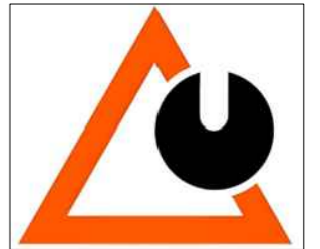




**UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL
ALTIPLANO - PUNO**

**FACULTAD DE INGENIERIA
CIVIL Y ARQUITECTURA**



**ESCUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA Y URBANISMO**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

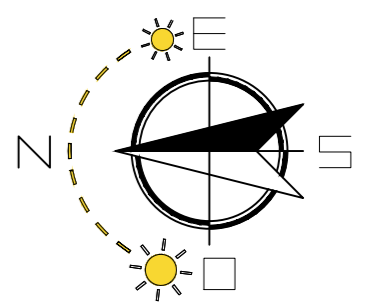
" INFLUENCIA DE LA ILUMINACIÓN NATURAL EN
EL CONFORT HIGROTÉRMICO DEL DISEÑO
ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO CULTURAL DE
LA CIUDAD DE PUNO "

DEPARTAMENTO: PUNO

PROVINCIA: PUNO

DISTRITO: PUNO

ORIENTACIÓN



MIEMBROS DEL JURADO

ARQ. INGRID CHAÍÑA FLORES
ARQ. ROSA M. TOVAR VASQUEZ
ARQ. DIANA K. PARI QUISPE

TESISTA

BACH. YAZMANI JAVIER
PONCE FLORES

ASESOR

ARQ. GROVER MARIN MAMANI

PLANO

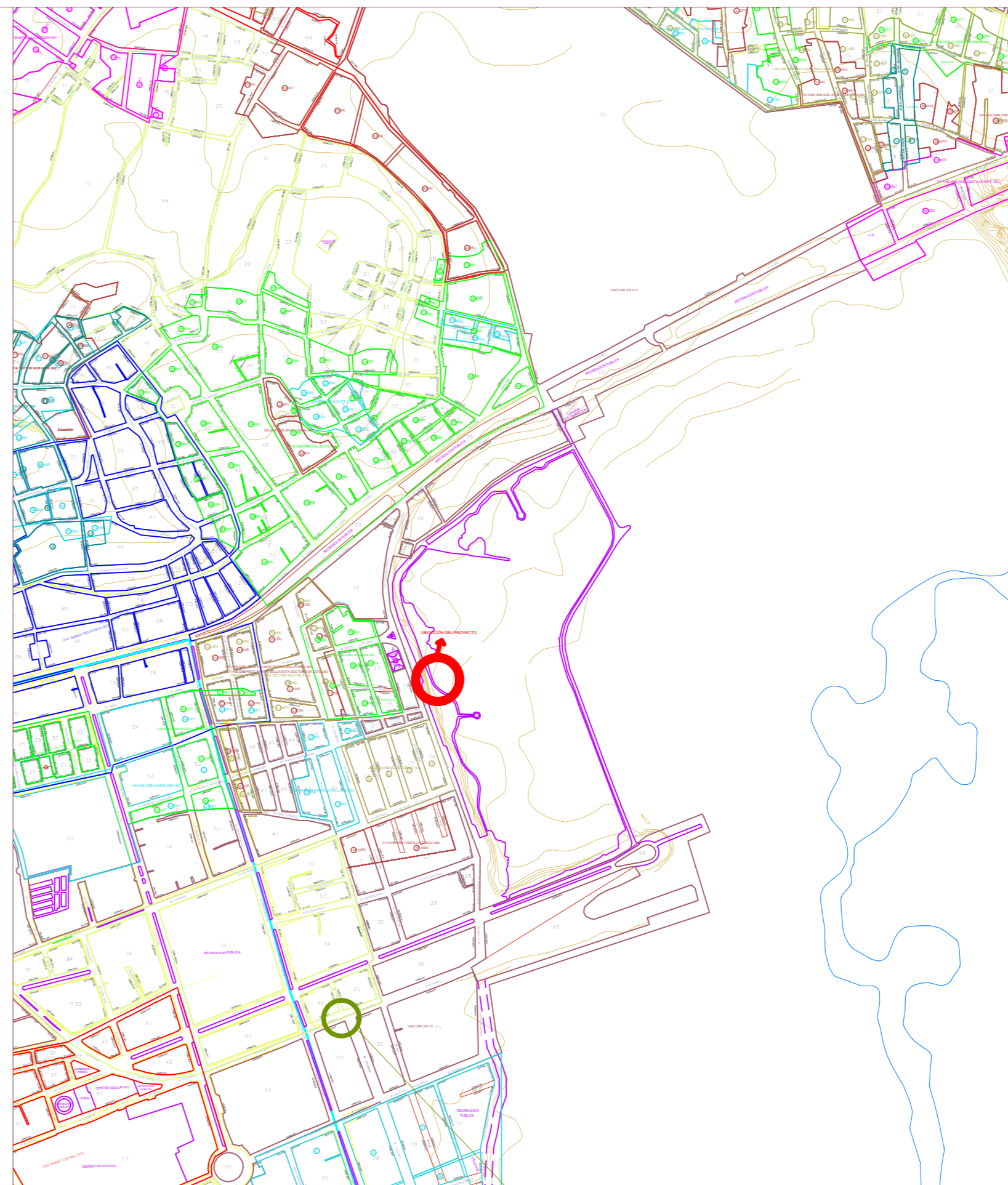
UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN

ESCALA: INDICADA



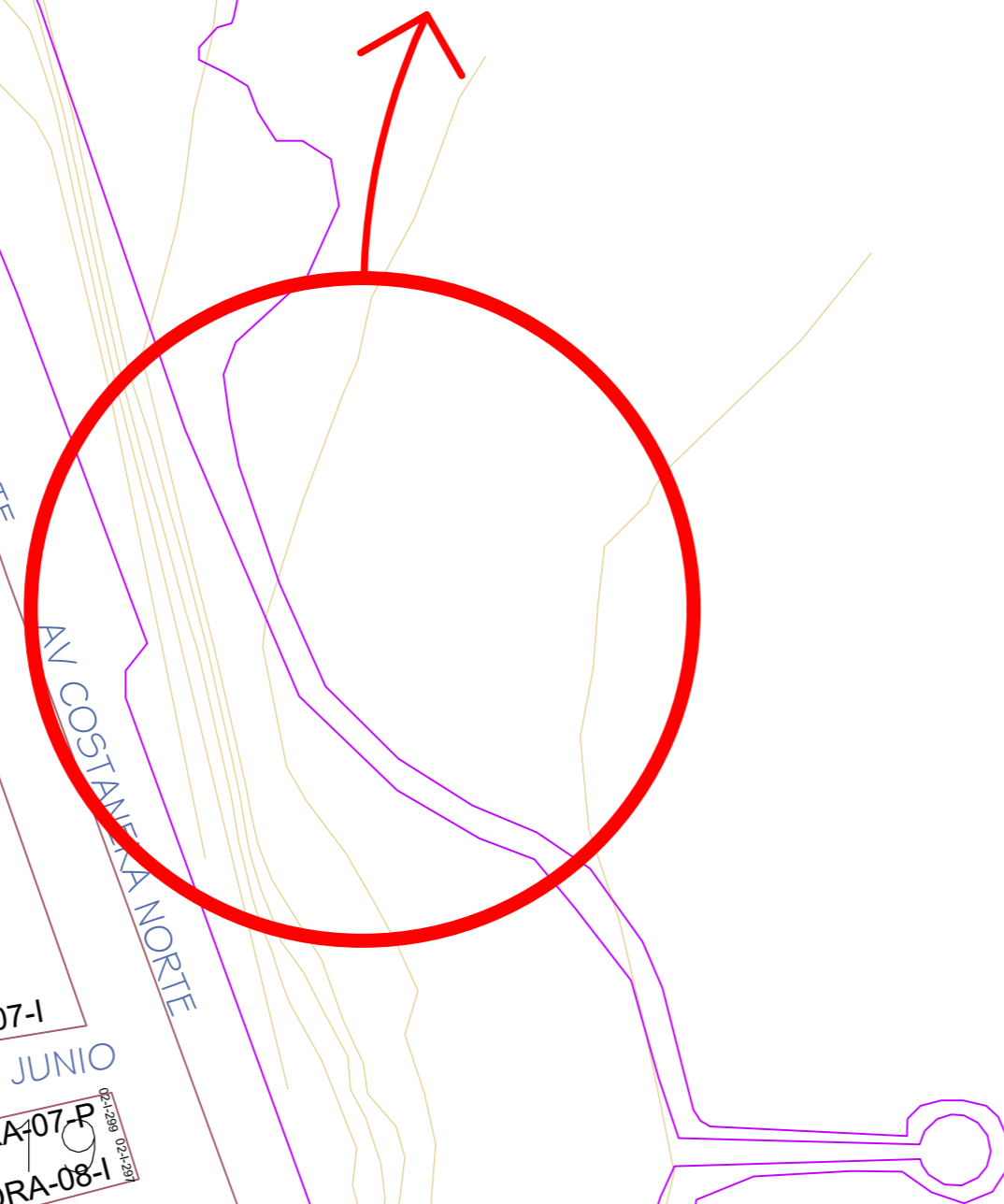
LAMINA:

