

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACION DE LOS PADRES DE
FAMILIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA EN
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
INICIAL N° 515 DEL CENTRO POBLADO DE PULPERA CONDES
DEL DISTRITO DE SANTO TOMÁS-CHUMBIVILCAS, 2016**

TESIS

PRESENTADA POR:

AURELIO GARCIA SALHUA

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:
EDUCACIÓN INICIAL**

PROMOCIÓN 2016-II

PUNO – PERÚ

2017

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

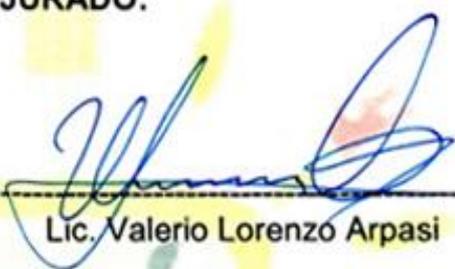
IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACION DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 515 DEL CENTRO POBLADO DE PULPERA CONDES DEL DISTRITO DE SANTO TOMÁS-CHUMBIVILCAS, 2016

AURELIO GARCIA SALHUA

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL

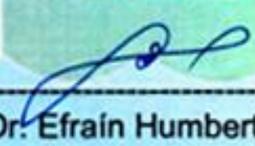


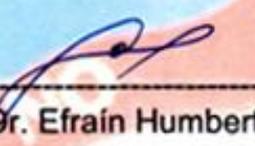
APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE : 
Lic. Valerio Lorenzo Arpasi

PRIMER MIEMBRO : 
M.Sc. Estanislao Pacompia Cari

SEGUNDO MIEMBRO : 
M.Sc. Sarita Durán Chambilla

DIRECTOR : 
Dr. Efraín Humberto Yupanqui Pino

ASESOR : 
Dr. Efraín Humberto Yupanqui Pino

DEDICATORIA

A todos aquellos que se interesan por el aprendizaje de la lectoescritura de los niños y en especial a sus padres, por ser quienes los inician en el camino de la educación y formación.

A Dios por haber bendecido mi camino, y haberme permitido concluir mis estudios de segunda especialidad en Educación Inicial.ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS

Agradezco infinitamente a todos aquellos, que con su esfuerzo y dedicación hicieron posible la realización de este proyecto de investigación para obtener el título de Segunda Especialidad de Educación Inicial, entre ellos muy especialmente a mis padres, quienes en todo momento me brindaron su apoyo incondicional.

A mis compañeras, quienes fueron un soporte importante a la hora de aclarar temas y contenidos que no habían quedado claros. A mis profesores de la UNA Puno, por la paciencia y disponibilidad permanente para ayudarme en el proceso de creación y ejecución de esta investigación.

De igual manera, a todas las personas que, de una u otra forma, confiaron en mi conocimiento y mis capacidades para poder lograr esta meta tan importante en mi vida.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
RESÚMEN.....	10
ABSTRACT.....	11
INTRODUCCION.....	12

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	14
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	14
1.1.1. Posibles causas que lo originan el problema de investigación:	14
1.1.2. Sentido de esa situación problema.....	15
1.1.3. Situación actual de ese problema.....	16
1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	17
1.2.1. Problema General:	17
1.2.2. Problemas Específicos.....	17
1.3. LIMITACIONES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	18
1.4. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:.....	18
1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	23
1.6.1. Objetivo general.....	23
1.6.2. Objetivo específicos.....	23

CAPITULO II

MARCO TEORICO.....	24
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	24
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	24
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	25
2.1.3. Antecedentes locales.....	27
2.2. SUSTENTO TEÓRICO.....	30
2.2.1. El aprendizaje de la lecto escritura.....	30
2.2.2. Dimensiones del desarrollo.....	33
2.2.2.1. Dimensión intelectual.....	34
2.2.2.2. Dimensión social.....	34

2.2.2.3. Dimensión física.	35
2.2.2.4. Dimensión afectiva.	35
2.2.3. Estrategias empleadas en la enseñanza de la lectoescritura.	35
2.2.4. Concepciones sobre construcción de conocimientos y la lectoescritura.....	37
2.2.4.1 Definición de constructivismo.	38
2.2.4.2 El constructivismo Vigotskyano.....	40
2.2.4.3 Concepción de constructivismo de Ana Teberosky y Emilia Ferreiro.	50
2.2.3. Los padres y la familia como acompañantes en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.....	53
2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS	65
2.4. HIPÓTESIS	69
2.3.1. Hipótesis General.....	69
2.3.2. Hipótesis Específicos	69
2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	69

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	71
3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	71
3.1.1. Tipo:.....	71
3.1.2. Diseño:.....	71
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN	72
3.2.1. Población	72
3.3. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN	73
3.3.1. Ubicación	73
3.3.2. Descripción de la población.....	73
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	74
3.4.1. Técnica	74
3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS	75
3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS.....	75

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN....77

4.1. Resultados, análisis e interpretación de la aplicación de pruebas para los
indicadores y resultados:78

 4.1.1. Resultados de aprendizaje de a lecto escritura78

 4.1.2. Resultados de Acompañamiento de padres de familia87

CONCLUSIONES95

RECOMENDACIONES96

BIBLIOGRAFIA97

ANEXOS.....99

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1: Operacionalización de las variables	70
Cuadro N° 2: Población	72
Cuadro N° 3: Muestra	73
Cuadro N° 4: Base de datos de la entrevista a profesores respecto a la VI	78
Cuadro N° 5: ¿Considera que las estrategias que usted utiliza para involucrar la participación de los padres en los procesos de la lecto-escritura es adecuado?	79
Cuadro N° 6: ¿Es tan importante los procesos de la lecto-escritura a esta edad?	80
Cuadro N° 7: ¿Los mecanismos se pueden utilizar con los padres de familia para que apoyen los procesos de lecto-escritura en los niños(as)?	81
Cuadro N° 8: ¿Qué tan importante es el constructivismo a la hora de enseñar los procesos de la lecto-escritura?	82
Cuadro N° 9: ¿La I.E. proporciona apoyo a la hora de involucrar a los padres de familia en el proceso de la lecto-escritura de los niños (as)?	83
Cuadro N° 10: Como docente ¿Ayudan los mecanismos que ayudan a fortalecer los lazos entre maestras, padres y los niños(as) con respecto al proceso de la lecto-escritura?	84
Cuadro N° 11: ¿Los padres de familia participan en los procesos de la lecto-escritura de los niños(as)?	85
Cuadro N° 12: ¿Existen dificultades o fortalezas que se presenta a la hora de involucrar a los padres en el proceso de la lecto-escritura?	86
Cuadro N° 13: Base de datos de la entrevista a profesores respecto a la VD ..	87
Cuadro N° 14: ¿Qué tan importante es para usted una adecuada formación en la lecto-escritura?	88
Cuadro N° 15: ¿Cuál es la persona encargada de ayudar o guiar a niños(as) en la realización de las tareas de lecto-escritura?	89
Cuadro N° 16: ¿Dentro del hogar se desarrollan algunas rutinas que fortalezcan la lecto-escritura?	90
Cuadro N° 17: ¿Qué tan continua es la comunicación con maestra frente a las tareas de niños(as)?	91
Cuadro N° 18: ¿Utiliza alguna estrategia pedagógica a la hora de realizar las tareas de lecto-escritura con niños(as)?	92
Cuadro N° 19: ¿Tiene usted dificultades en el acompañamiento de las tareas de lectoescritura?	93
Cuadro N° 20: ¿Cuáles son sus dificultades a la hora de ser mediador en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura?	94

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: ¿Considera que las estrategias que usted utiliza para involucrar la participación de los padres en los procesos de la lecto-escritura es adecuado?	79
Gráfico N° 2: ¿Es tan importante los procesos de la lecto-escritura a esta edad?	80
Gráfico N° 3: ¿Los mecanismos se pueden utilizar con los padres de familia para que apoyen los procesos de lecto-escritura en los niños(as)?	81
Gráfico N° 4: ¿Qué tan importante es el constructivismo a la hora de enseñar los procesos de la lecto-escritura?	82
Gráfico N° 5: ¿La I.E. proporciona apoyo a la hora de involucrar a los padres de familia en el proceso de la lecto-escritura de las niñas?	83
Gráfico N° 6: Como docente ¿Ayudan los mecanismos que ayuden a fortalecer los lazos entre maestras, padres y los niños(as) con respecto al proceso de la lecto-escritura?	84
Gráfico N° 7: ¿Los padres de familia participan en los procesos de la lecto-escritura de los niños(as)?	85
Gráfico N° 8: ¿Existen dificultades o fortalezas que se presenta a la hora de involucrar a los padres en el proceso de la lecto-escritura?	86
Gráfico N° 9: ¿Qué tan importante es para usted una adecuada formación en la lecto-escritura?	88
Gráfico N° 10: ¿Cuál es la persona encargada de ayudar o guiar a los niños (as) en la realización de las tareas de lecto-escritura?	89
Gráfico N° 11: ¿Dentro del hogar se desarrollan algunas rutinas que fortalezcan la lecto-escritura?	90
Gráfico N° 12: ¿Qué tan continua es la comunicación con maestra frente a las tareas de niños(as)?	91
Gráfico N° 13: ¿Utiliza alguna estrategia pedagógica a la hora de realizar las tareas de lecto-escritura con niños(as)?	92
Gráfico N° 14: ¿Tiene usted dificultades en el acompañamiento de las tareas de lectoescritura?	93
Gráfico N° 15: ¿Cuáles son sus dificultades a la hora de ser mediador en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura?	94

RESÚMEN

En este trabajo se realizó una investigación sobre la importancia de la participación de los padres de familia en el aprendizaje de la lecto escritura en niños y niñas del 5 años de la Institución Educativa inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás - Chumbivilcas, estudio que nos permitirá proporcionar a los padres, herramientas adecuadas para que apoyen a sus hijas en este proceso, así como también orientación a las profesoras que intervienen en el mismo, de tal forma que se pueda que ellas mismas aporten al aprendizaje de la lectoescritura de los niños(as), como también brinden la debida asesoría y apoyo a los padres de familia. El contexto familiar como en el escolar, es el eje fundamental de la educación inicial, así como de la interacción que los niños tienen por vez primera con el mundo de la lectoescritura. Para llevar a cabo la investigación, se realizaron observaciones, entrevistas, a las personas más involucradas dentro del proceso como lo son los padres de familia y las maestras. La comunidad de la Institución Educativa inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás – Chumbivilcas, fue esencial, ya que aportó información y apoyo valiosos para lograr el desarrollo de la presente investigación.

Palabras Clave: Aprendizaje, escritura, investigación, lecto escritura, participación, herramientas, orientación.

ABSTRACT

In this paper, an investigation was made on the importance of the participation of the parents in the learning of the literacy in children of the 5 years of the Educational Institution N ° 515 of the town center of Pulpera Condes of the district of Santo Tomás - Chumbivilcas, a study that will allow us to provide parents with adequate tools to support their daughters in this process, as well as guidance to the teachers involved in the process, so that they can contribute to learning Of the literacy of girls, as well as providing appropriate counseling and support to parents. The family context, as in the school context, are the fundamental axis of initial education, as well as the interaction that children have for the first time with the world of literacy. To carry out the research, observations, interviews and surveys were made to the people most involved in the process, such as parents and teachers. The community of the initial Educational Institution No. 515 of the town center of Pulpera Condes of the district of Santo Tomás - Chumbivilcas, was essential, since it provided valuable information and support to achieve the development of this research.

Keywords: Learning, writing, research, reading, writing, participation, tools, orientation

INTRODUCCION

Este trabajo titulado importancia de la participación de los padres de familia en el aprendizaje de la lecto escritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016 me ha permitido observar como la familia influye en su proceso de aprendizaje, siendo uno de los temas que hoy en día se está tratando y estudiando por diferentes autores.

Tanto en el contexto familiar como en el escolar, son el eje fundamental de la educación inicial, así como de la interacción que los niños tienen por vez primera con el mundo de la lectoescritura.

La verdadera importancia de la familia en el proceso de aprendizaje de los niños, es que la familia es el primer núcleo en el que desarrolla e interactúa, por tanto, es el primer espacio en el que se le brinda al niño los primeros aprendizajes, por lo que la familia cumple un papel importante en el proceso de aprendizajes de los niños.

En este proyecto de investigación se tiene como objetivo central; comprender el papel de los padres de familia como mediadores en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.

El presente trabajo de Investigación consta de capítulos:

Capítulo I: Presenta el planteamiento del problema de investigación, descripción y formulación del problema de investigación, la justificación e importancia de la investigación, los objetivos generales y específicos.

Capítulo II. Presenta los antecedentes del estudio, marco teórico científico y marco conceptual, definición de términos, Operacionalización de variables, hipótesis.

Capítulo III: Presenta la metodología de investigación, tipo y diseño de investigación, población muestra, ubicación de la población de investigación, descripción de la población, técnicas e instrumentos, plan de tratamiento de datos, plan de recolección de datos, diseño estadístico,

Capítulo IV: Presenta la Administración del Proyecto, cronograma de actividades y recursos humanos, institucionales, económicos, presupuesto y financiamiento.

Capítulo V: se presenta los resultados de la investigación, el análisis e interpretación de resultados.

Finalmente se presenta las conclusiones, sugerencias, referencias bibliográficas, los Anexos: Anexo 1: Matriz de Consistencia, Anexo 2: Instrumentos de recolección de datos y otros.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

1.1.1. Posibles causas que lo originan el problema de investigación:

El aprendizaje de la lectoescritura ha ocupado siempre una gran parte de la educación infantil, cuando no toda. Es sin duda una de las mayores preocupaciones de los educadores y por ello es constantemente objeto de revisión e investigación, tanto conceptual como de las variables que en él se involucran, como lo son: las etapas de desarrollo de los niños, la participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje, el contexto sociocultural y económico, la mediación de los docentes y de los padres.

En primer lugar, las etapas de desarrollo de los niños determinan la situación cognitiva y psicológica del menor con el fin de potenciar aquellas competencias propias de dicha edad, al igual que permite desarrollar las habilidades de los sujetos; si no se tienen en cuenta dichas etapas es probable que se incluyan planeaciones o metodologías que no son apropiadas para la edad de los menores, lo cual conlleva a una educación poco significativa para ellos. En segunda medida la participación de los padres de familia en el proceso de

aprendizaje de los menores en edad preescolar, permite que el niño incorpore y reacomode los saberes previos que trae consigo, su historia familiar, los preconceptos personales, familiares y sociales que le permitirán en mayor o menor grado adaptarse a las exigencias y nuevas experiencias que le presenta la escuela, además, en la familia se da la génesis del proceso de socialización. En tercer lugar, el contexto social y económico en el que vive el niño, ya que en gran medida determinan la posibilidad de que los niños accedan a elementos didácticos y tecnológicos en pro del desarrollo de habilidades lectoescritura les. Por último, la mediación de los docentes y de los padres encargados de guiarlos en el proceso de aprendizaje, porque finalmente son quienes tienen a cargo la labor de proveer a los niños de herramientas para la adquisición de la lectoescritura y, la mayoría de las veces, es en quienes recae todo el peso de introducir a los menores en el mundo de la lectoescritura.

1.1.2. Sentido de esa situación problema

De acuerdo con lo anterior es una variable importante el papel de los padres de familia en ese proceso de aprendizaje y cómo ellos actúan como mediadores en el mismo. Al interior de la familia el niño aprende de los padres pautas emocionales, un sistema de valores, un código lingüístico y actitudes para adaptarse a diferentes situaciones. Sin embargo, en todos los núcleos familiares no se valoran de la misma manera las actividades relacionadas con la lectura y la escritura, así como tampoco siempre los padres acompañan a sus hijos en el proceso de adquisición de la lectoescritura. Lo quisiéramos tener en la I.E. como filosofía ello respecto a la relación entre familia y la I.E. manifiesta “los padres de familia, tienen una intervención y relación permanente

con la marcha y funcionamiento de la Institución Educativa; sus acciones se caracterizan por ser:

- **Participativas:** implican la presencia constante e interesada de los padres en la formación de sus hijas y en el proceso administrativo y educativo de la Institución Educativa.
- **Flexibles:** se adecuan para satisfacer las necesidades que manifiesta cada una de las partes.
- **Permanentes:** se dan durante todo el proceso educativo, en el momento que se requiera.
- **Complementarias:** implican un apoyo bilateral, para la solución de los conflictos.
- **Preventivas:** buscan el consenso para la solución de las inquietudes y diseñan estrategias para tal fin.

1.1.3. Situación actual de ese problema

El aprendizaje de la lectoescritura se presenta de acuerdo al contexto en el cual viva el niño, es decir, el entorno familiar y social en el que se desarrolla. De esta manera los educadores iniciales tienen como misión implementar diversas estrategias y métodos adecuados para que, según el tiempo y el espacio, los niños accedan al código oral y escrito. Así mismo, los padres deben cumplir un trabajo activo en la estimulación y que a la vez, sirve de guía y apoyo en actividades que propendan por el aprendizaje de la lectoescritura; esto a través de estrategias como leerles cuentos en voz alta, comentar las lecturas, animarlos para que conozcan la forma como están escritas las palabras de su entorno, mostrar un gusto particular por la lectura, observar las

imágenes y describirlas, leer rótulos y etiquetas, reconocer su nombre, entre otras estrategias que introduzcan a los niños en el mundo de la lectoescritura. Desde esta mirada, es posible afirmar que tanto la lectura y la escritura son procesos coordinados, graduales y simultáneos en el aprendizaje de ellos.

1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema General:

¿Cuál es la importancia de la participación de los padres de familia en el aprendizaje de la lecto - escritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016?

1.2.2. Problemas Específicos

- ¿Cómo es la enseñanza de la lecto escritura en los niños(as) de 5 años en Institución Educativa Inicial N° 515 acceden a la lectoescritura?
- ¿Cuáles son las estrategias significativas utilizadas por los padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016?
- ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los padres de familia frente al proceso de acompañamiento en la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016?

1.3. LIMITACIONES DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Dentro de las limitaciones que consideramos tuvo nuestro trabajo, podemos citar las siguientes:

- Limitada bibliografía sobre el tema en las bibliotecas locales, por lo que se recurrió también a la información que se encontró en internet.
- Escasez de materiales educativos para aplicar los instrumentos de investigación, en las instituciones educativas de nivel inicial al no contar con recursos suficientes.
- Recursos económicos limitados de parte de la docente que realiza la investigación.
- Poca predisposición de la comunidad educativa realizar de manera adecuada la investigación.
-

1.4. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

Campo : Educación

Área : Agentes de la educación.

Línea : Familia.

Delimitación temporal

Esta investigación se llevó a cabo el período comprendido de octubre del 2016 a marzo del 2017.

Delimitación espacial

Esta investigación se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.

