



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA
EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO
GRADO DE LA IES JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI-APLICACIÓN
UNA, 2023.**

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. ANALY ELYAN QUILCA CONDORI

Bach. JHUDY QUISPE LUCANA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD DE
LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA**

PUNO – PERÚ

2024



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA IES JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI-APLICACIÓN UNA, 2023.

AUTOR

ANALY ELYAN JHUDY
QUILCA CONDORI QUISPE LUCANA

RECuento DE PALABRAS

21540 Words

RECuento DE CARACTERES

114174 Characters

RECuento DE PÁGINAS

124 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

10.9MB

FECHA DE ENTREGA

Aug 12, 2024 10:44 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Aug 12, 2024 10:45 AM GMT-5

● 15% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 14% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 13 palabras)



Firmado digitalmente por VIZCARRA
HERLES Nina Eleonor FAU
20145498170 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 12.08.2024 11:47:40 -05:00



Firmado digitalmente por PACHO
POMA Guillermina Yeni FAU
20145498170 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 12.08.2024 11:53:57 -05:00

Resumen



DEDICATORIA

Principalmente a Dios, mi inspirador y fuente inagotable de fuerza. A mis padres, María Condori Parisayla y Faustino Quilca Argote, gracias por sus palabras inspiradoras, esfuerzo sin igual, consejos sabios y confianza sólida, que han sido pilares en mi formación profesional, ser su hija es un orgullo y un privilegio; asimismo a mis hermanos, por su constante apoyo y cariño. Dedico un pensamiento especial a mis hermanas Gisela y Eliany, cuyas almas desde el cielo me inspiran a seguir adelante sin desfallecer.

A todos mis mentores académicos, a mi persona especial y a los que han creído en mí y contribuido al éxito de mi labor. Gracias.

Analy Elyan Quilca Condori



DEDICATORIA

A mis padres, Biket y Rita, quienes han sido mi motivo e inspiración para formarme profesionalmente. Gracias por siempre confiar en mí, sus palabras de aliento me dieron la fortaleza necesaria para seguir adelante. Agradezco también a mis hermanos, de quienes aprendí a no rendirme y a luchar por mis sueños. Además, extendiendo mi agradecimiento a mis tíos, quienes fueron como padres para mí y siempre estuvieron ahí brindándome su apoyo.

De igual forma quiero expresar mi gratitud a mis profesores, cuyas enseñanzas y guía han sido fundamentales en mi desarrollo académico y personal.

Jhudy Quispe Lucana



AGRADECIMIENTOS

Queremos comenzar expresando nuestro agradecimiento a Dios, nuestro ser supremo, por la vida y la salud que nos ha concedido.

Extendemos nuestro más sincero y profundo agradecimiento a la prestigiosa Universidad Nacional del Altiplano, nuestra alma mater, por su papel fundamental en nuestra formación profesional en la región de Puno.

Nuestro agradecimiento también se dirige a la Facultad de Ciencias de la Educación y a la Escuela Profesional de Educación Secundaria por acogernos en sus aulas, certificando y garantizando nuestra formación profesional.

Expresamos nuestra sincera gratitud a nuestros docentes, quienes han demostrado su vocación y dedicación a lo largo de todo el proceso de nuestra formación profesional, ayudándonos a desarrollar nuestras capacidades y competencias en nuestra carrera. De modo particular a nuestra asesora Nina Eleonor Vizcarra Herles.

De manera especial, agradecemos a nuestros queridos padres por su apoyo incondicional y constante, siempre motivándonos a destacar y a superar cada obstáculo en nuestro camino formativo.

Analy Elyan Quilca Condori

Jhudy Quispe Lucana



ÍNDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTOS	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS	
ÍNDICE DE ANEXOS	
ACRÓNIMOS	
RESUMEN	13
ABSTRACT.....	14
CAPÍTULO I	
INTRODUCCIÓN	
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	17
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.2.1. Problema general.....	18
1.2.2. Problemas específicos	19
1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.3.1. Hipótesis general	19
1.3.2. Hipótesis específicas	19
1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO.....	19
1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
1.5.1. Objetivo general	20
1.5.2. Objetivos específicos	21



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1.	ANTECEDENTES	22
2.1.1.	A nivel internacional	22
2.1.2.	A nivel nacional	23
2.1.3.	A nivel local	25
2.2.	MARCO TEÓRICO	26
2.2.1.	El debate	26
2.2.1.1.	Importancia	29
2.2.1.2.	Características	30
2.2.1.3.	Fases del debate	31
2.2.1.4.	Dimensiones del debate	32
2.2.2.	Expresión oral	35
2.2.2.1.	Dimensiones de la expresión oral	36

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1.	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO.....	43
3.2.	PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO	44
3.3.	PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO.....	44
3.3.1.	Descripción de materiales y recursos	44
3.4.	POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO	46
3.4.1.	Población.....	46
3.4.2.	Muestra.....	47
3.5.	DISEÑO ESTADÍSTICO	48
3.5.1.	Enfoque de la investigación	48



3.5.2. Diseño de investigación	48
3.5.3. Tipo de investigación	49
3.6. PROCEDIMIENTO.....	49
3.6.1. Plan de recolección de datos	49
3.7. VARIABLES	50
3.8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	51
CAPÍTULO IV	
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
4.1. RESULTADOS.....	54
4.1.1. Del objetivo general	54
4.1.2. Del objetivo específico 1	58
4.1.3. Del objetivo específico 2.....	63
4.2. DISCUSIÓN	68
V. CONCLUSIONES	70
VI. RECOMENDACIONES	72
VII.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	74
ANEXOS.....	79

ÁREA: Interdisciplinarios en la Dinámica Educativa: Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.

TEMA: El debate como estrategia en la mejora de la expresión oral.

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 19 de agosto del 2024.



ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Población.....	46
Tabla 2 Muestra	47
Tabla 3 Operacionalización de variables	50
Tabla 4 Tabla de la T tabulada.....	53
Tabla 5 El debate en la mejora de la expresión oral.	54
Tabla 6 Prueba de la hipótesis general pre test.	56
Tabla 7 Prueba de la hipótesis general post test.....	56
Tabla 8 El debate en la mejora de la comunicación verbal.....	58
Tabla 9 Indicadores de la comunicación verbal.....	60
Tabla 10 Prueba de hipótesis específica 1 pre test.....	61
Tabla 11 Prueba de hipótesis específica 1 post test.	62
Tabla 12 El debate en la mejora de la comunicación no verbal.....	63
Tabla 13 Indicadores de la comunicación no verbal.....	65
Tabla 14 Prueba de hipótesis específica 2 pre test.....	66
Tabla 15 Prueba de hipótesis específica 2 post test.	67



ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Ubicación del estudio.....	43
Figura 2 El debate en la mejora de la expresión oral del grupo control.....	89
Figura 3 El debate en la mejora de la expresión oral del grupo experimental.	89
Figura 4 El debate en la mejora de la comunicación verbal del grupo control.	90
Figura 5 El debate en la mejora de la comunicación verbal del grupo experimental.	90
Figura 6 El debate en la mejora de la comunicación no verbal del grupo control.	91
Figura 7 El debate en la mejora de la comunicación no verbal del grupo experimental.....	91



ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO 1 Matriz de consistencia:	80
ANEXO 2 Rúbrica PRE TEST Y POST TEST	81
ANEXO 3 Solicitud de ejecución de proyecto de investigación.....	83
ANEXO 4 Autorización de ejecución de proyecto de tesis.....	84
ANEXO 5 Constancia de ejecución	85
ANEXO 6 Validación de instrumentos	87
ANEXO 7 Figuras de los resultados por objetivos	89
ANEXO 8 Matriz de base de datos.	92
ANEXO 9 Sesiones de aprendizaje	96
ANEXO 10 Evidencias fotográficas.....	119
ANEXO 11 Declaración jurada de autenticidad de tesis.....	121
ANEXO 12 Autorización para depósito de tesis en el Repositorio Institucional.....	123



ACRÓNIMOS

UNA:	Universidad Nacional del Altiplano
MINEDU:	Ministerio de Educación.
I.E.S.:	Institución Educación Secundaria.
HI:	Hipótesis Alterna.
H0:	Hipótesis Nula.
Tc:	T calculada.
Xe:	Media Aritmética del grupo experimental
Xc:	Media Aritmética del grupo de control
Se:	Varianza del grupo experimental
Sc:	Varianza del grupo de control
ne:	Número de alumnos del grupo experimental
nc:	Número de alumnos del grupo control



RESUMEN

El presente trabajo de investigación se realizó con el objetivo de determinar la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023. La metodología fue de enfoque cuantitativo, con diseño cuasi-experimental de 2 grupos (control y experimental) con Pre test y Post test, pertenece a la investigación de tipo experimental, la población estuvo conformada por 122 estudiantes del segundo grado de la institución, para la muestra se consideró a 25 estudiantes de cada grupo. Para el acopio de información se utilizó la técnica de la observación por medio de su instrumento rúbrica. La prueba de estadística que se utilizó fue T-student. En los resultados se observa la diferencia de medias, donde la T calculada en el post test es 20.821 siendo mayor a la T tabulada 1.7109, y la significancia bilateral es 0.000 siendo menor que 0.05. Además, en el grupo experimental, en el pre test el 48.0% de los estudiantes se encontraba con logro en inicio, luego de aplicar la estrategia del debate, en el post test el 56.0% de los estudiantes se ubicaron en logro destacado. Se concluye que la estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

Palabras clave: Debate, Expresión, Fluidez, Gramática, Pronunciación.



ABSTRACT

The present research work was carried out with the objective of determining the influence of the debate strategy on the improvement of oral expression in second-grade students of the IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023. The methodology was a quantitative approach, with a quasi-experimental design of 2 groups (control and experimental) with Pre test and Post test, belongs to the experimental type research, the population was made up of 122 second grade students of the institution, for the sample 25 were considered students from each group. To collect information, the observation technique was used through its rubric instrument. The statistical test used was T-student. The difference in means is observed in the results, where the T calculated in the post test is 20.821, being greater than the tabulated T 1.7109, and the bilateral significance is 0.000, being less than 0.05. Furthermore, in the experimental group, in the pre-test, 48.0% of the students had initial achievement, after applying the debate strategy, in the post-test, 56.0% of the students had outstanding achievement. It is concluded that the debate strategy significantly influences the improvement of oral expression in second-grade students of the IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

Keywords: Debate, Expression, Fluency, Grammar, Pronunciation.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, la habilidad de expresarse oralmente de manera efectiva es fundamental para el progreso integral de los alumnos. La expresión oral no solo es crucial para el éxito de los alumnos, sino también para la participación activa en la sociedad y el mundo laboral. Sin embargo, a pesar de su importancia, muchos estudiantes presentan dificultades en esta área, lo que limita su capacidad para comunicar ideas de manera clara y persuasiva.

En este contexto, las estrategias didácticas juegan un papel esencial en la mejora de las competencias comunicativas de los estudiantes. Una de las metodologías que ha demostrado ser eficaz en el desarrollo de la expresión oral es el debate. El debate como herramienta pedagógica, no solo fomenta el pensamiento crítico y la capacidad de argumentación, sino que también promueve la confianza y la fluidez en la comunicación verbal.

La presente tesis se centra en investigar la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes. Se pretende analizar cómo la participación en debates puede impactar positivamente en las habilidades de comunicación oral, evaluando aspectos como la coherencia, la claridad, la capacidad de persuasión y la fluidez.

El estudio se desarrolló en la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, aplicando la estrategia del debate en el aula y midiendo su impacto a través de una ficha de observación.



En los siguientes párrafos se da a conocer la secuencia del contenido de la tesis por medio de capítulos.

Capítulo I: incluye varias secciones fundamentales para estructurar y contextualizar la investigación. En primer lugar, se presenta un resumen que ofrece una visión general de los principales hallazgos y conclusiones del estudio, luego la introducción contextualiza del tema de investigación, en seguida el planteamiento del problema y su formulación, por otro lado, se delinear las hipótesis de la investigación, tanto nulas como alternas, que orientan el análisis y la interpretación de los datos. La justificación explica la importancia y la relevancia del estudio, destacando su contribución teórica y práctica. Finalmente, se establecen los objetivos de la investigación, tanto generales como específicos.

Capítulo II: se inicia la revisión de la literatura abarcando estudios y referencias a nivel internacional, nacional y local. Esta revisión exhaustiva se realiza considerando el marco teórico pertinente, el cual se fundamenta en la operacionalización de las variables involucradas en la investigación.

Capítulo III: en esta sección se detallan los materiales y métodos empleados en la investigación, abarcando diversos aspectos clave, primero, se describe la ubicación geográfica donde se llevó a cabo el estudio, proporcionando un contexto claro del entorno, por otro lado, se especifica la población objetivo del estudio y se detalla el proceso de selección de la muestra, asegurando la representatividad de los resultados, se expone el diseño de la investigación, indicando si es experimental, correlacional o descriptivo, así como el tipo y enfoque metodológico adoptado, ya sea cuantitativo, cualitativo o mixto, además, se describe la técnica de recolección de datos utilizada, explicando los instrumentos y procedimientos empleados para garantizar la fiabilidad y validez de la



información recopilada. Finalmente, se aborda la operacionalización de las variables, describiendo cómo se definieron y midieron las variables clave del estudio para asegurar una comprensión clara y precisa de los conceptos investigados.

Capítulo IV: en esta sección, se presentan detalladamente los hallazgos obtenidos a partir de la investigación, enfocándose en cómo la estrategia del debate ha influido en la mejora de la expresión oral en los estudiantes, los hallazgos se exponen de manera clara y estructurada, utilizando tablas, gráficos y análisis descriptivos. Además de la presentación de los resultados, se incluye una discusión exhaustiva que interpreta y analiza estos hallazgos en el contexto del marco teórico y la literatura revisada.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La globalización y la creciente interconexión de las sociedades han destacado la importancia de la comunicación efectiva en todos los niveles educativos. La expresión oral es una competencia fundamental que no solo facilita el aprendizaje académico, sino que también es esencial para la participación activa en la vida social, cívica y profesional. Sin embargo, numerosos estudios a nivel mundial han revelado que muchos estudiantes enfrentan serias dificultades para comunicarse de manera efectiva. Estas deficiencias en la expresión oral pueden limitar sus oportunidades educativas y profesionales, así como su capacidad para participar plenamente en la sociedad.

En este contexto, la búsqueda de estrategias pedagógicas innovadoras y efectivas se ha vuelto una prioridad en el campo de la educación. Una de las metodologías que ha ganado atención y reconocimiento por su potencial para mejorar la expresión oral es el debate. El debate como herramienta educativa, no solo fomenta el pensamiento crítico y la argumentación lógica, sino que también proporciona a los estudiantes un entorno dinámico y estructurado para practicar y desarrollar sus habilidades comunicativas.



En el contexto educativo actual, la expresión oral es una competencia clave que los estudiantes deben desarrollar para asegurar su éxito tanto académico como profesional. Sin embargo, se ha observado que muchos alumnos de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA enfrentan dificultades significativas en esta área, estas dificultades incluyen problemas de coherencia, claridad, fluidez y capacidad de persuasión en su discurso oral.

A pesar de los esfuerzos realizados por los docentes para mejorar estas habilidades mediante métodos tradicionales, los resultados no han sido satisfactorios. Esta situación plantea la necesidad de explorar y aplicar nuevas estrategias pedagógicas que puedan potenciar la expresión oral de los estudiantes de manera efectiva.

Una de las estrategias que ha demostrado ser prometedora en diversos contextos educativos es el debate. El debate no solo estimula el pensamiento crítico y la argumentación lógica, sino que también proporciona a los estudiantes un espacio para practicar y mejorar sus habilidades de comunicación oral en un entorno estructurado y motivador. Sin embargo, en la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, la implementación de esta estrategia no ha sido suficientemente explorada ni evaluada en términos de su impacto en la mejora de la expresión oral de los estudiantes.

Por lo mencionado líneas arriba se plantea las siguientes interrogantes:

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

¿Cómo influye la estrategia del debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023?.



1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cómo influye la estrategia del debate en la mejora de la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023?.
- ¿Cómo influye la estrategia del debate en la mejora de la comunicación no verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023?.

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Hipótesis general

La estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

1.3.2. Hipótesis específicas

- La estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.
- La estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la comunicación no verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

La expresión oral es una competencia esencial que impacta directamente en el éxito académico y profesional de los estudiantes. La habilidad para comunicar ideas de



manera clara, coherente y persuasiva es crucial, no solo en el ámbito educativo, sino también en la vida cotidiana y en el entorno laboral. Sin embargo, se ha observado que muchos estudiantes enfrentan dificultades significativas en esta área, lo que limita su potencial de desarrollo integral y su capacidad para participar activamente en la sociedad.

En este contexto, la necesidad de explorar y aplicar estrategias pedagógicas efectivas que mejoren la expresión oral de los estudiantes se convierte en una prioridad. Una de las metodologías que ha demostrado ser prometedora es la estrategia del debate. El debate fomenta el pensamiento crítico, la argumentación lógica y la capacidad de comunicación efectiva, proporcionando un entorno estructurado y motivador para que los estudiantes practiquen y desarrollen sus habilidades orales.

Además, esta investigación tiene una relevancia práctica, ya que se tuvo contacto directo con el grupo de estudio. También posee una importancia teórica, dado que se consideraron diversos enfoques y teorías sobre las variables de investigación. Finalmente, es relevante desde el punto de vista metodológico porque se llevó a cabo un proceso ordenado y sistemático, orientado a determinar cómo la estrategia del debate influye en la mejora de la expresión oral.

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Objetivo general

Determinar la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023.



1.5.2. Objetivos específicos

- Establecer la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023.
- Establecer la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la comunicación no verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. A nivel internacional

Palma (2021) se propuso como objeto de investigación fortalecer la expresión oral en estudiantes de la Unidad Educativa Ciudad de Riobamba Guayaquil, Ecuador, 2014. El enfoque fue cualitativo y su diseño investigación-acción; la población y muestra estuvo constituida por segundo de secundaria sección “A”; los resultados a los que llegaron con los talleres para desarrollar la expresión oral fueron apropiados, fortalecedores, pertinentes para lograr un clima de confianza logrando afianzar en la expresión oral: el ritmo, la coherencia, la dicción, el vocabulario, la claridad, la emotividad, el volumen, la fluidez, la expresión corporal y gesticulación.

Solís (2019) se planteó como objetivo diseñar e implementar una estrategia pedagógica basada en debates para mejorar en la Escuela Rural Unitaria, Colombia. El enfoque fue cuantitativo de diseño preexperimental de corte transversal, la muestra fue de 65 estudiantes, acopió información mediante la técnica de la encuesta. Los resultados reflejaron que los estudiantes adquirieron competencias lingüísticas, habilidades para gestionar sus emociones, y superaron el temor a expresarse frente a una audiencia, logrando también comunicar sus ideas de manera efectiva.