UL-01



ESQUEMA DE LOCALIZACION
ESCALA 1/5000

UBICACIÓN DEL PROYECTO

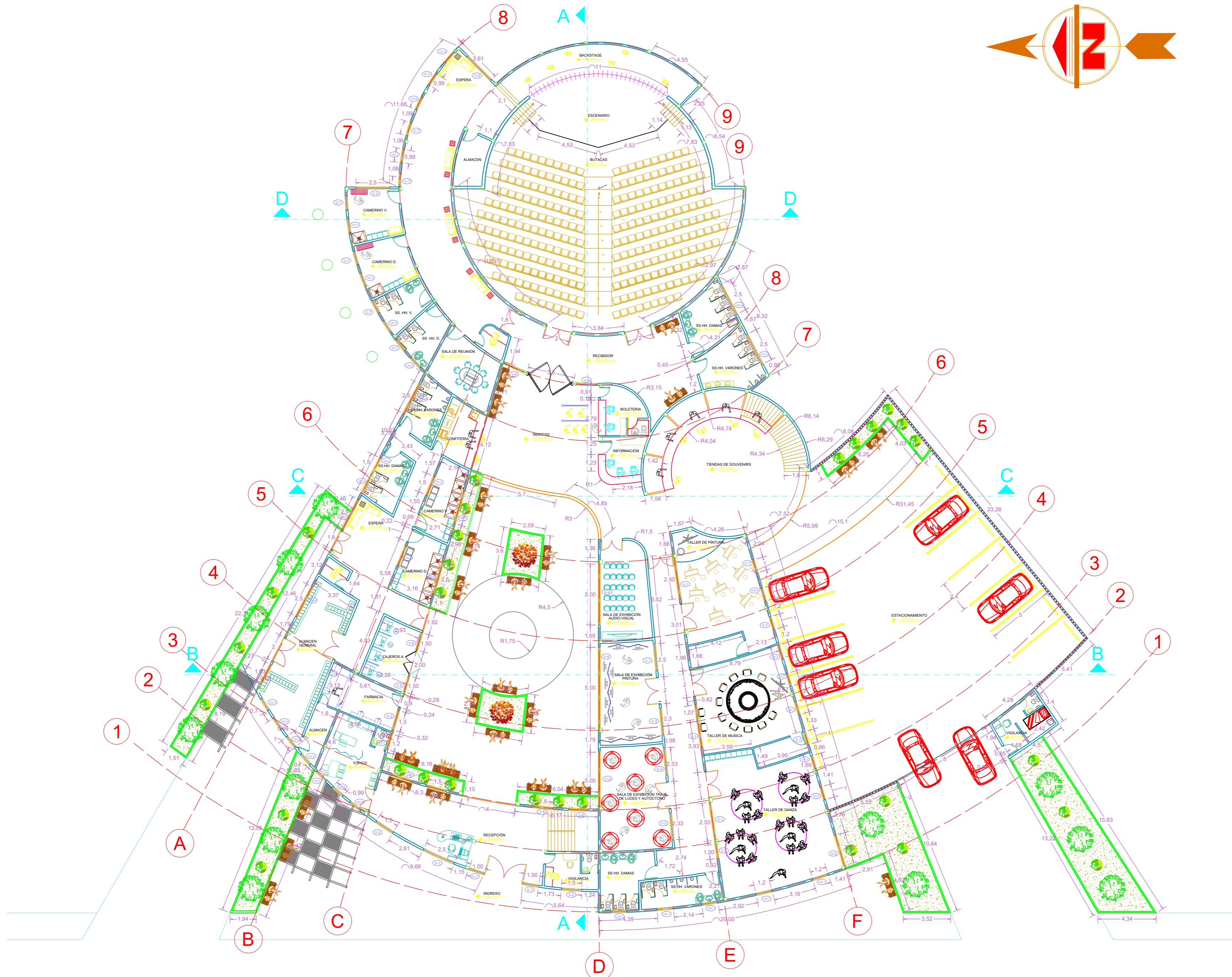


UBICACION
ESCALA: 1/500

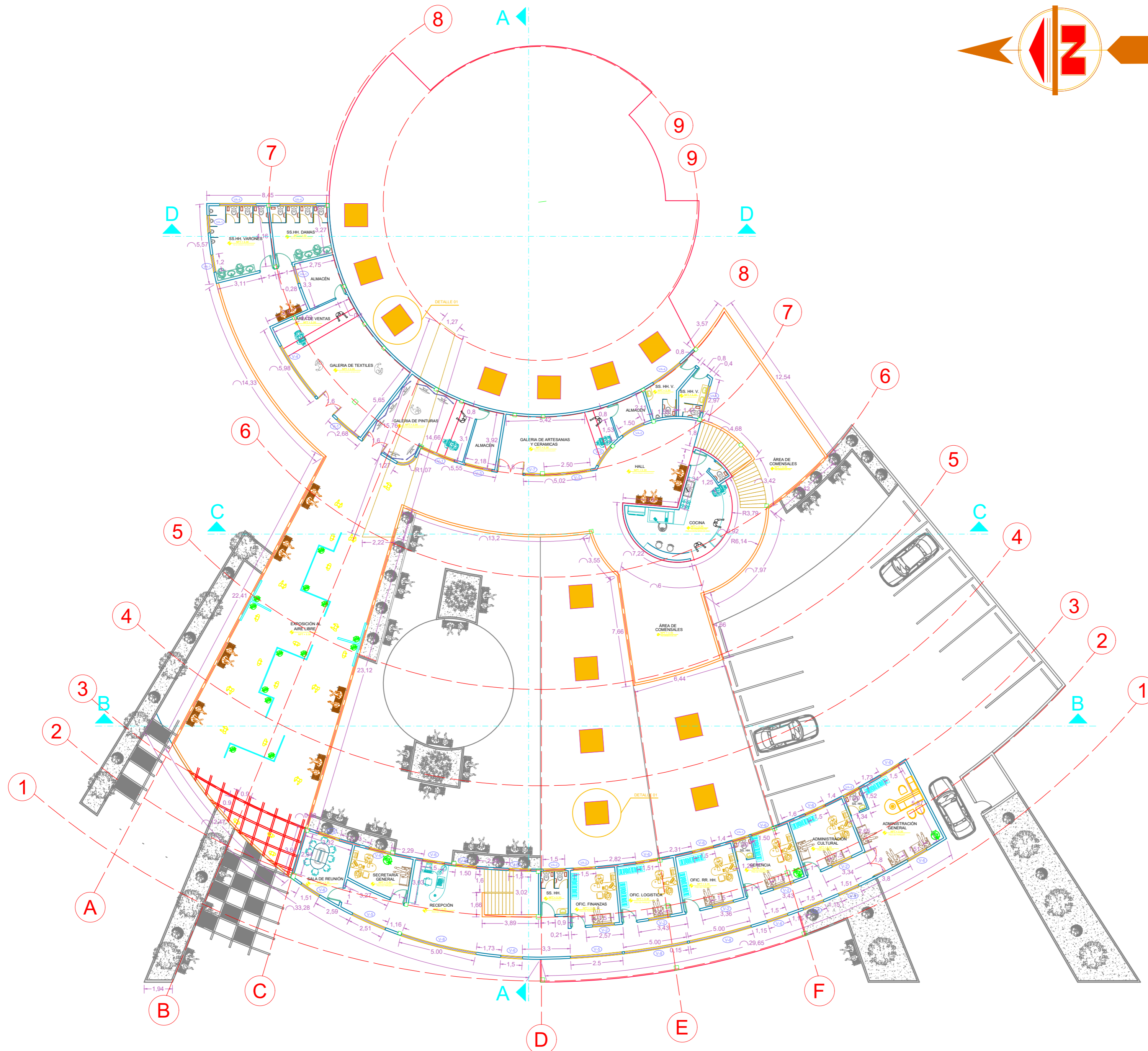
CUADRO NORMATIVO

PARAMETROS	R.N.C	EXISTENTES
ZONIFICACION	---	---
AREA DE LOTE	-----	---
USOS COMPATIBLES	VIVIENDA, TODO COMERCIO	COMERCIO
FRENTE MINIMO	-----	---
AREA LIBRE	30%	---
RETIRO FRONTAL	-----	---
ALTURA DE EDIFICACION	1.5 (a++)	1.5 (a++)
ESTACIONAMIENTO	-----	---