Delimitación de las unidades de observación

- Niños/as de 5 años de edad
- Docentes
- Padres de familia

1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación tiene como propósito principal comprender el proceso de aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016 a partir de sus relaciones permanentes con las personas que lo rodean, a saber, familiares, profesores y pares. Es vital entender de qué manera influyen en dicho proceso el papel de los padres de familia como mediadores del mismo, para de esta manera establecer una valoración de la importancia y pertinencia de dicha intervención teniendo en cuenta que ellos no son especializados en el tema.

Las implicaciones para el aprendizaje en general pueden tener las experiencias y los conocimientos previos hacia la lectura y la escritura al inicio de la escolaridad no tiene límites, ya que está en juego no solo el éxito escolar, sino también el éxito como persona.

Por otra parte, la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016, tienen dentro de sus fines promover la integración de la comunidad educativa, como por ejemplo a través de la escuela de padres, la cual pretende estimular la reflexión constante sobre los factores que afectan el desarrollo de las hijas, para lograr

así una participación consciente de la familia en el proceso educativo. Brindar conocimientos sobre temas de interés para el mejoramiento de la familia.

Así mismo, La I.E. se preocupa por la participación de los padres en el proceso de aprendizaje de las alumnas razón por la que identifica como amenazas ciertos actores que le conciernen a dicho proceso:

- Inestabilidad de las parejas y desunión de las familias.
- Falta de presencia y autoridad en los padres.
- Pérdida de valores.
- Cambios en el estilo de vida.

Por lo anterior, también se preocupa por brindar un apoyo constante a la familia y por supuesto, al acompañamiento de ésta en el proceso de aprendizaje de las estudiantes de la I.E.; un ejemplo de lo anterior es el seguimiento constante a cada una de las alumnas(os), lo que permite detectar algún problema académico o psicológico. También se encuentra la escuela de padres donde se tratan temáticas que ayudan a los padres de familia a solucionar conflictos cognitivos y psicológicos en las menores, así como también contribuye en el conocimiento de temas propios de los procesos de enseñanza y aprendizaje; la misión de la escuela de padres es capacitar a los padres de familia como formadores y modelos de sus hijas, brindando herramienta para mejorar la calidad de la relación y propiciar espacios que permitan su crecimiento personal.

Sin embargo, a pesar de lo ofrecido por la Institución para fortalecer el acompañamiento de los padres en los procesos de las alumnas, no siempre se puede ver un acompañamiento en todas las estudiantes, es decir, en algunas ocasiones existe pero en otras es totalmente nulo o parcial, bien sea por

desinformación por parte de los padres frente a cómo realizar dicho acompañamiento; o porque no tienen tiempo suficiente para estar al pendiente de la formación de las estudiantes; o porque simplemente no están interesados en dicho acompañamiento.

De otro lado, a partir del estudio continuado de Vygotsky quien propone un aprendizaje más desde la interacción social, así como también desde una perspectiva constructivista, conviene dejar sentada aquí la conveniencia de fomentar desde un comienzo las estrategias que proponen los teóricos y cómo a partir de ellas los padres de familia y maestros pueden implementarlas desde la cotidianidad de los niños(as), con el fin de potenciar las competencias básicas en los niños(as), poniendo a los niños(as) en situación de comprender y explorar en la lectoescritura.

Es importante que se realice un estudio, teniendo como muestra de análisis la población ya mencionada, de cómo en la actualidad las instituciones propenden por la inserción de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos, puesto que es misión de las Instituciones Educativas es educar en la integración del núcleo familiar en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es por ello que cobra valor y **relevancia de carácter social**: la presente investigación, puesto que brinda la posibilidad de que los niños(as) ingresen a la lectoescritura a partir de una experiencia significativa para ellas y sus padres. Así como el enfoque comunicativo pretende un aprendizaje realmente significativo, el acompañamiento de los padres de familia se convierte en un elemento que en primer lugar fortalece las relaciones entre padres e hijos y, en segundo lugar, permite obtener resultados muy satisfactorios en cuanto al proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Es muy importante que el aprendizaje de la lectura y escritura lo perciba el niño tanto dentro como fuera del aula, es decir, la labor de la familia es también fundamental. **La familia** es el primer agente educador y socializador a lo largo del proceso de alfabetización del niño, ya que mientras mayor sea la dedicación que hacen los padres de familia a la lectura, mayor será el nivel de comprensión de los hijos. Hay que señalar también aquí, la importancia de una **coordinación/continuidad** entre la metodología llevada por el maestro/a de Educación Infantil y la que utilizaran los padres de familia fuera del aula, ya que un cambio tan brusco en la forma de aprender puede crearle al niño/a ciertos conflictos cognitivos y en vez de optimizar este proceso se crea un desequilibrio.

Es por esto que es tan significativo el considerar a los padres de familia como parte del proceso formativo de los niños y a la vez orientarlos e instruirlos de manera adecuada acerca de cómo pueden colaborar nivel amablemente, desde su hogar, en el aprendizaje de la lectoescritura de sus hijos.

A nivel nacional se han visto en las últimas décadas diversos cambios en la manera cómo los niños son llevados al mundo de la lectoescritura y el hecho de que ahora se tenga en cuenta o se procure que los padres de familia participen activamente en dicho proceso, puede ser interpretado como una metodología innovadora y necesaria para cumplir con los objetivos de la educación actual.

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1. Objetivo general

Describir la importancia de la participación de los padres de familia en el aprendizaje de la lecto - escritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.

1.6.2. Objetivo específicos

- Analizar la forma de la enseñanza con la lecto escritura de los niños(as) de la enseñanza de la lecto escritura de 5 años en Institución Educativa Inicial N° 515 acceden a la lectoescritura.
- Describir las estrategias significativas utilizadas por los padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Niños y Niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.
- Identificar las principales dificultades que presentan los padres de familia frente al proceso de acompañamiento en la lectoescritura en Niños y Niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Entre nuestro antecedente se menciona:

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Congreso Mundial de Lecto-escritura, celebrado en Valencia (2000), Lic. En el resumen realizando por Amanda María Rojas Bastard del Ministerio de Educación Cuba, resume:

“El trabajo plantea la importancia de la lecto-escritura en la edad preescolar, cómo se manifiesta y en qué contenidos encuentra su máxima expresión en los años de vida que le anteceden al grado preescolar como preparación previa del niño para el aprendizaje de la lectura y la escritura en Primer Grado. Contempla la propuesta de un programa para curso de superación del personal docente con vistas a elevar su preparación y enfrentar los contenidos que desarrollarán con los niños referidos al tema. Es novedoso por las tendencias actuales en el mundo acerca de la temática en estas edades.”

Santander Silva (2012) Tesis para optar al título de educadora de párvulos y

escolares iniciales, cuya tesis titula “Implicancias en la conformación del tipo de lector escolar mediante el uso de un determinado modelo de lecto escritura.

Concluye:

- Plantearse la pregunta acerca de lo que significa ser educador y tener el poder de mejorar o reproducir el sistema social, puede parecer la primera instancia una parte lógica del proceso que implica entrar a una carrera relacionada con la pedagogía, pero muchas veces no lo es o se tiene una respuesta difusa.
- Enseñar la lectura y escritura para nosotros es medias entre el mundo y la infancia, acompañar el proceso de construcción y comprensión del mundo. Es brindar experiencias y dejar una huella en el pensar de los niños y niñas.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Panduro (2012). Aplicación del método onomatopéyico para mejorar las habilidades comunicativas en la lectoescritura de los niños y niñas del segundo grado de educación primaria de la I.E. N° 00616 “Carlos Manuel Jibaja Guevara” del centro poblado Naranjillo.

Objetivo General:

Determinar que la aplicación del método onomatopéyico mejora las habilidades comunicativas en la lectoescritura de los niños y niñas del segundo grado de Educación Primaria de la I.E. N° 00616 “Carlos Manuel Jibaja Guevara” del centro poblado Naranjillo.

Objetivos Específicos

Aplicar el método onomatopéyico, a través de las etapas de preparación, relato

de un cuento onomatopéyico, identificación de la onomatopeya y demostración en los niños y niñas del segundo grado de Educación primaria de la I.E. N° 00616 “Carlos Manuel Jibaja Guevara”.

Describir el nivel de las habilidades comunicativas en la lectoescritura antes y después de la aplicación del método onomatopéyico en niños y niñas del segundo grado de Educación Primaria de la I.E. N° 00616 “Carlos Manuel Jibaja Guevara”.

Evaluar las habilidades comunicativas en la lectoescritura de los niños y niñas del segundo grado de Educación Primaria de la I.E. N° 00616 “Carlos Manuel Jibaja Guevara” a nivel de conciencia fonológica y conciencia sintáctica mediante pre test y pos test.

Conclusiones:

La aplicación del método onomatopéyico ha mejorado significativamente las habilidades comunicativas en la lectoescritura de los niños y niñas del segundo grado de Educación primaria de la I.E. N° 00616 “Carlos Manuel Jibaja Guevara” del Centro Poblado Naranjillo, con valor calculado (15,60) mayor al valor tabulado (1,64).

En el post test de habilidades comunicativas en lectoescritura, el mayor porcentaje (77,14%) del grupo experimental se ubica en el nivel logro previsto; en cambio, el mayor porcentaje (62,86%) del grupo control alcanzaron calificaciones ubicados en el nivel de en proceso.

En la dimensión, conciencia fonológica, en el post test, el mayor porcentaje (62,86%) del grupo experimental, se ubica en el nivel logro previsto; en cambio, el mayor porcentaje (51,43%) del grupo control alcanzaron calificaciones ubicados en el nivel de en inicio. Por último, en la conciencia sintáctica, en el

post test, el mayor porcentaje (74,29%) del grupo experimental, se ubica en el nivel logro previsto; en cambio, el mayor porcentaje (51,43%) del grupo control alcanzaron calificativos ubicados en el nivel de en inicio.

La aplicación del método onomatopéyico ha mejorado significativamente conciencia fonológica de los niños y niñas del segundo grado de Educación primaria de la I.E. N° 00616 “Carlos Manuel Jibaja Guevara” del Centro Poblado Naranjillo, con valor calculado (13,09) mayor al valor tabulado (1,64). Así mismo, la aplicación del método onomatopéyico ha mejorado significativamente conciencia sintáctica de los niños y niñas del segundo grado de Educación primaria de la I.E. N° 00616 “Carlos Manuel Jibaja Guevara” del Centro Poblado Naranjillo, con calculado (8,89) mayor al valor tabulado (1,64)

2.1.3. Antecedentes locales

Guzmán Llanos (2008), realizó el trabajo de investigación titulado “Influencia de la educación psicomotriz en el desarrollo integral del niño de 0 a 5 años del Nivel Inicial del cercado de Puno planteando como Objetivo general, Identificar la influencia de la educación psicomotriz en el desarrollo integral del niño de 0 a 5 años del nivel inicial del cercado de Puno.

En cuanto a la conclusión que tiene mejor relación con el presente trabajo de investigación se menciona a la siguiente:

Se precisó del nivel de influencia de la educación psicomotriz en el desarrollo integral del niño del cercado de Puno 2008.

Mendoza (2007) realizo el trabajo de investigación titulado, Aplicación del programa de educación psicomotriz y su incidencia en el nivel de motricidad para el aprendizaje del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años del

CEI. Nro. 326 de la ciudad de Puno. Planteando el siguiente objetivo General, Aplicar la educación psicomotriz y medir su incidencia en el nivel de motricidad para el aprendizaje del esquema corporal en los niños de 4 años del IEI. Nro. 326 de Puno y en conclusión la aplicación del programa de educación psicomotriz mostro eficacia en el aprendizaje de los niños de 4 años de su esquema corporal a través de la motricidad aplicando en diferentes sesiones del aprendizaje.

“Juegos motrices y su influencia en el desarrollo social de niñas y niños de la IEI. Nro. 206 del distrito de Chucuito – Puno, llegando a las siguientes según conclusiones:

Según los resultados obtenidos en los cuadros Nro. 02 se puede determinar que los juegos motrices influyen positivamente en el desarrollo social de las niñas y niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Nro. 206 de Chucuito – Puno.

Analizar el nivel en que influyen los juegos motrices propios en el medio social de las niñas y niños se determinan que los juegos más asociativos son los que más ayuda al desarrollo al desarrollo social de las niñas y niños de la institución educativa Nro. 206 del distrito de Chucuito – Puno.

Goodman (1982) lo expresa así:

La lectura eficiente es un juego de adivinanzas rápidas y fluidas en el cual el lector escoge muestras de las señales del lenguaje puesto a su disposición, tomando la menor cantidad de información para alcanzar la tarea esencial de reconstruir y comprender el significado del autor. Puede ser vista como una reducción sistemática de incertidumbre, donde el lector comienza con el "input" gráfico y termina con el significado.

Para leer o captar el significado del lenguaje escrito, se señalan una serie de aspectos que el niño debe aprender y entre ellos se destacan.

- El lenguaje que va a leer.
- Reconocer palabras impresas valiéndose de cualquier señal.
- Saber que las palabras impresas son señales de las palabras habladas y que se puede obtener significado de esas palabras impresas.
- Razonar y pensar acerca de lo que lee.
- Desde que se inicia, leer de izquierda a derecha.

Desarrollo de la alfabetización: psico génesis* (Emilia Ferreiro). Las principales conclusiones de varios años de investigación sobre el desarrollo de la alfabetización en los niños. Se trata de investigación básica sobre la psicogénesis de los sistemas de interpretación que los niños construyen para entender la representación alfabética del lenguaje. Las investigaciones fueron realizadas principalmente en Argentina y México, con niños cuya lengua materna es el castellano, y los primeros resultados fueron publicados en 1979. (Ferreiro y Teberosky, 1979), Habla de tres niveles en desarrollo psicogenético: Al comienzo del primer nivel, los niños buscan criterios para distinguir entre los dos modos básicos de representación gráfica: el dibujo y la escritura. Después de una serie de exploraciones activas, los niños llegan a la siguiente conclusión: no es el tipo de líneas lo que permite distinguir entre dibujo y escritura.

En el segundo nivel los niños empiezan a buscar en las cadenas escritas diferencias objetivas que justifiquen interpretaciones diferentes.

El tercer nivel corresponde a la "fonetización" de la representación escrita.

2.2. SUSTENTO TEÓRICO

2.2.1. El aprendizaje de la lecto escritura

Hablar de los procesos de adquisición de la lectura y la escritura implica conocer la importancia del lenguaje en la estructuración del significado, conocimiento y relación con las personas y el mundo que nos rodea.

Por su parte, el maestro simplifica, prepara, organiza y ordena los conocimientos necesarios para hacer de los estudiantes sujetos competentes para que se desenvuelvan satisfactoriamente en su contexto. Es el guía y mediador entre los modelos pedagógicos y el niño. Por esta razón se hace necesario que el maestro tenga claras las capacidades tanto físicas como psicológicas que posibilitan que los estudiantes accedan a ciertos conocimientos, como, por ejemplo, a la lectoescritura.

a) Proceso de adquisición de la lectoescritura en los niños de 4 a 6 años.

El desarrollo de la escritura en el niño no puede ser concebido independientemente de su desarrollo global.

Este se integra de forma dinámica a su proceso de maduración física, intelectual, emocional y social.

Desde el punto de vista de las teorías perceptivo-motrices, el aprendizaje de la lengua escrita es un proceso de codificación y decodificación: leer es descifrar un texto escribir es codificar una emisión.

En ambos casos el problema se reduce a saber pasar de un código a otro. De este modo la evolución de la escritura parte desde el lenguaje oral, mediatizada por el aprendizaje de un código. A través de una serie de canales sensoriales y motrices el sujeto de aprendizaje establece una serie de asociaciones entre

fonemas y grafemas. Nos encontramos así con las etapas del desarrollo grafo-motor que, partiendo del garabateo inicial va progresando hacia la elaboración de figuras más complejas. Así mismo, con las etapas del desarrollo caligráfico, donde el parámetro está dado por el ideal caligráfico que impone el adulto.

La visión actual de la adquisición del lenguaje es diferente al modelo tradicional asociacionista: “en el lugar de un niño que espera pasivamente el reforzamiento externo de una respuesta producida poco menos que al azar, aparece un niño que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor y que, tratando de comprenderlo formula hipótesis, busca regularidades, pone a prueba sus anticipaciones y se forma su propia gramática. En el lugar de un niño que recibe a poco un lenguaje enteramente fabricado por otros, aparece un niño que reconstruye por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio”

Esta es una concepción expuesta desde la psicología cognitiva sobre el aprendizaje del lenguaje oral.

Bajo estas mismas premisas teóricas se ha concebido el proceso de adquisición de la lengua escrita, lo cual ha llevado a establecer: primero, que es ante todo un proceso de la naturaleza cognitiva y no únicamente algo relacionado con lo perceptivo y lo motriz como se le consideraba anteriormente; segundo, que en el desarrollo de la lengua escrita el niño sigue más o menos los caminos que recorrió la humanidad hasta llegar a la escritura alfabética.

El niño participa activamente en el desarrollo de sus habilidades para la escritura. “es un productor de textos desde temprana edad”

Los primeros intentos de escritura son de dos tipos: trazos ondulados continuos, y una serie de pequeños redondeles o líneas verticales; aquí entran

en juego dos procesos, limitaciones del acto escritor e interpretación del texto escrito. La interpretación de este nivel inicial es subjetiva y depende de la correspondencia que establezca el sujeto entre los aspectos cuantificables del objeto y los aspectos cuantificables de la escritura. Hay una cierta indiferenciación entre dibujar y escribir. El dibujo parece servir de apoyo a la escritura garantizando su significado.

En la segunda etapa, la forma de los grafemas se aproxima más a las letras. El niño maneja dos hipótesis:

- Requiere de una cantidad mínima de grafemas para poder escribir algo.
- Estos grafemas deben ser variados. Así va adquiriendo pautas estables de escritura, formas fijas que es capaz de reproducir en ausencia del modelo, de las cuales el nombre propio es una de las más importantes.

La tercera etapa se caracteriza por el intento de dar un valor sonoro a cada una de las letras que integran sus producciones escritas. Maneja una hipótesis según la cual cada letra representa una sílaba. Este es un avance importante en la búsqueda de correspondencias entre el lenguaje escrito y la expresión oral. Tal hipótesis “es una construcción original del niño, que no puede ser atribuida a una transmisión por parte del adulto”

Esta hipótesis se contrapone a la hipótesis de cantidad, pues al tener que orientar silábicamente su trabajo, el niño tiende a escribir solamente dos grafías para las palabras bisílabas, lo cual puede no cumplir con la cantidad mínima de caracteres necesarios para que en el texto diga algo lógico. Se enfrenta así a un conflicto cognitivo que inicialmente resuelve respetando la hipótesis de cantidad e interpretando el excedente como palabras complementarias o correlacionadas con el significado total.

En un cuarto nivel se da la transición de la hipótesis silábica a la alfabética. El niño ve la necesidad de hacer un análisis que trascienda la sílaba, pues ésta no resuelve el conflicto entre las normas básicas de la escritura propuestas por el medio y la lectura de esas formas en términos de la hipótesis silábica, conflicto entre la exigencia interna de una cantidad mínima y una realidad exterior.