Triana et al. (2014) efectuaron una investigación con el objetivo de potencializar la expresión oral mediante el debate como técnica aplicada en los



estudiantes de la IES Miguel Antonio Caro del ciclo I. La metodología adoptada fue cuantitativa, siguiendo un enfoque cuasiexperimental, haciendo uso de la observación y la rúbrica como instrumentos, con la participación de una muestra compuesta por 10 estudiantes; y se obtuvo un resultado en el cual la aplicación del debate demostró que el 90% de los participantes lograron el objetivo establecido, concluyeron que el debate es fundamental para superar los obstáculos en la expresión oral, mejorando las habilidades comunicativas y la capacidad de persuasión de los estudiantes en la sociedad.

2.1.2. A nivel nacional

García (2019) tuvo como fin proponer una estrategia pedagógica que incluya el debate como recurso didáctico para contribuir con la mejora de la expresión oral en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa “Nuestro Señor de los Milagros” Tamborapa. El método de indagación adoptada por el autor fue de enfoque cuantitativo con diseño no experimental de tipo descriptivo, su segmento de indagación estuvo conformada por 28 alumnos, a quienes aplicó el cuestionario como instrumento de recolección de datos; y los resultados evidenciaron que el 64.3% de los estudiantes presentaron un nivel inadecuado de expresión oral, concluyendo que gran parte de los estudiantes tienen dificultades en la expresión oral.

Balarezo (2019) se propuso determinar el efecto de la aplicación de la técnica del debate en la mejora de la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pública Marcelina López Rojas, Yurimaguas, 2016. Utilizó el enfoque cualitativo, de tipo aplicada y diseño experimental pre y post test, trabajó con una muestra de 24 estudiantes, para



acopiar datos utilizó la técnica de la observación y encuesta; el autor evidenció que en el pre test los estudiantes se ubicaron en nivel de inicio, luego de aplicar la técnica del debate, las pruebas de post test realizados a los estudiantes mostraron un nivel esperado es decir logro previsto, concluyendo que la aplicación de la técnica del debate produjo mejoras en la expresión oral en los alumnos.

Castillo y Deza (2019) efectuaron una investigación con el objetivo de determinar la influencia del debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes del tercer grado de secundaria, Institución Educativa César Vallejo, Paucarbamba, Huánuco 2019. El estudio fue de enfoque cuantitativo con diseño cuasiexperimental, laboró con una muestra de 31 alumnos, para la recolección de información usó las técnicas de la observación y el análisis bibliográfico; los resultados en el pre test evidenciaron que el 39% de los estudiantes tuvieron nivel deficiente de expresión oral y 23% en nivel bueno, posterior a la aplicación de la estrategia del debate, se mostró un 68% de nivel bueno en la expresión oral y 29% de nivel excelente, concluyendo que la estrategia del debate si tiene incidencia positiva para que los alumnos tengan una buena expresión oral.

Crespo y Paredes (2021) en su estudio sobre el debate y la expresión oral en estudiantes del primer grado de un centro de educación básica alternativa de Lima, realizó el estudio con el fin de establecer la relación entre el debate y la expresión oral. El estudio se llevó a cabo utilizando el enfoque cuantitativo de naturaleza básica, con un diseño no experimental de corte transversal, el segmento de indagación fue de 60 alumnos, para la recolección de datos se empleó un cuestionario y una rúbrica para evaluar; el autor evidenció que el 51.0% de los alumnos infirieron que es de nivel bajo la estrategia del debate y en tanto su



expresión oral es de nivel bajo, concluyendo que se determinó relación positiva y significativa entre las variables.

Guzman (2022) aplicó el debate con el objetivo de demostrar en qué medida el debate como estrategia mejora la capacidad de la expresión oral en los estudiantes de 4° “A” y 4 “B” de secundaria del Centro de Educación Básica Alternativa Uriel García – Cusco. El enfoque adoptado fue experimental con un diseño cuasiexperimental, para el acopio de información usó la ficha de observación, la población y muestra lo conformaron las secciones de 4° “A” y 4 “B” con un total de 29 estudiantes. Los hallazgos en el pre test mostraron que el 73% de alumnos del grupo control tuvieron un nivel bajo de expresión oral y el 64% del grupo experimental presentaron bajo nivel de expresión oral, posterior a la aplicación de la técnica de debate, se reflejó en las pruebas post test que, el 80% de estudiantes del grupo control tuvieron nivel medio y el 93% del grupo experimental nivel alto en expresión oral, concluyendo que el uso del debate si presenta impacto de gran magnitud en la mejora de la expresión oral.

2.1.3. A nivel local

Quispe y Lupaca (2024) en su pesquisa plantearon como objetivo determinar la mejora de la expresión oral mediante la aplicación del debate como estrategia en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Secundaria José Carlos Mariátegui Aplicación - UNA PUNO -2023. El enfoque que emplearon en esta investigación fue el cuantitativo con un diseño cuasiexperimental de tipo experimental, se utilizó la guía de observación, la población se constituyó por estudiantes del tercer grado y la muestra estuvo conformada por la secciones “A” y “B” con un total de 40 estudiantes, los



resultados de la estrategia demostraron su eficacia ya que la expresión oral en los estudiantes mejoró significativamente, en el Post Test el 67% de los estudiantes alcanzaron un nivel de logro destacado, evidenciando una marcada diferencia entre los resultados obtenidos antes y después de la intervención, concluyeron que la aplicación del debate ha resultado en una notable mejora en la expresión oral de los alumnos.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. El debate

El debate es una actividad intrínseca a la comunicación que implica la discusión y el desarrollo de un determinado tema controvertido ya sea solo de dos individuos o más, es efectuado de modo argumentativo y es dirigido por una persona que se hace llamar moderador, durante el debate, los individuos que participan deben presentar y defender sus mejores puntos de vista. Un debate será más completo y complejo a medida que aumente tanto la cantidad como la solidez de las ideas presentadas, se comporta también como una excelente instancia para reforzar y fomentar los aprendizajes en torno a ciertos temas, así como también puede ser una excelente manera de desarrollar determinadas habilidades relacionadas a la comunicación (Triana, 2014).

Para el filósofo Karl Popper, este término se fundamenta en la confrontación de dos opiniones argumentados, por un lado, esta lo afirmativo y por el otro lo negativo, sobre un tema controvertido, el equipo que defiende lo afirmativo presenta argumentos a favor de la propuesta, mientras que el equipo negativo argumenta en contra. Se espera que ambos equipos respondan a los argumentos del otro, generando un intercambio de ideas basado en la



investigación imparcial que cada grupo realizó antes del debate. Ambos equipos disponen de un tiempo determinado que pueden solicitar durante el debate para preparar su estrategia y coordinar sus argumentaciones o refutaciones, es necesario que el moderador también conozca el tema, y tenga la capacidad de análisis; durante el debate él observará las reacciones de los participantes a las demás opiniones, la presencia de quien lidera el debate es importante porque orienta a las personas en el momento de argumentar (Solis, 2019).

Es así, que el debate se considera como una estrategia pedagógica que promueve el diálogo, permitiendo al alumno el autoconocimiento y desarrollo crítico sobre los escenarios cotidianos de nuestro alrededor. Esta estrategia pretende abandonar el enfoque memorístico, en el que el docente transmite el conocimiento y el estudiante lo recibe sin cuestionamientos. A través del debate el sujeto construye su saber, utilizando el diálogo y las experiencias que le ofrecen su contexto activamente en intercambio de opiniones, por medio de argumentos que construye al interactuar con otros (Brenifier, 2005).

Es de vital magnitud saber que existen múltiples definiciones de este tema, al abordarlo se considera una estrategia de intervención que da acceso a la interacción por medio de discusiones sustentadas y respaldadas. Según Muñoz (2011) “Es una forma de interacción grupal muy útil para dar a conocer posiciones en pro y en contra sobre determinados temas o problemas de tipo social, económico o político” (p. 95), lo que convierte al debate en una herramienta útil que permite el desarrollo de competencias de los estudiantes.

Por otro lado, es considerado como estrategia que favorece los métodos cognitivos que permiten al alumno entender, analizar, argumentar, defender y



clarificar las nociones e ideas que desarrolla por medio de su proceso de enseñanza. (Fleming, 2018) considera: “un debate es una actividad donde se exponen dos puntos de vista opuestos, para el cual es necesario usar argumentos válidos que convencan a una audiencia sobre la posición que se apoya” (p. 2). Debido a ello el debate se convierte en una herramienta que tiene como propósito el desarrollo de la argumentación, en la cual el estudiante desenvuelve competencias cognoscitivas tales como el razonamiento.

En ese entender el debate permite al estudiante tomar decisiones al evaluar opciones y escoger un buen tema, por esta razón se considera como un desafío. Cattani (2003) define el debate como “Una competición entre dos Antagonistas, en los que a diferencia de lo que ocurre en una simple discusión, existe una tercera parte cuya aprobación buscan los dos contendientes” (p. 67). Es decir, para debatir es necesario únicamente la participación de tres personas en la cual defiendan su opinión y convencan.

Para Aguilera (2015) este término se define como el intercambio de ideas o críticas que se desarrolla frente a un determinado contexto con la guía de un moderador, quien asegura el cumplimiento de los valores como el respeto y la objetividad durante todo la duración del evento, es muy beneficioso para los alumnos, ya que se abren paso a enfrentar diversos escenarios donde deben emplear sus habilidades de expresión y comunicación con los demás.

También es considerado como la comparación de dos ideas contradictorios presentados por dos o más individuos, con el objetivo de persuadir al público de su opinión mediante argumentos. Esta técnica se puede llevar a cabo en contextos escolares y universitarios, buscando aclarar ideas sobre un tema controvertido



para que el público forme sus propias terminaciones y adopte una decisión o se adhiera a una de las partes.

El debate es una discusión dirigida y estructurada entre al menos dos personas o equipos que exponen sus ideas y argumentos sobre un tema en particular (frente a un auditorio), presentando enfoques, posiciones o puntos de vista opuestos (Flores, 2017).

El debate es una técnica para desarrollar la expresión oral, que promueve la reflexión y la argumentación, puesto que induce a los estudiantes a adoptar una posición y defenderla, favorece la participación activa de todos los estudiantes, asimismo, desarrolla habilidades de comunicación (argumentación, escucha activa) y valores tales como el respeto (Centro de Innovación Metodológica y Tecnológica, 2012).

Además, el debate favorece el desarrollo de valores, que incluye la tolerancia hacia opiniones opuestas, realizar la escucha activa y valorar diferentes ideas, lo cual es esencial en una sociedad en la que prima la democrática.

2.2.1.1. Importancia

El debate cobra una importancia en el aula, de acuerdo a Fleming (2018) y Muñoz (2011) coinciden en que la herramienta del debate se caracteriza por ser informativa al presentarle a todos los involucrados detalles que necesitan saber sobre el tema propuesto. Asimismo, facilita la presentación de sustentos lógicos, justos y relevantes, que tienen que ser expuestos detalladamente para evidenciar o impugnar las razones expuestas, con esto se busca persuadir a los demás participantes para convencerlos de apoyar o rechazar el tema propuesto.



2.2.1.2. Características

- **Procedimiento del debate**

Según Wesley (1986) para llevar a cabo un debate, se deben seguir estos pasos: elegir un tema en cuestión, buscar un moderador, realizar la división de los dos grupos, cada uno defendiendo una postura, efectuar la distribución del espacio dar inicio el debate, al finalizar, completar la ficha de observación.

- **Participantes del debate y sus funciones**

Wesley (1986) considera necesario la participación de las personas a brindar su punto de vista y un moderador, esta persona es la encargada de regular las intervenciones y asignar los turnos a los participantes, se puede considerar la participación de un secretario, esta persona toma nota del punto central de cada intervención y resume todo lo dicho en el momento adecuado, finalmente, los espectadores o el público que contempla lo desarrollado completa la ficha de observación y extrae los argumentos y pruebas presentados por las partes que participaron en dicho acto.

- **Proceso de finalización del debate**

Para concluir, en cada actividad se comparten las conclusiones alcanzadas, proporcionando a los participantes una visión más clara del tema tratado, de modo que puedan adoptar una postura de acuerdo con sus intereses. Además, Wesley (1986) indica que “el resto de la clase observa el debate al mismo tiempo que completa una ficha de observación” (p. 97).



2.2.1.3. Fases del debate

- **Fase 0: Preparación previa al debate**

La fase de preparación previa es posiblemente la más demandante tanto para el docente como para los estudiantes. El docente tiene la responsabilidad de informar y explicar a los estudiantes el objetivo del debate, la metodología a seguir, las fases del proceso, así como definir el tema y organizar los equipos que participarán. Además, debe crear un instrumento para evaluar la técnica del debate. Por su parte, los estudiantes deben buscar fuentes, leer, identificar información relevante (como datos, teorías y leyes) y todo lo que les ayude a defender su postura de manera más efectiva, además de practicar para el debate.

- **Fase 1: Introducción al debate**

Durante diez minutos, los equipos se reúnen para compartir argumentos, complementar ideas y tomar decisiones estratégicas para el debate. En esta fase, los estudiantes se dividen en dos grupos para que participen en el debate oficial y se ubican en los asientos designados a la derecha e izquierda de la sala. También se elige a un moderador, quien será responsable de introducir cada postura. El objetivo principal de esta etapa es clarificar la posición del equipo sobre el tema, dedicando cinco minutos a cada equipo para este propósito.

- **Fase II y III: Ejecución del debate**

En ambas fases, la participación del docente es mínima, ya que el debate se autorregula mediante la alternancia de turnos previamente



acordados. Durante la fase de argumentación, cada participante expone inicialmente los argumentos que respaldan su postura, ya sea a favor o en contra del tema. En la tercera fase, se desarrollan las refutaciones y contrarrefutaciones.

- **Fase IV: Cierre**

En esta etapa, se da por concluido el debate y el moderador asume la responsabilidad de validar la calidad de la argumentación presentada, además, se encarga de elaborar la conclusión final, manteniendo imparcialidad y ecuanimidad, evaluando el desenvolvimiento de los participantes y dirigiendo el desenlace del debate de manera justa y equitativa. Asimismo, el moderador puede ofrecer un resumen conciso de los puntos sobresalientes discutidos durante el debate para facilitar la toma de decisión del jurado.

2.2.1.4. Dimensiones del debate

- **Argumentación**

De acuerdo a Weston (2001) la argumentación comprende las ideas que le dan fuerza a los enunciados centrales; es decir, es usar un razonamiento para demostrar y apoyar una posición personal o social. Por otra parte, los individuos argumentan para apoyar o impugnar una idea; por ello, este término forma parte de nuestra vida habitual y se manifiesta en múltiples escenarios expresivos, ya sean profesionales, amistosas o familiares.



Dado que la argumentación es una porción integral de nuestra comunicación diaria, el maestro puede utilizar modelos de los propios alumnos para ayudar a percibir con más claridad la lógica de la argumentación. Para argumentar construimos un esquema que defiende un punto de vista y que se propone a un interlocutor en un escenario discursivo complejo en presencia de un público (Tamayo, 2003).

Asimismo, De Weston (2001) señala que la argumentación tiene dos funciones: la de sustentar, es decir encontrar las causas o razones que prueben una idea y convencer al auditorio de las razones de una posición, esto permitirá evaluar las alternativas con la finalidad de seleccionar la más adecuada.

Por otro lado, Weston (2001) infiere que argumentar implica presentar un conjunto de razones o pruebas para respaldar una conclusión. En este sentido es crucial auto informarse e investigar para poder realizar una buena argumentación y evaluar una conclusión, además, es fundamental porque se logra una argumentación bien fundamentada, explicada y se defiende sólidamente, permitiendo que otros individuos formen sus ideas propias en base a lo escuchado.

- **Escucha activa**

Rost (2011) manifiesta que este término hace referencia “a una serie de comportamientos y actitudes que preparan al receptor a escuchar, a concentrarse en la persona que habla y a proporcionar respuestas (feedback)” (p. 23).



Según Estanqueiro (2006) es una técnica de comunicación que implica demostrar que un individuo ha entendido la transmisión del mensaje, esta práctica se refiere a la habilidad de escuchar de manera intencional y plena a la persona que está expresándose, prestando atención no solo a sus palabras, sino también a su tono, emociones y lenguaje corporal, la escucha activa requiere una concentración profunda y la capacidad de interpretar el mensaje que el hablante intenta comunicar, asegurando que se sienta escuchado y comprendido en su totalidad, esto incluye responder de manera reflexiva y empática, reafirmando al hablante que su mensaje ha sido captado correctamente y fomentando una comunicación efectiva y respetuosa.

La escucha activa es un término crucial en el debate, ya que hace que exista un proceso dinámico que une los sentidos y también aspectos intelectuales y emocionales. A diferencia de oír, que es simplemente un proceso fisiológico, escuchar requiere una concentración total en lo que el interlocutor está comunicando, esto incluye no solo el contenido explícito de sus palabras, sino también los mensajes subyacentes reflejados en sus emociones y sentimientos.

Para Estanqueiro (2006) consideran 3 grados de escucha: parafraseo, que consiste en abreviar lo que el individuo hablante menciona, destacando la parte más esencial, el segundo implica comunicar al hablante lo comprendido y reconocer sus sentimientos y finalmente aceptar y deducir lo que se dice, incluso de no estar acuerdo con ello, la escucha activa implica prestar atención completa al mensaje recibido, cabe mencionar, que esto involucra concentración en el



contenido y también en lo que se dice por medio de la observación de los elementos no verbales y paraverbales, mirando al hablante, dedicándole tiempo y haciéndole ver que sus opiniones son valoradas.

2.2.2. Expresión oral

Para Pimienta (2012) “la expresión oral tiende a ser compleja, aunque la mayoría de las personas reconocemos que va más allá de simplemente interpretar sonidos organizados en signos lingüísticos y regidos por una gramática más o menos elaborada” (p. 58).

(Fonseca et al., 2016) considera que “la expresión oral constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado” (p.164). Por consiguiente, la oralidad es un modo de expresión que desarrollamos los seres humanos con el fin de interactuar con otros, constituyendo un canal más directo de transmisión de emociones, sentimientos e ideas, además, es una habilidad de los individuos que se desenvuelve por medio de procesos de socialización y formación de la personalidad.

Asimismo Reyzábal (2001) menciona que la expresión oral es fundamental en el acto expresivo, a través de la modulación de la voz, el ritmo y la entonación, se pueden transmitir emociones y matices que enriquecen el mensaje verbal, los gestos y expresiones faciales complementan esta comunicación, proporcionando pistas adicionales sobre el estado emocional y las intenciones del hablante, estos elementos no verbales juegan un papel crucial al fortalecer y clarificar el contenido del discurso, facilitando una comprensión más profunda y completa entre los interlocutores.



Asimismo, Nuñez (2001) señala que en la educación secundaria deben proponerse actividades orales que permitan a los educandos determinar sus propias normas de participación, ubicar y analizar sus formas de interacción, que puedan reflexionar sobre su propia conducta comunicativa, que fomenten entre ellos la criticidad, que intenten argumentar con frecuencia, que utilicen la fuerza de los argumentos para opinar y tomen conciencia de las actitudes implicadas en la oralidad, a saber: la tolerancia, el respeto, el escuchar atento, entre otros.