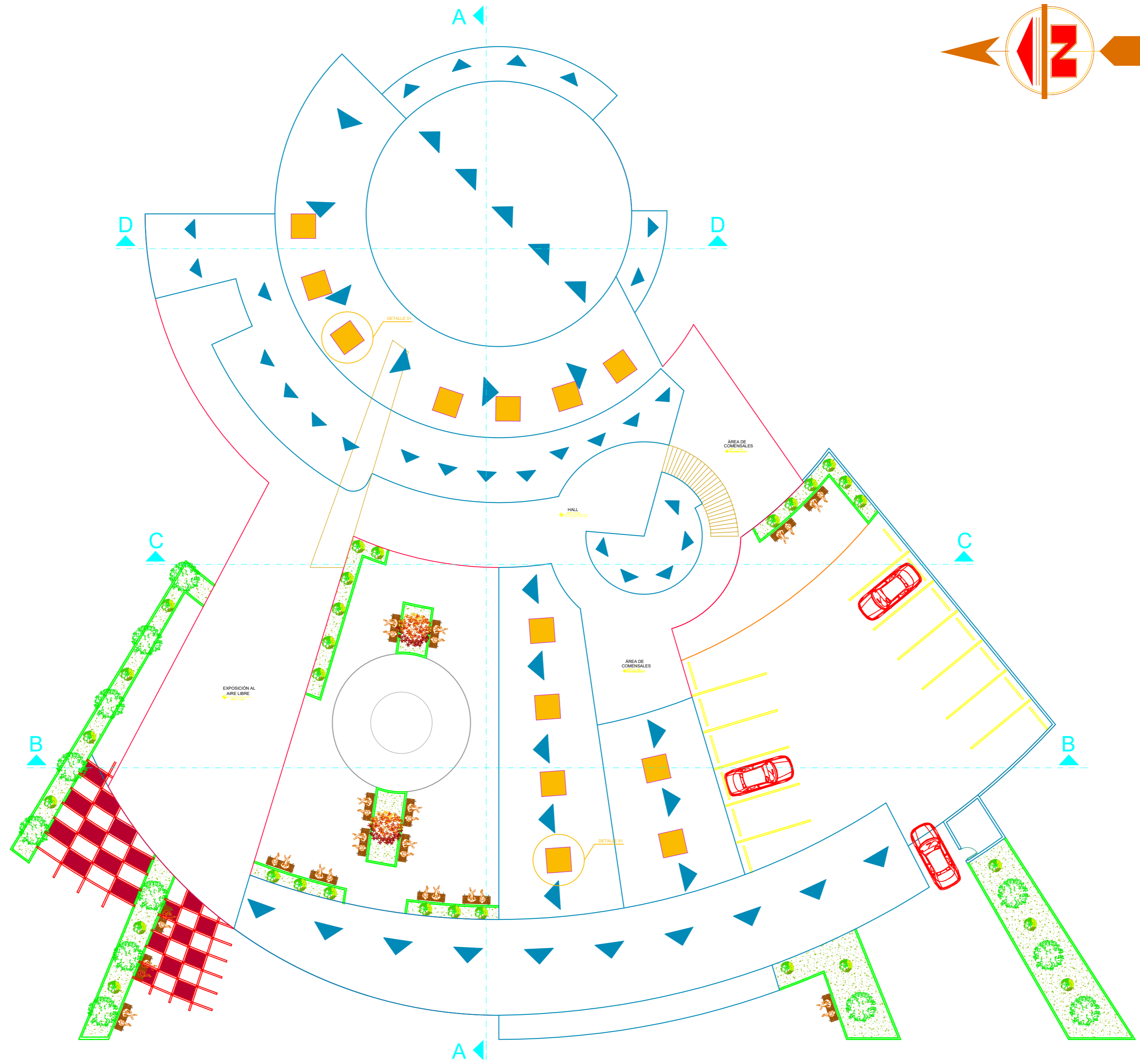
DEPARTAMENTO : PUNO
 PROVINCIA : PUNO
 DISTRITO : PUNO
 BARRIO : BELLAVISTA
 MANZANA : ---
 LOTE : ---
 SUB - LOTE : ---
 CALLE : AV. COSTANERA NORTE
 Nro. : S/N



PRIMERA PLANTA
ESC: 1/200



SEGUNDA PLANTA
ESC: 1/200



PLANO DE TECHOS
ESC: 1/200



UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL
ALTIPLANO - PUNO

FACULTAD DE INGENIERIA
CIVIL Y ARQUITECTURA



ESCUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA Y URBANISMO

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

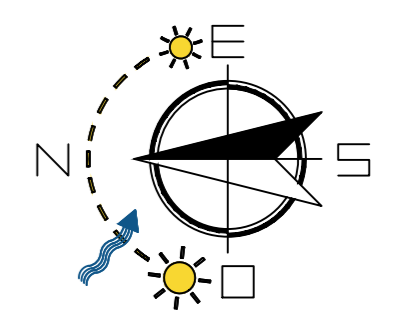
"INFLUENCIA DE LA ILUMINACIÓN NATURAL EN
EL CONFORT HIGROTÉRMICO DEL DISEÑO
ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO CULTURAL DE
LA CIUDAD DE PUNO"

DEPARTAMENTO: PUNO

PROVINCIA: PUNO

DISTRITO: PUNO

ORIENTACIÓN



MIEMBROS DEL JURADO

ARQ. INGRID CHAIÑA FLORES
ARQ. ROSA M. TOVAR VASQUEZ
ARQ. DIANA K. PARI QUISPE

TESISTA

BACH. YAZMANI JAVIER
PONCE FLORES

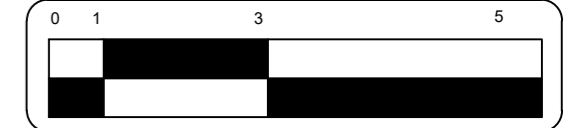
ASESOR

ARQ. GROVER MARIN MAMANI

PLANO: ARQUITECTURA

PLANO DE TECHOS

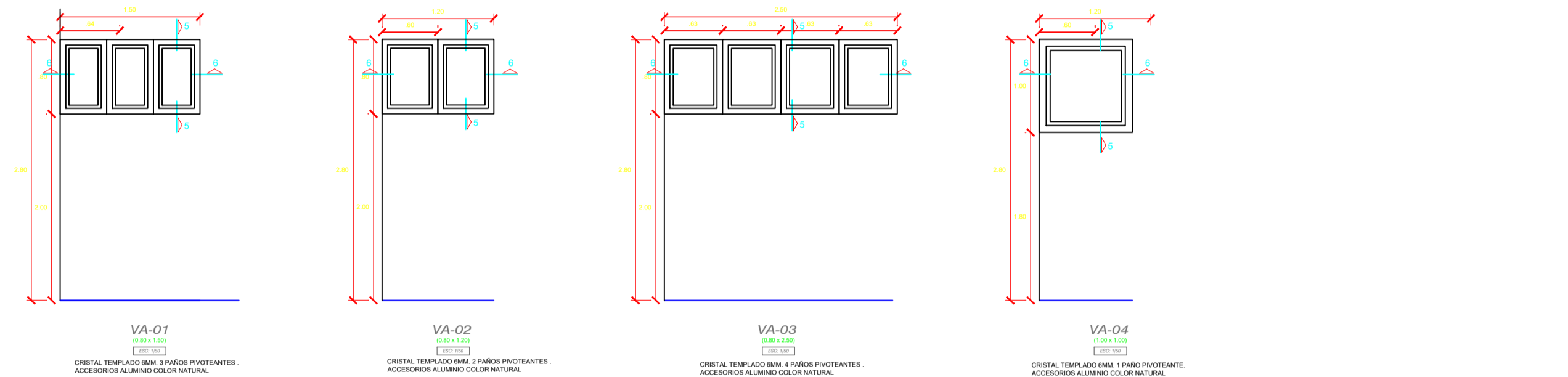
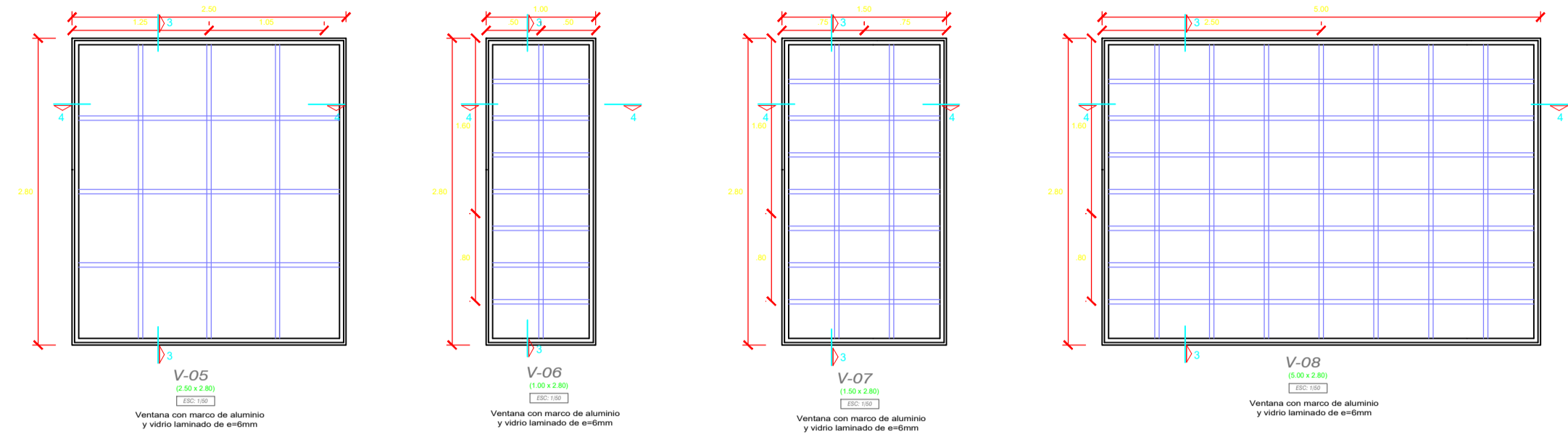
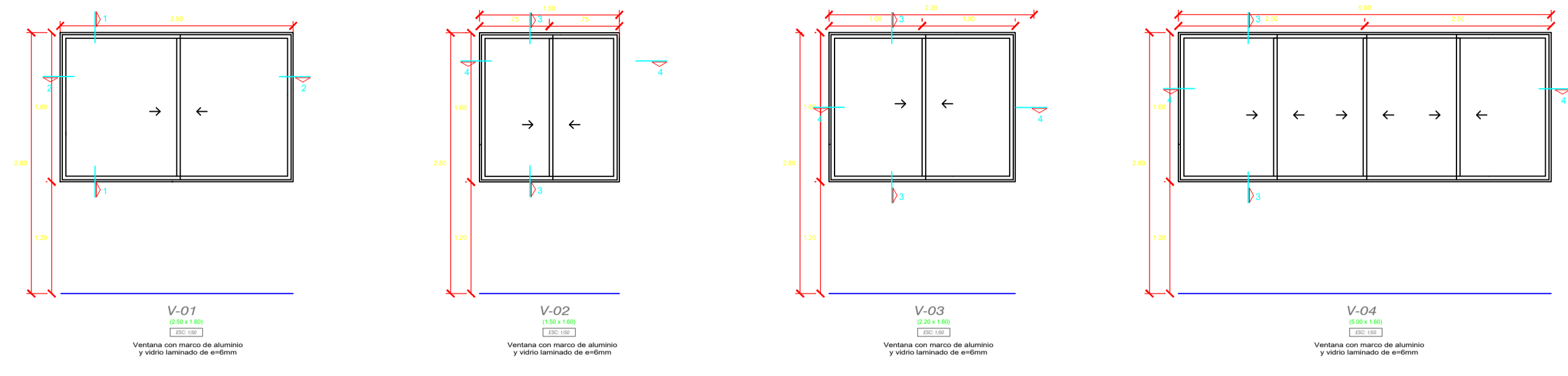
ESCALA: 1/200