La escritura alfabética constituye el final de esta evolución. Al llegar a esta etapa, el niño ha traspasado la barrera del código. Ha comprendido que cada uno de los caracteres del lenguaje escrito representa elementos sonoros menores que la sílaba y analiza las palabras que va a escribir con relación a los fonemas, sus unidades sonoras constructivas.

Alcanzando este punto de su desarrollo, el niño tiene ya a su servicio un nuevo instrumento de comunicación con el cual puede expresar su pensamiento.

2.2.2. Dimensiones del desarrollo

La definición etimológica de la palabra desarrollo es “avance” o “cambio hacia adelante”, “hacia algo mejor”, hacia una situación comparativamente mejor que la presente. Asimismo, el término desarrollo es utilizado con diferentes acepciones según distintas disciplinas:

a) En sociología:

Desarrollo humano. Consecución de capacidades que permitan a las instituciones y personas ser protagonistas de su bienestar.

Desarrollo social. Mejora de la calidad de vida y bienestar en la población.

b) En economía:

Desarrollo económico. Desarrollo de riqueza económica de países o regiones para el bienestar de sus habitantes. Desarrollo sostenible.

c) En biología:

Proceso por el que un organismo evoluciona desde su origen hasta alcanzar la condición de adulto. El desarrollo integral del niño abarca características psicológicas, afectivo sociales, lógico matemáticas y psicomotrices; se distinguen entonces cuatro dimensiones que intervienen y son necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura: intelectual, física, social y afectiva.

2.2.2.1. Dimensión intelectual.

Se refiere al descubrimiento de cualidades y propiedades físicas que el niño encuentra en relación a objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno, las que posteriormente representa con ayuda de los símbolos, este aspecto está integrado por los de la función simbólica, que consiste en la posibilidad de representar objetos o acontecimientos en ausencia de ellos. Piaget (1984) considera la imitación, juego simbólico, dibujo, pensamiento y lenguaje, manifestados por el niño, como expresiones de esa representación.

2.2.2.2. Dimensión social.

Comprende la transmisión y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, a través de la interrelación con los integrantes del mismo, se refiere a aspectos como: la pertenencia al grupo, considerada como la posibilidad de intercambio de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común; las costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad identificadas como prácticas que cada pueblo ha ido elaborando en su devenir histórico; los valores nacionales, identificando el fortalecimiento y preservación de los valores éticos filosóficos y educativos.

2.2.2.3. Dimensión física.

En esta dimensión se considera la adquisición de nuevas experiencias que permiten al niño dominio y control sobre sí mismo. Descubriendo las posibilidades de desplazamiento, integra aspectos como la integración del esquema corporal, que es la capacidad que tiene el individuo para estructurar una imagen interior de sí mismo; las relaciones espaciales, como la capacidad de ubicar objetos y personas con referencia a sí mismo y a los demás, así como ubicarse en el espacio; y, las relaciones temporales, como la capacidad para ubicar hechos en una sucesión de tiempo.

2.2.2.4. Dimensión afectiva.

Las relaciones de afectos, se dan primeramente entre el niño sus padres, hermanos y familiares, después con niños y adultos. En esta dimensión se agrupan: la identidad personal, entendida como el conocimiento de sí mismo, de su aspecto físico, capacidades de expresión, creación y el reconocimiento de semejanzas y diferencias; la autonomía, bastarse a sí mismo en la medida de sus posibilidades, la cooperación y participación como la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común; la expresión de afectos; manifestación de sentimientos y estados de ánimo de los niños.

2.2.3. Estrategias empleadas en la enseñanza de la lectoescritura.

En nuestra cultura educativa la escritura ha sido considerada como dibujo de formas gráficas, de copias de modelos, descuidando un poco la escritura como un medio de expresión, representación y comunicación de sentimientos y

pensamientos. La lectura ha sido concebida como una labor de sonorización de lo escrito. Se considera que, en los grados primero y segundo, la enseñanza de la lectura y la escritura estaría orientada esencialmente a la mecanización y asociación de fonemas y grafemas, relacionando la comprensión a los últimos grados de primaria.

Por tanto, enseñar a leer y escribir estaba orientado a proporcionarles a los niños un conjunto de actividades tendientes a desarrollar las habilidades perceptivo- motrices que le permitieran dibujar cada vez mejor las letras y sonorizar lo escrito.

Esto independientemente del método elegido para orientar la enseñanza de estas habilidades comunicativas: métodos analíticos y sintéticos.

Tradicionalmente desde la perspectiva pedagógica, el problema del aprendizaje de la lectura y la escritura ha sido planteado como una cuestión de métodos. La preocupación de los educadores se ha orientado hacia la búsqueda del “mejor” “más eficaz” de ellos, suscitándose una polémica en torno a dos tipos fundamentales de métodos: analíticos y sintéticos.

Por lo que se ha podido observar en la I.E. La Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás, la enseñanza de la lectoescritura tiene un fuerte apoyo y manejo de los métodos sintéticos, sobresaltando el fonético.

Métodos Sintéticos: los cuales parten de elementos menores a la palabra, éste ha insistido fundamentalmente en la correspondencia entre lo oral y lo escrito, entre el sonido y la gráfica, proceso que consiste en ir de lo particular a lo general.

Método fonético: propone partir de lo oral. La unidad mínima de sonido de

habla es el fonema. El proceso entonces consiste en comenzar por el fonema asociándolo a su representación gráfica. Este se asocia frecuentemente en lo onomatopéyico porque el énfasis se pone en los sonidos representados por las letras del alfabeto. Este sistema que va de la parte al todo requiere que los estudiantes utilicen los sonidos de las letras y sinteticen los sonidos aislados en sílabas y palabras. Como el acento está puesto en el análisis auditivo para poder aislar los sonidos y establecer las correspondencias grafema-fonema (es decir letras -sonidos), dos cuestiones se plantean como previas: que la pronunciación sea correcta para evitar confusiones entre fonemas y que las gráficas de formas próximas se presenten separadamente para evitar confusiones visuales entre gráficas.

2.2.4. Concepciones sobre construcción de conocimientos y la lectoescritura

La lecto-escritura desde el punto de vista de la construcción de conocimientos, se fundamenta en las teorías de Piaget y la teoría Psico-lingüística, con una de sus representantes:

Ferreiro (1987).

Estos tienen su punto de coincidencia al concebir al lector como centro del proceso activo complejo. Esto quiere decir que no puede ser tratado en forma aislada, ya que la misma implica hablar, escuchar, leer y escribir. Los actos de leer y escribir no pueden ser separados, ya que este es un proceso donde el sujeto es quien construye su propio aprendizaje y el desarrollo de este es de continua reorganización.

Piaget (1982) percibe al niño como ser pensante, activo, creador, que construye hipótesis propias a partir de su interacción con el medio e interpreta los estímulos externos en función de esas hipótesis que el mismo ha elaborado. Entre las afirmaciones de la teoría de Piaget se sustenta que el conocimiento no es reproducción sino reconstrucción, lo cual evidencia que el aprendizaje está subordinado al desarrollo en dos sentidos: en primer lugar, se dice que los progresos que se originan son siempre en función del nivel del desarrollo del sujeto. En segundo lugar, los mecanismos que el sujeto pone en juego durante las situaciones de aprendizaje, para apropiarse de actos que son los mismos que actúan en el desarrollo. Esto significa que el niño va construyendo su propio conocimiento en la medida que va desarrollando y adquiriendo su aprendizaje por etapas.

2.2.4.1 Definición de constructivismo.

En pedagogía se denomina constructivismo a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo interactúa con su entorno.

“Básicamente puede decirse que el constructivismo es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos),

o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

Esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la vida, depende sobre todo de dos aspectos:

- De la representación inicial que se tiene de la nueva información y,
- De la actividad externa o interna que se desarrolla al respecto.

En definitiva, todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es sólo el nuevo conocimiento que se ha adquirido, sino, sobre todo la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que le permitirá generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- a. Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget).
- b. Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky).
- c. Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel).

“Los resultados del proceso de construcción son construcciones o constructos mentales, que adquieren la forma de esquemas de acción (lo que sabemos hacer), operaciones y conceptos (lo que sabemos sobre el mundo). Ese saber sobre el mundo teórico o práctico no es una copia-fotocopia de él, sino la reconstrucción que de él se ha hecho el ser humano, a partir de su interacción con su mundo. Por lo tanto, no existen en el constructivismo “conceptos verdaderos o falsos: sólo conceptos en estados previos o más avanzados de elaboración”.

2.2.4.2 El constructivismo Vigotskyano

A. Desarrollo cognitivo desde la mirada de Vygotsky: "Los problemas con los que nos encontramos en el análisis psicológico de la enseñanza no pueden resolverse de modo correcto, ni siquiera formularse, sin situar la relación entre aprendizaje y desarrollo en niños de edad escolar"

A partir de esta proposición,

Vygotsky (1988). Psicólogo soviético, que trabajó hacia mediados de este siglo, propuso una aproximación completamente diferente frente a la relación existente entre aprendizaje y desarrollo, criticando la posición comúnmente aceptada, según la cual el aprendizaje debería equipararse al nivel evolutivo del niño para ser efectivo. Quienes sostienen esta posición consideran, por ejemplo, que la enseñanza de la lectura, escritura y aritmética debe iniciarse en una etapa determinada.

Para Vygotsky, "todas las concepciones corrientes de la relación entre desarrollo y aprendizaje en los niños pueden reducirse esencialmente a tres posiciones teóricas importantes"

La primera de ellas se centra en la suposición de que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje. Este último se considera como un proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en el desarrollo. Simplemente utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo, esta aproximación se basa en la premisa de que el aprendizaje va siempre a remolque del desarrollo, y que el desarrollo, avanza más rápido que el aprendizaje, se excluye la noción de que el aprendizaje pueda desempeñar un papel en el curso del desarrollo o maduración de aquellas funciones activadas

a lo largo del aprendizaje. El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje, pero nunca como un resultado del mismo.

La segunda posición teórica más importante es que el aprendizaje es desarrollo.

El desarrollo se considera como el dominio de los reflejos condicionados; esto es, el proceso de aprendizaje está completa e inseparablemente unido al proceso desarrollo; el desarrollo como la elaboración y sustitución de las respuestas innatas; el desarrollo se reduce básicamente a la acumulación de todas las respuestas posibles. Cualquier respuesta adquirida se considera o bien un sustituto o una forma más compleja de la respuesta innata; aprendizaje y desarrollo coinciden en todos los puntos, del mismo modo que dos figuras geométricas idénticas coinciden cuando se superponen.

La tercera posición teórica, según la cual el desarrollo se basa en dos procesos inherentemente distintos pero relacionados entre sí, que se influyen mutuamente. Por un lado, está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso; por el otro, el aprendizaje, que, a su vez, es también un proceso evolutivo. El proceso de maduración prepara y posibilita un proceso específico de aprendizaje; el proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración.

Sin embargo, observa Vygotsky, no podemos limitarnos simplemente a determinar los niveles evolutivos si queremos descubrir las relaciones reales del desarrollo con el aprendizaje.

El autor plantea una relación donde ambos se influyen mutuamente. Esta concepción se basa en el constructo teórico de **Zona de Desarrollo Próximo** propuesto por Vygotsky. En su teoría sobre la Zona de Desarrollo Próximo

(ZDP), el autor postula la existencia de dos niveles evolutivos: un primer nivel lo denomina Nivel Evolutivo Real, "es decir, el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, que resulta de ciertos ciclos evolutivos llevados a cabo"

Es el nivel generalmente investigado cuando se mide, mediante test, el nivel mental de los niños. Se parte del supuesto de que únicamente aquellas actividades que ellos pueden realizar por sí solos, son indicadores de las capacidades mentales.

El segundo nivel evolutivo se pone de manifiesto ante un problema que el niño no puede solucionar por sí solo, pero que es capaz de resolver con ayuda de un adulto o un compañero más capaz. Por ejemplo, si el maestro inicia la solución y el niño la completa, o si resuelve el problema en colaboración con otros compañeros. Esta conducta del niño no era considerada indicativa de su desarrollo mental. Ni siquiera los educadores más prestigiosos se plantearon la posibilidad de que aquello que los niños hacen con ayuda de otro, puede ser en cierto sentido, aún más significativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos.

Un ejemplo presentado por Vygotsky es el siguiente: Se investiga a dos niños que entran a la escuela, ambos tienen diez años en edad cronológica y ocho, en términos de su desarrollo mental. ¿Se puede decir que tienen la misma edad mental? Por cierto, que sí. Pero ¿qué significa esto? Significa que ambos son capaces de resolver por sí solos, tareas cuyo grado de dificultad está situado en el nivel correspondiente a los ocho años. Al detenerse en este punto, daría pie a suponer que el curso del desarrollo mental subsiguiente y del aprendizaje escolar, será el mismo para ambos niños, porque depende de su intelecto. Ambos niños parecen capaces de manejar, sin ayuda, un problema

cuyo nivel se sitúa en los ocho años, pero no más allá de dicho límite. Si suponemos que se les muestra diversas maneras de tratar el problema. Distintos experimentadores emplearían distintos modos de demostración; unos realizarían rápidamente toda la demostración y pedirían a los niños que la repitieran; otros iniciarían la solución y pedirían a los pequeños que la terminaran; otros, les ofrecerían pistas. En un caso u otro, se insta a los niños a que resuelvan el problema con ayuda. Bajo tales circunstancias resulta que el primer niño es capaz de manejar el problema cuyo nivel se sitúa en los doce años, mientras que el segundo llega únicamente a los nueve años.

La diferencia observada entre la edad mental (ocho años) y el nivel de desarrollo mental para aprender con ayuda, presentado por los dos niños (doce y nueve años), pone en evidencia que el curso futuro del aprendizaje variará, en ambos niños. Esta diferencia es lo que Vygotsky denomina Zona de Desarrollo Próximo, la cual consiste por tanto en la distancia entre el Nivel Real de Desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el Nivel de Desarrollo Potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

El Nivel de Desarrollo Real caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente, diciendo lo que el niño es ya capaz de hacer, es decir, "define funciones que ya han madurado", mientras que la «Zona de Desarrollo Próximo» caracteriza el desarrollo mental prospectivamente, en términos de lo que el niño está próximo a lograr, con una instrucción adecuada. Vygotsky (1988). La **ZDP** "define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, funciones que un mañana no lejano alcanzarán su

madurez y que aún se encuentran en estado embrionario. Estas funciones, dice el autor, podrían denominarse «capullos» o «flores» del desarrollo, en lugar de «frutos» del desarrollo".

Esta instrucción adecuada da origen al carácter dialógico, dado por la mediación, del desarrollo cognitivo. La experiencia educativa supone la ayuda de otro sujeto (profesor, niño mayor, niño más capaz, etc.), es decir, el desarrollo humano ya no es dado sólo en la relación sujeto - objeto, sino que la relación está dada por una tríada: sujeto - mediador - objeto. Se trata entonces de una relación mediada, es decir, que hay un tercero mediador, que ayuda al proceso que está haciendo el sujeto (el valor no está en la intervención en sí, sino en la medida que esta ayuda).

En esta relación dialógica, el otro permanece como otro externo y autónomo con relación al yo y viceversa. No destruye al otro en cuanto otro. En este sentido, la relación dialógica propuesta es la intervención más válida para la educación.

Esta mediación social de la educación implica el uso de estrategias de aprendizaje centradas en el futuro del sujeto. Las estrategias educativas para el cambio del otro, en la lógica de la edad mental, están centradas en el pasado del niño, en el nivel de desarrollo real. La estrategia ahora, en la perspectiva Vigotskyano, está basada en el futuro del niño, en la idea que intervenga en la Z.D.P., que ayude a recorrer el potencial por la mediación: El niño puede ser, pero todavía no es. El profesor es un mediador de los conflictos socio - cognitivos.

Por lo anterior, el buen aprendizaje es el que se coloca delante del desarrollo. La relación entre aprendizaje y desarrollo se puede plantear en los siguientes

términos: ¿Cómo hacer que los aprendizajes se transformen en procesos de desarrollo? La educación no es un proceso que culmina con el aprendizaje; va más allá, considera los desarrollos. Los aprendizajes conducen a los procesos de desarrollo, el desarrollo va a remolque del aprendizaje. En otras palabras, el aprendizaje va delante del desarrollo: "La noción de una zona de desarrollo próximo nos ayuda a presentar una nueva fórmula, a saber, que el **buen aprendizaje** es sólo aquel que precede al desarrollo"

Pero, ¿cómo delante? Esto quiere decir lo siguiente: Lo suficientemente lejos del Nivel de Desarrollo Real para el salto, y lo suficientemente cerca para que salte. El buen aprendizaje es el que encaja con los procesos de desarrollo, para ello se requiere un buen diagnóstico de la Z.D.P. del sujeto, para que recorra y transforme el Nivel de Desarrollo Potencial en Nivel de Desarrollo Real. "El buen aprendizaje es que se coloca delante del desarrollo". La médula del quehacer educativo radicaría en hacer lo anterior.

Como se puede ver, la ZDP caracteriza de una nueva forma la relación entre aprendizaje y desarrollo. El aprendizaje ya no queda limitado por los logros del desarrollo entendido como maduración, pero tampoco ambos se identifican, planteando que aprendizaje y desarrollo son una y la misma cosa. Por el contrario, lo que hay entre ambos es una interacción, donde el aprendizaje **potencia** el desarrollo de ciertas funciones psicológicas. Así, la planificación de la instrucción no debe hacerse sólo para respetar las restricciones del desarrollo real del niño, sino también para sacar provecho de su desarrollo potencial, es decir, enfatizando aquello que se haya en su **ZDP**.

El constructivismo aplicado a la lectoescritura.

Lev Vygotsky destaca la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo y postula una nueva relación entre desarrollo y aprendizaje. Para este autor, el desarrollo es gatillado por procesos que son en primer lugar aprendidos mediante la interacción social: "...el aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que les rodean". De esta forma, toda función psicológica superior es en primer lugar externa y sólo posteriormente, externa.

En correspondencia con lo anterior, La I.E. La Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás, "considera la educación como un proceso pedagógico que centra su atención en la formación integral de sus alumnas, con el fin de que ellas participen activamente en la sociedad en la cual están inmersas [...] Considera a la alumna como centro y agente de su propia formación; como un ser con pensamiento activo, flexible y móvil, que tiene poder de análisis y crítica; que es capaz de elegir entre diferentes alternativas de manera efectiva y responsable; es partícipe de su proceso educativo y por consiguiente toma decisiones, expresa necesidades y sentimientos, se relaciona, autocorrige, y resuelve problemas personales y del entorno."

Lev Vygotsky es un filósofo y psicólogo ruso que trabajó en los años treinta del Siglo XX, que es frecuentemente asociado con la teoría del constructivismo social que enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en el conocimiento y apoya un modelo de descubrimiento del aprendizaje. Este tipo de modelo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las

habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan naturalmente a través de varias rutas de descubrimientos.

Los tres principales supuestos de Vygotsky son:

Construyendo significados:

- La comunidad tiene un rol central.
- El pueblo alrededor del estudiante afecta grandemente la forma que él o ella "ve" el mundo.

Instrumentos para el desarrollo cognoscitivo:

- El tipo y calidad de estos instrumentos determina el patrón y la tasa de desarrollo.
- Los instrumentos deben incluir: adultos importantes para el estudiante, la cultura y el lenguaje.

La Zona de Desarrollo Próximo: De acuerdo a la teoría del desarrollo de Vygotsky, las capacidades de solución de problemas pueden ser de tres tipos:

- a) aquellas realizadas independientemente por el estudiante,
- b) aquellas que no puede realizar aún con ayuda y
- c) aquellas que caen entre estos dos extremos, las que puede realizar con la ayuda de otros.

Los principales principios Vigotskyano en el aula son:

- El aprendizaje y el desarrollo es una actividad social y colaborativa que no puede ser "enseñada" a nadie. Depende del estudiante construir su propia comprensión en su propia mente.
- La Zona de Desarrollo Próximo puede ser usado para diseñar situaciones apropiadas durante las cuales el estudiante podrá ser provisto del apoyo apropiado para el aprendizaje óptimo.

- Cuando es provisto por las situaciones apropiadas, uno debe tomar en consideración que el aprendizaje debería tomar lugar en contextos significativos, preferiblemente el contexto en el cual el conocimiento va a ser aplicado.

De igual manera, Vygotsky rechaza totalmente los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgo específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología. A diferencia de otras posiciones (Gestalt, Piagetiana),

Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente.

“El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. Vygotsky señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona. Para Vygotsky, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos y patrones culturales es posible cuando de la interacción -plano Inter psicológica- se llega a la **internalización** -plano intrapsicológica-.”

El constructivismo Vigotskyano puede resumirse en un constructivismo social, también llamado constructivismo situado, en el cual el aprendizaje tiene una interpretación audaz: **Sólo en un contexto social se logra aprendizaje significativo.**

Es decir, contrario a lo que está implícito en la teoría de Piaget, no es el sistema cognitivo lo que estructura significados, sino la interacción social. El intercambio social genera representaciones Inter psicológica que, eventualmente, se han de transformar en representaciones intrapsicológica, siendo estas últimas, las estructuras de las que hablaba Piaget. El constructivismo social no niega nada de las suposiciones del constructivismo psicológico, sin embargo, considera que está incompleto. Lo que pasa en la mente del individuo es fundamentalmente un reflejo de lo que paso en la interacción social.

El origen de todo conocimiento no es entonces la mente humana, sino una sociedad dentro de una cultura dentro de una época histórica. El lenguaje es la herramienta cultural de aprendizaje por excelencia. El individuo construye su conocimiento porque es capaz de leer, escribir y preguntar a otros y preguntarse a sí mismo sobre aquellos asuntos que le interesan. Aún más importante es el hecho de que el individuo construye su conocimiento no porque sea una función natural de su cerebro sino porque literalmente se le ha enseñado a construir a través de un dialogo continuo con otros seres humanos. No es que el individuo piense y de ahí construye, sino que piensa, comunica lo que ha pensado, confronta con otros sus ideas y de ahí construye. Desde la etapa de desarrollo infantil, el ser humano está confrontando sus construcciones mentales con su medio ambiente.

Hay un elemento probabilístico de importancia en el constructivismo social. No se niega que algunos individuos pueden ser más inteligentes que otros. Esto es, que en igualdad de circunstancias existan individuos que elaboren estructuras mentales más eficientes que otros. Pero para el constructivismo

social esta diferencia es totalmente secundaria cuando se compara con el poder de la interacción social. La construcción mental de significados es altamente improbable si no existe el andamiaje externo dado por un agente social.

La mente para lograr sus cometidos constructivistas, necesita no sólo de sí misma, sino del contexto social que la soporta. La mente, en resumen, tiene marcada con tinta imborrable los parámetros de pensamiento impuestos por un contexto social.

De acuerdo con lo anterior, es posible identificar una concordancia entre los postulados del constructivismo social propuesto por Vygotsky y el modelo pedagógico implementado en La I.E. La Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás, puesto que éste último propone unas concepciones básicas para el proceso de enseñanza y aprendizaje:

2.2.4.3 Concepción de constructivismo de Ana Teberosky y Emilia Ferreiro.

El aprendizaje, desde el punto de vista constructivista, podría resumirse en la afirmación de que nadie aprende entre tanto no haya elaborado un “cuento” sobre lo mismo y haya demostrado en actuaciones lógicas o experimentales, la consistencia y aceptabilidad de lo concebido. Dicha construcción ha de ser necesariamente una estructura conceptual y metodológica que se aproxime de alguna manera a la que, al respecto de aquello de que se trata, circula dentro de la comunidad de especialistas o, por qué no, la supera. Siguiendo el principio de que nada nace de la nada, el aprendizaje constructivista procede

de un cambio o transformación del nicho de suposiciones y creencias básicas sobre la estructura y funcionamiento de la porción de realidad que se trabaja, de las estructuras conceptuales y metodológicas que el aprendiz ha elaborado siguiendo dichas creencias y suposiciones, como también de los intereses y actitudes que ella despierta y, por tanto, de las representaciones y lecturas sistemáticas. La pregunta que subyace en el postulado constructivista interroga por la necesidad de introducirse en todo proceso que conduzca a la transformación o cambio de lo que se ha elaborado. La respuesta supone que la persona, de conformidad con sus ambiciones y expectativas intelectuales, acepta parte de las suposiciones, creencias, estructuras conceptuales y metodológicas que le suministra la tradición, ya sea porque concuerda con la que ella ha construido o porque no está interesada en adentrarse en dichas problemáticas. Lo anterior demuestra que al igual que Vygotsky, Teberosky se centra en un aprendizaje a partir de lo social y de las interacciones del sujeto con el medio en que se desarrolla.

En este orden de ideas la actividad constructiva se centra en el deseo de llegar a constructos significativos en un campo particular. La persona cree que obtendrá reconocimiento y el éxito que se ha propuesto y para el cual supone que posee dotes especiales, talento. Se trata de una selección racional.

En general, los fundamentos del aprendizaje constructivista son aquellos que sostienen que el ser humano construye representaciones de sí mismo, de la sociedad y de la naturaleza. Esas representaciones se organizan en estructuras conceptuales y metodológicas, las cuales no son independientes del medio sociocultural, económico y político. A partir de ellas se dan las diferentes actuaciones del sujeto.

Por otra parte, si el aprendizaje es un fenómeno mediado por la comunicación y las actuaciones pedagógicas, con miras a generar un cambio o transformación, la enseñanza debe buscar poner en común los códigos, esto debe compartir la clase de representaciones que suscitan. Es entonces la labor del docente explorar aquello que los alumnos quieren decir o representar a través de dichos códigos.

En una visión global de proceso y apuntando a una educación integral, la enseñanza y el aprendizaje deben ser entendidos como la ayuda y un logro de la transformación holística, tanto de las representaciones, las estructuras conceptuales, metodológica y actitudinales, los lenguajes y las actuaciones como de los intereses y motivaciones.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky retoman el constructivismo Vigotskyano con el fin de explicar de qué manera el niño accede a la lectoescritura, para lo cual establecieron los siguientes presupuestos del sistema de lectoescritura constructivista:

- Tratamiento del error. (no existe el error, los fallos son fases, pasos de aproximación hacia el modelo correcto.
- Leer no es descifrar. Saber leer y escribir quiere decir ser capaz de producir o interpretar diferentes tipos de textos según sea necesario en determinadas situaciones.
- No se aprende a leer y a escribir, sino a leer y escribir textos diferentes para finalidades diferentes.

Cómo se aprende:

Interacción: la maestra, los compañeros, cualquier adulto, serán los mediadores humanos entre lengua escrita y aprendizaje.

Situaciones de uso: el niño no aprende por el machaque sistemático, silabeando o aislando fonemas, lo aprende utilizándolo como comunicación.

Utilizaremos la escritura para enseñar a escribir y la utilizaremos en situaciones de uso.

Contexto y funcionalidad: el niño no aprende a hablar utilizando palabras sin ton ni son, no se fuerzan situaciones. Se utiliza el lenguaje cuando hay una necesidad.

Hay que utilizar la escritura dentro de una situación que sea necesario, dentro de situaciones donde se cumpla una función.

Intencionalidad: para que el lenguaje tenga una funcionalidad, ha de comunicarse, ha de haber acción por las dos partes. La madre da intencionalidad a lo que el niño dice.

2.2.3. Los padres y la familia como acompañantes en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura

Reconociendo que la motivación temprana por la lectura en la familia genera actitudes positivas en el comportamiento lector del niño, se hace necesario que los esfuerzos estén coordinados para lograr objetivos comunes, pero sin entrar en contradicción respecto a las prácticas educativas y las actitudes hacia la lectoescritura. En este sentido es necesario que la institución y el docente generen un cambio de perspectiva y haga posible un trabajo conjunto con padres, estudiantes y toda la comunidad educativa. Al interior de la I.E. La Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás "La familia se considera como la iniciadora de la formación de valores, sentimientos, actitudes, aptitudes e intereses de nuestras

alumnas. Una vez la familia ingresa a la comunidad educativa se establece una relación de mutuo apoyo, colaboración y crecimiento entre ella y La I.E. Dicha relación se caracteriza por ser participativa, flexible, permanente, complementaria y preventiva.”

El acompañamiento familiar en el aprendizaje de la lectoescritura, incluye experiencias o actividades de lenguaje que comparten padres e hijos en el hogar con la orientación del maestro para un aprendizaje significativo de la lectura y la escritura por parte del niño que no ha iniciado aun la escolaridad. Dichas experiencias están fundamentadas en el enfoque constructivista del aprendizaje por considerar que el niño aprende solo aquello que le es significativo, le interesa y le permite integrarse más con su mundo y los que le rodean, en especial sus padres.

Las experiencias de lenguaje son vivencias donde se privilegia el pensar, hablar, escuchar, leer y escribir para satisfacer necesidades personales y sociales que promuevan actitudes positivas, el gusto y posterior hábito hacia las actividades intelectuales de lectoescritura, empleando el lenguaje con diversos propósitos para conocer y valorar sus diferentes funciones y posibilidades.

“En el hogar se comparten experiencias que deben tener como requisito básico la disposición por parte de los padres para realizarlas, es decir tener una actitud positiva para dedicar un espacio de tiempo breve para hacer de la actividad algo grato y agradable. Tan sólo 20 minutos de interacción entre padres e hijos pueden ser suficientes para que el niño cree un hábito de lectura para toda su vida.”

Del mismo modo, las vivencias de lenguaje propuestas, en este caso por La I.E., deben estar basadas en propósitos acordes con las actividades reales y sencillas que cualquier persona podría realizar para satisfacer sus necesidades personales y sociales. Las actividades de lectura entre padres e hijos deben tener objetivos concretos y las razones para elegir una actividad, deberían estar directamente relacionadas con los intereses y el ambiente inmediato del niño, esto en concordancia con el modelo constructivista de aprendizaje.

Es posible entonces afirmar que el lenguaje adquiere sentido cuando es empleado con propósitos claros y en situaciones diversas de acuerdo a las situaciones que lo requieran. La actividad de lectoescritura real está relacionada con la de objetivos o necesidades reales.

La tolerancia y la paciencia son de vital importancia para el acompañamiento familiar en el proceso de aprendizaje de los niños. Los padres pueden propiciar la confrontación semántica a través de preguntas que lleven al niño a la argumentación de sus respuestas, a la interpretación de sus propias escrituras y el contraste con la escritura convencional. De manera cooperativa los padres muestran a sus hijos lo que saben acerca de la escritura y cómo lo saben sin intención de censurar ni de imponer. Este principio permite la autocorrección por parte del niño y la búsqueda de soluciones distintas cada vez que descubre lo inadecuadas o insuficientes que son aun sus estrategias o hipótesis para dominar los aspectos formales y pragmáticos de la lengua escrita.

El apoyo de los padres proporciona mayor seguridad y confianza en el propio aprendizaje. Además, las producciones escritas, las predicciones, pensamientos, ideas o respuestas expresadas por los niños durante las actividades o la elaboración de materiales didácticos, juegos de construcción o

de palabras, posibilitan la participación de toda la familia y le otorgan importancia y valor a la lectoescritura. Apoyar significa también aportar la ayuda suficiente para que los niños encuentren satisfacción en las actividades que realizan. Se trata de alentarlos, por eso las mejores actividades son las que posibilitan que los padres apoyen los esfuerzos de sus hijos

El hogar se convierte en un ambiente natural para el aprendizaje es propicio para favorecer la creatividad y la autonomía en lo niños a través de experiencias donde la lectoescritura se practique de manera espontánea, significativa y funcional. La anterior es una condición fundamental a la hora de trabajar con los niños, porque las actividades informales crean un ambiente propicio para que el aprendizaje de la lectura se convierta en una ocupación natural y placentera. Por otro lado, la interacción es una condición fundamental para el aprendizaje y requiere que las actividades sugeridas posibiliten que padres e hijos interactúen a diferentes niveles y situaciones, a través de conversaciones interpoladas donde las descripciones, interpretaciones, predicciones y argumentaciones puedan ser confrontadas y retroalimentadas en un ambiente de confianza y reciprocidad. Los padres pueden responder a las preguntas y predicciones de sus hijos, así como compartir las propias, de esta manera se va manifestando el proceso de hipotetización que caracteriza a la lectura fluida.

Importancia del mediador o facilitador en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. El concepto Vigotskyano de mediador está más próximo al concepto Piagetiano de adaptación como un equilibrio de asimilación y acomodación que al conductismo mediacional. Al igual que Piaget se trata de una ***adaptación activa basada en la interacción del sujeto con su entorno.***

El desarrollo de la estructura cognoscitiva en el organismo es concebido como un producto de dos modalidades de interacción entre el organismo y su medio ambiente: la exposición directa a fuentes de estímulo y de aprendizaje mediado. La experiencia de Aprendizaje Mediado es la manera en la que los estímulos remitidos por el ambiente son transformados por un agente mediador. Este agente mediador guiado por sus intenciones, su cultura y su inversión emocional, selecciona y organiza el mundo de los estímulos. Los 3 componentes de la interacción mediada son: el organismo receptor, el estímulo y el mediador. El efecto de la experiencia de aprendizaje mediado es la creación en los receptores de una disposición, de una propensión actitudinal para beneficiarse de la exposición directa a los estímulos. Esto se puede traducir en **mediar para enseñar a aprender**. Una interacción que lleve al aprendizaje mediado, necesariamente incluye una intención por parte del mediador (docente) de trascender las necesidades inmediatas o las preocupaciones del receptor al ir más allá del aquí y ahora en el tiempo y en el espacio.

Cualquier anticipación de resultados es una **construcción** interna en la realidad, que depende de una representación y también de un pensamiento inferencial por parte del niño (educando).

Vygotsky (1988). Distingue dos clases de INSTRUMENTOS MEDIADORES, en función del tipo de actividad que posibilitan: **la herramienta** y **los signos**. Una herramienta modifica al entorno materialmente, mientras que el signo es un constituyente de la **cultura** y actúa como mediador en nuestras acciones. Existen muchos sistemas de símbolos que nos permiten actuar sobre la

realidad entre ellos encontramos: el lenguaje, los sistemas de medición, la cronología, la Aritmética, los sistemas de lectoescritura, etc.

A diferencia de la herramienta, el **signo o símbolo** no modifica materialmente el estímulo, sino que modifica a la persona que lo utiliza como mediador y, en definitiva, actúa sobre la interacción de una persona con su entorno.

Los medios de ayudar a la ejecución son: modelamiento, manejo de contingencias, instrucción, preguntas y estructuración cognoscitiva. Modelamiento, manejo de contingencias y retroalimentación son los principales mecanismos para ayudar a los aprendices a través de las ZONAS DE DESARROLLO PROXIMO (ZDP). Los medios de ayuda en la ejecución específicamente lingüísticos (signos) son: instruir, preguntar, y estructuración cognoscitiva. La instrucción pide acciones específicas. Preguntar pide específicamente respuestas lingüísticas.

La estructuración cognoscitiva no pide una respuesta específica, más bien, provee una estructura para organizar los elementos unos con relación a otros.

La estructuración cognoscitiva se refiere a proveer una estructura para el pensamiento y la acción. Puede ser una estructura de creencias, de operaciones mentales o de comprensión. Es una estructura organizativa que evalúa, agrupa, y secuencia la percepción, la memoria y la acción. En síntesis:

- a. En contraste con Piaget, Vygotsky no habla de asimilación, sino de **APROPIACIÓN** (en términos de contextos culturales)
- b. Influencia predominante del medio cultural. Referida al origen social de los procesos psicológicos superiores (lenguaje oral, juego simbólico, lecto - escritura). La mayoría de ellos (los avanzados) no se forman sin intervención educativa.

- c. MEDIACIÓN SEMIÓTICA. Papel central de los **instrumentos de mediación** en la constitución del psiquismo: **herramientas y signos**. Las herramientas están orientadas hacia los objetos físicos, mientras que los signos permiten organizar el pensamiento, son herramientas orientadas hacia el interior y el exterior de un sujeto, produciendo cambios en los otros.
- d. ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO (ZDP): es la distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un par más capacitado.

Desde la perspectiva de La I.E. La Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás “El educador es considerado como una persona que se encuentra en continuo proceso de mejoramiento personal y profesional; como un orientador de la formación de las estudiantes, las ayuda a promoverse como personas, les respeta su individualidad, y les responde en aspectos como aciertos y limitaciones intelectuales, académicas, emocionales y sociales”.

El docente infantil debe estar bien preparado en relación a su rol para asumir la tarea de educar a las nuevas generaciones, y ello implica no sólo la responsabilidad de transmitir conocimientos básicos para el preescolar, sino también el compromiso de afianzar en los niños valores y actitudes necesarios para que puedan vivir y desarrollar sus potencialidades plenamente, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.

El maestro debe interactuar con las instituciones y los padres de familia en lo que se refiere a las metas de desarrollo integral del niño. Ser docente de

preescolar es tener la oportunidad de enfrentarse cada día a una caja de sorpresas: una sonrisa, el llanto, un logro, un interrogante difícil de responder, situaciones que hacen del ejercicio académico un rol gratificante y un reto permanente.

De manera general se puede decir que el educador infantil desempeña un rol didáctico y de animación, ya que atiende al niño tanto en aquellas actividades programadas de enseñanza como en las rutinas diarias y en las de entretenimiento.

Su rol será el de un organizador que prepara el espacio, los materiales, las actividades, distribuye el tiempo, adaptando los medios de que dispone el grupo y a los fines que persigue. Habrá de crear para el niño un ambiente afectuoso, saludable y de bienestar, en el que se encuentre los estímulos necesarios para su aprendizaje y para que se sienta cómodo, seguro y alegre. Su rol es el de un motivador y estimulador del desarrollo en sus distintas facetas tanto en el plan individual como social. En su rol de animador ofrecerá al niño acciones que le permitan aprender, pero siempre motivadoras y fundamentadas en el juego. Motivará al niño para interesarle y despertar su curiosidad por las cosas. Cooperará con el niño en su aprendizaje, sin ser quien dirija, sin sustituirle en aquellas acciones que él mismo pueda realizar. Estará atento y no intervendrá con precipitación, aunque procurará ayudarlo siempre que lo necesite.

Por otro lado, habrá de mantener su rol de observador conociendo la manera de relacionarse los niños, sus reacciones, preferencias, modos de juego, materiales que más utiliza, zonas que ocupa, en definitiva, se trata de conocer al niño en particular, al grupo y también al medio, de modo que se pueda

modificar sus pautas de actuación y organización de los medios si es necesario. Debe realizar una observación continua de los múltiples aspectos del grupo, su evolución, relaciones, necesidades de juegos, etc.

Dentro de su rol deberá procurar estimular el espíritu investigador y la autonomía del niño. Con sus actividades y el ambiente creado, promoverá la relación entre los niños mediante actividades compartidas.

Favorecerá en el niño actitudes de respeto, cooperación y libertad, siempre actitudes positivas. Respetará profundamente al niño, lo que llevará a un respeto mutuo. Reforzará la confianza del niño, si se muestra respetuoso con él y no tiene un trato discriminatorio con ninguno de los que conforman el grupo.

En la relación con el niño parte importante de su rol es saber captar los distintos mensajes que le transmite, respondiendo a sus intereses favoreciendo la comunicación con él. Conocerá sus necesidades e intereses adecuando los medios educativos para satisfacerlos, ampliando el campo de dichos intereses. Ha de tener cuidado en no sobreprotegerlo para no limitar sus posibilidades y el desarrollo de su autonomía. Un docente no debe olvidar que parte de su rol es servir como modelo en muchas adquisiciones (lenguaje, por ejemplo), por lo que debe cuidar su actuación y actitudes frente a él.

De manera general se puede decir que las principales características del rol docente están concebidas en los siguientes aspectos:

- Ser el nexo entre la sociedad actual y el educando.
- Ser mediador entre niño y el conocimiento.
- A través de su papel en la escuela, el rol del maestro es el de agente de consolidación de un estilo de vida democrático. Esta tarea ha de concentrarse en las relaciones pedagógicas y en las relaciones educativas

con los niños.

- A partir de las relaciones educativas con los niños, es rol del educador, dirigir al alumno estableciendo estrategias que faciliten la construcción de su propio conocimiento.

Por lo tanto, en base a las características del rol docente el maestro debe realizar los siguientes aspectos:

- Debe establecer un ambiente que propicie el desarrollo socio-afectivo del niño.
- Evaluar el currículo en función de los requerimientos socio-afectivos y socio-cognitivos de los alumnos, así como el valor transferencial de los contenidos y de la metodología que propone.
- Realizar el planeamiento de su tarea en función de esta evaluación.
- Seleccionar las estrategias metodológicas que mejor se adopten a las construcciones cognoscitivas.
- Conducir la enseñanza.
- Evaluar el proceso educativo en su totalidad integrando la auto-evaluación de su propia tarea.
- Estimular la auto-educación del alumno en la medida de sus capacidades.
- Realizar el seguimiento individual a los niños.
- Crear las condiciones para la comunicación y participación de los padres en la tarea educativa.

El papel del educador en la Educación Preescolar o Inicial consiste en lograr que el niño y la niña aprendan y logren su desarrollo integral. Por ello, facilita la realización de actividades y medias experiencias significativas, vinculadas con

las necesidades, intereses y potencialidades de los mismos.

Un concepto fundamental que debe manejar el maestro en su rol de mediador y facilitador es el de la zona de desarrollo próximo. Se refiere a: "la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver problemas de forma independiente y el nivel de desarrollo potencial determinado por la resolución de problemas con la colaboración de un compañero más capaz o con la guía de un adulto". Vygotsky (1988). Se relaciona con el papel de mediación que realiza el maestro para llevar al niño y la niña a su nivel de desarrollo potencial, cuando no es capaz de llegar por sí mismo.

La característica más importante de un maestro que trabaja con un currículo cognitivo es su rol de facilitador y mediador. Esto quiere decir que el maestro: Sirve como una especie de catalizador produciendo una relación cognitiva importante entre los niños y sus experiencias.

Ayuda a los niños a entender el significado generalizado de sus experiencias, de nuevos aprendizajes y relaciones.

La finalidad de la mediación con el niño es:

- Extraer de cada experiencia que los niños tengan el aprendizaje máximo de principios generalizadores.
- Aplicar estrategias sobre cómo percibir el mundo.
- Profundizar en el pensamiento sistemático, claro y efectivo de aprender y resolver problemas.
- El maestro como facilitador cumple con las siguientes funciones de manera efectiva para el aprendizaje:
- El profesor, preferentemente, estructura el material, el medio o la situación

de enseñanza, de modo que la interacción entre el estudiante y este ambiente organizado defina el camino a seguir o el objetivo a alcanzar.

- Organiza un ambiente rico en estímulos donde se "dan" las estructuras que quiere enseñar.
- Propone metas claras, apoya al estudiante en su elección. Desarrolla criterios para determinar si se llegó o no a la meta deseada. Luego de aceptadas, apoya el proceso de aprendizaje.
- En la función de apoyo mantiene una posición permisiva y atenta.
- Responde siempre a los aspectos positivos de la conducta del estudiante y construye a partir de ellos.
- Interviene sólo si se lo solicitan o si es muy necesario. En ambos casos con acciones más que con palabras.
- Acepta el error como un elemento natural e inherente al proceso de investigación.
- No se muestra ansioso por llegar a resultados. El aprendizaje es un proceso, a veces lento.
- Su actitud y actividad muestra a un adulto interesado en lo que sucede. Curioso frente a los resultados, su actitud muestra que sabe que también él está aprendiendo.
- Selecciona actividades que le interesan, demuestra saber que enseñamos lo que sentimos, hacemos o somos rara vez lo que decimos.
- Recurre tanto como puede a preguntar. Cada vez que lo hace espera la respuesta. Evita el uso de preguntas vacías, aquellas que no requieren o no aceptan respuestas).

- Si pregunta, da tiempo, propone medios, reformula, acepta y construye sobre las respuestas o las respuestas parciales.
- Al formular una pregunta no señala a un alumno en particular. (Con esto sólo se logra aumentar la ansiedad del alumno señalado, disminuye su actividad mental, por lo menos la actividad coherente) y crea una actitud de espera en el grupo muy distinta de la actitud de búsqueda que se pretende).
- Si participa en un trabajo grupal, adopta el tono y la actitud de quien construye con el grupo, no imponga su criterio, sugiere y deja actuar.
- Si sus argumentos no son aceptados, actúa como reconociendo que no son convincentes para el grupo. No recurre a su autoridad, deja actuar, escucha. Si procede, busca otro ángulo o las fallas de su argumentación.
- Usa un lenguaje matemático tan preciso como su auditorio puede aceptar y no exige lo mismo de los estudiantes. Prefiere que ellos usen sus propias palabras.
- Apoya a los estudiantes individuales a relacionar el conocimiento nuevo con el ya adquirido.

2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

- a. Educación:** Proceso de formación integral y permanente que, en concordancia con la cultura y la sociedad, centra su atención en la orientación de las alumnas como ciudadanas que participan activamente en su medio.
- b. Formación:** Proceso integral y permanente basado en principios éticos, morales, culturales y sociales que dan posibilidad a la persona de hacerse irreplicable, autónoma y tolerante, desarrollando al máximo sus

potencialidades para el bien de sí mismo y de los demás.

- c. **Aprendizaje:** Proceso dinámico, interactivo y continuo de exploración y desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos que permiten al individuo interpretar, modificar y aplicar la información que llega del exterior a situaciones de su vida. Depende de la motivación, los intereses, las experiencias previas y la relación con el mundo.
- d. **Enseñanza:** Proceso de orientación, acompañamiento y motivación cuya finalidad es posibilitar el aprendizaje, se caracteriza por ser intencionado, planeado, dinámico y recíproco, y tienen en cuenta los intereses del individuo.
- e. **Contenidos:** Conjunto de vivencias, experiencias y temas que son necesarios para la formación integral del individuo. Deben corresponder a las exigencias del medio, al proceso histórico y al currículo establecido por la Institución. Existen contenidos que, por ser parte del currículo oculto, no han sido explicitados previamente.
- f. **Adquisición:** es la aprehensión progresiva de las capacidades de expresión y comprensión con el entorno.
- g. **Aprendizaje:** proceso dinámico, interactivo y continuo de exploración y desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos que permiten al individuo interpretar, modificar y aplicar la información que llega del exterior a situaciones de su vida. Depende de la motivación, los intereses, las experiencias previas y la relación con el mundo.
- h. **Cognitivo:** este término es utilizado por la psicología moderna, concediendo mayor importancia a los aspectos intelectuales que a los afectivos y emocionales, en este sentido se tiene un doble significado:

primero, se refiere a una representación conceptual de los objetos; la segunda, es la comprensión o explicación de los objetos.

- i. **Constructivismo:** en pedagogía se denomina constructivismo a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo interactúa con su entorno.
- j. **Contenidos:** conjunto de vivencias, experiencias y temas que son necesarios para la formación integral del individuo. Deben corresponder a las exigencias del medio, al proceso histórico y al currículo establecido por la institución.
- k. **Educación:** proceso de formación integral y permanente que, en concordancia con la cultura y la sociedad, centra su atención en la orientación de las alumnas como ciudadanas que participan activamente en su medio.
- l. **Enfoque:** dirigir la atención o el interés hacia un determinado asunto o problema.
- m. **Enseñanza:** proceso de orientación, acompañamiento y motivación cuya finalidad es posibilitar el aprendizaje, se caracteriza por ser intencionado, planeado, dinámico y recíproco y tienen en cuenta los intereses del individuo.
- n. **Familia:** grupo de personas emparentadas entre sí que generalmente viven juntos. Grupo numeroso de personas con alguna condición común.
- o. **Formación:** proceso integral y permanente basado en principios éticos, morales, culturales y sociales que dan posibilidad a la persona de hacerse irreplicable, autónoma y tolerante, desarrollando al máximo sus

potencialidades para el bien de sí mismo y de los demás.

- p. **Habilidad:** capacidad, inteligencia. Destreza para ejecutar una cosa.
- q. **Lectoescritura:** la lectoescritura es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura y la utilizamos como un sistema de comunicación y meta cognición integrado.
- r. **Lenguaje:** conjunto de sonidos y palabras con que se expresa el pensamiento. Toda forma de comunicar el pensamiento. Manera de expresarse propia de una persona o profesión. Modo de expresarse. Conjunto de señales que dan a entender algo.
- s. **Lingüística:** ciencia que se encarga de estudiar el lenguaje.
- t. **Motivación:** es un proceso interno originado por una necesidad y que conduce a cierta actividad en procura de un objetivo. No hay aprendizaje sin motivación, la que tendrá que establecer una relación entre el trabajo escolar y las experiencias e intereses de los niños.
- u. **Pedagogía:** es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la formación y estudia a la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano.
- v. **Recursos:** son medios con los que la maestra debe contar para utilizarlos en forma asistemática en los momentos de transición: juegos de palabra, de manos, adivinanzas, etc.

2.4. HIPÓTESIS

2.3.1. Hipótesis General

La participación activa de los padres de familia influye significativamente en el aprendizaje de la lecto- escritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016

2.3.2. Hipótesis Específicos

- La enseñanza de la lecto escritura de 5 años en Institución Educativa Inicial N° 515 es progresiva respecto a los que acceden a la lectoescritura.
- Las estrategias significativas utilizadas por los padres de familia favorecen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Niños y Niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.
- El acompañamiento adecuado de los padres de familia favorece en el aprendizaje de la lectoescritura en Niños y Niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.

2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable Independiente

- Participación activa de padres de familia

Variable dependiente

- Aprendizaje de la lecto escritura

Cuadro N° 1: Operacionalización de las variables

Definición	Dimensiones	Indicadores	Técnica/ instrumento de recolección de datos	Escala
Aprendizaje de la lecto escritura	<ul style="list-style-type: none"> - Dimensión de desarrollo - Dimensión intelectual - Dimensión social - Dimensión física - Dimensión afectiva 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿considera que las estrategias que usted utiliza para involucrar la participación de los padres en los procesos de la lecto-escritura es adecuado? - Para usted, ¿Es tan importante los procesos de la lecto-escritura a esta edad? - ¿Los mecanismos se pueden utilizar con los padres de familia para que apoyen los procesos de lecto-escritura en l los niños(as)? - ¿Qué tan importante es el constructivismo a la hora de enseñar los procesos de la lecto-escritura? - ¿La I.E. proporciona apoyo a la hora de involucrar a los padres de familia en el proceso de la lecto-escritura de los niños(as)? - Como docente ¿Ayudan los mecanismos que ayuden a fortalecer los lazos entre maestras, padres y los niños(as) con respecto al proceso de la lecto-escritura? - ¿Los padres de familia participan en los procesos de la lecto-escritura de los niños(as)? - ¿Existen dificultades o fortalezas que se presenta a la hora de involucrar a los padres en el proceso de la lecto-escritura? 	Entrevista/ Cuestionario	(1) siempre (2) casi siempre (3) algunas veces (4) nunca
Participación activa de padres de familia (acompañamiento)	¿Qué tan importante es para usted una adecuada formación en la lecto-escritura?		Entrevista/ Cuestionario	Importante, Es indiferente, No es importante
	¿Cuál es la persona encargada de ayudar o guiar los niños(as) en la realización de las tareas De lecto-escritura?			Empleada, La prima, Los padres, nadie
	¿Dentro del hogar se desarrollan algunas rutinas que fortalezcan la lecto-escritura?			Siempre, casi siempre, algunas veces, nunca
	¿Qué tan continua es la comunicación con maestra frente a las tareas de los niños(as)?			Diaria, frecuente, espontáneamente, nula.
	¿Utiliza alguna estrategia pedagógica a la hora de realizar las tareas de lecto-escritura con los niños(as)?			Siempre, casi siempre, algunas veces, nunca
	¿Tiene usted dificultades en el acompañamiento de las tareas de lectoescritura?			Nunca, algunas veces, casi siempre, siempre.
	¿Cuáles son sus dificultades a la hora de ser mediador en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura?			No tiene tiempo, no sabe, otros.

Fuente: Elaborado por el investigador

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Tipo:

El tipo de investigación según el propósito es la investigación básica, busca el progreso científico, acrecentar los conocimientos teóricos, persigue la generalización de sus resultados con la perspectiva de desarrollar una teoría o modelo teórico científico basado en principios y leyes (Sánchez y Reyes 1998). Según la estrategia de investigación corresponde al diseño no experimental.

3.1.2. Diseño:

Diseño de investigación. – El diseño de Investigación corresponde a una investigación descriptivo; porque permite analizar, describir y explicar el grado o nivel de relación que existe entre las variables.

Cuyo modelo es la siguiente ecuación: $Y = f(X)$

Dónde:

Y = Es la variable dependiente

f = Función

X = Variable independiente

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1. Población

Cuadro N° 2: Población

Edad	Sección	Niños	Niñas	Total
5 años	Hormiguitas	12	6	18
4 años	xxx	xxx	xx	xx
3 años	xxx	xx	xx	xx
Padres de familia	5 años	12	6	16
Padres de familia	4 años	xxx	xx	xx
Padres de familia	3 años	xx	xx	xx
Profesores	3,4,5 años	xx	xx	xx
Total		xx	xx	xx

Elaborado : por el investigador

La investigación va dirigida a las niñas y niños de 5 años del grado de educación Inicial a de la I.E. La Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás las cuales están iniciando el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

De la misma manera este estudio está dirigido a los padres de familia de las niñas y niños de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016 quienes son tomados como una parte fundamental dentro del proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

La Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016 se verá beneficiado de esta investigación ya que podrán obtener una herramienta que facilita el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en los niños(as)-

3.2.1. Muestra:

- Los niños(as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016, en total 18.
- Los padres de familia de los niños(as): 18 padres
- Maestra titular de los niños de 5 años.

Cuadro N° 3: Muestra

Edad	Sección	Varones	Mujeres	Total
Padres de familia	5 años	12	6	18
Profesora	5 años	-	1	4
Total		24	12	22

Elaborado : por el investigador

3.3. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN**3.3.1. Ubicación**

La Institución Educativa Inicial se encuentra ubicada en el centro poblado de Pulpera Condes, a 70 km de la localidad de Santo Tomás, capital de la provincia de Chumbivilcas, y a 30 Km de la localidad de Velille.

3.3.2. Descripción de la población

La población está constituida por niños y niñas, con una edad promedio de 05 años, haciendo un total de 12, los mismos que proceden en su mayoría de un nivel socioeconómico medio bajo, cuya procedencia corresponde al anillo circundante del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás.

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.4.1. Técnica

Para recolectar la información necesaria para el desarrollo de esta investigación, se emplearon técnicas tales como la entrevista a través de una lista de cotejo y ficha de observación.

- a. **Técnica de la entrevista:** El objetivo de la entrevista era proporcionar mayor credibilidad y conocimiento por parte de personas expertas o relacionadas con el proceso de la lecto-escritura en las niñas y niños. Los actores de la aplicación de esta técnica a sido el docente titular.
- b. **Observación:** El objetivo de la observación propone dar una mirada más amplia sobre como los padres de familia están involucrados en los procesos de la lecto-escritura de sus hijas y cuáles son sus dificultades y necesidades para poder intervenir en su proceso.
- c. **Descripción de los instrumentos.** Para el desarrollo de las técnicas de obtención de datos, a continuación, se detallaron los instrumentos utilizados para recolectar la información fundamental para la investigación.
- d. **Instrumentos de la entrevista:** El objeto de la entrevista es poder indagar los diferentes puntos de vista de los expertos en el tema y ver como los padres de familia están involucrados en los procesos de lecto-escritura.
- e. **Instrumento de la observación:** El objetivo principal del formato es poder indagar cual es la ayuda que proporcionan los padres de familia en los procesos de la lecto-escritura. Se hizo una ficha de observación al grupo de investigación.

3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La investigación descriptiva – explicativa se realizará de la siguiente manera:

En primer lugar, se gestionará la licencia en la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás de la provincia de Chumbivilcas para poder aplicar el instrumento de la investigación.

En segundo lugar, se realizó la recolección de datos.

Finalmente se procedió a analizar e interpretar los datos para poder obtener los resultados de la investigación utilizando los paquetes de office programa Microsoft Exel

3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS

Descripción del proceso de recolección de la información. Para los diferentes procesos de análisis de la información recolectada, se tuvieron en cuenta las categorías iniciales según nuestra Operacionalización de variables

Descripción del proceso de análisis e interpretación. Para el proceso de análisis e interpretación, desde el momento en que se diseñaron los instrumentos, se agruparon los problemas y objetivos, según el tema.

- Interpretación de respuestas:

Con base en la información recogida, se interpreta las evidencias y de allí se ponen los porcentajes de las preguntas, para cada respuesta que se tenga en cuenta la realidad de la I.E. y la teoría del referente teórico – conceptual; con base en esto se realizó la interpretación.

Categorías de análisis. Para el proceso de análisis e interpretación, desde el momento en que se diseñaron los instrumentos, se agruparon el problema general, problemas específicos y objetivos, según el tema. Se cuenta con categorías iniciales provenientes de lo anterior y del referente teórico conceptual. Todas las preguntas estaban enfocadas a responder lo planteado en el problema general, específicos y a los objetivos, con lo que se pudo obtener mayor claridad al momento del análisis e interpretación. Este proceso se realizó en los siguientes cinco pasos:

Lo primero que se realizó la transcripción de los instrumentos una vez aplicadas, se transcribió toda la información proveniente de la docente y los padres de familia. Los resultados de los instrumentos son organizados por categorías de análisis. Después se dio la tabulación de instrumentos. Luego se sacaron porcentajes para cada respuesta de cada pregunta, y se ubicó dentro de la misma Cuadro. Más adelante se dio la agrupación por códigos, una vez se tiene toda la información de las respuestas organizadas, se envía la información a otro Cuadro. Y por último se interpretó las respuestas con base en la información recogida, se interpretaron las evidencias

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

En el presente capítulo se dará a conocer el resultado del desarrollo de grafomotricidad a través de la participación de los padres de familia en la mejora de la lecto escritura de los niños y niñas de 5 años.

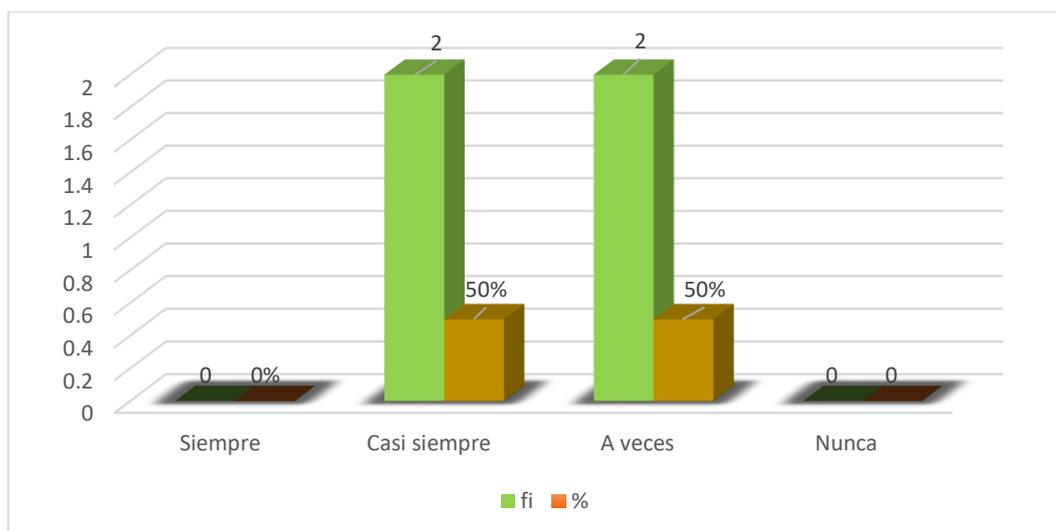
Cuadro N° 5: ¿Considera que las estrategias que usted utiliza para involucrar la participación de los padres en los procesos de la lecto-escritura es adecuado?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	0	0%
Casi siempre	150-199	2	50%
A veces	100-149	2	50%
Nunca	50-99	0	0
Total		4	100%

Fuente : Entrevista a profesores

Elaborado por el investigador

Gráfico N° 1: ¿Considera que las estrategias que usted utiliza para involucrar la participación de los padres en los procesos de la lecto-escritura es adecuado?



Fuente : Cuadro N° 05

Elaborado por el investigador

Análisis e Interpretación: En forma general respecto que los docentes consideran que las estrategias que utilizan para involucrar a los padres en los procesos de lecto escritura, son adecuadas; esta categoría menciona que: casi siempre 50% (2 docentes); a veces 50% (2 docentes), siempre y nunca 0%; lo que nos hace afirmar que los docentes tienen serias dificultades en el uso de las estrategias para involucrar a los padres.

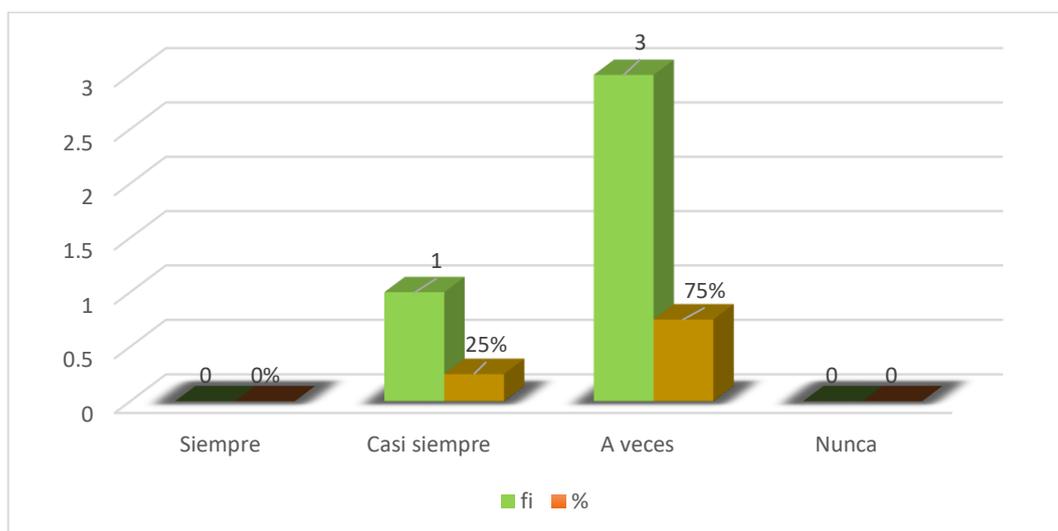
Cuadro N° 6: ¿Es tan importante los procesos de la lecto-escritura a esta edad?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	0	0%
Casi siempre	150-199	1	25%
A veces	100-149	3	75%
Nunca	50-99	0	0
Total		4	100%

Fuente : Entrevista a profesores
Elaborado por el investigador

Figura N° 02

Gráfico N° 2: ¿Es tan importante los procesos de la lecto-escritura a esta edad?



Fuente : Cuadro N° 06
Elaborado por el investigador

Análisis e Interpretación: En forma general respecto que los docentes consideran que es tan importante los procesos de la lecto escritura a los 5 años; esta categoría según los resultados se afirma que: casi siempre 25% (1 docente); a veces 75% (3 docentes), siempre y nunca 0%; estos resultados nos manifiestan que los docentes no creen que es tan importante la lecto escritura a los 5 años de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

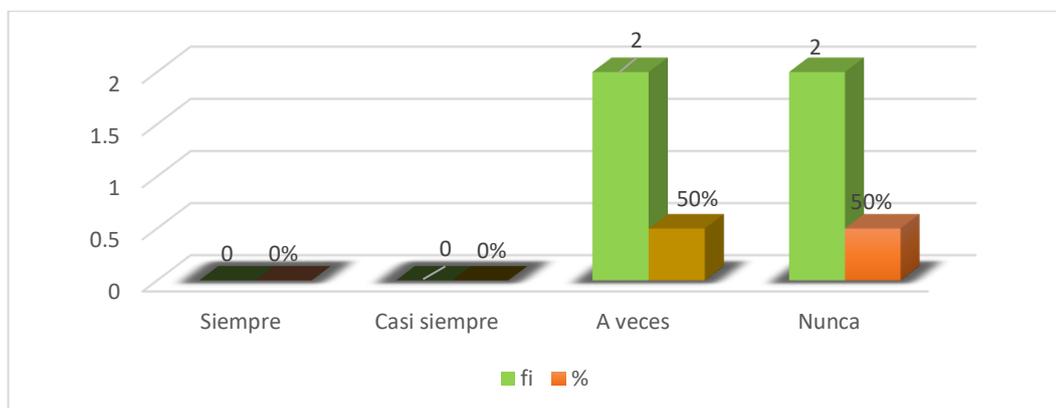
Cuadro N° 7: ¿Los mecanismos se pueden utilizar con los padres de familia para que apoyen los procesos de lecto-escritura en los niños(as)?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	0	0%
Casi siempre	150-199	0	0%
A veces	100-149	2	50%
Nunca	50-99	2	50%
Total		4	100%

Fuente : Entrevista a profesores

Elaborado por el investigador

Gráfico N° 3: ¿Los mecanismos se pueden utilizar con los padres de familia para que apoyen los procesos de lecto-escritura en los niños(as)?



Fuente : Cuadro N° 07

Elaborado por el investigador

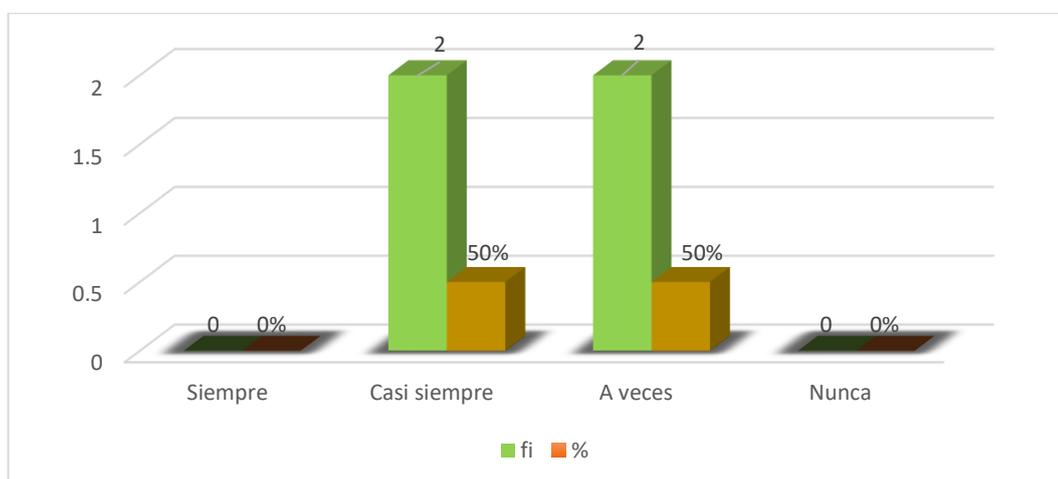
Análisis e Interpretación: En forma general respecto que los docentes consideran que los mecanismos se pueden utilizar con los padres de familia para que apoyen los procesos de lecto-escritura en los niños y niñas de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: a veces 25% (2 docente); nunca 50% (2 docentes), siempre y casi siempre 0%; estos resultados nos manifiestan que los docentes no creen que se pueda utilizar mecanismos de que apoyen al desarrollo de la lecto escritura en los 5 años de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 8: ¿Qué tan importante es el constructivismo a la hora de enseñar los procesos de la lecto-escritura?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	0	0%
Casi siempre	150-199	2	50%
A veces	100-149	2	50%
Nunca	50-99	0	0%
Total		4	100%

Fuente : Entrevista a profesores
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 4: ¿Qué tan importante es el constructivismo a la hora de enseñar los procesos de la lecto-escritura?



Fuente : Cuadro N° 08
Elaborado por el investigador

Análisis e Interpretación: En forma general respecto que los docentes consideran que es importante la corriente constructivista a la hora de enseñar los procesos de lecto-escritura en los niños y niñas en 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: a veces 25% (2 docente); casi siempre 50% (2 docentes), siempre y nunca 0%; estos resultados nos manifiestan que los docentes consideran que el constructivismo como enfoque es importante en el desarrollo de la lecto-escritura en los 5 años de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

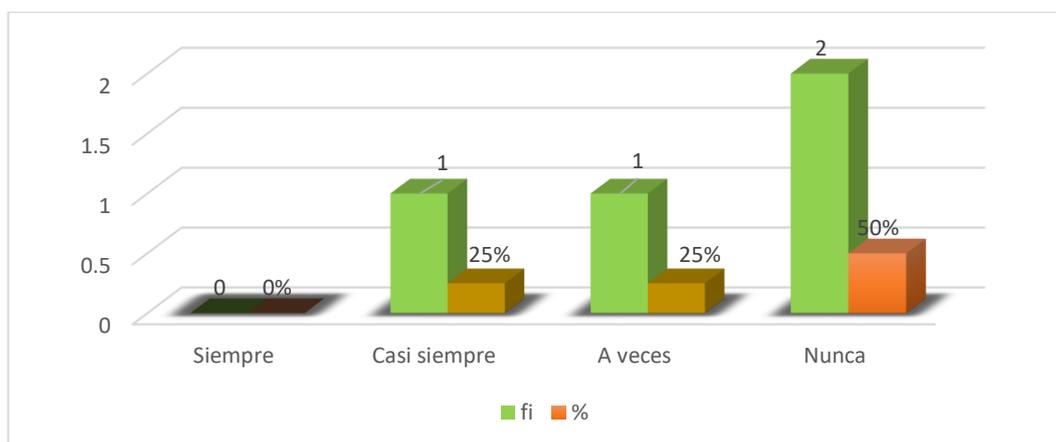
Cuadro N° 9: ¿La I.E. proporciona apoyo a la hora de involucrar a los padres de familia en el proceso de la lecto-escritura de los niños (as)?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	0	0%
Casi siempre	150-199	1	25%
A veces	100-149	1	25%
Nunca	50-99	2	50%
Total		4	100%

Fuente : Entrevista a profesores

Elaborado por el investigador

Gráfico N° 5: ¿La I.E. proporciona apoyo a la hora de involucrar a los padres de familia en el proceso de la lecto-escritura de las niñas?



Fuente : Cuadro N° 09

Elaborado por el investigador

Análisis e Interpretación: En forma general respecto a que los docentes consideran que la I.E. proporciona apoyo a la hora de involucrar a los padres de familia en el proceso de la lecto escritura en las niñas y niños; de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: a veces 25% (1 docente); casi siempre 25% (1 docente), siempre 0% y nunca 50%(2 docentes); estos resultados nos manifiestan que los docentes consideran la I.E. muchas generalmente nunca proporciona este apoyo a la hora de involucrar a los padres de familia en el desarrollo de la lecto escritura en los 5 años de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016; por lo que esta voluntad pasa por la predisposición del equipo jerárquico de la I.E.

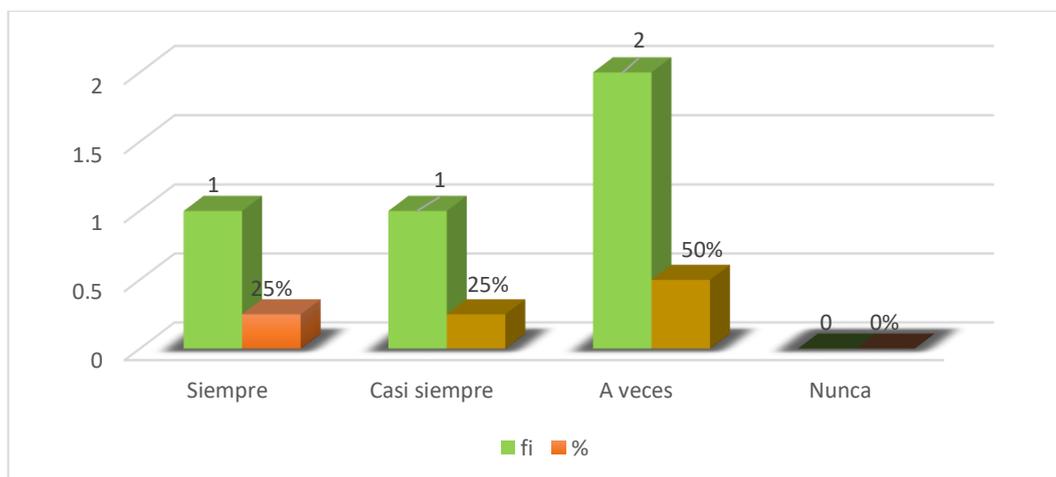
Cuadro N° 10: Como docente ¿Ayudan los mecanismos que ayudan a fortalecer los lazos entre maestras, padres y los niños(as) con respecto al proceso de la lecto-escritura?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	1	25%
Casi siempre	150-199	1	25%
A veces	100-149	2	50%
Nunca	50-99	0	0%
Total		4	100%

Fuente : Entrevista a profesores

Elaborado por el investigador

Gráfico N° 6: Como docente ¿Ayudan los mecanismos que ayudan a fortalecer los lazos entre maestras, padres y los niños(as) con respecto al proceso de la lecto-escritura?



Fuente : Cuadro N° 10

Elaborado por el investigador

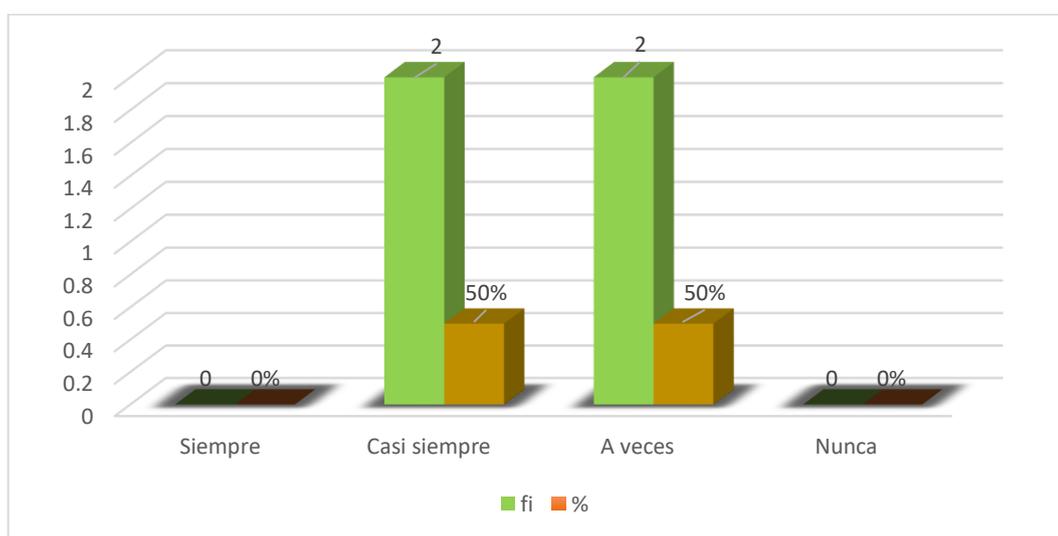
Análisis e Interpretación: En forma general respecto que los docentes consideran que los mecanismos que ayudan a fortalecer los lazos entre maestros, padres de familia y niños(as) en los procesos de lecto-escritura en los niños y niñas en 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: a veces 50% (2 docente); casi siempre 25% (1 docente), siempre 25% (1 docente) y nunca 0%; estos resultados nos manifiestan que los docentes consideran estos mecanismos a los que se hace referencia, a veces no es servicial para este proceso, de desarrollo de la lecto escritura en los 5 años de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 11: ¿Los padres de familia participan en los procesos de la lecto-escritura de los niños(as)?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	0	0%
Casi siempre	150-199	2	50%
A veces	100-149	2	50%
Nunca	50-99	0	0%
Total		4	100%

Fuente : Entrevista a profesores
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 7: ¿Los padres de familia participan en los procesos de la lecto-escritura de los niños(as)?



Fuente : Cuadro N° 11
Elaborado por el investigador

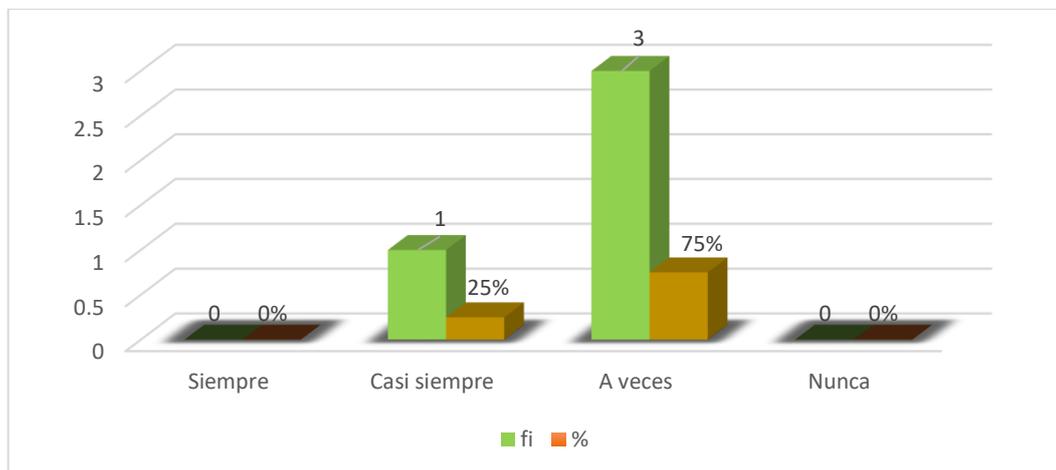
Análisis e Interpretación: En forma general respecto que los docentes consideran que los padres de familia participan en los procesos de lecto-escritura en los niños y niñas en 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: a veces 50% (2 docentes); casi siempre 50% (2 docentes), siempre y nunca 0%; estos resultados nos manifiestan que los docentes consideran que los padres de familia no participan idealmente en el desarrollo de la lecto escritura en los 5 años de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 12: ¿Existen dificultades o fortalezas que se presenta a la hora de involucrar a los padres en el proceso de la lecto-escritura?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	0	0%
Casi siempre	150-199	1	25%
A veces	100-149	3	75%
Nunca	50-99	0	0%
Total		4	100%

Fuente : Entrevista a profesores
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 8: ¿Existen dificultades o fortalezas que se presenta a la hora de involucrar a los padres en el proceso de la lecto-escritura?



Fuente : Cuadro N° 12
Elaborado por el investigador

Análisis e Interpretación: En forma general respecto que los docentes consideran que existen dificultades o fortalezas que se presenta a la hora de involucrar a los padres en los procesos de lecto-escritura en los niños y niñas en 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: a veces 75% (3 docentes); casi siempre 25% (1 docentes), siempre y nunca 0%; estos resultados nos manifiestan que los docentes consideran que existe seria dificultades a la hora de involucrar a los padres de familia a los proceso de desarrollo de la lecto escritura en los 5 años de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

4.1.2. Resultados de Acompañamiento de padres de familia

Cuadro Nº 13: Base de datos de la entrevista a profesores respecto a la VD

Indicadores	Acompañamiento de padres de familia										¿Cúales son sus dificultades a la hora de ser mediador en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura?															
	1		2		3		4		5		6			7												
	E1 (6-9)	NIMP (6-9)	Empl (1-4)	niño (5-8)	padres (9-12)	madre (13-16)	S (1-4)	AV (9-12)	N (13-16)	%	D (1-4)	F (5-8)	E (9-12)	N (13-16)	%	S (1-4)	CS (5-8)	AV (9-12)	N (13-16)	%	Tiem (1-4)	MS (5-8)	NAC (9-12)			
Valoración	10	0	8	18	15	2	18	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
Nº de resp.	10	0	8	18	15	2	18	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
% de resp.	55.6	0.0	44.4	100	83.3	11.1	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
Padres01	1	2	3	3	3	4	16	3	4	16	1	2	3	4	16	1	2	3	4	16	1	2	3	3	16	
Padres02	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	18.8
Padres03	3	33.3	3	33.3	3	4	25.0	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	4	25.0
Padres04	3	33.3	3	33.3	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	1	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	4	25.0
Padres05	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	1	3	3	18.8	3	1	3	3	18.8	3	1	3	1	3	18.8
Padres06	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	1	4	4	25.0	4	2	4	4	25.0	4	2	4	2	4	25.0
Padres07	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	2	4	4	25.0	4	2	4	4	25.0	4	2	4	2	4	25.0
Padres08	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	2	4	4	25.0	4	2	4	4	25.0	4	2	4	2	4	25.0
Padres09	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	1	4	4	25.0	4	1	4	4	25.0	4	1	4	1	4	25.0
Padres10	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	1	3	4	25.0	4	1	3	4	25.0	4	1	3	1	3	18.8
Padres11	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	4	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	4	25.0
Padres12	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	4	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	4	25.0
Padres13	1	11.1	1	11.1	2	12.5	2	12.5	2	12.5	2	4	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	4	25.0
Padres14	3	33.3	3	33.3	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	3	4	4	25.0	4	3	3	4	25.0	4	3	3	3	3	18.8
Padres15	3	33.3	3	33.3	3	4	25.0	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	4	25.0
Padres16	3	33.3	3	33.3	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	4	4	4	25.0	4	4	4	4	25.0	4	4	4	4	4	25.0
Padres17	3	33.3	3	33.3	3	3	1	3	1	3	1	3	3	3	18.8	3	3	3	3	18.8	3	3	3	3	3	18.8
Padres18	1	11.1	1	11.1	3	18.8	3	18.8	3	18.8	3	2	4	4	25.0	4	2	4	4	25.0	4	2	4	2	4	25.0
Prom. X items	1	2	3	0	16	1	2	3	4	16	1	2	3	4	16	1	2	3	4	16	1	2	3	0	16	

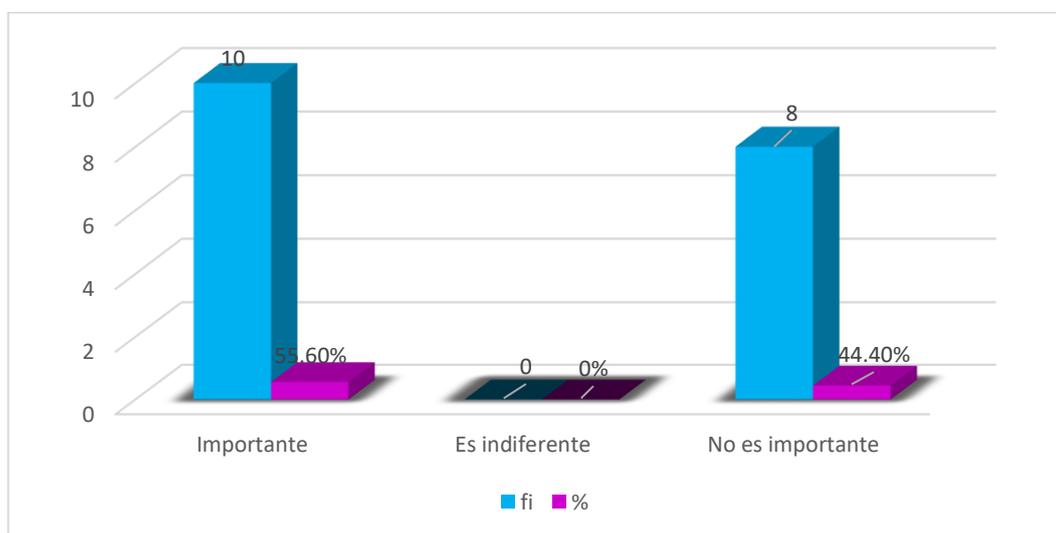
Fuente : Entrevista a padres de familia/ Sabana de resultados tabulados
Elaborado por el investigador

Cuadro N° 14: ¿Qué tan importante es para usted una adecuada formación en la lecto-escritura?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Importante	200-250	10	55.6%
Es indiferente	150-199	0	0%
No es importante	100-149	8	44.4%
Total		18	100%

Fuente : Entrevista a padres de familia
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 9: ¿Qué tan importante es para usted una adecuada formación en la lecto-escritura?



Fuente : Cuadro N° 14
Elaborado por el investigador

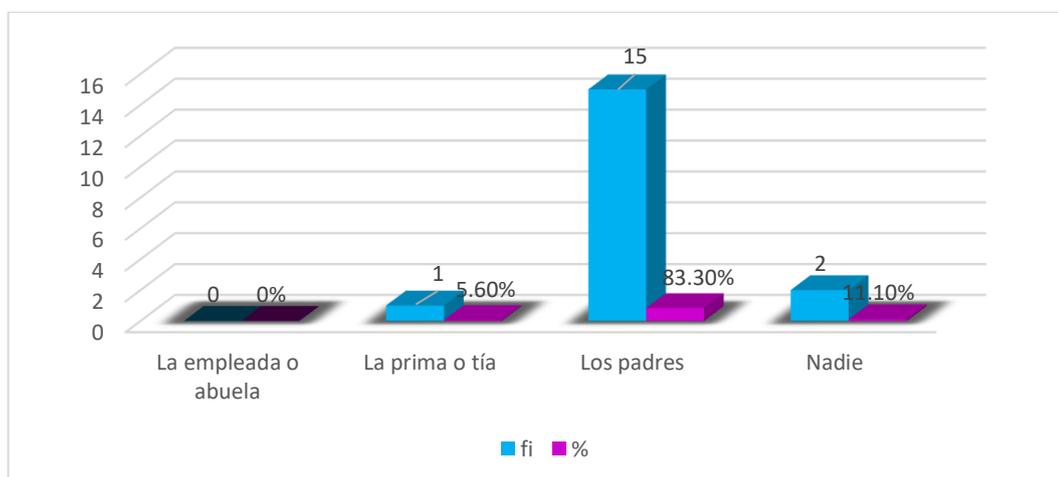
Análisis e Interpretación: En forma general respecto a qué importancia le dan los padres de familia a la formación adecuada en lecto-escritura de sus hijos (as) de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: es importante 55.60% (10 padres de familia); no es importante 44.60% (8 padres de familia), es indiferente 0%; estos resultados nos hacen saber que los padres de familia consideran preponderantemente importante a la formación o de la lecto escritura en los 5 años de los niños (as) de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 15: ¿Cuál es la persona encargada de ayudar o guiar a niños(as) en la realización de las tareas de lecto-escritura?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
La empleada o abuela	200-250	0	0%
La prima o tía	150-199	1	5.6%
Los padres	100-149	15	83.3%
Nadie	50-99	2	11.1%
Total		18	100%

Fuente : Entrevista a padres de familia
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 10: ¿Cuál es la persona encargada de ayudar o guiar a los niños(as) en la realización de las tareas de lecto-escritura?



Fuente : Cuadro N° 15
Elaborado por el investigador

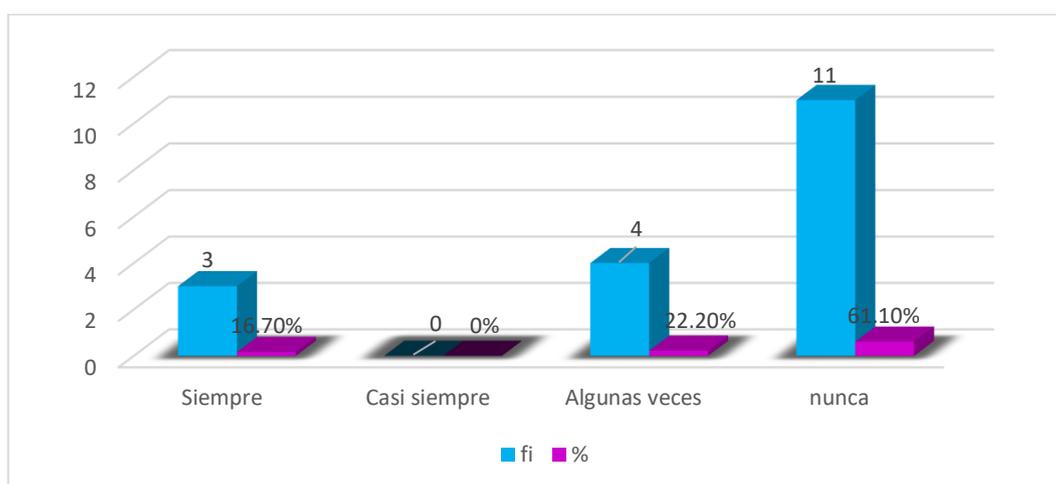
Análisis e Interpretación: En forma general respecto a la percepción de los padres de familia de la persona que ayuda las tareas de lecto escritura de sus hijos (as) de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: los padres 83.30% (15 padres de familia); la prima o tía 5.6% (2 padres de familia), nadie 0%; la empleada o abuela 0%. Estos resultados nos hacen saber que los padres de familia ayudan en casa en la realización de sus tareas a sus hijos de 5 años de los niños (as) que estudian en la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 16: ¿Dentro del hogar se desarrollan algunas rutinas que fortalezcan la lecto-escritura?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	3	16.7%
Casi siempre	150-199	0	0%
Algunas veces	100-149	4	22.2%
nunca	50-99	11	61.1%
Total		18	100%

Fuente : Entrevista a padres de familia
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 11: ¿Dentro del hogar se desarrollan algunas rutinas que fortalezcan la lecto-escritura?



Fuente : Cuadro N° 16
Elaborado por el investigador

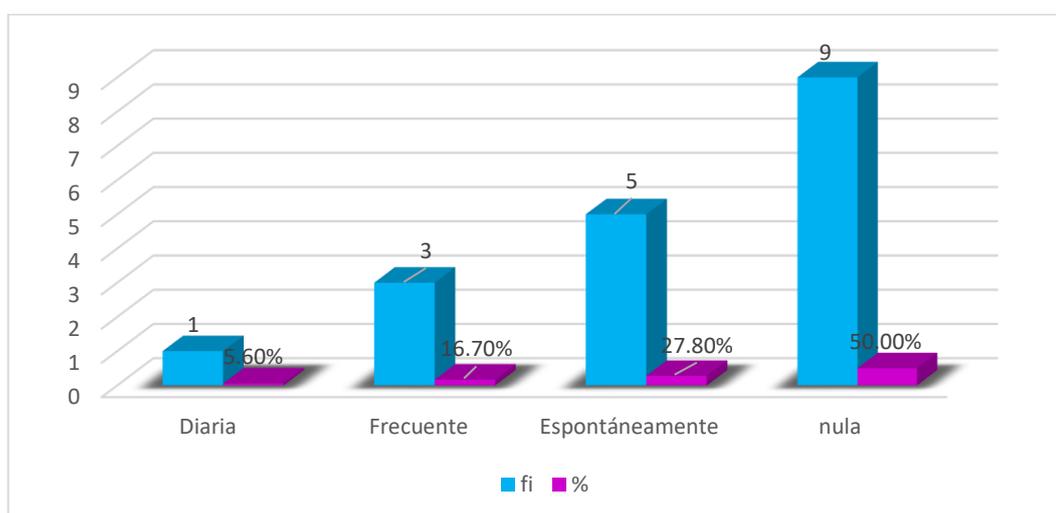
Análisis e Interpretación: En forma general respecto a respuesta de los padres de familia si dentro de sus hogares se desarrollan algunas rutinas que fortalecen la lecto escritura de sus hijos (as) de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: siempre 16.70% (3 padres de familia); casi siempre 0%; algunas veces 22.20% (4 padres de familia); nunca 61.10% (11 padres de familia). Estos resultados nos que los padres dentro de sus hogares no implementan actividades rutinarias que fortalezcan el desarrollo de la lecto escritura de sus hijos(as) de 5 años de los niños (as) que estudian en la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 17: ¿Qué tan continua es la comunicación con maestra frente a las tareas de niños(as)?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Diaria	200-250	1	5.6%
Frecuente	150-199	3	16.7%
Espontáneamente	100-149	5	27.8%
nula	50-99	9	50.00%
Total		18	100%

Fuente : Entrevista a padres de familia
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 12: ¿Qué tan continua es la comunicación con maestra frente a las tareas de niños(as)?



Fuente : Cuadro N° 17
Elaborado por el investigador

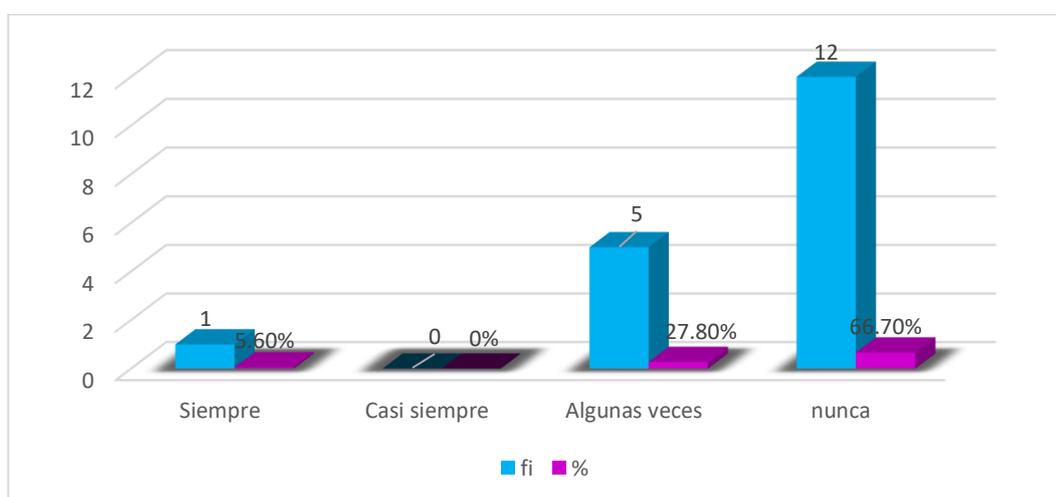
Análisis e Interpretación: En forma general respecto a la respuesta de los padres de familia si es continua la comunicación con el docente respecto a la comunicación con la maestra(o) de sus hijos (as) de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: diariamente 5.6% (1 padre de familia); frecuentemente 16.7% (3 padres de familia); espontáneamente 27.80% (5 padres de familia); nula 50.0% (9 padres de familia). Estos resultados nos manifiestan que los padres de familia no tienen comunicación con el docente de sus hijos(as) de 5 años que estudian en la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 18: ¿Utiliza alguna estrategia pedagógica a la hora de realizar las tareas de lecto-escritura con niños(as)?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
Siempre	200-250	1	5.6%
Casi siempre	150-199	0	0%
Algunas veces	100-149	5	27.8%
nunca	50-99	12	66.7%
Total		18	100%

Fuente : Entrevista a padres de familia
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 13: ¿Utiliza alguna estrategia pedagógica a la hora de realizar las tareas de lecto-escritura con niños(as)?