Es así que este término es esencial no solo porque admite enunciar los sentimientos y opiniones en los múltiples espacios de la vida, sino que varias veces esta es definitiva para el progreso personal y profesional. Por ello, es necesario que en las instituciones educativas se fortalezca la capacidad de expresión oral de los estudiantes con la finalidad de comunicarse efectivamente (Nuñez, 2001).

Para Torres (2015) la expresión oral es un instrumento que le permite al ser humano informar, enseñar, argumentar, persuadir con claridad, coherencia y eficacia, ello hace parte de las atribuciones productivas y receptoras del lenguaje, dado que es un proceso de interacción e intercambio de ideas en el cual se emiten y comprenden enunciados, hablar y escuchar son aspectos fundamentales del ser humano; en otras palabras, son actos básicos en su interacción con el entorno.

2.2.2.1. Dimensiones de la expresión oral

2.2.2.1.1. Comunicación verbal

El acto comunicativo es la interacción cotidiana, el cual se da en un contexto y un tiempo, con finalidades diversas: Todo acto comunicativo implica una planificación y una sincronización entre los interlocutores, quienes estructuran sus mensajes para lograr sus objetivos sociales,



infiriendo para ellos sus “estados mentales” en función de su conocimiento previo, de las características observables de la situación en que se encuentran. Parece pues obvio que la comunicación no es posible si los interlocutores no están de acuerdo en un lenguaje común, en un vocabulario común y en una sintaxis” (Musito y Herrero, 1993)

La comunicación entre las personas es fundamental por diversas razones, tales como el acceso y el intercambio de información, la discusión abierta de ideas y la negociación de desacuerdos y conflictos. En los grupos humanos, la comunicación se ha convertido en un factor esencial de supervivencia no solo para la especie humana, sino para todo lo que gira a su alrededor: las costumbres, los ritos, las tradiciones sociales y culturales, y la historia, entre otras (Fajardo, 2009).

Ésta se relaciona con la palabra hablada, los signos orales y fonológicos, que indican la tonalidad del uso de la voz como expresamos nuestras inquietudes o necesidades, la manera en que abordamos a los demás.

- **Gramática**

La gramática es el conjunto de reglas y principios que rigen la estructura de una lengua, incluyendo la forma en que las palabras se combinan para formar oraciones y expresiones gramaticales. Se ocupa de la morfología (el estudio de la forma y la estructura de las palabras), la sintaxis (la disposición de las palabras en las oraciones), la semántica (el significado de las palabras y las oraciones), y otras áreas relacionadas con el funcionamiento del lenguaje.



- **Vocabulario**

Se refiere al conjunto de palabras que un individuo conoce y hace uso en su habla o escritura para expresar ideas, sentimientos, conceptos y comunicarse con los demás. El vocabulario incluye tanto las palabras individuales como las frases y expresiones idiomáticas que una persona tiene a su disposición para comunicarse en un idioma determinado. Un vocabulario amplio y variado es fundamental para la comunicación efectiva, ya que permite a las personas expresar sus pensamientos de manera precisa y comprender el mensaje de los demás con claridad.

- **Fluidez y pronunciación**

Según LLamo y Vasquez (2015) “es la habilidad de generar un discurso fluido de manera espontánea, sin grandes pausas ni dificultades en la averiguación de palabras” (p. 87).

La continuidad en el habla es sinónimo de fluidez. Gomez (2018) recogió diversos elementos que también formaban parte de ese discurso continuo, como el volumen, el tono, la velocidad, el ritmo y la pausa, por otro lado, la fluidez se ve afectada cuando se interrumpe la continuidad del habla, se utilizan de manera secuencial distintos tonos y melodías, y cuando hay una pronunciación incorrecta que altera la fluidez rítmica de la oración.

- **Entonación y ritmo**

La entonación se refiere a las variaciones en el tono y la melodía de la voz al hablar. Estas variaciones pueden ser utilizadas para transmitir



significados adicionales o matices emocionales en el discurso. La entonación puede incluir cambios en el tono de voz, la elevación o descenso de la voz en ciertas partes de una oración, así como la duración de las sílabas y la intensidad de la voz (Lahoz, 2012).

Por otro lado, el ritmo se refiere al patrón de flujo y cadencia en el habla. Está determinado por la velocidad a la que se pronuncian las palabras, las pausas entre las frases y la distribución del énfasis en diferentes partes del discurso. El ritmo puede variar dependiendo del contexto, el propósito de la comunicación y el estilo personal del hablante. Un ritmo fluido y natural puede facilitar la comprensión y el seguimiento del discurso, mientras que un ritmo irregular o demasiado rápido puede dificultar la comprensión. En general, el ritmo adecuado en el habla contribuye a una comunicación clara y efectiva.

- **Demuestra seguridad**

Se refiere a la capacidad de expresarse con confianza, asertividad y claridad en situaciones de interacción verbal. Implica tener la confianza suficiente en uno mismo para transmitir mensajes de manera efectiva y respetuosa, así como para escuchar activamente a los demás y responder de manera apropiada. La seguridad en la comunicación verbal también implica ser consciente del impacto de las palabras y del tono de voz en la comunicación, y adaptar el estilo de comunicación según el contexto y las necesidades de la situación. En resumen, la seguridad en la comunicación verbal es fundamental para establecer relaciones positivas, facilitar la comprensión mutua y resolver conflictos de manera constructiva.



2.2.2.1.2. Comunicación no verbal

Durante un proceso de comunicación interpersonal se lleva a cabo la comunicación no verbal: movimientos faciales y corporales que la persona adopta “inconscientemente” durante el acto comunicativo con otro. Con esta forma de comunicar extraemos conclusiones sobre el emisor de quien se dirige a nosotros, actitudes, comportamientos, sonrojos, etc.

“La comunicación no verbal – CNV- proporciona una información más fiable en situaciones en las que no podemos confiar en lo que se está comunicando con palabras, bien porque quien habla se propone intencionadamente engañarnos, o bien porque ha bloqueado o reprimido la información que desea conocer” (Ribeiro, 2001).

Este tipo de comunicación va relacionada con nuestros impulsos y necesidades psicológicas, con las que pretendemos alcanzar nuestros objetivos; y no debe estudiarse de manera separada, sino como una parte de los procesos comunicacionales en su totalidad (Schneider et al., 2007).

La comunicación no verbal se anticipa a la oral, toda persona que intenta comunicarnos algo verbalmente, puede solicitar nuestra atención a través de una mirada, un gesto, levantar la mano, etc. O negar, rechazar con una postura corporal, cerrar los ojos o voltear hacia otro lado (Kangelmann y Jurgen, 1986).

Son todos los mensajes, respuestas e influencias que no se describen con palabras; éste tipo de comunicación inconsciente se ve afectada por nuestro cerebro primario o reptil, del cual hablaremos más



adelante. Estos códigos no verbales están acordados socialmente, para poder ser entendidos; en algunos casos no se diferencian entre culturas (Musito y Herrero, 1993).

- **Expresión del cuerpo y postura**

La expresión corporal es una manera de comunicación del ser humano, va acompañada de gestos, expresiones faciales y posturas, los cuales, representan sentimientos, emociones, pensamientos e ideas. Todas estas manifestaciones expresan permanentemente y van asociadas del desarrollo motor grueso, en el cual, domina la armonía y el control del movimiento, logrando una adecuada sincronización y coordinación motora (Simbaña et al., 2021).

Expresión corporal o también llamado lenguaje corporal es una forma de comunicación en la cual no interviene la parte verbal. Todos los gestos y movimientos que el cuerpo emite es un guía de nuestro pensar y sentir. La expresión corporal es un medio creativo un canal transmisor de emociones, siendo emisor o receptor tienen la capacidad de absorber o recibir por sus sentidos, todas las cargas de energía al momento de relacionarse con las demás personas y de dar respuestas a estas impresiones con una herramienta propia como es el cuerpo (Montesinos, 2017).

- **Gestos y expresiones faciales**

Los gestos se refieren a los movimientos corporales, posturas y expresiones faciales que utilizamos para comunicarnos, expresar



emociones, enfatizar palabras o transmitir información de manera no verbal. Estos movimientos pueden incluir el uso de las manos, la cabeza, los brazos, el rostro y otras partes del cuerpo para complementar, reforzar o sustituir el lenguaje verbal. Los gestos pueden variar en su significado dependiendo del contexto cultural y social, pero son universales en su uso como forma de comunicación no verbal. Los gestos pueden ser conscientes o inconscientes y desempeñan un papel importante en la comunicación interpersonal, permitiendo a las personas transmitir mensajes adicionales y mejorar la comprensión mutua (Ribeiro, 2001).

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

La investigación se efectuó en la ciudad de Puno, en particular en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA PUNO, ubicada en el distrito y provincia de la región de Puno; se diferencia por tener un clima bastante frígido y seco, está ubicado en la región sur del Perú a 3827 msnm.

Figura 1.

Ubicación del estudio.



Nota: Google Maps.



3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

La investigación se desarrolló a partir del 21 de agosto del 2023, al 17 de noviembre del 2023.

3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

Las sesiones de aprendizaje que se aplicó en este trabajo de investigación fueron realizadas en su totalidad por las ejecutoras de esta pesquisa de esta investigación.

La técnica empleada fue la observación, la cual facilitó el registro de actitudes y comportamientos de los estudiantes dentro de un contexto educativo específico; el instrumento fue elaborado en base al marco teórico y validado por docentes de educación secundaria y para asegurar su validez de contenido, se convocó a un panel de expertos que evaluaron la pertinencia, relevancia y claridad de los ítems incluidos, mediante un proceso de juicio crítico. Como instrumento se utilizó la rúbrica, una herramienta de verificación valiosa para la evaluación dentro del ámbito de investigación. Esta lista incluye características, aspectos, cualidades, entre otros elementos críticos para el análisis. La rúbrica que consta de 7 ítems distribuidos en dos dimensiones: comunicación verbal y comunicación no verbal. Cada ítem fue calificado con: Logro en inicio (1), Logro en proceso (2), Logro esperado (3) y logro destacado (4), esta valoración es la que estableció el Ministerio de Educación.

3.3.1. Descripción de materiales y recursos

Sesiones: se hicieron 13 sesiones en su totalidad y se aplicación en ambos grupos, las cuales se presentan a continuación:

- Sesión 1: Introducción al tema “Conocemos el lugar y las estrategias apropiadas para el estudio a través del debate”.



- Sesión 2: “Debatimos sobre cómo afrontar la presión del grupo”.
- Sesión 3: “Me gusta como veo y como me ven los demás”.
- Sesión 4: “Debatimos sobre los cambios en la relación familiar”.
- Sesión 5: “Redefiniendo roles hacia una sociedad de género igualitario”.
- Sesión 6: “Conociendo más sobre los efectos del alcohol en el organismo”.
- Sesión 7: “Con la técnica del debate reflexionamos sobre el impacto del consumo del alcohol”.
- Sesión 8: “Reflexionamos sobre el aborto y su legalización en nuestro país”.
- Sesión 9: “Debate sobre la educación virtual vs educación presencial”.
- Sesión 10: “Conocemos la inteligencia artificial con los estudiantes Mariateguinos en la era digital”.
- Sesión 11: “Los desafíos de la globalización, oportunidades y amenazas”.
- Sesión 12: “Eutanasia, libertad personal o dilema moral en el siglo XXI”.
- Sesión 13: “Ventajas y desventajas de los videojuegos en la educación con los estudiantes Mariateguinos”.

Instrumento de evaluación: se utilizó la técnica de la observación, por medio de su instrumento rubrica.

Materiales: a continuación, se muestra los materiales.

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?

- Dar una lectura breve a la sesión.
- Sacar copias para los estudiantes.
- Contar con los materiales a usar.

¿Qué recursos o materiales se utilizarán?



- Hoja de aplicación
- Lapiceros
- Plumón
- Pizarra

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

3.4.1. Población

Para la población de estudio se consideró a los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Secundaria José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA Puno, distribuido de la siguiente manera:

Tabla 1

Población

Sección	Nº de Alumnos
Sección A	25
Sección B	25
Sección C	24
Sección D	24
Sección E	24
Total	122

Nota: Ficha de matrícula 2023.

La población total de estudiantes del segundo grado de la institución son un total de 122 incluyendo las 5 secciones.



3.4.2. Muestra

Una muestra es un grupo seleccionado de manera cuidadosa dentro de una población más grande, con el fin de realizar observaciones, mediciones o análisis estadísticos, esta selección se hace con el objetivo de que la muestra sea representativa de toda la población, lo que permite extrapolar los resultados obtenidos a la población en general.

El muestreo es no probabilístico y se hizo por conveniencia ya que se trata de un trabajo cusi experimental donde es necesario señalar que sección será el grupo control y que sección será el grupo experimental bajo la condición de que ambos grupos sean homogéneos.

Tabla 2

Muestra

Sección	Total
A	25
B	25
Total	50

Nota: Ficha de matrícula 2023.

Por lo cual, la muestra de estudio estuvo conformado por los estudiantes de segundo grado de la sección A y B, que pertenecen al grupo experimental y control respectivamente haciendo un total de 50 alumnos.

3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO

3.5.1. Enfoque de la investigación

Es de enfoque cuantitativo, ya que según Hernández et al (2014) “pretende acotar intencionalmente la información (medir con precisión las variables del estudio, tener foco) basándose en investigaciones previas” (p. 10).

3.5.2. Diseño de investigación

La investigación se llevó a cabo utilizando un diseño cuasi-experimental que involucró dos grupos: un grupo control y un grupo experimental, ambos grupos fueron evaluados antes y después de la intervención mediante pre test y post test, el grupo experimental recibió la intervención específica que se estaba estudiando, mientras que el grupo control no recibió ninguna intervención o recibió un tratamiento estándar. Este diseño permitió comparar los resultados entre los dos grupos, evaluando los efectos de la intervención sobre el grupo experimental y proporcionando una base sólida para determinar la eficacia del tratamiento. La utilización de pre test y post test en ambos grupos facilitó la diferencia de medias, la medición de cambios y mejoras en las variables de interés, asegurando una evaluación detallada y precisa del impacto de la intervención.

$$GE: O_1 \rightarrow (X) \rightarrow O_2$$

$$GC: O_1 \rightarrow () \rightarrow O_2$$

Descripción:

G.E = Grupo experimental.

G.C = Grupo control.



O = Prueba.

(X) = Experimental.

3.5.3. Tipo de investigación

El tipo de investigación es experimental, debido a que se realiza una intervención o tratamiento, manipulando los indicadores de la variable dependiente. Es decir, este tipo de investigación se caracteriza por la manipulación de variable independiente (causa) con el fin de generar determinados cambios en la variable dependiente (efecto) (Charaja, 2018).

3.6. PROCEDIMIENTO

3.6.1. Plan de recolección de datos

- Se presentó una solicitud a la IES, pidiendo autorización para la ejecución del proyecto de investigación.
- Una vez obtenida la autorización se procedió a conversar con los docentes para que se nos brinde las facilidades para la aplicación del instrumento. Asimismo, se brindó un cronograma con las actividades a realizar durante la ejecución del proyecto.
- Por medio del cronograma establecido y la coordinación previa con los docentes se aplicó el pre test en ambos grupos (control y experimental).
- Seguidamente se desarrollaron las 13 sesiones en el grupo experimental, aplicando la estrategia del debate; y en el grupo control se dictaron la sesiones de los temas correspondientes sin aplicar la estrategia del debate.
- Después de culminar con las sesiones programadas se aplicó el post test en ambos grupos.



- Finalmente se procesaron los datos en el Software Excel para luego procesarlos y hallar el t de student.

3.7. VARIABLES

Tabla 3

Operacionalización de variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Medición
Debate	Escucha Activa	Atención	Inicio
		Asienta la cabeza	
		Realiza anotaciones	
		Respetar las opiniones	
		Cuenta con apoyo de autores con la teoría que sostiene	
	Argumentación	Existe secuencia	Proceso
		logia	
		Dominio del tema	
		Argumentos claros	
		Se apoya en materiales	
Expresión oral	Comunicación verbal	Gramática	Salida
		Vocabulario	
		Fluidez y pronunciación	
		Entonación y ritmo	
		Demuestra seguridad	
	Comunicación no verbal	Expresión del cuerpo y postura	
		Gestos y expresiones faciales	
		1 = Logro en inicio (7-12)	
		2 = Logro en proceso (13 - 18)	
		3 = Logro esperado (19 - 24)	
4 = Logro destacado (25 - 28)			

Nota: Elaborado por las investigadoras.

3.8. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Primero: Para el procesamiento de la información, se utilizó Microsoft Excel, donde se generaron tablas y gráficos descriptivos. Esta herramienta permitió organizar y analizar los datos de manera eficiente, facilitando la creación de representaciones visuales y tabulares que ayudaron a interpretar los resultados obtenidos.

Segundo: Para evaluar la hipótesis nula y la hipótesis alterna, se empleó el paquete estadístico IBM SPSS versión 25. Este software permitió realizar un análisis riguroso de los datos, facilitando el cálculo de la estadística T de student. A través de esta herramienta, se pudo presentar de manera precisa y detallada los resultados necesarios para probar las hipótesis planteadas, asegurando la validez y confiabilidad de los hallazgos obtenidos.

Se utilizó la letra griega alfa $\alpha=0,05$, lo cual significa que se trabajó con un margen de error de 5 % con un grado de significancia de 0.95%, lo que representa el 95%.

La prueba estadística a realizar fue la T-student, ya que la muestra poblacional es menor o igual a 30.

Para T calculada.

$$T_c = \frac{\bar{X}_e - \bar{X}_c}{\sqrt{\frac{S_e}{n_e} + \frac{S_c}{n_c}}}$$

T_c = “t” calculada

\bar{X}_e = Media Aritmética del grupo experimental

\bar{X}_c = Media Aritmética del grupo de control



S_e = Varianza del grupo experimental

S_c = Varianza del grupo de control

n_e = Número de alumnos del grupo experimental

n_c = Número de alumnos del grupo control

La regla de decisión se da de la siguiente manera:

T calculada $>$ T tabulada, se acepta la H_a y se rechaza la H_0

T calculada $<$ T tabulada, se rechaza la H_a y se acepta la H_0 .



