



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**ESCUELA DE POST GRADO**  
**MAESTRÍA EN CIENCIAS SOCIALES**



**“USO DE LAS AULAS DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA DEL  
PROGRAMA HUASCARÁN Y LOGROS DE APRENDIZAJE  
EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA”**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**SOLEDAD JACKELINE ZEGARRA UGARTE**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**MAGÍSTER SCIENTIAE EN CIENCIAS SOCIALES  
MENCIÓN EN EVALUACIÓN DE PROGRAMAS SOCIALES**



**PUNO . PERÚ**

**2012**

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - PUNO	
BIBLIOTECA CENTRAL AREA DE TERCER	
Fecha Ingreso:	12 SEP 2014
Nº	100647

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**

**ESCUELA DE POST GRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS SOCIALES**

**TESIS**

**“USO DE LAS AULAS DE INNOVACION PEDAGÓGICA DEL PROGRAMA HUASCARÁN Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA “**

**Presentado a la Escuela de Post Grado, como requisito para optar el grado académico de Magister Scientiae en Ciencias Sociales**

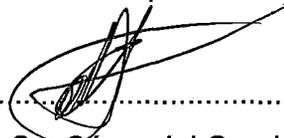
**APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:**

**PRESIDENTE**



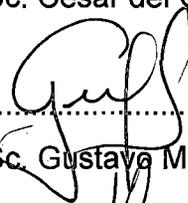
.....  
Dr. Javier Apaza Quispe

**1er MIEMBRO**



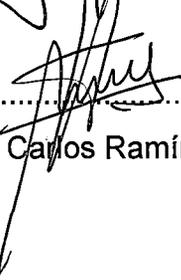
.....  
M.Sc. César del Carpio Flores

**2do MIEMBRO**



.....  
M.Sc. Gustavo Medina Vilca

**ASESOR DE TESIS**



.....  
M.Sc. Carlos Ramírez Cairo

## ***DEDICATORIA***

*Agradezco a Dios por haberme dado la vida  
y guiado para el logro de todas mis  
aspiraciones.*

*A mis queridos padres Isabel y Aurelio  
Por haberme apoyado en todo momento  
y estar siempre en los momentos más  
importantes y difíciles de mi vida.*

***Soledad Jackeline***

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Nacional del Altiplano, a todos los docentes de la Maestría de Ciencias sociales por su valiosa enseñanza. Así mismo quiero expresar mi reconocimiento al M.Sc. Carlos Ramírez Cayro asesor de mi tesis de grado quien me brindo las orientaciones más oportunas, a mis jurados de tesis al Dr. Javier Apaza Quispe, M.Sc. César Del Carpio Flores, M.Sc. Gustavo Medina Vilca por sus meritorios aportes.

A la Institución Gran Unidad Escolar San Carlos, por haberme brindado todas las facilidades para el logro de mi investigación.

## INDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	
ABSTRACT	
INTRODUCCIÓN	

### CAPITULO I

#### EL PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Planteamiento del problema objeto de estudio .....	01
1.2. Objetivos de la investigación .....	04
1.2.1. Objetivo general .....	04
1.2.2. Objetivos específicos .....	04
1.3. Hipótesis .....	05
1.3.1. Hipótesis general. ....	05
1.3.2. Hipótesis específicas .....	05

### CAPITULO II

#### MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de la investigación .....	06
<b>2.2. Paradigmas de la educación .....</b>	<b>15</b>
2.2.1. Paradigma conductista .....	15
2.2.2. Paradigma cognitivo .....	19
2.2.3. Paradigma histórico social .....	23
2.2.4. Paradigma constructivista .....	27

<b>2.3.Programa Huasacarán y las TIC .....</b>	<b>30</b>
2.3.1.Programa Huascarán .....	30
2.3.2.Visión del Programa Huascarán .....	30
2.3.3.Misión del Programa Huascarán.....	31
2.3.4.Lineamientos.....	31
2.3.5.Objetivos del programa Huascarán .....	33
2.3.6.Red educativa .....	35
2.3.7.La integración de las TIC en la educación Peruana.....	35
2.3.8.Las nuevas tecnologías en la educación .....	40
2.3.9.Tecnologías de información y comunicación TIC .....	43
2.3.10 Medios didácticos .....	44
2.3.11.Aula de Innovación Pedagógica Huascarán .....	45
<b>2.4. Marco referencial .....</b>	<b>47</b>
2.4.1.Educación.....	47
2.4.2.Capacidades .....	49
2.4.3.Comunicación .....	51
2.4.4.Comprensión lectora .....	51
2.4.5.Expresión oral .....	55
2.4.6.Producción de textos .....	56
2.4.7.Evaluación.....	57
2.4.8.Estrategias .....	60

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGIA**

3.1. Población de estudio.....	63
3.2. Tamaño de muestra.....	64
3.3. Técnicas e instrumentos.....	65
3.4. Análisis de datos.....	66
3.4.1. Hipótesis general.....	66
3.4.2. Hipótesis específica.....	66

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS Y DISCUSION**

<b>4.1. Exposición y análisis de los resultados</b> .....	<b>70</b>
4.1.1. Evaluación de la hipótesis general.....	70
4.1.2. Evaluación de la Hipótesis Específica .....	71
4.1.3. Segunda hipótesis específica .....	73
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>102</b>
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	<b>106</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b> .....	<b>108</b>
<b>ANEXOS</b> .....	<b>112</b>

## ÍNDICE

### INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 Conocimiento de TIC en los docentes de comunicación de la IES. GUE. San Carlos - 2010 .....	69
Cuadro N° 2 Prueba de muestras independientes aplicadas al puntaje promedio.....	67
Cuadro N° 3 Prueba de muestras independientes .....	69
Cuadro N° 4 Frecuencias acumuladas de docentes agrupados por nivel de conocimiento en TIC.....	73
Cuadro N° 5 Nivel de conocimiento de las TIC .....	74
Cuadro N° 6 Resultado comparativo de la prueba de entrada y salida del G.C Y G.E .....	76
Cuadro N° 7 N° de estudiantes de estudiantes que respondieron a la capacidad producción de textos.....	81
Cuadro N° 8 Resultado comparativo entre las capacidades del área de comunicación .....	85

## INDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 N° de estudiantes que resaltaron las palabras nuevas ....	77
Tabla N° 2 N° de estudiantes que respondieron a la capacidad comprensión de textos .....	78
Tabla N° 3 Nivel de conocimiento de las TIC .....	87
Tabla N° 4 N° de capacitaciones recibidas del programa .....	88
Tabla N° 5 Áreas en las cuales fueron capacitados .....	90
Tabla N° 6 Frecuencia del uso de la computadora de los docentes del área de comunicación.....	94
Tabla N° 7 Dificultades en el uso de las TIC por parte de los docentes de comunicación de la IES. GUE. San Carlos - Puno .....	98
Tabla N° 8 Impedimentos para el uso de la aula de innovación pedagógica .....	99
Tabla N° 9 Razones por la cual los docentes no utilizan las TIC .....	100

## INDICE DE FIGURAS

Figura N° 1 Modelo de integración de las TIC en la educación Peruana	38
Figura N° 2 Sistema de evaluación .....	58
Figura N° 3 Capacidades TIC .....	71
Figura N° 4 Capacidad expresión oral en la prueba de entrada y salida del grupo de control y experimental .....	83
Figura N° 5 Frecuencia del uso del aula de innovación pedagógica por parte de los docentes del área de comunicación .....	93
Figura N° 6 Números de programas que utilizan en la computadora los docentes de comunicación .....	95

## **LISTA DE ABREVIATURAS**

**AIP:** Aulas de Innovación Pedagógica

**GC:** Grupo control

**GE:** Grupo experimental

**I.E:** Institución educativa

**INEI:** Instituto de Estadística e Informática

**MINEDU:** Ministerio de Educación

**PAT:** Plan anual de trabajo

**PCC:** Proyecto curricular de centro

**PEI:** Proyecto educativo institucional

**TIC:** Tecnologías de la información y la comunicación

## RESUMEN

El objetivo central de la investigación es Identificar como el uso de las TIC posibilitan el desarrollo de capacidades de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación. Así mismo la hipótesis señala que la implementación de las aulas de innovación del Programa Huascarán si influye positivamente en logro de los aprendizajes en estudiantes del área de comunicación porque permite utilizar nuevas estrategias, desarrollar investigación e innovación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. La metodología que se realizo en el presente Trabajo es de tipo cuasi experimental, con grupo de comparación. La población de estudio estuvo constituida por una población de 192 estudiantes y la muestra es de 96 estudiantes, lo que significa que 48 estudiantes son del grupo de control, 48 estudiantes grupo experimental, las variables analizadas fueron el uso de las aulas de innovación del Programa Huascarán, logros de aprendizaje en el área de comunicación. El estudio concluye que el uso de las aulas de innovación del Programa Huascarán han permitido demostrar que los aprendizajes de los estudiantes del 4to grado de Secundaria del grupo experimental han mejorado significativamente sus aprendizajes en el área de comunicación.

Palabras Claves: Innovación, capacidades, comunicación, comprensión, expresión, logros, aprendizaje, tecnologías.

## **ABSTRACT**

The central aim of the investigation is to identify as the use of the TIC they make possible the development of capacities of reading comprehension, oral expression and production of texts in students of the area of communication. Likewise the hypothesis indicates that the implementation of the classrooms of innovation of the Program Huascarán if it influences positively achievement of the learning students of the area of communication because it allows to use new strategies, to develop investigation and innovation in the learning process of the students. The methodology that took place in the present work is quasi-experimental, with comparison group. The study population consisted of a population of 192 students and sample is 96 students, which means that 48 students are 48 students experimental group, control group, the variables analyzed were the use of the classrooms of innovation of the Huascarán programme, achievements of learning in the area of communication. The study concludes that the use of the classrooms of the Huascarán programme innovation have allowed demonstrate learning of students in the 4th grade of secondary school of the experimental group have significantly improved their learnings in the area of communication.

**Key words:** Innovation, capabilities, communication, comprehension, expression, achievement, learning, technologies.

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de esta investigación se centra en un aspecto sumamente importante en el campo de la educación, trata del desarrollo de capacidades en tecnologías de la información y la comunicación (capacidades TIC) articulado al área de comunicación, en los estudiantes de educación secundaria de la ciudad de Puno.

En el Perú, desde el año 2002 se viene realizando la integración de las TIC en la educación básica en las instituciones educativas públicas, habiéndose iniciado con el Programa Huascarán y actualmente a través de la Dirección de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación. El objetivo de la integración de las TIC es que los estudiantes de educación desarrollen capacidades TIC en concordancia con los estándares internacionales y las políticas educativas y logren aprendizajes significativos que les permitan alcanzar una formación integral, mejorando de esta manera la calidad educativa.

En este contexto en la presente investigación científica se estudiará en el desarrollo de capacidades de comunicación articulado a las TIC en los estudiantes de educación secundaria que vienen estudiando en las Aulas de Innovación Pedagógica en el marco de la integración de las TIC que lleva a cabo la Dirección de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación.

Las Aulas de Innovación Pedagógica son un espacio donde se concentran las TIC (Computadoras conectadas a Internet) y se desarrollan sesiones de enseñanza aprendizaje sobre los cursos establecidos en la currícula educativa para los estudiantes de educación secundaria, utilizando una serie de recursos multimedia entre ellos, enciclopedias virtuales, foros, chat, revisión de publicaciones científicas y utilizando juegos educativos en línea. Estas aulas como se ha podido observar en el marco de la investigación generan un clima de trabajo escolar muy adecuado en los estudiantes, inclusive el orden se auto regula, puesto que cada estudiante quiere aprovechar al máximo el uso de las TIC. Las Aulas de Innovación Pedagógica, se convierten así en un espacio que a futuro se debe extender en todas las instituciones educativas.

La importancia de este trabajo radica en la necesidad de conocer cómo utilización de las aulas de innovación pedagógica, las TIC del programa Huascarán han permitido mejorar los logros de aprendizaje en el área de comunicación.

## CAPITULO I

### EL PROBLEMA DE INVESTIGACION

#### 1.1. Planteamiento del problema objeto de estudio

El sistema educativo público nos presenta un panorama educativo memorista y mecanicista, con metodologías pasivas donde el alumno era un agente receptivo y conformista. En el año 2003 cinco mil jóvenes peruanos de 15 años de distintos estratos socio económicos rindieron las pruebas de lectura, matemática y ciencias del proyecto pisa, obtuvieron un puntaje que ha colocado al Perú al final de una larga lista compuesta por 43 países.

Para tener una idea de la magnitud del resultado, puede ser suficiente señalar que, dentro de una escala de 5 niveles de competencia en el ámbito de la lectura, en el cual 1 es el más bajo, los evaluados no lograron alcanzar los requisitos necesarios para llegar al nivel este nivel significa que tienen serias dificultades para lograr las capacidades propuestas.

La participación del Perú en estas pruebas revela lo lejos que estamos de contar con las competencias mínimas para adquirir

aprendizajes significativo. Así mismo, evidencia cuán dramática es la crisis de un sistema educativo que no es capaz de garantizar a los educandos las capacidades elementales para desempeñarse en la sociedad de hoy, como agentes de cambio y desarrollo de nuestro País. Frente a esta cruda realidad se han tomado algunas iniciativas vía el apoyo y cooperación internacional en un afán por mejorar la educación, implementando diversos programas como: EDURED, PLANCAD, NUEVA SECUNDARIA, PROGRAMA HUASCARAN.

En este marco, en el Perú desde el año 2002 se viene implementando paulatinamente la integración de las Tics en el sistema educativo, habiéndose iniciado con el Proyecto Huascarán y desde el año 2007 a través de la Dirección de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación. La visión de la integración de las Tics en el sistema educativo es crear entornos de aprendizaje con mejor calidad y mayores oportunidades educativas, en el marco de una política intercultural y bilingüe, mediante la generación de un proceso sostenido de la aplicación de tecnologías de información y comunicación en todos los niveles y procesos del sistema educativo. Los estudiantes que están inmersos en la integración de las Tics, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de comunicación,

Los estudiantes de educación básica vienen teniendo un acceso e interacción muy importante de forma regular y planificada a las nuevas Tics, es decir a la computadora e Internet. Esto implica que los

estudiantes al estar en contacto con las nuevas Tics vienen teniendo efectos.

En este marco, en el Perú desde el año 2002 se viene implementando paulatinamente la integración de las Tics en el sistema educativo, habiéndose iniciado con el Proyecto Huascarán y desde el año 2007 a través de la Dirección de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación. La visión de la integración de las Tics en el sistema educativo es crear entornos de aprendizaje con mejor calidad y mayores oportunidades educativas, en el marco de una política intercultural y bilingüe, mediante la generación de un proceso sostenido de la aplicación de tecnologías de información y comunicación en todos los niveles y procesos del sistema educativo. Los estudiantes que están inmersos en la integración de las Tics, en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de comunicación,.

Los estudiantes de educación básica vienen teniendo un acceso e interacción muy importante de forma regular y planificada a las nuevas Tics, es decir a la computadora e Internet. Esto implica que los estudiantes al estar en contacto con las nuevas Tics vienen teniendo efectos.

Es por ello que la investigación se centra en el Uso de las aulas de innovación del Programa Huascarán han identificado los logros de aprendizaje obtenidos en los docentes.

La presente investigación pretende dar respuesta a las siguientes interrogantes:

¿Cómo la implementación de las aulas de innovación del Programa Huascarán influyen en logro de los aprendizajes en estudiantes del área de comunicación de la IES.G.U.E. San Carlos Puno 2010?

De manera específica se intento responder a las siguientes interrogantes

- ¿Cómo el uso de las TIC posibilitan el desarrollo de capacidades de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación?
- ¿En que medida los docentes utilizan las aulas de innovación pedagógica del Programa Huascarán como medios didácticos para el logro de capacidades en el área comunicación?

## **1.2. Objetivos de la investigación**

### **1.2.1 Objetivo general**

Determinar cómo la implementación de las aulas de innovación del Programa Huascarán influye en logro de los aprendizajes en estudiantes del área de comunicación de la IES.G.U.E. San Carlos Puno.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

Identificar cómo el uso de las TIC posibilita el desarrollo de capacidades de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación

Evaluar en que medida los docentes utilizan las aulas de innovación del Programa Huascarán como medios didácticos para el logro de capacidades de comunicación.

### **1.3. Hipótesis**

#### **1.3.1 Hipótesis general.**

La utilización de las aulas de innovación del Programa Huascarán en estudiantes del área de comunicación de la IES.G.U.E. San Carlos Puno posibilita mayores logros de aprendizaje; porque permite utilizar nuevas estrategias, desarrollar investigación e innovación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

#### **1.3.2. Hipótesis específicas**

- El adecuado uso de las TIC en el proceso de enseñanza permite mejorar el desarrollo de capacidades de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación del Programa Huascarán.
- Los docentes no utilizan adecuadamente las aulas de innovación del Programa Huascarán como medios didácticos para el logro de capacidades en el área comunicación, por cuanto, tienen desconocimiento de los beneficios de aprendizaje de las nuevas tecnologías

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación**

Existen algunos trabajos relacionados con la utilización del aula de innovación pedagógica que es necesario tomar en cuenta en el presente trabajo de investigación:

##### **A nivel internacional**

Monge (2008) en su investigación Cualitativa sobre el Impacto de la computadora en el aula. (Proyecto Tecnología y Aprendizaje – España). Se llevó a cabo en 16 centros educativos, con una participación de 774 estudiantes en matemáticas y 828 alumnos en ciencias sociales, los años 2002 y 2003. Los grupos de alumnos fueron de 3º de la educación secundaria obligatoria (ESO). esta investigación se realizó a partir de un modelo teórico que se estructura en torno a cinco dimensiones: los profesores, el estudiante individual, las relaciones entre

los estudiantes, los contenidos y las condiciones de enseñanza. A partir de este modelo se analizó el impacto de la utilización de la computadora en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las conclusiones que arriba fueron que la utilización de la computadora en la enseñanza es posible y beneficiosa, siendo necesario sin embargo pensar de nuevo el modelo de enseñanza y de evaluación que se emplea al incorporar la computadora en el aula.

### **A nivel de América Latina**

Ribeiro (2005) El Proyecto "Las tecnologías de clases para potenciar la enseñanza y el aprendizaje"

El objetivo del proyecto:

- Utilizar los recursos tecnológicos disponibles en la escuela para tornar el proceso de enseñanza y del aprendizaje más significativo y placentero.

Los resultados cualitativos del proyecto de acuerdo a Ribeiro (2007), fueron los siguientes:

- La incorporación de las TIC en la escuela requiere de competencias tecnológicas de los profesores.
- Actualmente se constata una intensa movilización entre los jóvenes.
- estudiantes y profesores también pueden ser productores de tecnologías.

