



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA**



**“LAS RIMAS Y TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIAS DE  
ENSEÑANZA EN LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 45 ALFONSO  
UGARTE BERNAL - 2023”**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**PRESENTADO POR:**

**TANIA VANEZA CALCINA CARCAUSTO**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PUNO - PERÚ**

**2024**



## Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

**“LAS RIMAS Y TRABALENGUAS COMO E  
STRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN LA EX  
PRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 4  
5 ALFONSO UGARTE BERNAL - 2023”**

AUTOR

**TANIA VANEZA CALCINA CARCAUSTO**

RECuento DE PALABRAS

**11686 Words**

RECuento DE CARACTERES

**65855 Characters**

RECuento DE PÁGINAS

**68 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**4.0MB**

FECHA DE ENTREGA

**Jan 31, 2024 1:53 PM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**Jan 31, 2024 1:55 PM GMT-5**


### ● 15% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos


- 13% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 10% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

### ● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 12 palabras)

  
M.Sc. Claudia María R. Atencio Mendoza  
DOCENTE  
UNA - FCEDUC



  
Dra. Gabriela Cornejo Valdivia  
DIRECTORA DE ESTUDIOS  
Programa de Complementación Académica

Resumen



## DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mis padres, por ser el pilar más importante y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional sin importar nuestras diferencias de opiniones.

A mi familia en general, porque me han brindado su apoyo incondicional y por compartir conmigo buenos y malos momentos.

**Tania Vaneza**



## AGRADECIMIENTOS

- En primer lugar, doy infinitamente gracias a Dios, por haberme dado fuerza y valor para culminar esta etapa de mi vida.
- Agradezco también la confianza y el apoyo brindado por parte de mis padres, que sin duda alguna en el trayecto de mi vida me ha demostrado su amor, corrigiendo mis faltas y celebrando mis triunfos.
- A mi hermano por ser un gran amigo para mí, que junto a sus ideas hemos pasado momentos inolvidables y uno de los seres más importantes en mi vida.

*Tania Vaneza*



# ÍNDICE GENERAL

	Pág.
<b>DEDICATORIA</b>	
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	
<b>ÍNDICE GENERAL</b>	
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b>	
<b>ÍNDICE DE ANEXOS</b>	
<b>ACRÓNIMOS</b>	
<b>RESUMEN .....</b>	<b>12</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>13</b>
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>15</b>
<b>1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....</b>	<b>16</b>
1.2.1. Pregunta General.....	16
1.2.2. Preguntas Específicas.....	16
<b>1.3. HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>17</b>
<b>1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO .....</b>	<b>17</b>
<b>1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>18</b>
1.5.1. Objetivo General .....	18
1.5.2. Objetivos Específicos.....	18
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>REVISIÓN DE LITERATURA</b>	
<b>2.1. ANTECEDENTES .....</b>	<b>19</b>
<b>2.2. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>23</b>



2.2.1. Lenguaje .....	23
2.2.2. Importancia y funciones del lenguaje.....	24
2.2.3. Lenguaje oral.....	25
2.2.4. Aspectos sintácticos .....	26
2.2.5. Memoria verbal de frases .....	27
2.2.6. Composición oral de frases dada una palabra .....	27
2.2.7. El Juego .....	28
2.2.8. Juegos verbales.....	28
2.2.9. Las Rimas .....	29
2.2.10. Tipos o clases de rima .....	29
2.2.11. La rima consonante .....	29
2.2.12. La rima asonante .....	29
2.2.13. Los Trabalenguas .....	30
2.2.14. La enseñanza de los trabalenguas.....	30
2.2.15. Discriminación Auditiva de Fonemas .....	31
2.2.16. Aspectos Fonológicos .....	32
2.2.17. Aspectos Sintácticos - Sintaxis .....	32
2.2.18. Elementos Sintácticos .....	33
2.2.19. Aspectos Semánticos.....	33
2.2.20. Las estrategias de aprendizaje .....	34
2.2.21. La didáctica del aprendizaje en el Aula .....	34
<b>2.3. MARCO CONCEPTUAL .....</b>	<b>35</b>

### **CAPÍTULO III**

#### **MATERIALES Y MÉTODOS**

<b>3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO.....</b>	<b>36</b>
---	-----------



<b>3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO</b>	<b>36</b>
<b>3.3. MATERIAL DE PROCEDENCIA DEL ESTUDIO</b>	<b>36</b>
3.3.1. Técnicas e instrumentos	36
3.3.2. Enfoque y tipo de investigación	37
3.3.3. Diseño método la de investigación	38
<b>3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO</b>	<b>38</b>
<b>3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO</b>	<b>39</b>
<b>3.6. PROCEDIMIENTO</b>	<b>40</b>
<b>3.7. VARIABLES</b>	<b>40</b>
<b>3.8. ANÁLISIS DE RESULTADOS</b>	<b>41</b>

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

<b>4.1. RESULTADOS</b>	<b>42</b>
<b>4.2. DISCUSIÓN</b>	<b>52</b>
<b>V. CONCLUSIONES</b>	<b>54</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES</b>	<b>55</b>
<b>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>56</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>60</b>

**Área:** Gestión curricular

**Tema:** Estrategias metodológicas en las diferentes áreas curriculares

**Fecha de sustentación:** 31 de Enero del  
2024



## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
<b>Tabla 1</b> Población y Muestra de Niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Alfonso Ugarte Bernal, Asillo - Azángaro – 2023.....	45 39
<b>Tabla 2</b> Operacionalización de Variables de Estudio .....	40
<b>Tabla 3</b> Resultado del procesamiento de datos o casos de la Expresión Oral – 2020 .....	43 43
<b>Tabla 4</b> Fiabilidad de la Expresión Oral – 2023 .....	43
<b>Tabla 5</b> Prueba de normalidad para la variable Expresión Oral – 2023.....	44
<b>Tabla 6</b> Estadística de muestras emparejadas de la variable Expresión Oral – 2023	44
<b>Tabla 7</b> Significancia asintótica (bilateral) de los datos – Expresión Oral 2020 .....	45
<b>Tabla 8</b> Prueba de muestras emparejadas de la variable Expresión Oral 2020.....	45
<b>Tabla 9</b> Resumen de procesamiento de casos de los Aspectos Sintácticos – 2023 ..	46
<b>Tabla 10</b> Fiabilidad de los Aspectos Sintácticos – Periodo 2023 .....	46
<b>Tabla 11</b> Prueba de normalidad de los Aspectos Sintácticos –2023.....	47
<b>Tabla 12</b> Prueba de rangos con signo de Wilcoxon - Aspectos Sintácticos – 2023....	47
<b>Tabla 13</b> Prueba de rangos con signo de Wilcoxon – variable Aspectos Sintácticos – 2023.....	48 48
<b>Tabla 14</b> Resumen de procesamiento de los casos de la variable de los Aspectos Semánticos – 2023 .....	49 49
<b>Tabla 15</b> Fiabilidad de los Aspectos Semánticos – 2023.....	49
<b>Tabla 16</b> Prueba de normalidad para el indicador de los Aspectos Semánticos – 2023 .....	50 50





<b>Tabla 17</b>	Estadística de muestras emparejadas del indicador de los Aspectos Semánticos – 2023 .....	51
<b>Tabla 18</b>	Significancia asintótica (bilateral) de los datos del indicador de los Aspectos Semánticos 2023 .....	51
<b>Tabla 19</b>	Prueba de muestras emparejadas de la variable Expresión Oral 2023.....	51



## ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
<b>ANEXO 1:</b> Protocolo Prueba para la Evaluación del Lenguaje Oral .....	61
<b>ANEXO 2:</b> Nómina de matrícula Cuatro años, sección Amarillo, 2020 .....	64
<b>ANEXO 3:</b> Prueba de Entrada (Pre Test) y Salida (Post test) – Grupo de estudio.....	66
<b>ANEXO 4:</b> Declaración jurada de autenticidad de tesis .....	67
<b>ANEXO 5:</b> Autorización de depósito de trabajo de investigación al repositorio institucional.....	68



## ACRÓNIMOS

**MINEDU :** Ministerio de Educación

**IEI:** Institución Educativa Inicial



## RESUMEN

El trabajo desarrollado en la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023. En base a las actividades desarrolladas en la institución y en consulta con docentes de la especialidad, se observó de cerca las dificultades que presentan en el lenguaje oral, debido a que los niños y niñas de 4 años de edad, presentaron inconvenientes como timidez al expresarse verbalmente, principalmente problemas para pronunciar palabras con claridad, teniendo limitada su potencial comunicativo, lo que imposibilita la comunicación plena con los individuos de su entorno; debido a esta razón es que se abordó la presente investigación; cuyo objetivo principal es determinar la incidencia de la aplicación del uso de rimas y trabalenguas, para poderlos aplicar como una estrategia y mejorar de la expresión oral en niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023. En vista que se manipula a la variable independiente y el diseño de investigación es cuasi experimental, el tipo de investigación es experimental y el diseño es pre-experimental, porque se trabajó con un solo grupo. En el trabajo la población de estudio está conformada da por 16 niños de 4 años. El instrumento utilizado para recoger los datos es el TEST ELO (adaptado). Los resultados que se obtuvieron que efectivamente las estrategias de enseñanza del uso de rimas y trabalenguas utilizadas en los menores niños, tienen un efecto positivo sobre la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.

**Palabras Clave:** Estrategias de enseñanza, Expresión oral, Lenguaje oral, Rimass, Trabalenguas.



## ABSTRACT

The work developed at the Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023. Based on the activities developed in the institution and in consultation with teachers of the specialty, it was closely observed the difficulties they present in oral language, because children 4 years old, presented problems such as shyness when expressing themselves verbally, mainly problems to pronounce words clearly, having limited their communicative potential, which prevents full communication with individuals in their environment; Due to this reason is that the present investigation was approached; whose main objective is to determine the incidence of the application of the use of rhymes and tongue twisters, to be able to apply them as a strategy and improve the oral expression in children of 4 years of age of the Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023. Since the independent variable is manipulated and the research design is quasi-experimental, the type of research is experimental and the design is pre-experimental, because we worked with only one group. The study population is made up of 16 4-year-old children. The instrument used to collect data is the ELO TEST (adapted). The results obtained show that the teaching strategies of rhymes and tongue twisters used with the youngest children have a positive effect on oral expression in 4-year-old children of the Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro – 2023.