Tabla 4

Tabla de la T tabulada

Grados de libertad	0.25	0.1	0.05	0.025	0.01	0.005
1	1.0000	3.0777	6.3137	12.7062	31.8210	63.6559
2	0.8165	1.8856	2.9200	4.3027	6.9645	9.9250
3	0.7649	1.6377	2.3534	3.1824	4.5407	5.8408
4	0.7407	1.5332	2.1318	2.7765	3.7469	4.6041
5	0.7267	1.4759	2.0150	2.5706	3.3649	4.0321
6	0.7176	1.4398	1.9432	2.4469	3.1427	3.7074
7	0.7111	1.4149	1.8946	2.3646	2.9979	3.4995
8	0.7064	1.3968	1.8595	2.3060	2.8965	3.3554
9	0.7027	1.3830	1.8331	2.2622	2.8214	3.2498
10	0.6998	1.3722	1.8125	2.2281	2.7638	3.1693
11	0.6974	1.3634	1.7959	2.2010	2.7181	3.1058
12	0.6955	1.3562	1.7823	2.1788	2.6810	3.0545
13	0.6938	1.3502	1.7709	2.1604	2.6503	3.0123
14	0.6924	1.3450	1.7613	2.1448	2.6245	2.9768
15	0.6912	1.3406	1.7531	2.1315	2.6025	2.9467
16	0.6901	1.3368	1.7459	2.1199	2.5835	2.9208
17	0.6892	1.3334	1.7396	2.1098	2.5669	2.8982
18	0.6884	1.3304	1.7341	2.1009	2.5524	2.8784
19	0.6876	1.3277	1.7291	2.0930	2.5395	2.8609
20	0.6870	1.3253	1.7247	2.0860	2.5280	2.8453
21	0.6864	1.3232	1.7207	2.0796	2.5176	2.8314
22	0.6858	1.3212	1.7171	2.0739	2.5083	2.8188
23	0.6853	1.3195	1.7139	2.0687	2.4999	2.8073
24	0.6848	1.3178	1.7109	2.0639	2.4922	2.7970
25	0.6844	1.3163	1.7081	2.0595	2.4851	2.7874

Nota: Elaboración del investigador basado en (Peneyra, 2015).

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS

4.1.1. Del objetivo general

Determinar la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

Tabla 5

El debate en la mejora de la expresión oral.

	Grupo control				Grupo experimental			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	F	%	F	%	F	%	F	%
En inicio	13	52	12	48	12	48	1	4
En proceso	10	40	10	40	11	44	2	8
Logro esperado	1	4	2	8	1	4	8	32
Logro destacado	1	4	1	4	1	4	14	56
Total	25	100.00%	25	100.00%	25	100.00%	25	100.00%

Nota: Elaboración propia.

La tabla 5, en cuanto al debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023. Se evidencia que, el 52.0% de los estudiantes del grupo control al momento de dar inicio con el estudio, es decir, el pre test se encontraba en logro en inicio, seguido del 40.0% en proceso, 4.0% con logro esperado y destacado, como en este grupo no se aplicó ninguna sesión, al culminar la participación se volvió a evaluar,



es decir en el post test, donde el 48.0% de estudiantes se ubica en logro en inicio y proceso, 40.0% con logro en proceso y 8.0% con logro esperado y 4.0% con logro destacado. Se deduce que, hubo una mínima mejoría de expresión oral en los estudiantes de grupo control.

Mientras tanto, el 48.0% de los estudiantes del grupo experimental, en el pre test se ubicaron en logro en inicio, seguido de 44.0% en proceso, 4.0% con logro esperado y 4.0% con logro destacado, una vez aplicada el debate en varias sesiones de aprendizaje, se volvió a evaluar, donde el 4.0% de los estudiantes del grupo experimental en el post test se ubicaron en logro en inicio, seguido de 8.0% con logro en proceso, 32.0% con logro esperado y 56.0% con logro destacado.

Realizando un análisis, se observa que en un inicio los estudiantes del grupo experimental se encontraban con logro en inicio en 48.0%, sin embargo, luego de aplicar la estrategia del debate mejoraron significativamente su expresión oral, dado que el 56.0% se ubicaron el logro destacado. Es así que, Brenifier (2005) considera el debate como una estrategia pedagógica que promueve el dialogo. Por otro lado, el Centro de Innovación Metodológica y Tecnológica (2012) refiere que el debate es una técnica para desarrollar la expresión oral y las habilidades de comunicación (argumentación, escucha activa). Por su parte, Muñoz (2011) considera el debate como una herramienta útil que permite el desarrollo de competencias comunicativas. Tomando en cuenta a Reyzábal (2001) considera la expresión oral es fundamental en el acto expresivo, a través de la modulación de la voz, el ritmo y la entonación. En el mismo sentido Torres (2015) considera como instrumento a la expresión oral debido a que permite al ser humano informar, enseñar, argumentar, persuadir con claridad, coherencia y eficacia. Por lo mencionado la presente investigación resultó efectiva debido a que

se obtuvo resultados positivos en la mejora de la expresión oral por medio de la estrategia del debate.

Tabla 6

Prueba de la hipótesis general pre test.

	Valor de prueba				95% de intervalo de confianza de la diferencia	
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Inferior	Superior
Pre test control	10.474	24	0.000	1.60000	1.2847	1.9153
Pre test experimental	10.830	24	0.000	1.64000	1.3274	1.9526

Nota: Spss versión 25.

En la tabla 6 se observa la prueba de hipótesis del pre test del grupo control y del grupo experimental en donde apreciamos que la t de student en grupo control es 10.475 y en el grupo experimental es 10.830 lo cual demuestra que ambos grupos son homogéneos y están listos para que se ejecute la investigación.

Tabla 7

Prueba de la hipótesis general post test.

	Valor de prueba				95% de intervalo de confianza de la diferencia	
	T	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Inferior	Superior
Post test control	10.473	24	0.000	1.68000	1.3489	2.0111
Post test experimental	20.821	24	0.000	3.40000	3.0630	3.7370

Nota: Spss versión 25.



1. Planteamiento de hipótesis

HI: La estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

H0: La estrategia del debate no influye en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

2. Nivel de significancia

$$\text{Si } p < \alpha (0.05) = 0.000$$

3. Regla de decisión

T calculada > T tabulada, se acepta la Ha y se rechaza la H0

T calculada < T tabulada, se rechaza la Ha y se acepta la H0.

4. Decisión

Como la T calculada en el post test es 20.821 es mayor a la T tabulada 1.7109, además la significancia bilateral es 0.000 y es menor que 0.05, entonces aceptamos la hipótesis alterna y rechazamos la hipótesis nula, es decir el debate influye significativamente en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA.

4.1.2. Del objetivo específico 1

Establecer la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

Tabla 8

El debate en la mejora de la comunicación verbal.

	Grupo control				Grupo experimental			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	f	%	F	%	f	%
En inicio	13	52	12	48	12	48	1	4
En proceso	9	36	9	36	10	40	1	4
Logro esperado	2	8	3	12	2	8	7	28
Logro destacado	1	4	1	4	1	4	16	64
Total	25	100.00%	25	100.00%	25	100.00%	25	100.00%

Nota: Elaboración propia.

La tabla 8, en cuanto al debate en la mejora de la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023. Se evidencia que, el 52.0% de los estudiantes del grupo control al momento de dar inicio con el estudio, es decir, el pre test se encontraba en logro en inicio, seguido del 36.0% en proceso, 8.0% con logro esperado y 4.0% con logro destacado, como en este grupo no se aplicó ninguna estrategia, al culminar la participación se volvió a evaluar, es decir el post test, donde el 48.0% de estudiantes se ubica en logro en inicio, 36.0% en proceso, 12.0% con logro esperado y 4.0% con logro destacado. Se deduce que, hubo una mínima mejoría de la comunicación verbal en los estudiantes de grupo control.



Mientras tanto, el 48.0% de los estudiantes del grupo experimental, en el pre test se ubicaron en logro en inicio, seguido de 40.0% en proceso, 8.0% con logro esperado y 4.0% con logro destacado, una vez aplicada la estrategia del debate en varias sesiones de aprendizaje, se volvió a evaluar, donde el 4.0% de los estudiantes del grupo experimental en el post test se ubicaron en logro en inicio, seguido de 4.0% con logro en proceso, 28.0% con logro esperado y 64.0% con logro destacado.

Realizando un análisis, se observa que en un inicio los estudiantes del grupo experimental se encontraban con logro en inicio en 48.0%, sin embargo, luego de aplicar el debate mejoraron significativamente su comunicación verbal, dado que 64.0% se ubicó en logro destacado. La estrategia del debate mejora la expresión oral en cuanto a la comunicación verbal, según Musito y Herrero (1993) la comunicación verbal es el acto comunicativo que se realiza de manera cotidiana, ello implica la planificación y sincronización entre los interlocutores. Basándose en la gramática; que incluye la morfología, sintaxis y semántica de las palabras. Otro de los indicadores es el vocabulario, el cual se refiere al conjunto de palabras que una persona conoce y hace uso en su habla. Asimismo la fluidez y pronunciación que hace referencia a la habilidad de generar un discurso fluido, sin grandes pausas ni dificultades (LLamo y Vasquez, 2015). La entonación y ritmo es otra de los indicadores de una buena comunicación verbal que engloba las variaciones en el tono y la melodía de la voz al hablar (Lahoz, 2012). Finalmente, la seguridad al momento de expresarse, se refiere a la confianza suficiente en uno mismo para transmitir mensajes de manera efectiva y respetuosa. Por lo mencionado la presente investigación resultó efectiva debido a que se

obtuvo resultados positivos en la mejora de la comunicación verbal por medio de la estrategia del debate.

Tabla 9

Indicadores de la comunicación verbal

Comunicación verbal			Logro en inicio		Logro en proceso		Logro esperado		Logro destacado		Total	
			N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Gramática	Grupo control	Pre test	5	20.0	17	68.0	2	8.0	1	4.0	25	100.0
		Post test	5	20.0	17	68.0	2	8.0	1	4.0	25	100.0
	Grupo experimental	Pre test	5	20.0	17	68.0	2	8.0	1	4.0	25	100.0
		Post test	1	4.0	4	16.0	11	44.0	9	36.0	25	100.0
Vocabulario	Grupo control	Pre test	10	40.0	12	48.0	1	4.0	2	8.0	25	100.0
		Post test	10	40.0	12	48.0	1	4.0	2	8.0	25	100.0
	Grupo experimental	Pre test	9	36.0	13	52.0	1	4.0	2	8.0	25	100.0
		Post test	1	4.0	3	12.0	9	36.0	12	48.0	25	100.0
Fluidez y pronunciación	Grupo control	Pre test	11	44.0	10	40.0	2	8.0	2	8.0	25	100.0
		Post test	10	40.0	10	40.0	3	12.0	2	8.0	25	100.0
	Grupo experimental	Pre test	10	40.0	11	44.0	2	8.0	2	8.0	25	100.0
		Post test	3	12.0	1	4.0	13	52.0	9	36.0	25	100.0
Entonación y ritmo	Grupo control	Pre test	9	36.0	14	56.0	1	4.0	1	4.0	25	100.0
		Post test	8	32.0	14	56.0	2	8.0	1	4.0	25	100.0
	Grupo experimental	Pre test	8	32.0	15	60.0	1	4.0	1	4.0	25	100.0
		Post test	2	8.0	1	4.0	13	52.0	9	36.0	25	100.0
Seguridad	Grupo control	Pre test	10	40.0	11	44.0	3	12.0	1	4.0	25	100.0
		Post test	10	40.0	10	40.0	4	16.0	1	4.0	25	100.0
	Grupo experimental	Pre test	9	36.0	12	48.0	3	12.0	1	4.0	25	100.0
		Post test	1	4.0	2	8.0	7	28.0	15	60.0	25	100.0

Nota: Elaboración propia.

La tabla 9, muestra los indicadores de la dimensión comunicación verbal: gramática, vocabulario, fluidez y pronunciación, entonación y ritmo, y seguridad en dos grupos: control y experimental. Los resultados muestran que, tras la intervención, el grupo experimental presentó mejoras significativas con logro destacado y esperado, con incrementos notables en gramática de 4.0% a 36.0% y de 8.0% a 44.0%, respectivamente, vocabulario de 8.0% a 48.0% y de 4.0% a 36.0%, fluidez y pronunciación de 8.0% a 36% y de 8.0% a 52.0%, entonación y ritmo de 4.0% a 36.0% y de 4.0% a 52.0%, y seguridad de 4.0% a 60.0% y de 12.0% a 28.0%, mientras que el grupo control no mostró cambios significativos.

Tabla 10

Prueba de hipótesis específica 1 pre test.

	Valor de prueba = 0					95% de intervalo de confianza de la diferencia	
	T	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Inferior	Superior	
Pre test control comunicación verbal	10.119	24	0.000	1.64000	1.3055	1.9745	
Pre test experimental comunicación verbal	10.473	24	0.000	1.68000	1.3489	2.0111	

Nota: Spss versión 25.

En la tabla 10 se observa la prueba de hipótesis específica 1 pre test, en el grupo control y grupo experimental en donde apreciamos que la t de student en el grupo control es 10.119 y en el grupo experimental es 10.473 lo cual demuestra que ambos grupos son homogéneos y están listos para que se ejecute la investigación.

Tabla 11

Prueba de hipótesis específica 1 post test.

	Valor de prueba = 0					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Post test control comunicación verbal	10.206	24	0.000	1.72000	1.3722	2.0678
Post test experimental comunicación verbal	22.849	24	0.000	3.52000	3.2020	3.8380

Nota: Spss versión 25.

1. Planteamiento de hipótesis

HI: La estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la comunicación verbal en cuanto a la gramática en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

H0: La estrategia del debate no influye en la mejora de la comunicación verbal en cuanto a la gramática en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

2. Nivel de significancia

Si $p < \alpha (0.05) = 0.000$

3. Regla de decisión

T calculada > T tabulada, se acepta la Ha y se rechaza la H0

T calculada < T tabulada, se rechaza la Ha y se acepta la H0.

4. Decisión

Como la T calculada en el post test es 22.849 es mayor a la T tabulada 1.7109, además la significancia bilateral es 0.000 y es menor que 0.05, entonces aceptamos la hipótesis alterna y rechazamos la hipótesis nula, es decir el debate influye significativamente en la comunicación verbal en cuanto a la gramática en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA.

4.1.3. Del objetivo específico 2

Establecer la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la comunicación no verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

Tabla 12

El debate en la mejora de la comunicación no verbal.

	Grupo control				Grupo experimental			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	F	%	f	%	f	%	f	%
En inicio	12	48	12	48	11	44	1	4
En proceso	10	40	9	36	11	44	5	20
Logro esperado	2	8	3	12	2	8	12	48
Logro destacado	1	4	1	4	1	4	7	28
Total	25	100.00%	25	100.00%	25	100.00%	25	100.00%

Nota: Elaboración propia.

La tabla 12, en cuanto al debate en la mejora de la comunicación no verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023. Se evidencia que, el 48.0% de los estudiantes del grupo control al



momento de dar inicio con el estudio, es decir, el pre test se encontraba en logro en inicio, seguido del 40.0% en proceso, 8.0% con logro esperado y 4.0% con logro destacado, como en este grupo no se aplicó ninguna estrategia, al culminar la participación se volvió a evaluar, es decir el post test, donde el 48.0% de estudiantes se ubica en logro en inicio, 36.0% en proceso, 12.0% con logro esperado y 4.0% con logro destacado. Se deduce que, hubo una mínima mejoría de la comunicación no verbal en los estudiantes de grupo control.

Mientras tanto, el 44.0% de los estudiantes del grupo experimental, en el pre test se ubicaron en logro en inicio, seguido de 44.0% en proceso, 8.0% con logro esperado y 4.0% con logro destacado, una vez aplicada la estrategia del debate en varias sesiones de aprendizaje, se volvió a evaluar, donde el 4.0% de los estudiantes del grupo experimental en el post test se ubicaron en logro en inicio, seguido de 20.0% con logro en proceso, 48.0% con logro esperado y 28.0% con logro destacado.

Realizando un análisis se observa que en un inicio los estudiantes del grupo experimental se encontraban con logro en inicio en 44.0%, sin embargo, luego de aplicar el debate mejoraron significativamente su comunicación no verbal, dado que el 48.0% se ubicó en logro esperado. La estrategia del debate mejora la expresión oral de los estudiantes en cuanto a la comunicación no verbal, cabe señalar que la comunicación no verbal son todos los mensajes, respuestas e influencias que no se describen con palabras (Musito y Herrero, 1993). Esta dimensión se basa en dos indicadores: la primera es la expresión del cuerpo y postura, la cual se refiere a una forma de comunicación en la cual no interviene la parte verbal (Simbaña et al., 2021), y la otra dimensión hace referencia a gestos y expresiones faciales la cual engloba los movimientos corporales, posturas y

expresiones faciales que utilizamos para comunicarnos, expresar emociones, enfatizar palabras o transmitir información de manera no verbal (Ribeiro, 2001). Por lo mencionado la presente investigación resultó efectiva debido a que se obtuvo resultados positivos en la mejora de la comunicación no verbal por medio de la estrategia del debate.

Tabla 13

Indicadores de la comunicación no verbal

Comunicación no verbal			Logro en inicio		Logro en proceso		Logro esperado		Logro destacado		Total	
			N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Expresión del cuerpo y postura	Grupo control	Pre test	10	40.0	11	44.0	2	8.0	2	8.0	25	100.0
		Post test	10	40.0	10	40.0	3	12.0	2	8.0	25	100.0
	Grupo experimental	Pre test	9	36.0	12	48.0	2	8.0	2	8.0	25	100.0
		Post test	1	4.0	5	20.0	10	40.0	9	36.0	25	100.0
Gestos y expresiones faciales	Grupo control	Pre test	9	36.0	13	52.0	2	8.0	1	4.0	25	100.0
		Post test	9	36.0	12	48.0	3	12.0	1	4.0	25	100.0
	Grupo experimental	Pre test	8	32.0	14	56.0	2	8.0	1	4.0	25	100.0
		Post test	1	4.0	2	8.0	4	16.0	18	72.0	25	100.0

Nota: Elaboración propia.

La tabla 13, muestra los indicadores de la dimensión comunicación no verbal: expresión del cuerpo y postura, y gestos y expresiones faciales en dos grupos: control y experimental. Los resultados muestran que, en expresión del cuerpo y postura, el grupo control no mostró cambios significativos entre el pre test y el pos test, manteniéndose homogéneos, mientras que el grupo experimental

mostró mejoras significativas, incrementando en logro destacado de 8.0% a 36.0% y logro esperado de 8.0% a 40.0%. En gestos y expresiones faciales, el grupo control tampoco presentó cambios, mientras que el grupo experimental mostró una mejora notable, aumentando a logro destacado de 4.0% a 72.0% y logro esperado de 8.0% a 16.0%.

Tabla 14

Prueba de hipótesis específica 2 pre test.

	Valor de prueba				95% de intervalo de confianza de la diferencia	
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Inferior	Superior
Pre test control comunicación no verbal	10.473	24	0.000	1.68000	1.3489	2.0111
Pre test experimental comunicación no verbal	10.864	24	0.000	1.72000	1.3932	2.0468

Nota: Spss versión 25.

En la tabla 14 se observa la prueba de hipótesis específica 2 pre test, en el grupo control y grupo experimental en donde apreciamos que la t de student en el grupo control es 10.473 y en el grupo experimental es 10.864 lo cual demuestra que ambos grupos son homogéneos y están listos para que se ejecute la investigación.

Tabla 15

Prueba de hipótesis específica 2 post test.