LAMINA:

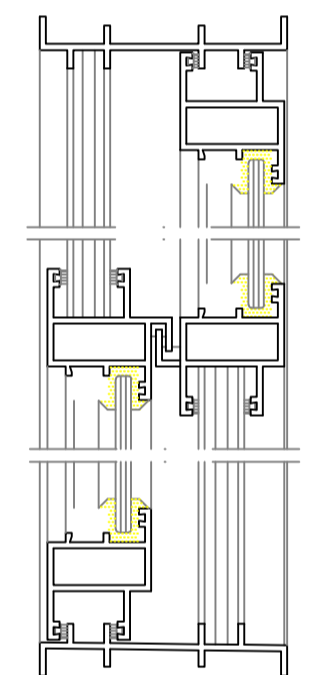
T-01

DETALLE DE VENTANAS

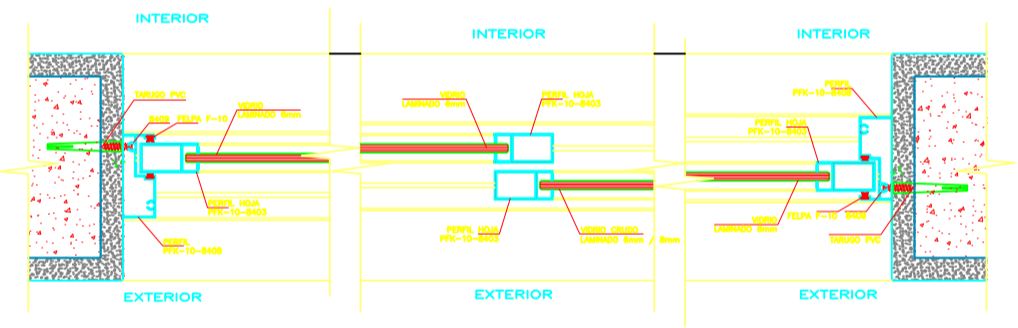
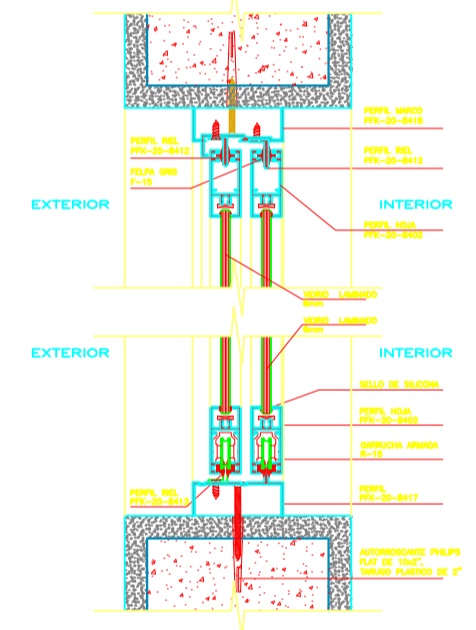
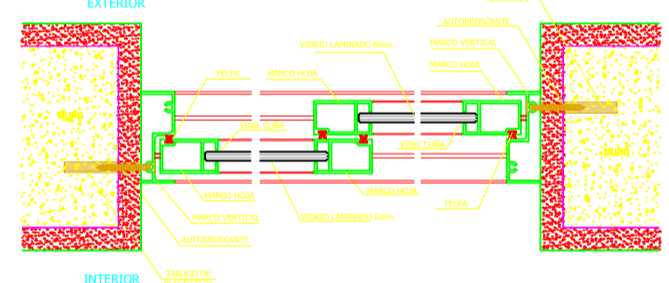
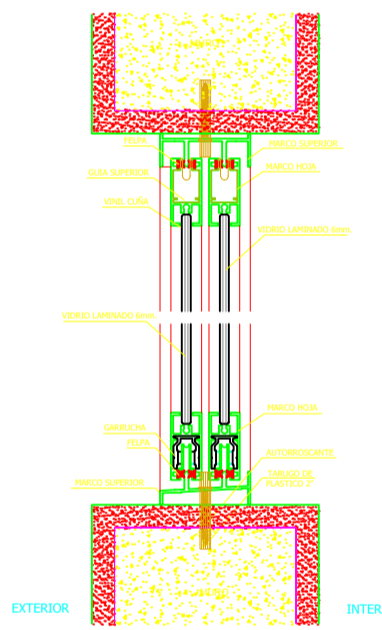
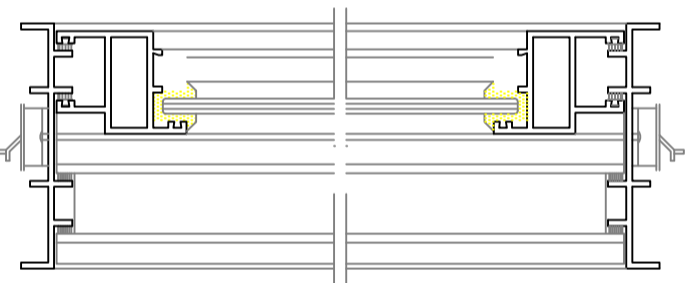


CUADRO DE VENTANAS

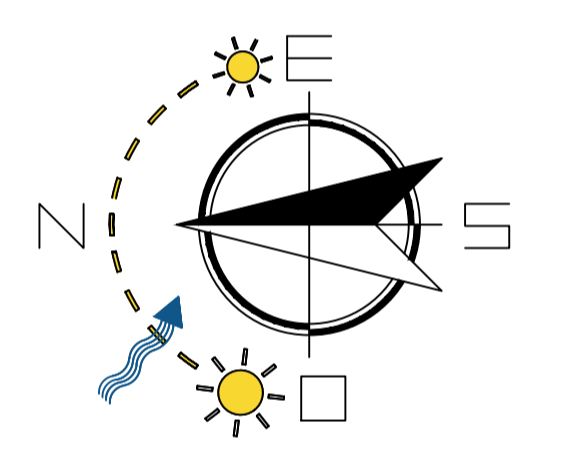
VENTANAS	ANCHO	ALTURA	ALFEIZAR	MATERIAL	CANTIDAD	CARACTERISTICA
V - 01	2.50	1.60	1.20	ALUMINIO	06	CORREDIZA
V - 02	1.50	1.60	1.20	ALUMINIO	07	CORREDIZA
V - 03	2.00	1.60	1.20	ALUMINIO	09	CORREDIZA
V - 04	5.00	1.60	1.20	ALUMINIO	04	CORREDIZA
V - 05	2.50	2.80	----	ALUMINIO	02	CORREDIZA
V - 06	1.50	2.80	----	ALUMINIO	17	CORREDIZA
V - 07	1.00	2.80	----	ALUMINIO	12	CORREDIZA
V - 08	5.00	2.80	----	ALUMINIO	03	CORREDIZA
VA - 01	1.20	0.80	2.00	ALUMINIO	08	CORREDIZA
VA - 02	1.50	0.80	2.00	ALUMINIO	07	CORREDIZA
VA - 03	2.50	0.80	2.00	ALUMINIO	18	CORREDIZA
VA - 04	1.00	1.00	1.80	ALUMINIO	09	CORREDIZA



VENTANAS DETALLES



ORIENTACIÓN



MIEMBROS DEL JURADO

ARQ. INGRID CHAIÑA FLORES
ARQ. ROSA M. TOVAR VASQUEZ
ARQ. DIANA K. PARI QUISPE

TESISTA

BACH. YAZMANI JAVIER
PONCE FLORES

ASESOR

ARQ. GROVER MARIN MAMANI

PLANO: ARQUITECTURA DETALLE DE VENTANAS

ESCALA: INDICADA

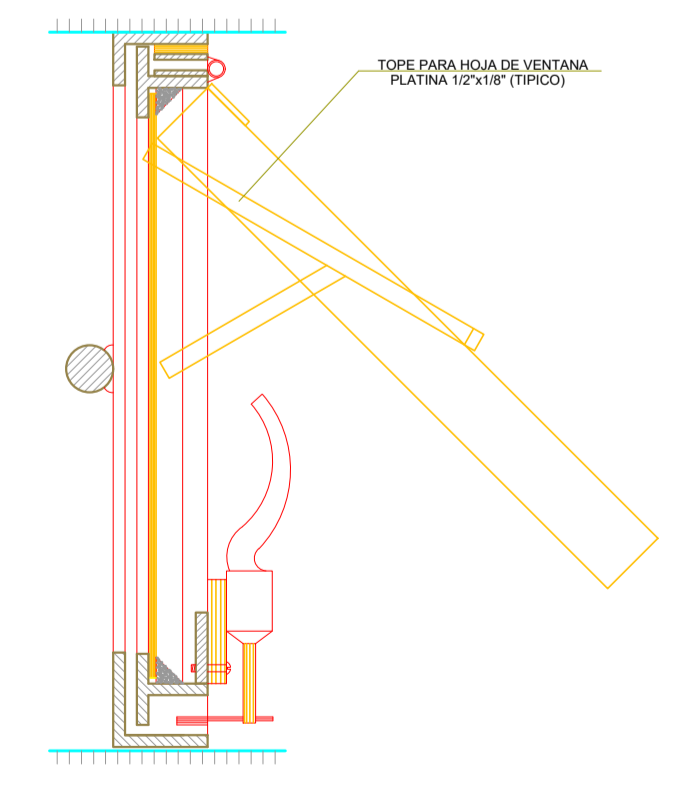
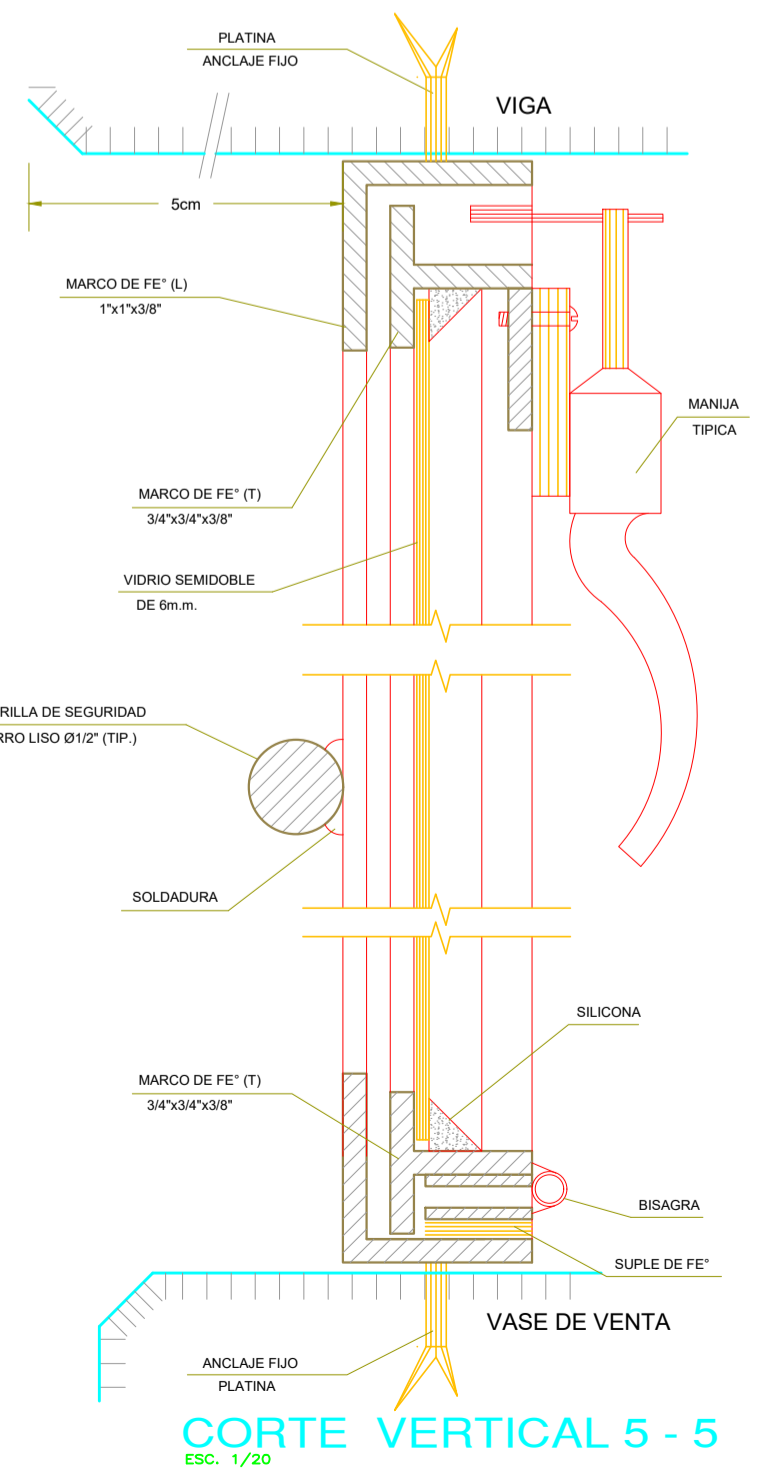
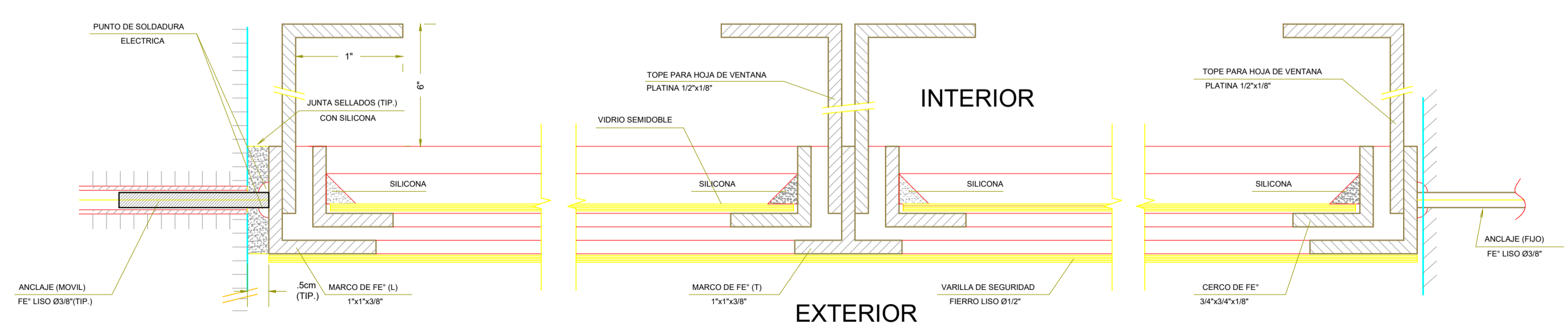


LAMINA:

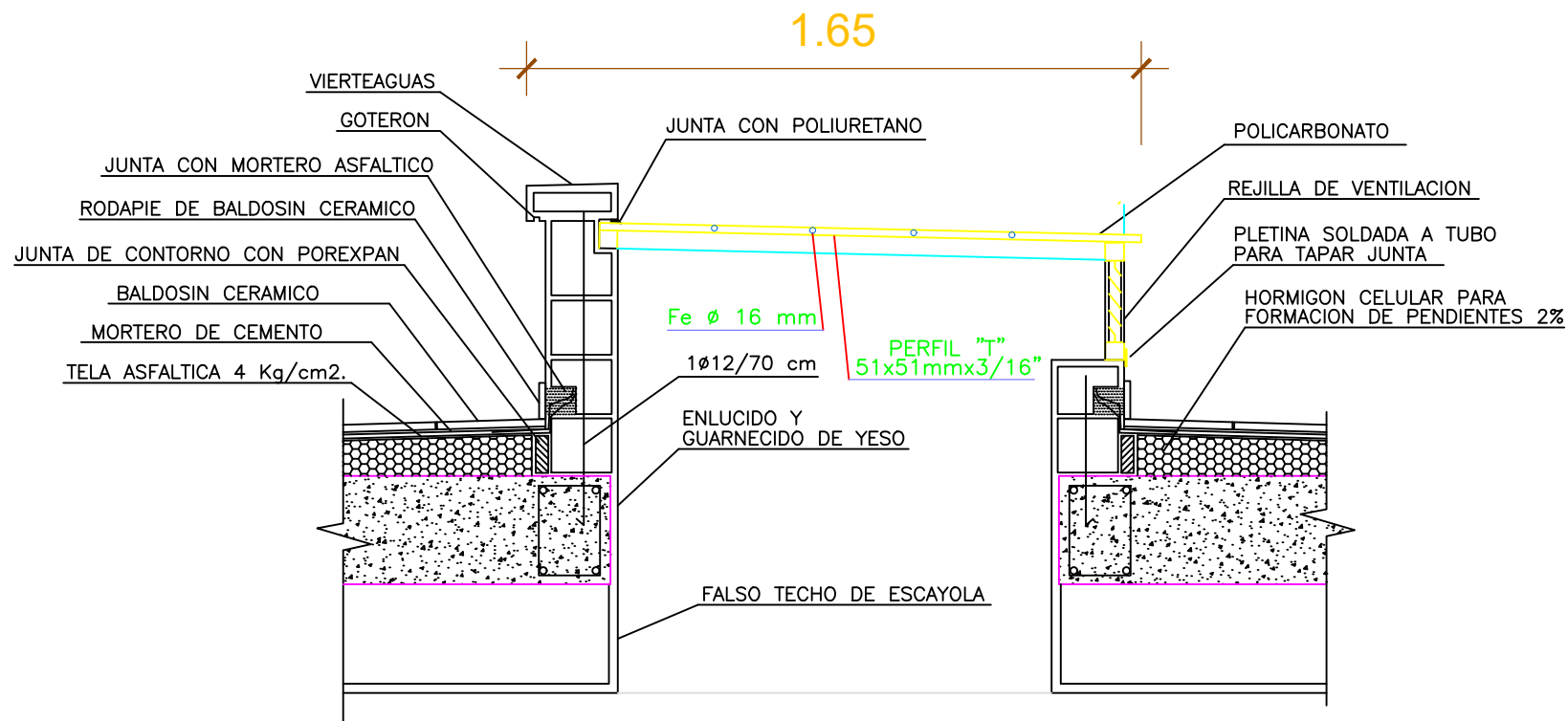
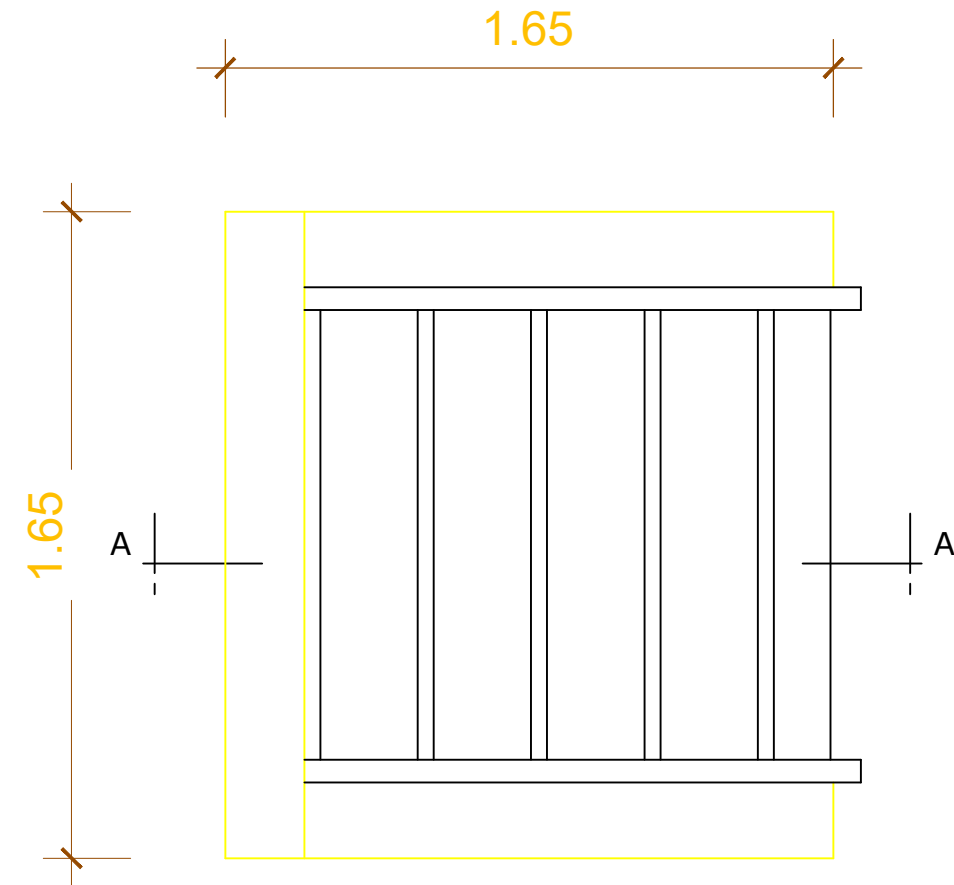
D-01

VENTANAS ALTAS DETALLES

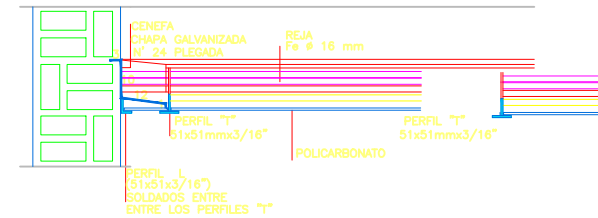
CORTE LONGITUDINAL DE LA VENTANA 6 - 6



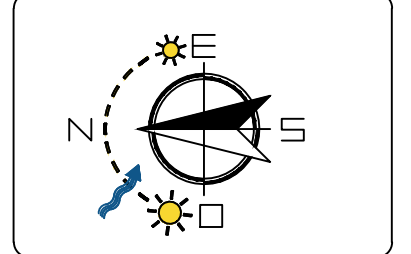
DETALLE 01 (LUZ CENITAL)



DETALLE CORTE LONGITUDINAL



SECCION A-A'





PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

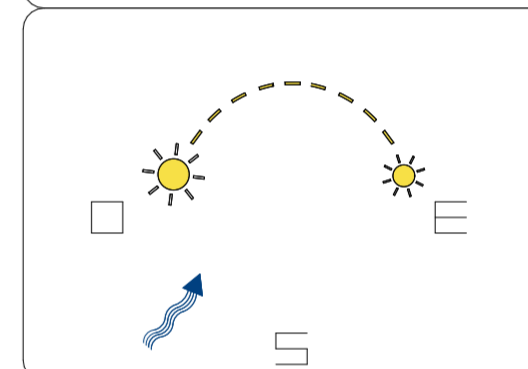
" INFLUENCIA DE LA ILUMINACIÓN NATURAL EN EL CONFORT HIGROTÉRMICO DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO CULTURAL DE LA CIUDAD DE PUNO "

DEPARTAMENTO: PUNO

PROVINCIA: PUNO

DISTRITO: PUNO

ORIENTACIÓN



MIEMBROS DEL JURADO

ARQ. INGRID CHAIÑA FLORES
ARQ. ROSA M. TOVAR VASQUEZ
ARQ. DIANA K. PARI QUISPE

TESISTA

BACH. YAZMANI JAVIER
PONCE FLORES

ASESOR

ARQ. GROVER MARIN MAMANI

PLANO: ARQUITECTURA

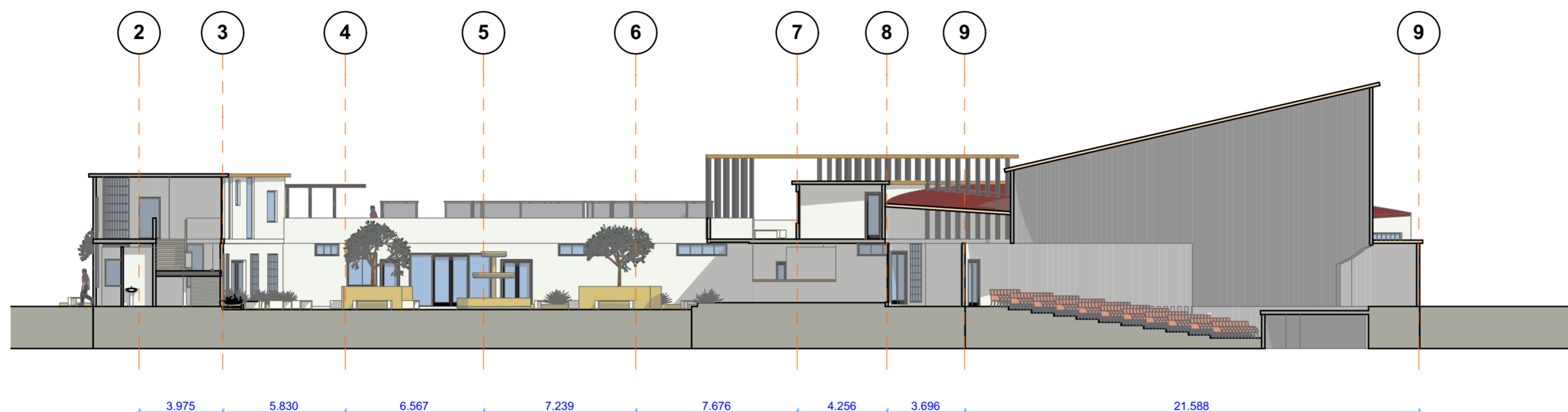
CORTES A-A Y B-B

ESCALA: 1/200

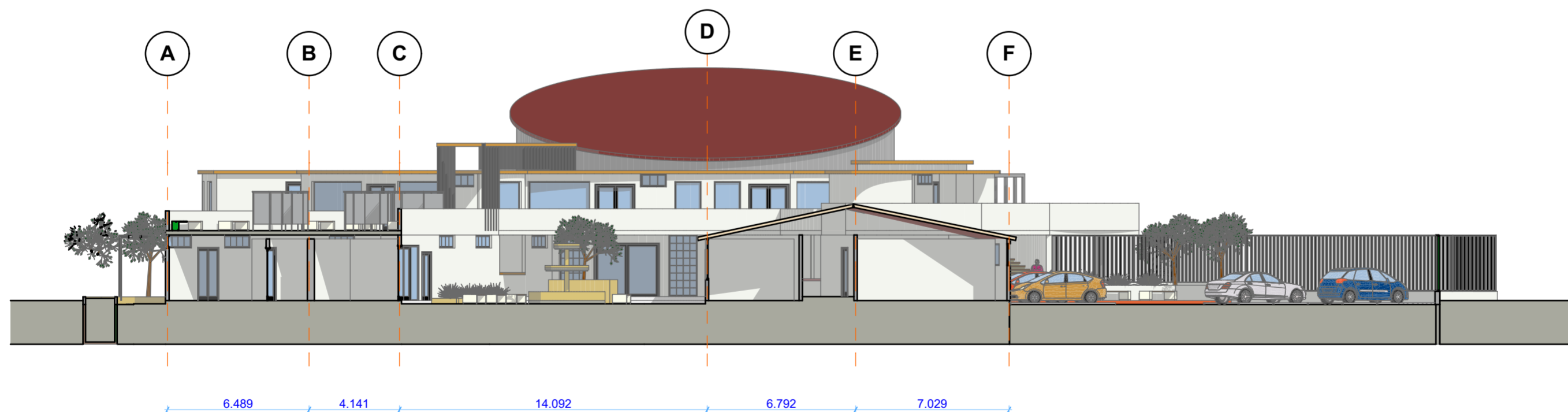


LAMINA:

C-01



**CORTE A-A
ESC: 1/200**



**CORTE B-B
ESC: 1/200**



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

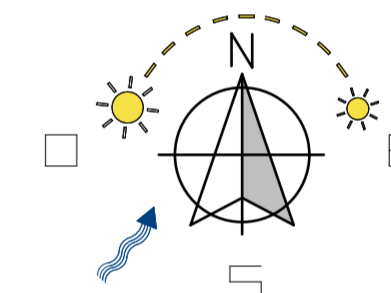
" INFLUENCIA DE LA ILUMINACIÓN NATURAL EN EL CONFORT HIGROTÉRMICO DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO CULTURAL DE LA CIUDAD DE PUNO "

DEPARTAMENTO: PUNO

PROVINCIA: PUNO

DISTRITO: PUNO

ORIENTACIÓN



MIEMBROS DEL JURADO

ARQ. INGRID CHAIÑA FLORES
ARQ. ROSA M. TOVAR VASQUEZ
ARQ. DIANA K. PARI QUISPE

TESISTA

BACH. YAZMANI JAVIER
PONCE FLORES

ASESOR

ARQ. GROVER MARIN MAMANI

PLANO: ARQUITECTURA

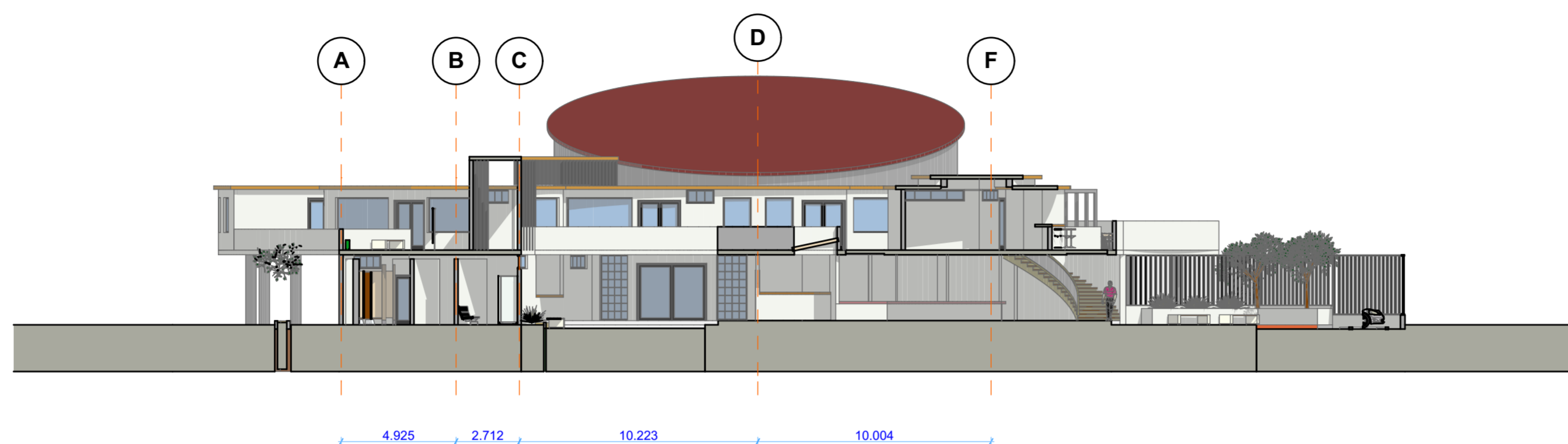
CORTES C-C Y D-D

ESCALA: 1/200

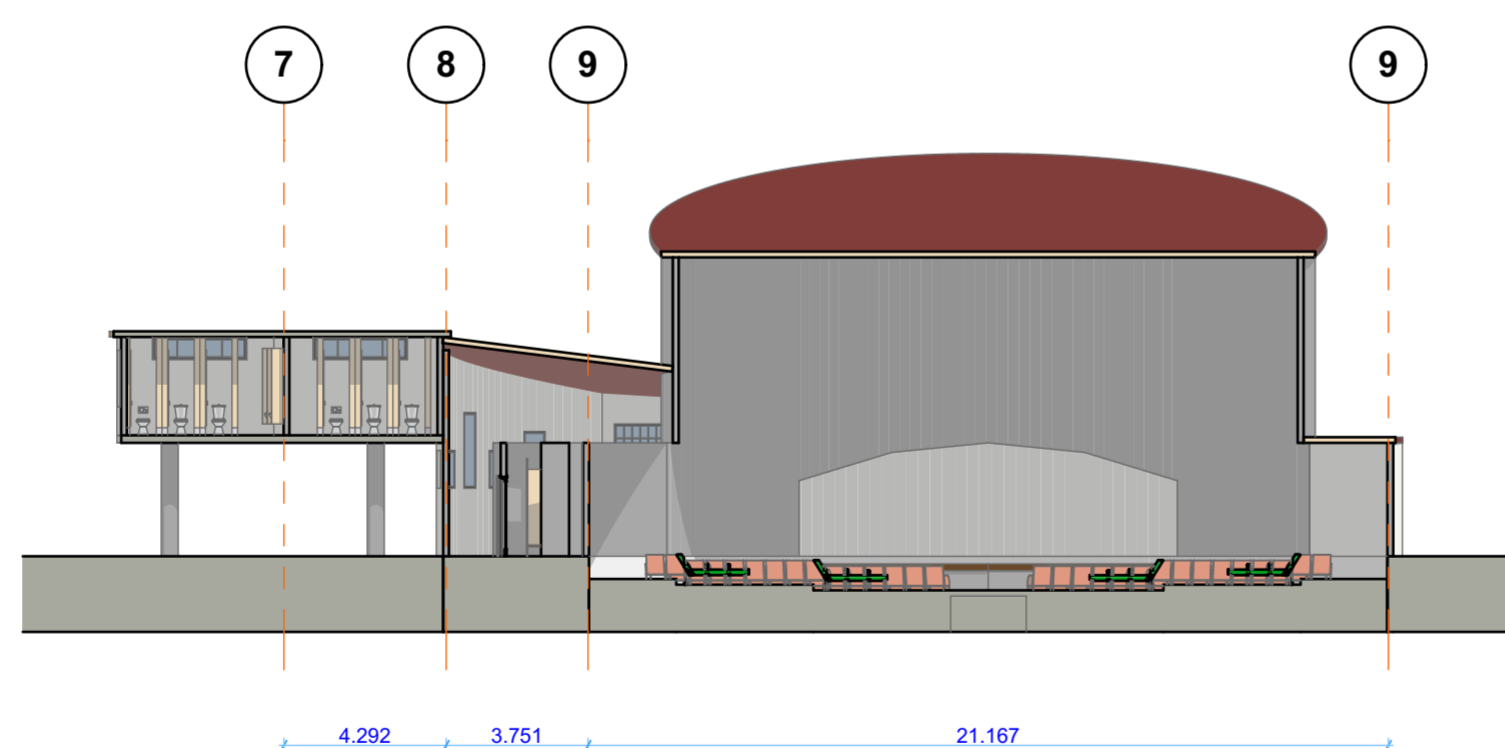


LAMINA:

C-02



**CORTE C-C
ESC: 1/200**



**CORTE D-D
ESC: 1/200**



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

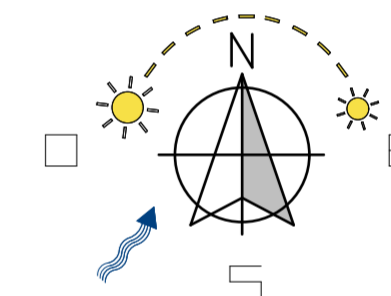
" INFLUENCIA DE LA ILUMINACIÓN NATURAL EN EL CONFORT HIGROTÉRMICO DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO CULTURAL DE LA CIUDAD DE PUNO "

DEPARTAMENTO: PUNO

PROVINCIA: PUNO

DISTRITO: PUNO

ORIENTACIÓN



MIEMBROS DEL JURADO

ARQ. INGRID CHAIÑA FLORES
ARQ. ROSA M. TOVAR VASQUEZ
ARQ. DIANA K. PARI QUISPE

TESISTA

BACH. YAZMANI JAVIER
PONCE FLORES

ASESOR

ARQ. GROVER MARIN MAMANI

PLANO: ELEVACIONES

DERECHA Y IZQUIERDA

ESCALA: 1/200



LAMINA:

E-02



**ELEVACIÓN DERECHA
ESC: 1/200**



**ELEVACIÓN IZQUIERDA
ESC: 1/200**



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

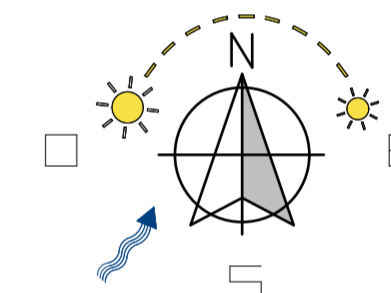
" INFLUENCIA DE LA ILUMINACIÓN NATURAL EN EL CONFORT HIGROTÉRMICO DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO CULTURAL DE LA CIUDAD DE PUNO "

DEPARTAMENTO: PUNO

PROVINCIA: PUNO

DISTRITO: PUNO

ORIENTACIÓN



MIEMBROS DEL JURADO

ARQ. INGRID CHAIÑA FLORES
ARQ. ROSA M. TOVAR VASQUEZ
ARQ. DIANA K. PARI QUISPE

TESISTA

BACH. YAZMANI JAVIER
PONCE FLORES

ASESOR

ARQ. GROVER MARIN MAMANI

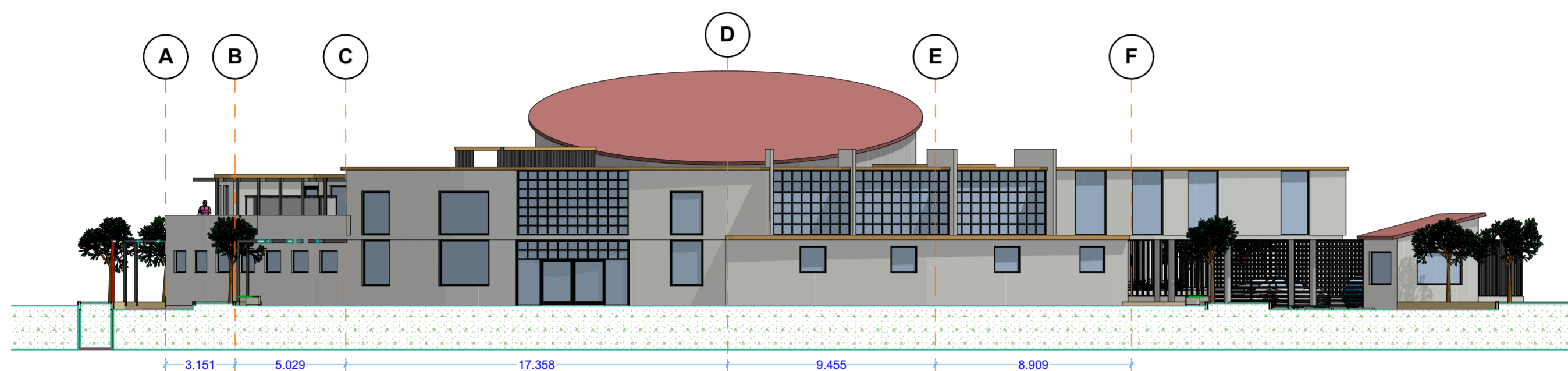
PLANO: ELEVACIONES
FRONTAL Y POSTERIOR

ESCALA: 1/200

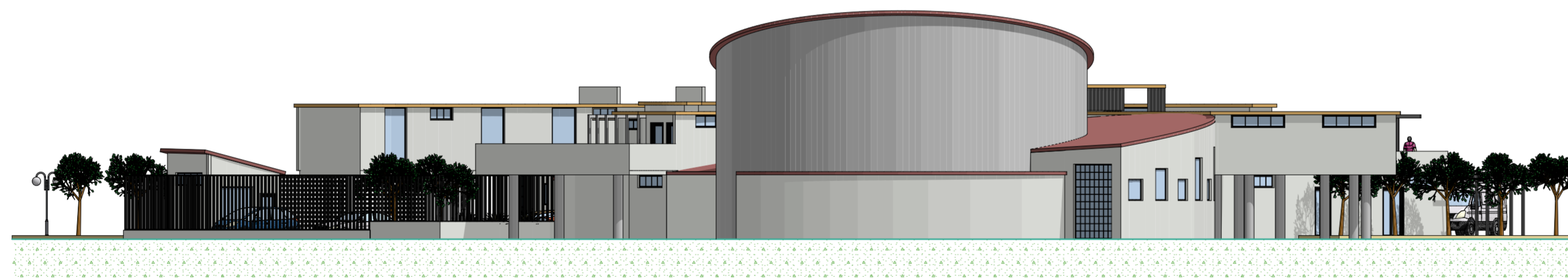


LAMINA:

E-01



**ELEVACIÓN FRONTAL
ESC: 1/200**



**ELEVACIÓN POSTERIOR
ESC: 1/200**

RENDERS

Render superior derecho- exterior



Render superior izquierdo- exterior



Render inferior derecho – exterior



Render's inferior izquierdo – exterior



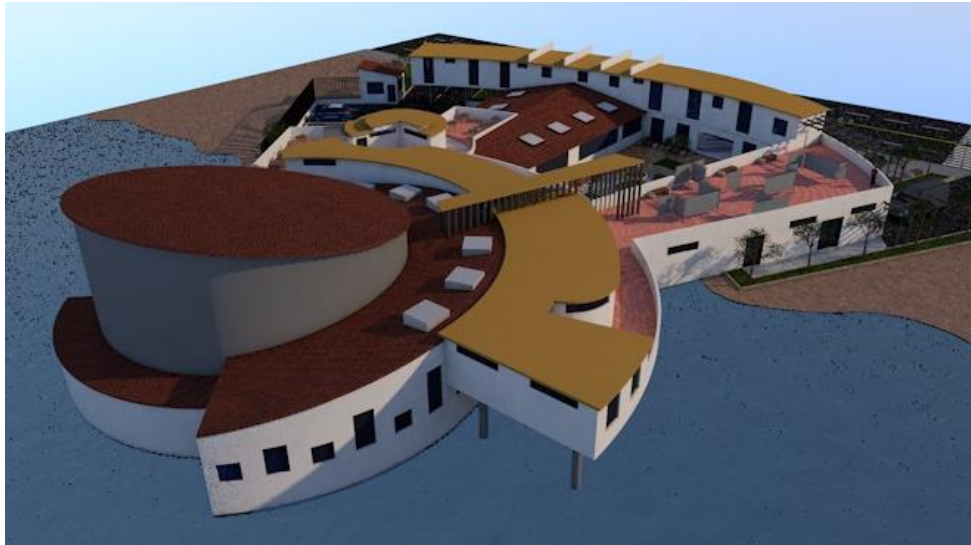
Render interior – ingreso peatonal desde el estacionamiento



Render interior - ingreso del estacionamiento



Render posterior izquierdo- exterior



Render posterior derecho – exterior



Render exterior - Espacio de exposición al aire libre



Render exterior – Restaurante



Render exterior – Patio principal