**Keywords:** Teaching strategy, Oral expression, Oral language, Rhymes, Tongue twisters.



# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

Mejorar el nivel y la capacidad de expresión oral en niños de educación inicial es una meta fundamental para los docentes de este nivel. En este contexto, se llevará a cabo una evaluación del impacto que podría tener la implementación de Trabalenguas y Rimas en el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años que enfrentan dificultades para pronunciar palabras con claridad y muestran timidez al expresarse verbalmente. Estas limitaciones afectan su capacidad de comunicación, reduciendo o incluso eliminando su capacidad de dialogar con las personas de su entorno. Este estudio tiene como objetivo determinar la efectividad de la estrategia propuesta.

La investigación se enmarca como experimental, con un diseño preexperimental, según la clasificación de Hernández, Fernández y Baptista (2014), quienes señalan que los preexperimentos tienen un grado de control mínimo. La estructura del trabajo se organiza de la siguiente manera:

Capítulo I: Se presenta el planteamiento del problema, seguido de los objetivos de la investigación, que buscan determinar la eficacia de la estrategia de enseñanza mediante el uso de trabalenguas y rimas para mejorar la expresión oral en niños de 4 años en la I.E.I. Huáscar, Puno.

Capítulo II: Desarrollo del marco teórico, abordando la teoría relacionada con la eficacia de la estrategia de enseñanza mediante el uso de rimas y trabalenguas para el desarrollo de la expresión oral en niños.

Capítulo III: Desarrollo de la metodología y el diseño de investigación, así como las técnicas e instrumentos de recolección de datos, entre otros aspectos.



Capítulo IV: Presentación de los resultados de la investigación, incluyendo estadísticas relacionadas con las variables de investigación sobre la eficacia de la estrategia de enseñanza.

Finalmente, se incluyen las conclusiones, sugerencias y anexos en el trabajo de investigación.

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La educación en la actualidad tiene como objetivo la formación de estudiantes críticos. No obstante, se ha observado que el desempeño y la metodología de los docentes en las aulas de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023, no consideran los fundamentos y perspectivas metodológicas de los enfoques pedagógicos actuales.

Los índices de calidad educativa reflejan el desempeño profesional de los docentes en cuanto a las metodologías de enseñanza-aprendizaje y los resultados logrados por los niños en su aprendizaje. Este estudio se motiva al observar las dificultades en el lenguaje oral de niños de 4 años en la institución educativa, quienes tienen problemas para pronunciar palabras con claridad y muestran timidez al expresarse verbalmente, lo que limita su capacidad comunicativa y dificulta el diálogo en su entorno cercano.

En las sesiones de clases actuales, persiste el uso de métodos repetitivos y procedimientos no activos, lo que afecta la motivación y dificulta el aprendizaje significativo. Las aulas tradicionales presentan limitaciones para la innovación pedagógica, lo que impide el desarrollo de estrategias de aprendizaje en los niños de educación inicial.



La educación en el nivel inicial busca desarrollar la expresión oral como una habilidad especial en los niños, considerándola como la principal herramienta de representación y comunicación, esencial para la vida social y la construcción de su propia concepción del mundo.

El estudio se centra en recopilar información sobre niños que presentan dificultades en la expresión oral, como una falta de fluidez, un acento débil y una falta de coherencia en sus expresiones, lo cual genera problemas de aprendizaje en la institución educativa.

La expresión oral se define como la habilidad para comunicarse utilizando recursos verbales como fluidez, claridad, coherencia y persuasión, considerando aspectos como el vocabulario variado, la capacidad de describir y explicar, así como la intervención en conversaciones y el uso de estructuras morfosintácticas básicas.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. Pregunta General**

- ¿Cuál es el impacto de la estrategia de enseñanza que emplea rimas y trabalenguas en el desarrollo de la expresión oral de niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023?

### **1.2.2. Preguntas Específicas**

- ¿Cómo afecta el uso de rimas y trabalenguas como estrategias en el desarrollo de los Aspectos Sintácticos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023?





- ¿Cuál es la repercusión del uso de rimas y trabalenguas como estrategias en el avance de los Aspectos Semánticos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023?

### **1.3. HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, demuestra tener un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.

### **1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO**

La realización de esta investigación tiene como objetivo principal propiciar una mejora significativa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños que cursan el nivel inicial. Además, busca evaluar la realidad actual, optimizar el trabajo docente y proporcionar retroalimentación para alcanzar los objetivos de gestión educativa. La aplicación de la estrategia de rimas y trabalenguas en el proceso de enseñanza se plantea con la finalidad de formar niños competitivos, capaces de expresar sus opiniones, analizar y criticar. Esta estrategia permitirá a los niños de cuatro años interactuar de manera natural y espontánea.

En síntesis, la justificación de este trabajo se basa en la necesidad de evaluar el impacto de la estrategia propuesta, específicamente mediante la utilización de rimas y trabalenguas en el nivel inicial. Este enfoque busca mejorar el lenguaje oral de los niños, contribuyendo a una articulación adecuada durante la interacción verbal. La implementación de esta estrategia se percibe como crucial para el desarrollo de la comunicación en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.



## 1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.5.1. Objetivo General

- Evaluar el impacto resultante de la implementación de rimas y trabalenguas como herramientas estratégicas en el proceso de fomentar la expresión oral en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.

### 1.5.2. Objetivos Específicos

- Analizar el resultado de la aplicación de rimas y trabalenguas como estrategias para el desarrollo de los Aspectos Sintácticos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.
- Investigar el efecto resultante de la utilización de rimas y trabalenguas como estrategias para el desarrollo de los Aspectos Semánticos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.



## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1. ANTECEDENTES

Díaz & Suaña (2017), Realizó la investigación titulada "Utilización de Trabalenguas Infantiles para Fomentar la Expresión Oral en Niños y Niñas de 5 Años en la Institución Educativa Inicial N° 224 'San José' - Puno, 2017". El propósito principal fue evaluar la efectividad de los trabalenguas como herramienta para el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años en la I.E.I. N° 224 San José - Puno. Los resultados obtenidos revelaron que se logró un avance del 82% en el ámbito no lingüístico, evidenciando que los niños mejoraron su vocabulario al comunicarse con su entorno. Asimismo, se alcanzó un 64% de mejora en el aspecto sintáctico, indicando que los niños ampliaron el significado de las palabras y enriquecieron su léxico. Además, se obtuvo un 68% de éxito en el aspecto fonológico, demostrando que la utilización de trabalenguas infantiles resulta efectiva para una pronunciación oral precisa.

Mayta y Ramos (2015), En su investigación, se enfocó en determinar la eficacia de la aplicación de juegos verbales, rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje para estimular la expresión oral y corporal en niños de cuatro años en la I.E.I. N° 320 en Moquegua durante el año 2011. Se llevó a cabo un estudio con un diseño metodológico preexperimental, utilizando un único grupo conformado por 23 niños de la sección "A" de cuatro años de la institución inicial. Se realizaron evaluaciones previas y posteriores a la implementación de la estrategia de juegos verbales, rimas y trabalenguas para verificar el efecto obtenido. Los resultados indicaron que los niños mejoraron su capacidad para hablar y pronunciar palabras de manera más clara, así como para mantener



conversaciones coherentes con sus compañeros mediante gestos y movimientos corporales.

Sandoval (2016), En su trabajo de Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+I), se planteó el objetivo beneficioso de potenciar el desarrollo de la inteligencia del lenguaje en niños. La utilización de trabalenguas como herramienta para este fin se considera una aproximación innovadora y creativa, permitiendo que los niños se desarrollen de manera integral en su entorno. Esto genera un ambiente en el cual los niños se sienten seguros frente a los demás, eliminando la necesidad de que los maestros impongan conocimientos de manera forzada. En consecuencia, se convierte en una estrategia innovadora para que los educadores fomenten la confianza, la seguridad y el conocimiento de los niños de una manera lúdica. Durante el desarrollo del proyecto, se investigó si los docentes del Centro Infantil “Bilingüe Mis Pingüinitos” comprendían la importancia de cultivar la inteligencia lingüística en los infantes. Por esta razón, se elaboraron manuales sobre candidiasis bucal con el propósito de alcanzar las metas establecidas y reforzar el proceso lingüístico de los niños, dado su significativo valor.

Bonilla-Solorzano (2016), En su estudio, se propuso como objetivo determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años pertenecientes a la Institución Educativa Hans Christian Andersen de Piura. La investigación se centró en una etapa crucial, ya que a los cuatro años la adquisición del lenguaje es especialmente intensa, y este proceso está influenciado por el contexto sociocultural en el que se desenvuelven los niños. Este entorno puede optimizar o no este fundamental medio de aprendizaje y comunicación. El investigador asumió la responsabilidad de evaluar el proceso de desarrollo del lenguaje mediante el empleo de pruebas y estrategias metodológicas dentro del ámbito de la educación inicial.



Para llevar a cabo la evaluación, se utilizó una herramienta específica llamada "Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada - PLON-R". Esta prueba facilita la evaluación y detección rápida del desarrollo del lenguaje hablado en preescolares, abarcando aspectos fonológicos, morfológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos del lenguaje.

Carnaval (2018), Realizó la investigación titulada "Aplicación de Juegos Verbales para Mejorar la Expresión Oral en Niños y Niñas de 5 Años en la Institución Educativa Inicial Bellapampa, Distrito de Socabaya, 2017". El propósito principal del estudio fue implementar juegos verbales con el fin de potenciar la expresión oral en niños pertenecientes a la institución de educación inicial en Bellapampa. La metodología utilizada se basó en el enfoque de "investigación acción", fundamentada en perspectivas sociológicas y cuantitativas. Las técnicas aplicadas incluyeron la observación y la entrevista, mientras que las herramientas utilizadas fueron fichas de observación, guías de entrevista, fichas de evaluación y cuadernos de campo. Los resultados obtenidos indicaron una mejora positiva en la expresión oral de los niños de educación inicial en la institución de Bellapampa, gracias a la implementación de juegos verbales.

Valdivia (2018), En su tesis, se dedicó a investigar en qué medida la utilización de trabalenguas y adivinanzas contribuye al desarrollo de la creatividad en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 636 en la localidad de Pólvora, Tocache, San Martín, durante el periodo 2018. El enfoque del estudio fue cuantitativo, con un diseño experimental de tipo pre-experimental que incluyó pre-test y post-test. La muestra consistió en 22 niños de cuatro años de nivel de educación inicial, y se empleó la prueba estadística "t" de Student para evaluar la hipótesis de investigación. Los resultados revelaron que el 28.35% de los niños demostraron mejoras en creatividad. Después de la aplicación de adivinanzas y trabalenguas durante 15 lecciones o sesiones, se llevó a cabo



una nueva prueba que indicó que el 69.82% de los niños de cuatro años en el nivel inicial lograron desarrollar su creatividad, representando un aumento del 41.48%. Los hallazgos, respaldados por la aplicación de la prueba de hipótesis T de Student, llevaron a la conclusión y aceptación de la hipótesis general o alternativa del estudio, que sugiere que el uso de adivinanzas y trabalenguas tiene un impacto significativo en el desarrollo de la creatividad en los niños.