	Valor de prueba					
	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Post test control comunicación no verbal	10.473	24	0.000	1.68000	1.3489	2.0111
Post test experimental comunicación no verbal	18.371	24	0.000	3.00000	2.6630	3.3370

Nota: Spss versión 25.

1. Planteamiento del problema

H1: La estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la comunicación verbal en cuanto al vocabulario en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

H0: La estrategia del debate no influye en la mejora de la comunicación verbal en cuanto al vocabulario en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, 2023.

2. Nivel de significancia

Si $p < \alpha (0.05) = 0.000$

3. Regla de decisión

T calculada > T tabulada, se acepta la Ha y se rechaza la H0

T calculada < T tabulada, se rechaza la Ha y se acepta la H0.



4. Decisión

Como la T calculada en el post test es 18.371 es mayor a la T tabulada 1.7109, además la significancia bilateral es 0.000 y es menor que 0.05, entonces aceptamos la hipótesis alterna y rechazamos la hipótesis nula, es decir el debate influye significativamente en la mejora de la comunicación verbal en cuanto al vocabulario en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA.

4.2. DISCUSIÓN

Esta pesquisa logró resultados significativos en vista de que los alumnos se encontraban en 48% en inicio, luego de la experimentación pasó a un 56% en un logro destacado; logró resultados significativos en vista de que la estrategia del debate fue aplicada de manera rigurosa, la participación del 100% de los estudiantes en el aula fue controlada y supervisada individualmente por parte de las investigadoras, garantizando un ambiente de aprendizaje efectivo y participativo, además, imponiendo disciplina y dando confianza para facilitar la expresión oral de los estudiantes y así lograr los resultados; del mismo modo Triana et al. (2014), Palma (2021), Lupaca y Quispe (2024), Solís (2019) y Guzman (2022) llegaron a la misma conclusión, afirmando que el debate es preponderante, eficaz, significativo y destacado para desarrollar una adecuada expresión oral, demostrando el impacto de gran magnitud de esta estrategia sobre las dimensiones de la expresión oral. Por otro lado Castillo y Deza (2019) y Balarezo (2019) demostraron lograr resultados moderados con la estrategia del debate sobre la expresión oral, señalando que tiene incidencia positiva en el desarrollo de esta habilidad; los resultados de esta investigación muestran similitudes con los hallazgos de los autores mencionados anteriormente porque atribuyen a la efectividad comprobada de las



estrategias pedagógicas, especialmente el uso del debate, para mejorar la expresión oral de los estudiantes. La preparación docente adecuada y el enfoque en el desarrollo de habilidades comunicativas fueron factores clave que contribuyeron en los resultados observados en estos estudios.

El debate que se trabaja a través de la argumentación del estudiante que no es más que la correcta expresión de sus ideas con un lenguaje estándar normal, afianza la dimensión de la comunicación verbal; mientras que la impostación de voz, la gesticulación, los ademanes y la seguridad en la convicción de lo que se dice afianzan la comunicación no verbal. Estas dos dimensiones que son vitales en la habilidad de la expresión oral. Los resultados estadísticos hallados en este trabajo de investigación ratifican que la estrategia del debate utilizada estructuralmente en una sesión de aprendizaje mejora significativamente la expresión oral.

Esta investigación muestra la influencia del debate en la mejora de la expresión oral, esta pesquisa es relevante por sus dos variables lo que la integra en los escasos trabajos en el contexto de la región de Puno y en la Institución Educativa José Carlos Mariátegui – Aplicación UNA, en la que se demuestra que la estrategia del debate mejora significativamente del nivel de inicio (46%) al nivel del logro destacado (58%) por lo cual se convierte como antecedente para futuras investigaciones, asimismo sirve como punto de partida para que los docentes y padres de familia tomen más atención a las estrategias que mejoran la expresión oral de los estudiantes.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: Se determinó que la estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA. Dado que según la T calculada en el post test es 20.821 es mayor a la T tabulada 1.7109, y la significancia bilateral es 0.000 y es menor que 0.05. Asimismo, en el grupo experimental en el pre test, el 48.0% de estudiantes se encontraba con logro en inicio, luego de aplicar la estrategia del debate, en el post test, el 56.0% de estudiantes se ubicaron en logro destacado. Es decir, los estudiantes mejoraron su expresión oral en cuanto a la comunicación verbal y no verbal.

SEGUNDA: En relación al objetivo específico 1, se determinó que la estrategia del debate influye significativamente en la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA. Dado que según la T calculada en el post test es 22.849 es mayor a la T tabulada 1.7109, y la significancia bilateral es 0.000 y es menor que 0.05. Asimismo, en el grupo experimental, en el pre test el 48.0% de estudiantes se encontraba con logro en inicio, luego de aplicar la estrategia del debate, en el post test el 64.0% de estudiantes se ubicaron en logro destacado. Es decir, los estudiantes mejoraron su expresión oral en cuanto a la comunicación verbal en la gramática, vocabulario, fluidez y pronunciación, entonación ritmo y seguridad.

TERCERA: En relación al objetivo específico 2, se determinó que la estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la comunicación no



verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA. Dado que según la T calculada en el post test es 18.371 es mayor a la T tabulada 1.7109, y la significancia bilateral es 0.000 y es menor que 0.05. Asimismo, en el grupo experimental, en el pre test el 44.0% de estudiantes se encontraba con logro en inicio, luego de aplicar la estrategia del debate, en el post test el 48.0% de estudiantes se ubicaron en logro esperado. Es decir, los estudiantes mejoraron su expresión oral en cuanto a la comunicación no verbal en la expresión del cuerpo y gestos con expresiones faciales.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: Se recomienda a la dirección de la Institución Educativa Secundaria José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA, fomentar capacitaciones en técnicas de debate, incluyendo como estructurar argumentos, la gramática, el vocabulario, la fluidez y pronunciación, entonación ritmo, seguridad, expresión del cuerpo y postura y gestos, con la finalidad de fortalecer la expresión oral de los estudiantes.

SEGUNDA: Se recomienda que la dirección y los docentes de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA. Promover un entorno escolar que fomente la discusión y el debate libre en diferentes campos de conocimiento. Esto se puede lograr mediante la creación de clubes de debate, la organización de eventos de debate entre clases y la incorporación de temas actuales en las sesiones de debate. Al brindar a los estudiantes una variedad de contextos y oportunidades para practicar y mejorar sus habilidades de comunicación verbal, garantizando un desarrollo más completo y sostenido de esta competencia. Además, es crucial monitorear y evaluar continuamente el progreso de los estudiantes para adaptar y mejorar las estrategias de enseñanza según sea necesario.

TERCERA: Se recomienda que la dirección y los docentes de la IES José Carlos Mariátegui-Aplicación UNA incorporen actividades específicas de comunicación no verbal en el currículo que complementen la estrategia del debate. Esto podría incluir talleres y ejercicios centrados en el lenguaje corporal, el uso de gestos, la expresión facial y el contacto visual. Al reforzar estos aspectos de la comunicación no verbal, se puede ayudar a



los estudiantes a ser más conscientes y efectivos en sus interacciones,
mejorando así su habilidad para comunicarse de manera integral.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, C. (2015). *El espacio de debate virtual* (1ª ed.). Kairos.
- Balarezo, R. (2019). *Técnica del debate en el mejoramiento de la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pública Marcelina López Rojas, Yurimaguas, 2016* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto].
<https://repositorio.unsm.edu.pe/handle/11458/3430>
- Brenifier, O. (2005). *Enseñar mediante el debate* (2ª ed.). Edere.
- Calderon, N. (2021). *La timidez y la expresión oral en los estudiantes de la institución educativa secundaria Bolivariano de las Américas del centro poblado de Ccapalla – Ácora, 2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano].
http://tesis.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/16018/Calderon_Candro_Nelsi_Magali.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Castillo, D., & Deza, E. (2019). *El debate en la expresión oral en los estudiantes del tercer grado de secundaria, Institución Educativa César Vallejo, Paucarbamba, Huánuco 2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Hermilio Valdizán].
<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/6213/TEDL00257C34.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Cattani, A. (2003). *Los usos de la retórica* (2ª ed.). Alianza.
- Centro de Innovación Metodológica y Tecnológica. (2012). *Programa para el desarrollo de habilidades* (2ª ed.). Universidad Católica del Norte.
- Charaja, F. (2018). *El MAPIC en la Investigación Científica* (3ra ed.). Corporación SIRIO EIRL.
- Crespo, L., & Paredes, R. (2021). *El debate y la expresión oral en estudiantes del primer grado de un Centro de Educación Básica Alternativa de Lima* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica].
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/bd698008-457e-4d7f-a38b-82cd68d836de/content>



- Estanqueiro. (2006). *Principios de comunicación interpersonal* (1ª ed.). Narcea Ediciones.
- Fajardo, L. (2009). A propósito de la comunicación verbal. *Forma y Función*, 22(2). <https://www.redalyc.org/pdf/219/21916691006.pdf>
- Fleming, G. (2018). *What Is a Debate?* Thought. <https://www.thoughtco.com/what-is-a-debate-p2-1690419>
- Flores, R. (2017). *El debate como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del 2do grado de educación secundaria de la Institución Educativa San Jacinto* [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Angeles Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/6352/DEBATE_ESTRATEGIA_DIDACTICA_FLORES_APAZA_ROSMERY_ADA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Fonseca, S., Correa, A., Pineda, M., & Lemus, F. (2016). *Comunicación oral y escrita* (2ª ed.). Pearson.
- García, A. (2019). *Estrategia didáctica del debate para mejorar la expresión oral en estudiantes de Institución Educativa Nuestro Señor de los Milagros Tamborapa* [Tesis de Licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/45066/Garcia_DASD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gomez, A. (2018). *Expresión y comunicación* (2ª ed.). IC Editorial.
- Guzman, L. (2022). *El debate como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral de los estudiantes del cuarto grado del ciclo avanzado del programa de educación básica alternativa de jóvenes y adultos Uriel García de Wanchaq, Cusco - 2019* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/181bb932-2e78-4fe9-a55a-bb49ee58de0f/content>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). Mc Graw-Hill.



- Kangelmann, H., & Jurgen, G. (1986). *Psicología de los medios de comunicación* (2ª ed.). Editorial Erder.
- Lahoz, J. (2012). La enseñanza de la entonación, el ritmo y el tempo. *Edinumen*, 5(4). https://www.researchgate.net/publication/316595362_La_ensenanza_de_la_entonacion_el_ritmo_y_el_tempo
- LLamo, L., & Vasquez, E. (2015). *La expresión oral y su relación con los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 00551 del Distrito de Yorongos, 2011*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Martín]. http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/UNSM/405/TEDHU_106.pdf?seq%0Auence=1&isAllowed=y
- Montesinos, D. (2017). *La expresión corporal: Su enseñanza por el método natural evolutivo* (1ª ed.). INDE.
- Muñoz, D. (2011). *Estrategias e Interacción Oral en el Aula* (2ª ed.). Editorial Magisterio.
- Musito, G., & Herrero, J. (1993). *Psicología de la comunicación humana* (3ª ed.). Lumen.
- Núñez, M. (2001). *Comunicación y expresión oral. Hablar, escuchar y leer, en Secundaria* (1ª ed.). Narcea Ediciones.
- Palma, K. (2021). *Estrategias pedagógicas para fortalecer la expresión oral en estudiantes adolescentes de la Unidad Educativa Ciudad de Riobamba Guayaquil – Ecuador*. [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/56260>
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza aprendizaje* (1ª ed.). Pearson.
- Quispe, L., & Lupaca, M. (2024). *El debate como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Secundaria “José Carlos Mariátegui” Aplicación - UNA Puno -2023* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. <https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/22323>
- Reyzábal, M. (2001). *La comunicación oral y su didáctica* (1ª ed.). La Muralla.



- Ribeiro, D. (2001). *La magia de la comunicación* (1ª ed.). Urano.
- Rost, M. (2011). *Enseñanza e investigación de la escucha* (1ª ed.). Longman.
- Schnaider, R., Zarowsky, M., & Llamazares, K. (2007). *Comunicación para principiantes* (1ª ed.). Era Naciente.
- Simbaña, M., Gonzales, M., Merino, C., & Sanmartin, D. (2021). La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 6(12). <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/564/5642830003/5642830003.pdf>
- Solis, E. (2019). *El debate como estrategia pedagógica para mejorar la expresión oral en la escuela rural unitaria* [Tesis, Universidad de los Andes]. <https://repositorio.uniandes.edu.co/server/api/core/bitstreams/6518e57f-7ddd-44ec-a17a-36bf3ecf0445/content>
- Solís, M. (2019). *El debate como estrategia pedagógica para mejorar la expresión oral en la escuela rural unitaria* [Tesis de Licenciatura, Universidad de los Andes]. <https://repositorio.uniandes.edu.co/server/api/core/bitstreams/6518e57f-7ddd-44ec-a17a-36bf3ecf0445/content>
- Tamayo, M. (2003). *Manual de Técnicas Didácticas: Orientaciones para su selección* (4ª ed.). Limusa.
- Toribio, G., & Salas, S. (2023). *Técnica del debate y su relación con la expresión oral en los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 64055 La Victoria, Campo Verde 2022* [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Ucayali]. <http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/6559>
- Torres, D. (2015). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa* [Tesis de Licenciatura, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/1513/TGT-149.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Triana, P. (2014). *El debate como estrategia didáctica para el mejoramiento de la expresión oral* [Tesis de Licenciatura, Universidad Libre de Colombia]. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8231/Tesis.pdf>
- Triana, P., Wilches, Lady, & Vargas, M. (2014). *El debate como estrategia didáctica*



para el mejoramiento de la expresión oral [Tesis de Licenciatura, Universidad Libre de Colombia].
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8231/Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Wesley, L. (1986). *Expresión oral, biblioteca de recursos didácticos* (1ª ed.). Longman.

Weston, A. (2001). *Las claves de la argumentación* (1ª ed.). Ariel.
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/bd698008-457e-4d7f-a38b-82cd68d836de/content>



ANEXOS

ANEXO 1: Matriz de consistencia

“El debate como estrategia para mejorar la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui-
Aplicación UNA, 2023”.

Interrogantes	Hipótesis	Objetivos	Variable	Dimensiones	Indicadores	Metodología
¿Cómo influye la estrategia del debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023?.	La estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023.	Determinar la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023.	Debate	Escucha Activa	Atención	Enfoque: Cuantitativo
		Asienta la cabeza				
					Realiza anotaciones	Tipo: Experimental
					Respeto las opiniones	
					Cuenta con apoyo de autores con la teoría que sostiene	Diseño: Cuasi-experimental
					Existe secuencia lógica	
¿Cómo influye la estrategia del debate en la mejora de la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023?.	La estrategia del debate influye significativamente en la mejora de la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023.	Establecer la influencia de la estrategia del debate en la mejora de la comunicación verbal en los estudiantes de segundo grado de la IES José Carlos Mariátegui- Aplicación UNA, 2023.	Expresión oral	Argumentación	Dominio del tema	Población: 122 estudiantes de segundo grado.
					Se apoya en materiales Gramática	Muestra: 25 estudiantes.
					Vocabulario	
					Fluidez y pronunciación	Técnica: Observación
					Entonación y ritmo	
					Demuestra seguridad	Instrumento: Rúbrica
					Expresión del cuerpo y postura	
					Gestos y expresiones faciales	Prueba estadística: T- student
					Comunicación no verbal	



ANEXO 2: Rúbrica pre test y post test

RÚBRICA PARA MEDIR LA EXPRESION ORAL

1.1.IES:

1.2.Grado y sección:

1.3.Evaluado:

1.4.Evaluador:

1.5.Fecha:

Logro en inicio	1
Logro en proceso	2
Logro esperado	3
Logro destacado	4

Sub dimensiones	4	3	2	1
Gramática	Capaz de usar toda la gramática estructural, excelente precisión, no existen errores.	Capaz de utilizar la mayoría de estructura gramaticales (dos a tres errores).	Capaz de usar la gramática básica con estructuras gramaticales, con precisión media (de cuatro a cinco errores).	Usa estructuras gramaticales, pero no con precisión (de seis a más errores).
Vocabulario	Su vocabulario es muy variado y apropiado para el nivel, no usa palabras repetidas.	El vocabulario es apropiado para el nivel, existen pocas palabras repetidas.	Buen vocabulario y recicla algunas frases del nivel, regulara exposición.	limitado vocabulario, palabras que vienen de un nivel inferior, no es constante en sus expresiones.
Fluidez y pronunciación	Sus expresiones son efectivas con serenidad y espontaneidad, habla muy claro, nunca comete errores de pronunciación.	Sus expresiones son muy buenas con serenidad y espontaneidad habla con claridad y algunas veces comete errores de pronunciación.	Sus expresiones son buenas y las realiza con dificultad, hay poca espontaneidad y a veces habla con una aceptable claridad.	Sus expresiones son confusas, se expresa con dificultades, no es espontáneo y habla de manera poco clara.
Entonación y ritmo	Usa expresiones con énfasis, apropiada y adecuada velocidad en cada enunciado.	Utiliza mucho énfasis en las expresiones con buena velocidad en la mayoría de sus enunciados.	Usa algunas expresiones enfáticas, rapidez, aceptables en algunos enunciados.	Usa énfasis en sus expresiones y ocasionalmente es lento en sus expresiones.



Demuestra seguridad	Sus expresiones son claras y argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son claras y a veces argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son claras y no argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son poco claras.
Expresión del cuerpo y postura	Asume una postura de acuerdo al contexto y no hay nerviosismo.	Asume una postura de acuerdo al contexto y muestra nerviosismo.	No orienta la postura según el contexto y hay muchas señales de nerviosismo.	Postura inapropiada, la mayor parte del tiempo mira al suelo, hay una considerable señal de nerviosismo.
Gestos y expresiones faciales	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y hay poca gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y no hay gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones no están acompañadas con movimientos de las manos y no hay gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.
Total				
Total 7 x 4 = resultado				



ANEXO 3: Solicitud de ejecución de proyecto de investigación

Institución Educativa Secundaria
"JOSE CARLOS MARIATEGUI"
Aplicación UNA Puno

UGEL PUNO
I.E.S. "JOSE CARLOS MARIATEGUI"
APLICACIÓN U.N.A. PUNO
SECRETARIA

11 JUL 2023

N° REG.	HORA	FOLIOS	FIRMA
499	1:27	022	[Firma]

FORMULARIO ÚNICO DE TRÁMITE

SOLICITO: Ejecución del Proyecto de Investigación

SEÑOR DIRECTOR DE LA IES JOSÉ CARLOS MARIATEGUI – APLICACIÓN UNA PUNO

Quique Juana Judy; Quilca condori Analy Elyan

APellidos y nombres del usuario

70227176 – 73590965 966690708 – 983877545

DOCUMENTO DE IDENTIDAD CELULAR

Estudiante Puno - Av. Horal 1122

Ocupación DOMICILIO

FUNDAMENTACIÓN DEL PEDIDO:

Solicito ejecutar nuestro proyecto de investigación, la cual
consiste en realizar como mínimo 6 sesiones en el
2do. grado "A" y "B" de la institución que dirige.

