



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



TESIS

EFICACIA DE LOS SABERES LOCALES EN COMPRENSIÓN LECTORA EN QUECHUA DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE PRIMARIA DE PAUCARCCOTO CHINCHAYPUJIO ANTA CUSCO 2020

PRESENTADA POR:

JOSMERY APAZA GUEVARA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAESTRO EN EDUCACIÓN

CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE

PUNO, PERÚ

2023

Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

**EFICACIA DE LOS SABERES LOCALES EN
COMPRESIÓN LECTORA EN QUECHU
A DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GR
ADO DE PRIMARIA DE PAUCARCCOTO C
HINCHAYPUJIO ANTA CUSCO 2020**

AUTOR

JOSMERY APAZA GUEVARA

RECuento DE PALABRAS

26398 Words

RECuento DE CARACTERES

145548 Characters

RECuento DE PÁGINAS

130 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

3.7MB

FECHA DE ENTREGA

Feb 7, 2024 8:40 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Feb 7, 2024 8:42 AM GMT-5

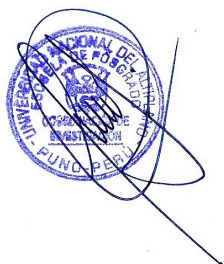
● 15% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 10% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 11% Base de datos de trabajos entregados
- 6% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 9 palabras)




Roger M. Calizaya Condor
DOCENTE UNA-PUNO
CPPe. 2242434058

Resumen



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TESIS

**EFICACIA DE LOS SABERES LOCALES EN COMPRENSIÓN LECTORA
EN QUECHUA DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE
PRIMARIA DE PAUCARCCOTO CHINCHAYPUJIO ANTA CUSCO 2020**

**PRESENTADA POR:
JOSMERY APAZA GUEVARA
PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRO EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE**



APROBADA POR EL JURADO SIGUIENTE:

PRESIDENTE

.....
Dra. LILIA MARIBEL ANGULO MAMANI

PRIMER MIEMBRO

.....
Dra. YENY FLORA CONDORI LAZARTE

SEGUNDO MIEMBRO

.....
M.Sc. RUTH MERY CRUZ HUISA

ASESOR DE TESIS

.....
M.Sc. ROGER MELENIO CALIZAYA CONDORI

Puno, 3 de enero de 2023

ÁREA: Calidad de la educación bilingüe e intercultural

TEMA: Eficacia de los saberes locales en comprensión lectora en quechua de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarcoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020

LÍNEA: Nivel de aprendizaje en el proceso de la EBI



DEDICATORIA

El trabajo va dedicado a Dios, mis padres, mis hermanos por ser quienes me dieron fuerza necesaria para continuar en mi superación profesional.

A mis tesoros Álvaro Jafet y Azenet Kanela, por inspirarme a seguir adelante en esta vida, ellos son mi luz, mi guía en los momentos difíciles de la vida.

A mi esposo Rubén Darío Guzmán, con todo cariño y amor por su apoyo incondicional en el logro de este objetivo

Josmery



AGRADECIMIENTO

- Ennoblezco mi reconocimiento a la Universidad Nacional del Altiplano, en particular a la Escuela de Posgrado, muy en especial al Programa de Maestría en Educación, mención Educación Intercultural Bilingüe por hacer posible mi formación como Maestra.
- Exalto a las potestades, funcionarios, directores, administradores de la ONG TAREA que me dieron la oportunidad y facilidad para realizar mis estudios de maestría en Educación Intercultural Bilingüe y por ser un ente que coopera, revalora e incorpora los saberes ancestrales en el campo educativo en la región del Cusco y el Perú entero.
- Mi más sincero reconocimiento y agradecimiento a los maestros, estudiantes y padres de familia de la I.E N° 501096 de Paucarccoto del distrito de Chinchaypujio – Anta, por permitirme compartir algunas sesiones de aprendizaje relacionado con los saberes locales que se pueden incorporar en la comprensión lectora de los niños del tercer grado de educación primaria que me brindaron sus puertas para el recojo de información.
- Mi especial agradecimiento a la plana del equipo de jurado de la presente tesis que dieron todo de su amplio conocimiento en la construcción de la presente investigación en particular al Dr. Roger Melenio Calizaya Condori, por su asesoría.

Josmery



ÍNDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
ÍNDICE GENERAL	iii
ÍNDICE DE TABLAS	vi
ÍNDICE DE FIGURAS	vii
ÍNDICE DE ANEXOS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I REVISIÓN DE LITERATURA

1.1 Marco teórico	2
1.1.1 Saberes locales	2
1.1.2 Agrícola	3
1.1.2.1 Espacio de realización	4
1.1.2.2 Comprensión de la naturaleza	4
1.1.3 Rituales	5
1.1.3.1 Conocimiento de saberes	5
1.1.3.2 Concepción del conocimiento	6
1.1.4 Medicina	6
1.1.4.1 Relacionada con la naturaleza	7
1.1.5 Mitos y leyendas	7
1.1.5.1 Diversidad de situaciones recreativas e imaginación	8
1.1.6 Comprensión lectora en quechua	8
1.1.7 Nivel literal	9
1.1.7.1 Distinguir entre información relevante e información secundaria	9
1.1.7.2 Saber encontrar la idea principal	10
1.1.7.3 Identificar relaciones causa efecto	10
1.1.7.4 Reconocer la secuencia de una acción	11
1.1.8 Nivel inferencial	11
1.1.8.1 Identificar los elementos de una comparación	11

iii



1.1.8.2	Identificar el personaje	12
1.1.8.3	Predecir los resultados	12
1.1.8.4	Inferir el significado de palabras desconocidas	13
1.1.8.5	Entrever la causa de determinados efectos	14
1.1.8.6	Inferir secuencias lógicas	14
1.1.8.7	Recomponer un texto variando algún hecho, personaje, situación	14
1.1.9	Nivel criterial	15
1.1.9.1	Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal	15
1.1.9.2	Distinguir un hecho de una opinión	15
1.1.9.3	Emitir un juicio frente a un comportamiento	16
1.1.9.4	Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto	16
1.1.9.5	Analizar la intención del autor	17
1.2	Antecedentes	17
1.2.1	Antecedentes Internacionales	17
1.2.2	Antecedentes nacionales	19
1.2.3	Antecedentes regionales	22

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1	Identificación del problema	24
2.2	Enunciados del problema	26
2.2.1	Problema general	26
2.2.2	Problemas específicos	26
2.3	Justificación	26
2.4	Objetivos	28
2.4.1	Objetivo general	28
2.4.1	Objetivos específicos	28
2.5	Hipótesis	28
2.5.1	Hipótesis general	28
2.5.2	Hipótesis específicas	29

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1	Lugar de estudio	30
3.2	Población	31



3.3	Muestra	31
3.4	Método de investigación	32
3.4.1	Tipo de investigación	32
3.4.2	Diseño de investigación	32
3.5	Descripción detallada de métodos por objetivos específicos	33
3.5.1	Técnicas e instrumentos de recolección de datos y confiabilidad	33
3.5.2	Análisis de confiabilidad	34
3.5.3	Análisis de datos	34
3.5.4	Sistema de variables	34

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1	Resultados de estadística descriptiva	36
4.2	Resultado de la tendencia central	41
4.3	Prueba de hipótesis	43
4.4	Discusión	47
	CONCLUSIONES	50
	RECOMENDACIONES	52
	BIBLIOGRAFÍA	53
	ANEXOS	64



ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
1. Muestra de estudio.	31
2. Análisis de fiabilidad.	34
3. Operación de variables.	34
4. Nivel de comprensión literal.	36
5. Nivel de comprensión inferencial.	38
6. Nivel de comprensión criterial.	39
7. Nivel de comprensión lectora.	40
8. Estadística de tendencia central de pre y post test de grupo experimental y control.	42
9. Prueba de hipótesis general.	43
10. Prueba de hipótesis específica 1.	44
11. Prueba de hipótesis específica 2.	45
12. Prueba de hipótesis específica 3.	46



ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
1. Ubicación Geográfica (https://acortar.link/1l2bGK)	30
2. Nivel de comprensión literal.	36
3. Nivel de comprensión inferencial.	38
4. Nivel de comprensión criterial.	39
5. Niveles de comprensión lectora.	40
6. Campana de Gauss para prueba de hipótesis general (mediad simétricas)	43
7. Campana de Gauss para prueba de hipótesis específica 1 (Medidas simétricas)	44
8. Campana de Gauss para prueba de hipótesis 2 (medidas simétricas)	45
9. Campana de Gauss para prueba de hipótesis específica 3(medias simétricas)	46



ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
1. Matriz de consistencia	65
2. Test de entrada y salida, unidad aprendizaje y sesiones de aprendizaje	66
3. Clave de respuestas	74
4. Unidad de aprendizaje	75
5. Sesiones de aprendizaje	80
6. Panel fotográfico	116

RESUMEN

La investigación tiene por título: Eficacia de los saberes locales en comprensión lectora en quechua de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020, se desarrolló con la finalidad de determinar la eficacia de los saberes locales en la comprensión lectora en quechua de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto. Se empleó la metodología de enfoque cuantitativo, de tipo experimental y diseño cuasi experimental, aplicado a 52 estudiantes fraccionados en grupo de control y experimental, la técnica utilizada fue el examen, con la correspondencia del instrumento prueba escrita, resultado de ello se tiene los siguientes parámetros: Grupo de control: en la prueba de Pre test el 41.7 % de los estudiantes están en el nivel inicio, el 58.3 % en proceso y el 0.00% se encuentra en el nivel logrado y logro destacado. Mientras que en el Post test, se tiene al 20.8% de estudiantes que se encuentra en el nivel inicio un 62.5% en proceso el 16.7% se encuentra en el nivel logrado y un 0.00% está en logro destacado. Grupo experimental: en la prueba de Pres test se tienen los siguientes resultados el 28.6% de los estudiantes está en inicio el 57.1% está en proceso un 4.3% está en logrado, y los resultados de Post Test muestran que el 7.1 está en inicio y el 7.1 está en proceso mientras que el 46.4% está en logrado y el 39.3 se ubica en logro destacado.

Palabras clave: Comprensión lectora, nivel criterial, nivel inferencial, nivel literal y saberes locales.



ABSTRACT

The research is entitled: Efficacy of local knowledge in reading comprehension in Quechua of third grade elementary students from Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020, was developed with the purpose of determining the effectiveness of local knowledge in reading comprehension in Quechua in the third-grade students of Paucarccoto. The methodology of quantitative approach, experimental type and quasi-experimental design were used, applied to 52 students divided into control and experimental groups, the technique used was the exam, with the correspondence of the written test instrument, the result of which is the following parameters: Control group: in the Pre-test, 41.7% of the students are at the beginning level, 58.3% are in process and 0.00% are at the achieved level and outstanding achievement, while in the Post test, there are 20.8% of students who are at the beginning level, 62.5% in process, 16.7% are at the achieved level and 0.00% are in outstanding achievement. Experimental group: in the Pres test, the following results are obtained: 28.6% of the students are starting, 57.1% are in process, 4.3% are achieved, and the Post Test results show that 7.1 is starting and 7.1 is in process while 46.4% is achieved and 39.3 is in outstanding achievement.

Keywords: Criterial level, inferential level, literal level, local knowledge, reading comprehension.

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación que se va a presentar es acerca de la importancia de los saberes locales en la educación comunitaria para la comprensión lectora. Este tema se investiga debido a que el sistema educativo actual presenta un enfoque unidireccional, influenciado por saberes foráneos en las aulas y, progresivamente ello trae como consecuencia, la omisión de los saberes locales de los pueblos originarios en la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas en las aulas y fuera de ella. Es, a través de esta investigación, que se intenta reivindicar la importancia los saberes de los pueblos originarios en la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas.

En la actualidad, en los pueblos y comunidades andinas, las instituciones educativas no se toman en cuenta los saberes locales dentro del currículo de aprendizaje y ello genera la pérdida de identidad principalmente en los niños y niñas. Es por ello que, se realza la importancia de incluir los saberes locales en la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas de comunidades andinas a través de la participación de los padres y madres de familia, abuelos, líderes y de los demás agentes de la comunidad.

El interés por desarrollar este tema investigación nace a partir desde nuestra experiencia personal. Además de ello, para dar mayor realce y mayor seguridad al tema investigado, se ha recurrido a diversas fuentes bibliográficas. Además, esta investigación está en base al contexto rural-andino en donde se manifiesta la presencia de dos saberes distintos: el saber occidental y el saber local.

Por último, este trabajo de investigación está estructurado en seis capítulos, las cuales son las siguientes: primer capítulo: revisión de literatura, segundo capítulo, planteamiento del problema, tercer capítulo, materiales y métodos, cuarto capítulo, resultados y discusión, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos



CAPÍTULO I

REVISIÓN DE LITERATURA

1.1 Marco teórico

1.1.1 Saberes locales

Rengifo (2003) indica que la presencia de símbolos religiosos de la cultura occidental en ritos andinos, la crianza de la chacra, las señas y los secretos denominados “saberes locales”. En el ámbito lingüístico, una buena cantidad de la población emplea la comunicación; por consiguiente, en toda la región andina se encuentran diversas culturas que se mezclan entre sí; esto ocurre también en la comunidad, donde se puede notar una especie de sincretismo religioso en actividades como las ofrendas a la Pachamama.

Según Pérez (2000) las diferentes acciones personales y grupales generadas por los docentes adquieren un sentido muy peculiar que se va reforzando en los diferentes espacios y escenarios dentro y fuera del aula. En ese sentido, la cultura escolar está referida al quehacer educativo durante los procesos que implican desarrollar la práctica pedagógica, dentro y fuera del salón de clases. Se entiende la cultura escolar como el conjunto de significados y comportamientos cuyo aprendizaje se pretende provocar en las nuevas generaciones a través de la institución escolar.

Sin embargo, Machaca (2013) manifiesta que todos reconocen estos saberes culturales, lo que no se sabe con precisión es de qué manera la escuela viene (o no) incorporándolos en el desarrollo curricular, ya que uno de los aspectos que hace singulares y diferentes a las civilizaciones y las culturas es su forma de producir y transmitir conocimientos. Las comunidades andinas han desarrollado sistemas de

conocimiento local en relación con la agricultura, la actividad pecuaria, la gastronomía, una concepción, religiosa singular, además del manejo de los sistemas ecológicos y el consiguiente aprovechamiento social de los recursos naturales sin que se agote la capacidad de regeneración de la naturaleza.

De la Vega (2011) refiere que los docentes por su parte, manifiestan que la cultura local no se trabaja suficientemente en la escuela, debido a que ellos mismos no la practican en su vida cotidiana. Mencionan, por ejemplo, que el pago a la Pachamama se realizaba antes en la institución y hoy ya no se practica, aunque es muy importante resaltar que tienden a considerar necesaria la recuperación de estos saberes. Pero, excepcionalmente, algunos docentes reconocen que realizan algunas acciones vinculadas a la cultura de la localidad y en el idioma quechua; por ejemplo, en la Semana Santa, el Hampi Huñuy o recolección de hierbas medicinales, que ayuda a promover y recuperar lo nuestro (costumbres, tradiciones, historias y la lengua originaria); como también los docentes son conscientes, de que esto es insuficiente. En realidad, la mayoría de los docentes no damos la debida importancia a los saberes andinos o locales, a pesar de que, en sus planificaciones curriculares, se consideran muchas de estas prácticas.

En síntesis, es importante en el proceso educativo peruano la recuperación de los saberes locales como punto inicial para la obra de las sesiones de aprendizaje en el aula. Ordenar los mensajes locales que otorgan los docentes y padres de familia y que este suceso sirva como una línea de base para la obra de los aprendizajes de los estudiantes y mejorar su oralidad y comprensión lectora.

1.1.2 Agrícola

Pérez (2014) considera formar en los maestros y estudiantes en el proceso de explotación agrícola, es responder a las necesidades de desarrollo rural como fin, el maestro de cualquier enseñanza debe tener la capacidad de integrar conocimientos, ver los nexos entre una comunidad rural y una urbana, es ahí donde está la esencia formativa, de lo contrario lo que desmotivamos al no tener en cuenta las características de los estudiantes y motivaciones necesidades e intereses y sabiendo esto orientar el trabajo en valores, actitudes para un desarrollo humano integral. Es orientar estas iniciativas en la relación suelo planta hombre en las dimensiones de: desarrollo social, desarrollo económico y prosperidad social, mediante la

interdisciplinaria que se puede alcanzar a partir de los objetivos académicos y su relación con los contenidos necesarios de la educación en lo agrícola.

Según Ministerio de Educación (2013) los pueblos originarios andinos, amazónicos y costeños, en su permanente relación con la naturaleza, la tierra y el territorio, han desarrollado un conjunto de formas y modos de concebir el mundo, de pensar, de comunicarse, de comportarse y organizarse socialmente. Su forma de vida está basada en la realización de diferentes actividades productivas y sociales que les permite satisfacer, a partir de los recursos que les ofrece el territorio, las necesidades biológicas, sociales y espirituales, construyendo las condiciones del buen vivir.

1.1.2.1 Espacio de realización

López y Küper (1999) refieren que la chacra es el lugar, tiempo y espacio o escenario donde uno cría todo lo que vive o existe, de la misma forma como es criado. Estas crianzas comprenden las actividades agrícolas y pecuarias a las que se dedica el hombre. De este modo, todo lo que existe en la naturaleza son chacras; la crianza de la chacra nunca se hace sola, sino de manera colectiva, e incluye conversaciones rituales con el ch'allasqa o k'intusqa; por eso dicen que en el mundo andino todo es chacra, porque la cultura andina es una cultura de crianza de la chacra.

Asimismo, Divinsky (2019) sostiene que los estudiantes llevan prácticas que incorporan en la escuela para transmitirlos en sus hogares, y cuando los estudiantes están en las chacras, investigan distintos temas para convertirlos en conocimiento y luego poder aplicarlos. Es una rueda que, una vez en marcha, motoriza a los estudiantes en la búsqueda de un mejor futuro. No se puede hacer alternancia si no hay relación entre trabajo y educación, si no se capitalizan los conocimientos que traen de las casas para vincularlos con los saberes que construyen en la escuela y viceversa.

