

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y EL ESTADO EMOCIONAL EN
NIÑOS DEL SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
PRIMARIA N° 70 003 SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE PUNO,**

2017

TESIS

PRESENTADA POR:

ROSS MERY CHURA CONDORI

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PROMOCIÓN: 2017-II

PUNO - PERÚ

2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

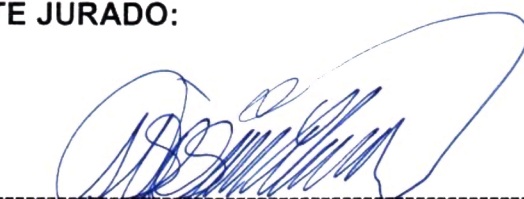
LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y EL ESTADO EMOCIONAL EN NIÑOS DEL SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70003 SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE PUNO, 2017

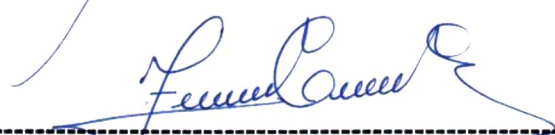
ROSS MERY CHURA CONDORI





TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE : 
Lic. Milciades Conrado Suaña Calsin

PRIMER MIEMBRO : 
Dra. Zaida Esther Callata Gallegos

SEGUNDO MIEMBRO : 
Dr. Vidnay Noel Valero Ancco

DIRECTOR / ASESOR : 
M.Sc. Wido Willam Condori Castillo

ÁREA : Perspectivas Teóricas de la Educación

TEMA : Calidad Educativa

Fecha de sustentación: 05/Sep./2018

DEDICATORIA

- Dedicado con eterno agradecimiento a Dios por guiar cada paso que he dado en mi vida, ya que con la certeza de que está a mi lado, guiándome siempre con la luz de su espíritu es que he alcanzado este objetivo.
- Con infinita gratitud a mi querido padre Claudio Chura Huaraya y a mi madre Carmen Julia Condori Sosa por su confianza, por sus consejos, su paciencia, su comprensión y por estar conmigo apoyándome siempre en todo momento.
- Con cariño a mis hermanos Yudy, Karen y Richard quienes con su apoyo constante y comprensión, me ayudaron a seguir adelante y lograr mis objetivos.
- Con mucho cariño y amor a mi maestro Dr. Vidnay Noel Valero Ancco por su apoyo y motivación en la construcción de mi tesis, por sus buenos consejos, por sus enseñanzas impartidas durante estos años, en mi formación personal y profesional.

Dedicado a ellos porque gracias a su apoyo incondicional he podido alcanzar una meta más en la vida.

Ross Mery Chura Condori

AGRADECIMIENTO

- A la Universidad Nacional del Altiplano por haberme acogido, alimentándome de sabias enseñanzas , a la Facultad de Ciencias de la Educación, en especial a la plana docente pertenecientes a la Escuela Profesional de Educación Primaria por brindarme sus conocimientos y su orientación durante todo el periodo de mi formación profesional.

- A los miembros del jurado: Dra. Zaida Esther Callata Gallegos, Dr. Vidnay Noel Valero Ancco y al Lic. Milciades Suaña Calsin, por sus sugerencias y aportes que me brindaron para el desarrollo y culminación del presente trabajo de investigación.

- A mi maestro Dr. Vidnay Noel Valero Ancco que me alentó y apoyó emocionalmente durante todo este proceso, por el cúmulo de conocimientos entregados, por su valiosa guía y su apoyo constante e incondicional en mi formación académica, personal y profesional

- A mis padres por su apoyo y compañía para alcanzar mis metas y ser una mejor persona día a día, que siempre me dieron todo su amor, cariño, confianza y ánimos para seguir adelante.

Ross Mery Chura Condori

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE FIGURAS	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE ACRÓNIMOS	
RESUMEN	11
ABSTRACT	12

CAPÍTULO I**INTRODUCCIÓN**

1.1. Planteamiento del Problema	15
1.2. Formulación del Problema	17
1.3. Hipótesis de la Investigación	17
1.3.1. Hipótesis General	17
1.3.2. Hipótesis Específicas	17
1.4. Justificación del Estudio	18
1-5. Objetivos de la Investigación	19
1.5.1. Objetivo General	19
1.5.2. Objetivos Específicos	20

CAPÍTULO II**REVISIÓN DE LITERATURA**

2.1. Antecedentes	21
2.2. Marco Teórico	24
2.2.1. Convivencia escolar	24
2.2.2. Convivencia en la escuela	25
2.2.3. Factores que alteran la convivencia escolar	27
2.2.4. Factores que favorecen la convivencia escolar	31
2.2.5. Mejora de la convivencia escolar	32
2.2.6. Concepto de emociones	36
2.2.7. Componentes de la emoción	40

2.2.8. El desarrollo emocional.....	41
2.2.9. Las emociones contradictorias y su comprensión.....	46
2.2.10. La autorregulación emocional.....	51
2.2.11. Control emocional.....	53
2.2.12. Tipos de emociones.....	55
2.3. Marco Conceptual.....	64

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Ubicación geográfica del estudio.....	67
3.2. Periodo de duración del estudio.....	67
3.3. Procedencia del material utilizado.....	68
3.4. Tipo y diseño de investigación.....	68
3.4.1. Tipo de investigación.....	68
3.4.2. Diseño de investigación.....	69
3.5. Población y muestra del estudio.....	70
3.5.1. Población de la investigación.....	70
3.5.2. Muestra de investigación.....	71
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	72
3.6.1. Técnica de recolección de datos.....	72
3.6.2. Instrumento de recolección de datos.....	72
3.7. Diseño estadístico.....	73
3.8. Procedimiento.....	74
3.9. Variables.....	74
3.10. Análisis de los resultados.....	76

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados.....	77
4.1.1. Aspectos generales.....	77
4.1.2. Resultados para la variable convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno.....	78
4.1.3. Resultados por dimensión de la variable convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno.....	79

4.1.4. Resultados para la variable estado emocional de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno	84
4.1.5. Resultados por dimensión de la variable estado emocional de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno	86
4.1.6. Resultados de la correlación de las variables convivencia escolar y la variable estado emocional en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno	90
4.2. Discusión.....	93
CONCLUSIONES	95
RECOMENDACIONES	96
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	97
ANEXOS	100

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Resultados del nivel de convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado.	79
Figura 2: Resultados de la dimensión seguridad de los estudiantes del sexto grado.	80
Figura 3: Resultados de la dimensión enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del sexto grado.	81
Figura 4: Resultados de la dimensión relaciones interpersonales de los estudiantes del sexto grado.	82
Figura 5: Resultados de la dimensión ambiente institucional de los estudiantes del sexto grado.	84
Figura 6: Resultados del nivel de estado emocional de los estudiantes del sexto grado.	85
Figura 7: Resultados de la dimensión felicidad de los estudiantes del sexto grado.	86
Figura 8: Resultados de la dimensión enojo de los estudiantes del sexto.	87
Figura 9: Resultados de la dimensión miedo de los estudiantes del sexto.	88
Figura 10: Resultados de la dimensión tristeza de los estudiantes del sexto grado.	89
Figura 11: Diagrama de dispersión de la correlación de las variables convivencia escolar y estado emocional de los estudiantes del sexto grado.	92

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población de investigación	70
Tabla 2: Muestra de investigación	71
Tabla 3: Descriptivos para la variable convivencia escolar	78
Tabla 4: Resultados del nivel de convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado	78
Tabla 5: Resultados de la dimensión seguridad	79
Tabla 6: Resultados de la dimensión enseñanza aprendizaje.....	81
Tabla 7: Resultados de la dimensión relaciones interpersonales	82
Tabla 8: Resultados de la dimensión ambiente institucional	83
Tabla 9: Descriptivos para la variable estado emocional.....	84
Tabla 10: Resultados del nivel de estado emocional de los estudiantes del sexto grado	85
Tabla 11: Resultados de la dimensión felicidad.....	86
Tabla 12: Resultados de la dimensión enojo	87
Tabla 13: Resultados de la dimensión miedo	88
Tabla 14: Resultados de la dimensión tristeza	89
Tabla 15: Contingencia de la variable convivencia escolar y la variable estado emocional de los estudiantes del sexto grado.....	90
Tabla 16: Resultados de la correlación entre la variable convivencia escolar y la variable estado emocional en los estudiantes del sexto grado	91

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

MINEDU:	Ministerio de educación
IEP:	Institución Educativa Primaria
UGEL:	Unidad de Gestión Educativa Local
DREP:	Dirección Regional de Educación de Puno
APA:	American Psychological Association
SPSS:	Statistical Package for the Social Sciences

RESUMEN

La presente investigación es de gran importancia debido a que permitió determinar la relación que existe entre la convivencia escolar y el estado emocional. El problema investigado se resume en la siguiente interrogante. ¿Cuál es la relación de convivencia escolar y el estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón De Jesús” de Puno, 2017?, esta investigación se guía por el objetivo de establecer la relación entre las dos variables. El tipo de investigación es no experimental y el diseño metodológico de investigación que se emplea es el diseño descriptivo correlacional transversal que tiene como propósito mostrar la relación entre las variables y sus resultados, tomándose como población la totalidad de niños matriculados en el 6to grado en las aulas que corresponden, la muestra es no probabilístico. A quienes se aplicó la técnica de la encuesta. Para la recopilación de datos se realiza un cuestionario sobre convivencia escolar y estado emocional. Se utilizó el paquete estadístico SPSS versión 22 con la prueba estadística del coeficiente de contingencia de Pearson el cual expresa la intensidad de la relación entre las variables. Después de analizar e interpretar los resultados se concluye que existe una correlación positiva media entre convivencia escolar y estado emocional, es decir que al existir una buena convivencia escolar los niños y niñas poseen y demuestran un estado emocional favorable.

Palabras Clave: Ambiente institucional, convivencia, emociones, interacción, relaciones interpersonales.

ABSTRACT

This research is of great importance because it allowed to determine the relationship that exists between the school coexistence and the emotional state. The problem investigated is summarized in the following question. ¿What is the relationship of school coexistence and the emotional state in sixth grade children of the primary educational institution N ° 70 003 "Sacred Heart of Jesus" of Puno, 2017?, this research is guided by the objective of establishing the relationship between the two variables. The type of research is non-experimental and the methodological design of research used is the descriptive transversal correlational design that aims to show the relationship between the variables and their results, taking as a population the Totality of children enrolled in the 6th grade in the corresponding classrooms, the sample is non-probabilistic. To whom the survey technique was applied. A questionnaire on school life and emotional status is carried out for data collection. The statistical package SPSS version 22 was used with the statistical test of the coefficient of contingency of Pearson which expresses the intensity of the relation between the variables. After analysing and interpreting the results, it is concluded that there is an average positive correlation between school coexistence and emotional state, that is to say that there is a good school coexistence the children possess and demonstrate a favorable emotional state.

Key words: Institutional environment, coexistence, emotions, interaction. interpersonal relations.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

La educación básica regular en nuestro país, no da la importancia debida a la convivencia escolar que se presenta en las escuelas, así mismo se prioriza en demasía el tema de la adquisición de conocimientos en los estudiantes descuidando un aspecto muy importante como es el estado emocional que presentan los niños a lo largo de su vida escolar y familiar, Esto ocasiona ansiedad tanto en los alumnos como en los padres de familia, por obtener altas calificaciones, no importando ya cómo las obtengan o si realmente éstas corresponden a su aprendizaje. Se debe entender que la convivencia escolar es un proceso que se singulariza por existir una relación de comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, alcanzando así espacios donde predomina la confianza y el consenso y donde se facilita el proceso enseñanza-aprendizaje. Dentro del centro, el aula es el espacio más idóneo para aprender a vivir con los demás, donde se proporciona la formación y el desarrollo del conocimiento social, ya que ofrece un marco de interacción social no familiar y propicia las relaciones interpersonales entre iguales y entre estamentos sociales (Cerezo, 2007).

Los estados emocionales son el motor del ser humano, forman parte de nuestra existencia, y sin ninguna duda, ellos condicionan nuestras acciones, las que vemos como posibles y las que no, y también las decisiones que tomamos. (Cañamero, 2012). Muchas veces no nos damos cuenta de la importancia de la educación del estado emocional de niño o niña. En las escuelas, están más preocupados por enseñarnos a ser buenos profesionales y dejan de lado el convertirnos en personas emocionalmente inteligentes y emocionalmente sanas.

El estado emocional ha demostrado ser una herramienta básica para nuestra salud mental y es, sin duda, una forma de empoderarnos frente a la vida, de convertirnos en personas mucho más preparadas para el día a día. Las sensaciones aportan información sobre el grado de favorabilidad de un estímulo o situación, pero también producen emociones positivas (alegría, satisfacción, deseo paz, etc.) o negativas (tristeza, desilusión, pena, angustia, etc.) en grados variables y de intensidad diversa, que se dan en un determinado contexto relacional; el niño va construyendo el significado de sus experiencias emocionales a partir de sus interacciones con las personas que lo cuidan. La actitud de estas personas desencadena respuestas en los niños, respuestas que son propias de cada uno de ellos, y a su vez el niño estimula con su presencia al adulto y así se establece un lazo único entre ellos. (Fontaine, Experiencia emocional, factor determinante en el desarrollo cerebral del niño/a pequeño/a., 2000).

La razón principal de realizar esta investigación es hacer tomar conciencia a los padres de familia, educadores y estudiantes la importancia que tiene la convivencia escolar y el estado emocional, paradójica y perjudicialmente tan dejada de lado en la actualidad. Se tiene como objetivo, establecer la relación entre la convivencia escolar y el estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón de Jesús” de Puno 2017. Teniendo como objetivos específicos; describir e identificar el nivel de convivencia escolar y estado emocional.

1.1. Planteamiento del Problema

La educación en el país debe contribuir y tomar la debida importancia a la mejor convivencia en esta tarea la actividad del docente es un factor fundamental para que los niños aprendan a convivir. Para lo cual el docente debe conocer y aplicar técnicas de manejo acorde a la edad y desarrollo de los niños para poder lograr un clima de convivencia pacífica, incluyente y democrática. Ya que la convivencia constituye para los seres humanos una práctica de relaciones interpersonales que modulan una manera y una forma de vivir en sociedad. Convivir para vivir es un reto en la vida de las personas, nuestras experiencias vitales de socialización se inician en el seno de nuestra familia, conviviendo con nuestros padres, hermanos etc., allí vamos construyendo y desarrollando nuestras primeras habilidades intrapersonales e interpersonales y configurando nuestras actitudes, prejuicios y valores. Posteriormente la escuela se convierte en nuestro nuevo contexto de interacción y convivencia con otras personas, dimensiones, exigencias y objetivos. Por tanto la forma de convivir se aprende en cada espacio, en cada contexto en la que se comparte la vida con otros. A convivir se aprende y enseña conviviendo.

La escuela de hoy se entiende o al menos debería de hacerse desde hace años, como uno de los espacios idóneos para formar al individuo en todos sus ámbitos, integrándolo en una comunidad de iguales y enseñándole a convivir bajo un buen clima. El aprendizaje de la convivencia con lleva necesariamente, como cualquier otra acción humana, un contenido emocional que debe formar parte de la competencia del alumno para relacionarse con los demás. Estas relaciones provocan afectos positivos y negativos (emociones, sentimientos y estados de ánimo) que los alumnos deben aprender a regular. Nos estamos

refiriendo a mostrarse empático, a saber identificar sus emociones y sentimientos y los de los demás, aumentar su comprensión emocional y regular reflexivamente las emociones negativas como la ira/enfado/miedo y otros estados de ánimo negativos (odio, desprecio, animadversión, celos...) que suelen estar presente en la conflictividad que se genera en el centro escolar. Este aprendizaje emocional es un reto importante para el profesorado y demanda de la puesta en práctica de una alfabetización emocional que complemente o se integre en los contenidos de la educación para la convivencia escolar.

Mediante una observación previa a los docentes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús, en su mayoría no le dan la debida importancia a la convivencia escolar ni al estado emocional de los niños, están más preocupados en lo académico, se limitan a cumplir con sus actividades fijadas y dejan de lado lo que es más importante cabe mencionar que con una buena convivencia escolar y un estado emocional positiva se lograra un rendimiento académico satisfactorio, se podrá brindar un clima de seguridad y de confianza y convertir personas emocionalmente inteligentes y emocionalmente sanas. Por lo que menciono que una de las razones por las que no se trabaja la inteligencia emocional en el aula se debe a que tampoco hemos sido formados para ello.

Somos expertos en nuestras materias y nos sentimos cómodos enseñando los conocimientos de nuestra especialidad. Pero quiero pensar que como docente nuestra responsabilidad debe ir un poco más allá ¿Qué significa esto? Pues que de lo que se trata es de ir dejando un espacio en el aula para trabajar las emociones y cuando digo trabajar emociones quiero que se entienda que se trata de una enseñanza a priori, es decir, enseñar la emoción antes de

que ocurra y no después. Ya que cuando se enseñan emociones en el aula se hace dentro del aula a partir de la recreación de situaciones vividas por los propios niños.