Por lo expuesto, ruego a usted señor director acceda a mi
solicitud por ser justo y legal.

DOCUMENTOS QUE SE ADJUNTAN:

Copia de DNI -ambas.

Ficha de matrícula

Copia del Proyecto de Investigación.

En Puno a los 11 días del mes de Julio del 2023

UGEL PUNO
I.E.S. "JOSE CARLOS MARIATEGUI"
APLICACIÓN U.N.A. PUNO
SECRETARIA

11 JUL 2023

N° REG.	HORA	FOLIOS	FIRMA
499	1:27	022	[Firma]

[Firma]

70227176

[Firma]

Firma 70590965

"La función de la Inteligencia es creadora" - José Carlos Mariátegui



ANEXO 4: Autorización de ejecución de proyecto de tesis



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
IES. "JOSÉ CARLOS MARIATEGUI" APLICACIÓN DE LA UNA - PUNO



"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

AUTORIZACIÓN DE EJECUCIÓN DE PROYECTO DE TESIS

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA "JOSÉ CARLOS MARIATEGUI" APLICACIÓN DE LA UNA – PUNO, CON CÓDIGO MODULAR 1024033.

AUTORIZA:

A las Señoritas, **ANALY ELYAN QUILCA CONDORI**, con DNI: **73590965** y **JHUDY QUISPE LUCANA** con DNI **70227176**, estudiantes del IX Semestre del Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, de la Escuela Profesional de Educación Secundaria de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, la ejecución del Proyecto de tesis: "EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA IES. JOSÉ CARLOS MARIATEGUI APLICACIÓN UNA, 2023".

Se expide la presente autorización a solicitud escrita de las interesadas para los fines que estime pertinentes.

Puno, C.U. 12 de julio del 2023.


Prof. Armando M. HIGUISI TITO
DIRECTOR
"E.S. "J.C.M. APLICACIÓN UNA PUNO"

AMHT/Dir.
C.c. arch.



ANEXO 5: Constancia de ejecución



I.E.S. "JOSE CARLOS MARIATEGUI" APLICACIÓN UNA- PUNO



"Año de la Unidad, la paz y el desarrollo"

CONSTANCIA DE EJECUCIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA "JOSE CARLOS MARIATEGUI" APLICACIÓN UNA- PUNO CON CODIGO MODULAR 1024033;

Otorga la constancia a la señorita:

ANALY ELYAN QUILCA CONDORI

con DNI N° 73590965, estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano-Puno, ha ejecutado el proyecto de investigación titulado: "EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JOSÉ CARLOS MARIATEGUI" APLICACIÓN UNA PUNO, 2023", desde el 21 de agosto hasta el 17 de noviembre del año en curso.

Se otorga la presente constancia a solicitud de la interesada para los fines que estime pertinentes.

Puno C.U. 12 de diciembre del 2023



Prof. Armando M. HIGUASI TITO
DIRECTOR
I.E.S. "J.C.M. APLICACIÓN UNA PUNO"

AMHT/Dir.



I.E.S. "JOSE CARLOS MARIATEGUI" APLICACIÓN UNA- PUNO



"Año de la Unidad, la paz y el desarrollo"

CONSTANCIA DE EJECUCIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA SECUNDARIA "JOSE CARLOS MARIATEGUI" APLICACIÓN UNA- PUNO CON CODIGO MODULAR 1024033;

Otorga la constancia a la señorita:

JHUDY QUISPE LUCANA

con DNI N° **70227176**, estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano-Puno, ha ejecutado el proyecto de investigación titulado: "EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI" APLICACIÓN UNA PUNO, 2023", desde el 21 de agosto hasta el 17 de noviembre del año en curso.

Se otorga la presente constancia a solicitud de la interesada para los fines que estime pertinentes.

Puno C.U. 12 de diciembre del 2023


 **Prof. Armando M. HIGUERA TITO**
DIRECTOR
"S. "J.C.M. APLICACIÓN UNA PUNO"

ANEXO 6: Validación de instrumentos

FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.2 Nombre y apellidos del validador	Aurelio Cipriano Ticona Gemel
1.2 nombre del instrumento	Rúbrica
1.3 Autor del Instrumento	Anah Elyan Quilca Condori Jhudy Quispe Lucana

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un aspa del recuerdo (x), según la calificación que asignan a cada uno de los indicadores.

1. Deficiente (si menos de 30% de tus ítems cumplen con el indicador)
2. Regular: (si entre 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
3. Buena: (si es más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación de instrumento		1	2	3	observación
critérios	Indicadores	D	R	B	Sugerenda
PERTENENCIA	Los ítems miden lo previsto en los objetivos de investigación.		✓		
COHERENCIA	Los ítems responden a los que se debe medir en las variables y sus dimensiones.		✓		
CONGRUENCIA	Los ítems son congruentes entre sí y con concepto que miden.			✓	
SUFICIENCIA	Los ítems son suficientes en cantidad para medir las variables		✓		
OBJETIVIDAD	los ítems miden comportamientos y acciones observables.			✓	
CONSISTENCIA	los ítems se han formulado en concordancia a los fundamentos teóricos de las variables			✓	
ORGANIZACION	Los ítems están secuenciados y distribuidos de acuerdo a dimensiones e indicadores.			✓	
CLARIDAD	Los ítems están redactados en un lenguaje entendible			✓	
FORMATO	Los ítems están escritos respetando aspectos técnicos (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez).		✓		
ESTRUCTURA	el instrumento cuenta con instrucciones, consignas, opciones de respuesta bien definidas			✓	
CONTEO TOTAL (realizar el conteo de acuerdo a la puntuación asignadas a cada indicador)		C	B	A	
			8	18	TOTAL = 26

Coefficiente de validez $\frac{A+B+C}{30} = \frac{8+18}{30}$

Calificación Global

Mide el coeficiente validez obtenido en el intervalo respectivo Y escriba sobre el espacio el resultado

Resultado = 0,86 ⇒ Validez buena

Intervalo	Resultado
0.00-0,49	validez nula
0.50-0.59	validez muy baja
0.60-0.69	validez baja
0.70 -0.79	validez aceptables
0.80- 0.89	validez buena
0.90 - 1.00	validez muy buena

Puno: 04 de 07 del 2023





FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1 Nombre y apellidos del validador	Emerson Yuri Ticona Gangaya
1.2 nombre del instrumento	Rúbrica
1.3 Autor del Instrumento	Analy Elyan Quilca condori Jhudy Quispe Lucana

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems del instrumento y marcar con un aspa del recuerdo (x), según la calificación que asignan a cada uno de los indicadores.

1. Deficiente (si menos de 30% de tus ítems cumplen con el indicador)
2. Regular: (si entre 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
3. Buena: (si es más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Aspectos de validación de instrumento		1	2	3	observación
critérios	Indicadores	D	R	B	Sugerencia
PERTENENCIA	Los ítems miden lo previsto en los objetivos de investigación.			✓	
COHERENCIA	Los ítems responden a los que se debe medir en las variables y sus dimensiones.			✓	
CONGRUENCIA	Los ítems son congruentes entre sí y con concepto que miden.			✓	
SUFICIENCIA	Los ítems son suficientes en cantidad para medir las variables			✓	
OBJETIVIDAD	los ítems miden comportamientos y acciones observables.			✓	
CONSISTENCIA	los ítems se han formulado en concordancia a los fundamentos teóricos de las variables			✓	
ORGANIZACION	Los ítems están secuenciados y distribuidos de acuerdo a dimensiones e indicadores.			✓	
CLARIDAD	Los ítems están redactados en un lenguaje entendible			✓	
FORMATO	Los ítems están escritos respetando aspectos técnicos (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez).			✓	
ESTRUCTURA	el instrumento cuenta con instrucciones, consignas, opciones de respuesta bien definidas			✓	
CONTEO TOTAL (realizar el conteo de acuerdo a la puntuación asignadas a cada indicador)		C	B	A	
				30	TOTAL 30

Coefficiente de validez $\frac{A+B+C}{30} = \frac{30}{30}$

Calificación Global

Mide el coeficiente validez obtenido en el intervalo respectivo
Y escriba sobre el espacio el resultado

Resultado = 100 validez muy buena

Intervalo	Resultado
0.00-0.49	validez nula
0.50-0.59	validez muy baja
0.60-0.69	validez baja
0.70-0.79	validez aceptables
0.80-0.89	validez buena
0.90-1.00	validez muy buena

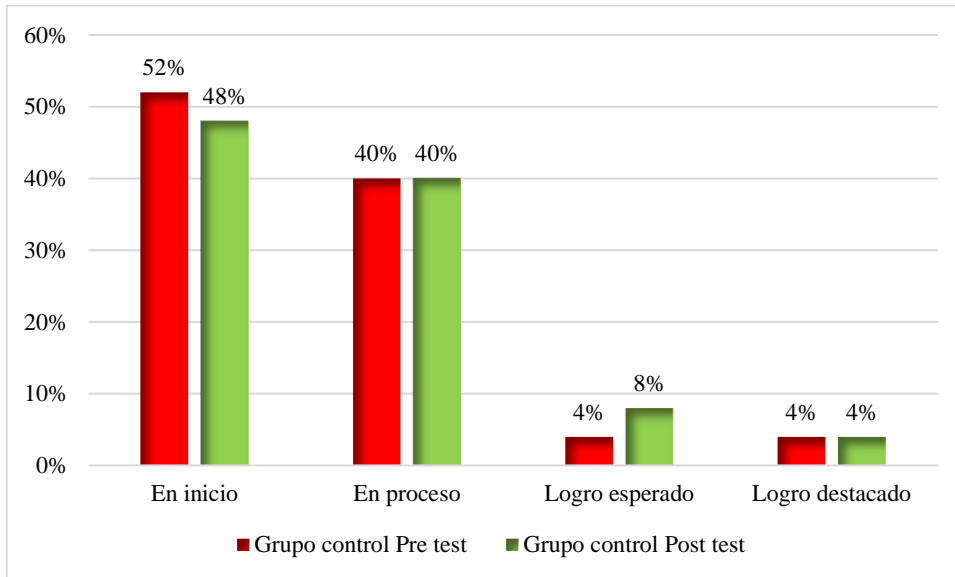
Emerson Yuri Ticona Gangaya

Puno: 2... de 07... del 2023

ANEXO 7: Figuras de los resultados por objetivos

Figura 2

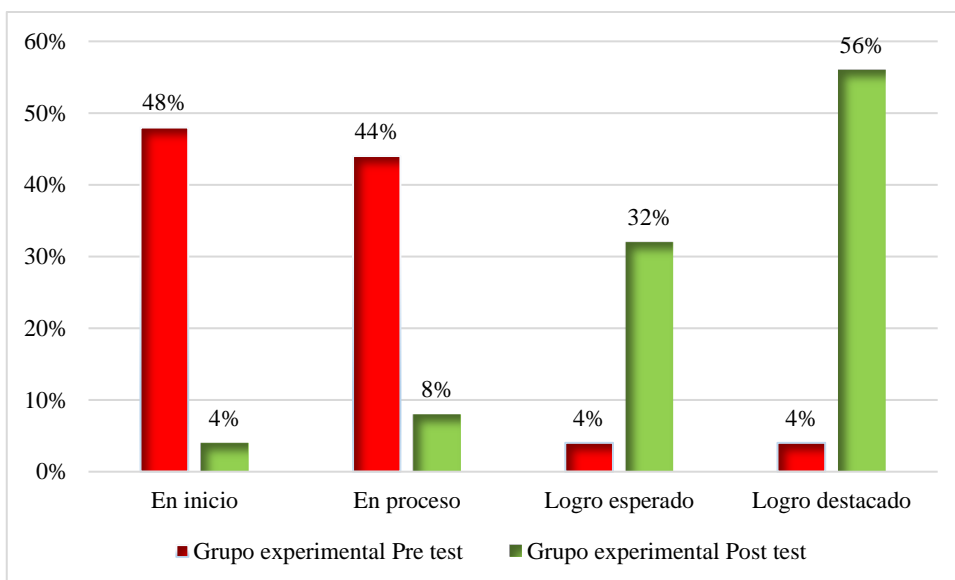
El debate en la mejora de la expresión oral del grupo control.



Nota: Base de datos.

Figura 3

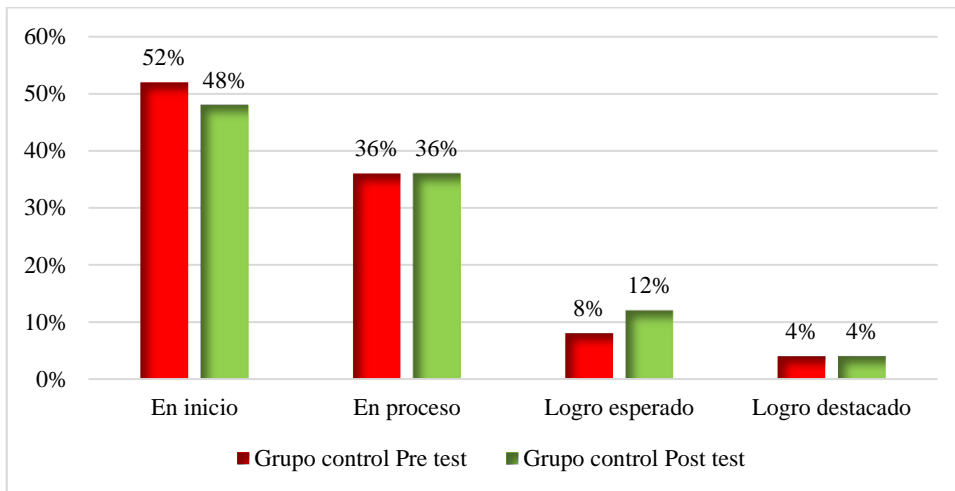
El debate en la mejora de la expresión oral del grupo experimental.



Nota: Base de datos.

Figura 4

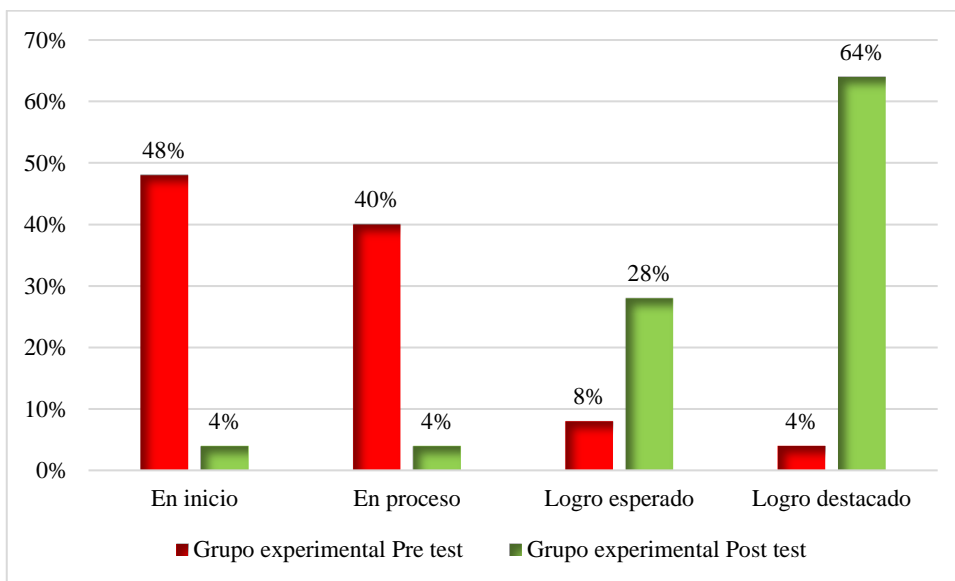
El debate en la mejora de la comunicación verbal del grupo control.



Nota: Elaboración propia.

Figura 5

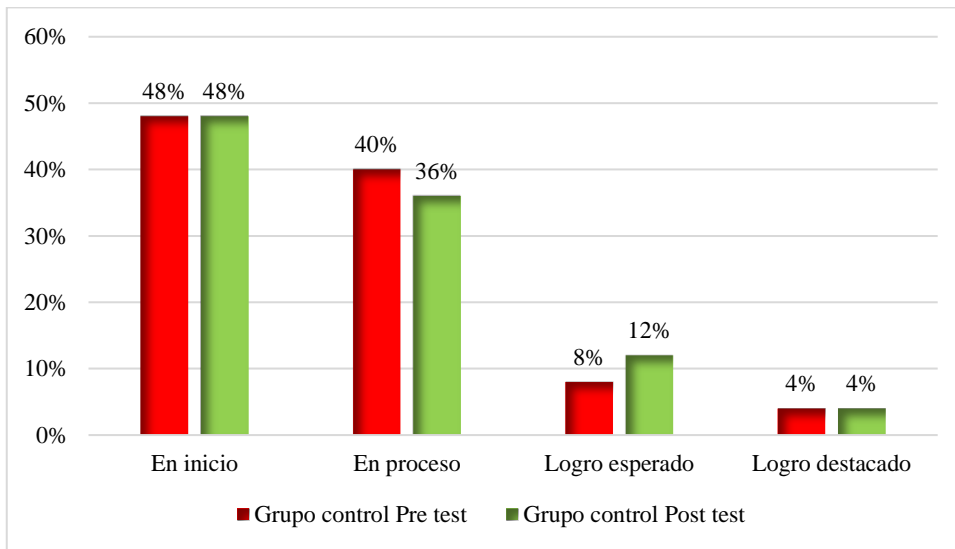
El debate en la mejora de la comunicación verbal del grupo experimental.



Nota: Elaboración propia.

Figura 6

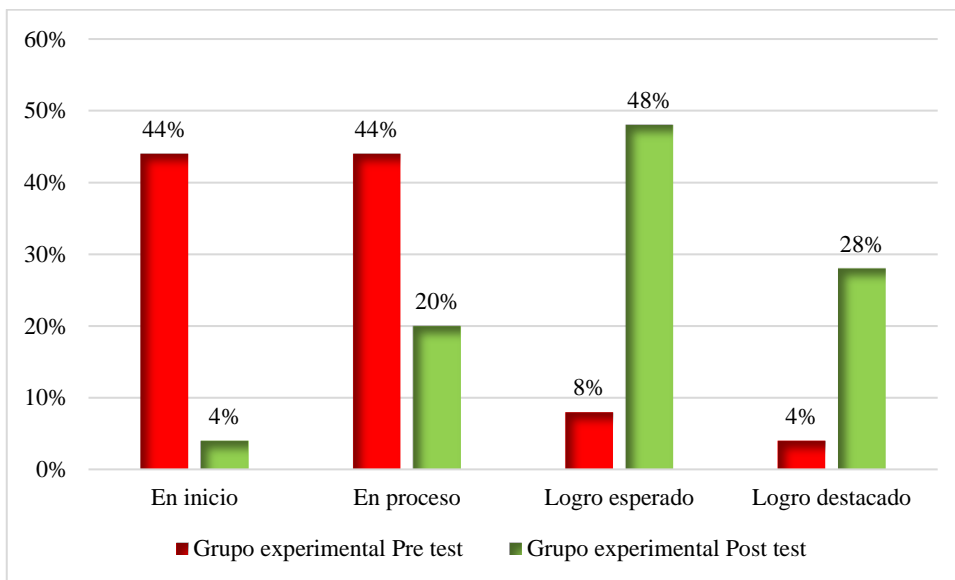
El debate en la mejora de la comunicación no verbal del grupo control.