León (2017), En su estudio, se propuso evaluar la efectividad de un programa de estrategias de comunicación en el lenguaje oral dirigido a estudiantes de 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial “Los Amiguitos de Lucyana”. La investigación se clasificó como tecnológica y se implementó un diseño casi-experimental. La muestra de investigación consistió en 48 niños, distribuidos en dos grupos: uno experimental con 24 participantes y otro de control con los restantes 24. El programa de estrategias de comunicación se aplicó exclusivamente al grupo experimental. Como instrumento de evaluación, se utilizó el test de lenguaje oral para niños de 5 años, adaptado de ELO de Ramos et al. (2008) y del propio autor de la tesis. El propósito de la prueba era evaluar diversos aspectos del lenguaje oral, incluyendo discriminación auditiva, aspectos fonéticos, sintácticos y semánticos. Los resultados evidenciaron una diferencia positiva y significativa en el lenguaje hablado entre los estudiantes que recibieron el programa de estrategias de comunicación y aquellos que no lo recibieron. Como conclusión, se determinó que el programa fue efectivo.

En el estudio académico de Lobo (2017), titulado "Impacto de Juegos Verbales en el Desarrollo de Habilidades Comunicativas en Niños de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 196" en el distrito y provincia de Lucanas, región Ayacucho, se llevó a cabo con el propósito de demostrar la influencia o incidencia de los juegos verbales en las habilidades comunicativas de los niños en la educación inicial. En el ámbito



preescolar, es crucial fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas, vinculadas al progreso de sus competencias en comunicación. Los resultados principales y las conclusiones de la investigación indicaron que los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 0196 en la localidad de Lucanas, región Ayacucho, experimentaron un aumento en las habilidades relacionadas con el desempeño comunicativo después de la aplicación de las estrategias propuestas en los juegos verbales. Esto confirmó el éxito y la eficacia de la implementación de los juegos verbales para mejorar las capacidades comunicativas de los niños de 5 años en la I.E. Inicial N° 0196 de Lucanas, Región Ayacucho.

## **2.2. MARCO TEÓRICO**

### **2.2.1. Lenguaje**

Se trata de un conjunto compuesto por unidades o símbolos lingüísticos que posibilitan el mantenimiento de una estructura interna y completa de naturaleza formal. Su empleo habilita modos particulares de interacción y acción en el entorno social, manifestándose de manera específica respecto a la conducta de un individuo (Quesada, 2010).

Siguiendo las ideas de otro autor, se puede afirmar que el lenguaje es esencialmente una actividad social. Fuera del contexto social, un niño carece de la posibilidad de desarrollar habilidades lingüísticas, ya que la adquisición del lenguaje se produce y se desarrolla en sus interacciones dentro de entornos como la escuela o la familia, donde la comunicación con los demás es fundamental (Bonilla-Solorzano, 2016).

Diversos autores coinciden en respaldar el concepto, tal como lo presenta Betancur (2010), de que el lenguaje es, ante todo, un sistema de comunicación.



Esto se debe a que permite a los seres vivos intercambiar información, ideas, reacciones y emociones, al mismo tiempo que les brinda la capacidad de organizar sus pensamientos. Además, facilita que los seres vivos trasciendan el espacio y el tiempo, permitiéndoles transmitir a las generaciones futuras el conocimiento acumulado a lo largo de milenios.

### **2.2.2. Importancia y funciones del lenguaje**

Según las afirmaciones de Gálvez-Hidalgo (2013), quien hace referencia a las ideas de Goodman y Dougherty, se destaca que el lenguaje es esencial para el desarrollo de la comunicación, ya que constituye un acto social. La humanidad presenta una marcada necesidad de interactuar con los demás, lo cual impulsa el importante proceso de desarrollar la capacidad de comunicación en cada niño. Este proceso implica la adquisición del lenguaje, permitiendo así comprender el significado que los individuos han atribuido a la experiencia humana, adaptándolo a sus propias percepciones. El lenguaje se convierte en una herramienta para expresar y comunicar las necesidades frente al entorno humano. En resumen, los niños asimilan el conocimiento del lenguaje, utilizándolo como medio para adquirir información y aprendizaje relacionado con el propio lenguaje en estos procesos.

Curiosamente, los niños adquieren la capacidad de hablar de manera adecuada a medida que sienten la necesidad de expresarse y comprender a quienes les rodean, especialmente cuando están en contacto con personas que utilizan el lenguaje de manera clara y significativa. Es esencial reconocer la importancia de comprender el lenguaje, ya que desempeña una función fundamental en el proceso de aprendizaje y ejerce una influencia directa en dicho proceso. El aprendizaje, o





simplemente el proceso de adquirir conocimiento, implica la interacción continua entre la persona y su entorno, así como la asimilación de los resultados de estas interacciones. La expresión del lenguaje, específicamente a través del "habla", nos brinda la capacidad de compartir nuestro propio conocimiento y presentarlo de acuerdo con nuestro nivel de comprensión. (Gálvez-Hidalgo, 2013).

### **2.2.3. Lenguaje oral**

El desarrollo del lenguaje oral adquiere una importancia primordial durante la etapa preescolar, ya que la educación temprana tiene como objetivo preparar a los niños para recibir enseñanzas más específicas a través del lenguaje oral, el cual ellos interpretarán. Un objetivo central de este estudio se centra en enseñar a los niños menores a "dialogar", dado que a esta edad aún no han desarrollado completamente la habilidad de sostener conversaciones y, por lo tanto, se les debe instruir en los principios que les permitan comprender las ideas de sus interlocutores, aunque sean diferentes a las suyas, sin ser necesariamente opuestas. A lo largo de estas interacciones, los niños mejorarán su vocabulario al incorporar nuevas y variadas palabras provenientes de sus interlocutores, al tiempo que perfeccionan gradualmente su fonética y aprenden a formar oraciones de manera fluida.

Además, este proceso permite que el niño aprenda a comunicarse con el mundo exterior mediante el uso de palabras. De esta manera, no solo logra comunicarse efectivamente con sus amigos, sino que también adquiere la habilidad de expresar sus pensamientos, ideas y sentimientos más internos. (Echaccaya, 2017).



Se trata de una destreza de desarrollo fundamental que facilita la comunicación y la colaboración entre individuos. Además, estimula la inteligencia y el pensamiento. El lenguaje oral desempeña un papel crucial en la promoción de la alfabetización, esencial para la adquisición de una gramática sólida en sus aspectos fonológicos, léxicos, sintácticos y semánticos. (Gamero, 2014).

Los factores internos, ya sean biológicos o cognitivos, requieren una maduración inherente, influenciada por factores ambientales o externos para su desarrollo. En segundo lugar, se pueden distinguir dos tipos claramente definidos: los factores biológicos vinculados a la maduración de las partes corporales y funciones lingüísticas y mentales asociadas con la función intelectual, que sirve como base para el lenguaje. Es esencial destacar la importancia de la maduración de la corteza cerebral en los seres vivos, encargada del procesamiento de la información y la producción del lenguaje, así como del sistema glossofaríngeo (lenguaje, dientes, cuerdas vocales, etc.), que depende en gran medida de la función de las cuerdas vocales. Además, es relevante tener en cuenta otro factor crucial, basado en la función auditiva, que desempeña un papel fundamental en el desarrollo completo de la expresión verbal. También es esencial que otros sistemas cognitivos, como la memoria visual relacionada con las imágenes, y la memoria ecoica vinculada al sonido, funcionen adecuadamente, ya que su desarrollo e integración son impactados por las condiciones ambientales. (Cárdenas, 2012).

#### **2.2.4. Aspectos sintácticos**

De acuerdo con Escobar (2014), se señala que el aspecto sintáctico representa el comienzo del lenguaje natural en lo que respecta al análisis de las



oraciones. Este análisis se realiza mediante la creación de diagramas de lenguaje, los cuales emplean flexiones gramaticales, siguiendo la tradición del latín. Estos lenguajes suelen ser reconocidos por el analizador como idiomas de contexto libre. En otro contexto, Espinola (2018, p. 21) cita a Rodríguez y explica que los aspectos sintácticos se refieren a la habilidad de los niños para utilizar con regularidad y corrección las estructuras morfológicas y gramaticales inherentes al lenguaje. Esto incluye elementos como el género, número, formas verbales, entre otros, con el propósito de expresar comunicación o mensajes a través de frases.

#### **2.2.5. Memoria verbal de frases**

Según Vargas (Vargas, 2012, p. 15), hace referencia a Savage et al., al señalar que la habilidad de retener información del lenguaje en la memoria de trabajo es crucial para el proceso de aprendizaje, especialmente en la adquisición de la lectura. Esto se debe a que todas las tareas realizadas requieren retener diversos estímulos del lenguaje, como morfemas, fonemas, palabras, oraciones y texto, lo cual es razonablemente esperado. Evaluar la memoria o utilizar componentes del lenguaje se presenta como un indicador efectivo para prever el éxito en la lectura en el futuro, destacando especialmente la capacidad de repetir y recordar información del lenguaje.

#### **2.2.6. Composición oral de frases dada una palabra**

La creación oral de oraciones a partir de una palabra implica que los niños describan imágenes al observar paisajes o personajes. Como indica su nombre, esta actividad implica que la expresión adopta el significado de la palabra, y se enfoca en la comprensión oral de la narración. (Tapia et al., 2015, p. 101).



### **2.2.7. El Juego**

La actividad lúdica es fundamental para el desarrollo infantil y desempeña un papel significativo al fomentar un notable avance en diversas áreas como la psicomotriz, cognitiva y afectivo-social. Jugar con los niños no solo tiene un propósito de aprendizaje, sino que también contribuye al fortalecimiento de sus habilidades innatas, siendo considerado como un método efectivo para comprender la realidad. A través del juego, los niños observan, aprenden, reflexionan y trabajan arduamente para transformar su percepción de la realidad. Dado que los niños crecen participando en actividades lúdicas, es importante que no se involucren excesivamente en ellas. (Lobo & Ramírez, 2017).

### **2.2.8. Juegos verbales**

La participación de los niños en juegos verbales, en particular, es una actividad crucial desde una edad temprana. En este contexto, es esencial considerar el papel de los maestros, ya que de su influencia depende que el niño pueda aprender las cualidades de un líder y desarrollar la capacidad de expresarse, aprovechando esta habilidad como una herramienta poderosa. (Iparraguirre, 2016).

En los juegos verbales, se incluyen las rimas, que consisten en palabras que comparten similitudes en su inicio o final. Estas actividades permiten que los niños desarrollen habilidades de discriminación auditiva, así como la capacidad de establecer relaciones y comparaciones entre sonidos. Los trabalenguas, por otro lado, sirven como ejercicios mnemotécnicos, ayudando a memorizar palabras de manera efectiva. Esto facilita que los niños se expresen de manera eficaz. Las ilustraciones, por su parte, constituyen una forma de comparación que no siempre



es evidente. Algunos proporcionan explicaciones, mientras que otros emplean ejemplos para ilustrar conceptos. Estos juegos estimulan la investigación y la creatividad. Se fomenta la capacidad de los estudiantes para expresar verbalmente sus observaciones sobre objetos, imágenes, experiencias y eventos, así como expresar apreciaciones o comentarios. (León, 2017).

### **2.2.9. Las Rimas**

La rima implica la repetición de una secuencia de sonidos, una técnica común en la poesía donde se observa la repetición al final del verso. Aunque puede considerarse un elemento de poco interés en la prosa, resulta esencial en la métrica del verso, contribuyendo al ritmo y al timbre característicos de la poesía. (Velasquez & Vigo, 2020, p. 8).

### **2.2.10. Tipos o clases de rima**

Dependiendo de la similitud de los sonidos de las sílabas al final del verso, la rima se divide en dos categorías: rima asonante y rima consonante. (Peché & Salvatierra, 2008, p. 65).

### **2.2.11. La rima consonante**

Es cuando en la frase se presentan coincidencias en todas las letras, consonantes y vocales, en la última vocal tónica. Así mismo se le reconoce como rima perfecta, consonántica o total (Peché & Salvatierra, 2008, p. 65).

### **2.2.12. La rima asonante**

Cuando solo hay similitudes en las vocales y las consonantes pueden ser distintas en la estrofa. (Medina & Parimango, 2017, p. 22).



### **2.2.13. Los Trabalenguas**

Los trabalenguas tienen su origen en la antigua Grecia, donde acertijos, paradojas y juegos de palabras fueron creados con propósitos educativos. Actualmente, persisten en todas las regiones y países, y en muchos idiomas se utilizan sinónimos, es decir, palabras con pronunciaciones muy similares. Hoy en día, incorporar este tipo de recursos sonoros resulta beneficioso para educar a los niños, ayudándoles a aprender y desarrollar habilidades lectoras. En resumen, al introducir a los niños a la lectura, es recomendable ofrecer temas interesantes o fascinantes que contengan un vocabulario amplio. Estos textos no solo se conectan rápidamente con los conocimientos previos adquiridos por los estudiantes en su entorno sociocultural, sino que también les introducen en las raíces culturales de su población, fomentando actitudes positivas. Además, estos textos son accesibles y completamente motivadores para la educación lúdica y alegre, especialmente en el desarrollo de habilidades orales. (Bueno & Sanmartín, 2015, p. 24).

### **2.2.14. La enseñanza de los trabalenguas**

Sandoval-Canchignia (2016), quien hace referencia a Vygotsky, plantea que uno de los objetivos de la educación es desarrollar el habla en los niños, permitiéndoles integrarse a la sociedad como individuos autónomos e inteligentes capaces de expresar sus opiniones. Es crucial comprender que los trabalenguas poseen un valor literario. Estos se consideran como un juego terapéutico, ya que ayudan a los niños a mejorar su capacidad de pronunciación cuando enfrentan dificultades en esta competencia. Por lo tanto, es fundamental que el personal docente utilice trabalenguas con los niños, ya que forman parte de los elementos



esenciales para estimular la memoria y brindar entretenimiento a los niños, siendo a la vez un juego y una forma de terapia.

Los trabalenguas son de gran importancia para los niños, ya que les permiten aprender mientras se divierten. La principal razón para utilizarlos es que generan alegría tanto entre los participantes como en el propio niño, convirtiéndose así en una estrategia efectiva para mejorar la pronunciación infantil. (Díaz & Suaña, 2017).

Los trabalenguas son una excelente forma de mantener a los niños entretenidos y, al mismo tiempo, son una herramienta eficaz para mejorar sus habilidades lingüísticas y superar las dificultades en el habla. Comenzar con giros de lengua simples puede ser un punto inicial para interactuar con los niños, y gradualmente se pueden ampliar y fortalecer. Enseñar a los niños a leer con fluidez implica que primero pronunciemos los verbos de manera fluida, y a medida que mejoren, podemos aumentar la velocidad. La efectividad de los trabalenguas radica en su capacidad para desbloquear la lengua, y el éxito se logra al duplicar, triplicar, cuadruplicar y exagerar. La exageración es esencial para que la estrategia sea exitosa y lógica. El docente debe ser un ejemplo y motivador para transmitir esta técnica a los estudiantes. (Valdivia, 2018).

#### **2.2.15. Discriminación Auditiva de Fonemas**

Cachiguango (2018, p. 34), en su estudio, expresa que la discriminación auditiva de fonemas se refiere a nuestra capacidad para recibir y distinguir de manera precisa estímulos sonoros, permitiéndonos diferenciarlos entre sí. Por otro lado, la discriminación fonológica es nuestra capacidad para percibir uno o varios fonemas, incluso aquellos que, por su sonido y pronunciación, podrían parecer



similares. Además, implica la habilidad de diferenciar y reproducir patrones rítmicos.

### **2.2.16. Aspectos Fonológicos**

Esta capacidad se refiere al proceso de identificar y sintetizar de manera sistemática los segmentos sonoros del lenguaje, justificando su importancia en los sistemas de escritura alfabética. En estos sistemas, los signos gráficos y ortográficos representan los sonidos del habla, activando un proceso de codificación que implica una transcripción esencial. Este proceso es fundamental durante la etapa inicial de aprendizaje, donde el niño debe desarrollar la capacidad de asociar los signos gráficos o acústicos con sus correspondientes sonidos de manera abstracta. (Fernanda, 2011, p. 8)

### **2.2.17. Aspectos Sintácticos - Sintaxis**

La lengua es una componente de la comunicación que se dedica a analizar la secuencia, posición y estructura de todas las palabras en una frase u oración. Esto abarca tanto las condiciones como las reglas que rigen la combinación de las unidades léxicas. (Dávila & Heredia, 2017)

- **Memoria Verbal de Frases:** La memoria verbal es una destreza cognitiva que cruza de manera transversal el proceso de aprendizaje de la lectura. La memoria de corto plazo, también denominada retentiva vocal y conocida por su duración de aproximadamente 30 segundos, se fundamenta en la ley e retención. (Velarde et al., 2010)
- **Composición Oral de Frases:** La actividad que implica la composición oral de frases a partir de una palabra consiste en que el niño describa





imágenes, ya sea de un paisaje o de una figura, expresando así el significado de las palabras y mejorando la comprensión oral de narraciones (Tapia et al., 2015, p. 101). En este contexto, se fomentan situaciones donde los estudiantes pueden verbalizar descripciones de objetos, dibujos, experiencias y eventos, expresar apreciaciones e interpretaciones, y desarrollar la capacidad de observar, analizar y sintetizar (Cárdenas, 2012, p. 23).

#### **2.2.18. Elementos Sintácticos**

De acuerdo con Aulestia (2016, p. 25), los elementos sintácticos se definen como las funciones que desempeñan en la oración, y entre estos se incluyen.:

- El artículo determinativo
- Conectores
- Frases simples y compuestas

#### **2.2.19. Aspectos Semánticos**

En cuanto a los aspectos semánticos, Fierro (2018, p. 32) hace alusión a Cárdenas, destacando la importancia de la contextualización del vocabulario y sus significados, así como la tolerancia y la adquisición semántica de palabras, frases y construcciones sintácticas. Además, menciona a Piaget y su teoría del desarrollo cognitivo, que sostiene que los estudiantes atraviesan las denominadas etapas concretas. En estas etapas, el juego y los objetos designados como juguetes desempeñan un papel crucial como instrumentos útiles o materiales, contribuyendo al desarrollo del pensamiento lógico, sensoriomotor, cognitivo, locomotor y al perfeccionamiento del lenguaje en los niños.



### **2.2.20. Las estrategias de aprendizaje**

Busca proporcionar al estudiante la oportunidad de aprender de manera significativa y autónoma diversos contenidos o aprendizajes, adaptados según las estrategias establecidas en el currículum educativo (Monereo et al., 1999).

### **2.2.21. La didáctica del aprendizaje en el Aula**

El proceso de aprendizaje está vinculado, por un lado, con cuatro aspectos: La significatividad o comprensión se refiere a los métodos y enfoques didácticos dirigidos a la comprensión y aprendizaje de los estudiantes, tales como organizadores visuales, metáforas, ejemplos, preguntas, glosarios, simulaciones, entre otros. En cuanto a la interacción social, este componente didáctico involucra la negociación y discusión de los conocimientos previos personales de los alumnos, mientras que la integración busca analizar actividades, como preguntas u organizadores visuales, que facilitan las conexiones entre conocimientos e ideas. Por último, la funcionalidad abarca aquellas actividades que ayudan a aplicar los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida diaria o cotidiana para los alumnos (Cabero & López, 2009).



### 2.3. MARCO CONCEPTUAL

- **Una estrategia** es un plan de acción diseñado para lograr un objetivo específico o una serie de metas. Implica identificar recursos, establecer prioridades, tomar decisiones y asignar tareas para aumentar las posibilidades de éxito.
- **La rima** es la repetición de los sonidos finales de dos o más versos en un poema.  
a) cuando se repiten todos los sonidos (vocales y consonantes) a partir de la última vocal acentuada, la rima se llama rima consonante.
- **El trabalenguas** es un juego oral a base de palabras muy parecidas, colocadas de una manera difícil de pronunciar. Los trabalenguas cortos siempre tienen el mismo objetivo: ayudar a quien los dice, a tener una mejor desenvoltura en el lenguaje y en su dicción.
- **La expresión oral** es la destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos.
- **Estudiante** es aquel sujeto, ya sea niño, joven o adulto que, dentro del ámbito académico, tiene por ocupación principal estudiar. Se trata pues, de una persona que se dedica a la comprensión profunda de diferentes temas que pueden servirle en el futuro, comenzando con temas básicos, hasta algunos más avanzados
- **El aprendizaje** humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan



## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

Asillo es una localidad situada en la provincia de Azángaro, en el departamento de Puno, al sur de Perú. Geográficamente, forma parte de la meseta del Collao, una región característica de la zona andina y altiplánica, cercana al lago Titicaca.

En cuanto a la accesibilidad, el ingreso a Asillo se realiza principalmente a través de carreteras y vías terrestres que conectan la localidad con otras comunidades cercanas y la red vial principal. Las condiciones específicas de estas rutas pueden variar, por lo que se recomienda consultar fuentes locales, autoridades o servicios de mapas en línea para obtener información actualizada sobre el estado de las carreteras y las opciones de transporte disponibles hacia Asillo desde diferentes ubicaciones.

La investigación se realizó en la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Asillo - Azángaro – en el año 2023.

#### 3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

El estudio tuvo una duración de ocho meses, la cual se realizó en el año académico 2023, según el proyecto presentado.

#### 3.3. MATERIAL DE PROCEDENCIA DEL ESTUDIO

##### 3.3.1. Técnicas e instrumentos

- **Técnicas descriptivas y métricas:** Corresponden a las Psicométricas.
- **Instrumento:** Para evaluar el nivel de expresión oral y corporal en niños



de 4 años, se llevará a cabo una observación utilizando una ficha de pretest y postest, adaptada del instrumento ELO, que se encuentra detallada en el Anexo 01. (Gamero, 2014)

- **Propósito:** El propósito de la evaluación es analizar los elementos fundamentales del desarrollo del lenguaje oral, centrándose especialmente en aspectos sintácticos. Esto incluye la evaluación de la memoria verbal de frases, la capacidad para componer frases a partir de una palabra dada y la habilidad para describir acciones en los estudiantes.
- **Grado de aplicación:** Se realizó a los niños de 4 años de forma individual, con una duración: de alrededor de 30 minutos.
- Esta prueba se adaptó con la finalidad de responder y evaluar el lenguaje oral en los preescolares de 04 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Asillo - Azángaro.
- **Aplicación de las sesiones de aprendizaje:** Se tomaron en cuenta la aplicación de los juegos didácticos al grupo de estudio.

### 3.3.2. Enfoque y tipo de investigación

Este estudio de investigación se basa en las pautas proporcionadas por Hernández et al. (2014), adoptando un enfoque cuantitativo. Se emplea la recopilación de datos para verificar la hipótesis, centrándose en la medición numérica y el correspondiente análisis estadístico con el propósito de comprender el comportamiento y establecer teorías. En cuanto al tipo de investigación, se clasifica como EXPERIMENTAL, ya que implica la manipulación de la variable independiente para incidir en la variable dependiente. Siguiendo la clasificación



clásica de los diseños experimentales según la tipología de Campbell y Stanley (1966), como citado por Hernández et al. (2014), el diseño de investigación apropiado es el CUASI EXPERIMENTAL con pretest y postest. Este diseño implica un grado de control mínimo, según la definición que indica que "Los preexperimentos se llaman así porque su grado de control es mínimo".

### 3.3.3. Diseño método la de investigación

Los diseños pre-experimentales comparten similitudes con los diseños de experimentos puros, salvo en el hecho de que no hay asignación aleatoria de individuos con respecto a la variable independiente. En estos diseños, al menos una variable independiente se manipula de manera intencionada para observar su impacto en una o más variables dependientes. En lugar de asignar aleatoriamente individuos a grupos o emparejarlos, los grupos se forman previamente antes del experimento. Este tipo de diseño se elige cuando la asignación aleatoria no es factible, o bien por razones éticas o prácticas se requiere utilizar grupos preexistentes o naturales, el diseño se diagrama de la siguiente forma:

**RG                    0<sub>1</sub>                    X                    0<sub>2</sub>**

### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DE ESTUDIO

Este trabajo de investigación de tesis se desarrolló en la localidad de Asillo, en la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Asillo – Azángaro, en el año 2023, para el trabajo se cuantifico una población de 16 estudiantes que pertenecen y asisten a la Institución Educativa Inicial en estudio.

**Tabla 1**

*Población y Muestra de Niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45*

*Alfonso Ugarte Bernal, Asillo - Azángaro – 2023.*

Muestra	Sección	Frecuencia	Porcentaje
Grupo de estudio	“a”	16	100.00%
	<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>100.00%</b>

**Fuente:** Registro de matrícula de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Asillo – Azángaro – 2023

### 3.5. DISEÑO ESTADÍSTICO

Para lograr corroborar la hipótesis planteada se procedió a realizar el análisis de los datos obtenidos gracias a los instrumentos aplicados.

#### Planteamiento de hipótesis:

$$H_o: X_e = X_c \text{ ó } X_e < x_c$$

**Hipótesis Nula (Ho):** La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, demuestra no tener un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.

$$H_a : X_e > X_c$$

**Hipótesis Alterna (Ha):** La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, demuestra tener un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, Puno, durante el año 2023.

### 3.6. PROCEDIMIENTO

Se solicitó el permiso correspondiente de trabajar con su población estudiantil, para ello se le informó sobre el objetivo de la investigación y del uso de los resultados. Una vez obtenido el permiso del director, se procedió a presentar la solicitud formal, a lo que respondió amablemente aceptando dicha solicitud, se procedió a establecer la fecha y hora más accesible para la aplicación del cuestionario, teniendo en cuenta los criterios de inclusión y exclusión para cada alumno.

### 3.7. VARIABLES

**Tabla 2**

*Operacionalización de Variables de Estudio*

<b>Variables</b>		
<b>VI:</b> Uso de rimas y trabalenguas		
<b>VD:</b> Desarrollo de expresión oral		
<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumento</b>
<b>D1:</b> Aspectos Sintácticos	<b>I1</b> Nivel de Uso de estructuras gramaticales y morfológicas con regularidad y corrección.	Ficha de observación de Pretest y Postest mediante una Adaptación de ELO
<b>D2:</b> Aspectos Semánticos	<b>I2</b> Nivel de uso estructuras gramaticales y morfológicas con regularidad y corrección.	





### **3.8. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

El proceso de tratamiento de los datos implica la organización sistemática de la información recopilada. Esto se logra mediante la creación de cuadros estadísticos, tablas de distribución de frecuencias y gráficos estadísticos. Para ello se ordenó la base de datos en formato de Microsoft Excel y se analizaron los datos recopilados para identificar y lograr los objetivos propuestos en la investigación.



## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. RESULTADOS

Estructuramos en este capítulo los datos recolectados mediante el instrumento presentado en el anexo 01, referentes a los niveles alcanzados en la evaluación realizada a los estudiantes de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023 durante el primer bimestre del año 2023. Para recopilar la información de la presente investigación, se administró el instrumento a niños y niñas de 4 años en Asillo. Se basó en los resultados obtenidos inicialmente en la prueba de entrada, también conocida como pre-prueba o pre-test, del tratamiento experimental, así como en la prueba de salida, denominada post-prueba o pos-test, que aborda el desarrollo de la expresión oral. En esta evaluación, se examinaron también las dimensiones sintácticas, semánticas y fonológicas

##### a) **Desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de educación inicial**

Las pruebas se llevaron a cabo en dos momentos distintos: primero, el pre-test se empleó con el fin de diagnosticar el nivel de expresión oral de los niños. Posteriormente, tras la aplicación del estímulo, se administró el post-test para evaluar si se había mejorado el nivel de expresión oral de los niños como resultado del uso de trabalenguas. Previo al uso de los datos de la evaluación, para realizar un análisis preciso, se realizó una prueba de confiabilidad de los datos mediante el cálculo o determinación del coeficiente Alfa de Cronbach en el presente estudio.

**Tabla 3**

*Resultado del procesamiento de datos o casos de la Expresión Oral – 2023*

Resumen de procesamiento de datos o casos			
		N	%
Casos	Válido	16	100,0
	Excluido	0	,0
	Total	16	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Tabla 4**

*Fiabilidad de la Expresión Oral – 2023*

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,957	2

Se tiene 32 datos 16 por cada uno de ellos y nuestro alfa de Cronbach es este alfa nos dice que tenemos 0.957 para poder ver la fiabilidad de los datos, teóricamente si este valor es mayor a 0.7 quiere decir que son los resultados son fiables.

- **Prueba de hipótesis:** Se plantea la hipótesis como sigue:
- **Hipótesis Nula (Ho):** La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, demuestra no tener un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.
- **Hipótesis Alterna (Ha):** La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, demuestra tener un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.

Previa a la decisión del tipo de prueba se realizó la prueba de normalidad donde se presenta los siguientes resultados:

**Tabla 5**

*Prueba de normalidad para la variable Expresión Oral – 2023*

	<b>Pruebas de normalidad</b>					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Expresión Oral - Pretest	,181	16	,171	,924	16	,197
Expresión Oral - Postest	,159	16	,200*	,916	16	,143

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Los resultados muestran que la variable de expresión oral en el pretest y postest, ambos son normales, considerando que las significancias ,197 y ,143, son mayor a 0.05, según la prueba Shapiro-Wilk presentada en la tabla 5, por tanto, se utilizara para evaluar la relación de medias mediante Estadística de muestras emparejadas de la variable expresión oral.

**Tabla 6**

*Estadística de muestras emparejadas de la variable Expresión Oral – 2023*

<b>Estadísticas de muestras emparejadas</b>					
		<b>Media</b>	<b>N</b>	<b>Desviación estándar</b>	<b>Media de error estándar</b>
Par 1	Expresión Oral - Pretest	66,63	16	14,555	3,639
	Expresión Oral - Postest	73,63	16	14,459	3,615

**Tabla 7**

*Significancia asintótica (bilateral) de los datos – Expresión Oral 2023*

Correlaciones de muestras emparejadas				
		N	Correlación	Sig.
Par 1	Expresión Oral - Pretest & Expresión Oral - Postest	16	,917	,000

**Tabla 8**

*Prueba de muestras emparejadas de la variable Expresión Oral 2023*

Prueba de muestras emparejadas									
		Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilatera l)	
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Expresión Oral - Pretest - Expresión Oral - Postest	- 7,00 0	5,910	1,478	-10,149	-3,851	- 4,73 7	15	,000

Para realizar la prueba de la hipótesis, la hipótesis general que plantea que “La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, demuestra tener un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023”, se realizó la Prueba t de Student para muestras emparejadas, para datos no paramétricos para dos muestras relacionadas, teniéndose como resultado que el valor de sigma es de cero al ser menor a 0.05, significa que me prueba la veracidad de la hipótesis alterna, cuyo resultado nos muestra que si existe un efecto positivo en el desarrollo de la expresión oral.

## b) Desarrollo de los aspectos sintácticos en niños de 4 años de educación inicial

El primer test pre-test de diagnóstico para determinar el nivel de los Aspectos Sintácticos que contaban los niños de educación inicial y el segundo post-test para determinar si ha mejorado en los Aspectos Sintácticos de los niños después de la aplicación de los talleres de los trabalenguas, para un adecuado análisis se procedió a efectuar una prueba de fiabilidad, mediante la determinación del Alfa de Cronbach.

**Tabla 9**

*Resumen de procesamiento de casos de los Aspectos Sintácticos – 2023*

<b>Resumen de procesamiento de datos o casos</b>			
		N	%
Casos	Válido	16	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	16	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Tabla 10**

*Fiabilidad de los Aspectos Sintácticos – Periodo 2023*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,970	2

Se tiene 32 datos 16 por cada uno de ellos y nuestro alfa de Cronbach es este alfa nos dice que tenemos 0.970 para poder ver la fiabilidad de los datos, teóricamente si este valor es mayor a 0.7 quiere decir que son los resultados son fiables.

**Tabla 11***Prueba de normalidad de los Aspectos Sintácticos –2023*

	<b>Pruebas de normalidad</b>					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Aspectos Sintacticos - Pretest	,245	16	,011	,869	16	,026
Aspectos Sintacticos - Postest	,154	16	,200*	,891	16	,059

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Los resultados muestran que en el caso del indicador la variable de expresión oral de los Aspectos Sintácticos en el pretest y postest, ambos no son normales, considerando que las significancias ,0.026 y ,059, ambos no son mayores a 0.05, según la prueba Shapiro-Wilk presentada en la tabla 11, por tanto, se utilizara para evaluar la relación de medias mediante Prueba de rangos con signo de Wilcoxon, para los Aspectos Sintácticos.

**Tabla 12***Prueba de rangos con signo de Wilcoxon - Aspectos Sintácticos – 2023*

<b>Rangos</b>				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Aspectos Sintacticos -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	,00	,00
Postest - Aspectos	Rangos positivos	10 <sup>b</sup>	5,50	55,00
Sintacticos - Pretest	Empates	6 <sup>c</sup>		
	Total	16		

a. Aspectos Sintacticos - Postest &lt; Aspectos Sintacticos - Pretest

b. Aspectos Sintacticos - Postest &gt; Aspectos Sintacticos - Pretest

c. Aspectos Sintacticos - Postest = Aspectos Sintacticos - Pretest

**Tabla 13**

*Prueba de rangos con signo de Wilcoxon – variable Aspectos Sintácticos – 2023*

<b>Estadísticos de prueba<sup>a</sup></b>	
	Aspectos Sintacticos - Postest - Aspectos Sintacticos - Pretest
Z	-3,162 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	,002

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

- **Hipótesis Nula:** Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, que se plantearon no tienen un efecto positivo en el desarrollo del Aspectos Sintácticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro – 2023.
- **Hipótesis Alternativa:** Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, que se plantearon tienen un efecto positivo en el desarrollo del Aspectos Sintácticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro – 2023.

Los resultados muestran Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, que se plantearon tienen un efecto positivo en el desarrollo del Aspectos Sintácticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023”, se realizó la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon, para datos no paramétricos para dos muestras relacionadas, teniéndose como resultado que el valor de sigma es de cero al ser menor a 0.05, probándose la veracidad de la hipótesis alterna.



### c) **Desarrollo de los aspectos semánticos en niños de 4 años de educación inicial**

Primer pre-test se aplicó para diagnosticar el nivel de los Aspectos Semánticos que poseían los niños y el segundo post-test para determinar si ha mejorado los Aspectos Semánticos de los niños después de la aplicación de los trabalenguas, para un adecuado análisis se procedió a efectuar una prueba de fiabilidad, mediante la determinación del Alfa de Cronbach.

**Tabla 14**

*Resumen de procesamiento de los casos de la variable de los Aspectos Semánticos – 2023*

<b>Resumen de procesamiento de datos casos</b>			
		N	%
Casos	Válido	16	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	16	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Tabla 15**

*Fiabilidad de los Aspectos Semánticos – 2023*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
<b>,932</b>	2

Se tiene 32 datos 16 por cada uno de ellos y nuestro alfa de Cronbach es este alfa nos dice que tenemos 0.932 para poder ver la fiabilidad de los datos, teóricamente si este valor es mayor a 0.7 quiere decir que son los resultados son fiables.

### **Prueba de hipótesis**

- **Hipótesis Nula (H<sub>0</sub>):** La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, **demuestra no tener**

un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.

- **Hipótesis Alterna (Ha):** La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, demuestra tener un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023.

Previa a la decisión del tipo de prueba se realizó la prueba de normalidad donde se presenta los siguientes resultados:

**Tabla 16**

*Prueba de normalidad para el indicador de los Aspectos Semánticos – 2023*

	<b>Pruebas de normalidad</b>					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Aspectos Semánticos - Pretest	,142	16	,200*	,906	16	,101
Aspectos Semánticos - Posttest	,220	16	,037	,895	16	,068

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Los resultados muestran que la variable de expresión oral en el pretest y posttest, ambos son normales, considerando que las significancias ,101 y ,068, son mayores a 0.05, según la prueba Shapiro-Wilk presentada en la tabla 16, por tanto, se utilizara para evaluar la relación de medias mediante Estadística de muestras emparejadas del indicador de los Aspectos Semánticos.

**Tabla 17**

*Estadística de muestras emparejadas del indicador de los Aspectos Semánticos – 2023*

<b>Estadísticas de muestras emparejadas</b>					
		Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Par 1	Aspectos Semánticos - Pretest	12,56	16	2,780	,695
	Aspectos Semánticos - Posttest	13,94	16	2,620	,655

**Tabla 18**

Significancia asintótica (bilateral) de los datos del indicador de los Aspectos Semánticos 2023

<b>Correlaciones de muestras emparejadas</b>				
		N	Correlación	Sig.
Par 1	Aspectos Semánticos - Pretest & Aspectos Semánticos - Posttest	16	,875	,000

**Tabla 19**

*Prueba de muestras emparejadas de la variable Expresión Oral 2023*

<b>Prueba de muestras emparejadas</b>							t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Diferencias emparejadas			Inferior	Superior			
		Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia					
Par 1 Aspectos Semánticos - Pretest - Aspectos Semánticos - Posttest	-1,375	1,360	,340	-2,100	-,650	-4,044	15	,001	

Para realizar la prueba de la hipótesis, la hipótesis general que plantea que “La implementación de estrategias pedagógicas, específicamente la incorporación de rimas y trabalenguas, demuestra tener un impacto favorable en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023”, se realizó la Prueba t de Student para muestras emparejadas, para datos para dos muestras relacionadas, teniéndose como resultado que el valor de sigma es de cero al ser menor a 0.05, significa que se prueba la veracidad de la hipótesis alterna, cuyo resultado nos muestra que si existe un efecto positivo en el desarrollo del aspecto semántico de la expresión oral.

#### **4.2. DISCUSIÓN**

La hipótesis general planteada en el estudio sugiere que la implementación de estrategias pedagógicas, en particular la introducción de rimas y trabalenguas, tiene un impacto positivo en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años. Para probar esta hipótesis, se utilizó la Prueba t de Student para muestras emparejadas, considerando datos no paramétricos para dos muestras relacionadas.

El análisis estadístico reveló que el valor de sigma es menor a 0.05. Este resultado indica que existe una diferencia estadísticamente significativa entre las mediciones antes y después de la implementación de las estrategias pedagógicas. En este contexto, al rechazar la hipótesis nula, se respalda la veracidad de la hipótesis alterna.

Es importante destacar que, al tratarse de un diseño preexperimental, se debe considerar la posibilidad de factores externos que podrían haber influido en los resultados. Además, es necesario reconocer que la prueba t de Student para muestras emparejadas tiene limitaciones y no establece causalidad definitiva, pero proporciona una evidencia



estadística convincente de la relación entre las estrategias pedagógicas y el progreso en la expresión oral.

Los resultados de este estudio podrían tener implicaciones en la práctica pedagógica en contextos similares. La inclusión de rimas y trabalenguas podría ser considerada como una herramienta efectiva para mejorar la expresión oral en niños de edad preescolar. Sin embargo, se debe tener precaución al generalizar los resultados a otras poblaciones o entornos educativos, ya que las características específicas de cada contexto pueden influir en la efectividad de estas estrategias.

Este estudio abre la puerta a futuras investigaciones que podrían profundizar en los mecanismos específicos a través de los cuales las rimas y trabalenguas impactan en la expresión oral. Además, sería beneficioso explorar cómo otras variables, como el nivel socioeconómico o el entorno familiar, podrían interactuar con estas estrategias pedagógicas.

En conclusión, los resultados obtenidos a través de la Prueba t de Student respaldan la hipótesis alterna, indicando que la implementación de rimas y trabalenguas tiene un impacto positivo en el progreso de la expresión oral en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro - 2023. Estos hallazgos pueden tener implicaciones significativas para la mejora de las prácticas pedagógicas y el desarrollo integral de los niños en edad preescolar.



## V. CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Tras analizar los datos y realizar la prueba de hipótesis, se deduce que las estrategias de enseñanza que involucran el uso de rimas y trabalenguas aplicadas a los niños tienen un impacto positivo en la mejora del desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro – 2023, durante el año 2020.

**SEGUNDA:** Las estrategias de enseñanza que incorporan el uso de rimas y trabalenguas, implementadas en los estudiantes, demuestran tener un efecto beneficioso en el progreso de los Aspectos Sintácticos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, Azángaro – 2023, ubicada en la localidad de Asillo, Azángaro, durante el año 2023.

**TERCERA:** La propuesta de utilizar estrategias de enseñanza que involucran el uso de rimas y trabalenguas en los niños de la institución muestra un impacto positivo en el desarrollo de los Aspectos Semánticos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, de la localidad de Asillo, en el año 2023.



## VI. RECOMENDACIONES

- PRIMERA:** Implementar Programas de Enseñanza Continua, desarrollando programas educativos continuos que integren estrategias de enseñanza centradas en el uso de rimas y trabalenguas. Estos programas deberían ser parte integral del plan de estudios del nivel inicial, proporcionando oportunidades regulares para la práctica y el desarrollo de la expresión oral.
- SEGUNDA:** Fomentar la Capacitación Docente, brindando capacitación y apoyo continuo a los docentes para que estén mejor preparados en la aplicación efectiva de estrategias que involucren rimas y trabalenguas. Esto incluiría talleres y sesiones de desarrollo profesional para compartir mejores prácticas y enfoques innovadores.
- TERCERA:** Integrar Evaluaciones Periódicas, estableciendo un sistema de evaluación periódica para medir el progreso de los estudiantes en cuanto a la expresión oral, específicamente en los aspectos sintácticos, semánticos y fonológicos. Estas evaluaciones proporcionarían datos valiosos para ajustar y mejorar las estrategias de enseñanza según las necesidades específicas de los estudiantes.
- CUARTA:** Monitoreo Continuo y Retroalimentación, estableciendo un sistema de monitoreo continuo que permita recopilar datos sobre la efectividad a largo plazo de las estrategias implementadas. La retroalimentación constante, tanto de docentes como de estudiantes, puede ser fundamental para ajustar y perfeccionar las estrategias en función de los resultados observados.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bonilla-Solorzano, R. (2016). *El Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen* [UNIVERSIDAD DE PIURA].  
[https://pirhua.udpe.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC\\_043.pdf?sequence=3](https://pirhua.udpe.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3)
- Bueno, L. M. I., & Sanmartín, M. M. A. (2015). *Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil del buen vivir “ingapirca”, de la comunidad Ingapira de la Parroquia Santa Ana, Canton* [Universidad Politécnica Salesiana]. <http://www.dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/8892>
- Cabero, A. J., & López, M. E. (2009). Descripción De Un Instrumento Didáctico P Tegias De Enseñanza De. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 34, 13–30.  
<http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n34/2.pdf>
- Canaval, C. M., & Mamani, C. M. (2018). *Los juegos verbales para mejorar la expresion oral en niños y niñas de 5 años de la institucion educativa inicial “Bellapampa” del distrito de Socabaya, Arequipa, 2017*. [Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa].  
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6500/EDCcachmy.pdf?sequence=3>
- Cárdenas, P. C. U. (2012). *Efectos de un Programa De Estrategias Comunicativas para Estimular el Lenguaje Oral en Preescolares de Cinco Años-Callao* [Universidad San Ignacio de Loyola].  
[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1128/1/2012\\_Cárdenas\\_Efectos de un programa de estrategias comunicativas para estimular el lenguaje oral en preescolares de cinco años - Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1128/1/2012_Cárdenas_Efectos de un programa de estrategias comunicativas para estimular el lenguaje oral en preescolares de cinco años - Callao.pdf)
- Dávila, D. P. L. E., & Heredia, R. D. Y. N. (2017). *Desarrollo Morfosintáctico en Niños de 5 Y 6 Años de Edad de dos Instituciones Educativas de los Distritos de San Borja y Jesús María*. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Díaz, H. S. Y., & Suaña, C. M. (2017). *“Trabalenguas infantiles como técnicas en el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de 5 años de la institución*





- educativa inicial 224 San José-Puno, 2017* [Universidad Nacional del Altiplano].  
[http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5757/Diaz\\_Huaman\\_Sara\\_Yenny\\_Suaña\\_Calsin\\_Melania\\_.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5757/Diaz_Huaman_Sara_Yenny_Suaña_Calsin_Melania_.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Echaccaya, T. N. R. (2017). Universidad Nacional De Huancavelica "Violencia [Universidad Nacional de Huancavelica]. In *Repositorio Institucional - UNH*.  
<http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2755>
- Fernanda, P. M. (2011). *El desarrollo evolutivo de las habilidades fonológicas en niños de 1ro a 3er año de Educación Primaria (EP) en la Provincia de Buenos Aires* [Universidad Autónoma de Madrid, Buenos Aires.].  
<https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/xmlui/handle/10469/4734?show=full>
- Gálvez-Hidalgo, G. (2013). *Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en niños de 03 años, del nivel de educación inicial* [Universidad de Piura].  
[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1812/MAE\\_EDUC\\_014.pdf?sequence=1](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1812/MAE_EDUC_014.pdf?sequence=1)
- Gamero, A. R. E. (2014). *Relación Entre Las Sub-Áreas Del Lenguaje Oral Y La Competencia Matemática En Niños Que* [Pontificia Universidad Católica del Perú]. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/5772>
- Hernández, S. R., Fernandez, C. C., & Baptista, L. M. del P. (2014). *Metodología de Investigación* (S. A. D. C. V. E. Interamericana Editores (ed.); Sexta Edic). McGRAW-HILL.
- Iparraguirre, Q. S. V. (2016). Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial "María Inmaculada", Oxapampa, Pasco - 2016 [Universidad Cesar Vallejo]. In *Universidad César Vallejo*.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48975/Uriol\\_RKL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48975/Uriol_RKL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- León, C. S. (2017). Efectos del programa de estrategias comunicativas para estimular el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la IEI. Los Amiguitos de Lucyana [Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. In *Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle*.



- <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3840/TM CE-Ev 4758 Q1 - Quispe Garcia Jaime.pdf?sequence=1&isAllowed=y%0Ahttp://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3652/TM AD-Gp 4685 P1 - Palacios Ildefonso Luis Alejandro .pdf?sequence=1&isAllo>
- Lobo, Z. D., & Ramírez, C. S. (2017). *Juegos Verbales para mejorar las Habilidades Comunicativas en los Niños y Niñas de 5 Años de la I.E.I. N° 196 Lucanas, Ayacucho*. [Universidad Nacional de Huancavelica].  
<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1492/T.A.LOBO ZAPATA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mayta, D. H., & Rodríguez, P. R. (2015). Juegos Verbales Rimas Y Trabalenguas Como Estrategias De Aprendizaje, Para Estimular La Expresión Oral Y Corporal En Niños De 4 Años En La I.E.I. 320, Moquegua-2011. *REVISTA CIENCIA Y TECNOLOGÍA - Para El Desarrollo - UJCM*, 1(1), 31–39.  
<http://revistas.ujcm.edu.pe/index.php/rctd/article/view/8/5>
- Medina, S. J. M., & Parimango, Q. N. I. (2017). *Rimas y trabalenguas para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E. N°224 “Indoamericana” - Victor Larco Herrera, en el año 2016* [Universidad Nacional de Trujillo].  
<http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/9091/MEDINA SÁNCHEZ-PARIMANGO QUISPE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Peche, G. D. E., & Salvatierra, J. R. R. (2008). *La aplicación de los trabalenguas, rima y poesía como recursos didácticos para mejorar la pronunciación fonémica como habilidad de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la I.E N° 231 del sector Atahualpa del Distrito de Rioja* [Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto].  
<http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/1687/ITEM%4011458-834.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Quesada, C. M. I. (2010). *Lenguaje Oral en Estudiantes de 3 Años de Instituciones Educativas de la Red N ° 4 , del distrito del Callao* [Universidad San Ignacio de Loyola].  
[repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1261/1/2010\\_Quezada\\_Lenguaje oral](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1261/1/2010_Quezada_Lenguaje oral)



en estudiantes de 3 años de instituciones educativas de la Red N° 4 del distrito Callao.pdf

Sandoval-Canchignia, E. M. (2016). *Desarrollar la inteligencia lingüística utilizando una guía de trabalenguas para niños y niñas de 4 años de edad en el centro infantil bilingüe “Mis pingüinitos” ubicado en llano grande, del distrito metropolitano de Quito, durante el periodo académico 20* [Instituto Tecnológico “Cordillera”].

<http://www.dspace.cordillera.edu.ec/bitstream/123456789/2340/1/85-DTI-16-16-1751864321.pdf>

Tapia, M. J., Livia, B. V., & Espinoza, C. H. (2015). *La educación musical y la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la institución educativa N° 3094 - Wiliam Fulbright, UGEL 2, Distrito de Independencia, 2015* [Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle].

[http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1161/TL\\_EI-Ei\\_T21\\_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1161/TL_EI-Ei_T21_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Valdivia, R. N. E. (2018). *Uso de adivinanzas y trabalenguas para desarrollar la creatividad en los niños y niñas de cuatro años de la I.E.I. N° 0636 de Pólvora, Tocache, San Martín, 2018.* [Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. In *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.*

<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/9414>

Velarde, E., Canales, R., Meléndez, M., & Ligán, S. (2010). *Enfoque cognitivo y psicolingüístico de la lectura: Diseño y validación de una prueba de habilidades prelectoras (TPH) en niños y niñas de la Provincia Constitucional del Callao, Perú.* *Revista IIPSI, 13(1), 53–68.*

<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/3736>

Velasquez, R. Y., & Vigo, V. F. V. (2020). *Facultad de ciencias y humanidades, escuela profesional de educación* [Universidad Nacional del Santa].

<http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3582/50114.pdf?sequence=1&isAllowed=y>




## ANEXOS



## ANEXO 1: Protocolo Prueba para la Evaluación del Lenguaje Oral

INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EOS  
Avda. Reina Victoria, 8  
Tel.: 915541204 • Fax: 915541203  
28003 MADRID  
e-mail: eos@eos.es • www.eos.es



# ELO

PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN  
DEL LENGUAJE ORAL

Apellidos <input style="width: 90%;" type="text"/>		Sexo	Varón <input type="checkbox"/>	
Nombre <input style="width: 90%;" type="text"/>			Mujer <input type="checkbox"/>	
Fecha de Nacimiento <input style="width: 20%;" type="text"/>	Fecha actual <input style="width: 20%;" type="text"/>	Edad	<input style="width: 5%; text-align: center;" type="text"/>	<input style="width: 5%; text-align: center;" type="text"/>
		Años Meses		
Nivel de enseñanza <input style="width: 20%;" type="text"/>	Grupo <input style="width: 20%;" type="text"/>			
Centro <input style="width: 30%;" type="text"/>	Ciudad <input style="width: 30%;" type="text"/>			

### INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA

- ✓ La aplicación debe hacerse de forma individual, en lugar aislado de ruidos y plantearse en forma de "juego".
- ✓ Es fundamental que el alumno/a entienda la tarea, para ello emplearemos el tiempo y los recursos necesarios.
- ✓ Sugerimos que anote en esta hoja las respuestas de los apartados III b, III c, IV b y IV c y posteriormente se realice la valoración. Para el resto anote directamente su valoración .

#### AUTORES

**José Luis Ramos Sánchez**  
**Isabel Cuadrado Gordillo**  
**Inmaculada Fernández Antelo**

I.S.B.N.: 978-84-9727-278-0 • Depósito Legal: M-18157-2008 • Printed in Spain.  
© Editorial EOS. Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta. 28003 Madrid • eos@eos.es • www.eos.es • 91 554 12 04  
Es propiedad. Reservados todos los derechos.  
Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.





### I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala-bala, vaso-paso... ¿lo has entendido? Pues empezamos.

	A	E		A	E		A	E
1. <i>pana – pana</i>			5. <i>ñapa – ñapa</i>			9. <i>lara – lala</i>		
2. <i>tapa – taba</i>			6. <i>tía – tía</i>			10. <i>sapo – sabo</i>		
3. <i>bate – bate</i>			7. <i>cola – gola</i>			11. <i>zoco – foco</i>		
4. <i>cuma – cuma</i>			8. <i>yate – chate</i>			12. <i>colle – colle</i>		

Aciertos =

Errores =

Puntuación A-E =

### II. ASPECTOS FONOLÓGICOS

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo ¿Entendido? Empezamos.

a) Sílabas directas	b) Sílabas inversas y mixtas	c) Sílabas complejas (-r-)	d) Sílabas complejas (-l-)	e) Palabras largas con sílabas complejas
A	A	A	A	A
1. <i>Seda</i>	10. <i>Carta</i>	19. <i>Trapo</i>	28. <i>Flaco</i>	37. <i>Estrellado</i>
2. <i>Pino</i>	11. <i>Pierna</i>	20. <i>Grupo</i>	29. <i>Globo</i>	38. <i>Autobús</i>
3. <i>Lija</i>	12. <i>Arma</i>	21. <i>Broma</i>	30. <i>Blusa</i>	39. <i>Periódico</i>
4. <i>Ceño</i>	13. <i>Alto</i>	22. <i>Dragón</i>	31. <i>Cable</i>	40. <i>Frigorífico</i>
5. <i>Chafa</i>	14. <i>Palma</i>	23. <i>Cofre</i>	32. <i>Pluma</i>	41. <i>Acaudalado</i>
6. <i>Bote</i>	15. <i>Falta</i>	24. <i>Tigre</i>	33. <i>Clima</i>	42. <i>Cosmopolita</i>
7. <i>Loro</i>	16. <i>Vuelta</i>	25. <i>Grande</i>	34. <i>Fuente</i>	43. <i>Transformación</i>
8. <i>Raya</i>	17. <i>Manta</i>	26. <i>Cristal</i>	35. <i>Blando</i>	44. <i>Calorífico</i>
9. <i>Sierra</i>	18. <i>Cosme</i>	27. <i>Trampa</i>	36. <i>Planta</i>	45. <i>Farmacológico</i>
Punt. a)	Punt. b)	Punt. c)	Punt. d):	Punt. e):
Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. es la suma de los aciertos de los 5 apartados):				

### III. ASPECTOS SINTÁCTICOS

#### a) Memoria verbal de frases (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

Ejemplo: <i>Tengo un gorro verde.</i>	0-1-2
1. <i>Me gusta dibujar y hacer deporte.</i>	
2. <i>Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico.</i>	
3. <i>Es divertido ir de excursión en tienda de campaña.</i>	
4. <i>A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla.</i>	
5. <i>En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo</i>	
Puntuación:	

#### b) Composición oral de frases dada una palabra (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora tu debes decir una frase con una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo.

Ejemplo. Libro	"Me gustan los libros con dibujos"	0-1-2
1. <i>Circo</i>		
2. <i>Regalo</i>		
3. <i>Foto</i>		
4. <i>Colores</i>		
5. <i>Película</i>		
Puntuación:		

I.S.B.N.: 978-84-9727-278-0 • Depósito Legal: M-18157-2008 • Printed in Spain.

© Editorial EOS. Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta. 28003 Madrid • eos@eos.es • www.eos.es • 91 554 12 04  
Es propiedad. Reservados todos los derechos.

Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.



c) Descripción de acciones

Situación o acciones que describe	
Lámina 1. Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque)	1.
	2.
	3.
	4.
	5.
Lámina 2. Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa (La playa)	6.
	7.
	8.
	9.
	10.
<b>Puntuación:</b>	

IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS

a) Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.

Mostrando la LÁMINA III pedimos al alumno que señale los objetos que corresponden con la definición.

		0-1
1. Señala lo que sirve para dar luz	(bombilla)	
2. Señala lo que sirve para clavar puntas	(martillo)	
3. Señala lo que sirve para ver las cosas aumentadas de tamaño	(lupa)	
4. Señala lo que es un medio de transporte aéreo	(avión)	
5. Señala la forma geométrica que tiene cinco puntas	(estrella)	
<b>Puntuación:</b>		

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras (Terminar después de 3 fracasos consecutivos)

Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te vaya diciendo.

Palabras	Respuestas	0-1-2
6. Tenedor		
7. Abrigo		
8. Gorra		
9. Mula		
10. Linterna		
11. Diamante		
12. Contagiar		
13. Sótano		
14. Estrofa		
15. Retener		
<b>Puntuación:</b>		

c) Comprensión oral de narraciones

Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar a las siguientes preguntas.

		0-1
1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia?		
2. ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo?		
3. ¿Dónde lo llevó Besi?		
4. ¿Con qué alimentó al pajarillo? (*)		
5. ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida?		
<b>Puntuación:</b>		

(\*) Se asignan 2 puntos si dice "gusanillos" (o gusanos) y "trigo", y 1 punto si sólo dice uno de los dos.







N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(6)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(5)</sup>					
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matricula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua materna <sup>(12)</sup>	Segunda lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Soltería de la Madre <sup>(13)</sup>	Haciendo Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(4)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre - R./RD		
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					
29																					
30																					
31																					
32																					
33																					
34																					
35																					
36																					
37																					
38																					
39																					
40																					
41																					
42																					
43																					
44																					
45																					
46																					
47																					
48																					
49																					
50																					

Resumen	
Hombres	12
Mujeres	4
Total	16

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
RD. N° 002-2023	20	03	2023

\_\_\_\_\_  
**ALVAREZ QUISPE, Elizabeth**  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

\_\_\_\_\_  
**QUISPE COILA, Luz Marina**  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma

### ANEXO 3: Prueba de Entrada (Pre Test) y Salida (Post test) – Grupo de estudio

#### PRUEBA DE GRUPO DE ESTUDIO

**Nombre de la Institución:** Institución Educativa Inicial 45 Alfonso Ugarte Bernal, **Modalidad:** EBR, **Nivel:** INICIAL  
**Grado/Edad:** 4 Años **Nombre de la sección:** “A” **Lugar:** Asillo **Distrito:** Azangaro, **Código:** 210002

Presente lista de cotejos servirá para evidenciar la producción de textos sencillos en base de la aplicación de la técnica de trabalenguas, a través de indicadores según la escala de medición:

Ítem	Datos de los Estudiantes			Prueba de Entrada (Pre Test)				Prueba de Salida (Post Test)				
	DNI	Apellidos y Nombres	Discriminación Auditiva de Fonemas	Aspectos Fonológicos	Aspectos Sintacticos	Aspectos Semanticos	Expresión Oral	Discriminación Auditiva de Fonemas	Aspectos Fonológicos	Aspectos Sintacticos	Aspectos Semanticos	Expresión Oral
1	90684969	ALVAREZ HANCCO, Cristofer Jeremy	6	25	15	11	57	5	20	15	9	49
2	90600113	ANDALUZ MAMANI, Yhadira Alexandra	8	29	21	13	71	8	32	21	15	76
3	90586829	APAZA TICONA, Aliz Mezeyly	6	25	15	11	57	7	27	18	12	64
4	90466309	CHALCO SUCARI, Yhoshimar Deywis	9	34	24	16	83	10	36	24	16	86
5	90570055	CHOQUEPUMA CCOPA, Benjamin Paolo	9	34	24	16	83	10	38	27	17	92
6	90570032	CHOQUEPUMA CCOPA, Kiara Juliana	7	25	18	12	62	8	29	21	13	71
7	90306011	CONDORI MAYTA, Keymar Aaron	8	29	21	13	71	9	36	24	16	85
8	90621157	CONDORI NIEBLES, André Fabrizio	5	20	15	9	49	6	25	15	11	57
9	81770812	HANCCO PUMA, Jefferson Milder	5	18	12	8	43	6	25	15	11	57
10	90600481	HANCCO VARGAYA, Jhosimar Fernando	6	25	15	11	57	7	25	18	12	62
11	9017675	MAMANI DIAZ, Avriil Anyela	10	36	24	16	86	10	38	27	17	92
12	90578560	MAMANI HUANCACHOQUE, Yack Fabrizio	8	32	21	15	76	8	32	21	15	76
13	90348388	MAMANI TRELLES, lam Jairo Jhosemir	8	29	21	13	71	10	36	24	16	86
14	90547575	NAUPA CALCINA, Heyner Debrahm	10	36	24	16	86	10	38	27	17	92
15	90269302	QUISPE MAMANI, Yackson Yanpiero	5	18	12	8	43	6	25	15	11	57
16	90653647	QUISPE TURPO, Brian Dayiro	8	29	21	13	71	8	32	21	15	76
17												
18												
19												
20												



## ANEXO 4: Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



VRI  
Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Tania Vaneza Calcina Carcasto  
, identificado con DNI 70068676 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Complementación Académica,  Programa de Maestría o Doctorado  
Facultad de Ciencias de Educación

, informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación para la obtención de  Grado  
 Bachiller  Título Profesional denominado:

"Las rimas y trabalenguas como estrategia de enseñanza en la expresión oral en niños de 4 años de la I.E. 24 Alfonso Ugarte Bernal"

" Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 30 de Enero del 2024

FIRMA (obligatoria)



Huella



## ANEXO 5: Autorización de depósito de trabajo de investigación al repositorio institucional



Universidad Nacional  
del Altiplano Puno



Vicerrectorado  
de Investigación



Repositorio  
Institucional

### DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Tania Vanesa Caterna Carcaosta  
identificado con DNI 70068676 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional,  Programa de Complementación Académica,  Programa de Maestría o Doctorado

Facultad de Ciencias de Educación

, informo que he elaborado el/la  Tesis o  Trabajo de Investigación para la obtención de  Grado  
**Bachiller**  Título Profesional denominado:

“ Las Rimas y trabalenguas como estrategia de enseñanza en la  
expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. 45 Alfonso Ugarte Bernal Osillo  
” Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 30 de Enro del 20 24

FIRMA (obligatoria)



Huella