Fuente : Cuadro N° 18
Elaborado por el investigador

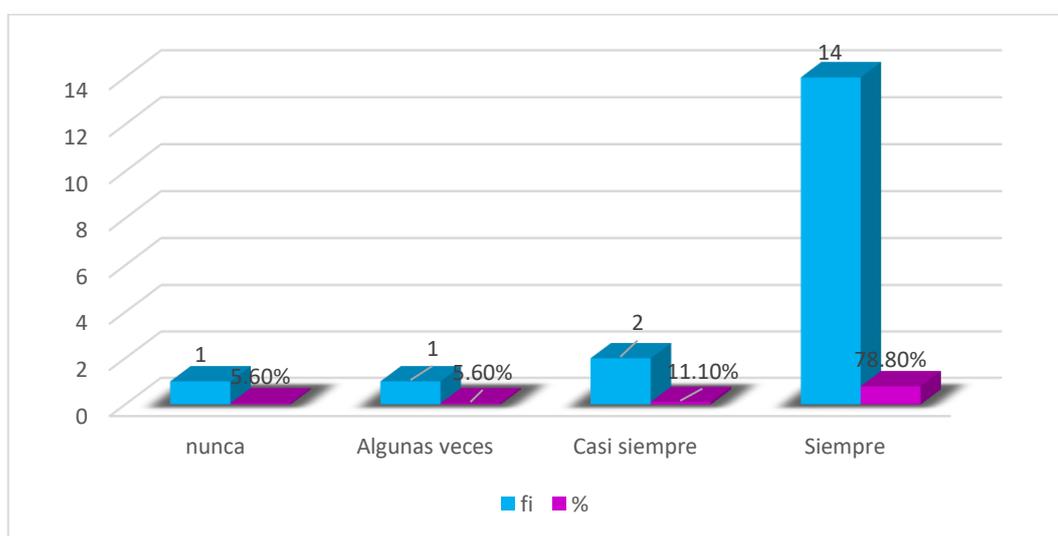
Análisis e Interpretación: En forma general respecto a la respuesta de los padres de familia si utiliza estrategias a la hora de apoyar en la realización de las tareas de lecto escritura dejadas a sus hijos (as) de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: siempre 5.60% (1 padres de familia); casi siempre 0%; algunas veces 27.80% (5 padres de familia); nunca 66.70% (12 padres de familia). Estos resultados nos dicen que generalmente los padres no utilizan estrategias pedagógicas a la hora de apoyar en las tareas de sus hijos(as) de 5 años que estudian en la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 19: ¿Tiene usted dificultades en el acompañamiento de las tareas de lectoescritura?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
nunca	200-250	1	5.6%
Algunas veces	150-199	1	5.6%
Casi siempre	100-149	2	11.1%
Siempre	50-99	14	78.8%
Total		18	100%

Fuente : Entrevista a padres de familia
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 14: ¿Tiene usted dificultades en el acompañamiento de las tareas de lectoescritura?



Fuente : Cuadro N° 19
Elaborado por el investigador

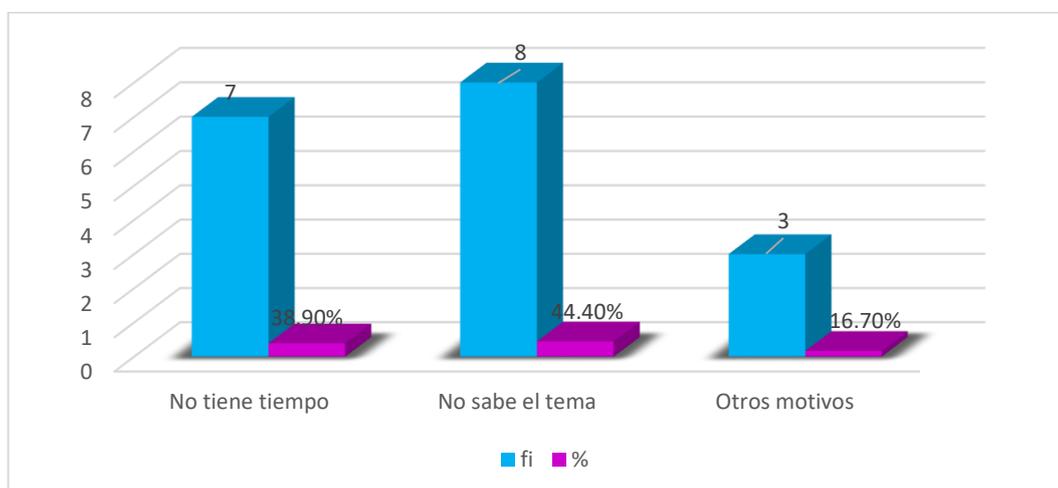
Análisis e Interpretación: En forma general respecto a la respuesta de los padres de familia si tiene dificultades en el acompañamiento de las tareas de lecto escritura dejadas a sus hijos (as) de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: siempre 78.80% (14 padres de familia); casi siempre 11.10% (2 padres de familia), algunas veces 5.60% (1 padres de familia), nunca 5.60% (1 padre de familia).Estos resultados nos dicen que los padres tiene serias dificultades a la hora de acompañar en las tareas de lecto escritura de sus hijos(as) de 5 años que estudian en la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016.

Cuadro N° 20: ¿Cuáles son sus dificultades a la hora de ser mediador en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura?

Escala cualitativa	Escala cuantitativa	fi	%
No tiene tiempo	200-250	7	38.9%
No sabe el tema	150-199	8	44.4%
Otros motivos	100-149	3	16.7%
Total		18	100%

Fuente : Entrevista a padres de familia
Elaborado por el investigador

Gráfico N° 15: ¿Cuáles son sus dificultades a la hora de ser mediador en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura?



Fuente : Cuadro N° 20
Elaborado por el investigador

Análisis e Interpretación: En forma general respecto a la respuesta de los padres de familia cuáles son sus dificultades a la hora de ser apoyo o mediador en el proceso de enseñanza de la lecto escritura de sus hijos (as) de 5 años; en esta categoría según los resultados afirman que: no tiene tiempo 38.90% (7 padres de familia); no sabe el tema 44.40 % (8 padres de familia), otros motivos 16.70% (3 padres de familia). Estos resultados nos dicen que el padre tiene serias dificultades a la hora de ser mediador de los procesos del desarrollo de la lecto escritura de sus hijos(as) de 5 años que estudian en la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado Pulpera Condes en el año 2016, dentro de hogar y en la Institución Educativa.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Es importante reconocer que dentro del grupo de padres de familia se evidencio y se ve gran interés y disposición para apoyar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura de sus hijos (as). Aun así, es más interesante ver como ellos desconocen y se le hace difícil la mediación como agentes activos en la intervención de dicho proceso, no solo por su poco tiempo y/o ausencia, sino también, por su el mismo desconocimiento del tema y seguramente por el mínimo nivel educativo, que también en la sierra del Perú es una brecha que viene dificultando estos procesos y otros en los demás niveles de la EBR.

SEGUNDA: Cuando se habla de herramienta y estrategias que utilizan los padres en el acompañamiento y apoyo del proceso se puede ver cómo a pesar de los talleres y las accesorias que da la maestra y la institución, los padres aún se siguen sintiendo faltos de recursos, materiales y conceptos necesarios para poder realizar su labor de una forma efectiva y que vaya de acuerdo con la metodología y el desarrollo del proceso de la lectoescritura de sus hijos (as) de 5 años.

TERCERA: Se puede concluir que es de gran importancia que tanto la institución como las maestras (os) de educación inicial, reconozcan y pongan atención a estos aciertos y así como lo los lineamientos educativos nacionales, regionales y locales, donde: los padres de familia deben involucrarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos(as) de 5 años.

RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se deben brindar oportunidades de conocimiento y orientación, mediante la capacitación a los padres de familia y grupo familiar de nuestros estudiantes, para que así se pueda obtener un acompañamiento efectivo, posibilitando un mayor acierto en el acompañamiento de sus hijos de 5 años.

SEGUNDA: Se les recomienda a los padres de familia tener un mayor interés de las tareas o las propuestas que la maestra pueda ofrecer, recurrir a todas las alternativas que ofrece el colegio o la docente, para así hacer un fortalecimiento desde los hogares. Dar un acompañamiento y tener conciencia que la educación de las niñas está por encima de todo, crear horas de estudio y preguntar a la maestra sobre qué actividades puedes hacer, mostrar un mayor interés.

TERCERA: Otra recomendación se les hace a las docentes quienes son las principales interesados y beneficiados en que las familias estuvieran más involucradas por lo que se les recomienda informarse más sobre el tema, recibir capacitaciones, tener una mayor estrategia para los padres que pidan ayuda, realizar un cuaderno de actividades para los niños (as) que tengan mayor dificultad con la escritura o la lectura.

CUARTA: La última recomendación es a la Institución Educativa que permita la realización de las actividades que son estudiadas y pensadas por las docentes, que les den la libertad de crear estrategias y llevarlas a cabo, también la realización de talleres y conferencias.

BIBLIOGRAFIA

- Rojas, Amanda. (2000). *Congreso Mundial de lecto escritura*. Cuba: (n.s.).
- rroyave Giraldo, Dora Inés. (2009). *El diseño metodológico de la investigación: tipos y niveles de investigación*. Caldas: Corporación Universitaria Lasallista.
- Becco, Guillermo. (2009). *Vygotsky y teorías sobre el aprendizaje. Conceptos centrales perspectiva Vigotskyano*. [En línea] http://www.ideassapiens.com/autores/vygotsky/teorias_%20sobreeel%20aprendizaaaje%20en%20vygotsky.htm [citado el 7 de marzo de 2009]
- Cabarcas, Vilma. (1998). *Reflexiones sobre el constructivismo pedagógico*: Revista Psico gente. (Barranquilla) N° 2 dic. P. 48-50
- Ferreiro, Emilia. Teberosky, Ana. (1987). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Perú: Siglo XXI editores. P. 22.
- Goodman, Kenneth. (1982). *Proceso lector*. En: FERREIRO, Emilia y PALACIO, Margarita. *Nuevas perspectivas de los procesos de lectura y escritura*. México: S. XXI.
- Guzmán Llanos, R. (2008). "Influencia de la educación psicomotriz en el desarrollo integral del niño de 0 a 5 años del Nivel Inicial del cercado de Puno planteando como Objetivo general, Identificar la influencia de la educación psicomotriz en el desarrollo integral del niño de 0 a 5 años del nivel inicial del cercado de Puno. UNA PUNO. Puno, Perú: Autor.
- Panduro, Estela. (2012). *Aplicación del método onomatopéyico para mejorar las habilidades comunicativas en la lectoescritura de los niños y niñas del segundo grado de educación primaria de la I.E. N° 00616 "Carlos Manuel Jibaja Guevara" del centro poblado Naranjillo*. Universidad de

- Bogotá. Bogotá, Colombia: Autor.
- Piaget, Jean. (1982). *El criterio moral del niño*. Barcelona, España: Editorial Martínez Roca. P. 123.
 - Mendoza, G. (2007). *Aplicación del programa de educación psicomotriz y su incidencia en el nivel de motricidad para el aprendizaje del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años del CEI. Nro. 326 de la ciudad de Puno*. UNA PUNO. Puno, Perú: Autor.
 - Rubiano Sarria, Adriana. (1996). *Propuesta pedagógica para el acompañamiento familiar en el aprendizaje de la lectoescritura: un enfoque constructivista y psicolingüístico*. Medellín: Universidad de Antioquia. Pág. 90
 - Sánchez, H. Y reyes, C. (1998). *Metodología y Diseños en la Investigación Científica*. Lima, Perú: Mantaro
 - Santander Silva, Marcelina. (2012). *Implicancias en la conformación del tipo de lector escolar mediante el uso de un determinado modelo de lecto escritura*. Universidad de Córdova. Chile: Autor.
 - Sanhueza Moraga, Gladys. (2009). *El constructivismo*. [En línea] <http://www.monografias.com/trabajos11/constru/constru.shtml> [citado el 30 de abril de 2009]
 - Vygotsky, Lev. (1988). *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Cap. 6.: Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. México: Ed. Grijalbo. 1988. P. 237-249.



ANEXOS

ANEXO N° 01: Encuesta 01**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN****SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN****TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN INICIAL****FORMATO DE LA ENTREVISTA**

Se realizará una entrevista a la maestra titular de los niños y niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016. Donde se harán preguntas sobre la importancia de los procesos de la lecto-escritura para la edad de los niños(as)

El objetivo de esta entrevista, es poder indagar sobre el conocimiento que se tiene sobre el tema y la importancia que presenta para la maestra a cargo del grupo.

PREGUNTAS:

1. ¿considera que las estrategias que usted utiliza para involucrar la participación de los padres en los procesos de la lecto-escritura es adecuado?
2. Para usted, ¿Es tan importante los procesos de la lecto-escritura a esta edad?
3. ¿Los mecanismos se pueden utilizar con los padres de familia para que apoyen los procesos de lecto-escritura en los niños(as)?
4. ¿Qué tan importante es el constructivismo a la hora de enseñar los procesos de la lecto-escritura?
5. ¿La I.E. proporciona apoyo a la hora de involucrar a los padres de familia en el proceso de la lecto-escritura de los niños(as)?
6. Como docente ¿Ayudan los mecanismos que ayuden a fortalecer los lazos entre maestras, padres y las niñas con respecto al proceso de la lecto-escritura?
7. ¿Los padres de familia participan en los procesos de la lecto-escritura de los niños(as)?
8. ¿Existen dificultades o fortalezas que se presenta a la hora de involucrar a los padres en el proceso de la lecto-escritura?

ANEXO N° 02: Encuesta 02

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN INICIAL

Formato de la encuesta a los padres de familia a los padres de familia de los niños y niñas de 5 años de la institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016

Nuestro Objetivo es indagar las estrategias utilizadas dentro del hogar para el acompañamiento de los procesos de la lecto-escritura en los niños(as).

Señale con una x la opción de respuesta que corresponda a su gusto según crea conveniente en cada una de las cuestiones siguientes.

De ante mano se agradece su colaboración durante este proceso educativo.

PREGUNTA	RESPUESTA
1. Edad:	a. 20 – 29 c. 40 – 49 b. 30 – 39 d. 50 o mas
2. Ocupación	
3. Sexo	Femenino____ masculino____
4. ¿Qué tan importante es para usted una adecuada formación en la lecto-escritura?	() importante () es indiferente () no es importante
5. ¿Cuál es la persona encargada de ayudar o guiar a los niños(as) en la realización de las tareas de lecto-escritura?	() la empleada () la niñera () los padres () nadie
6. ¿Dentro del hogar se desarrollan algunas rutinas que fortalezcan la lecto-escritura?	() siempre () casi siempre () algunas veces () nunca
7. ¿Qué tan continua es la comunicación con maestra frente a las tareas de los niños(as)?	() diaria () frecuente () esporádicamente () nula
8. ¿Utiliza alguna estrategia pedagógica a la hora de realizar las tareas de lecto-escritura con los niños(as)?	() siempre () casi siempre () algunas veces () nunca
9. ¿Tiene usted dificultades en el acompañamiento de las tareas de lectoescritura?	() nunca () casi nunca () a veces () siempre
10. ¿Cuáles son sus dificultades a la hora de ser mediador en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura?	



ANEXO N° 03: Matriz de Consistencia

TITULO: IMPORTANCIA DE LA PARTICIPACION DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 515 DEL CENTRO POBLADO DE PULPERA CONDES DEL DISTRITO DE SANTO TOMÁS-CHUMBIVILCAS, 2016

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	MARCO TEORICO	VARIABLES
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cuál es la importancia de la participación de los padres de familia en el aprendizaje de la lecto- escritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cómo es la enseñanza de la lecto escritura en los niños(as) de 5 años en Institución Educativa Inicial N° 515 acceden a la lectoescritura?</p> <p>¿Cuáles son las estrategias significativas utilizadas por los padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016?</p> <p>¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los padres de familia frente al proceso de acompañamiento en la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Describir la importancia de la participación de los padres de familia en el aprendizaje de la lecto- escritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016</p> <p>OBJETIVO ESPECIFICO</p> <p>- Analizar la forma cómo los niños(as) de la enseñanza de la lecto escritura de 5 años en Institución Educativa Inicial N° 515 acceden a la lectoescritura.</p> <p>- Describir las estrategias significativas utilizadas por los padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.</p> <p>- Identificar las principales dificultades que presentan los padres de familia frente al proceso de acompañamiento en la lectoescritura en Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>La participación activa de los padres de familia influye significativamente en el aprendizaje de la lecto- escritura en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016</p> <p>HIPÓTESIS ESPECIFICO</p> <p>- La enseñanza de la lecto escritura de 5 años en Institución Educativa Inicial N° 515 es progresiva respecto a los que acceden a la lectoescritura.</p> <p>- Las estrategias significativas utilizadas por los padres de familia favorecen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.</p> <p>- El acompañamiento adecuado de los padres de familia favorece en el aprendizaje de la lectoescritura en Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 515 del Centro Poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomás-Chumbivilcas, 2016.</p>	<p>1. Antecedentes de la investigación</p> <p>1.1. Antecedentes nacionales</p> <p>1.2. Antecedentes internacionales</p> <p>2. Bases teóricas</p> <p>2.1. Aprendizaje y Lecto escritura</p> <p>2.2. constructivismo y la lecto escritura</p> <p>2.3. Padres de familia como acompañantes en el proceso de aprendizaje de la lecto escritura.</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>Acompañamiento de padres de familia</p> <p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Aprendizaje de la Lecto Escritura</p> <p>Constructivismo de la lecto escritura</p>

ANEXO 04: Fotografías



Lugar: Institución Educativa Uscamarca- Santo Tomás Chumbivilcas
Descripción: Niños (as) de la población de estudio



Lugar: Institución Educativa Uscamarca- Santo Tomás Chumbivilcas
Descripción: Niños (as) de la población de estudio