Nota: Elaboración propia.

Figura 7

El debate en la mejora de la comunicación no verbal del grupo experimental.



Nota: Elaboración propia



ANEXO 8: Matriz de base de datos

PRE TEST CONTROL							
EXPRESIÓN ORAL SEGUNDO GRADO							
Comunicación verbal					Comunicación no verbal		
	Gramática	Vocabulario	Fluidez y pronunciación	Entonación y ritmo	Demuestra seguridad	Expresión del cuerpo y postura	Gestos y expresiones faciales
	P.1	P.2	P.3	P.4	P.5	P.6	P.7
E.1	1	2	2	2	1	1	1
E.2	2	2	1	3	4	2	2
E.3	1	1	1	1	2	2	2
E.4	2	3	3	1	2	1	2
E.5	2	1	2	1	2	4	2
E.6	2	1	1	1	1	2	2
E.7	2	2	2	2	2	1	3
E.8	4	2	3	2	3	3	3
E.9	2	1	1	1	1	1	1
E.10	2	1	2	2	2	1	2
E.11	2	2	2	1	1	1	1
E.12	2	2	1	2	1	2	1
E.13	1	2	2	2	1	3	2
E.14	2	1	1	2	3	2	2
E.15	2	1	1	1	1	1	2
E.16	2	2	2	2	2	2	2
E.17	3	4	4	4	3	4	4
E.18	2	2	1	2	1	2	1
E.19	2	2	2	2	2	1	1
E.20	1	1	1	2	1	1	1
E.21	1	2	2	2	2	2	2
E.22	2	1	1	1	2	2	2
E.23	2	2	2	2	2	2	1
E.24	2	4	4	2	1	1	1
E.25	3	1	1	1	2	2	2



POST TEST CONTROL							
EXPRESIÓN ORAL SEGUNDO GRADO							
Comunicación verbal					Comunicación no verbal		
Gramática	Vocabulario	Fluidez y pronunciación	Entonación y ritmo	Demuestra seguridad	Expresión del cuerpo y postura	Gestos y expresiones faciales	
P.1	P.2	P.3	P.4	P.5	P.6	P.7	
E.1	1	2	2	2	1	1	1
E.2	2	2	1	3	4	2	2
E.3	1	1	1	1	2	2	2
E.4	2	3	3	1	2	1	2
E.5	2	1	2	1	2	4	2
E.6	2	1	1	1	1	2	2
E.7	2	2	2	2	2	1	3
E.8	4	2	3	2	3	3	3
E.9	2	1	1	1	1	1	1
E.10	2	1	2	2	2	1	2
E.11	2	2	2	1	1	1	1
E.12	2	2	1	2	1	2	1
E.13	1	2	2	2	1	3	2
E.14	2	1	1	2	3	2	2
E.15	2	1	1	1	1	1	2
E.16	2	2	2	2	2	2	2
E.17	3	4	4	4	3	4	4
E.18	2	2	1	2	1	2	1
E.19	2	2	2	2	2	1	1
E.20	1	1	1	2	1	1	1
E.21	1	2	2	2	2	2	2
E.22	2	1	1	1	2	2	2
E.23	2	2	2	2	2	2	1
E.24	2	4	4	2	1	1	1
E.25	3	1	3	3	3	3	3



PRE TEST EXPERIMENTAL							
EXPRESIÓN ORAL SEGUNDO GRADO							
Comunicación verbal					Comunicación no verbal		
	Gramática	Vocabulario	Fluidez y pronunciación	Entonación y ritmo	Demuestra seguridad	Expresión del cuerpo y postura	Gestos y expresiones faciales
	P.1	P.2	P.3	P.4	P.5	P.6	P.7
E.1	1	2	2	2	1	1	1
E.2	2	2	1	3	4	2	2
E.3	1	1	1	1	2	2	2
E.4	2	3	3	1	2	1	2
E.5	2	1	2	1	2	4	2
E.6	2	1	1	1	1	2	2
E.7	2	2	2	2	2	1	3
E.8	4	2	3	2	3	3	3
E.9	2	2	2	2	2	2	2
E.10	2	1	2	2	2	1	2
E.11	2	2	2	1	1	1	1
E.12	2	2	1	2	1	2	1
E.13	1	2	2	2	1	3	2
E.14	2	1	1	2	3	2	2
E.15	2	1	1	1	1	1	2
E.16	2	2	2	2	2	2	2
E.17	3	4	4	4	3	4	4
E.18	2	2	1	2	1	2	1
E.19	2	2	2	2	2	1	1
E.20	1	1	1	2	1	1	1
E.21	1	2	2	2	2	2	2
E.22	2	1	1	1	2	2	2
E.23	2	2	2	2	2	2	1
E.24	2	4	4	2	1	1	1
E.25	3	1	1	1	2	2	2



POST TEST EXPERIMENTAL							
EXPRESIÓN ORAL SEGUNDO GRADO							
Comunicación verbal					Comunicación no verbal		
	Gramática	Vocabulario	Fluidez y pronunciación	Entonación y ritmo	Demuestra seguridad	Expresión del cuerpo y postura	Gestos y expresiones faciales
	P.1	P.2	P.3	P.4	P.5	P.6	P.7
E.1	3	3	2	4	3	3	4
E.2	3	3	3	3	3	2	3
E.3	1	2	2	1	2	1	2
E.4	4	4	3	4	4	3	4
E.5	3	2	3	3	4	3	4
E.6	3	4	3	4	1	4	3
E.7	4	3	4	3	4	3	4
E.8	3	4	4	4	3	3	4
E.9	3	2	2	3	3	2	3
E.10	3	3	3	4	3	3	4
E.11	2	4	4	3	4	4	4
E.12	2	4	4	3	4	4	4
E.13	4	4	4	4	4	2	4
E.14	2	4	4	3	4	4	4
E.15	4	1	3	1	2	2	2
E.16	4	4	4	3	3	4	4
E.17	3	3	3	3	3	3	4
E.18	4	3	4	3	4	3	4
E.19	4	3	4	4	4	3	4
E.20	2	4	4	3	4	4	4
E.21	3	4	3	4	4	4	4
E.22	4	3	4	3	4	2	3
E.23	4	3	4	3	4	3	4
E.24	3	4	4	2	4	4	1
E.25	3	4	4	4	4	4	4



ANEXO 9: Sesiones de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. IES : IES José Carlos Mariátegui – Aplicación Una
2. Área : Comunicación
3. Grado y sección : 2do. “B”
4. Docentes en formación : Analy Elyan Quilca Condori
Jhudy Quispe Lucana
5. Fecha : 22-09-23

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Conociendo más sobre los efectos del alcohol en el organismo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

“Hoy debatiremos y reflexionaremos sobre los efectos del alcohol en el organismo”

Competencias y capacidades del área	Desempeños de grado y/o precisados y contextualizados	Evidencia de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Integra información cuando es dicha por distintos interlocutores en textos orales que presenta información contrapuesta del texto propuesto (cambios durante la adolescencia).	Debate sobre los efectos del alcohol en el organismo.	Rúbrica
Competencias transversales y capacidades			
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Define metas de aprendizaje. 			



✓ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.		
Enfoques transversales	Valores	Actitud
Búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias
Enfoque de derechos	Conciencia de derechos	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o efectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Secuencia	Procesos pedagógicos; estrategias metodológicas/ Actividades de aprendizaje.	Recursos o materiales	Tiempo
INICIO	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Las docentes saludan amablemente a los estudiantes y establecen los acuerdos de clase. ✓ Se hace recuerdo de los acuerdos de convivencia. ✓ Una frase en la pizarra “Vamos, toma unos tragos, un vaso no te hace nada; al contrario, te sentías bien” (anexo 1). <p>Recuperación de saberes previos Invitamos a los estudiantes a que participen y reflexionen de acuerdo a la frase planteada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué responderías si te dijeran esa frase? ✓ ¿Has visto cómo cambia la persona cuando empieza a ingerir estas bebidas alcohólicas? <i>Anotamos las respuestas en la pizarra.</i> <p>Problematización - Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Por qué crees que la gente, después de unos tragos se alegra, se pone más habladora y se anima a bailar? 	Carpetas Imágenes ficha	10 minutos



	<p>✓ ¿Qué pasa si continúan bebiendo?</p> <p>Propósito y organización de la sesión Presenta el propósito de la sesión: “Hoy debatiremos y reflexionaremos sobre los efectos del alcohol en el organismo”.</p>		
DESARROLLO	<p>Gestión y acompañamiento Antes del debate</p> <p>✓ Mediante un dado hacemos un breve recuerdo de que es un debate y cómo realizarlo.</p> <p>✓ Dialogamos a partir de la opinión de las y los estudiantes sobre los cambios de conducta en las personas bajo los efectos del consumo de bebidas alcohólicas.</p> <p>✓ En todo el salón los estudiantes forman dos grupos de 14 estudiantes y uno será el moderador.</p> <p>✓ Mediante el juego “piedra, papel o tijera” se designa el grupo a favor y el grupo en contra.</p> <p>Durante el debate</p> <p>✓ A cada estudiante se les entrega una ficha con argumentos de acuerdo al equipo que pertenezca.</p> <p>✓ Se les asigna 10 minutos para que puedan leer la ficha y 5 minutos para que puedan buscar más información en internet.</p> <p>✓ Se realiza el debate mediante las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué impacto tiene el consumo de alcohol en la productividad laboral y en la economía en general? 2. ¿El consumo de alcohol debería ser considerado un problema de salud pública? ¿Por qué sí o por qué no? 3. ¿Cuál es el papel de la educación pública en la prevención del consumo de alcohol en jóvenes? 4. ¿Cómo afecta el consumo de alcohol a las relaciones familiares y sociales? <p>✓ El moderador concluye el debate.</p> <p>Después del debate</p>	<p>Internet Celular Lapiceros Texto de lectura Dado</p>	<p>60 minutos</p>



	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los estudiantes identifican las causas y consecuencias de las bebidas alcohólicas. ✓ El docente invita a cada estudiante a comentar libremente sobre el desarrollo de la sesión. ✓ Posteriormente, se les aclara puntos que no han entendido. 		
CIERRE	<p>EVALUACIÓN: La docente dirige las preguntas metacognitivas con base en lo trabajado con sus estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendí hoy? ✓ ¿Qué procesos he realizado para lograr lo aprendido? ✓ ¿En qué otras ocasiones podrás utilizar lo aprendido? 		10 minutos

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Educación . (2020). *FORTALECEMOS VALORES, PRINCIPIOS Y VIRTUDES*.

https://www.unodc.org/documents/bolivia/Cuaderno_de_Formacion_Continua_1.pdf.

MINEDU. (2016). PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/03062016-programa-nivel-secundaria-ebr.pdf>

Diez, J. P., & Peirats, E. B. (2012). El consumo abusivo de alcohol y sus efectos en la adolescencia: un modelo explicativo desde la psicología social. *Revista Información Científica*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5517/551757270028.pdf>

.....
Docente en formación

.....
Docente en Formación

.....
Docente titular de la IE



VI. ANEXOS

Anexo 1: Frase

“Vamos, toma unos tragos, un vaso no te hace nada; al contrario, te sentías bien”

Anexo 2: argumento a favor

ARGUMENTOS A FAVOR DEL CONSUMO DE DROGAS

Es importante señalar que el consumo de drogas ilícitas es ilegal y puede ser peligroso tanto para la salud individual como para la sociedad en general. No obstante, en un debate abierto, algunas personas han planteado argumentos a favor del consumo de drogas, aunque estos argumentos a menudo son controvertidos y no reflejan la posición dominante de la sociedad ni de las autoridades médicas o legales. Aquí hay algunos de los argumentos que se han presentado a favor del consumo de drogas:

Libertad individual:

Algunas personas argumentan que tienen el derecho de tomar decisiones sobre su propio cuerpo y que el consumo de drogas debería ser una elección personal. Argumentan que, siempre y cuando no dañen a otros, deben tener la libertad de decidir si quieren consumir drogas.

Reducción de daños: Los defensores de la reducción de daños argumentan que, en lugar de criminalizar el consumo de drogas, deberíamos centrarnos en minimizar los daños asociados a su uso. Esto incluiría proporcionar acceso a drogas más seguras, programas de intercambio de jeringuillas y atención médica para quienes lo necesiten.

Legalización y regulación:

Algunos sostienen que legalizar y regular las drogas permitiría al gobierno controlar su calidad y distribución, lo que podría reducir los riesgos asociados al consumo de sustancias adulteradas. Además, se argumenta que se podrían recaudar impuestos sobre las drogas para financiar programas de prevención y tratamiento.

Despenalización:

Otro enfoque es la despenalización, que implica eliminar las sanciones penales para el consumo de drogas y enfocarse en el tratamiento y medidas de prevención en lugar de la persecución penal.

Beneficios terapéuticos:

Algunos argumentan que ciertas sustancias, como la marihuana o los psicodélicos, tienen beneficios terapéuticos y deben estar disponibles para el tratamiento de condiciones médicas, como el alivio del dolor, el manejo de la ansiedad o el tratamiento de trastornos mentales.

Anexo 3: argumento en contra



ARGUMENTOS EN CONTRA DEL CONSUMO DE DROGAS

El consumo de drogas es un tema amplio y controvertido, y existen numerosos argumentos en contra de su consumo debido a los riesgos y consecuencias negativas que pueden conllevar. Algunos de los argumentos más comunes en contra del consumo de drogas incluyen:

Daños para la salud física y mental: Muchas drogas son perjudiciales para la salud física y mental. Pueden causar adicción, daño cerebral, enfermedades cardiovasculares, problemas respiratorios y una serie de trastornos mentales como la ansiedad, la depresión y la psicosis.

Adicción: La adicción es un riesgo significativo con muchas drogas, lo que puede llevar a una pérdida de control sobre el consumo y la necesidad de aumentar las dosis para obtener el mismo efecto. Esto puede destruir vidas y relaciones.

Impacto en la calidad de vida: El consumo de drogas puede llevar a una disminución significativa en la calidad de vida de una persona. Las personas adictas a menudo descuidan sus responsabilidades laborales, familiares y sociales.

Consecuencias legales: Muchas drogas son ilegales en la mayoría de los lugares, y su posesión y uso pueden dar lugar a arrestos, condenas penales y antecedentes penales, lo que afecta negativamente las oportunidades futuras.

Riesgos para la seguridad pública: El consumo de drogas puede tener efectos negativos en la seguridad pública. Por ejemplo, puede aumentar la probabilidad de accidentes de tráfico debido a la conducción bajo los efectos de las drogas.

Impacto económico: El consumo de drogas puede ser costoso tanto para el individuo como para la sociedad en su conjunto. Las personas pueden gastar grandes cantidades de dinero en drogas, lo que puede llevar a problemas financieros. Además, la sociedad gasta recursos considerables en la prevención y el tratamiento de la adicción a las drogas.

Desarrollo cognitivo y educación: El consumo de drogas durante la adolescencia y la juventud puede tener un impacto negativo en el desarrollo cognitivo y educativo de una persona, lo que puede limitar sus oportunidades futuras.

Deterioro de las relaciones interpersonales: El consumo de drogas puede dañar las relaciones con amigos y familiares, ya que puede llevar a comportamientos impredecibles, agresividad y falta de confianza.

Salud pública: El uso de drogas también puede tener un impacto negativo en la salud pública en términos de propagación de enfermedades infecciosas, como el VIH, a través de prácticas de inyección de drogas compartidas.

Potencial mortalidad: Algunas drogas son extremadamente peligrosas y pueden llevar a la muerte por sobredosis, especialmente si se mezclan con otras sustancias.

En resumen, los argumentos en contra del consumo de drogas se centran en los riesgos para la salud, la adicción, las consecuencias legales y sociales negativas, así como en el impacto en la calidad de vida y la seguridad pública. Estos argumentos se utilizan para promover la prevención y el tratamiento de la adicción, así como para abogar por políticas de control de drogas más estrictas.

ANEXO 4: Rúbrica PRE TEST Y POST TEST

Logro en inicio	1
Logro en proceso	2
Logro esperado	3
Logro destacado	4

Sub dimensiones	4	3	2	1
Gramática	Capaz de usar toda la gramática estructural, excelente precisión, no existen errores.	Capaz de utilizar la mayoría de estructura gramaticales (dos a tres errores).	Capaz de usar la gramática básica con estructuras gramaticales, con precisión media (de cuatro a cinco errores).	Usa estructuras gramaticales, pero no con precisión (de seis a más errores).
Vocabulario	Su vocabulario es muy variado y apropiado para el nivel, no usa palabras repetidas.	El vocabulario es apropiado para el nivel, existen pocas palabras repetidas.	Buen vocabulario y recicla algunas frases del nivel, regulara exposición.	limitado vocabulario, palabras que vienen de un nivel inferior, no es constante en sus expresiones.
Fluidez y pronunciación	Sus expresiones son efectivas con serenidad y espontaneidad, habla muy claro, nunca comete errores de pronunciación.	Sus expresiones son muy buenas con serenidad y espontaneidad habla con claridad y algunas veces comete errores de pronunciación.	Sus expresiones son buenas y las realiza con dificultad, hay poca espontaneidad y a veces habla con una aceptable claridad.	Sus expresiones son confusas, se expresa con dificultades, no es espontáneo y habla de manera poco clara.
Entonación y ritmo	Usa expresiones con énfasis, apropiada y adecuada velocidad en cada enunciado.	Utiliza mucho énfasis en las expresiones con buena velocidad en la mayoría de sus enunciados.	Usa algunas expresiones enfáticas, rapidez, aceptables en algunos enunciados.	Usa énfasis en sus expresiones y ocasionalmente es lento en sus expresiones.
Demuestra seguridad	Sus expresiones son claras y argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son claras y a veces argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son claras y no argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son poco claras.