- En lo que respecta a la comunicación a distancia, por intermedio del foro específico, chats y correo electrónico, fueron recursos que van más allá de una simple comunicación vía red, presentándose como viables y necesarios para el desarrollo de capacidades tecnológicas en el intercambio de experiencias e ideas, en la búsqueda de otras fuentes de información además del libro escolar o del conocimiento adquirido en su formación.
- Las diferentes tecnologías utilizadas contribuyeron para estimular o profundizar el debate sobre el contexto en estudio, fortalecer el trabajo en equipo, ampliar la capacidad de investigación y selección de las informaciones en los diferentes recursos utilizados (periódicos, revistas, radio, películas, TV, videos e Internet).
- Los estudiantes produjeron sus propias aplicaciones, las cuales cumplieron un papel importante en el desarrollo de las competencias y en la construcción de conocimientos interdisciplinarios y contextuales, como por ejemplo: blogs, periódico impreso y virtual, mapas, tablas y gráficos demostrativos, homepages de la escuela, lista de discusión, etc.
- Aún cuando el uso y la aplicación de las tecnologías todavía no sea una práctica incorporada por todos los estudiantes y profesores, los proyectos que las utilizaron demostraron que estos recursos fueron importantes para, entre otros aspectos, sacar al estudiante de la condición de mero espectador pasivo para hacerlo protagonista de su aprendizaje, dando mayor significado a lo aprendido, poniendo en contexto a la práctica con la teoría estudiada.

- Como la gran mayoría de los estudiantes provenía de familias de bajo nivel económico y tenían dificultades para comprar libros, ellos reivindicaban el uso de la sala de informática para hacer sus investigaciones, mayor interés y motivación de los estudiantes en las actividades pedagógicas desarrolladas con el uso de tecnologías y, que según los profesores, contribuyó para la mejora en el desempeño y el aprendizaje
- Por ello, la importancia de la adquisición simultánea de habilidades y capacidades técnicas y pedagógicas en una propuesta de formación continuada por parte del cuerpo docente y de los directores y coordinadores. La experiencia corrobora, así, el principio de que el dominio de lo tecnológico y lo pedagógico debe darse simultáneamente y no por separado.

### **A nivel nacional**

En el Perú he encontrado estudios referidos a las TIC y la educación. Algunas de ellas están dirigidas a los profesores que vienen implementando las TIC en las instituciones educativas y otras investigaciones están referidas a los estudiantes.

Salas y Narda (1999). En la Tesis "Estrategias didácticas y su recuperación en el aprendizaje del componente tiempo y sociedad en estudiantes de la IES. José Carlos Mariátegui de la UNA – Puno en sus conclusiones expone lo siguiente.

El 58% docentes del colegio de aplicación de la UNA – Puno utilizan estrategias metodológicas tradicionales y el 12% no aceptan los nuevos paradigmas pedagógicos, mientras que el 20% de docentes investigados se encuentran indecisos.

### **Encuesta Nacional sobre las Tecnologías del 2002 del Proyecto Huascarán (2002)**

Los resultados que el mencionado estudio determinó, fueron las siguientes:

El 59.2 % de los docentes tienen algún conocimiento sobre programas de informática, destacando los docentes que laboran en el ámbito urbano respecto a los que laboran en el ámbito rural. Las herramientas de informática que más utilizan los docentes son: procesador de textos, Internet, correo electrónico y hoja de cálculo.

El 32% de los docentes encuestados poseen computadora en su domicilio y de estos sólo el 15% tiene conexión a Internet. El 25% de los docentes utilizan la computadora en su domicilio, el 17% lo usan en cabinas de Internet y el 15% en su centro educativo o instituto.

Frente al cambio tecnológico, la mayoría de los docentes 83% manifiesta que se adaptaría con facilidad. El 88% de los docentes creen que el uso de las TIC mejorará la calidad de los aprendizajes.

A nivel nacional el 32% de los docentes han recibido capacitación acerca del uso de las TIC, correspondiendo los porcentajes más altos a

los docentes de la región de la costa sur 44% y a la gran Lima 40% y los porcentajes más bajos a los docentes de la sierra del norte 18% y costa central 24%.

Los docentes consideran que con el uso de las TIC los estudiantes lograrán realizar: investigaciones y proyectos en grupo 17%; conocimiento de computación y medios digitales 17%; capacidad de comunicación y mayor integración 13% y uso correcto de los recursos tecnológicos 12%. 32

El 54.7% de los docentes entienden correctamente en que consiste la integración de las TIC en el currículo (Las TIC deben usarse como recursos que faciliten aprendizajes significativos de manera constante e innovadora).

Los principales procedimientos que los docentes recomiendan para evaluar los aprendizajes de los estudiantes con el uso de las TIC son: investigaciones y proyectos en grupo 23%, prácticas 22%, autoevaluación 11% y exposiciones 9%. Las principales metodologías que sugieren los docentes para desarrollar aprendizajes con el uso de las TIC son: prácticas dirigidas 28%, investigaciones / proyectos colaborativos en grupo 25% y juegos y dinámicas 21%. Las principales actividades que los docentes desearían realizar utilizando las TIC son: sesiones de aprendizaje 21%, proyectos productivos 21%, producción de material educativo 17% y eventos científicos, culturales y de creatividad 17%. Internet, la brecha digital y los docentes de Ayacucho

Trinidad (2005), realizó un estudio en la región Ayacucho sobre las TIC denominada "Internet, la brecha digital y los docentes de Ayacucho". El estudio fue cualitativo y se realizó en cinco colegios secundarios nacionales ubicados en la ciudad de Ayacucho.

Este estudio estuvo focalizado en los profesores y los resultados mostraron que de los 170 profesores encuestados el 42,4% tienen una computadora en casa, de los cuales solo el 5,6% tiene conexión a Internet. En relación a los programas que más emplean fue el procesador de textos Word, seguido por la hoja de cálculo Excel y power point. Los demás programas no fueron nombrados.

En lo que respecta a la utilidad del Internet en el campo educativo, los profesores sostienen que a mayor cantidad de información que puedan obtener a través de la red, más actualizados estarán. Internet es visto como una alternativa para renovar sus conocimientos, aunque no como un reemplazo de la capacitación. A través de Internet esperan adquirir insumos para mejorar su desempeño pedagógico, incrementar su acervo cultural e intelectual y formar mejores estudiantes, pues, a su criterio, cuánto mayor es la información y el conocimiento del docente, más información y conocimiento manejarán los estudiantes.

En el estudio se demostró que casi la totalidad de encuestados sabe lo que es Internet, y usan el 72%. El resto no lo usa porque no sabe cómo se accede a ella. De los que usan el 84% lo realiza en una cabina de Internet, el 14% en el colegio y el 2% en su casa. Las páginas web que los profesores visitan son Google, Altavista, Hotmail y Yahoo.

En el campo educativo hicieron referencia al Portal del Ministerio de Educación y al Portal del Proyecto Huascarán.

Un resultado que llamó mucho la atención fue que los docentes no conocen ninguna página especializada en el tema educativo, ni peruana ni extranjera. Esto limita a que puedan acceder a los demás recursos que el Internet ofrece como son los foros, el chat, etc.

Por otro lado en relación a las clases virtuales con los estudiantes, este recurso se utiliza con la finalidad de llamar la atención de los estudiantes, pero en la práctica resulta ser un remedo de la clase tradicional, sólo que con otros medios. Uno de los principales problemas de los docentes, además de no saber manejar las nuevas tecnologías y de tener dificultades para acceder a ellas, es su falta de capacitación en el área pedagógica y metodológica para incluir a estos medios en sus clases.

Se encontró otra importante investigación realizada por Balbín (2004), quien investigó "Factores relacionados con el uso de la computadora como recurso de la práctica educativa de los docentes capacitados por el Programa Huascarán".

El objetivo fue conocer la frecuencia y formas de uso de la computadora de los docentes capacitados por el Programa Huascarán y conocer y analizar los factores que están relacionados a que los docentes capacitados por el Programa Huascarán empleen las computadoras como recurso de su práctica educativa.

La población objetivo del estudio fueron los docentes capacitados del Programa Huascarán en la provincia de Lima. El estudio se realizó en 66 de los 257 centros educativos del Programa Huascarán en la provincia de Lima. 34 Los resultados obtenidos de la investigación de acuerdo a Balvín fueron las siguientes: En el 96% de los centros educativos que recibieron las computadoras por parte del Programa Huascarán, todas estas están operativas. El 4% restante tiene 1 computadora no operativa. El número de computadoras adquiridas por el Programa Huascarán, oscila entre 6 y 10 computadoras en gran parte de los casos 42%. En otros casos 22% este número oscila entre 11 y 15 computadoras. Pese a ello, el número de computadoras es insuficiente teniendo en cuenta el promedio de alumnos por sección. En las 3 áreas que comprendió el estudio, desarrollo ambiental, matemática y comunicación, el 35%, 35% y 29% están haciendo uso de la computadora para el desarrollo de sus clases entre 1 y 2 horas a la semana.

Existe falta de recursos económicos para implementar los laboratorios. Sin embargo, existe preocupación por parte de los centros educativos por adquirir computadoras a través de sus propios medios (autofinanciamiento, búsqueda de donaciones); no sólo están a la espera de recibir computadoras por parte del Programa Huascarán sino que también están tomando acciones para su adquisición. Un 25% usa la computadora con fines pedagógicos; un 45% señala que no usa la computadora, un 8% lo utiliza con fines pedagógicos y fines personales,

un 7% no respondió la pregunta, un 6% lo usa con fines pedagógicos y administrativos. El porcentaje restante de los docentes usa la computadora con otros fines, entre ellos para comunicarse y entretenimiento.

Respecto a los materiales usando la computadora, el 25% señala que usa el Internet, un 18% afirma que utiliza el Office, el 11% asegura que Office e Internet, un 7% menciona que CDs y diskettes, un 2% señala que enciclopedias virtuales, un 9% se inclina por los softwares educativos, entre otros materiales.

## **2.2. Paradigmas de la educación**

### **2.2.1. Paradigma conductista**

El conductismo surge como una teoría psicológica y posteriormente se adapta su uso en la educación. Esta es la primera teoría que viene a influenciar fuertemente la forma como se entiende el aprendizaje humano. Antes del surgimiento del conductismo el aprendizaje era concebido como un proceso interno y era investigado a través de un método llamado "introspección" en el que se le pedía a las personas que describieran qué era lo que estaban pensando.

Desde una perspectiva conductista el aprendizaje es definido como un cambio observable en el comportamiento, los procesos internos (procesos mentales superiores) son considerados irrelevantes para el estudio del aprendizaje humano ya que estos no pueden ser medibles ni observables de manera directa.

### **Ideas principales**

El estudio del aprendizaje debe enfocarse en fenómenos observables y medibles. Sus fundamentos nos hablan de un aprendizaje producto de una relación "estímulo - respuesta". Los procesos internos tales como el pensamiento y la motivación, no pueden ser observados ni medidos directamente por lo que no son relevantes a la investigación científica.

El aprendizaje únicamente ocurre cuando se observa un cambio en el comportamiento. Si no hay cambio observable no hay aprendizaje.

El mayor legado del conductismo consiste en sus aportaciones científicas sobre el comportamiento humano, en sus esfuerzos por resolver problemas relacionados con la conducta humana y el modelamiento de conductas, que si bien no pueden solucionarse totalmente a base de "premio-castigo", nos enseña que el uso de refuerzos pueden fortalecer conductas apropiadas y su desuso

debilitar las no deseadas. La asignación de calificaciones, recompensas y castigos son también aportaciones de esta teoría.

Los principios de las ideas conductistas pueden aplicarse con éxito en la adquisición de conocimientos memorísticos, que suponen niveles primarios de comprensión, como por ejemplo el aprendizaje de las capitales del mundo o las tablas de multiplicar. Sin embargo esto presenta una limitación importante: que la repetición no garantiza asimilación de la nueva conducta, sino sólo su ejecución (sabe multiplicar pero no sabe cuando debe hacerlo, se sabe las tablas de multiplicar pero no sabe resolver un problema en el que tiene que utilizar la multiplicación), esto indica que la situación aprendida no es fácilmente traspasable a otras situaciones.

También los principios conductistas pueden aplicarse eficazmente en el entrenamiento de adultos para determinados trabajos, donde la preparación "estímulo-respuesta" es útil e incluso imprescindible, por ejemplo: preparar maquinistas de tren o pilotos en una línea aérea para afrontar una situación de emergencia, en la que cual la rapidez de respuestas es una de las exigencias para el éxito y lleva consigo un adiestramiento estímulo-respuesta.

### **Concepción del docente**

(Hernández, 2002). Se ve al alumno como un sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados o re arreglados desde el exterior (la situación instruccional, los métodos, los contenidos, etc.), basta con programar adecuadamente los insumos educativos, para que se logre el aprendizaje de conductas académicas deseables.

### **Concepción del maestro**

El trabajo del maestro consiste en desarrollar una adecuada serie de arreglos de contingencia de reforzamiento y control de estímulos para enseñar.

El conductismo, es uno de los paradigmas que se ha mantenido durante más años y de mayor tradición. Y aún cuando el conductismo no encaja totalmente en los nuevos paradigmas educativos y ha sido constantemente criticado, entre otras cosas porque percibe al aprendizaje como algo mecánico, deshumano y reduccionista, aún tiene gran vigencia en nuestra cultura y deja a nuestro arbitrio una gama de prácticas que todavía se utilizan en muchos sistemas escolares.

No debemos olvidar que este cuerpo de conocimientos sirvió de base para la consolidación de los actuales paradigmas educativos y que su legado prevalece todavía entre nosotros.

### **2.2.2. Paradigma cognitivo**

Hernández y Sancho, 1996) Los estudios de enfoque cognitivo surgen a comienzos de los años sesenta y se presentan como la teoría que ha de sustituir a las perspectivas conductistas que había dirigido hasta entonces la psicología.

Todas sus ideas fueron aportadas y enriquecidas por diferentes investigadores y teóricos, que han influido en la conformación de este paradigma, tales como: Piaget y la psicología genética, Ausubel y el aprendizaje significativo, la teoría de la Gestalt, Bruner y el aprendizaje por descubrimiento y las aportaciones de Vygotsky, sobre la socialización en los procesos cognitivos superiores y la importancia de la "zona de desarrollo próximo", por citar a los más reconocidos.

Las ideas de estos autores tienen en común el haberse enfocado en una o más de las dimensiones de lo cognitivo (atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, etc.) aunque también subraya que existen diferencias importantes entre ellos.

Desde los años cincuenta y hasta la década de los ochentas, sobre las bases del paradigma cognitivo se desarrollaron muchas líneas de investigación y modelos teóricos sobre las distintas facetas de la cognición. Por lo tanto se puede afirmar, que en la actualidad ya no es un paradigma con una aproximación monolítica, ya que existen diversas corrientes desarrolladas dentro de este enfoque, por ejemplo: el constructivismo, la propuesta socio cultural, entre otras.

En la actualidad, es difícil distinguir con claridad (debido a las múltiples influencias de otras disciplinas) donde termina el paradigma cognitivo y donde empieza otro paradigma. Porque pueden encontrarse líneas y autores con concepciones e ideas de distinto orden teórico, metodológico, etc. que integran ideas de varias tradiciones e incluso ideas de paradigmas alternativos, por ello se observan diversos matices entre ellos.

### **Ideas principales de este paradigma**

La teoría cognitiva, proporciona grandes aportaciones al estudio de los proceso de enseñanza y aprendizaje, como la contribución al conocimiento preciso de algunas capacidades esenciales para el aprendizaje, tales como: la atención, la memoria y el razonamiento.

Muestra una nueva visión del ser humano, al considerarlo como un organismo que realiza una actividad basada fundamentalmente en el procesamiento de la información, muy diferente a la visión reactiva y simplista que hasta entonces había defendido y divulgado el conductismo.

Reconoce la importancia de cómo las personas organizan, filtran, codifican, categorizan, y evalúan la información y la forma en que estas herramientas, estructuras o esquemas mentales son empleadas para acceder e interpretar la realidad.

Considera que cada individuo tendrá diferentes representaciones del mundo, las que dependerán de sus propios esquemas y de su interacción con la realidad, e irán cambiando y serán cada vez más sofisticadas.

En conclusión, la teoría cognitiva determina que: "aprender" constituye la síntesis de la forma y contenido recibido por las percepciones, las cuales actúan en forma relativa y personal en cada individuo, y que a su vez se encuentran influidas por sus antecedentes, actitudes y motivaciones individuales. El aprendizaje a través de una visión cognoscitiva es mucho más que un simple cambio observable en el comportamiento.

Dos de las cuestiones centrales que ha interesado resaltar a los psicólogos educativos, son las que señalan que la educación debería orientarse al logro de aprendizaje significativo con sentido y al desarrollo de habilidades estratégicas generales y específicas de aprendizaje.

### **Concepción del docente**

El alumno es un sujeto activo procesador de información, que posee competencia cognitiva para aprender y solucionar problemas; dicha competencia, a su vez, debe ser considerada y desarrollada usando nuevos aprendizajes y habilidades estratégicas

### **Concepción del maestro.**

El profesor parte de la idea de que un alumno activo que aprende significativamente, que puede aprender a aprender y a pensar. El docente se centra especialmente en la confección y la organización de experiencias didácticas para lograr esos fines. No debe desempeñar el papel protagónico en detrimento de la participación cognitiva de los alumnos

### **2.2.3. Paradigma histórico social**

El paradigma histórico-social, también llamado paradigma sociocultural o histórico-cultural, fue desarrollado por Lev. Vygotsky a partir de la década de (1920). Desarrolla estas ideas hace varios años, es sólo hasta hace unas cuantas décadas cuando realmente se dan a conocer. Actualmente se encuentra en pleno desarrollo.

Para los seguidores del paradigma histórico-social:"el individuo aunque importante no es la única variable en el aprendizaje. Su historia personal, su clase social y consecuentemente sus oportunidades sociales, su época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje sino que son parte integral de él", estas ideas lo diferencia de otros paradigmas.

Una premisa central de este paradigma es que el proceso de desarrollo cognitivo individual no es independiente o autónomo de los procesos socioculturales en general, ni de los procesos educacionales en particular. No es posible estudiar ningún proceso de desarrollo psicológico sin tomar en cuenta el contexto histórico-cultural en el que se encuentra inmerso, el cual trae consigo una serie de instrumentos y prácticas sociales históricamente determinados y organizados.

Para Lev Vygotsky indica que la relación entre sujeto y objeto de conocimiento no es una relación bipolar como en otros paradigmas, para él se convierte en un triángulo abierto en el que las tres vértices se representan por sujeto, objeto de conocimiento y los artefactos o instrumentos socioculturales. Y se encuentra abierto a la influencia de su contexto cultural. De esta manera la influencia del contexto cultural pasa a desempeñar un papel esencial y determinante en el desarrollo del sujeto quien no recibe pasivamente la influencia sino que la reconstruye activamente.

### **Ideas principales**

Gran parte de las propuestas educativas de las que estamos hablando giran entorno al concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y al tema de la mediación.

Vygotsky define como "la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz".

Ve en la imitación humana una nueva «construcción a dos» entre la capacidad imitativa del niño y su uso inteligente e instruido por el adulto en la ZDP, de esta manera el adulto proporciona al niño

auténticas funciones psicológicas superiores externas que le van permitiendo alcanzar conocimientos con mayores niveles de complejidad. Logrando así que, lo que el niño pueda hacer hoy con ayuda de un adulto, logre hacerlos mañana por sí sólo.

Por consiguiente, el papel de la interacción social con los otros (especialmente los que saben más: expertos, maestros, padres, niños mayores, iguales, etc.) tiene importancia fundamental para el desarrollo psicológico (cognitivo, afectivo, etc.) del niño-alumno.

Además de las relaciones sociales, la mediación a través de instrumentos (físicos y psicológicos como: lenguaje, escritura, libros, computadoras, manuales, etc.) permiten el desarrollo del alumno. Tomando en cuenta que estos se encuentran distribuidos en un flujo sociocultural del que también forma parte el sujeto que aprende.

Por lo tanto, el alumno reconstruye los saberes entremezclando procesos de construcción personal y proceso auténtico de co-construcción en colaboración con los otros que intervinieron, de una o de otra forma, en ese proceso.

Los saberes que inicialmente fueron transmitidos, compartidos y hasta cierto punto regulados externamente por otros, posteriormente, gracias a los procesos de internacionalización, termina siendo propiedad de los educandos, al grado que estos pueden hacer uso activo de ellos de manera consciente y voluntaria.

### **Concepción del docente**

El alumno debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar.

### **Concepción del maestro**

El profesor debe ser entendido como un agente cultural que enseña en un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados, y como un mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos. Así, a través de actividades conjuntas e interactivas, el docente procede promoviendo zonas de construcción para que el alumno se apropie de los saberes, gracias a sus aportes y ayudas estructurados en las actividades escolares siguiendo cierta dirección intencionalmente determinada.

El profesor deberá intentar en su enseñanza, la creación y construcción conjunta de zona de desarrollo próximo con los alumnos, por medio de la estructura de sistemas de andamiaje flexibles y estratégicos.

La educación formal debe estar dirigida en su diseño y en su concepción a promover el desarrollo de las funciones

psicológicas superiores y con ello el uso funcional, reflexivo y descontextualizado de los instrumentos (físicos y psicológicos) y tecnologías de mediación sociocultural (la escritura, las computadoras, etc.) en los educandos.

#### **2.2.4. Paradigma constructivista**

##### **Origen y fundamento**

El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget (1952), Vygotsky (1978), Ausubel (1963), Bruner (1960) y aun cuando ninguno de ellos se denominó como constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente.

El constructivismo es en primer lugar una epistemología, es decir, una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. El constructivismo asume que nada viene de nada. Es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo.

## **Ideas principales**

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias Abbott, (1999).

El aprendizaje no es un sencillo asunto de transmisión y acumulación de conocimientos, sino "un proceso activo" por parte del alumno que ensambla, extiende, restaura e interpreta, y por lo tanto "construye" conocimientos partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe.

El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Grennon y Brooks, (1999),

Así "el constructivismo" percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos.

### **Concepción del alumno y del maestro**

En este proceso de aprendizaje constructivo, el profesor cede su protagonismo al alumno quien asume el papel fundamental en su propio proceso de formación.

Es el alumno quien se convierte en el responsable de su propio aprendizaje, mediante su participación y la colaboración con sus compañeros. Para esto habrá de automatizar nuevas y útiles estructuras intelectuales que le llevarán a desempeñarse con suficiencia no sólo en su entorno social inmediato, sino en su futuro profesional.

Es el propio alumno quien habrá de lograr la transferencia de lo teórico hacia ámbitos prácticos, situados en contextos reales.

Es éste el nuevo papel del alumno, un rol imprescindible para su propia formación, un protagonismo que es imposible ceder y que le habrá de proporcionar una infinidad de

herramientas significativas que habrán de ponerse a prueba en el devenir de su propio y personal futuro.

Todas estas ideas han tomado matices diferentes, podemos destacar dos de los autores más importantes que han aportado más al constructivismo: Piaget con el "constructivismo psicológico" y Vygotsky con el "constructivismo social".

### **2.3. Programa Huascarán y las TIC**

#### **2.3.1. Programa Huascarán**

Creado oficialmente el 15 de noviembre del 2001 como órgano desconcentrado del Ministerio de Educación, el Programa Huascarán es un programa estratégico que propone la integración de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) en procesos de aprendizaje autónomo, colaborativo, equitativo y democrático.

#### **2.3.2. Visión del Programa Huascarán**

La comunidad educativa peruana tiene pleno acceso a las TIC, las usa intensamente y las incorpora gradualmente en su actividad cotidiana, para potenciar las capacidades individuales y colectivas de creación y socialización del conocimiento, y

participar en el desarrollo global de la sociedad del conocimiento, en igualdad de condiciones”.

### **2.3.3. Misión del Programa Huascarán**

Se resume en la siguiente afirmación: “Integrar las TIC al sistema educativo peruano”. Este proceso debe ser sistemático y amplio, debe tener en cuenta los diferentes agentes y entornos educativos. Esta integración debe seguir tres criterios básicos: la innovación, la calidad y el aprovechamiento, es decir:

- Integración innovadora propende a generar una actitud original y creadora, no conformista y abierta al cambio.
- Integración de calidad
- Integración para el aprovechamiento

### **2.3.4. Lineamientos.**

Es un proyecto estratégico para mejorar la calidad de la educación, surgido ante el impacto de los cambios producidos por las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en prácticamente todos los aspectos de la vida cotidiana, que promueve su aprovechamiento mediante soluciones pedagógicas -cuya manifestación mas relevante es la eliminación de las barreras espaciales y temporales- para lograr el desarrollo de las capacidades y competencias que requieren las nuevas

generaciones para conseguir mejores oportunidades en esta sociedad y en la del futuro.

El Programa Huascarán surgió ante la insuficiencia del sistema educativo y la necesidad de actualizar metodologías de enseñanza aprendizaje cuando se hizo mas sensible el rol fundamental de las TIC en la transformación de la vida social, a fin de que las instituciones educativas preparen en las nuevas generaciones considerando el uso predominante de las TIC en la sociedad del futuro.

El Programa Huascarán responde activamente a la evolución de la sociedad contribuyendo en la solución integrada de sus problemas mediante el aprovechamiento de las TIC, cuyo uso desde las instituciones educativas pública permiten reducir de manera significativa las brechas educativas y digitales y consecuentemente, el desarrollo de nuevas capacidades y habilidades para enfrentar los cambios vertiginosos que caracterizan a la sociedad globalizada.

Las TIC y el Programa Huascarán Se denomina TIC al conjunto de medios tecnológicos, entre ellos; radio televisión, informática, internet y otros recursos digitales y medios integrados como Web TV; transmisores de modernas tecnologías científicas y procedimientos técnicos con los que el Programa Huascarán

desarrolla un modelo pedagógico que facilita a la comunidad educativa, en todo el territorio nacional, el acceso.

### **2.3.5. Objetivos del programa Huascarán**

#### **Democratización de la educación:**

El Programa Huascarán promueve y hace efectivo el acceso equitativo y uso cotidiano de las TIC, acentuando su acción en las instituciones Educativas de zonas rurales, urbanos marginales y otras de extrema pobreza, conforme a los objetivos de la descentralización educativa.

#### **Mejoramiento de la calidad educativa:**

Con la aplicación de las TIC en todos los niveles y modalidades educativas, el trabajo del equipo y la producción de material educativo de los estudiantes, abriendo paso al mejoramiento de la calidad de la educación y al desarrollo integral humano

#### **Modernización pedagógica:**

El Programa Huascarán utiliza infraestructura moderna, con aplicaciones educativas (software) producto de metodologías

educativas innovadoras que incluyen entornos virtuales de aprendizaje (EVA) que lo facilitan, fomentando la creatividad y el trabajo cooperativo, favorecen la independencia, la autoestima, la responsabilidad y la iniciativa de los estudiantes.

### **Capacitación permanente:**

El Programa Huascarán desarrolla el perfil específico del docente, procesos de capacitación flexibles y eficientes incorpora agentes de capacitación por cada región, emplea diversos medios de capacitación (talleres presenciales, cursos virtuales, CD Huascarán) y promueve una comunidad de capacitación virtual en el Portal Educativo Huascarán.

### **Investigación e Innovación:**

El Programa Huascarán promueve estrategias metodológicas de fácil aplicación para el eficaz aprovechamiento de las innovaciones tecnológicas propuestas, como weblogs, sistemas de gestión de conocimiento televisión y voz sobre internet, tecnología inalámbrica, que enriquecen el trabajo del docente en el marco de la interculturalidad.

### **2.3.6. Red educativa:**

El Programa Huascarán ha puesto al servicio de los alumnos y docentes del Perú, el Portal Educativo Huascarán y otras formas de comunicación por Internet, que construyen medios de realización de proyectos colaborativos, intercambios de experiencias, evaluaciones en línea y otros de apoyo a la gestión pedagógica, gestión institucional y modernización de la administración de las instituciones educativas

### **2.3.7. La integración de las TIC en la educación peruana**

En nuestro país la integración de las TIC en el sistema educativo peruano, también ha sido una preocupación que data desde hace muchos años. Hemos realizado una minuciosa y exhaustiva investigación y hemos podido encontrar que por los años 80 en el Perú ya se tocaba el tema de un nuevo contexto informativo y comunicacional en relación al campo educativo. Así el Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo de la Educación (INIDE), trataba sobre el tema. En una de sus publicaciones del INIDE (1980), Luis Piscocoy, señalaba: "La educación cumple su función de mantener y enriquecer la cultura del grupo mediante la transmisión de información, pues tanto la ideología como la filosofía son esencialmente tipos de informaciones. Esta transmisión la realiza a través de una gran variedad de medios o

canales como son la escuela, la televisión, la radio, los periódicos, las revistas, las iglesias, los libros, etc. Como es evidente, la escuela es sólo uno de los canales empleados por la educación para cumplir con su tarea. Los otros, aunque tradicionalmente no se les denomina medios educativos, son canales efectivos de educación que en no pocos casos tienen repercusiones mucho más profundas que la escuela. Y esto es así porque la educación no es, como ya lo hemos indicado en nuestra definición inicial, una función solo de la escuela sino del sistema social como una totalidad" (p.47-48). De esta manera se habría una baraja de nuevas posibilidades que los medios de comunicación podrían servir para los procesos de aprendizaje y educativos.

El INIDE(1980), señalaba que se estaban presentando una serie de transformaciones en la sociedad principalmente por la cantidad de información y comunicación que estaba empezando a circular en el contexto educativo peruano y era necesario en tal sentido tomar las medidas necesarias, a fin de utilizarlas en forma efectiva en aras de una mejor educación en el Perú. Teniendo estos antecedentes, la integración oficial de las nuevas TIC, se inició el año 2002, a través del Proyecto Huascarán, que por medio de la difusión del uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación buscaba mejorar significativamente los procesos de enseñanza-aprendizaje y formar personas competitivas en la tecnología del mundo de hoy.

El proyecto Huascarán fue un órgano desconcentrado del Ministerio de Educación, dependiente del Vice ministerio de Gestión Pedagógica, que se encargaba de desarrollar, ejecutar, evaluar y supervisar, con fines educativos, una red nacional capaz de transmitir contenidos multimedia, así como de mejorar la calidad educativa. Actualmente el Proyecto Huascarán pasó a formar parte de la Dirección de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación, desde el año 2007 y viene funcionando en este espacio. La visión de la integración de las TIC en el sistema educativo peruano, es crear entornos de aprendizaje con mejor calidad y mayores oportunidades educativas, en el marco de una política intercultural y bilingüe, mediante la generación de un proceso sostenido de la aplicación de tecnologías de información y comunicación en todos los niveles y procesos del sistema educativo. Los estudiantes, profesores y personal administrativo de las instituciones educativas estarán capacitados en el uso de herramientas informáticas y manejarán materiales educativos y pedagógicos en los cuales se habrá integrado las tecnologías de la información y comunicación para mejorar los procesos de aprendizaje. Los estudiantes que egresen de la educación básica estatal tendrán entonces la suficiente preparación en el manejo de computadoras que les permita acceder a cualquier requerimiento de su uso en las carreras técnicas y en la educación superior. La integración de las TIC en el sistema educativo peruano, tiene una particularidad, pues contempla aspectos de infraestructura,

proceso, resultado e impacto, los cuales lo hemos reconstruido

## Integración de las TIC en la educación en el Perú



**Figura 01**

### Modelo de integración de las TIC en la educación Peruana

La integración de las TIC en el sistema educativo peruano, se inicia con su estructura. En este componente se tiene a la institución educativa, al Portal Educativo Nacional el cual es el entorno de aprendizaje virtual en el que se pueden encontrar múltiples recursos útiles para quienes desempeñan la labor educativa como módulos de ciencia, videos educativos, libros digitales, diccionarios políglotas, así como servicios de comunicación entre los cuales se pueden destacar los foros y el Boletín Pedagógico Huascarán, que han permitido la conformación de la Comunidad Virtual Huascarán. La dirección URL de acceso libre es: <http://www.perueduca.edu.pe>. En este

componente también están los estudiantes y los profesores, el aula de innovación pedagógica, las computadoras y el Internet.

En lo que respecta al proceso de integración de las TIC en el sistema educativo peruano tenemos la incorporación de dicha integración en los documentos de gestión de la institución educativa, como son en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Proyecto Curricular de la Institución Educativa (PCI) y el Plan Anual (PA). Asimismo se cuenta con un plan de trabajo del Aula de Innovación Pedagógica. En este componente se desarrolla la capacitación a los profesores, el desarrollo de sesiones educativas en las aulas de innovación pedagógica, la producción de diversos materiales multimedia y la interacción entre diversas instituciones educativas. En lo que respecta a los resultados en los estudiantes, el Ministerio de Educación (2006), ha establecido tres capacidades TIC que son la adquisición de información (investigación), el trabajo en equipo y colaborativo, y estrategias de aprendizaje a través de la producción de materiales. El impacto de todas estas acciones de la integración de las TIC tiene como finalidad lograr una adecuada integración de las TIC y asimismo mejorar la calidad educativa donde se logren mejores aprendizajes en los estudiantes de la educación básica. De esta manera se puede observar que el interés del sistema educativo peruano es una integración de las TIC en todos los niveles y modalidades educativas, que a través de un trabajo sistemático se

logrará mejorar la calidad educativa y por ende mejores desempeños en los cursos de matemática y comunicación integral.

### **2.3.8. Las nuevas tecnologías en la educación**

La aparición de lo que en su momento se llamaron “Nuevas Tecnologías” en las últimas décadas del siglo XX ha sido la causa de la llamada “Revolución Digital”, revolución que, a diferencia de otras anteriores, ha conseguido que los cambios y las transformaciones derivados de lo que hoy se llaman “Tecnologías de la Información y las Comunicaciones” (TIC), se hayan producido muy rápidamente en todos los ámbitos de la sociedad.

Efectivamente, las TIC y en especial Internet se desarrollan y se incorporan a la vida de los ciudadanos a una velocidad vertiginosa. Los efectos que Internet y sus múltiples aplicaciones tienen en la vida de los ciudadanos, de las empresas, de las instituciones y de los gobiernos se han manifestado en menos de una década. Por otra parte, si miramos a nuestro alrededor, se observan muchos cambios en la forma de comunicarse, de organizarse, incluso de trabajar o de divertirse. Se ha configurado una nueva sociedad, la nueva “Sociedad de la Información” (SI) también denominada, si damos un paso más, “Sociedad del Conocimiento”, que se caracteriza por la posibilidad de acceder a

volúmenes ingentes de información y de conectarse con otros colectivos o ciudadanos fuera de los límites del espacio y del tiempo.

Martin (2005) Ante esta situación, cabe plantearse cuál ha sido el efecto de las "Nuevas Tecnologías" en la educación. A simple vista, parece que el impacto producido ha sido menor que en otros ámbitos y que, en esta ocasión, la educación no ha cumplido con su tradicional papel de palanca de cambio. Sin embargo, una reflexión más profunda plantea que lo que hay es un gran retraso debido a las implicaciones de los cambios en la educación, que suponen no sólo invertir en equipamiento y en formación sino en un cambio de actitud o de mentalidad, y este proceso lleva su tiempo además, hay muchas otras razones que explican la lentitud en el proceso de incorporación de las TIC a la educación, como la carencia de recursos financieros, el insuficiente apoyo institucional o la dificultad de adaptación por parte de los docentes. Aunque, en realidad, lo más determinante para que se produzca el cambio es tener claro que las TIC en la educación suponen una vía para mejorar la calidad de la enseñanza y un camino para dar respuesta a las nuevas exigencias que plantea la SI. Incorporar las TIC a la educación no sólo es un desafío, sino que se convierte, hoy, en una necesidad para que los jóvenes puedan desenvolverse sin problemas dentro de la nueva sociedad.

A decir de Pradas (2004) la evolución de la tecnología es comparativamente más rápida que la adaptación de los profesores. Esta diferencia de ritmo de movimiento hizo que el profesorado se encontrara con dos elementos nuevos sin antes asimilar lo que ya empezaba a conocer: el elemento multimedia y, como consecuencia, máquinas nuevas que permiten este sistema, pero que requieren más conocimientos técnicos. El nuevo escenario provoca nuevos perfiles; por un lado, el profesor no iniciado se preocupa de incorporarse al mundo de la tecnología y, por otro, el iniciado encuentra muchos valores pedagógicos en el concepto multimedia. Multimedia significa multitud de medios, pero medios para la transmisión de la información, utilizando el canal auditivo y el visual. Ésta es una cuestión que el profesor traduce como optimización de recursos; antes trasladaba una televisión, un radiocasete..., ahora con el ordenador basta. En paralelo, cambian también los dispositivos de almacenamiento de información porque de sólo disponer del disco duro, pasamos al Disquete y ahora al Cd- Rom, DVD o USB que permite mayor capacidad y una reducción notable del espacio y del peso.

Pero el cambio más notable y significativo lo introdujo la aparición de Internet, una ventana abierta al mundo. Permite el acceso a la información a golpe de "clic" con todos los contenidos multimedia necesarios y además la posibilidad de la comunicación

en tiempo real, la transmisión de información y la prestación de nuevos servicios.

### **2.3.9. Tecnologías de información y comunicación TIC**

En la actualidad, éste término está desarrollado muy ampliamente, existiendo mucha bibliografía en el mundo de la educación y con nombres variados como Educación Multimedia, Nuevas Tecnologías, Tecnologías de la educación, Tecnología digital los cuales nos puede llevar a errores. Las diferentes definiciones de TIC vienen dadas por contextos y enfoques de estudio del término, debido al amplio campo que abarca el mundo de la comunicación tecnológica en la educación.

Según Ortega (1997) nos habla de la Comunicación Visual y tecnología los audiovisuales, los videogramas, la prensa, los programas de televisión, la informática básica, la radio digital, las Tecnologías avanzadas serían: el diseño y la animación informática, la navegación por internet, acceso a bibliotecas virtuales, creación de mensajes a través de hipertexto, prensa digital, televisión digital.

### **2.3.10. Medios didácticos**

Los instrumentos que ayudan a transmitir los mensajes se llaman "medios". Media viene del latín "medius", significa cualquiera cosa que difunde un mensaje entre un emisor y un receptor. Incluye los instrumentos, equipos e instalaciones y los materiales o documentos. Estos medios que se aplican en las actividades didácticas se llaman medios didácticos

Son muchos los teóricos que desde la perspectiva didáctica aportan una definición sobre el concepto de medios didácticos. No es posible realizar un inventario de todos, sin embargo conforme se viene planteando, serían dos Los enfoques que se enfatizan.

El primer enfoque es aquel que considera a los MEDIOS como recursos materiales, es decir como "objetos", que involucran recursos teóricos o mentales (organización didáctica del mensaje) y recursos técnicos o materiales (equipo técnico necesario para materializar un mensaje).

El segundo enfoque, entiende a los medios como el canal a través del cual se comunican los mensajes, es decir se les da un sentido más amplio. Este canal exige una organización de recursos que permitan mediar – dentro del proceso de la instrucción – entre la acción del profesor y los alumnos.

En este sentido existen hasta tres canales de comunicación didáctica: El visual (materiales impresos, libros, historiales, mapas conceptuales.) El auditivo (palabra del profesor, programas radiales) y El audiovisual (el software computarizado, programas interactivos multimedia y la televisión educativa.

### **2.3.11. Aula de Innovación Pedagógica Huascarán**

MINEDU (2004) refiere que el Aula de Innovaciones es un escenario de aprendizaje para el uso y aplicación de las TIC, y debe ser usada por todos los estudiantes de la institución educativa, por lo que el horario de clases debe ser flexible y adecuarse a las necesidades e intereses de los estudiantes y a las posibilidades de atención que disponga la institución educativa. El docente responsable del aula de innovaciones, en coordinación con la dirección de la institución educativa y el equipo docente, elaborará el cuadro de distribución de horas del uso del aula, destinando horas de práctica para los docentes.

El aula de innovaciones como espacio de aprendizaje requiere de ambientación pedagógica adecuada. El docente responsable del aula de innovación deberá asumir esta tarea para motivar los aprendizajes.

Es responsabilidad del director de la institución educativa y del docente responsable del aula de innovación promover la

integración de las TIC al currículo en todos los niveles y modalidades y velar porque los materiales y equipos del aula de innovación sean de exclusivo uso educativo. No está permitido toda mediación en operaciones de venta o alquiler, ni el beneficio pecuniario o material.

El Aula de Innovación Pedagógica (AIP) se define por las actividades educativas que se realizan para el aprovechamiento pedagógico de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). Por ello, los usuarios son los estudiantes y docentes.

Bajo responsabilidad del director de la institución educativa, queda terminantemente prohibido el uso inadecuado de los equipos, materiales y servicios, en especial en todo aquello que contravenga las normas, leyes, la moral, la ética y las buenas costumbres (ejemplo, el uso de material pornográfico, difamatorio, de discriminación, y/o contravenir los derechos de autor).

Espacio físico donde se concentran las TIC. El AIP solo se utiliza para realizar actividades educativas de aprovechamiento de las TIC.

Requiere de un responsable que lidere el proceso de integración de las TIC, para su aprovechamiento pedagógico y en las acciones de gestión de la institución educación.

## **2.4. Marco referencial**

Para el presente trabajo de investigación se utilizó un marco referencial que permitió tener mayor visión del problema de investigación:

### **2.4.1. Educación**

La Educación es un proceso socio cultural permanente por el cual las personas se van desarrollando para beneficio de sí mismas y de la sociedad, mediante una intervención activa en los aprendizajes, que se logran por interacción en ámbitos de Educación formal, no formal e informal, la educación se lleva a cabo dentro de un contexto histórico- espacial y es un instrumento fundamental de la sociedad para efectos de reproducción cultural e integración social y desarrollo humano.

#### **En el ámbito personal.**

La Educación comprende tanto la socialización como la individuación, mientras que en el ámbito social se manifiesta como reproducción o como transformación. Por eso educar es un diálogo siempre abierto con uno mismo con los demás y con el ambiente. Nos permite la apropiación de saberes culturalmente

organizados como, los conocimientos, creencias y actitudes que los grupos sociales consideren valiosos para su existencia y desarrollo, también nos debe facilitar la capacidad de crear. Debemos añadir que en una sociedad de la información, educar es también desarrollar la capacidad de gestionar la información, dándole sentido y significado, desde esta perspectiva, todos educamos a todos, formamos parte y construimos una sociedad educadora responsable del desarrollo integral del ser humano.

La Educación opera en forma sistemática como espontánea. En nuestra sociedad la educación sistemática es atendida por el sistema escolarizado, y precisamente en este marco la comunidad nacional, regional, y local diseña un currículo que orienta intencionalmente la enseñanza aprendizaje y de niños y adolescentes, teniendo en cuenta otras formas de Educación desarrolladas por múltiples agentes que no están en el sistema escolarizado, entre ellos la radio la televisión el Internet Y la comunicación fuera de local escolar. Dada la heterogeneidad lingüística, económica, la diversidad de adolescentes y la práctica democrática, el currículo y su aplicación en el aula no deben ser uniformes en todo el Perú, Por ello se postula que en los distintos niveles de concreción curricular participé activamente la comunidad educativa, para alcanzar una propuesta abierta, flexible y diversificada.

## **2.4.2. Capacidades**

De acuerdo a Glazman (2005), Indica que las capacidades son macro habilidades. Entre ellas la capacidad de aprender por cuenta propia, la capacidad de análisis, síntesis y evaluación, el pensamiento crítico, la creatividad, la capacidad de identificar y resolver problemas, la capacidad para tomar decisiones, el trabajo en equipo, una alta capacidad de trabajo, la cultura de calidad, el uso eficiente de la informática y las telecomunicaciones, el manejo del idioma inglés y la buena comunicación oral y escrita. En este punto se puede inferir a las capacidades como macro habilidades que en realidad corresponde a la definición de competencias.

Tobón (2006) por su parte, señala que las capacidades son condiciones cognitivas, afectivas y psicomotrices fundamentales para aprender y denotan la dedicación a una tarea. Las capacidades también comprenden el desarrollo de las aptitudes y son una parte central de las competencias.

De acuerdo a Catalano, Avolio de Cols y Sladogna (2004), las capacidades son atributos Psico - cognitivos de los individuos, que se desarrollan por la integración y acumulación de aprendizajes significativos. El desarrollo de capacidades es la base del despliegue del crecimiento de las habilidades o competencias. En las capacidades se integran y perfeccionan los

conocimientos, las destrezas y las habilidades cognitivas, operativas, organizativas, estratégicas y resolutivas que luego se pondrán en juego en situaciones reales de actuación social o productiva.

De acuerdo al MINEDU (2004), las capacidades son potencialidades inherentes a la persona y que ésta procura desarrollar a lo largo de toda su vida. Las capacidades son macro habilidades, o habilidades generales, talentos o condiciones especiales de la persona, fundamentalmente de naturaleza mental, que le permiten tener un mejor desempeño o actuación en la vida cotidiana. Las capacidades están asociadas a procesos cognitivos y socio-afectivos; que garantizan la formación integral de la persona. Representan para el desarrollo humano un conjunto de “seres” y “haceres”, o sea todo lo que la persona puede ser o hacer (opciones) y lo que llega efectivamente a ser o hacer (logros).

Las capacidades, según su nivel de evolución y perfeccionamiento, suponen el manejo adecuado de determinadas destrezas y habilidades. Las habilidades se traducen en el manejo preciso de procesos, las destrezas requieren el manejo funcional y eficiente de estrategias y capacidades, por último, de la utilización eficaz de procedimientos.

### **2.4.3. Comunicación**

Cardona (1990) define comunicación Como el proceso que ocurre entre una o más personas para enviar o recibir información con alguna consecuencia. En dicho proceso se intercambia información, ideas y pensamientos. Dentro de la comunicación se necesita un transmisor (hablante o escritor del mensaje), un receptor (escucha o recibe el mensaje), un mensaje (puede percibirse a través del oído, tacto o vista) y el medio de transmisión (habla, teléfono, computadora, papel). Existen varios procesos de comunicación: comunicación intra personal- ocurre entre una persona y ella misma . Comunicación interpersonal- ocurre entre una persona y otra (as) comunicación colectiva- ocurre entre varias personas o grupos. En cuanto a los tipos de comunicación tenemos: verbal- a través del habla. no verbal a través del lenguaje corporal. escrita- correo electrónico ,papel etc.

### **2.4.4. Comprensión lectora**

Huey (1908- 1968) Smith, (1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. Con el paso de los años el proceso de comprensión lectora se ha

intensificado, especialistas en la materia han tratado de desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En el proceso de la comprensión lectora influyen varios factores como son : leer, determinar el tipo de lectura seleccionada y determinar si es explorativa o comprensiva para dar paso luego a la comprensión del texto seleccionado esto se puede dar a través de las siguientes condicionantes; el tipo de texto, el lenguaje oral y el vocabulario oral sobre los cuales se va edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee un alumno hacia la comprensión, el propósito de la lectura lo cual influye directamente en la comprensión de lo leído, el estado físico y afectivo general que condiciona la mas importante motivación para la lectura y la comprensión de esta. Por tanto la comprensión tal y como se concibe actualmente es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

En definitiva leer más que un simple acto de descifrado de signos o palabras, es por encima de todo un acto de razonamiento ya que trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del

mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y los conocimientos del lector y a la vez iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura.

Este tema nos dará luces a través del desarrollo del mismo para ampliar nuestros conocimientos en cuanto a la comprensión lectora por medio de la investigación.

### **Una aproximación al concepto de comprensión lectora**

Para acercarnos al concepto de la comprensión lectora debemos saber cuales son los componentes necesarios y los pasos a seguir para poder llegar a esta por tanto debemos saber primero:

Según Adam y Starr, (1982) leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar fácilmente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados.

Anderson y Pearson (1984) La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprendiones producidas durante la lectura.

#### **2.4.5. Expresión oral**

Se enfatiza en el desarrollo de capacidades para el diálogo y la exposición en el aula, lo que implica saber actuar tanto como emisores y como receptores. Se persigue así que los estudiantes se expresen ante los demás en forma organizada, sin inhibiciones y con soltura, demostrando actitud dialógica, respetando las convicciones de participación y de las ideas de los demás. En el

VII ciclo se familiariza a los estudiantes con las diferentes formas de participación grupal (conferencias, paneles, seminarios, etc.) desarrollando capacidades para presentar y defender sus ideas y debates y exposiciones de carácter académico, con originalidad, pertinencia, capacidad de persuasión y liderazgo, respetando la diversidad lingüística y cultural y fortaleciendo su capacidad de escucha.

#### **2.4.6. Producción de textos**

Los estudiantes toman conciencia sobre la importancia de expresar por escrito o mediante otros códigos lo que se piensa o siente, esto les permiten elaborar textos en diferentes situaciones comunicativas, para solucionar los problemas que les plantea su vida cotidiana. Consideran a esta práctica como un proceso planificado y asumen que los textos, al ser corregidos y revisados, reflejan mejor nuestros propósitos. En el VII Ciclo, los estudiantes elaboran textos de mayor complejidad, relacionados principalmente con los ámbitos académico y científico y con la realidad nacional y mundial. Toman conciencia sobre la importancia de los aspectos lingüísticos y textuales como elementos que permiten mejorar el escrito. Editan los textos con originalidad y creatividad, valiéndose de los recursos tecnológicos disponibles y el lenguaje comunicativo de la imagen.

## 2.4.7. Evaluación

Buscaremos distintos enfoques y definiciones de evaluación con el objetivo de apreciar la amplitud de conceptos sobre el tema.

En el Diccionario Pedagógico (2009) indica que la palabra Evaluación se define como, señalar el valor de algo, estimar, apreciar o calcular el valor de algo. De esta manera más que exactitud lo que busca la definición es establecer una aproximación cuantitativa o cualitativa. Atribuir un valor, un juicio, sobre algo o alguien, en función de un determinado propósito, recoger información, emitir un juicio con ella a partir de una comparación y así, tomar una decisión. La toma de decisiones se hace permanentemente evaluando y eligiendo lo que consideramos más acertado. Más técnicamente podemos definirla como:

Laforucade (2003) manifiesta que la etapa del proceso educativo tiene como finalidad comprobar de manera sistemática, en que medida se han logrado los objetivos propuestos con antelación. Entendiendo a la educación como un proceso sistemático, destinado a lograr cambios duraderos y positivos en la conducta de los sujetos, integrados a la misma, en base a objetivos definidos en forma concreta, precisa, social e individualmente aceptables.

Maccario (2005) señala que la evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución o los resultados de un alumno, con el fin de tomar una decisión.

La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Señala en que medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados.

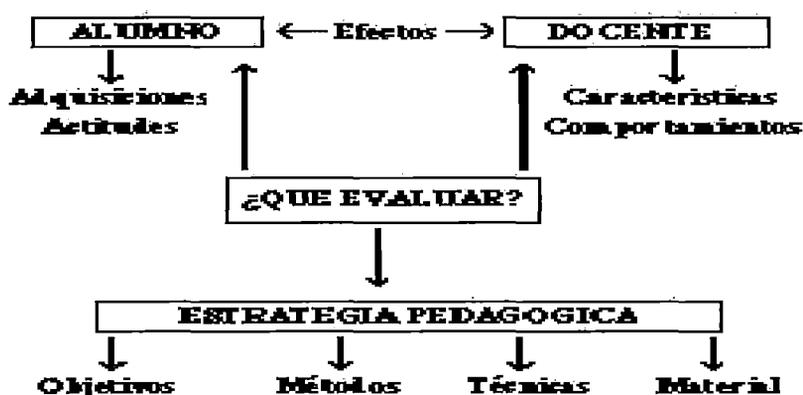


Figura 02

Sistema de evaluación

Teleña (2001) explica que la evaluación implica comparación entre los objetivos impuestos a una actividad intencional y los resultados que produce. Es preciso evaluar no solamente los resultados, sino los objetivos, las condiciones, los medios, el sistema pedagógico y los diferentes medios de su puesta en acción.

**Esto supone:**

Evaluación del contexto, determinar los objetivos, sus posibilidades, sus condiciones y medios de realización, lo que nos será de fundamental importancia al momento de elaborar la planificación.

Evaluación de las necesidades inherentes al proyecto (Input), o sea la determinación de la puesta en práctica, de los recursos y de los medios.

Evaluación del proceso, estudio de los datos sobre los efectos que produjeron los métodos empleados, su progresión, sus dificultades y su comparación para tomar decisiones de ejecución.

Stufflebeam (1997) Estos diferentes momentos de la evaluación cumplen un papel fundamental en las decisiones

relativas a la planificación, los programas, la realización y el control de la actividad.

La evaluación formativa, es aquella que se realiza al finalizar cada tarea de aprendizaje y tiene por objetivo informar de los logros obtenidos, y eventualmente, advertir donde y en que nivel existen dificultades de aprendizaje, permitiendo la búsqueda de nuevas estrategias educativas más exitosas. Aporta una retroalimentación permanente al desarrollo del programa educativo.

Como dice Stenhouse (1984) para evaluar hay que comprender. Cabe afirmar que las evaluaciones convencionales del tipo objetivo no van destinadas a comprender el proceso educativo. Lo tratan en términos de éxito y de fracaso. En su opinión, el profesor debería ser un crítico, y no un simple calificador.

#### **2.4.8. Estrategias**

Weistein y Ridley (1988) y Weber (1989) explican de una manera amplia que las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo

como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información.

Una primera aproximación a las estrategias de aprendizaje nos remite a la diferenciación entre estrategias impuestas e inducidas, principalmente referidas al estudio de textos escolares. Las primeras son impuestas por el profesor o programador de textos al realizar modificaciones o manipulaciones en el contenido o estructura del material de aprendizaje. Las estrategias inducidas se vinculan con el entrenamiento de los sujetos para manejar directamente y por sí mismos procedimientos que les permitan aprender con éxito. Es decir, las estrategias impuestas son elementos didácticos que se intercalan en el texto, como resúmenes, preguntas de reflexión, ejercicios, autoevaluaciones, etc., mientras que las estrategias inducidas son aportaciones, como el auto-interrogatorio, la elaboración, la repetición y la imaginación, los cuales son desarrollados por el estudiante y constituyen sus propias estrategias de aprendizaje.

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGIA**

La investigación es de tipo cuasi experimental de corte transversal. Un diseño experimental muy utilizado, principalmente en las denominadas ciencias fácticas, en este caso el grupo de control, consiste en seleccionar dos grupos de individuos de una misma población en donde se aplica una prueba para medir el valor de una determinada característica (variable dependiente)

Posteriormente se expone un grupo (experimental) al efecto de una variable (independiente) que desde luego hipotéticamente producirá un cambio en la variable dependiente.

Una vez transcurrido el tiempo suficiente para que la variable independiente haga su efecto, se vuelve aplicar la prueba a ambos grupos, tanto al que estuvo expuesto como al que no la estuvo (grupo control).

La cuasi experimental involucra la medición pre-post de un grupo experimental, conformado por 48 estudiantes que tuvo reforzamiento adecuado, con una metodología activa en el proceso del aprendizaje y de un grupo de control equivalente, que no tuvo reforzamiento ni acompañamiento en el proceso.

### **3.1. Población de estudio**

Para la evaluación de las hipótesis del presente estudio se tomó en consideración dos poblaciones las que a continuación se detallan:

- **N1**, conformado por el total de estudiantes que cursan el 4to grado de educación secundaria de la Institución educativa Gran Unidad Escolar San Carlos. Los análisis realizados sobre esta primera población permite responder a la hipótesis general: *“La utilización de las aulas de innovación del Programa Huascarán en estudiantes del área de comunicación de la IES.G.U.E. San Carlos Puno posibilita mayores logros de aprendizaje; porque permite utilizar nuevas estrategias, desarrollar investigación e innovación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes”* y la hipótesis específica: *“El adecuado uso de las TIC en el proceso de enseñanza permite mejorar el desarrollo de capacidades de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación del Programa Huascarán”*.
- **N2**, conformado por el total de los docentes de ciencias de la comunicación que imparten clases a los estudiantes del 4to grado de

educación secundaria de la I.E.S.G.U.E. San Carlos los análisis realizados sobre esta segunda población permitirá evaluar la validez de la hipótesis específica : *“Los docentes no utilizan adecuadamente las aulas de innovación del Programa Huascarán como medios didácticos para el logro de capacidades en el área comunicación, por cuanto, tienen desconocimiento de los beneficios de aprendizaje de las nuevas Tecnologías”.*

### 3.2. Tamaño de muestra

La selección de la muestra de estudiantes del 4to año de la Institución Educativa GUE. San Carlos de Puno, se realizó a través de la aplicación de la fórmula del muestreo aleatorio simple:

$$n = \frac{z^2 pq}{e^2}$$

Dónde:

n = Tamaño de muestra.

z = Valor de distribución Z para un nivel de significación del 5%.

p = Proporción de estudiantes que siguieron el programa Huascarán.

q = Proporción de estudiantes que no siguieron el programa Huascarán.

Tomando en consideración que la probabilidad de elegir un estudiante que esta con o sin el programa Huascarán es de p=0.5 donde q= 1-p, q= 0.5 el nivel de significación de 0.95 reemplazando en la formula se tiene:

$$n = \frac{z^2 pq}{e^2} = \frac{(1.96)^2(0.5)(0.5)}{(0.10)^2} = 96,04$$

Por lo tanto la muestra está constituida por 96 alumnos pertenecientes a los salones del 4to B y D de donde se constituyen los grupos control y experimental del siguiente modo:

- 4to B - GRUPO CONTROL
- 4to D – GRUPO EXPERIMENTAL.

### **3.3. Técnicas e instrumentos**

Las técnicas utilizadas en la investigación son:

#### **Revisión bibliográfica**

Esta técnica nos permite obtener en todo lo referente al marco teórico referencial, sobre la evaluación en logros de aprendizaje en el área de Comunicación.

#### **Encuesta.**

Esta técnica es fundamental por que nos permite recopilar datos sobre el tema a investigar y se aplicara a docentes.

#### **Cuestionario**

El Cuestionario es un instrumento de investigación. esta dirigido a estudiantes y Tiene la finalidad de obtener información sobre los logros de aprendizaje en el área de Comunicación con los estudiantes del 4to grado B – D de Secundaria del programa Huascarán aplicado en la I.E . GUE. San Carlos Puno. para conocer cuáles fueron sus efectos mas relevantes para medir logros de aprendizaje en el área de comunicación.

### **3.4. Análisis de datos**

#### **3.4.1. Hipótesis general**

“La utilización de las aulas de innovación del Programa Huascarán en estudiantes del área de comunicación de la IES.G.U.E. San Carlos Puno posibilita mayores logros de aprendizaje; porque permite utilizar nuevas estrategias, desarrollar investigación e innovación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes”.

La validación de la hipótesis general se realiza mediante la prueba t para muestras independientes.

#### **3.4.2. Hipótesis específicas:**

**A:** “El adecuado uso de las TIC en el proceso de enseñanza permite mejorar el desarrollo de capacidades de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación del Programa Huascarán”.

La validación de esta hipótesis específica se realiza mediante la prueba t para muestras independientes.

## Prueba T para muestras independientes

Las pruebas t desapareadas o de muestras independientes, se utilizan cuando se obtienen dos grupos de muestras aleatorias, independientes e idénticamente distribuidas a partir de las dos poblaciones a ser comparadas. El estadístico t se puede calcular como sigue:

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{S_{X_1X_2} \cdot \sqrt{\frac{2}{n}}}$$

Donde

$$S_{X_1X_2} = \sqrt{\frac{1}{2}(S_{X_1}^2 + S_{X_2}^2)}$$

Aquí  $S_{X_1X_2}$  es la desviación estándar combinada, 1 = grupo uno, 2 = grupo 2. El denominador de t es el error estándar de la diferencia entre las dos medias. Por prueba de significancia, los grados de libertad de esta prueba se obtienen como  $2n - 2$  donde n es el número de participantes en cada grupo.

**B:** "Los docentes no utilizan las aulas de innovación del Programa Huascarán como medios didácticos para el logro de capacidades en el área comunicación, por cuanto, tienen desconocimiento de los beneficios de aprendizaje de las nuevas Tecnologías".

Para la validación de esta hipótesis específica se tomó en consideración al total de la población de docentes del área de comunicación de la I.E.S.G.U.E. San Carlos Puno conformado por un total de 10 docentes. A

continuación se procedió a realizar la evaluación de los resultados mediante una escala de tipo Likert.

### **Escala likert**

La Escala de tipo Likert (también denominada método de evaluaciones sumarias) es una escala psicométrica comúnmente utilizada en cuestionarios, y es la escala de uso más amplio en encuestas para la investigación, principalmente en ciencias sociales. Al responder a una pregunta de un cuestionario elaborado con la técnica de Likert, se especifica el nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración (elemento, ítem o reactivo o pregunta). La escala se llama así por Rensis Likert, quien publicó en 1932 un informe donde describía su uso.

### **Elaboración de la escala**

1. Preparación de los ítems iniciales; se elaboran una serie de enunciados afirmativos y negativos sobre el tema o actitud que se pretende medir, el número de enunciados elaborados debe ser mayor al número final de enunciados incluidos en la versión final.
2. Administración de los ítems a una muestra representativa de la población cuya actitud deseamos medir. Se les solicita a los sujetos que expresen su acuerdo o desacuerdo frente a cada ítem mediante una escala.
3. Asignación de puntajes a los ítems; se le asigna un puntaje a cada ítem, a fin de clasificarlos según reflejen actitudes positivas o negativas.

4. Asignación de puntuaciones a los sujetos; la puntuación de cada sujeto se obtiene mediante la suma de las puntuaciones de los distintos ítems.
5. Análisis y selección de los ítems; mediante la aplicación de pruebas estadísticas se seleccionan los datos ajustados al momento de efectuar la discriminación de la actitud en cuestión, y se rechazan los que no cumplan con este requisito.

Para el presente estudio se diseñó la siguiente ficha

**Cuadro N°1**  
**Conocimiento de TIC en los docentes de comunicación**  
**de la IES. GUE. San Carlos - 2010**

Nivel de conocimientos sobre las TIC	2 = Alto	1 = Nulo	Promedio
Utilización de Correo Electrónico			
Búsqueda de Información en Internet			
Herramientas de productividad			
Diseño de Materiales Multimedia			
<b>Promedio general</b>			

El puntaje promedio de los ítems del nivel de conocimiento sobre las TIC nos indica si el nivel promedio de los docentes es "Alto" o "Bajo" de esta manera podremos responder a nuestras Hipótesis.

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### **4.1. Exposición y análisis de los resultados**

Para la presentación de los resultados de la presente investigación el capítulo ha sido dividido en las siguientes secciones:

- Evaluación de la hipótesis general.
- Evaluación de hipótesis específicas.

##### **4.1.1. Evaluación de la hipótesis general.**

En la Tabla 1, se muestran los resultados de la Prueba t para muestras independientes aplicadas a los puntajes de los estudiantes de los grupos control y experimental posteriores a la aplicación de las aulas de innovación pedagógica del programa Huascarán.

## Cuadro N°2

### Prueba de muestras independientes aplicadas al puntaje promedio

Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba.T para la igualdad de medias			
F	Sig.	T	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias
.051	.822	-2.318	94	.023	-1.08333
		-2.318	94.000	.023	-1.08333

Se encontró un valor  $t = -2.318$  con un nivel de significancia de  $0.023 < 0.05$  este resultado confirma la primera hipótesis de la presente investigación. "La utilización de las aulas de innovación del Programa Huascarán en estudiantes del área de comunicación de la IES.G.U.E. San Carlos Puno posibilita mayores logros de aprendizaje; porque permite utilizar nuevas estrategias, desarrollar investigación e innovación en el proceso de aprendizaje de los estudiantes"

#### 4.1.2. Evaluación de la Hipótesis Específica

##### Primera hipótesis específica

*"El adecuado uso de las TIC en el proceso de enseñanza permite mejorar el desarrollo de capacidades de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación del Programa Huascarán".*

Para la elaboración de esta prueba se procedió a promediar las notas de los estudiantes del grupo control y experimental en las capacidades de comprensión lectora, expresión oral u producción de textos. El cuadro 2. Muestra los resultados de la prueba t para muestras independientes aplicadas a los puntajes promedio de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación del grupo control y del grupo experimental

**Cuadro N°3**

**Prueba de muestras independientes**

	Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		Prueba T para la igualdad de medias			
	F	Si	t	Gl	Si (bilateral)	Diferencia de medias
COMP_LECTORA Se han asumido varianzas iguales	2.919	.091	-6.714	94	.000	-1.9 750
No se han asumido varianzas iguales			-6.714	84.211	.000	-1.9 750

En el cuadro N2 se aprecia un valor  $t = 6.714$ , con un nivel de significancia de  $0.00 < 0.05$ , esto confirma la hipótesis específica “El adecuado uso de las TIC en el proceso de enseñanza permite mejorar el desarrollo de capacidades de comprensión lectora, expresión oral y producción de textos en estudiantes del área de comunicación del Programa Huascarán”

#### 4.1.3. Segunda hipótesis específica

*“Los docentes no utilizan adecuadamente las aulas de innovación del Huascarán como medios didácticos para el logro de capacidades en el área comunicación, por cuanto, tienen desconocimiento de los beneficios de aprendizaje de las nuevas Tecnologías.”*

Para poder evaluar el nivel de conocimiento de los docentes con respecto a las TIC se utilizó la escala de Likert. La Tabla 3 muestra las frecuencias obtenidas de los docentes agrupados por el nivel de conocimiento y por ítem de evaluación.

**Cuadro N°4**

**Frecuencias acumuladas de docentes agrupados por nivel de conocimiento en TIC.**

<b>Nivel de conocimientos sobre las TIC</b>	<b>2 = Alto</b>	<b>1 = Nulo</b>
Utilización de Correo Electrónico	4	6
Búsqueda de Información en Internet	5	5
Herramientas de productividad		7
Diseño de Materiales Multimedia	0	10

El cuadro 4. Muestra las frecuencias ponderadas con la escala Likert como se puede apreciar en la tabla el promedio de las puntuaciones obtenidas por los docentes del área de comunicación de la I.E.S.G.U.E. San Carlos es de  $1.3 < 2$  (2 = nivel alto, 1 = nivel nulo), Esto confirma nuestra tercera hipótesis, *“Los docentes no utilizan adecuadamente las*

*aulas de innovación del Programa Huascarán como medios didácticos para el logro de capacidades en el área comunicación, por cuanto, tienen desconocimiento de los beneficios de aprendizaje de las nuevas Tecnologías.”*

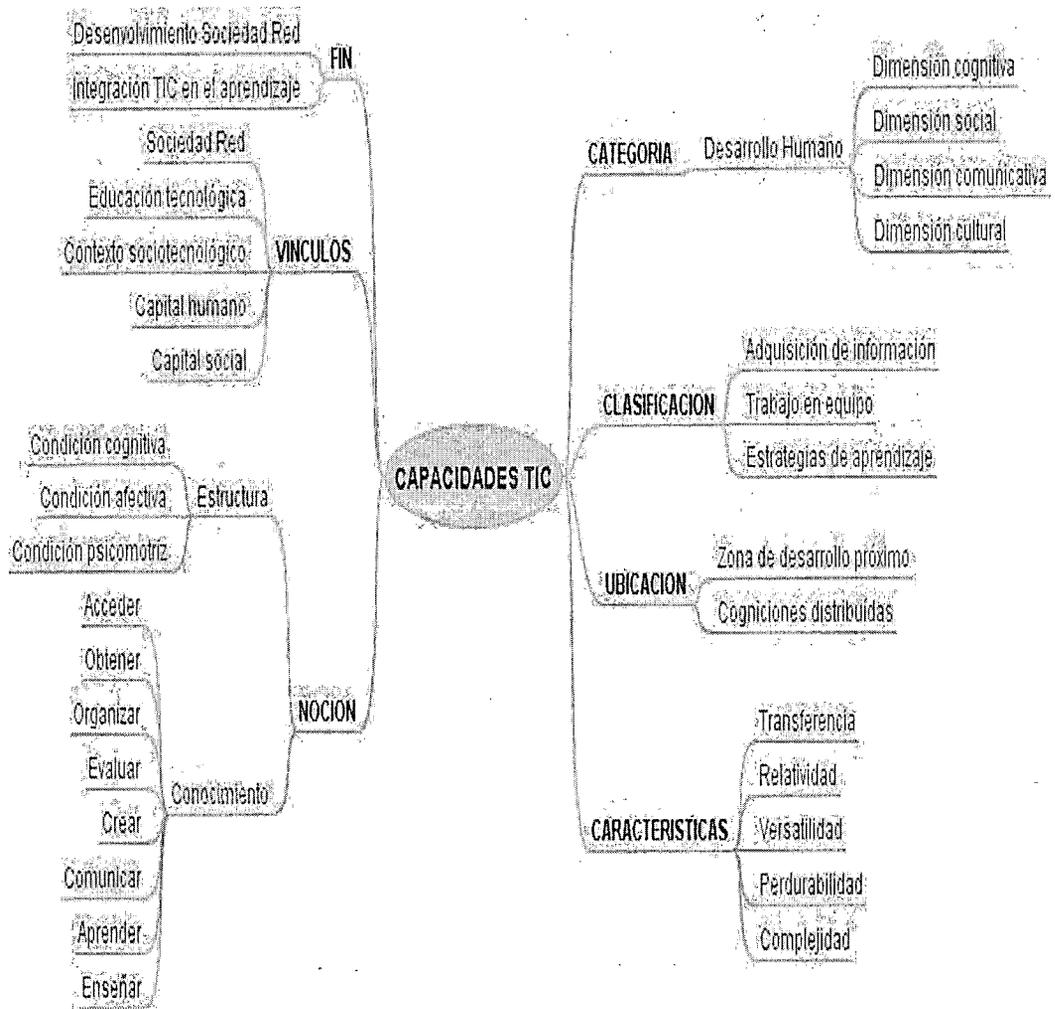
**Cuadro N°5**

**Nivel de conocimiento de las TIC**

<b>Nivel de conocimientos sobre las TIC</b>	<b>2 = Alto</b>	<b>1 = Nulo</b>	<b>Promedio</b>
Utilización de Correo Electrónico	8	6	1.4
Búsqueda de Información en Internet	10	5	1.5
Herramientas de productividad	6	7	1.
Diseño de Materiales Multimedia	0	10	1.0
<b>Promedio general</b>			<b>1.</b>

**4.3. Desarrollo de capacidades del área de comunicación**

Glazman (2005), las capacidades son macro habilidades. Entre ellas la capacidad de aprender por cuenta propia, la capacidad de análisis, síntesis y evaluación, el pensamiento crítico, la creatividad, la capacidad de identificar y resolver problemas, la capacidad para tomar decisiones, el trabajo en equipo, una alta capacidad de trabajo, la cultura de calidad, el uso eficiente de la informática y las telecomunicaciones, el manejo del idioma y la buena comunicación oral y escrita.



**Figura N° 03**  
**Capacidades TIC**

Cuadro N° 06

Resultado comparativo de la prueba de entrada y salida del G.C Y G.E

ITEM	GRUPO DE CONTROL B				GRUPO DE EXPERIMENTAL D				DIFERENCIA			
	ENTRADA		SALIDA		ENTRADA		SALIDA		ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1	26	54	29	60	2	46	46	96	6	17	5	
2	28	58	2	67	24	50	45	94	4	8	1	27
	25	52	0	62	2	46	44	92	2	4	14	29
4	0	6	2	67	26	54	42	88	4	8	10	21
5	27	56	28	58	24	50	44	92	6	16		
6	28	58	29	60	26	54	4	90	2	4	14	29
7	26	54	28	58	24	50	4	90	2	4	15	1
8	21	44	24	50	20	42	45	94	1	2	21	44
9	21	44	24	50	20	42	45	94	1	2	21	44
10	20	42	22	46	18	8	6	75	2	4	14	29
11	18	8	20	42	16		4	90	2	4	2	48
12	22	46	2	48	20	42	44	92	2	4	21	44
1	20	42	2	48	18	8	42	88	2	4	19	40
14	17	5	2	48	16		44	92	1	2	21	40
15	27	54	25	50	18	6	4	68	9	19	9	19
16	28	56	29	58	20	40	1	62	8	16	2	4
17	22	44	26	52	18	6	0	60	4	8	4	8
18	20	40	2	46	17	4	2	64	6	9	19	
19	2	46	24	48	16	2	5	70	7	15	11	2
20	18	6	22	46	18	6	28	56	0	0	6	9
<b>1</b>	<b>467</b>		<b>516</b>		<b>405</b>		<b>796</b>		<b>62</b>		<b>280</b>	
<b>PUNTOS</b>												
<b>%</b>		<b>47%</b>		<b>52%</b>		<b>41%</b>		<b>80%</b>		<b>6%</b>		<b>28%</b>

FUENTE : Elaborado en base a la Prueba de entrada y salida en la IES. GUE. San Carlos Puno-2010

En el cuadro N° 06 general de comparaciones, entre el grupo de control y el grupo experimental, en referencia a la prueba de entrada se observo que en el grupo de control el 47% respondió a las preguntas referentes a las 3

capacidades del área de comunicación, en el grupo experimental respondió en un 41%. La prueba de entrada permitió conocer el nivel de conocimiento que tienen los estudiantes tanto del grupo de control como del experimental.

El grupo de control en la prueba de salida obtuvo un 52% al utilizar las aulas de innovación el grupo experimental obtuvo un 80% lo que implica que los estudiantes integrados en el Programa Huascarán han mejorado en un 28% su aprendizaje en el área de comunicación con mayor incidencia en comprensión y producción de textos.

#### 4.3.1. La comprensión lectora en el aula de innovación

Tabla 1

Nº de estudiantes que resaltaron las palabras nuevas

Nro. De estudiantes que resaltaron las palabras nuevas	Grupo de Control				Grupo Experimental			
	Prueba de Entrada		Prueba de Salida		Prueba de Entrada		Prueba de Salida	
	f	%	f	%	f	%	f	%
1 a 3	16	17	14	11.4	16	17	-	--
4 a 7	6	6.2	06	8.	07	7.	-	-
9 a 12	-	-	-	-	01	1.	08	8.
15 a más	26	27.	28	0.2	24	25.	40	42.7
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>50%</b>	<b>48</b>	<b>50%</b>	<b>48</b>	<b>50%</b>	<b>48</b>	<b>50%</b>

FUENTE: Elaborado en base a la Prueba de entrada y salida en la IES. GUE. San Carlos Puno-2010

Comprensión lectora, es el proceso de elaborar significados a través del aprendizaje de las ideas relevantes de un texto y de la relación que se establece con otras ideas previas. En este proceso, el lector interactúa con el texto. En la presente tabla N°1, podemos observar que en la prueba de entrada el 27% estudiantes del grupo de control resaltaron 15 a más palabras, palabras, y En el grupo experimental podemos notar que 25% de estudiante resaltaron 15 palabras a más. En la Prueba de salida los estudiantes del grupo de control resaltan de 15 a más palabras un porcentaje de 30.2. %, en el grupo experimental resalta de 15 a más palabras un porcentaje de 43% lo que nos indica que las aulas de innovación, las TIC han causado efecto positivo en el grupo experimental.

**Tabla 2**

**Número de estudiantes que respondieron a la capacidad comprensión de textos**

ITEM	GRUPO DE CONTROL				GRUPO DE EXPERIMENTAL			
	PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA		PRUEBA DE ENTRADA		PRUEBA DE SALIDA	
	f	%	F	%	f	%	f	%
1. Resalta las palabras nuevas	26	54	29	60	23	46	46	96
2. Escribe brevemente de que trata la lectura	28	58	32	67	24	50	45	94
3. completa las palabras que faltan en el texto	25	52	30	62	23	46	44	92
4. Escriba el mensaje del texto	30	63	32	67	26	54	42	88
5. Escriba el mensaje de la lectura	27	56	28	58	24	50	44	92
6. Establece la relación entre los personajes	28	58	29	60	26	54	43	90
7. Elabora un organizador visual	26	54	28	58	24	50	43	90
8.-Utiliza el diccionario de la computadora.	21	44	24	50	20	42	45	94
<b>1 PUNTOS</b>	<b>211</b>		<b>232</b>		<b>190</b>		<b>352</b>	
<b>%</b>		<b>21%</b>		<b>23%</b>		<b>19%</b>		<b>35%</b>

FUENTE: Elaborado en base a la Prueba de entrada y salida en la IES. GUE. San Carlos Puno-2010

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma

En la tabla N° 2, en referencia a la capacidad de comprensión de textos con relación a los estudiantes, respecto a la prueba de entrada, el grupo de control tiene un conocimiento sobre la comprensión de textos, que se expresa en un 21%, el grupo experimental tiene un 19% haciendo una diferencia de 2%

En la prueba de salida el grupo de control respondió a las preguntas planteadas para la dimensión de comprensión de textos en un 23%, y el grupo experimental en un 35%. Con este grupo se aplicó estrategias de comprensión de textos como son lecturas guiadas, lectura rápida, Planes de lectura generalizados, utilizando documentos, digitales libros electrónicos se dio mayor énfasis en el uso del aula de innovación pedagógica, con el uso frecuente de las TIC, utilizado continuamente la computadora a través del Programa Huascarán los estudiantes medios y materiales.

Según Ortega (1997) los audiovisuales, los video gramas, la prensa, los programas de televisión, la informática básica, la radio digital, Las Tecnologías Avanzadas serían: el diseño y la animación informática, la navegación por internet, acceso a bibliotecas virtuales, creación de mensajes a través de hipertexto, prensa digital, televisión digital han permitido en los estudiantes

mejorar los logros de aprendizaje en comprensión de textos de manera óptima lo que claramente indica un incremento, del 12%.

#### **4.3.2. La producción de textos en el aula de innovación pedagógica**

Consiste en elaborar textos de diferente tipo con el fin de expresar lo que sentimos, pensamos o deseamos comunicar. Esta capacidad involucra estrategias de planificación, de textualización, de corrección, revisión y edición del texto. También incluye estrategias para reflexionar sobre lo producido, con la finalidad de mejorar el proceso. Los conocimientos previstos en el área son un soporte para desarrollar las capacidades comunicativas; por lo tanto, su tratamiento se realizará a partir de situaciones de interacción comunicativa y no de manera descontextualizada.

Sólo con fines pedagógicos, tales conocimientos se han organizado en discurso oral, técnicas de lectura y teoría del texto, gramática y ortografía, lenguaje audiovisual y literatura. En el proceso de programación y en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, las capacidades, las actitudes y los conocimientos se desarrollan en forma articulada. Los conocimientos gramaticales y ortográficos permiten reflexionar sobre la lengua y se abordan siempre y cuando su explicación sea necesaria para solucionar los problemas y dificultades que surjan en la producción de textos.

El lenguaje audiovisual se aborda como respuesta a la cultura de la imagen, que ha modificado las formas de relación social, y al uso, cada vez más generalizado de las tecnologías de la información y la comunicación, lo

cual demanda un comportamiento reflexivo y crítico sobre sus efectos y su uso en beneficio de la comunidad.

### Cuadro N° 7

#### N° de estudiantes de estudiantes que respondieron a la capacidad producción de textos

ITEM	GRUPO DE CONTROL				GRUPO DE EXPERIMENTAL			
	ENTRADA		SALIDA		ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%	f	%	f	%
9.Escriba un texto descriptivo a través del grafico	21	44	24	50	20	42	45	94
10. Enumere las partes del aula de innovación	20	42	22	46	18	38	36	75
11.crea un cuento a partir del grafico	18	38	20	42	16	33	43	90
12 Elabora una carta dirigida a sus padres de la importancia del aula virtual	22	46	23	48	20	42	44	92
13.Escriba las normas de convivencia del aula de innovación	20	42	23	48	18	38	42	88
14.Crea una poesía alusiva a la amistad incluyendo algunas palabras como compartir confianza, sinceridad,	17	35	23	48	16	33	44	92
<b>1 PUNTOS</b>	<b>118</b>		<b>135</b>		<b>108</b>		<b>254</b>	
<b>%</b>		<b>12%</b>		<b>14%</b>		<b>11%</b>		<b>25%</b>

FUENTE: Elaborado en base a la Prueba de entrada y salida en la IES. GUE. San Carlos Puno-2010.

La producción de textos significa para los estudiantes el placer y el poder de comunicar y elaborar mensajes, para luego sentirse motivados a desarrollar progresivamente el dominio de las técnicas de la redacción escrita. Contribuye al desarrollo del sentido lógico, la organización y estructuración del pensamiento, puesto que se escribe para ser leídos por otros para comunicar algo que se desea que otros comprendan.

En el cuadro N° 7 en la capacidad producción de textos, se observa en la prueba de entrada para el grupo de control de un 12% y en referencia al grupo experimental del 11% lo que indica una diferencia del 1% para el grupo de control en la producción de textos.

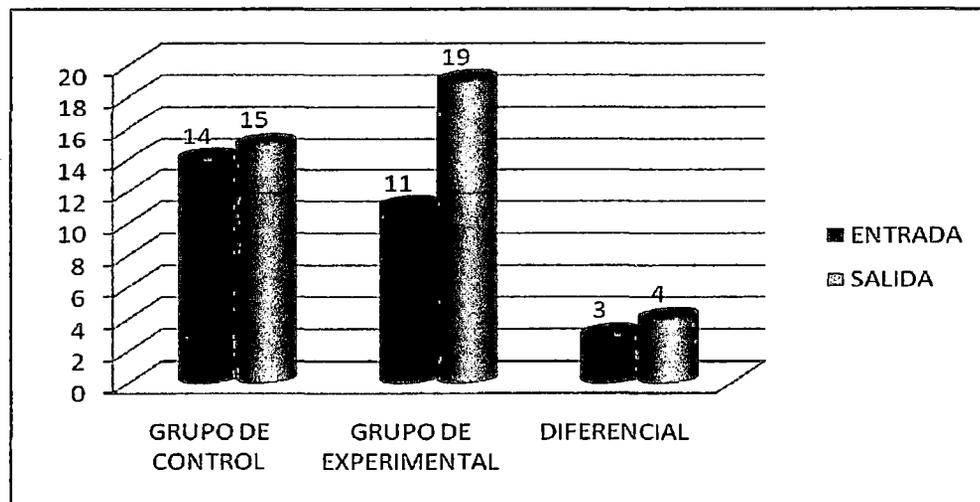
En el grupo de control observamos en la prueba de salida un porcentaje del 14% lo que indica que hay un ligero incremento en esta dimensión

El grupo experimental obtiene un porcentaje significativo del 25% en la prueba de salida demostrando una diferencia del 12 % del nivel de conocimiento en logros. por tanto podemos indicar que la aplicación de las estrategias, considerando los diferentes indicadores relacionados a la producción de textos nos indica el nivel optimo de logros de aprendizaje, donde producen textos creativamente expresando sus ideas en forma clara y coherente.

#### **4.3.3. La expresión oral en el aula de innovación pedagógica**

Se enfatiza en el desarrollo de capacidades para el dialogo y la exposición en el aula, lo que implica saber actuar tanto como emisores y como receptores. Se persigue así que los estudiantes se expresen ante los demás en forma organizada, sin inhibiciones y con soltura, demostrando actitud dialogica, respetando las convicciones de participación y de las ideas de los demás. En el se familiariza a los estudiantes con las diferentes formas de participación grupal (conferencias, paneles, seminarios, etc.) desarrollando capacidades para presentar y defender sus ideas y debates y exposiciones de carácter

académico, con originalidad, pertinencia, capacidad de persuasión y liderazgo, respetando la diversidad lingüística y cultural y fortaleciendo su capacidad de escucha.



FUENTE: Elaborado en base a la Prueba de entrada y salida en la IES. GUE. San Carlos Puno-2010

**Figura N°4**

**Capacidad expresión oral en la prueba de entrada y salida del grupo de control y experimental**

Dentro del ámbito de la comunicación humana, no hay duda de que la expresión oral es y ha sido siempre de gran importancia para los individuos. La pervivencia de esta forma de comunicación por sobre otras demuestra que es entonces una de las capacidades del hombre más importantes y útiles para la convivencia en sociedad. Mientras que a lo largo de la historia, el ser humano contó siempre con la posibilidad de expresarse oralmente.

La figura N° 4 que hace referencia a la expresión oral en los estudiantes de la IES.GUES.de la ciudad de Puno. En las pruebas de entrada el grupo de control logra un 14%, frente al grupo experimental que es de un 11% haciendo una diferencia del 3%.Lo que indica que existe un cierto nivel de conocimiento en la dimensión expresión oral.

En la prueba de salida del Grupo de control tiene un 15% de nivel de conocimiento en cambio el grupo experimental expresa un 19%.En la dimensión expresión oral lo que nos indica que hubo un crecimiento de 4% entre ambos grupos. En este sentido, se han desarrollado numerosas técnicas de exposición que permiten al individuo atrapar al público y persuadirlo mejor de sus ideas.

Entre estas técnicas y estrategias debemos mencionar la utilización de una dicción clara y accesible, una postura de seguridad y confianza, una voz clara y fuerte, un comprensible sistema de gestos, el uso de vocabularios apropiados para cada situación y el desarrollo de mensajes atractivos y accesibles.

Lo que nos refiere que se ha utilizado metodologías y técnicas activas participativas como el trabajo en equipo, exposiciones, debates, coloquios, conferencias ,paneles, diálogos interpersonales y grupal lo cual a contribuido a que los estudiantes expresen sus ideas con claridad y coherencia

Situaciones tales como exposiciones, debates, reuniones, clases, sermones entre otras son aquellas en las que determinadas personas deben contar con buenas capacidades de expresión oral a fin de acercar a los receptores el mensaje apropiado

### Cuadro N° 8

#### Resultado comparativo entre las capacidades del área de comunicación

ITEM	GRUPO DE CONTROL				GRUPO DE EXPERIMENTAL				DIFERENCIA			
	ENTRADA		SALIDA		ENTRADA		SALIDA		ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Dimensión Comprensión lectora	211	21	232	23	190	19	352	35	21	2	120	12
Dimensión Producción de Textos	118	12	135	14	108	11	254	25	10	1	119	12
Dimensión Expresión Oral	138	14	149	15	107	11	190	19	31	3	41	4
1 PUNTO	467		516		405		796		62		280	
%		47%		52%		41%		80%		6%		28%

FUENTE : Elaborado en base a la Prueba de entrada y salida en la IES. GUE. San Carlos Puno-2010

En la tabla de comparación N°5, uniendo las tres dimensiones del área de comunicación en comprensión de textos, expresión oral y producción de textos se aprecia que en la prueba de entrada en el grupo de control de un 47%, en lo referente al grupo experimental que es un 41% demostrándose una diferencia del 6%.

A diferencia de la prueba de salida del grupo de control, cuyo logro de aprendizaje es del 52%. pero en el grupo experimental se eleva significativamente aún 80% con una diferencia del 28%. Lo que me permite indicar que el grupo experimental ha mejorado significativamente sus logros de aprendizaje en el área de comunicación, por haber utilizado el aula de innovación pedagógica, las TIC estrategias, metodologías, técnicas, participativas que permitieron mejorar los aprendizajes a nivel de comprensión de textos, expresión oral, producción de texto

#### **4.4. Formación en uso de TIC de los docentes de comunicación**

Es importante indicar que para ver que formación tenían, se indagó el nivel de conocimiento de los docentes en el uso de TIC la capacitación que han recibido en el tema y los factores asociados que pueden dificultar o mejorar su uso.

##### **4.4.1. Nivel de conocimientos en informática**

Esta pregunta buscaba indagar sobre el conocimiento de los docentes en diferentes aspectos tecnológicos, desde lo más básico hasta herramientas avanzadas. se estableció un índice de conocimiento de TIC por parte de los docentes encuestados. Las preguntas realizadas pueden verse en forma general en el siguiente cuadro.

**Tabla 3**

**Nivel de conocimiento de las TIC**

Nivel de conocimientos sobre las TIC	Alto		Medio		Bajo		Ninguno	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Utilización de Correo Electrónico	2	20	4	40	3	30	1	10
Búsqueda de Información en Internet	6	60	3	30	1	10	-	-
Herramientas de productividad	2	20	3	30	5	50	3	30
Diseño de Materiales								
Multimedia	--	--	--	---	--	--	10	10

Fuente: Cuestionario Elaborado por la ejecutora a los docentes de comunicación de la IE.GUE.San Carlos Puno – 2010

El nivel de conocimiento que tienen los docentes sobre la utilización de correo electrónico, de los 10 docentes el 40% manifiesta tener conocimiento medio, y solo el 20% tiene un conocimiento alto, y muy bajo el 30%, en lo referente a la búsqueda de información en Internet es bien conocida por los docentes encuestados, según ellos, un 50% tienen un alto conocimiento sobre su uso y el 30% un conocimiento medio. Solo un 10% admite tener pocos conocimientos en la búsqueda de información. Pero con esto se podría decir que los docentes tienen el conocimiento básico para incorporar actividades tecnológicas en su práctica, bien sea a partir de la consulta de información o también de recibir y/o compartirla.

Las herramientas de productividad son uno de los elementos más importantes para cualquier oficina, ya que a través de ellas se redactan los documentos (Word, u otros procesadores de texto), se revisan datos (Excel) y se diseñan las presentaciones (PowerPoint), lo que son actividades habituales

en esos entornos. Los docentes encuestados declaran tener en su mayoría un nivel bajo de conocimiento en estas herramientas (50%), aunque solo un 20% declaran tener un conocimiento alto, lo cual puede deberse a que no las utilizan.

#### 4.4.2. Implementación de capacitaciones en TIC

El diseño e implementación de programas de capacitación docente que utilicen las TIC efectivamente son un elemento clave para lograr reformas educativas profundas y de amplio alcance. Las instituciones de formación docente deberán optar entre asumir un papel de liderazgo en la transformación de la educación, o bien quedar atrás en el continuo cambio tecnológico. Para que en la educación se puedan explotar los beneficios de las TIC en el proceso de aprendizaje, es esencial que tanto los futuros docentes como los docentes en actividad sepan utilizar estas herramientas.

**Tabla 4**  
**Nº de capacitaciones recibidas del programa**

CAPACITACIONES	CAPACITACIONES RECIBIDAS DEL PROGRAMA HUASCARAN				
	fi	Fi	hi	Hi	%
Ninguna	2	2	0,2	0,2	20%
Una vez	7	9	0,7	0,9	70%
Mas de dos veces	1	10	0,1	1	10%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>		<b>1</b>		<b>100%</b>

Fuente: Cuestionario Elaborado por la ejecutora a los docentes de comunicación de la IE.GUE.S.C San Carlos Puno - 2010

En el presente Cuadro Nº 7 los docentes del area de Comunicación del grupo experimental y del grupo de control manifiestan que los capacitadores de programa Huascarán solo les capacitaron 1 sola a 07 docentes que hace un

porcentaje del 70%, 01 docente recibió mas de dos capacitaciones, que hacen un 10% esto significa que los docentes no están capacitados eficientemente

Javier Echevarría hace referencia al mundo virtual como “tercer Entorno” como un espacio de interacción social en el que se pueden hacer cosas, y para ello son necesarios nuevos conocimientos y destrezas. Además de aprender a buscar y transmitir información y conocimiento a través de las TIC (construir y difundir mensajes audiovisuales), hay que capacitar a las personas para que también pueda intervenir y desarrollarse en los nuevos escenarios virtuales.

Seguirá siendo necesario saber leer, escribir, calcular, tener conocimientos de ciencias e historia, pero todo ello se complementará con las habilidades y destrezas necesarias para poder actuar en este nuevo espacio social telemático. Con esta consideración que origina o posibilita los nuevos instrumentos tecnológicos y la globalización económica y cultural no deja otra alternativa que empezar a cerrar esa brecha digital con la alfabetización digital de profesores, (para este caso particular, porque esta alfabetización compete a cualquier ciudadano). Hoy en día los jóvenes saben más, y aprenden más cosas fuera del colegio, por lo tanto es un reto que el profesor y los colegios deben asumir, para poder integrar estas nuevas tecnologías en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

**Tabla 5**

**Áreas en las cuales fueron capacitados**

Área en las que fueron Capacitados	frecuencia	porcentaje
Uso de Internet	6	80
TIC	2	20
Programas	2	20
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Cuestionario Elaborado por la ejecutora a los docentes de comunicación de la IE.GUE. San Carlos Puno - 2010

En esta pregunta se indaga sobre las áreas tecnológicas en las que se han capacitado los docentes encuestados, y se encuentra que el mayor rango de respuestas se da en el uso de Internet (60%), En los menores rangos se encuentra la capacitación en TIC (20%) Programas (20%), temas en los cuales existe la posibilidad que los docentes no hayan tenido el interés o la necesidad de aprender.

**4.4.3. Utilización del aula de innovación pedagógica como medio didáctico**

En la actualidad los sistemas educativos de todo el mundo se enfrentan al desafío de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para proveer a sus alumnos con las herramientas y conocimientos necesarios que se requieren en el siglo.

Los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación, describió el impacto de las TIC en los métodos convencionales de enseñanza y de aprendizaje, augurando también la transformación del proceso de enseñanza-

aprendizaje y la forma en que docentes y estudiantes acceden al conocimiento y la información.

Al respecto, UNESCO (2004) señala que en el área educativa, los objetivos estratégicos apuntan a mejorar la calidad de la educación por medio de la diversificación de contenidos y métodos, promover la experimentación, la innovación, la difusión y el uso compartido de información y de buenas prácticas, la formación de comunidades de aprendizaje y estimular un diálogo fluido sobre las políticas a seguir. Con la llegada de las tecnologías, el énfasis de la profesión docente está cambiando desde un enfoque centrado en el profesor que se basa en prácticas alrededor del pizarrón y el discurso, basado en clases magistrales, hacia una formación centrada principalmente en el alumno dentro de un entorno interactivo de aprendizaje.

De igual manera opinan Palomo, Ruiz y Sánchez (2006) quienes indican que las TIC ofrecen la posibilidad de interacción que pasa de una actitud pasiva por parte del estudiante a una actividad constante, a una búsqueda y replanteamiento continuo de contenidos y procedimientos. Aumentan la implicación del alumnado en sus tareas y desarrollan su iniciativa, ya que se ven obligados constantemente a tomar "pequeñas" decisiones, a filtrar información, a escoger y seleccionar.

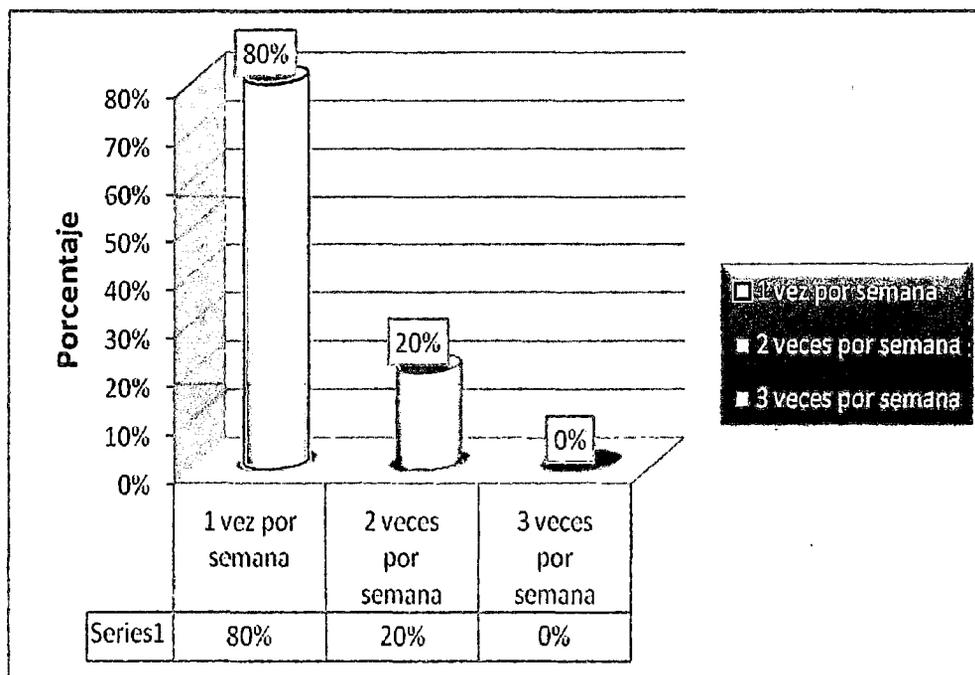
En este orden de ideas, Palomo y otros (2006) sostienen que las TIC se están convirtiendo poco a poco en un instrumento cada vez más indispensable en los centros educativos. Asimismo estos autores señalan que estos recursos

abren nuevas posibilidades para la docencia como por ejemplo el acceso inmediato a nuevas fuentes de información y recursos (en el caso de Internet se puede utilizar buscadores), de igual manera el acceso a nuevos canales de comunicación (correo electrónico, Chat, foros...) que permiten intercambiar trabajos, ideas, información diversa, procesadores de texto, editores de imágenes, de páginas Web, presentaciones multimedia, utilización de aplicaciones interactivas para el aprendizaje: recursos en páginas Web, visitas virtuales.

De igual manera tienen una serie de ventajas para el alumnado evidentes como: la posibilidad de interacción que ofrecen, por lo que se pasa de una actitud pasiva por parte del alumnado a una actividad constante, a una búsqueda y replanteamiento continuo de contenidos y procedimientos, también aumentan la implicación del alumnado en sus tareas y desarrollan su iniciativa, ya que se ven obligados constantemente a tomar "pequeñas" decisiones, a filtrar información, a escoger y seleccionar.

Es importante destacar que el uso de las TIC favorecen el trabajo colaborativo con los iguales, el trabajo en grupo, no solamente por el hecho de tener que compartir ordenador con un compañero o compañera, sino por la necesidad de contar con los demás en la consecución exitosa de las tareas encomendadas por el profesorado. La experiencia demuestra día a día que los medios informáticos de que se dispone en las aulas favorecen actitudes como ayudar a los compañeros, intercambiar información relevante encontrada en Internet, resolver problemas a los que los tienen. Estimula a los componentes

de los grupos a intercambiar ideas, a discutir y decidir en común, a razonar el por qué de tal opinión. (Palomo, Ruiz y Sánchez)



**Figura N°5**

**Frecuencia del uso del aula de innovación pedagógica por parte de los docentes del área de comunicación de la IES. GUE. San Carlos - Puno**

La frecuencia que los docentes utilizan el aula de innovación por ende las TIC EL 80% señala que usa el aula de innovación 1 sola vez por semana, y solo 02 docentes entran al centro de cómputo dos veces por semana esto debido a que muchos de ellos se resisten a entrar en el mundo de la tecnología así mismo se puede notar que los docentes indican Sin embargo, en este momento de grandes cambios, los colegios se presenta como un escenario en donde se enfrentan posiciones antagónicas en donde muchos docentes se resisten a la incorporación de las nuevas tecnologías a la práctica de la

enseñanza. Cuando esta resistencia no obedece a genuinos impedimentos de infraestructura escolar, cabe espacio para una seria reflexión sobre la brecha que aleja a los alumnos de los docentes y al conocimiento en el colegio.

La Tecnología de Información y Comunicación (TIC) esta presente y forma parte de la cultura occidental contemporánea. El punto de entrada y una de las aristas de este fenómeno social se originó en el ordenador y en estrategias comerciales, Pero esta eventualidad no debe justificar el no investigar y aprovechar de algunas oportunidades pedagógicas y anragógicas que pueden brindar el uso de la TIC. La TIC busca optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y .no sustituirlo. Como todo proceso, hay riesgos pero también hay oportunidades que los educadores deberíamos encontrar puntos de conciliación y explótarlos. Es complicado administrar procesos de enseñanza-aprendizaje compartiendo TIC, pero es el reto que exige el medio actual. Necesitamos mayor cultura informática y convicción por reducir la denominada "brecha digital". Ese debé ser el nuevo paradigma de educación y formación enfocada al desarrollo de personas y de sociedades

**Tabla N° 06**

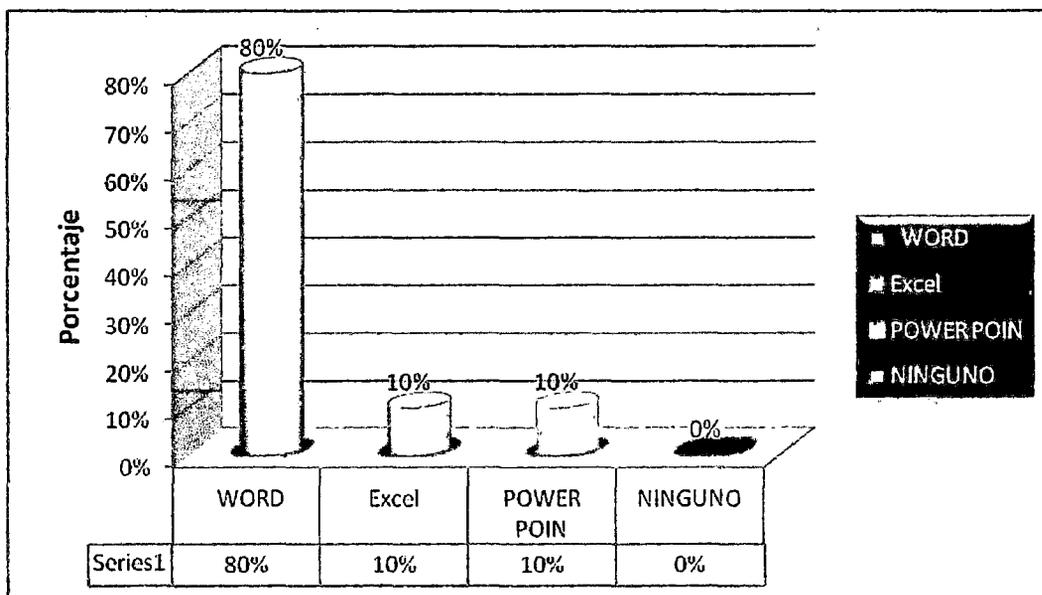
**Frecuencia del uso de la computadora de los docentes del área de comunicación de la IES. GUE. San Carlos - Puno**

PROPÓSITO Y FRECUENCIA DE LA UTILIZACION DE LA COMPUTADORA	Frecuentemente		A veces		Nunca	
	f	%	f	%	f	%
Búsqueda de información en Internet	6	60	4	40	-	-
Procesadores de texto (Word y otros)	9	90	1	10	-	-
Diseño de presentaciones y diapositivas	2	20	6	60	3	30
Comunicación virtual con estudiantes	2	20	2	20	6	60

Fuente: Cuestionario Elaborado por la ejecutora a los docentes de comunicación de la IE.GUE.S.C San Carlos Puno - 2010

Las búsquedas de información en Internet (60%) El uso de procesadores de texto (90%) y son las actividades más frecuentes que realizan los docentes encuestados.

Actividades de comunicación entre los docente y estudiantes (20%), aunque no son tan frecuentes, se realizan y es un síntoma de un trabajo en progreso que apunta a la colaboración entre los actores escolares y las TIC, que según la teoría es uno de los elementos necesarios para la construcción de conocimiento bajo un nuevo esquema pedagógico. El uso de diseño de presentaciones power point que realizan no muy frecuentemente, debido a que el conocimiento de los docentes es 20%, debido al desconocimiento de los beneficios de aprendizaje de las nuevas Tecnologías.”



**Figura N°06**

**Números de programas que utilizan en la computadora los docentes de comunicación de la IES. GUE. San Carlos – Puno.**

El uso de los diferentes programas es muy necesario en el sector educación, como podemos observar en el figura N°06 de los 10 encuestados nos indican que el 80% de docentes maneja solo el programa Word, este programa desarrolla específicamente es un procesador de textos, es un programa que nos permite escribir, y luego realizar todas las modificaciones necesarias para poderlo imprimir. Y el 1 manejan el power point y 01 el Excel esto nos indica que es necesario que los docentes para poder trabajar en aulas virtuales para la utilización de mapas conceptuales trabajos en diapositivas entre otros tiene que estar capacitado para poder manejar dichos programas.

#### **4.4.4. Factores que han dificultado el uso de las TIC**

El problema para la utilización de las TIC la utilización de la computadora, el internet en los procesos de enseñanza-aprendizaje, no viene de los estudiantes sino fundamentalmente de los profesores.

Ya que los alumnos suelen tener mayor dominio de las tecnologías de la comunicación de la ciber sociedad que sus profesores. En contrapartida, el profesorado cada vez se siente más inseguro en el nuevo entramado tecnológico donde se encuentra, por diferentes motivos, que van desde su falta de dominio; la rapidez y velocidad con que se incorporan a la sociedad, nada más que aprender la última versión de un navegador, surgen otros, que requieren, breves, adaptaciones; y lo que puede ser más importante para el profesor, el deseo de no presentarse con una imagen de incompetente delante de sus estudiantes. Muchas veces, la forma de evitar estas posiciones, es no

utilizarlos, aunque después se aluda para ello a otro tipo de componentes y motivos: "la ciencia con sangre entra", "los medios solamente sirven para distraer", "lo he venido haciendo siempre así y los resultados para mí son satisfactorio", "si no hay esfuerzo no hay rendimiento" Y esta no utilización, tendrá diferentes consecuencias negativas que irán, desde no aprovechar las posibilidades que las tecnologías ofrecen, desestimar la habilidad cognitiva que presentan los estudiantes para interaccionar y decodificar mensajes establecidos por estos medios, etc.

Uno de los grandes problemas que cada vez se indican con más frecuencia entre los profesores, es la falta de motivación que los estudiantes, y muchas veces independientemente del nivel educativo, así como también la dificultad que muestran para mantener la atención. una de las posibles causas que influye es que los alumnos están acostumbrado a recibir e interaccionar con la información, a través de sistemas simbólicos distintos a los que usualmente utilizamos en nuestros centros educativos. Su cultura es la del ciberespacio: audiovisual, hipertextual y multimedia (imagen - símbolos); y queremos hacer que se eduquen en la cultura de la impresión y la oralidad. Sin afirmar, que la última tenga que desaparecer, un proceso interesante es multimedia, en el cual el profesor utiliza y combina, diferentes medios y en consecuencia diferentes sistemas simbólicos, para crear un entorno específico de enseñanza. Afirma Cabero, "al mismo tiempo no debemos olvidarnos que la teoría de las inteligencias múltiples (lingüística, expresión y producción artística, corporal cinética,...), nos está poniendo de manifiesto con claridad que todos no somos cognitivamente igual de competentes para interaccionar

con los mismos sistemas simbólicos, o si queremos, que cada uno tiene una preferencia, por las características de su inteligencia, para interaccionar antes con unos sistemas simbólicos y formas de presentar la información sobre otros.

**Tabla N°07**

**Dificultades en el uso de las TIC por parte de los docentes de comunicación de la IES. GUE. San Carlos - Puno**

<b>FACTORES QUE HAN DIFICULTADO EL USO DE LAS TIC</b>	<b>frecuencia</b>	<b>porcentaje</b>
<b>Falta de interés</b>	3	30
<b>Falta de capacitación</b>	6	60
<b>Desconocimiento</b>	1	10
<b>Dificultad de acceso a recursos</b>	1	10

Fuente: Cuestionario Elaborado por la ejecutora a los docentes de comunicación de la IE.GUÉ.S.C San Carlos Puno - 2010

Al preguntar a los docentes sobre los factores que dificultan el uso de TIC, un 60% de ellos declaran que la falta de capacitación ha sido la principal causa, seguida por la falta de interés con un 30%, el desconocimiento (20%) y la dificultad para acceder a los recursos (20%)

A pesar de los programas de capacitación de los docentes por parte del Ministerio de Educación, los encuestados declaran que no fue suficiente y que este es el factor principal que ha dificultado su uso de las tecnologías, y si lo miramos conjuntamente con la falta interés, podríamos pensar que esa razón de alguna forma puede incidir en que los docentes no se hayan podido capacitar. También es interesante ver factores el desconocimiento y acceso a

los recursos que tuvieron porcentajes bajos en un 20% y 20 % respectivamente, lo que nos indica que no tienen gran incidencia como barreras en el uso de TIC

**Tabla N° 08**

**Impedimentos para el uso de la aula de innovación pedagógica.**

<b>IMPEDIMENTOS PARA QUE NO SE UTILICEN CON MAYOR FRECUENCIA LAS TICS</b>	<b>frecuencia</b>	<b>porcentaje</b>
Falta de interés por parte de los docentes	6	60
Poco conocimiento para utilizarlas	4	40

Fuente: Cuestionario Elaborado por la ejecutora a los docentes de comunicación de la I.E.S.  
GUE. San Carlos Puno - 2010

Al preguntarle a los docentes sobre cuáles son los impedimentos que se presentan para que no se haga un mayor uso de las TIC, declaran que el poco conocimiento para utilizar las TIC es la mayor barrera (60%), seguida por la falta de interés (40%), Es importante ver que la mayoría de docentes piensa que existen impedimentos para el uso de las TIC, Y partiendo de que los mayores impedimentos son el poco conocimiento para utilizarlas y la falta de interés que demuestran , esto hace que los docentes no estén motivados para trabajar en el aula de innovación.

#### 4.4.5. Actitudes que muestran los docentes en la utilización del aula virtual

En esta última parte del cuestionario se indaga sobre las prácticas, percepciones y actitudes de los docentes en cuanto al uso de tecnología en educación.

En esta pregunta se le presentó a los docentes un grupo de afirmaciones, para saber que tan de acuerdo estaban con lo que planteaban, a partir de esto se trata de medir el componente conductual para establecer en qué medida los docentes están dispuestos a actuar de determinada manera con la tecnologías

**Tabla N°09**

#### **Razones por la cual los docentes no utilizan las TIC**

<b>RAZÓN POR LA CUAL LOS PROFESORES DEL AREA DE COMUNICACIÓN NO HACEN UN MAYOR USO DE TECNOLOGÍAS EN SU PRÁCTICA DOCENTE</b>		
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Temor a la tecnología</b>	-	-
<b>Falta de tiempo</b>	-	-
<b>Resistencia al cambio de procesos pedagógicos</b>	4	40
<b>Desconocimiento</b>	4	40
<b>Falta de capacitación</b>	2	20

Fuente: Cuestionario Elaborado por la ejecutora a los docentes de comunicación de la IE.GUE.S.C San Carlos Puno - 2010

En el presente cuadro N°11 podemos observar claramente que las dos razones principales es el desconocimiento por parte de los docentes sobre los beneficios de la tecnología (40%), la resistencia al cambio que obtuvo un 40%, la principales para que los profesores no hagan uso de la tecnología en su

practica docente que argumentan los encuestados tercera es la falta de capacitación (20%) las cuales aparecen como las principales condiciones que son necesarias para un proceso integral de utilización de tecnologías en educación.

## CONCLUSIONES

### PRIMERA:

El uso de la aula de innovación pedagógica en el área de comunicación, teniendo en cuenta las tres dimensiones, comprensión de textos, expresión oral y producción de textos se aprecia en la prueba de entrada en el grupo de control de un 47%, en lo referente al grupo experimental que es un 41% demostrándose una diferencia del 6%. A diferencia de la prueba de salida del grupo de control, cuyo logro de aprendizaje es del 52%. En el grupo experimental se eleva representativamente en un 80% con una diferencia del 28%. Lo que me permite indicar que el grupo experimental ha mejorado significativamente sus logros de aprendizaje en el área de comunicación, por haber utilizado frecuentemente el aula de innovación pedagógica, así mismo se utilizó estrategias, metodologías, técnicas participativas que permitieron mejorar los logros de aprendizaje a nivel de comprensión de textos, y producción de textos.

**SEGUNDA:**

En referencia a la capacidad de comprensión de textos con relación a los estudiantes, respecto a la prueba de entrada, el grupo de control tiene un conocimiento sobre la comprensión de textos, que se expresa en un 21%, el grupo experimental tiene un 19% haciendo una diferencia de 2%. En la prueba de salida el grupo de control respondió a las preguntas planteadas para la capacidad de comprensión de textos en un 23%, y el grupo experimental en un 35% con este grupo se aplicó estrategias de comprensión de textos como son lecturas guiadas, lectura rápida, planes de lectura generalizados, utilizando documentos digitales libros electrónicos se dio mayor énfasis en el uso del aula de innovación pedagógica con el uso frecuente de las TIC, utilizando continuamente la computadora, el internet, los medios audiovisuales, los diferentes programas a través del Programa Huascarán han permitido mejorar los logros de aprendizaje en comprensión de textos de manera óptima

**TERCERA:**

La expresión oral en los estudiantes de la IES.GUES.de la ciudad de Puno. En las pruebas de entrada el grupo de control logra un 14%, frente al grupo experimental que es de un 11% haciendo una diferencia del 3 %. Lo que indica que existe un cierto nivel de conocimiento en la dimensión expresión oral. En la prueba de salida del Grupo de control

tiene un 15% de nivel de conocimiento en cambio el grupo experimental expresa un 19%. En la dimensión expresión oral lo que nos indica un aumento haciendo la diferencia del 4% entre ambos grupos. Lo que nos indica que se ha utilizado metodologías y técnicas activas participativas como el trabajo en equipo, exposiciones, debates, coloquios, conferencias paneles, diálogos interpersonales y grupal lo cual a contribuido a que su expresión oral se fortalezca.

**CUARTA:**

La producción de textos articulados al programa Huascarán en donde podemos observar los siguientes resultados. Con la aplicación de la prueba de entrada en el grupo de control se obtuvo el 12% y en referencia al grupo experimental del 11% con una diferencia del 1%. En cambio en la prueba de salida el grupo de control logro un 14% y el grupo experimental del 25% mostrando una diferencia del 12%. Lo que nos indica que hubo un incremento significativo en la dimensión de producción de textos donde elaboran con claridad y coherencia en forma creativa textos cortos, como: composiciones, Cuentos cortos, descripciones utilizando la computadora y las TIC del programa Huascarán.

**QUINTA:**

En lo referente a la utilización del aula virtual y manejo de la computadora y de programas por parte de los docentes se nota el desinterés debido al desconocimiento que ellos tienen sobre los beneficios que brindan las nuevas tecnologías.

**SEXTA:**

Las razones principales que indicaron los docentes para la no utilizar las TIC en el aula de innovación pedagógica es el desconocimiento por parte de los docentes sobre los beneficios de la tecnología (40%), la resistencia al cambio que obtuvo un 40% la falta de capacitación (20%) las cuales aparecen como las principales condiciones que son necesarias para un proceso integral de utilización de tecnologías en educación.

## RECOMENDACIONES

La presente investigación se podrá complementar con las siguientes recomendaciones:

**PRIMERA.** Se recomienda al MEP. que debe capacitar al personal docente en las tecnologías del TIC, dentro del programa Huascarán sobre estrategias de enseñanza aprendizaje y evaluación.

**SEGUNDA.** Se propone a la DREP. Que como órgano intermedio de la región de Puno, dentro del proyecto educativo regional, considere en el uso de la TIC. en todas las áreas, las estrategias de evaluación mediante aulas de innovación pedagógica dotando de computadoras requeridas para los estudiantes.

**TERCERA.** Se propone a la UGEL de Puno que capacite al personal docente entendiendo como una necesidad prioritaria en el manejo y uso de programas de computo para optimizar el aprendizaje y mejora de la calidad educativa mediante el recojo de información adecuado y pertinente.

**CUARTA** Sugerimos a la IES. Gran Unidad Escolar San Carlos de Puno, que planifique para el periodo de las capacitaciones de los docentes en como evaluar y recoger información pertinente aplicando las TIC

**QUINTA.** La Dirección Regional de Educación debe brindar a los docentes formación continua, las instituciones educativas deben desarrollarse bajo un esquema de alfabetización digital con infraestructuras físicas y tecnológicas bien definidas, y deben crear y aplicar nuevas metodologías y nuevos espacios de formación para una nueva generación de estudiantes. El uso de las nuevas tecnologías en el aula implica una serie de conocimientos y habilidades por parte de los docentes para lo cual necesitan formación no sólo en su uso, sino en la aplicación de nuevas estrategias de enseñanza utilizando las TIC.

**SEXTA.** Las tecnologías deben integrarse al sistema educativo como una parte central en este nuevo contexto socio tecnológico en la que estamos actualmente viviendo. En esta perspectiva las TIC deben considerarse como vehículos de pensamiento y que su uso genera una serie de residuos cognitivos que son en sí nuevas capacidades tecnológicas que los seres humanos van asumiendo paulatinamente.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Adell, J (1999) "Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información.
- Aguirre J ( 1998) "Las fronteras de la información en la era digital", [en línea]. Espéculo, Revista de estudios literarios. Universidad Complutense de Madrid. Número 12
- Amartya (2001) "Juicios sobre la globalización", [en línea]. Fractal, N° 22, julio-septiembre.
- Arce J. (2002) Didáctica Creativa, Evaluación del Educando "Edit. U.N.E. La Cantuta Lima.
- Balbin, A. M. (2004). Factores relacionados con el uso de la computadora como recurso de la práctica educativa de los docentes capacitados por el Programa Huascarán. Lima
- Barriga, C. (2004). En torno al concepto de competencia. *Educación UNMSM*.
- Bishop, C. (1991), Compressed Digital Video for Business, USA : TV. Application", Ed. Communication News.
- Briones, G. (2004). Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales. México: Editorial Trillas.

Briones G:( 2000) Epistemología y Teorías de las Ciencias Sociales y de la Educación. Editorial Trillas. México.

Brunner J. (2003) "Educación e Internet. ¿La próxima revolución?". de Chile: Fondo de Cultura Económica Chile S.A..

Brunner J. (2000) "Educación: Escenarios de futuro. Nuevas tecnologías y sociedad de la información", [en línea]. Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y El Caribe (PREAL).

Bunge M (2002) "Tres mitos de nuestro tiempo: Sociedad virtual, globalización, igualamiento socio-económico por obra de la red electrónica y del libre comercio". Editorial de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, Perú.

Blom K. Benjamín :(2001) Taxonomía de los objetivos Educativos" Edit, Ateneo, Buenos Aires Argentina.

Cardona I.(1990). Comunicación efectiva: introducción a la comunicología. San Juan, P.R.: Editorial Cultural.

Castro (2000)"Practica docente en la formación del Maestro. Edit, Amarú Lima Perú.

Catalano, Avolió de Cols y Sladogna (2004), las capacidades son atributos Psico - cognitivos de los individuos .Editorial España.

Diseño Curricular Nacional (2005) Lima Perú.

EDUCARED.PERÚ (2004) Fundación Telefónica. "Las cabinas y su potencialidad educativa".

Glazman, R. (2005). Las caras de la evaluación educativa. México: Universidad Autónoma de México.

Glazman, R. (2005) Las capacidades en la educación México Editorial de la Universidad Autónoma de México.

Groando I (1990) Medición y evaluación en la enseñanza Edith. PAX México DF.

ILACE, (1999) Tecnología y comunicación educativa, México. Ed. Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa.

INIDE (1980). Luís Piscoya "Tecnologías de Información TIC Editorial el Pacífico Lima Perú.

Mirabit M. (1998), Las nuevas tecnologías de la Comunicación, , Barcelona: Editorial Gisa

Martin (2005) Cuaderno 5 Sociedad de la información, Las nuevas Tecnologías en educación Madrid Fundación AUNA

Ministerio de Educación República del Perú (2005). Portal Educativo Huascarán. El Portal Educativo del Perú".

Opper, H. & Ginsburg, S. (1977). Piaget y la teoría del desarrollo intelectual. San Juan: Prentice.

Pradas S. (2008) la evolución de la tecnología es comparativamente más rápida que la adaptación de los profesores.

Piaget y Lev V. (2000) Un análisis comparativo. Ponencia presentada en el 8vo. Encuentro Nacional de Educación y Pensamiento. Ponce, Puerto Rico.

Piaget, J. (1969): Psicología y Pedagogía. Arie.editorial Barcelona.

Rheingold H. (1996), La comunidad virtual, una sociedad sin fronteras, Barcelona, España Ed. Gedisa.

Ortega J. (1997) Comunicación Visual y tecnología educativa, Granada, Grupo universitario.

Stufflebeam (2005) Tipos de Evaluación Editorial Acuaris.

Telos (1999) Cuadernos de Comunicación,) Tecnología, Sociedad, España: Ed. Telos.

Tobón (2006) Capacidades en comunicación Editorial San Marcos

Vigostky, L. (1968): Pensamiento y lenguaje. Editorial. Pueblo y Educación La Habana.

Weistein, Ridley, Dahl y Weber( 1988-1989).Estrategias cognitivas.

Zubiria, H. (2004). El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI. México: Plaza y Valdes Editores

# ANEXOS

**PRUEBA DE ENTRADA DE COMUNICACIÓN**

**APÉLLIDOS Y NOMBRES:**.....

**SECCIÓN**..... **Nª**..... **FECHA**.....

**Estimado estudiante, lea debidamente cada una de las pregunta y responda.**

- 1) Resalta las palabras nuevas de la lectura las el criado del rico mercader
  
- 2) Escribe brevemente de que trata la lectura
  
- 3) ¿Completa las palabras que falta en el texto de acuerdo a las palabras propuestas ( en el programa Word )

**LAS ADVETENCIAS.**

agua arrodilló aviso buscarte espejo hogar hombre muerte  
persona promesa refrescarse agua, casa, refrescarse

**Autor. ESO. J. Cloze**

Un día, un joven se .....a orillas de un río. Metió los brazos en el agua para  
.....el rostro y allí, en el....., vio de repente la imagen de  
la.....

Se levanto muy asustado y preguntó:

- Pero ¿qué quieres? ¡Soy joven! ¿Por qué vienes a buscarme sin previo  
.....?
- No vengo a buscarte -contestó la voz de la muerte-. Tranquilízate y vuelve a  
tu....., porque estoy esperando a otra..... No vendré a buscarte  
sin prevenirte, te lo prometo.

El joven entró en su .....muy contento. Se hizo....., se casó, tuvo hijos, siguió el curso de su tranquila vida. Un día de verano, encontrándose junto al mismo río, volvió a detenerse para ..... Y volvió a ver el rostro de la muerte. La saludó y quiso levantarse. Pero una fuerza lo mantuvo arrodillado junto al agua. Se asustó y preguntó:

- Pero ¿qué quieres?
- Es a ti a quien quiero -contestó la voz de la muerte-. Hoy he venido a .....
- ¡Me habías prometido que no vendrías a buscarme sin prevenirme antes! ¡No has mantenido tu .....
- ¡Te he prevenido!
- ¿Me has prevenido?
- De mil maneras. Cada vez que te mirabas a un ....., veías aparecer tus arrugas, tu pelo se volvía blanco. Sentías que te faltaba el aliento y que tus articulaciones se endurecían. ¿Cómo puedes decir que no te he prevenido? Y se lo llevó hasta el fondo del agua-

4. Describe el contexto donde ocurre el relato.
5. Escriba el mensaje de la lectura
6. Establece la relación entre los personajes
7. Elabora con apoyo de Word un organizador visual
8. Utiliza el diccionario de la computadora para escribir el significado de las siguientes palabras

## PRODUCCION DE TEXTOS



9. Elabore un texto descriptivo a partir del gráfico

10. Enumere las partes de la computadora
11. Crea un cuento corto a partir del gráfico
12. Elabore una carta dirigida a sus padres de la importancia de la computación
13. Escriba las normas de convivencia del aula de innovación
14. Crea una poesía alusiva a la amistad incluyendo algunas palabras como:  
Compartir, confianza, sinceridad.

### **EXPRESIÓN ORAL**

15. Expresa brevemente las normas de convivencia en el aula de computo.
16. Expone sus logros en comunicación integral en el presente trimestre
17. Repita dos trabalenguas con facilidad
18. Relata una experiencia significativa de su ámbito familiar
19. A partir de la lectura de la carpintería expresa con fluidez el mensaje
20. Lee con fluidez la lectura propuesta

### **LA CARPINTERIA**

#### **AUTOR: D.FISHMAN**

En cierta ocasión, en una carpintería se desarrolló la más acalorada de las discusiones que jamás se haya podido escuchar.

La razón, era que cada uno de los habitantes de la carpintería solo veía en el otros aspectos negativos sus defectos, aquello que no le gustaba del otro y por lo que le hacía sentirse mal.

La lija era criticada por el martillo, este le decía que era áspero reseca y fría. El clavo solo tenía palabras de insulto contra el martillo, ya que el solo veía los golpes que daba, le sacaba en cara que el todo lo arreglaba a golpes y que nunca era cariñoso, ni tierno el martillo le respondía que eso era niñerías y no se quedaba atrás viendo los defectos de los clavos diciéndoles a estos que eran indeseables, esqueléticos, los clavos no se quedaban atrás y se burlaban de los feos dientes del serrucho, el que a su vez criticaba a la madera por ser débil y sensible, a ti nada se te puede hacer por que siempre quedan huellas en ti, le decía en fin aquél lugar era un infierno donde

todo era gritos, insultos, golpes, maltratos desde la experiencia de lo negativo.

Un día entró un carpintero de Nazaret a ordenar su material, colocó las maderas encima de la mesa, las pulió con la lija, las cortó con el serrucho, las juntó con los clavos, después de un breve tiempo los resultados saltaron a la vista, una preciosa mesa que era la admiración de todos los visitantes a la carpintería.

Llegó la noche y en el silencio reflexivo habló el martillo diciendo que se sentía orgulloso de la lija por el buen trabajo que había hecho, la mesa estaba finísima y por supuesto gracias a ella no te has quedado atrás le comentó el clavo al martillo, hiciste un buen trabajo porque con fuerza me hiciste juntar las maderas, bueno pero sin ti no hubiera podido hacerlo, le respondió humildemente el orgulloso martillo y uno al otro se decían halagos, yo diría verdades por el magnífico trabajo realizado, que habían dejado de ver por sus paradigmas de que la gente es mala y pecadora les había impedido ver lo bueno en los demás. Su mal hábito de criticar a los demás para sentirse superiores a ellos, los habían vuelto ciegos para ver lo bueno y útil de los defectos de los demás.

Al amanecer todos los miembros de la carpintería estaban felices, por que reconocían que unidos en sus virtudes eran capaces de construir cosas, maravillosas y productivas, sin embargo en su afán de ver defectos y criticar a los demás, nada bueno podían lograr.

(ANEXO 02)

PRUEBA DE SALIDA DE COMUNICACIÓN

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

SECCIÓN..... N<sup>a</sup>.....FECHA.....

Estimado estudiante, lea debidamente cada una de las pregunta y responda.

- 1) Resalta las palabras nuevas de la lectura las advertencias
  
- 2) Escribe brevemente de que trata la lectura
  
- 3) ¿Completa las palabras que falta en el texto de acuerdo a las palabras propuestas ( en el programa Word )

LAS ADVETENCIAS.

agua arrodilló aviso buscarte espejo hogar hombre muerte  
persona promesa refrescarse  
Autor. ESO. J. Cloze

Un día, un joven se .....a orillas de un río. Metió los brazos en el agua para .....el rostro y allí, en el agua, vio de repente la imagen de la.....

Se levanto muy asustado y preguntó:

- Pero... ¿qué quieres? ¡Soy joven! ¿Por qué vienes a buscarme sin previo .....?
- No vengo a buscarte -contestó la voz de la muerte-. Tranquilízate y vuelve a tu....., porque estoy esperando a otra..... No vendré a buscarte sin prevenirte, te lo prometo.

El joven entró en su casa muy contento. Se hizo....., se casó, tuvo hijos, siguió el curso de su tranquila vida. Un día de verano, encontrándose junto al mismo río, volvió a detenerse para refrescarse. Y volvió a ver el rostro de la muerte. La saludó y quiso levantarse. Pero una fuerza lo mantuvo arrodillado junto al agua. Se asustó y preguntó:

- Pero ¿qué quieres?
- Es a ti a quien quiero -contestó la voz de la muerte-. Hoy he venido a .....
- ¡Me habías prometido que no vendrías a buscarme sin prevenirme antes! ¡No has mantenido tu .....
- ¡Te he prevenido!
- ¿Me has prevenido?
- De mil maneras. Cada vez que te mirabas a un ....., veías aparecer tus arrugas, tu pelo se volvía blanco. Sentías que te faltaba el aliento y que tus articulaciones se endurecían. ¿Cómo puedes decir que no te he prevenido? Y se lo llevó hasta el fondo del agua-

4. Describe el contexto donde ocurre el relato.

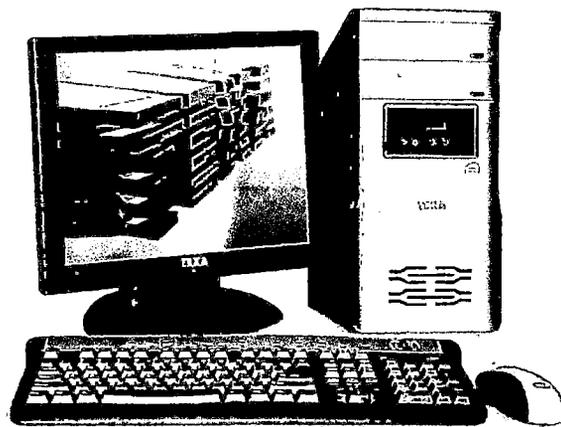
5. Escriba el mensaje de la lectura

6. Establece la relación entre los personajes

7. Elabora con apoyo de Word un organizador visual

8. Utiliza el diccionario de la computadora para escribir el significado de las siguientes palabras .

## PRODUCCION DE TEXTOS



9. Elabore un texto descriptivo a partir del gráfico

10. Enumere las partes de la computadora

11 Crea un cuento corto a partir del grafico

12. Elabore una carta dirigida a sus padres de la importancia de la computación
13. Escriba las normas de convivencia del aula de innovación
14. Crea una poesía alusiva a la amistad incluyendo algunas palabras como:  
Compartir, confianza, sinceridad.

#### **EXPRESIÓN ORAL**

15. Expresa brevemente las normas de convivencia en el aula de computo.
16. Exprése sus logros en comunicación integral en el presente trimestre
17. Repita dos trabalenguas con facilidad
18. Relata una experiencia significativa de su ámbito familiar
19. A partir de la lectura de la carpintería expresa con fluidez el mensaje
20. Lee con fluidez la lectura propuesta

## ANEXO (03)

### MATRIZ DE INSTRUMENTOS (Alumnos)

TECNICA	INSTRUMENTOS
C U E S T I O N A R I O	<p><b>COMPRESIÓN LECTORA</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Resalte las palabras nuevas</li><li>2. ¿De que trata la lectura?</li><li>3. Completa las palabras que falta en el texto en Word.</li><li>4. Describe el contexto donde ocurre el relato</li><li>5. Escriba el mensaje de la lectura</li><li>6. Establece la relación entre los personajes</li><li>7. Elabora con apoyo de Word un organizador visual</li><li>8 Utiliza el diccionario de la computadora para escribir el significado de las siguientes palabras</li></ol> <p><b>PRODUCCION DE TEXTOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>9. Elabora un texto descriptivo a partir del gráfico</li><li>10. Escriba las partes de la computadora</li><li>11. Crea un cuento corto a partir del grafico</li><li>12. Elabore una carta dirigida a sus padres de la importancia de la computación</li><li>13. Elabore las normas de convivencia de la aula de innovación</li><li>14. Crea una poesía alusiva a la amistad incluyendo algunas palabras como: compartir, confianza, sinceridad.</li></ol> <p><b>EXPRESIÓN ORAL</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>15. Expresa brevemente las normas de convivencia en el aula de cómputo.</li><li>16. Escriba sus logros en comunicación integral en el presente año</li><li>17. Repite dos trabalenguas con facilidad</li><li>18. Relate una experiencia significativa de su ámbito familiar.</li><li>19. A partir de la lectura las advertencias expresa con fluidez el mensaje</li><li>20. lee con fluidéz la lectura propuesta.</li></ol> <p>Gracias por su colaboración.</p>