Respecto a la convivencia escolar se debe lograr una planificación y desarrollo de una educación basada en la convivencia para así poder contribuir a una educación de calidad, coherente con los principios de equidad, desarrollo integral y participación social de sus miembros. Por lo que es necesario el estudio de la relación que tiene la convivencia escolar con el estado emocional.

1.2. Formulación del Problema

¿Determinar el nivel de relación que existe entre la convivencia escolar y el estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón de Jesús” de Puno?

1.3. Hipótesis de la Investigación

1.3.1. Hipótesis General

La relación entre la convivencia escolar, es positiva, moderada con el estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón de Jesús” de Puno.

1.3.2. Hipótesis Específicas

- El nivel de convivencia escolar de los niños del sexto grado es regular.
- El nivel del estado emocional en niños del sexto grado es bajo.

1.4. Justificación del Estudio

Esta investigación consiste en la importancia que tienen estas dos variables para la sociedad ya que un sano estado emocional influye positivamente en todos los demás aspectos de la vida de cada persona, de ahí la importancia de cultivarla.

Por ejemplo; Un niño que reacciona con una sonrisa a la voz del adulto producirá una reacción distinta en él, que aquel que no muestra interés al oír su voz; por otra parte, el adulto que atiende al niño que se hace notar, ya sea con su llanto o gesticulando, y pasa de largo sin atender al que está "callado" y "tranquilo", provocará respuestas distintas en cada uno de ellos. De este modo cada niño irá construyendo el concepto de sí mismo, la toma de conciencia de una realidad externa a él, la idea de moralidad y el pensamiento.

Por lo que la maestra debe encontrar estrategias adecuadas de interacción en cada situación y etapa del proceso educativo, así como para cada niño en particular, ya que su relación con cada uno de ellos es personal y única, y la etapa por la que ellos atraviesan es decisiva para la construcción de la confianza en uno mismo, el sentido de seguridad y la elaboración de las relaciones interpersonales.

El niño aprende constantemente del entorno en el que vive y se desarrolla. La entrada en la escuela amplía el entorno social del niño, aun así, la influencia familiar sigue siendo para una gran mayoría el factor básico en la determinación de su futura madurez personal. La vida familiar supone, por una parte, el centro de comunicaciones afectivas, donde se van conformando las actitudes sociales; por otra, es también origen de cuadros normativos de conducta.

Cada tipo de ambiente ayuda al niño a descubrir los diferentes aspectos de la vida que él asimila inconscientemente. El ambiente familiar le ofrece seguridad y confianza, el entorno escolar le descubre otros niños y le desafía en la conquista de habilidades que le satisfacen, el ambiente de la calle le permite también encontrar muchas experiencias que recoge y poco a poco integra. Hay otros tipos de ambientes que denominamos artificiales, basados en la imagen, que ayudan a formar la mente o los sentimientos. El niño hace de la pequeña pantalla un mundo real por el que desfilan hechos, acontecimientos, sucesos, eventos, personajes, peligros, etc. Este ambiente también aporta al niño una manera de ser y de vivir que influye decisivamente en su desarrollo intelectual y moral.

Finalmente, se indica la importancia de este trabajo para los profesores y psicólogos de las escuelas ya que al tomar conciencia de la importancia del estado emocional y la convivencia escolar para el desarrollo integral de los niños, como también que implementen programas para el progreso de estos aspectos en los niños y se preocuparán en desarrollarlas en ellos mismos para poder enseñar con el ejemplo, que es la forma en la que los niños mejor aprenden.

1-5. Objetivos de la Investigación

1.5.1. Objetivo General

Establecer la relación entre la convivencia escolar y el estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón de Jesús” de Puno.

1.5.2. Objetivos Específicos

- Describir el nivel de convivencia escolar de los niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón de Jesús” de Puno.
- Identificar el nivel del estado emocional de los niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón de Jesús” de Puno.

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

Vásquez (2012), ha realizado un estudio en la Universidad de Sevilla (España), que titula: El desarrollo emocional en la educación primaria (6-12 Años). Se ha planteado como objetivo; analizar y diagnosticar el desarrollo emocional en los niños y niñas de 6 a 12 años de edad en la educación primaria. Llegó a la conclusión: Otra estrategia que emplean los niños cuando se ven desbordados por emociones negativas es pedir ayuda a otras personas. Hasta los 6-7 años, aprox. Los padres son la principal fuente de consuelo y apoyo a que se recurre en estas situaciones; a medida que los años van pasando, se va haciendo más probable que esas peticiones de ayuda, de consuelo y apoyo se dirijan a otros niños. El rol de los amigos es aquí muy importante.

Barrera (2012), quien realizó un estudio en la Universidad Nacional de Río Cuarto (Argentina), que titula: Inteligencia emocional y ambientes escolares. Donde destaca el interés por estudiar las características emocionales de niños que se hallan en contextos escolares desfavorecidos y con carencias marcadas, tales como falta de afecto y contención, escasa capacidad para interactuar positivamente con otros y para manejar los impulsos emocionales, poca motivación y marcada problemática familiar y social. Llegó a la conclusión: Dentro de la inteligencia intrapersonal se destaca la capacidad de reconocer y manejar emociones y el manejo de la motivación, y en la inteligencia interpersonal, las capacidades de reconocer las emociones de los demás y de manejar las relaciones con ellos.

Medina (2016), presenta un trabajo de investigación realizado en la Pontificia Universidad Católica del Perú (Perú), que titula: Aprendo a convivir, comunicándome en las reuniones de aula en una Institución Educativa de Comas. Presenta como objetivo comprender cómo mejorar la convivencia en los estudiantes del 2do “D” de una Institución Educativa de Comas. Llego a la conclusión de que los estudiantes presentan en sus relaciones interpersonales, ausencia de algunos valores que producen inequidad en la convivencia. El hallazgo resaltante es que los estudiantes no valoran, a los otros, autonomía para actuar, no hay igualdad en el trato entre compañeros de aula.

Manrique (2010), quien sustento una tesis denominada: Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del v ciclo primaria de una Institución Educativa de Ventanilla – Callao, en la Universidad San Ignacio de Loyola (Perú). Cuyo objetivo es establecer si existe relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en las áreas de matemática y comunicación en estudiantes del V Ciclo del nivel primaria en una institución educativa del distrito de Ventanilla – Callao. Los resultados obtenidos son que: Existe relación débil entre la inteligencia emocional total y rendimiento académico de las áreas de matemática y comunicación, en estudiantes del V Ciclo del nivel primaria en una institución educativa del distrito de Ventanilla – Callao.

León (2017), quien realizo la tesis titulada: Inteligencia emocional y la convivencia escolar en estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Ciro Alegría, Carabayllo-2017, en la Universidad César Vallejo (Perú). Cuyo objetivo es determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y la convivencia escolar en estudiantes del tercer grado

de secundaria de la Institución Educativa Ciro Alegría, Carabayllo-2017. Los resultados obtenidos son que para la hipótesis general que señala la relación entre la inteligencia emocional y la convivencia escolar se reporta una relación directa siendo el coeficiente de correlación de Spearman de 0.505 representando ésta una moderada correlación de las variables, y $p=0.000$ menor que 0.05 siendo significativo, por lo cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador, concluyendo que existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y la convivencia escolar en estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. Ciro alegría de Carabayllo.

Otro antecedente que se considera, pertenece a (Huaranga, 2017) quien realizó una investigación acerca de la convivencia escolar y su grado de correlación con la autoestima en estudiantes del tercer grado de la I.E.S. Politécnico Regional los Andes de la ciudad de Juliaca, durante el año escolar 2016, en la Universidad Nacional del Altiplano (Perú). El objetivo del estudio fue determinar el grado de correlación entre la convivencia escolar y la autoestima en los estudiantes de 3er grado de la I.E.S. Politécnico Regional “Los andes”, de Juliaca, región Puno durante el año escolar 2016. Donde a la conclusión que llegó fue que el grado de correlación entre la convivencia escolar (acoso) y la autoestima es de grado alto y de tipo indirecto, con un 0,85 de correlación, según la tabla de Pearson, es decir que ambas variables se correlacionan de manera negativa, mientras el acoso escolar en la convivencia aumenta la autoestima disminuye; o sino que, si el acoso escolar en la convivencia disminuye la autoestima se incrementa.

2.2. Marco Teórico

2.2.1. Convivencia escolar

Según Morcillo, (2001) "la convivencia se vincula al cumplimiento de una serie de normas que facilitan el entendimiento entre los miembros que conviven. Por el contrario el incumplimiento de las mismas genera caos, desorden y conflicto".

Convivencia: Es una categoría socio-histórica que nos permite entender las diferentes formas de conducta de las personas y su relación con otras, en situaciones que comparten los mismos espacios – temporales. En síntesis es en el seno de la familia donde se desencadena el proceso de descubrimiento del otro. La humanización, concebida como crecimiento interior del individuo en el punto donde se cruzan libertad y responsabilidad. Al igual de lo que acontece en todas las organizaciones sociales, la comunidad educativa es el escenario donde se manifiestan las relaciones interpersonales asimétricas que están determinadas por el hecho de la convivencia de personas que difieren entre sí por los rasgos físicos, edad, sexo, raza, color, religión, etc. La convivencia escolar es el aprendizaje de actitudes, conductas y comportamiento que determinan la interrelación armoniosa, respetuosa y responsable entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional. Para lograr el desarrollo humano de los agentes involucrados en la educación (alumno-docente-familia-comunidad) es necesario tener una visión clara del hombre o persona en sus dimensiones filosóficas, psicológica, y pedagógica. (UNESCO , 2015).

2.2.2. Convivencia en la escuela

Las escuelas son pequeñas sociedades que poseen una organización y estructura particular, con normas de convivencia, y prescripciones que regulan y controlan la actuación, participación e interacción de sus miembros. La convivencia escolar, está determinada por un conjunto de características propias de nuestras escuelas y de nuestro sistema educativo que dificultan una convivencia auténticamente democrática, que es necesario analizar y reformular, si se quiere propender a generar climas positivos de convivencia en las aulas de nuestras instituciones educativas. Entre estas principales características tenemos que tener en consideración que la escuela es una institución jerarquizada, de reclutamiento forzoso, llena de normas generalmente sancionadoras, con estamentos diferenciados, con orientación a la estandarización y con una fuerte presión social tendiente a consolidar los patrones culturales vigentes.

Un ambiente diseñado para educar que fomente el aprender tiene que trascender los problemas y conflictos que inevitablemente han de ocurrir en toda situación en la que se encuentran involucradas personas o grupos de personas de diferentes edades, sexo, condición social, roles, funciones, etc. que tienen que vivir juntos por muchas horas y por mucho tiempo. Conseguir un ambiente favorable para la convivencia está íntimamente relacionado con un conjunto de acciones a realizar tanto en la escuela como en el salón de clases; los procesos y normas de disciplina, orden y control se deben de sustentar en una organización educativa sustentada en su realidad y que promueva un clima escolar

democrático y de aula proactiva.

Para el logro de la convivencia en la escuela, debemos aceptar que todo centro escolar tiene conflictos los cuales deben ser reconocidos y abordados, para prevenir posteriores situaciones problemáticas que puedan desencadenar acciones de agresión y violencia.

(García, 2005) señala que para el logro de un adecuado clima escolar deberíamos tener una (filosofía de la convivencia) basada en la dinámica del conflicto, donde las relaciones interpersonales y la organización escolar jugarán un papel fundamental, y que lo más importante es lograr encontrar el equilibrio entre el quehacer educativo y el desarrollo personal de sus miembros.

La escuela es una unidad de convivencia en las que interaccionan diferentes grupos o estamentos humanos: profesores, alumnos, familia y sociedad (Mora, 2001). Por lo cual hay que tener en consideración no sólo sus roles y funciones, sino también las diferencias generacionales para comprender la dinámica de las relaciones existentes entre ellos y entre sus miembros.

Promover la convivencia en la escuela es una tarea que involucra a toda la comunidad educativa, no es responsabilidad sólo de uno o algunos de sus miembros (directores, jefes de estudio, docentes, auxiliares, tutores, alumnos, etc.), sino que es resultado de acciones y valores compartidos por toda la comunidad en el vivir cotidiano. Sólo cuando hay coherencia entre los valores educativos que propone la

escuela, los que desarrolla la familia y los que están presentes en la opinión pública, los alumnos asumirán como apropiadas las normas a asumir (Morales, 2011).

(García, 2005) señala que para conseguir un adecuado clima de convivencia escolar basado en una filosofía de escuela satisfactoria, las escuelas deberían de considerar tres dimensiones básicas:

- Objetivos educativos con énfasis en el aprender.
- Normas y procedimientos firmes, justos y consistentes.
- Conciencia de atención e interés hacia las personas.

El tratamiento de estos tres aspectos, según el autor “aumentaría el nivel de participación de los alumnos en las tareas educativas, decrecería las conductas disruptivas y mejoraría la calidad de los resultados académicos así como las relaciones interpersonales”. Cuando en la escuela se dan estas tres dimensiones, es altamente probable que los alumnos se sientan más aceptados y queridos por sus profesores, que perciban que son importantes como personas; y, que consideren a sus docentes como magníficos profesores. A su vez los profesores conocerán más y mejor a los alumnos aun cuando no sean los suyos, así mismo encontrarán mayor cooperación, apoyo y ayuda entre los mismos docente.

2.2.3. Factores que alteran la convivencia escolar

Existen una serie de factores que alteran o dificultan un clima adecuado de convivencia en la escuela, entre los más comunes tenemos a la agresividad y violencia escolar, la disrupción en al aula, el estrés

docente, la falta de autoridad, el autoritarismo y la desmotivación del alumno y el rechazo a los contenidos. Un análisis de las tres primeras nos permitirá conocer la relevancia de las mismas. (Mora, 2001).

1) Agresividad y Violencia Escolar: Independientemente de su naturaleza o de los factores que puedan determinar la conducta agresiva en los estudiantes, ésta puede ser conceptualizada como un a clase de comportamiento intenso o violento, de carácter físico y/o verbal que tiene consecuencias aversivas y produce daño en otros sujetos. El acoso escolar o bullying es una forma de violencia en la cual se hace uso del poder asumido o delegado de forma abusiva, reiterativa y mal intencionado. La agresión es sin lugar a dudas la forma más aberrante de relación interpersonal. La agresión puede ser de carácter o de naturaleza reactiva e instrumental o intencional. Es el tipo de agresión instrumental, la de carácter intencional, la que está relacionada con la violencia en los ámbitos escolares. Una de las maneras cómo las personas solucionamos nuestros conflictos cuando carecemos de los medios apropiados p ara hacerlo, es recurrir a procedimientos agresivos y violentos. Existe violencia cuando un individuo impone su fuerza, su poder y su posición en contra del otro, de forma que lo dañe, lo maltrate o abuse de él física o psicológicamente; directa o indirectamente, siendo la víctima inocente de cualquier argumento o justificación que el violento aporte cínica y exculporiamente (Garcia, 2005).

Es necesario visualizar cuáles son las claves o indicios que está aportando la cultura y el sistema actual, en las maneras de actuación y comunicación de las personas involucradas en el proceso de convivencia

en la escuela, para poder encontrar una respuesta de porqué tiene lugar la agresión y/o la violencia entre pares y cómo permanece dentro del grupo de compañeros el abuso, el maltrato y la intimidación, de manera constante, permanente y generalmente impune. La violencia, los malos tratos y el abuso entre alumnos (bullying) hay que abordarlos teniendo en cuenta también los factores relacionados con el desarrollo y situación evolutiva de los involucrados, de sus condiciones de vida y de sus perspectivas de futuro y metas de vida. La violencia y el maltrato no sólo es la causa de una mala convivencia, sino también es el resultado de una mala convivencia. (Mora, 2001).

2) La disrupción en el aula: La disrupción es considerada como un factor preponderante que dificulta, impide y entorpece el clima de convivencia escolar. El fenómeno de la disrupción está relacionado con un conjunto de comportamientos y actitudes inadecuadas que perturban el normal desarrollo de las clases, obstaculizando el adecuado proceso enseñanza-aprendizaje. La disrupción está referida al comportamiento del alumno o del grupo de alumnos que interrumpe de manera sistemática el dictado de las clases y/o la realización de las actividades académicas propuestas por el profesor a través de su falta de cooperación, insolencia, desobediencia, provocación, hostilidad, amenazas, alboroto, bullicio, murmuraciones, impertinencia. También puede presentarse como formas verbales de solicitar que se le explique de nuevo lo ya explicado, hacer preguntas absurdas, responder de manera exagerada a las interrogantes en clase. Es necesario señalar que no todos los docentes perciben de igual manera estos comportamientos; existe disparidad en las

interpretaciones que el profesorado realiza de las diferentes conductas disruptivas de los alumnos. (Unos las consideran insolentes, otros no la perciben, otros las juzgan de naturales y ajustadas a las motivaciones de los alumnos) (Garcia, 2005).

3) El estrés docente: El estrés o Síndrome de Burnout, también conocido como el síndrome del quemado o desgaste profesional, es un trastorno crónico de carácter psicológico, asociado a las demandas del trabajo y a las propias relaciones interpersonales que las labores demandan. Una situación de convivencia adecuada en el aula, requiere que las relaciones entre docente y alumnos sean conducidas de manera óptima y apropiada. Se necesita que los alumnos reflexionen, que participen activa y proactivamente, que adopten diferentes estrategias para afrontar los conflictos y problemas, así mismo, que el profesor motive a los alumnos constantemente hacia el desarrollo personal y el aprendizaje, que tenga ecuanimidad, control personal y actitud positiva ante los conflictos y no que se deje llevar por sus propias emociones.

La psicología educativa ha demostrado que el afecto y la relación personalizada favorecen la empatía entre el profesor y sus alumnos, así como el establecimiento de relaciones interpersonales productivas; es común sin embargo que toda la responsabilidad en la dirección y solución del conflicto recaiga en el profesor, dando lugar esta situación a sentimientos de frustración, angustia y ansiedad. En algunos docentes al no poder o no saber cómo afrontarlos (solucionarlos), va a dar finalmente lugar al Síndrome de Burnout o estrés docente. Las principales causas del estrés del profesor están relacionadas con la falta de comunicación entre

docentes, comportamiento disruptivo e indisciplinado de los alumnos, malas condiciones de trabajo, falta de tiempo o excesivo trabajo e intentos (frustrados) por mejorar su condición laboral y su nivel académico

(García, 2005) señala que asumir el conflicto (de ser posible en forma compartida con otros colegas) y ver la manera cómo resolverlos, conlleva a contrarrestar aspectos claves del estrés del profesor.

El profesor al identificar el comportamiento disruptivo de sus alumnos o alumno, como su responsabilidad, debe de adquirir sus propios recursos para afrontar los problemas de disrupción en el aula. Esto va implicar responsabilidad, autoridad, control y manejo de clase.

2.2.4. Factores que favorecen la convivencia escolar

Un clima escolar positivo, percibido por los miembros de la comunidad educativa está determinado por un estilo de convivencia caracterizado por relaciones interpersonales de colaboración, y cooperación, de normas claras y pertinentes, de valores institucionales coherentes y de la participación espontánea y libre de los alumnos. Es importante analizar y considerar la relevancia de estos factores que favorecen el clima de convivencia escolar democrática y que están estrechamente vinculadas con:

- a) Relaciones interpersonales de colaboración y cooperación basada en el respeto de los derechos y deberes y en la solución de conflictos entre todas las instancias y miembros de la comunidad educativa.
- b) Normas claras y pertinentes, de carácter constructivo, realista,

consensuadas y aceptadas por todos. Es necesario considerar en las prescripciones disciplinarias como se trataran las faltas y las sanciones que les corresponden, las cuales deben ser justas y equitativas.

c) Valores institucionales coherentes entre sus enunciados y su realización, es decir valores asumidos y ejercidos realmente en la práctica educativa por todos los miembros de la comunidad.

d) Participación libre y espontánea de los estudiantes a través de la promoción de espacios actividades y oportunidades apropiadas para su involucramiento y aceptación responsable de sus acciones.

2.2.5. Mejora de la convivencia escolar

Toda acción que involucre un compromiso de mejora de la convivencia en la escuela debe sustentarse en un proyecto educativo que contemple una representación del Proceso Educativo sustentado en la Gestión democrática de la convivencia, la Educación en sentimientos y valores y en el Aprendizaje cooperativo (Collado, 2009).

Educación Democráticamente: Educar mediante una gestión democrática de la convivencia entre docentes y alumnos implica, la elaboración de normas explícitas y claras consensuadas, el establecimiento de un modelo disciplinar sencillo y transparente, prohibiciones claramente aceptadas por todos, estímulo amplio y positivo hacia la libertad, la igualdad y la solidaridad.

Educación en Sentimientos, Actitudes y Valores: Implica no sólo tomar en cuenta en el plan de estudios o currículum los aspectos académicos e

intelectuales, sino también considerar como parte de ellos la promoción y desarrollo de las emociones, sentimientos, actitudes y valores ligados a las relaciones interpersonales que se dan día a día durante la convivencia en la escuela. Hay que trabajar de manera directa y explícita el conocimiento interpersonal, el conocimiento de uno mismo y de los demás en su condición de personas, para evitar hacer daño y ser herido. Está relacionado con el fortalecimiento de la empatía y el altruismo.

Educación Cooperativa: Educar mediante actividades de enseñanza que involucren la elaboración compartida del conocimiento, implica diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje que enfatizan el trabajo en grupo y el aprendizaje cooperativo. La educación cooperativa conlleva una actividad docente donde el profesor debe enseñar a cooperar de manera positiva a sus alumnos, observar cada grupo y a cada alumno, atender y orientar a cada equipo en la solución de problemas, además, además de proporcionar el reconocimiento y oportunidad de que el alumno compruebe su propio progreso.

Por tanto la convivencia constituye para los seres humanos una práctica de relaciones interpersonales que modula una manera y una forma de vivir en sociedad. Convivir para vivir es un hecho en la vida de las personas, nuestras experiencias vitales de socialización e inician en el seno de nuestra familia, conviviendo con nuestros padres, hermanos etc., allí vamos construyendo y desarrollando nuestras primeras habilidades intrapersonales e interpersonales y configurando nuestras actitudes, prejuicios y valores. Posteriormente la escuela se convierte en nuestro

contexto de interacción y convivencia con otras personas, dimensiones, exigencias y objetivos.

En el proceso enseñanza-aprendizaje destinada no solo a promover conocimientos y aprendizajes, sino también a desarrollar capacidades, actitudes y valores así como a propiciar la formación de la identidad personal y social del estudiante; en un contexto de interrelación constante y permanente de sus miembros dentro de una concepción educativa inclusiva u ética, de calidad y de convivencia pro-social y democrática. La convivencia cuando es adecuada; puede ser conceptualizada como un modo de vivir en relación o en interrelación con otros, en la cual se respeta y considera las características y diferencias individuales de las personas involucradas, independientemente de sus roles y funciones. La forma de convivir se aprende en cada espacio, en cada contexto en la que se comparte la vida con otros. A convivir se aprende y enseña conviviendo. La convivencia escolar debe ser de naturaleza pro-social, preocupada por la formación socio emocional y de valores de sus miembros, lo cual conllevaría no sólo a elevar la calidad educativa sino también a tener profundos beneficios sobre la comunidad escolar. Tanto el clima escolar, en particular, como la forma de convivencia escolar, en un sentido más amplio, tienen comprobados efectos sobre el rendimiento de los alumnos, su desarrollo socio-afectivo y ético, el bienestar personal y grupal de la comunidad, y sobre la formación ciudadana (Banz, 2008).

Un centro educativo escolar que brinde un clima de seguridad y de confianza, permite al alumno desempeñarse libre y espontáneamente,

exponer sus ideas sin temor a equivocarse y a ser criticado, a afrontar conflictos, además le permite establecer relaciones de amistad y compañerismo, a vivir y convivir de manera pacífica y solidaria. La seguridad como elemento esencial de la calidad educativa no se circunscribe a tomar medidas protectoras de carácter físico, instrumental o normativas, como sería el caso de instalar cámaras de vigilancia en diferentes lugares del centro educativo o disponer de un mayor número de personas vigilantes, o de un reglamento eminentemente amenazador y punitivo. Probablemente las acciones de acoso o maltrato tengan otros contextos y medios de expresarse, estas medidas disuasivas para generar un clima de seguridad, no han dado ni darán verdaderos resultados, sólo cumplen una manera de justificar la acción de las autoridades de paliar o maquillar el problema de la seguridad que debe brindar todo ambiente educativo. Es decir que brinde a sus miembros especialmente al alumnado un clima de confianza para poder contar con los mecanismos y medios para conocer sus opiniones, de atender a sus reclamos y denuncias, de responder a sus inquietudes y malestares, de contar con personas y redes de apoyo y orientación para sus preocupaciones y problemas tanto de índole académico, personal e interpersonal, así como contar con normas claras de convivencia que regulen su cotidiano convivir en la escuela.

El buen ambiente escolar es vital para el aprendizaje de los niños lo cual favorecen aspectos importantes tales como generar buenas relaciones entre toda la comunidad educativa, fortalecer las relaciones de aprendizaje, crear un ambiente que fortalezca la autonomía del estudiante

que se sienta seguro y que garantice un mejor desarrollo y, finalmente, establecer normas y trabajar en la obediencia del alumno. Por tanto un clima institucional favorable o adecuado es fundamental para el funcionamiento eficiente de la institución educativa, así como crear condiciones de convivencia armoniosa.

2.2.6. Concepto de emociones

En la actualidad, existen multitud de definiciones acerca del concepto de emoción, sin embargo, hoy todavía el término continúa siendo un tanto vago impreciso, debido fundamentalmente a la cantidad de acepciones que conlleva.

Abascal (2009), afirma que la “emoción es un proceso que se activa cuando detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación” (p. 4).

Por lo tanto, las emociones son mecanismos que nos ayudan a reaccionar con rapidez ante acontecimientos inesperados que funcionan de manera automática, son impulsos para actuar. Cada emoción prepara al organismo para una clase distinta de respuesta.

En las palabras de (Sancho, 2004) Las emociones “son una compleja combinación de procesos corporales, perceptuales y motivacionales que producen en las personas un estado psicológico global, que puede ser positivo o negativo, de poca o mucha intensidad y de corta o larga duración, y que genera una expresión gestual que puede ser identificada por las demás personas”

Se trata de un concepto que ofrece una descripción del fenómeno de las emociones que contempla:

1. Las características de los estados emocionales globales, que se agrupan alrededor de tres dimensiones básicas: cualidad, intensidad y duración. Dimensiones que se corresponden con los términos siguientes: afecto, sentimiento, pasión, estado de ánimo, reacción emocional, amor y odio. La cualidad emocional caracteriza la emoción como agradable o desagradable, positiva o negativa, mientras que la intensidad emocional representa el grado de activación (cognitiva, fisiológica y motora) que acarrea la reacción emocional, el grado de expresión de esta respuesta, así como la fuerza con que se experimenta subjetivamente; respecto a la duración de las emociones, hay que decir que los estados emocionales pueden ser respuestas puntuales a ciertas situaciones o predisposiciones que perduran en el tiempo.

2. La combinación de los tres componentes fundamentales de las emociones: el componente corporal (fisiológico), el componente perceptual (cognitivo) y el componente motivacional (conductual). Una emoción siempre supone cambios fisiológicos en nuestro organismo (respiración agitada, aumento del ritmo cardíaco, etc.). Cuando estamos sufriendo algunos de estos cambios solemos darnos cuenta de ello, y lo interpretamos en algún sentido. Nos sentimos alegres o tristes, asustados o motivados, melancólicos o inspirados, aunque no siempre somos conscientes de estos estados, ya que podemos tener la atención focalizada en otros estímulos.

3. La expresión de las emociones. Las personas presentamos patrones específicos de expresión facial y postural cuando estamos sometidos a determinado tipo de emociones relacionadas con la interacción social y la supervivencia biológica. Por tanto, las emociones, además de ser un estado psicológico interno del individuo, tienen una dimensión externa de comunicación.

Sancho (2004), ofrece otro concepto de las emociones, definiéndolas “como la autopercepción del balance, o evaluación global, que resulta de comparar en cada momento lo que deseamos o necesitamos hacer, y lo que queremos o podemos hacer, evaluación que funciona como un indicador que informa tanto a los que nos rodean como a nuestra propia mente, acerca de las perspectivas a que nos lleva el rumbo vital en que estamos”.

Hay que destacar que, bajo este concepto, la emoción no se identifica con la motivación, porque la motivación es específicamente para satisfacer alguna necesidad psicológica, mientras que la emoción es un conocimiento que incluye información tanto sobre la motivación como sobre los medios de que disponemos y la situación en que estamos, combinando esas informaciones en una evaluación general.

Según (Darder y Bach, 2006) definen las emociones:

“Como el conjunto de patrones y respuestas corporales, cognitivas y a la vez conductuales que adoptamos y aplicamos las personas ante aquello que nos ocurre y también ante aquello que creamos o proyectamos.

Son algo más que respuestas simples a estímulos puntuales, son funciones cerebralmente complejas, que imprimen una tonalidad afectiva determinada a la persona y configuran un talante o una manera de ser. En ellas se conjugan lo innato, lo vivido y lo aprendido”.

El estado emocional de una persona determina la forma en que percibe el mundo. Sólo esta razón ya hace imprescindible acercarnos al mundo de las emociones para comprendernos mejor. Una emoción se produce cuando unas informaciones sensoriales llegan a los centros emocionales del cerebro. Como consecuencia se producen unas respuestas, inconscientes e inmediatas, del sistema nervioso autónomo (SNA) y hormonales. Después, el neocórtex interpreta la información. Según este mecanismo, en general hay bastante acuerdo en considerar que una emoción es un estado complejo del organismo que se caracteriza por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. La emoción se genera como una respuesta a un acontecimiento externo o un suceso interno (pensamiento, imagen, fantasía, conducta, emoción, etc.). Se produce por medio de un acontecimiento, seguida de una valoración, que ocasiona un planteamiento neuropsicológico, o un comportamiento o una actitud cognoscitiva; y en el caso que produzca un comportamiento este ocasiona una predisposición.

No hay un concepto único de emoción, entre otras razones porque resulta bastante difícil dar una definición que recoja satisfactoriamente todas las dimensiones de la experiencia emocional.

Por tanto se lleva a la definición de que las emociones son propias del ser humano. Se clasifican en positivas y negativas en función de su contribución al bienestar o al malestar pero todas ellas, tanto las de carácter positivo como las de carácter negativo, cumplen funciones importantes para la vida. Todas las emociones son válidas. No existen emociones buenas o malas. Ya que las emociones son energía y la única energía que es negativa es la energía estancada. Por esta razón, es necesario expresar las emociones negativas retenidas que pueden desencadenar problemas mayores. No podemos desconectar o evitar las emociones, cualquier intento por controlarlas de manera negativa puede generar problemas más importantes a largo plazo. Cabe mencionar que podemos aprender a manejarnos con nuestros estados emocionales.

2.2.7. Componentes de la emoción

Según Alzina (2003), distingue tres componentes en una emoción: el neurofisiológico, el conductual y el cognitivo. Cuando se activa la respuesta emocional, el componente neurofisiológico se manifiesta en respuestas como taquicardia, sudoración, vasoconstricción, hipertensión, respiración, etc. Son respuestas involuntarias, que la persona no puede controlar. Pero se pueden prevenir mediante técnicas apropiadas como la relajación. Como consecuencia de emociones intensas y frecuentes se pueden producir problemas de salud (hipertensión, taquicardia, etc.). Por eso, la prevención de los efectos nocivos de las emociones se puede entender como un aspecto de la educación de la salud.

La observación del comportamiento de una persona permite inferir qué tipo de emociones está experimentando. Las expresiones faciales, el lenguaje no verbal, el tono de voz, los movimientos del cuerpo, etc., aportan señales de mucha precisión sobre el estado emocional. Pero este componente se puede disimular. Por ejemplo, las expresiones faciales surgen de la actividad combinada de unos 23 músculos, que conectan directamente con los centros de procesamiento de las emociones. Esto hace que el control voluntario no sea fácil; aunque, siempre se puede engañar a un potencial observador. Aprender a regular la expresión emocional se considera un indicador de madurez y equilibrio que tiene efectos positivos sobre las relaciones interpersonales. El componente cognitivo o vivencia subjetiva es el que, a veces, en el lenguaje ordinario se denomina sentimiento. Sentimos miedo, angustia, rabia y muchas otras emociones. El componente cognitivo nos permite identificar un estado emocional y ponerle un nombre. El etiquetado de las emociones está limitado por el dominio del lenguaje. Por eso, el conocimiento de las propias emociones y su denominación es un primer aspecto de la educación emocional. Así pues, el sentimiento es una parte, y sólo una, de un marco más amplio que es la emoción. Aunque al alargarse el sentimiento más allá de la emoción, se puede olvidar su origen a partir de una emoción.

2.2.8. El desarrollo emocional

Las sensaciones aportan información sobre el grado de favorabilidad de un estímulo o situación, pero también producen emociones positivas (alegría, satisfacción, deseo paz, etc.) o negativas

(tristeza, desilusión, pena, angustia, etc.) en grados variables y de intensidad diversa, que se dan en un determinado contexto relacional; el niño va construyendo el significado de sus experiencias emocionales a partir de sus interacciones con las personas que lo cuidan. La actitud de estas personas desencadena respuestas en los niños, respuestas que son propias de cada uno de ellos, y a su vez el niño estimula con su presencia al adulto y así se establece un lazo único entre ellos. El niño que reacciona con una sonrisa a la voz del adulto producirá una reacción distinta en él, que aquel que no muestra interés al oír su voz; por otra parte, el adulto que atiende al niño que se hace notar, ya sea con su llanto o gesticulando, y pasa de largo sin atender al que está "callado" y "tranquilo", provocará respuestas distintas en cada uno de ellos. De este modo cada niño irá construyendo el concepto de sí mismo, la toma de conciencia de una realidad externa a él, la idea de moralidad y el pensamiento.

El intercambio relacional con personas significativas en el primer año de vida enseñará al niño a interpretar las reacciones de los demás y sus experiencias emocionales le permitirán evaluar cómo actuar en consecuencia. A partir de esta edad, sus interacciones se tornarán más complejas, sus acciones y respuestas también. Aprenderá a reconocer patrones de conducta en los otros y a imitarlos, comenzará a manejar ideas y no sólo acciones y estas ideas, como imágenes que se suceden en su interior, le permitirán pensar las acciones antes de ponerlas en práctica. Con el desarrollo del lenguaje verbal, pronto podrá sustituir dichas acciones por palabras.

La relación afectiva maestra-niño en este período adquiere un carácter dialogal, ella debe hacerle sentir placer por la comunicación y el diálogo interactivo, respondiendo a sus requerimientos con una invitación a la reflexión y no únicamente a la acción; por ejemplo, si el niño dice "quiero la pelota", ella puede ir más allá de responder "bueno" o simplemente pasarle la pelota, preguntando "qué harás con ella", para así incitarlo a pensar en su petición y no sólo a satisfacer su necesidad de acción; de esta manera el niño irá adquiriendo práctica en la elaboración de ideas y en la reflexión sobre sus emociones, propósitos y deseos.

La maestra deberá encontrar estrategias adecuadas de interacción en cada situación y etapa del proceso educativo, así como para cada niño en particular, ya que su relación con cada uno de ellos es personal y única, y la etapa por la que ellos atraviesan es decisiva para la construcción de la confianza en uno mismo, el sentido de seguridad y la elaboración de las relaciones interpersonales.

La estructura de la sociedad actual no favorece un proceso educativo personalizado y el carácter impersonal de las relaciones que se establecen en los centros educativos, poco contribuye a fortalecer el potencial intelectual que nace y crece en la interacción afectiva niño-adulto; es por esto que se hace perentorio terminar con la dicotomía entre emoción e intelecto y reconocer que el desarrollo intelectual está dinámicamente enlazado con las emociones y, en consecuencia, es necesario educar conjuntamente ambos aspectos de la inteligencia, favoreciendo la construcción de aprendizajes intelectual y emocionalmente significativos manifiesta (Fontaine, 2000).

El niño aprende constantemente del entorno en el que vive y se desarrolla. La entrada en la escuela amplía el entorno social del niño, aun así, la influencia familiar sigue siendo para una gran mayoría el factor básico en la determinación de su futura madurez personal. La vida familiar supone, por una parte, el centro de comunicaciones afectivas, donde se van conformando las actitudes sociales; por otra, es también origen de cuadros normativos de conducta.

Cada tipo de ambiente ayuda al niño a descubrir los diferentes aspectos de la vida que él asimila inconscientemente. El ambiente familiar le ofrece seguridad y confianza, el entorno escolar le descubre otros niños y le desafía en la conquista de habilidades que le satisfacen, el ambiente de la calle le permite también encontrar muchas experiencias que recoge y poco a poco integra. Hay otros tipos de ambientes que denominamos artificiales, basados en la imagen, que ayudan a formar la mente o los sentimientos. El niño hace de la pequeña pantalla un mundo real por el que desfilan hechos, acontecimientos, sucesos, eventos, personajes, peligros, etc. Este ambiente también aporta al niño una manera de ser y de vivir que influye decisivamente en su desarrollo intelectual y moral. Es importante que los distintos ambientes interactúen y que resulten constructivos. Hay que hacer lo posible para que la vida del niño transcurra en un clima de amor, comprensión, seguridad y afecto.

Desde que los bebés son muy pequeños, experimentan y expresan emociones de diferente índole. Un bebé de pocos meses sonríe a placer cuando es acariciado en brazos de su madre o su padre y, al poco rato, puede mostrar su enfado cuando se le acuesta y deja sólo en su cuna

para que duerma una siesta. En realidad, desde el mismo momento del nacimiento es posible observar en los bebés claras reacciones de agrado y desagrado ante diferentes situaciones (agrado al ser acariciado o alimentado, malestar cuando tiene sueño o hambre) con un importante valor comunicativo. Pero estas reacciones globales dejan paso desde muy pronto a emociones específicas que van apareciendo progresivamente (primero la alegría y el malestar, más tarde la cólera y la sorpresa, y por último el miedo y la tristeza), en la mayoría de los casos, a lo largo de la primera mitad del primer año de vida. Así, la alegría, el enfado, la sorpresa, la ansiedad, el miedo y la tristeza son emociones básicas que podemos observar en los niños durante la primera infancia expresa (Hidalgo y Palacios, 2009).

Un poco más tarde, al final de la primera infancia y en los meses siguientes, los niños comienzan a comprender y experimentar emociones más complejas como la vergüenza, la culpa o el orgullo, al tiempo que, un poco más adelante, se observan los primeros indicios de comprensión y control emocional. No obstante, todavía queda un largo camino por recorrer en lo que se refiere al desarrollo emocional; a lo largo del resto de la infancia y la adolescencia, los niños tienen que comprender la existencia de emociones contradictorias, conocer y adoptar las normas de expresión de las emociones y aprender a controlarlas. Vamos a referirnos a continuación a la comprensión de la ambivalencia emocional, al desarrollo de la toma de perspectiva emocional y la comprensión de las emociones y al desarrollo de la autorregulación emocional. (Hidalgo y Palacios, 2009).

2.2.9. Las emociones contradictorias y su comprensión

Según (Hidalgo y Palacios, 2009), no son pocas las situaciones diarias que nos provocan sentimientos positivos o negativos al mismo tiempo.

Por ejemplo, no es extraño que el cariño que una madre siente por su hijo tenga que convivir con el enfado que le provocan ciertos comportamientos del niño. Este ejemplo pone de manifiesto que, aunque hay ciertas situaciones que provocan reacciones emocionales muy claras y diferenciadas, otras situaciones pueden provocar un estado emocional caracterizado por la combinación de sentimientos diversos que pueden llegar a ser incluso contradictorios, dando lugar a lo que se conoce como ambivalencia emocional.

El reconocimiento consciente de la ambivalencia emocional es un logro difícil para los niños y se tarda bastante en alcanzarlo. Así, aunque se puede observar la expresión de emociones contradictorias en niños de incluso un año de edad, el reconocimiento explícito de esta ambivalencia no suele producirse antes de los 7-8 años. Entre uno y otro momento, nos indica (Hidalgo y Palacios, 2009) describen una secuencia evolutiva que consta de los pasos siguientes:

- a) En un primer momento, entre los 3 y los 5 años, los niños son incapaces de admitir que una misma situación pueda provocar dos emociones diferentes, posibilidad que niegan de forma rotunda.
- b) A continuación, alrededor de los 6-7 años, se observa una fase intermedia en la cual los niños comienzan a admitir que algunas

situaciones pueden provocar más de una emoción, pero siempre teniendo en cuenta que una de ellas precede o sigue a la otra “Estaría asustado si un día me quedase solo en casa, pero me alegraría mucho cuando llegasen papá y mamá”.

c) Es en una tercera fase, hacia los 7-8 años, cuando los niños comienzan a comprender que hay ciertos acontecimientos que provocan dos sentimientos al mismo tiempo, aceptando primero la posibilidad de experimentar dos emociones parecidas “Si un amigo me rompiera mi videoconsola, resentiría enfadado con él y triste por quedarme sin mi videoconsola” y admitiendo finalmente el hecho de que determinadas situaciones pueden llegar a provocar emociones contradictorias “Me da rabia tener que recoger mi cuarto, pero me gusta lo ordenado que queda después”.

Evidentemente, admitir la coexistencia de emociones contradictorias forma parte de los avances que tienen lugar en el campo de la comprensión emocional, y, por tanto, está relacionado con dos fuentes de influencia. Por una parte, la evolución de la comprensión emocional depende estrechamente de los progresos que van teniendo lugar en el ámbito cognitivo y, en este sentido, es necesario que el niño alcance un cierto nivel de complejidad cognitiva para que pueda tomar conciencia de la ambivalencia emocional. Por otra, la experiencia social es igualmente necesaria para la comprensión de la ambivalencia emocional; el contexto social es el encargado de proporcionar al niño la oportunidad de experimentar en sí mismo las diversas emociones, así como observar esas emociones en los demás; en la medida en que los

adultos, en el contexto de las interacciones diarias, ayuden al niño a interpretar diferentes estados emocionales y a conocer sus causas, están promoviendo nuevos avances en el desarrollo de la comprensión emocional por otro lado (Hidalgo y Palacios, 2009).

El desarrollo de las emociones en la educación primaria se caracteriza, en general, por una relativa serenidad, tras la tendencia al cansancio, la labilidad, los miedos y el descontento, propios de la educación infantil. Pensemos que durante el tramo educativo de los tres a los seis años, los niños van consolidando progresivamente su adaptación a la escuela, su control emocional y afectividad general, su motricidad y psicomotricidad, su sub etapa cognitiva de pre operaciones concretas, su temperamento, carácter y personalidad, su conocimiento inter e intrapersonal, su conocimiento y comportamiento moral, su proceso de socialización y sus intereses. No obstante, aunque la etapa de educación primaria es muy amplia, ya que comprende tres ciclos, con lo cual habrá que tener en cuenta que el desarrollo se produce paulatina y progresivamente, podríamos decir que, respecto al desarrollo emocional se caracteriza por los aspectos siguientes menciona (Herrera Clavero, Herrera Ramírez y Roa Venegas, 2004).

- Un alto y positivo sentimiento en el niño de sí mismo: físico, psíquico y social; manifestado por un comportamiento en el que destaca su confianza en sí mismo, en su poder, en sus ganas de hacerse notar, de hacerse valer; aunque muestra ansiedad en situaciones frustrantes que empieza a aprender a controlar.

- Una actitud optimista y alegre o desenfadada, controlando sus temores con facilidad, haciendo gala de buen humor, realizando travesuras y sin que nada le preocupe.
- Una serenidad global en sus emociones, manejando y controlando su voluntad con facilidad, superando temores y fobias, lo que le permite mejorar cualitativamente su desarrollo intelectual.

En esta etapa, el abanico de referentes de los niños va abriéndose, cada vez más, del ámbito familiar al escolar y social. Si bien los padres y hermanos continúan siendo modelos para ellos, también comienzan a serlo maestros, compañeros, amigos y otras personas significativas de su entorno próximo y distal. A medida que el niño adquiere mayor capacidad cognitiva, va ampliando la relación social y crece la posibilidad de control emocional condicionado por la propia cultura nos menciona (Molina, 2003).

Últimamente, se han venido realizando estudios sobre el control de la ansiedad y el rendimiento académico en alumnos de edades comprendida entre los 6 y los 12 años, elaborándose instrumentos que miden el nivel y la naturaleza de la ansiedad de los niños, la ansiedad como estado y como rasgo y la ansiedad de los escolares en los primeros años de la educación primaria. En general, estos estudios han mostrado una correlación inversamente proporcional entre la ansiedad y el rendimiento académico, que va mejorando progresivamente por cursos, mostrando los niños menor ansiedad que las niñas.

Las investigaciones realizadas en los últimos veinte años han puesto de manifiesto que las habilidades emocionales y sociales en los niños se relacionan con su rendimiento académico temprano según (Wentzel y Asher, 2005) mostrando que los niños tienen dificultades para prestar atención, seguir instrucciones, llevarse bien con los demás y controlar las emociones negativas de enojo y angustia así mismo (Arnold, y otros, 2009).

Considerando estas aportaciones, parece evidente que el ajuste emocional de los niños juega un rol importante en la predicción de la probabilidad de su éxito escolar, con lo cual cabría preguntarnos: ¿De qué forma ayudamos a los niños a desarrollar su competencia emocional y evitar sus dificultades para que lleguen a la escuela preparados para aprender?.

Indica (Herrera Clavero, Herrera Ramírez, y Roa Venegas, 2004). Para poder dar respuesta a esta pregunta, se han venido diseñando y desarrollando distintas líneas de intervención entre las que cabe destacar las siguientes:

- De baja intensidad en el aula, para cambiar la manera de pensar de los niños en situaciones emocionales y sociales, mediante el empleo de modelados, la asunción de roles y la discusión en grupo. En este sentido, los maestros pueden utilizar una pequeña parte del tiempo lectivo a enseñarles cómo identificar y clasificar los sentimientos, comunicarse con otros apropiadamente, a distinguir emociones y a resolver conflictos con los compañeros.

- De baja o moderada intensidad en el hogar (programa de capacitación de padres), basado en un conjunto de investigación dedicadas al desarrollo de las habilidades de los padres para el ajuste emocional infantil. Estos programas varían en función de su planteamiento, intensidad y ubicación respecto a donde se implementen (programas de visitas a casa, apoyo por teléfono, talleres de las habilidades de padres).
- De facetas múltiples, en el hogar y en la escuela, para niños en situación de riesgo moderado, donde se tratan las dificultades emocionales y de comportamiento en el hogar y en la escuela, en situaciones de riesgos antisociales y absentismo o abandono escolar, demostrando una notable eficacia en la reducción de dichos comportamientos y mejora de las habilidades sociales, emocionales y académicas.

2.2.10. La autorregulación emocional

Además de mejorar la comprensión emocional, el desarrollo emocional durante la infancia implica avanzar en el control y regulación de las propias emociones. A veces, los estados emocionales alcanzan tal intensidad que se vuelven perturbadores y son poco adaptativos. Durante los primeros años, los adultos tratan de regular y modificar estos estados del bebé, haciendo que sepa adaptarse y afrontar las diferentes situaciones con unas implicaciones emocionales reguladas y manejables. A medida que los niños crecen, este control externo de las propias emociones tiene que ir transformándose en un proceso de autocontrol, mediante el que los niños aprenden a evaluar, regular y modificar, si es

preciso, sus propios estados emocionales nos mencionan (Hidalgo y Palacios, 2009).

Antes de los 6 años hay ciertos indicios de control emocional; a partir de esta edad, los niños parecen diferenciar de manera clara entre la experiencia emocional interior y la expresión externa de las emociones, siendo capaces de ocultar los sentimientos propios a los demás mediante la modificación de la expresión conductual externa. Además, a estas edades, también son conscientes de que alterar la apariencia externa no implica la modificación del estado emocional interno; si se quiere cambiar ese estado, será preciso aplicar determinadas estrategias más activas que van desarrollándose durante la infancia. Desde los 4-5 años es posible observar el empleo de ciertas estrategias para modificar un estado no deseado; el procedimiento más empleado consiste en tratar de cambiar la situación que provoca tal estado emocional por otra distinta que provoque un estado diferente, buscando, pues, una alternativa que lleve asociada una emoción positiva. Por ejemplo, coger un juguete y ponerse a jugar para cambiar un estado emocional de tristeza. Esta estrategia de distracción conductual va a seguir siendo empleada durante toda la infancia, pero de una manera más perfeccionada y, sobre todo, más consciente, ya que los niños mayores pueden comprender y explicar los procesos cognitivos que permiten que al distraerse con una actividad agradable se pueda (apartar de la mente) una emoción negativa son las expresiones de (Hidalgo y Palacios, 2009).

Otra estrategia que emplean los niños cuando se ven desbordados por emociones negativas es pedir ayuda a otras personas. Hasta los 6-7

años, aproximadamente, los padres son la principal fuente de consuelo y apoyo a que se recurre en estas situaciones; a medida que los años van pasando, se va haciendo más probable que esas peticiones de ayuda, de consuelo y apoyo se dirijan a otros niños. El rol de los amigos es aquí muy importante.

2.2.11. Control emocional

Según (Ministerio de Sanidad y Política Social, 2010) la inteligencia emocional aporta un nuevo marco para educar la capacidad de adaptación social y emocional de las personas. Sería un conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada, dichas habilidades pueden ser desarrolladas por medio del aprendizaje la experiencia cotidiana.

Las cuatro habilidades básicas para un adecuado control emocional son:

I. Percepción, evaluación y expresión de emociones.

Esta habilidad se refiere al grado en que las personas son capaces de identificar sus emociones, así como los estados y sensaciones fisiológicas y cognitivas que ellas conllevan. Además, implica la capacidad para expresar adecuadamente los sentimientos y las necesidades asociadas a los mismos en el momento oportuno y del modo correcto.

II. Asimilación o facilitación emocional.

Implica la habilidad para tener en cuenta los sentimientos cuando realizamos un proceso de toma de decisiones. Las emociones sirven para modelar y mejorar el pensamiento al dirigir nuestra atención hacia la

información significativa, pueden facilitar el cambio de perspectiva y la consideración de nuevos puntos de vista.

III. Comprensión y análisis de las emociones.

Implica saber etiquetar las emociones y reconocer en que categoría se agrupan sentimientos. Así como conocer las causas que las generan y las consecuencias futuras de nuestras acciones.

IV. Regulación emocional.

Supone la regulación consciente de las emociones. Incluiría la capacidad para estar abierto a los sentimientos, tanto positivos como negativos. Además, abarcaría la habilidad para regular las emociones moderando las negativas e intensificado las positivas sin reprimir ni exagerar la información que comunican. Cabe mencionar que el estudio de las emociones ha adquirido un importante desarrollo tanto en el ámbito de la psicología como en el educativo.

Por tanto, cabe decir que la mayor parte de las conductas se aprenden, sobre todo de los padres, de los profesores y de las personas que rodean al niño. Para conseguir que el niño aprenda a manejar adecuadamente sus emociones es necesario que los padres y profesores cuenten con la suficiente información con para poder regular y controlar sus estados emocionales y facilitar que los niños los aprendan y desarrollen.

2.2.12. Tipos de emociones

Por su parte, autores como (Fernández, Abascal, E. Martín, y M. Domínguez, 2001) clasifican las emociones en primarias, secundarias, positivas, negativas y neutras. Las describen de la siguiente manera:

-Emociones primarias: parecen poseer una alta carga genética, en el sentido que presentan respuestas emocionales pre-organizadas que, aunque son modeladas por el aprendizaje y la experiencia, están presentes en todas las personas y culturas.

-Emociones secundarias: emanan de las primarias, se deben en gran grado al desarrollo individual y sus respuestas difieren ampliamente de unas personas a otras.

-Emociones negativas: implican sentimientos desagradables, valoración de la situación como dañina y la movilización de muchos recursos para su afrontamiento. Ej.: el miedo, la ira, la tristeza y el asco.

-Emociones positivas: son aquellas que implican sentimientos agradables, valoración de la situación como beneficiosa, tienen una duración temporal muy (emociones neutras), son las que no producen intrínsecamente reacciones ni agradables ni desagradables, es decir que no pueden considerarse ni como positivas ni como negativas, y tienen como finalidad el facilitar la aparición de posteriores estados emocionales. Ej.: la sorpresa.

Las emociones básicas: La ansiedad, culpa, decepción, desesperanza, frustración, ira, miedo, tristeza, vergüenza, inferioridad. A

su vez consideran que las emociones pueden ser negativas o positivas de acuerdo a su afectación sobre el comportamiento de las personas y que de esas emociones básicas, se derivan otras emociones consideradas secundarias pero que sin embargo poseen una naturaleza similar a las emociones de origen. Estas emociones secundarias, estarían más relacionadas al desarrollo cognitivo asociadas a estímulos de diversas índoles, incluso de manera un tanto abstracta. Podríamos decir que las emociones secundarias pueden derivarse a partir de la socialización y el desarrollo cognitivo, estas emociones son también conocidas como “emociones autoconscientes” (Abazcal, 2009).

A continuación, haremos un repaso por algunas de las emociones según diferentes autores:

Positivas:

-Alegría: “Es una emoción caracterizada por un sentimiento positivo que surge en respuesta a conseguir alguna meta u objetivo deseado o cuando se experimenta una atenuación en un estado de malestar”. (Abazcal, 2009).

-Interés: Se agrega el interés, como una de las emociones más frecuentes en la vida de los humanos, como un estímulo hacia nuevas conductas de exploración y nuestros deseos de ser creativos. (Abazcal, 2009).

-Felicidad: Para (Goleman D. , 2006) es un estado de plenitud donde la persona se siente realizada frente a una meta u objetivo, lo cual le produce un estado de goce y alegría.

Negativas:

-Envidia: Agregan la envidia como emoción o un sufrimiento psicológico Frente al éxito de los demás o la felicidad ajena.

-Ira: “Es el enojo en su grado más elevado” dice (Conangla, 2002).

-Miedo o Temor: “El miedo es la perturbación del ánimo por un daño que realmente nos amenaza o que se finge en la imaginación” (Conangla, 2002).

-Tristeza: “Es un sentimiento introvertido de impotencia y pasividad”. Hay una desmotivación general”. (Conangla, 2002). (Goleman D. , 1996) no cataloga como una sensación de inquietud y vacío.

-Vergüenza: Es considerado un sentimiento social relacionado directamente con la sensación de pérdida de dignidad que puede ser desencadenada por diferentes hechos (Conangla, 2002). Siendo dirigida hacia uno mismo según (Bisquerra, 2000).

Descripción de algunas emociones:

A partir de los aportes realizados por (Marina & López, 1999) (Fernández, Abascal, E. Martín, & M. Domínguez, 2001) se presenta a continuación la descripción de algunas emociones:

a) El miedo

Es una emoción primaria negativa que se activa por la percepción de un peligro presente e inminente, por lo cual se encuentra muy ligada al estímulo que la genera. Es una señal emocional de advertencia que se

aproxima un daño físico o psicológico. El miedo también implica una inseguridad respecto a la propia capacidad para soportar o manejar una situación de amenaza. La intensidad de la respuesta emocional de miedo depende de la incertidumbre sobre los resultados.

El miedo es una de las emociones más intensas y desagradables. Genera aprensión, desasosiego y malestar. Su característica principal es la sensación de tensión nerviosa, de preocupación y recelo por la propia seguridad o por la salud, habitualmente acompañada por la sensación de pérdida de control. Otro de sus efectos subjetivos más típicos es la sensación de cierta tendencia a la acción evitativa. Se asocia al miedo los siguientes términos: alarma, terror, nerviosismo, pánico, tensión, pavor, desasosiego, susto, temor, preocupación, horror, ansiedad.

b) La ira

Es una emoción primaria negativa que se desencadena ante situaciones que son valoradas como injustas o que atentan contra los valores morales y la libertad personal; situaciones que ejercen un control externo o coacción sobre nuestro comportamiento, personas que nos afectan con abusos verbales o físicos, y situaciones en las cuales consideramos que se producen tratamientos injustos y el bloqueo de metas. La ira produce efectos subjetivos o sentimientos de irritación, enojo, furia y rabia. También va acompañada de obnubilación, incapacidad o dificultad para la ejecución eficaz de los procesos cognitivos.

La ira a su vez produce una sensación de energía o impulsividad, de necesidad subjetiva de actuar física o verbalmente de forma intensa e

inmediata, para solucionar de forma activa la situación problemática. Se aprecia como una experiencia aversiva, desagradable e intensa.

Es la emoción potencialmente más peligrosa ya que su propósito funcional es el de destruir las barreras que se perciben. Desde una perspectiva evolutiva, la ira moviliza la energía hacia la autodefensa. Se asocian a ella los siguientes términos: enfado, enojo, malhumor, indignación, amargura, venganza, desprecio, irritación, exasperación, furia, odio, desagrado, cólera, aversión, resentimiento, celos, hostilidad, menosprecio, violencia, rencor.

c) La tristeza

Es una emoción que se produce en respuesta a sucesos que son considerados como no placenteros. Denota pesadumbre o melancolía. La tristeza es una forma de displacer que se produce por la frustración de un deseo apremiante, cuya satisfacción se sabe que resulta imposible.

Los desencadenantes de la tristeza son la separación física o psicológica, la pérdida o el fracaso; la decepción, especialmente si se han desvanecido esperanzas puestas en algo. Los efectos subjetivos se caracterizan por sentimientos de desánimo, melancolía, desaliento y pérdida de energía. Se asocian a la tristeza los siguientes términos: pesimismo, pesar, decepción, remordimiento, rechazo, bochorno, sufrimiento, añoranza, depresión, aislamiento, melancolía, vergüenza, abandono, desánimo, infelicidad, desaliento, condolencia.

d) El asco

Es la respuesta emocional causada por la repugnancia que se tiene a alguna cosa o por una impresión desagradable causada por algo. Es una emoción compleja que implica una respuesta de rechazo a un objeto deteriorado, a un acontecimiento psicológico o a valores morales repugnantes. Los desencadenantes del asco son los estímulos desagradables, fundamentalmente los químicos, los potencialmente peligrosos o los molestos como, por ejemplo, comida descompuesta, los olores corporales o la contaminación ambiental. El suceso es valorado como muy desagradable. Los efectos subjetivos del asco se caracterizan por la necesidad de evitar o alejarse del estímulo desencadenante.

e) La felicidad

Es el estado de ánimo que se complace en la posesión de algún bien. La felicidad facilita la empatía, lo que promueve la aparición de conductas altruistas. Asimismo, contribuye al rendimiento cognitivo, la solución de problemas, la creatividad, el aprendizaje y la memorización.

Los desencadenantes de la felicidad son los éxitos o los logros, la consecución de los objetivos que se pretenden. Igualmente se produce por la congruencia entre lo que se desea y lo que se posee, entre las expectativas y las condiciones actuales, y en la comparación con las demás personas. Se asocia a la felicidad los siguientes términos: jovialidad, contento, triunfo, dicha, alegría, júbilo, entusiasmo, alborozo, deleite, regocijo, buen humor, gozo, embeleso.

f) La sorpresa

Es la más breve de las emociones. Es una reacción causada por algo imprevisto o extraño, como un trueno o una celebración no anunciada. Los acontecimientos cognitivos también provocan sorpresa. La sorpresa también se da cuando se producen consecuencias o resultados inesperados o interrupciones de la actividad en curso. El significado funcional de la sorpresa es preparar al individuo para afrontar de forma eficaz los acontecimientos repentinos e inesperados y sus consecuencias. La sorpresa suele convertirse rápidamente en otra emoción. Se asocian a la sorpresa los siguientes términos: asombro, pasmo, estupefacción, extrañeza.

g) La ansiedad

Es un estado de agitación, inquietud y zozobra, parecida a la producida por el miedo. La ansiedad es desproporcionalmente intensa con relación a la supuesta peligrosidad del estímulo. La ansiedad, como todas las emociones, es en principio un conjunto de procesos adaptativos, reacciones defensivas innatas garantes de la supervivencia de las personas. Hay dos tipos de ansiedad: la ansiedad inespecífica, que no está asociada a estímulos determinados y la ansiedad específica, que está suscitada por un estímulo concreto que puede ser real o simbólico. La ansiedad es, a su vez, el componente patológico de los llamados “trastornos por ansiedad”, los cuales están relacionados con una reacción de miedo desmedida e inapropiada: sin duda, también es la reacción que

produce la mayor cantidad de trastornos mentales, conductuales y psicofisiológicos.

La ansiedad produce efectos subjetivos de tensión, nerviosismo, malestar, preocupación, aprensión e incluso puede llegar a sentimientos de pavor o pánico. Asimismo, produce dificultades para el mantenimiento de la atención y la concentración.

h) La hostilidad

Es una emoción secundaria negativa que implica una actitud social de resentimiento que con lleva respuestas verbales o motoras implícitas. Es un sentimiento mantenido en el tiempo, en el que concurren el resentimiento, la indignación, la acritud y la animosidad. Los desencadenantes de la hostilidad son la violencia física y el sufrir hostilidad indirecta. La hostilidad se desencadena cuando percibimos o atribuimos en otras personas, hacia nosotros o hacia personas queridas de nuestro entorno, actitudes de irritabilidad, de negativismo, de resentimiento, de recelo o de sospecha. Los efectos subjetivos de la hostilidad implican usualmente sensaciones airadas. El componente afectivo incluye varios estados emocionales como el enojo, el resentimiento, el disgusto o el desprecio. Los efectos fisiológicos son básicamente similares a los de la ira, pero más moderados en intensidad y, en cambio, más mantenidos en el tiempo.

i) El amor/cariño

Es el afecto que sentimos por otra persona, animal, cosa o idea. La reacción de amor puede implicar dos tipos de reacción: el amor

apasionado y el de compañero. El amor apasionado, llamado también “amor obsesivo” o “enamoramiento”, es una emoción intensa que se refiere a un estado de intenso anhelo por la unión con el otro. El amor de compañero, llamado “amor verdadero”, “cariño”, “amor conyugal”, es una emoción menos intensa, que combina sentimientos de profundo cariño, compromiso e intimidad. El procesamiento cognitivo del amor se inicia ante una situación que suele poseer una alta novedad, pero con cierto grado de predictibilidad. El suceso se valora como relevante para el bienestar general y psicológico. Los efectos subjetivos del amor, especialmente del apasionado, son sentimientos que están mezclados con otras experiencias emocionales intensas como la alegría, celos, soledad, tristeza, miedo e ira. Se asocia al amor los siguientes términos: atracción, añoranza, afecto, deseo, ternura, pasión, cariño, compasión, capricho, simpatía.

Finalmente se menciona que la convivencia y emociones en el aprendizaje de la convivencia con lleva necesariamente, como cualquier otra acción humana, un contenido emocional que debe formar parte de la competencia del alumno para relacionarse con los demás. Estas relaciones provocan afectos positivos y negativos (emociones, sentimientos y estados de ánimo) que los alumnos deben aprender a regular. Nos estamos refiriendo a mostrarse empático, a saber identificar sus emociones y sentimientos y los de los demás, aumentar su comprensión emocional y regular reflexivamente las emociones negativas como la ira/enfado/miedo y otros estados de ánimo negativos (odio, desprecio, animadversión, celos...) que suelen estar presente en la

conflictividad que se genera en el centro escolar. Este aprendizaje emocional es un reto importante para el profesorado y demanda de la puesta en práctica de una alfabetización emocional que complemente o se integren los contenidos de la educación para la convivencia escolar.

2.3. Marco Conceptual

a) Convivencia

Convivencia es la acción de convivir (vivir en compañía de otro u otros). En su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio.

La etimología del término remite al latín, el prefijo 'con' y la palabra 'vivencia', que significa el acto de existir. Del mismo modo que confundir o comparar son palabras que presumen, al menos, la existencia de más de una entidad que ocupa el lugar de otra o tiene alguna clase de vínculo, para que exista convivencia se necesita una pluralidad de personas.

b) Convivencia escolar

La convivencia escolar se trata de la construcción de un modo de relación entre las personas de una comunidad, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la Comunidad Educativa.

c) Relaciones interpersonales

Una relación interpersonal es una interacción recíproca entre dos o más personas. Se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social.

d) Clima institucional

Conjunto de características permanentes, que describen una organización. Es la percepción del Sistema Institucional junto con otros factores ambientales importantes sobre las actitudes, creencias, valores y motivaciones de las personas que trabajan en una Organización.

e) Emociones

Las emociones son reacciones que todos experimentamos: alegría, tristeza, miedo, ira... Son conocidas por todos nosotros pero no por ello dejan de tener complejidad. Aunque todos hemos sentido la ansiedad o el nerviosismo, no todos somos conscientes de que un mal manejo de estas emociones puede acarrear un bloqueo o incluso la enfermedad.

f) Desarrollo emocional

El desarrollo emocional o afectivo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Es

un proceso complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes.

g) Inteligencia emocional

Es la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones.

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Ubicación geográfica del estudio

La población de estudio está ubicada en la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón de Jesús” de Puno, 2017., región Puno, ubicado en el Jr. Ricardo Palma N° 215 con la Av. Sol de la ciudad. Concretamente la población de estudio está constituida por los estudiantes del 6to grado de Primaria de dicha Institución Educativa.

La mayoría de los estudiantes son originarios de la ciudad de Puno, mientras que el resto proviene de los distritos de Acora y Chucuito pertenecientes a la región de Puno, todos los estudiantes oscilan entre 11 a 12 años de edad (información extraída de las fichas de matrícula de los estudiantes de la IEP, que muy amablemente fueron prestadas). Los estudiantes provienen de familias que viven en la misma región de Puno y son de condición humilde y medianamente humilde. Recalcar también que todos los estudiantes son dependientes de sus padres (esto a versión de cada tutor y/o asesor).

3.2. Periodo de duración del estudio

La investigación se realizó durante los meses de noviembre y diciembre del 2017.

3.3. Procedencia del material utilizado

Para la primera variable de convivencia escolar, el material fue elaborado por la comisión gestora del Plan de Convivencia de IE Miguel Catalán de Zaragoza, el cual fue validado por los profesores Milagros León y Miguel Vaquero, lo cual fue adaptado por la investigadora. Dicho instrumento fue validado por el experto M.Sc. Wido Willam Condori Castillo. En la variable de estado emocional, el material fue elaborado por la investigadora. El cual fue validado por la experta M.Sc. Katty Maribel Calderón Quino y por el M.Sc. Wido Willam Condori Castillo.

3.4. Tipo y diseño de investigación

3.4.1. Tipo de investigación

La investigación es no experimental debido a que se observa el fenómeno con sus efectos, sin la provocación intencionada de la investigadora, tal y como se produce en su entorno natural para después analizarla, sin la construcción de situaciones, evitándose la manipulación de las variables ya que estas suceden con sus efectos, además los sujetos pertenecen a un grupo determinado, dado por autoselección. (Platon, 2007).

Según el propósito de investigación pertenece al tipo básico. Según (Sampieri, 2006) las investigaciones básicas se caracterizan porque los resultados son conocimientos teóricos acerca de las variables de estudio, este es el caso del estudio que se quiere realizar. En este estudio se trata de investigar el grado de correlación entre la convivencia escolar y el estado emocional.

Según el criterio estrategia, la investigación corresponde al tipo de investigación no experimental. Para (Quispe, 2013) las investigaciones no experimentales se caracterizan porque no se manipula ninguna variable, y no se preparan las condiciones de estudio, en este estudio se recogerán los datos tal como se presenta en la realidad, haciendo el uso de los instrumentos correspondientes para cada variable de investigación.

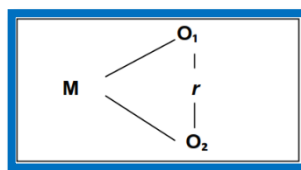
3.4.2. Diseño de investigación

Esta investigación pertenece al tipo descriptivo con diseño transversal correlacional. Es transversal por el hecho de que se recolectaron los datos en un solo momento, en un tiempo único, ya que el propósito fue describir las variables, y analizar la incidencia e interrelación y correlacional por que se establece la relación de variables sin precisar sentido realizando descripción de variables del tipo X - Y. (Platon, 2007).

El diseño de investigación es correlacional transversal, porque el propósito de los estudios correlacionales, "es saber cómo se puede comportar un concepto o variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionadas" (Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, y Baptista Lucio, 2014).

Es decir, intentar predecir el valor aproximado que tendrá un grupo de individuos en una variable, a partir del valor que tienen en la variable o variables relacionadas.

Siendo el esquema:



Donde:

M = Muestra.

O1 = Variable 1

O2 = Variable 2

r = Relación de las variables de estudio

3.5. Población y muestra del estudio

3.5.1. Población de la investigación

La población de investigación está representada por niños y niñas del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 “Sagrado Corazón de Jesús” de Puno, 2017.

Tabla 1: Población de investigación

POBLACIÓN	N° DE ALUMNOS		TOTAL
	VARONES	MUJERES	
1. Sexto “A”	11	16	27
2. Sexto “B”	13	12	25
3. Sexto “C”	10	15	24
4. Sexto “D”	12	8	20
TOTAL	46	51	96

Fuente: Nómina de matriculados

3.5.2. Muestra de investigación

Estuvo conformada por los estudiantes del 6to grado del nivel primario, distribuidos en dos secciones C y D, ascendiendo a 44 estudiantes. La muestra es no probabilística, intencional, de juicio o de opinión.

El tipo de muestreo que se utilizó es el de tipo opinático y teórico, porque no se eligió a los sujetos de la investigación al azar, es decir de alguna manera intencional. Es opinático porque se seleccionó a los informantes siguiendo criterios estratégicos personales: conocimientos de la situación, facilidad, voluntariedad, etc. Por otro lado, el muestreo es teórico porque se pretende generar teorías previo análisis, codificación y procesamiento de datos, para finalmente desarrollar una teoría mejor, a medida que la va perfeccionando. (Rodríguez, 2000).

Tabla 2: Muestra de investigación

GRADO Y SECCION	N°	%
6TO "C"	24	55%
6TO "D"	20	45%
TOTAL	44	100%

Fuente: Nómina de estudiantes

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1. Técnica de recolección de datos

La técnica utilizada es la encuesta, la cual es una técnica de recolección de datos que en toda investigación es necesario llevar. Es un estudio observacional en el que el investigador busca recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni controlar el proceso que está en observación. “como si lo hace en un experimento”.

Una encuesta es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población. (Ferrando, 1993).

3.6.2. Instrumento de recolección de datos

El instrumento utilizado es el cuestionario “escrito”, el cual es un instrumento para recopilar información; los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos.

El cuestionario es un documento que contiene un conjunto de preguntas dirigida a una muestra representativa de la población, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos. (Anguita, 2013).

3.7. Diseño estadístico

Se utilizó el coeficiente de contingencia de Pearson el cual expresa la intensidad de la relación entre las variables, de acuerdo a la siguiente fórmula:

$$C = \sqrt{\frac{\chi^2}{(\chi^2 + n)}}$$

Donde:

C = Coeficiente de contingencia.

χ^2 = Chi cuadrado calculado.

N = Número total de datos.

Ahora bien, teniendo como referencia (Hernandez Sampieri, Fernandez Collado, & Baptista Lucio, 2014) se tiene la siguiente equivalencia:

- Correlación negativa perfecta: -1
- Correlación negativa muy fuerte: -0,90 a -0,99
- Correlación negativa fuerte: -0,75 a -0,89
- Correlación negativa media: -0,50 a -0,74
- Correlación negativa débil: -0,25 a -0,49
- Correlación negativa muy débil: -0,10 a -0,24
- **No existe correlación alguna: -0,09 a +0,09**
- Correlación positiva muy débil: +0,10 a +0,24
- Correlación positiva débil: +0,25 a +0,49
- Correlación positiva media: +0,50 a +0,74
- Correlación positiva fuerte: +0,75 a +0,89

- Correlación positiva muy fuerte: +0,90 a +0,99
- Correlación positiva perfecta: +1

La hipótesis estadística se planteó de la siguiente manera:

Ho: No existe correlación entre las variables de estudio.

Ha: Existe correlación entre las variables de estudio.

3.8. Procedimiento

Se realizó de la siguiente manera:

- Calculo de la agrupación de la escala de Likert para el instrumento de cada variable.
- Calculo del coeficiente contingencia de cada variable.
- Calculo estadístico de tablas cruzadas.
- Se efectuó el diagrama de desviación estándar.

3.9. Variables

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
V1 Convivencia escolar	Seguridad	-Conoce las normas sobre violencia física; abuso verbal, acoso y burlas. -Siente que está seguro de cualquier daño físico en la escuela. -Siente seguridad de no ser parte de insultos, burlas y exclusión.	Nunca
	Enseñanza aprendizaje	-Demuestra conocimientos y habilidades -Apoya para la toma de riesgos y el pensamiento independiente; clima propicio para el diálogo y el interrogatorio; desafío académico; y atención individual. -Apoya en el desarrollo del conocimiento social y cívico, habilidades y disposiciones tales como: escucha eficaz, resolución de conflictos, reflexión y	Casi nunca A veces

		regulación emocional, empatía, responsabilidad personal y el proceso de tomar decisiones éticas.	Casi
	Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> - Respeta las diferencias individuales (por ejemplo, género, raza, cultura, etc.). - Siente que es escuchado y tiene voluntad de escucha. - Demuestra interés frente a situaciones de violencia en la escuela. - Expresa sus sentimientos de apoyo a sus compañeros que afrontan problemas. 	siempre
	El ambiente institucional	<ul style="list-style-type: none"> - Se identificado con la escuela. - Mantiene la limpieza - Es cuidadoso con las instalaciones, recursos adecuados y materiales. 	Siempre
V2 Estado emocional	Felicidad	<ul style="list-style-type: none"> -Siente felicidad cuando gana premios u obtiene logros. -Muestra felicidad al realizar actividades de su vida diaria. -Siente felicidad al estar ha lado de sus amigos (as) y familiares - Siente felicidad al ir a su centro educativo 	Nunca
	Enojo	<ul style="list-style-type: none"> -Siente enojo, controla su genio -Resiste sus emociones de enojo -Siente mucho enojo, se queda tranquilo y mantiene la calma -Siente mucho enojo y dice cosas malas a los demás -Trata de manejar calmadamente lo que le está haciendo sentir enojado 	Casi nunca A veces
	Miedo	<ul style="list-style-type: none"> -Siente miedo de hacer el ridículo delante de la gente -Siente miedo y es nervioso por las mañanas antes de ir a la escuela -Siente de repente mucho miedo sin motivo -Tiene miedo hablar delante de sus compañeros en clase -Tiene miedo de cosas y personas que sabe bien que podrían en realidad dañarle 	Casi siempre
	Tristeza	<ul style="list-style-type: none"> -Siente tristeza, puede controlar su llanto y seguir adelante -Permanece calmado y no deja que las cosas tristes le afecten -Esconde su emoción de tristeza. -Se entristece por dentro pero no lo demuestra. 	Siempre

3.10. Análisis de los resultados

A partir de los datos se determinó el nivel de convivencia escolar y estado emocional en los niños de 6to grado de la Institución Educativa N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús, de acuerdo a los objetivos de la investigación.

Se realizó los análisis estadísticos necesarios para aportar respuestas a la definición del problema y lograr los objetivos de investigación, los datos están representados en cuadros y gráficos estadísticos con su respectiva interpretación y análisis de los resultados, que muestran los resultados esperados en el planteamiento de los objetivos. Lo cual fue sometida a la comprobación de hipótesis estadísticos. El análisis de datos se efectúa considerando las tendencias más altas de los reportes que se tiene según las variables de estudio a nivel porcentual y las diferentes dificultades que se consideran en cada ítem de cada indicador encontrado.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

4.1.1. Aspectos generales

En la presente investigación, se evaluó los indicadores a través de los ítems del instrumento de medición el cual tiene la siguiente escala de Likert.

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	2	3	4	5

En una primera parte se mostrará los resultados de la variable convivencia escolar, la cual fue medida a través de la siguiente escala:

Muy mala	Mala	Buena	Muy buena
1 a 2	2,1 a 3	3,1 a 4	4,1 a 5

Seguidamente se mostrará los resultados de la variable estado emocional, la cual fue medida a través de la siguiente escala:

Muy desfavorable	Desfavorable	Favorable	Muy favorable
1 a 2	2,1 a 3	3,1 a 4	4,1 a 5

Luego se presenta los resultados estadísticos que permiten establecer si existe relación entre las variables investigadas.

4.1.2. Resultados para la variable convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno

Tabla 3: Descriptivos para la variable convivencia escolar

DESCRIPTIVOS	VALORES
Media	3,2
Mediana	3,0
Desviación estándar	0,408
Varianza	0,166

En la tabla 3 se aprecia los descriptivos correspondientes a la variable convivencia escolar, en el cual se aprecia la media obtenida es de 3,2 que según el rango propuesto para esta variable corresponde al nivel buena. Así mismo podemos apreciar que se calculó una mediana de 3,0, una desviación estándar de 0,408 es decir puede variar esta cantidad respecto a la media y una varianza de 0,166.

Tabla 4: Resultados del nivel de convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado

	ESCALA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR				Total
	MUY MALA	MALA	BUENA	MUY BUENA	
Frecuencia	0	0	35	9	44
Porcentaje	0	0	79,5	20,5	100

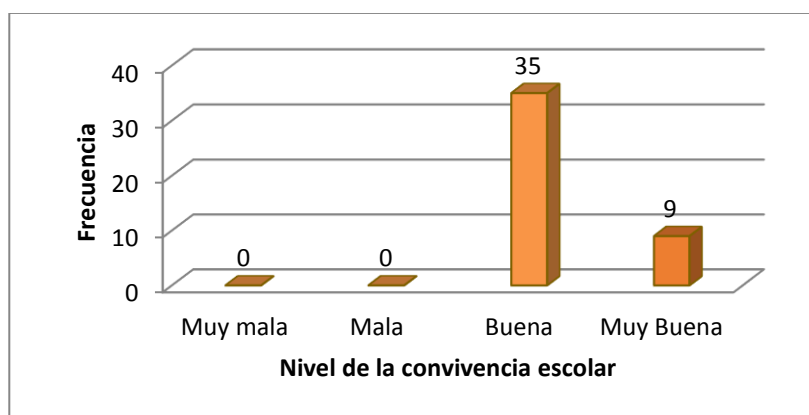


Figura 1: Resultados del nivel de convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 4 y figura 1 se puede apreciar que de 44 estudiantes, 35 estudiantes que representan el 79,5% tienen una convivencia escolar buena, así mismo se aprecia que 9 estudiantes que representan el 20,5% tienen una convivencia escolar muy buena; mientras que en las escalas muy mala y mala no se observa ninguna frecuencia.

4.1.3. Resultados por dimensión de la variable convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno

Tabla 5: Resultados de la dimensión seguridad

ÍTEMS	MÍNIMO	MÁXIMO	MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR
Conoce las normas sobre violencia física; abuso verbal, acoso y burlas.	3	5	3.43	0.625
Siente que está seguro de cualquier daño físico en la escuela.	3	5	3.61	0.722
Siente seguridad de no ser parte de insultos, burlas y exclusión.	3	5	3.59	0.726
PROMEDIO DE LA DIMENSIÓN			3.54	

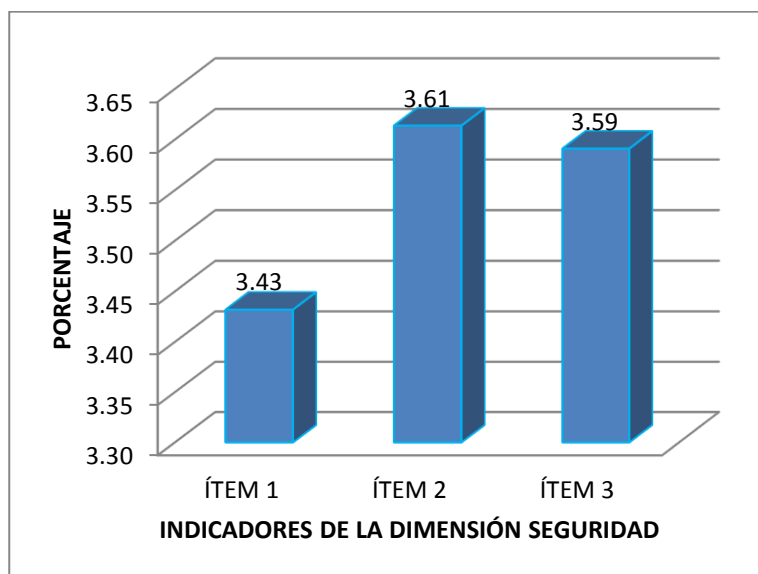


Figura 2: Resultados de la dimensión seguridad de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 5 se observa los resultados de la dimensión seguridad siendo la media aritmética 3,54, este dato corresponde a la escala cualitativa de buena, presentándose como puntaje mínimo 3 y máximo 5. Respecto a la evaluación de los ítems conoce las normas sobre violencia física; abuso verbal, acoso y burlas; siente que está seguro de cualquier daño físico en la escuela, siente seguridad de no ser parte de insultos, burlas y exclusión, en todos los ítems estudiantes se identificaron con la escala cualitativa de casi siempre, es decir que ellos conocen las normas de convivencia y se sienten seguros de no sufrir insultos, ni daños en su institución educativa.

Tabla 6: Resultados de la dimensión enseñanza aprendizaje

ÍTEMS	MÍNIMO	MÁXIMO	MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR
Demuestra conocimientos y habilidades	3	5	3.66	.680
Apoya para la toma de riesgos y el pensamiento independiente; clima propicio para el diálogo y el interrogatorio; desafío académico; y atención individual.	3	5	4.02	.792
Apoya en el desarrollo del conocimiento social y cívico, habilidades y disposiciones tales como: escucha eficaz, resolución de conflictos, reflexión y regulación emocional, empatía, responsabilidad personal y el proceso de tomar decisiones éticas.	3	5	3.98	.762
PROMEDIO DE LA DIMENSIÓN			3.89	

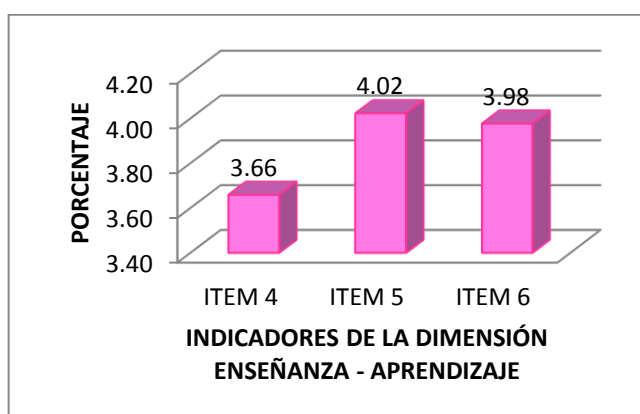


Figura 3: Resultados de la dimensión enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 6 se observa los resultados de la dimensión enseñanza aprendizaje siendo la media aritmética 3,89, este dato corresponde a la escala cualitativa de buena, presentándose como puntaje mínimo 3 y máximo 5. Respecto a la evaluación de los ítems demuestra conocimientos y habilidades; apoya para la toma de riesgos y el pensamiento independiente; clima propicio para el diálogo y el interrogatorio; desafío académico; y atención individual;

apoya en el desarrollo del conocimiento social y cívico, habilidades y disposiciones tales como: escucha eficaz, resolución de conflictos, reflexión y regulación emocional, empatía, responsabilidad personal y el proceso de tomar decisiones éticas., en todos los ítems estudiantes se identificaron con la escala cualitativa de casi siempre, es decir que ellos son muy participativos en el desarrollo de las sesiones, además de convivir en un clima propicio de diálogo.

Tabla 7: Resultados de la dimensión relaciones interpersonales

ÍTEMS	MÍNIMO	MÁXIMO	MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR
Respetar las diferencias individuales (por ejemplo, género, raza, cultura, etc.).	3	5	4.18	.815
Siente que es escuchado y tiene voluntad de escucha.	3	5	4.05	.834
Demuestra interés frente a situaciones de violencia en la escuela.	3	5	3.98	.849
Expresa sus sentimientos de apoyo a sus compañeros que afrontan problemas.	3	5	3.86	.824
PROMEDIO DE LA DIMENSIÓN			4.02	

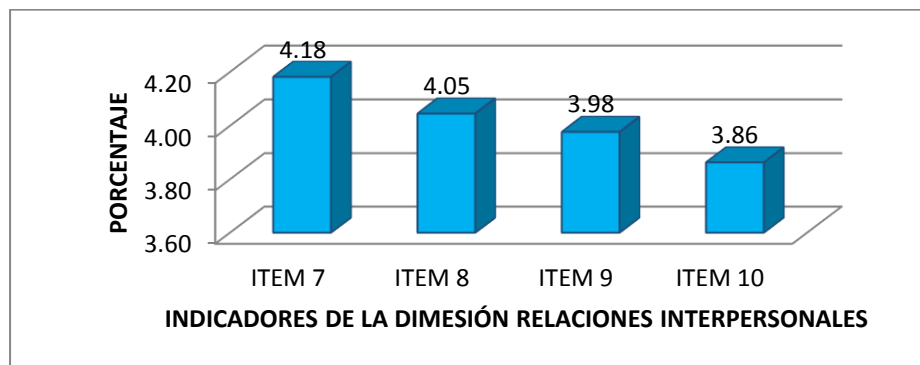


Figura 4: Resultados de la dimensión relaciones interpersonales de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 7 se observa los resultados de la dimensión relaciones interpersonales siendo la media aritmética 4.02, este dato corresponde a la escala cualitativa de buena, presentándose como puntaje mínimo 3 y máximo 5. Respecto a la evaluación de los ítems demuestra Respeta las diferencias individuales (por ejemplo, género, raza, cultura, etc.); siente que es escuchado y tiene voluntad de escucha; demuestra interés frente a situaciones de violencia en la escuela.; expresa sus sentimientos de apoyo a sus compañeros que afrontan problemas; en todos los ítems los estudiantes se identificaron con la escala cualitativa de casi siempre, es decir que ellos tiene un adecuado trato en cuanto a las habilidades interpersonales, siendo respetuosos de las diferencias entre compañeros, además de practicar la escucha y demostrar la empatía frente a las dificultades que presentan sus compañeros.

Tabla 8: Resultados de la dimensión ambiente institucional

ÍTEMS	MÍNIMO	MÁXIMO	MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR
Se identificado con la escuela.	3	5	3.75	.811
Mantiene la limpieza	3	5	3.50	.699
Es cuidadoso con las instalaciones, recursos adecuados y materiales.	3	5	3.43	.625
PROMEDIO DE LA DIMENSIÓN			3.56	

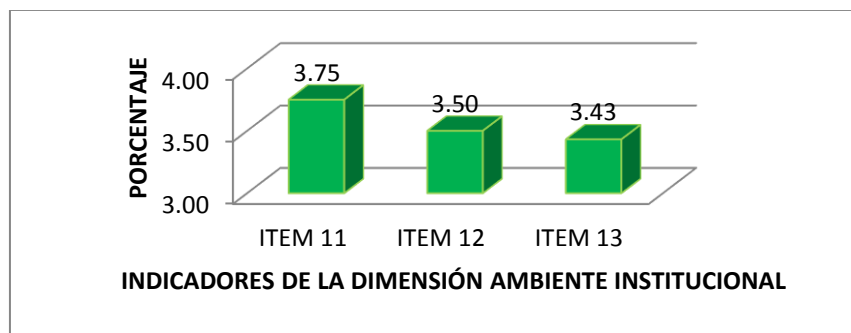


Figura 5: Resultados de la dimensión ambiente institucional de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 8 se observa los resultados de la dimensión ambiente institucional siendo la media aritmética 3,56, este dato corresponde a la escala cualitativa de buena, presentándose como puntaje mínimo 3 y máximo 5. Respecto a los ítems evaluados, se siente identificado con la escuela; mantiene la limpieza y es cuidadoso con las instalaciones, recursos adecuados y materiales; es decir que ellos se sienten identificados con su escuela, participan en las actividades de su institución, así mismo se observa que son cuidadosos con los ambientes de la institución.

4.1.4. Resultados para la variable estado emocional de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno

Tabla 9: Descriptivos para la variable estado emocional

DESCRIPTIVOS	VALORES
Media	3,34
Mediana	3,0
Desviación estándar	0,479
Varianza	0,230

En la tabla 9 se aprecia los descriptivos correspondientes a la variable estado emocional, en el cual se aprecia la media obtenida es de 3,34 que según el rango propuesto para esta variable corresponde al nivel favorable. Así mismo podemos apreciar que se calculó una mediana de 3,0; una desviación estándar de 0,479 es decir puede variar esta cantidad respecto a la media y una varianza de 0,230.

Tabla 10: Resultados del nivel de estado emocional de los estudiantes del sexto grado

	ESCALA DE ESTADO EMOCIONAL				Total
	MUY DESFAVORABLE	DESFAVORABLE	FAVORABLE	MUY FAVORABLE	
Frecuencia	0	0	29	15	44
Porcentaje	0	0	65,9	34,1	100

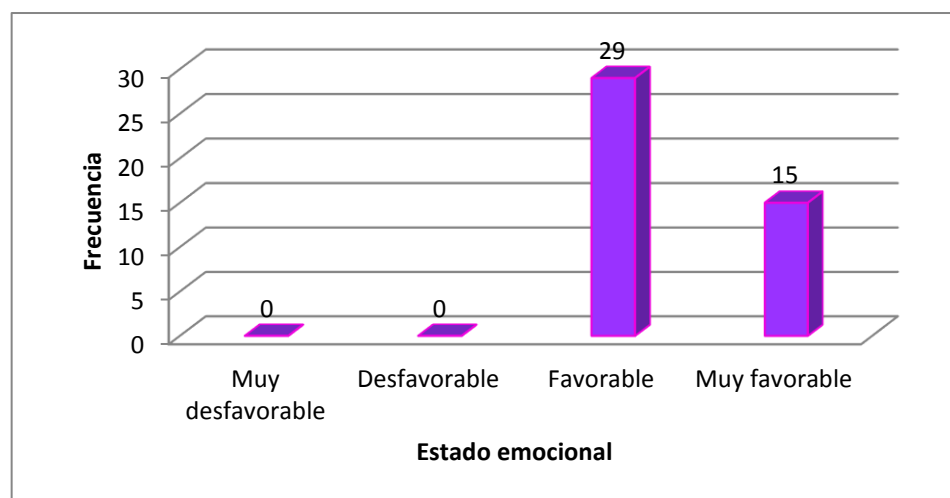


Figura 6: Resultados del nivel de estado emocional de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 10 y figura 6 se puede apreciar que de 44 estudiantes, 29 estudiantes que representan el 65,9% tienen un estado emocional favorable, así mismo se aprecia que 15 estudiantes que representan el 34,1% se caracterizan por tener un estado emocional muy

favorable; mientras que en las escalas muy desfavorable y desfavorable no se observa ninguna frecuencia.

4.1.5. Resultados por dimensión de la variable estado emocional de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno

Tabla 11: Resultados de la dimensión felicidad

ÍTEMS	MÍNIMO	MÁXIMO	MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR
Siente felicidad cuando gana premios u obtiene logros.	3	4	3.64	.487
Muestra felicidad al realizar actividades de su vida diaria.	3	5	3.82	.495
Siente felicidad al estar ha lado de sus amigos (as) y familiares	3	5	3.86	.554
Siente felicidad al ir a su centro educativo.	3	5	3.89	.579
PROMEDIO DE LA DIMENSIÓN			3.80	

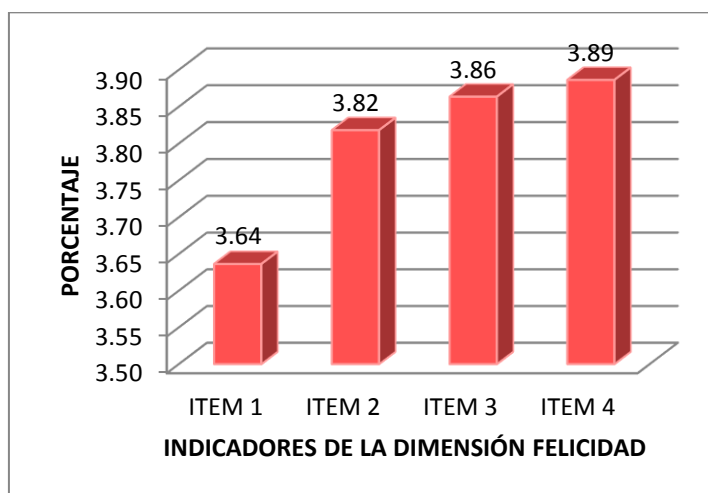


Figura 7: Resultados de la dimensión felicidad de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 11 se observa los resultados de la dimensión felicidad siendo la media aritmética 3,80, este dato corresponde a la escala cualitativa de buena, presentándose como puntaje mínimo 3 y máximo 5. Respecto a los ítems; siente felicidad cuando gana premios u obtiene logros, muestra felicidad al realizar actividades de su vida diaria; siente felicidad al estar ha lado de sus amigos (as) y familiares; siente felicidad al ir a su centro educativo, es decir que los estudiantes al estar en su centro educativo demuestran sentimientos de felicidad, hecho que repercute en los aprendizajes de los estudiantes, entendiendo que la literatura respecto a emociones señala que no puede haber cognición sin emoción.

Tabla 12: Resultados de la dimensión enojo

ÍTEMS	MÍNIMO	MÁXIMO	MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR
Siente enojo, controla su genio	3	5	3.73	.758
Resiste sus emociones de enojo	3	5	3.80	.734
Siente mucho enojo, se queda tranquilo y mantiene la calma	3	5	3.89	.784
Siente mucho enojo y no dice cosas malas a los demás	3	5	3.75	.615
Trata de manejar calmadamente lo que le está haciendo sentir enojado	3	5	3.98	.664
PROMEDIO DE LA DIMENSIÓN			3.83	

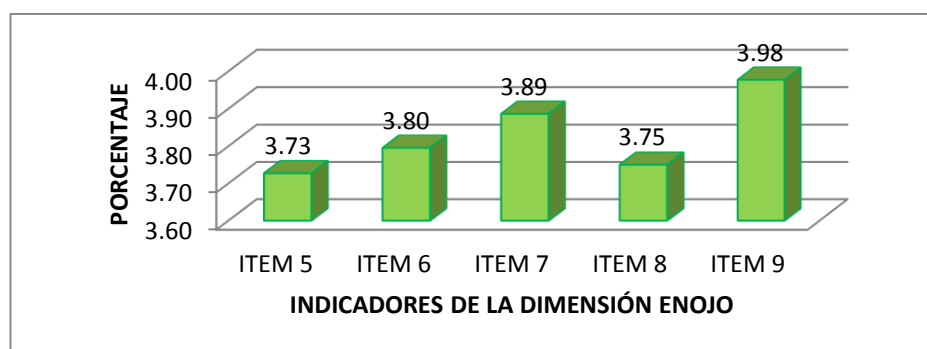


Figura 8: Resultados de la dimensión enojo de los estudiantes del sexto.

En la tabla 12 se observa los resultados de la dimensión enojo siendo la media aritmética 3,83 este dato corresponde a la escala cualitativa de buena, presentándose como puntaje mínimo 3 y máximo 5. Respecto a los ítems; siente enojo, controla su genio; resiste sus emociones de enojo; siente mucho enojo, se queda tranquilo y mantiene la calma; siente mucho enojo y no dice cosas malas a los demás; trata de manejar calmadamente lo que le está haciendo sentir enojado; es decir que los estudiantes tienen la capacidad de controlar su genio además de ser resilientes y manejar las emociones de enojo adecuadamente.

Tabla 13: Resultados de la dimensión miedo

ÍTEMS	MÍNIMO	MÁXIMO	MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR
Siente miedo de hacer el ridículo delante de la gente.	1	2	1.77	0.711
Siente miedo y es nervioso por las mañanas antes de ir a la escuela.	1	2	2.09	0.709
Siente de repente mucho miedo sin motivo.	1	2	2.18	0.620
Tiene miedo hablar delante de sus compañeros en clase.	1	2	1.95	0.776
Tiene miedo de cosas y personas que sabe bien que podrían dañarle.	1	2	1.23	0.684
PROMEDIO DE LA DIMENSIÓN			1.84	

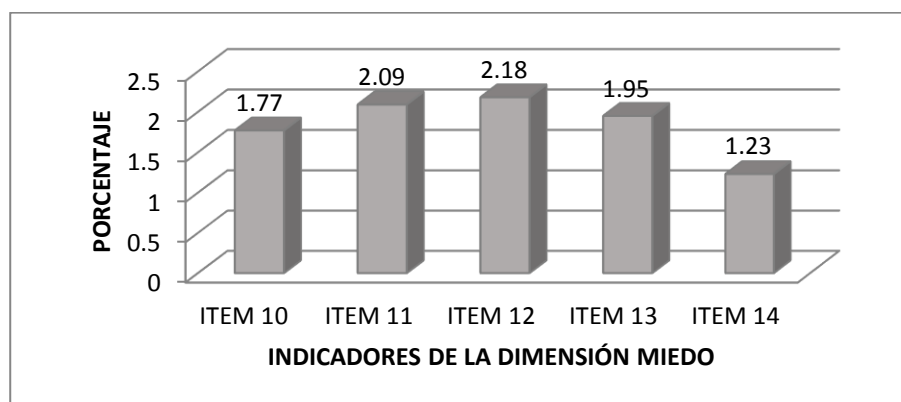


Figura 9: Resultados de la dimensión miedo de los estudiantes del sexto.

En la tabla 13 se observa los resultados de la dimensión miedo siendo la media aritmética 1.84 este dato corresponde a la escala cualitativa de casi nunca, presentándose como puntaje mínimo 1 y máximo 2. Respecto a los ítems; siente miedo de hacer el ridículo delante de la gente; siente miedo y es nervioso por las mañanas antes de ir a la escuela; siente de repente mucho miedo sin motivo; tiene miedo hablar delante de sus compañeros en clase; tiene miedo de cosas y personas que sabe bien que podrían en realidad dañarle; es decir que los estudiantes en su mayoría no demuestran sentimientos de miedo frente a sus compañeros, o en el desarrollo de las actividades pedagógicas, evidenciándose la existencia de una adecuada convivencia escolar.

Tabla 14: Resultados de la dimensión tristeza

ÍTEMS	MÍNIMO	MÁXIMO	MEDIA	DESVIACIÓN ESTÁNDAR
Siente tristeza, puede controlar su llanto y seguir adelante	1	2	2.18	.657
Permanece calmado y no deja que las cosas tristes le afecten	1	2	2.09	.772
Esconde su emoción de tristeza.	1	2	2.16	.645
Se entristece por dentro pero no lo demuestra.	1	2	2.20	.594
PROMEDIO DE LA DIMENSIÓN			2.15	

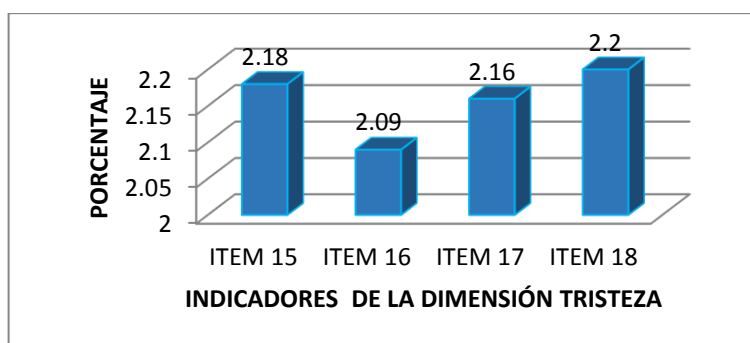


Figura 10: Resultados de la dimensión tristeza de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 14 se observa los resultados de la dimensión tristeza siendo la media aritmética 2.15 este dato corresponde a la escala cualitativa de buena, presentándose como puntaje mínimo 1 y máximo 2. Respecto a los ítems; siente tristeza, puede controlar su llanto y seguir adelante; permanece calmado y no deja que las cosas tristes le afecten; esconde su emoción de tristeza; se entristece por dentro pero no lo demuestra; es decir que los estudiantes en su mayoría han desarrollado la habilidad de controlar sus emociones, sobre todo su habilidad de resiliencia como es la de sobreponerse a episodios difíciles de su vida.

4.1.6. Resultados de la correlación de las variables convivencia escolar y la variable estado emocional en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús de Puno

Tabla 15: Contingencia de la variable convivencia escolar y la variable estado emocional de los estudiantes del sexto grado

			Variable: Convivencia escolar		Total
			Buena	Muy buena	
Variable: Estado emocional	Favorable	Recuento	28	1	29
		Recuento esperado	23,1	5,9	29,0
	Muy favorable	Recuento	7	8	
		Recuento esperado	11,9	3,1	
Total		Recuento	35	9	44
		Recuento esperado	35,0	9,0	44,0

En la tabla 15 se observa los resultados de la contingencia de la variable convivencia escolar y estado emocional, en el cual indica que 35 estudiantes manifiestan tener una convivencia escolar buena, de los cuales 28 se caracterizan por poseer un estado emocional favorable y 7 un estado emocional muy favorable. Así mismo se observa que de 9 estudiantes que manifiestan tener una convivencia escolar muy buena, 1 identifican con una convivencia escolar mala, de los cuales 1 se caracteriza por poseer un estado emocional favorable y 8 estudiantes se caracterizan por poseer un estado emocional muy favorable.

Tabla 16: Resultados de la correlación entre la variable convivencia escolar y la variable estado emocional en los estudiantes del sexto grado

		Medidas simétricas			
		Valor	Error estándar asintótico ^a	Aprox. S ^b	Aprox. Sig.
Nominal por Nominal	Coficiente de contingencia	0,506			0,000
Intervalo por intervalo	R de persona	0,586	0,123	4,689	0,000 ^c
Ordinal por ordinal	Correlación de Spearman	0,586	0,123	4,689	0,000 ^c
N de casos válidos		44			

a. No se supone la hipótesis nula.

b. Utilización del error estándar asintótico que asume la hipótesis nula.

c. Se basa en aproximación normal.

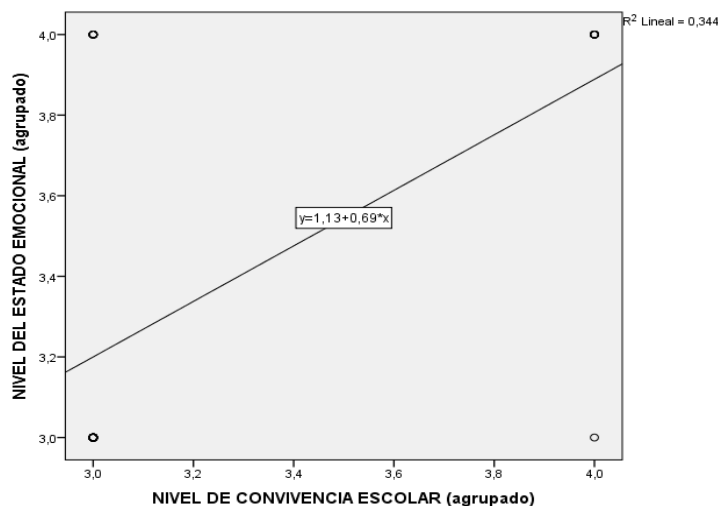


Figura 11: Diagrama de dispersión de la correlación de las variables convivencia escolar y estado emocional de los estudiantes del sexto grado.

En la tabla 16 y figura 11 se observan los resultados del cálculo de las medidas simétricas en la que se observa que el valor del coeficiente de contingencia es de 0,506, indica que la intensidad de la relación de las variables es moderada. Así mismo de acuerdo a los valores obtenidos del coeficiente de Pearson es de 0,586 el cual indica la existencia de una correlación positiva media.

Además para la prueba estadística se planteó la siguiente hipótesis estadística:

Ho: No existe una relación directa y significativa entre la convivencia escolar y el estado emocional.

Ha: Existe una relación directa y significativa entre la convivencia escolar y el estado emocional.

De los datos obtenidos se puede afirmar que existe una correlación positiva media entre las variables de estudio, además de que estas variables están asociadas o son dependientes.

4.2. Discusión

En la presente investigación se halló que el nivel de convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado es bueno ya que ellos se caracterizan por convivir armoniosamente, respetuosamente, y responsablemente con todos los miembros de la comunidad educativa. Por lo que la convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús, es positiva porque demuestran por ser de naturaleza democrática, pro social y valorativa; estos resultados no coinciden con lo afirmado por (Medina, 2016) quien afirma en su investigación que los estudiantes presentan en sus relaciones interpersonales, ausencia de algunos valores que producen inequidad en la convivencia escolar.

En cuanto al estado emocional de los estudiantes del sexto grado es favorable ya que ellos en su centro educativo demuestran emociones positivas o primarias (la alegría, amor, cariño, etc.) Respecto a las emociones negativas o secundarias (ira, tristeza, enojo, etc.) se puede observar que los estudiantes en su mayoría han desarrollado la habilidad de controlar sus emociones, sobre todo su habilidad de resiliencia como es la de sobreponerse a episodios difíciles de su vida; dichos resultados coinciden con lo afirmado por (Barrera, 2012) quien afirma en su investigación que los estudiantes respecto a la inteligencia intrapersonal destacan la capacidad de reconocer y manejar sus emociones y el manejo de la motivación, y en la inteligencia interpersonal, las capacidades de reconocer las emociones de los demás y de manejar las relaciones con ellos.

Y del análisis de la correlación de la convivencia escolar y estado emocional de los estudiantes del sexto grado, es positiva media ya que la mayoría demuestra tener una convivencia muy buena y poseer un estado emocional favorable; dichos resultados coinciden con lo afirmado por (León, 2017) quien afirma en su investigación que existe una relación significativa entre el estado de ánimo general y la convivencia escolar, quien concluye y afirma que a mejor estado de ánimo como componente de la Inteligencia emocional menor es la posibilidad de evidenciar alteraciones de la conducta. Por lo que concluye y afirma en su investigación que los estudiantes demuestran una convivencia escolar positiva y un estado de ánimo favorable.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Existe una correlación positiva media entre la convivencia escolar y el estado emocional de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús, estadísticamente comprobado; ya que el valor del coeficiente de contingencia es de 0,506 y coeficiente de correlación de Pearson es de 0,586 estos datos indican que las variables de estudio están asociadas con una correlación positiva media.

SEGUNDA: El nivel de convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús, se ubica en la escala de buena donde 35 estudiantes que representan el 79,5% se identifican con ésta.

TERCERA: El nivel de estado emocional de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús, se caracteriza y ubica en la escala de favorable, donde 29 estudiantes que representan el 65,9% se identifican con ésta.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se sugiere que las maestras del nivel primario tomen en cuenta la importancia de la convivencia escolar, por ser demostrado que la convivencia si influye de manera positiva en el estado emocional de los niños de la IEP N° 70003 Sagrado Corazón de Jesús, Puno.

SEGUNDA: Es importante que los maestros aprovechen que el niño está en pleno desarrollo para fomentarle las normas de convivencia. Como también es necesario que padres y profesores conozcan las normas de convivencia y mantengan una actitud crítica respecto a ellas.

TERCERA: Sugerir a las instancias pertinentes del Ministerio de Educación el diseño y formulación de competencias, capacidades y conocimientos para desarrollar la inteligencia emocional en estudiantes de los diferentes niveles educativos. Como también diseñar y aplicar estrategias didácticas orientadas a mejorar el nivel de estado emocional. Es conveniente explicar al niño la diferencia entre lo malo y lo bueno, vincular los actos a las consecuencias.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abascal, E. G. (2009). *Las emociones y la salud* . Madrid: Pirámide.
- Abazcal, F. (2009). *Emociones positivas*. Madrid: Piramides.
- Alzina, R. B. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*,. Mexico: RIE.
- Anguita, C. (2013). *La encuesta como técnica de investigación*. España: Escuela Nacional de Sanidad.
- Arnold, D. Ortiz, C. Curry, J. Stowe, M. Goldstein, E. Fisher, . . . K. (2009). *Psicología de la Comunidad*. USA: Diario de psicología de la comunidad.
- Barrera, M. L. (2012). *Inteligencia Emocional y Ambientales Escolares*. Argentina: Universidad Nacional de Río Cuarto .
- Bisquerra, R. (2000). *"Educación emocional y Bienestar"*. Barcelona: Praxis.
- Cañamero, R. (2012). *Estados emocionales* .
- Collado, M. E. (2009). *Convivir con el conflicto*. Madrid: Cuadernos de educación
- Conangla, M. M. (2002). *Crisis emocionales*. Barcelona : Amat.
- Darder, & P. Bach, E. (2006). *Aportaciones para repensar la teoría y la práctica*. Madrid: Piramide.
- Fernández, Abascal, E. Martín, & M. Domínguez. (2001). *Procesos Psicológicos*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Ferrando, M. G. (1993). *La encuesta*. Madrid : Alianza Universidad .
- Fontaine, I. (2000). *Experiencia emocional, factor determinante en el desarrollo cerebral del niño/a pequeño/a*. Argentina: Estudios pedagógicos.
- Fontaine, I. (2000). *Experiencia emocional, factor determinante en el desarrollo cerebral del niño/a pequeño/a*. Madrid: Estudios pedagógicos, 26, 119-126.
- García, I. F. (2005). *Escuela sin violencia* . Lima: Alfa Omega.
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Barcelona : Kairós.
- Goleman, D. (2006). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.

- Hernandez Sampieri, R., Fernandez Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico: Printed in Mexico.
- Herrera Clavero, F., Herrera Ramírez, M. I., & Roa Venegas, J. M. (2004). El desarrollo emocional, social y moral en educación primaria. Madrid: Trianes.
- Hidalgo, V., & Palacios, J. (2009). *Desarrollo de la personalidad entre los 2 y los 6 años*. Madrid: En Palacios.
- Huaranga, R. A. (2017). La convivencia escolar y su grado de correlación con la autoestima en estudiantes del tercer grado de la I.E.S. Politécnico Regional los Andes de la ciudad de Juliaca, durante el año escolar 2016. Puno, Perú: Universidad Nacional del Altiplano .
- Manrique, F. A. (s.f.). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del v ciclo primaria de una Institución Educativa de Ventanilla – Callao. Perú: Universidad San Ignacio del Loyola.
- Marina, J., & López, M. (1999). *El diccionario de los sentimientos*. . Barcelona: Anagrama.
- Medina, A. M. (2016). Aprendo a convivir, comunicándome en las reuniones de aula en una Institución Educativa. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Ministerio de Sanidad y Política Social. (2010). Las emociones. Comprenderlas para vivir mejor . Madrid: Amador de los Rios.
- Molina, M. R. (2003). Educación emocional. Madrid: Praxis.
- Mora, M. O. (2001). Violencia escolar . Barcelona: Grao.
- Morales, L. B. (2011). La convivencia escolar. Lima: ISSN.
- Morcillo, A. A. (2001). La socialización de los hijos en las familias monoparentales . España .
- Platon, P. Q. (2007). *Metodología de la Investigación Educativa*. Puno: Titikaka.
- Quispe, P. P. (2013). *Investigación cualitativa y cuantitativa en Ciencias Sociales y de la Educación*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano.
- Rodríguez, R. J. (2000). Teoría básica del muestreo . Buenos Aires .
- Sampieri, R. H. (2006). *Metodología de la investigación* . Mexico : Printed in Mexico .
- Sancho, J. L. (2004). *Inteligencia emocional. La relación entre pensamientos y sentimientos en la vida cotidiana*. Madrid: Biblioteca Nueva.

UNESCO . (2015). Convivencia escolar. Santiago de Chile.

Vásquez, P. G. (2012). El desarrollo emocional en la educación primaria (6 A 12 años). España: Universidad de Sevilla.

Wentzel, K. R., & Asher, S. R. (2005). *La vida académica de niños descuidados, rechazados, populares y controvertidos*. New York: Desarrollo del niño.

ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO – PUNO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



CUESTIONARIO SOBRE LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y ESTADO EMOCIONAL

Estimados niños, las siguientes preguntas tienen el propósito de identificar el nivel de convivencia escolar y estado emocional en la IEP N°70003 “Sagrado Corazón De Jesús”. Con este cuestionario se espera recoger información útil para la investigación. Por eso te pido que contestes esta encuesta con sinceridad.

Nombre y apellidos: _____

Edad: _____ Sexo: _____ Grado: _____

N°	INDICADORES	ESCALA				
		Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
	CONVIVENCIA ESCOLAR					
1	Te han explicado las normas sobre violencia física, abuso verbal, acoso y los practicas.					
2	Sientes que estás seguro de cualquier daño físico en la escuela.					
3	Sientes seguridad de no estar afectado por insultos, burlas y/o exclusión en tu escuela.					
4	Demuestras tus conocimientos y habilidades durante el desarrollo de sesiones.					
5	Sientes que hay un clima propicio de diálogo entre compañeros y con sus docentes.					
6	Eres responsable en el cumplimiento de tus tareas y actividades en la escuela.					
7	Respetas las diferencias individuales que se presentan entre tus compañeros (por ejemplo, género, raza, cultura, etc.).					
8	Sientes que eres escuchado y tienes voluntad de escucha.					
9	Demuestras interés y/o preocupación frente a las situaciones de violencia en la escuela.					

10	Expresa tus sentimientos de apoyo a tus compañeros que afrontan problemas.					
11	Te sientes identificado con tu escuela.					
12	Mantienes la limpieza y el orden en tu escuela y aula.					
13	Eres cuidadoso con las instalaciones, recursos y materiales de la institución.					
N°	ESTADO EMOCIONAL	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
14	Sientes felicidad cuando ganas premios u obtienes logros.					
15	Sientes felicidad al realizar actividades de tu vida diaria.					
16	Sientes felicidad al estar al lado de tus amigos (as)					
17	Sientes felicidad al ir a su centro educativo					
18	Sientes enojo, y puedes controlar tu genio					
19	Puedes controlar tus emociones de enojo					
20	Cuando sientes mucho enojo, te quedas tranquilo y mantienes la calma.					
21	Cuando sientes mucho enojo evitas decir cosas malas a los demás					
22	Tratas de manejar calmadamente lo que te está haciendo sentir enojado.					
23	Sientes miedo de hacer el ridículo delante de la gente.					
24	Sientes miedo nerviosismo por las mañanas antes de ir a la escuela.					
25	Sientes de repente mucho miedo sin motivo					
26	Tienes miedo de hablar delante de tus compañeros en clase.					
27	Tienes miedo de cosas y personas que sabes bien que podrían en realidad dañarle.					
28	Cuando sientes tristeza, puedes controlar tu llanto y seguir adelante.					
29	Permaneces calmado y no dejas que las cosas tristes te afecten					
30	Escondes tus emociones de tristeza.					
31	Te entristeces por dentro pero no lo demuestras.					

MATRIZ DE CONSISTENCIA: LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y EL ESTADO EMOCIONAL EN NIÑOS DEL SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70 003 "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" DE PUNO, 2017

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	METODOLOGÍA
<p>GENERAL: ¿Qué relación existe entre la convivencia escolar y el estado emocional en los niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno?</p> <p>ESPECÍFICOS: ¿Cuál es el nivel de convivencia escolar en los niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno?</p>	<p>GENERAL: Establecer la relación entre la convivencia escolar y el estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno.</p> <p>ESPECÍFICOS: • Describir el nivel de convivencia escolar de los niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno. • Identificar el nivel del estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno.</p>	<p>GENERAL: La relación entre la convivencia escolar, es positiva, moderada con el estado emocional en niños del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno.</p> <p>ESPECÍFICAS: • El nivel de convivencia escolar de los niños del sexto grado es regular en la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno. • El nivel del estado emocional en niños del sexto grado es bajo en la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno.</p>	<p>VARIABLE 01: Convivencia escolar</p> <p>VARIABLE 02: Estado emocional</p>	<p>TÉCNICA: Encuesta</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario</p>	<p>TIPO DE ESTUDIO: No experimental.</p> <p>DISEÑO: Correlacional.</p> <p>POBLACIÓN: "N" estudiantes del 6to grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 003 "Sagrado Corazón de Jesús" de Puno.</p> <p>MUESTRA No probabilística</p> <p>MÉTODO: Hipotético deductivo.</p>