Expresión del cuerpo y postura	Asume una postura de acuerdo al contexto y no hay nerviosismo.	Asume una postura de acuerdo al contexto y muestra nerviosismo.	No orienta la postura según el contexto y hay muchas señales de nerviosismo.	Postura inapropiada, la mayor parte del tiempo mira al suelo, hay una considerable señal de nerviosismo.
Gestos y expresiones faciales	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y hay poca gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y no hay gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones no están acompañadas con movimientos de las manos y no hay gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.
Total				
Total 7 x 4 = resultado				



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

I. DATOS INFORMATIVOS

1. **IES** : IES José Carlos Mariátegui – Aplicación
Una
2. **área** : Comunicación
3. **Grado y sección** : 2do “B”
4. **Docentes en formación** : Analy Elyan Quilca Condori
Jhudy Quispe Lucana
5. **Fecha** : 13-10-23

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Debate sobre la educación virtual vs educación presencial.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

“Mediante la técnica del debate analizaremos las diferencias clave entre la educación virtual y la educación presencial para tomar decisiones educativas más informadas”

Competencias y capacidades del área	Desempeños de grado y/o desempeños precisados y contextualizados	Evidencia de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto oral • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores 	Explica el tema y propósito comunicativo de la historia. Distingue lo relevante de lo complementario. Hace uso de algunas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales para argumentar sus ideas. Para argumentar emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Cada estudiante participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente.	Debate: educación virtual vs educación presencial.	Rúbrica.
Competencias transversales/capacidades y otras competencias relacionadas			



Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	
<ul style="list-style-type: none"> ● Define metas de aprendizaje. ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. 	
ENFOQUES TRANSVERSALES	Valores y virtudes
Enfoque de derechos	Diálogo y concertación: Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común
Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad	Equidad en la enseñanza: Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Secuencia	Procesos pedagógicos/ estrategias metodológicas/Actividades de aprendizaje	Recursos o Materiales	Tiempo
Inicio	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Las docentes saludan a los estudiantes. ● Las docentes recalcan los acuerdos de convivencia. ● Las docentes junto con los estudiantes realizan un baile de relajación. ● La docente muestra dos imágenes. (Anexo 1) <p>Recuperación de Saberes Previos La docente realiza preguntas. ¿Qué diferencia ven entre ambas imágenes? ¿Cuál de los dos te gustaría que sea tu escenario de estudio?, ¿por qué?</p> <p>Los estudiantes responden de manera oral a las interrogantes.</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN-CONFLICTO COGNITIVO Si se presentara otra pandemia, ¿qué tipo de educación preferirías?</p> <p>PROPÓSITO DE ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Recurso auditivo. 	10 min



	<p>“Se comunica oralmente en su lengua materna”</p> <p>"Hoy discutiremos las ventajas y desventajas de la educación virtual y presencial, buscando determinar cuál es la más adecuada en diferentes contextos."</p>		
Desarrollo	<p>GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <p>Antes del debate</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La docente al azar elige estudiantes y forma dos grupos. ● Hace recuerdo sobre el debate y su papel de cada estudiante. <p>Durante el debate</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La docente da tema a cada grupo. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Grupo que está a favor de la educación virtual. ❖ Grupo que está a favor de la educación presencial. ● Los estudiantes tienen 10 minutos para recaudar argumentos que defiendan su postura. ● Pasado el tiempo inicia el debate. ● La docente como moderadora inicia dando el tema y realizando la pregunta. ● Cada grupo defiende su postura. <p>Después el debate</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La docente da las conclusiones. ● La docente complementa las ideas de los estudiantes. ● La docente felicita a los grupos por su magnífica participación. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuaderno de trabajo ● Recurso verbal 	60 min
Cierre	<p>Metacognición:</p> <p>El docente solicita a los alumnos elegir una frase irónica o de doble sentido y transcribirla en una hoja. Además de colocar el significado de esa frase</p> <p>Los estudiantes responden las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿Qué hicimos durante la sesión? ➤ ¿En qué tuvimos más dificultades? ¿Cómo logramos superarlas? 	<ul style="list-style-type: none"> ● Instrumento de evaluación ● Recurso verbal 	10 min



	Felicitemos por el trabajo realizado y brindamos palabras de agradecimiento por su esfuerzo.		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de Educación . (2020). *FORTALECEMOS VALORES, PRINCIPIOS Y VIRTUDES*.

https://www.unodc.org/documents/bolivia/Cuaderno_de_Formacion_Continua_1.pdf.

MINEDU. (2016). PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/03062016-programa-nivel-secundaria-ebr.pdf>

Palacios, Ó. S. (s.f.). *debate, pasos, catacteristicas y estructura* http://www.catedras-bogota.unal.edu.co/catedras/huellas/2016I/huellas_2016_I/docs/organizadores_graficos.pdf.

GARCÍA, A; MUÑOZ, R. Recursos digitales para la mejora de la enseñanza y el aprendizaje. Universidad de Salamanca, 2013. 58 p.

Docente en formación

Quispe Lucana Jhudy

Docente en formación

Quilca Condori Analy Elyan

Docente titular

VI. ANEXOS

Anexo N° 1 (educación virtual vs educación presencial)





ANEXO 2: Rúbrica pre test y post test

RÚBRICA PARA MEDIR LA EXPRESION ORAL

Logro en inicio	1
Logro en proceso	2
Logro esperado	3
Logro destacado	4

Sub dimensiones	4	3	2	1
Gramática	Capaz de usar toda la gramática estructural, excelente precisión, no existen errores.	Capaz de utilizar la mayoría de estructura gramaticales (dos a tres errores).	Capaz de usar la gramática básica con estructuras gramaticales, con precisión media (de cuatro a cinco errores).	Usa estructuras gramaticales, pero no con precisión (de seis a más errores).
Vocabulario	Su vocabulario es muy variado y apropiado para el nivel, no usa palabras repetidas.	El vocabulario es apropiado para el nivel, existen pocas palabras repetidas.	Buen vocabulario y recicla algunas frases del nivel, regulara exposición.	limitado vocabulario, palabras que vienen de un nivel inferior, no es constante en sus expresiones.
Fluidez y pronunciación	Sus expresiones son efectivas con serenidad y espontaneidad, habla muy claro, nunca comete errores de pronunciación.	Sus expresiones son muy buenas con serenidad y espontaneidad habla con claridad y algunas veces comete errores de pronunciación.	Sus expresiones son buenas y las realiza con dificultad, hay poca espontaneidad y a veces habla con una aceptable claridad.	Sus expresiones son confusas, se expresa con dificultades, no es espontáneo y habla de manera poco clara.
Entonación y ritmo	Usa expresiones con énfasis, apropiada y adecuada velocidad en cada enunciado.	Utiliza mucho énfasis en las expresiones con buena velocidad en la mayoría de sus enunciados.	Usa algunas expresiones enfáticas, rapidez, aceptables en algunos enunciados.	Usa énfasis en sus expresiones y ocasionalmente es lento en sus expresiones.
Demuestra seguridad	Sus expresiones son claras y argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son claras y a veces argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son claras y no argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son poco claras.
Expresión del cuerpo y postura	Asume una postura de acuerdo al contexto y no hay nerviosismo.	Asume una postura de acuerdo al contexto y muestra nerviosismo.	No orienta la postura según el contexto y hay muchas señales de nerviosismo.	Postura inapropiada, la mayor parte del tiempo mira al suelo, hay una considerable señal de nerviosismo.



Gestos y expresiones faciales	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y hay poca gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y no hay gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones no están acompañadas con movimientos de las manos y no hay gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.
Total				
Total 7 x 4 = resultado				



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. **IES** : IES José Carlos Mariátegui – Aplicación Una
2. **Área** : Comunicación
3. **Grado y sección** : 2do. “B”
4. **Docentes en formación** : Analy Elyan Quilca Condori
Jhudy Quispe Lucana
5. **Fecha** : 20-10-23

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

Conocemos la inteligencia artificial con los estudiantes Mariateguinos en la era digital

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

“Hoy conocemos y debatimos sobre inteligencia artificial en la era digital”

Competencias y capacidades del área	Desempeños de grado y/o precisados y contextualizados	Evidencia de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Integra información cuando es dicha por distintos interlocutores en textos orales que presenta información contrapuesta del texto propuesto (cambios durante la adolescencia).	Debate sobre inteligencia artificial en la era digital.	Rúbrica
Competencias transversales y capacidades			
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Define metas de aprendizaje. 			



✓ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.		
Enfoques transversales	Valores	Actitud
Inclusivo de atención a la diversidad	Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados.
Enfoque de derechos	Conciencia de derechos	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o efectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Secuencia	Procesos pedagógicos; estrategias metodológicas/ Actividades de aprendizaje.	Recursos o materiales	Tiempo
INICIO	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Las docentes saludan amablemente a los estudiantes. ✓ Se hace recuerdo de los acuerdos de convivencia. ✓ Se presenta un video de inteligencia artificial (anexo 1). <p>Recuperación de saberes previos Invitamos a los estudiantes a que participen y de acuerdo al video observado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuántas veces has utilizado inteligencia artificial? ✓ ¿Qué puede hacer la inteligencia artificial? <p style="text-align: center;"><i>Anotamos las respuestas en la pizarra.</i></p> <p>Problematización - Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿la inteligencia artificial será mejor que el ser humano? <p>Propósito y organización de la sesión Presenta el propósito de la sesión: “Hoy conocemos y debatimos sobre inteligencia artificial en la era digital”.</p>	<p>Carpetas Imágenes ficha</p>	<p>10 minuto s</p>



DESARROLLO	Gestión y acompañamiento Antes del debate <ul style="list-style-type: none">✓ Mediante un dado hacemos un breve recuerdo de que es un debate y como realizarlo.✓ Dialogamos a partir de la opinión de las y los estudiantes sobre las tareas con inteligencia artificial.✓ En todo el salón los estudiantes forman dos grupos de 14 estudiantes y uno será el moderador.✓ Mediante un dado se designa el grupo a favor y el grupo en contra. Durante el debate <ul style="list-style-type: none">✓ A cada estudiante se les entrega una ficha con argumentos de acuerdo al equipo que pertenezca.✓ Se les asigna 10 minutos para que puedan leer la ficha y 5 minutos para que puedan buscar más información en internet.✓ Se realiza el debate mediante las siguientes preguntas:<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cuál es el papel de la inteligencia artificial en la educación?2. ¿Podría mejorar la calidad de la educación o generar desigualdades en el acceso a la misma?3. ¿La inteligencia artificial tiene el potencial de transformar radicalmente la sociedad?4. ¿Cuáles son los riesgos de la inteligencia artificial, incluyendo el riesgo de sesgo y discriminación? Después del debate <ul style="list-style-type: none">✓ El docente invita a cada estudiante a comentar libremente sobre el desarrollo de la sesión.✓ Posteriormente, se les aclara puntos que no han entendido.	Internet Celular Lapiceros Texto de lectura Dado	60 minutos
CIERRE	EVALUACIÓN: La docente dirige las preguntas metacognitivas con base en lo trabajado con sus estudiantes:		10 minutos



	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendí hoy? ✓ ¿Qué procesos he realizado para lograr lo aprendido? ✓ ¿En qué otras ocasiones podrás utilizar lo aprendido? 		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Educación . (2020). *FORTALECEMOS VALORES, PRINCIPIOS Y VIRTUDES*.

https://www.unodc.org/documents/bolivia/Cuaderno_de_Formacion_Continua_1.pdf.

MINEDU. (2016). PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/03062016-programa-nivel-secundaria-ebr.pdf>

Villalobos, C. P. (2021). La inteligencia artificial: una estrategia para las personas. *Consellera de Innovación*. Obtenido de <http://dspace.umh.es/bitstream/11000/5737/1/La%20inteligencia%20artificial.pdf>

.....
Docente en formación

.....
Docente en Formación

.....
Docente titular de la IE

VI. ANEXOS

Anexo 1: video

<https://www.youtube.com/watch?v=JJrY9tgd0lk>

Anexo 2: argumento a favor



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA
JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI
APLICACIÓN UNA



ARGUMENTOS A FAVOR DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

1. **Automatiza los procesos:** La Inteligencia artificial permite que robots desarrollen tareas repetitivas, rutinarias y de optimización de procesos de una manera automática y sin intervención humana.
2. **Potencia las tareas creativas:** La IA libera a las personas de tareas rutinarias y repetitivas y permite que estas puedan destinar más tiempo a desarrollar funciones creativas.
3. **Aporta precisión:** La aplicación de la IA es capaz de aportar una precisión mayor que el ser humano, por ejemplo en entornos industriales, las máquinas pueden llegar a tomar decisiones que antes sin la IA se tomaban de manera manual o monitorizada.
4. **Reduce el error humano:** La IA reduce los fallos provocados por las limitaciones del ser humano. En algunas cadenas de producción la IA se utiliza para detectar mediante sensores de infrarrojos, pequeñas fisuras o defectos en piezas que son indetectables por el ojo humano.
5. **Reduce los tiempos empleados en análisis de datos:** Permite que el análisis y la explotación de los datos derivados de producción se puedan llegar a efectuar en tiempo real.
6. **Mantenimiento predictivo:** Permite realizar un mantenimiento del equipamiento industrial basado en los tiempos y condiciones de funcionamiento de los mismos, permitiendo incrementar su rendimiento y ciclo de vida.
7. **Mejora en la toma de decisiones tanto a nivel de producción como de negocio:** Al disponer de mayor información de una manera estructurada, permite a cada uno de los responsables tomar decisiones de una manera más rápida y eficiente.
8. **Control y optimización de procesos productivos y líneas de producción:** A través de la IA se consiguen procesos más eficientes, libres de errores, obteniendo mayor control sobre las líneas de producción en la empresa.
9. **Aumento de la productividad y calidad en la producción:** La IA no sólo incrementa la productividad a nivel de maquinaria, sino que también hace que incremente la productividad de los trabajadores y la calidad del trabajo que realizan. El poder gozar de mayor información, les permite tener una visión más focalizada de su trabajo y tomar mejores decisiones.

Anexo 3: argumento en contra



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA
JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI
APLICACIÓN UNA



ARGUMENTOS EN CONTRA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

1. **Desplazamiento laboral:** Uno de los principales argumentos en contra de la IA es el temor al desplazamiento masivo de empleos. A medida que las máquinas y los algoritmos se vuelven más deseados, existe la preocupación de que muchas ocupaciones humanas se vuelvan obsoletas, lo que podría llevar a altas tasas de desempleo y desigualdades económicas.
2. **Falta de empatía y humanidad:** Aunque la IA puede realizar tareas complejas, carece de empatía y comprensión humana. Esto plantea preocupaciones éticas, especialmente en aplicaciones que involucran interacciones humanas sensibles, como la atención médica y el cuidado de personas mayores.
3. **Barreras éticas y de privacidad:** La IA plantea preguntas éticas sobre cómo se deben utilizar los datos recopilados y cómo se deben programar los algoritmos. Existe el riesgo de que se utilice la IA de manera inapropiada, como en la vigilancia masiva y la invasión de la privacidad de las personas.
4. **Sesgo y discriminación:** Los algoritmos de IA pueden verse influenciados por sesgos presentes en los datos con los que son entrenados. Esto puede llevar a decisiones discriminatorias, por ejemplo, en la contratación, préstamos y sistemas judiciales, lo que socava la equidad y la justicia en la sociedad.
5. **Amenaza para la humanidad:** Algunas personas temen que la IA avanzada, si no se controla adecuadamente, podrá superar la inteligencia humana y volverse incontrolable. Esto ha llevado a debates sobre la superinteligencia artificial y sus posibles consecuencias para la humanidad.
6. **Dependencia tecnológica:** Se da cuando una persona utiliza cada vez más los dispositivos tecnológicos, perdiendo poco a poco el poder de gestionar el tiempo y modo de uso, así como creando un malestar (incluso ansiedad y estrés) en momentos en los que no pueden ser utilizados, generando supeditación hacia el uso de ese objeto.



ANEXO 4: Rúbrica pre test y post test

RÚBRICA PARA MEDIR LA EXPRESION ORAL

Logro en inicio	1
Logro en proceso	2
Logro esperado	3
Logro destacado	4

Sub dimensiones	4	3	2	1
Gramática	Capaz de usar toda la gramática estructural, excelente precisión, no existen errores.	Capaz de utilizar la mayoría de estructura gramaticales (dos a tres errores).	Capaz de usar la gramática básica con estructuras gramaticales, con precisión media (de cuatro a cinco errores).	Usa estructuras gramaticales, pero no con precisión (de seis a más errores).
Vocabulario	Su vocabulario es muy variado y apropiado para el nivel, no usa palabras repetidas.	El vocabulario es apropiado para el nivel, existen pocas palabras repetidas.	Buen vocabulario y recicla algunas frases del nivel, regulara exposición.	limitado vocabulario, palabras que vienen de un nivel inferior, no es constante en sus expresiones.
Fluidez y pronunciación	Sus expresiones son efectivas con serenidad y espontaneidad, habla muy claro, nunca comete errores de pronunciación.	Sus expresiones son muy buenas con serenidad y espontaneidad habla con claridad y algunas veces comete errores de pronunciación.	Sus expresiones son buenas y las realiza con dificultad, hay poca espontaneidad y a veces habla con una aceptable claridad.	Sus expresiones son confusas, se expresa con dificultades, no es espontáneo y habla de manera poco clara.
Entonación y ritmo	Usa expresiones con énfasis, apropiada y adecuada velocidad en cada enunciado.	Utiliza mucho énfasis en las expresiones con buena velocidad en la mayoría de sus enunciados.	Usa algunas expresiones enfáticas, rapidez, aceptables en algunos enunciados.	Usa énfasis en sus expresiones y ocasionalmente es lento en sus expresiones.
Demuestra seguridad	Sus expresiones son claras y argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son claras y a veces argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son claras y no argumenta su punto de vista.	Sus expresiones son poco claras.
Expresión del cuerpo y postura	Asume una postura de acuerdo al contexto y no hay nerviosismo.	Asume una postura de acuerdo al contexto y muestra nerviosismo.	No orienta la postura según el contexto y hay muchas señales de nerviosismo.	Postura inapropiada, la mayor parte del tiempo mira al suelo, hay una



				considerable señal de nerviosismo.
Gestos y expresiones faciales	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y hay poca gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones son acompañadas con movimientos de las manos y no hay gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.	Sus expresiones no están acompañadas con movimientos de las manos y no hay gesticulación del rostro de acuerdo a sus expresiones.
Total				
Total 7 x 4 = resultado				

ANEXO 10: Evidencias fotográficas







ANEXO 11: Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



VRI
Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Analy Elyan Quilca Condori
identificado con DNI 73590965 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Secundaria, Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía,
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

“ EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL
EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA IES JOSÉ
CARLOS MARIÁTEGUI- APLICACIÓN UNA, 2023. ”

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 05 de agosto del 20 24

FIRMA (obligatoria)



Huella



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Jhudy Quispe Lucana
identificado con DNI 70227176 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Secundaria, Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:
"EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN
ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA
IES JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI - APLICACIÓN UNA, 2023."

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 05 de agosto del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 12. Autorización para depósito de tesis en el Repositorio Institucional



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Analy Elyan Quilca Condori
identificado con DNI 73590965 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Educación Secundaria, Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

"EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN
LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA IES JOSÉ CARLOS
MARIÁTEGUI - APLICACIÓN UNA, 2023."

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 05 de agosto del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Thudy Quispe Lucana
identificado con DNI 70227176 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Educación Secundaria, Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

" EL DEBATE COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA IES JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ - APLICACIÓN UNA, 2023. "

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 05 de agosto del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella