



CUARTO NIVEL - PLANO EN PLANTA

Esc : 1 / 200

CUADRO DE VANOS CUARTO NIVEL - "CONSERVATORIO DE MÚSICA PARA LA INTEGRACION CULTURAL - PUNO"								
TIPO	ANCHO	ALTURA	ALFEIZER/CANTIDAD	MATERIAL	VIDRIO	OBSERVACIONES	UBICACION	
P-1	0.70	2.20	--	9.00	MELAMINA	--	UNA HOJA, GIRO 90°	SS. HH, DAMAS Y VARONES.
P-2	0.80	2.20	--	2.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO 90°	ACCESO SS. HH, DAMAS Y VARONES.
P-3	1.20	2.20	--	1.00	SISTEMA MODUGLASS 7 REFORZADO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	DOS HOJAS, GIRO DE 180°	ACCESO A SUM.
P-4	1.20	2.20	--	6.00	MADERA CONTRAPLACADA	VIDRIO CATEDRAL.	UNA HOJA, GIRO 90°	ACCESO A AULA TEORICA Y LABORATORIO DE SONIDO.
P-5	0.90	2.20	--	3.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO DE 90°	ACCESO A DEPOSITOS, CUARTO DE MAQUINA, DEPOSITO DE LIMPIEZA.
P-6	1.00	2.20	--	2.00	MADERA CONTRAPLACADA	--	UNA HOJA, GIRO 90°	ACCESO A SALA DE PROYECCION Y DEPOSITO.
P-7	2.50	2.20	--	1.00	SISTEMA MODUGLASS 7 REFORZADO	VIDRIO TRANSPARENTE DE 8mm.	CUATRO HOJAS, GIRO DE 90°	ACCESO HALL

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

TÍTULO:
"CONSERVATORIO DE MÚSICA PARA LA INTEGRACION CULTURAL - PUNO"

PLANO:
PLANO EN PLANTA CUARTO NIVEL

AUTOR:
INGRD. UG. HILLEN LARICO PACCO

ESCALA:
1/200

LÁMINA

P-06