1.1.2.2 Comprensión de la naturaleza

Arévalo et al. (2017) indican que la chacra es el lugar donde se siembran productos desde tiempos ancestrales, el cual, contiene un tipo específico de cultivo que es propio de la región andina, proveniente de los pueblos quechuas, el cual favorece el fortalecimiento del conocimiento, desde el

espacio de los saberes colectivos.

En cambio, Zúñiga y Ansión (1997) la difusión de la educación bilingüe está siendo revisada y debe cubrir los contenidos curriculares de las ciencias naturales y sociales, es claro que se necesita una reflexión más rigurosa sobre la cultura de los estudiantes en los programas de educación bilingüe y la cultura que les brindan, escuelas, no solo en libros de texto, sino también en Comuníquese directamente con los maestros de clase.

1.1.3 Rituales

Salazar y Hernández (2010) la escuela eventualmente convirtió el ritual en una característica definitoria de la cultura escolar, dando poder a la etiqueta, la etiqueta y el uso diario. Así, los rituales contienen aprendizajes y valores que requieren de tiempo, espacio y disposición psicológica para comprometerse. Los maestros enseñan las reglas y se vuelven expertos en iniciar y entrenar para mantener sus creencias, ideas y suposiciones. Los estudiantes son sumisos y pasivamente subordinados a los rituales de instrucción, revitalización, refuerzo y resistencia. Desde esta posición se puede decir que el ritual está amparado por una serie de características propias.

De igual forma, Aguirre y Jaramillo (2017) develan que la escuela como organización social, se ha encargado de convertir las instituciones y las aulas como tal, en santuarios, donde los estudiantes deben estar inmersos en una cultura escolar, donde se obedece a una figura de autoridad y se realiza el rito indicado; señalan además que la escuela se ha apropiado de los rituales como una forma de mantener la tradición y ser un elemento socializador.

1.1.3.1 Conocimiento de saberes

Sánchez (2019) manifiesta que al enseñar los saberes debe darse de manera oral, ya sea a través de cuentos y mitos que son transmitidos en la casa, al momento de trabajar en la chacra, cuando están en la pesca y en las horas libres. Además, en ese espacio se aconseja a los niños a ser buenos trabajadores en la chacra, en la pesca y en los trabajos de la siembra y cosecha. Esto con la finalidad de que cuando sean grandes no sufran y para que la cultura no se pierda.

Asimismo, Uribe (2019) propone el enfoque intercultural en la formación de profesores, y en la enseñanza de las ciencias, involucra reconocer y revivir nuestra ancestralidad, otros saberes y otros significados, reafirmando diferentes discursos e identidades.

1.1.3.2 Concepción del conocimiento

Schmelkes (2013) los pocos rituales que se realizan hoy en día ya no se hacen tan completa o estrictamente como antes, antes estas prácticas se hacían con mucho respeto a la Pachamama, así por ejemplo en el caso de Sara Tipiy (Hojas de Maíz) las señoras dijeron que el acopio de maíz ahora se acompaña solo de incienso de coca, wayrallika y azúcar, además, también dijeron que esta práctica cultural solo la realiza una minoría, no la gran mayoría como antes. Distintas prácticas culturales, especialmente aquellos actos ceremoniales que acompañan a las actividades agrícolas y las que se practicaban en la región hasta hace unas dos décadas, han disminuido notablemente.

Sin embargo, Llanos et al. (2016) describen que en el caso de los jóvenes, han adquirido otras formas de convivencia en sociedad, además de la comunal, ayni y minka, que conducen a la pérdida de muchos valores culturales, entre ellos la comunicación. Las explicaciones sobre las prácticas rituales culturales locales son variadas, algunos dicen que ya no realizan estos programas porque los costos económicos que demandan están fuera de sus posibilidades, otros, sus nuevas creencias no los reconocen.

1.1.4 Medicina

La práctica de medicina forma parte de los saberes locales, en esa línea, Celiflora (2012) como docente, exhorto a compañeros docentes y alumnos para que refuercen el conocimiento de plantas tradicionales que muestren esa actitud y aprecio por la riqueza natural y que, con orgullo, se debe rescatar la medicina tradicional dentro y fuera de la institución escolar a través de las diversas estrategias.

De igual forma, Montañó y Moreno (2019) expresan, que la pedagogía de la

medicina tradicional y el uso y beneficios de las plantas medicinales para los estudiantes ya que este es un tema muy importante ya que todavía hay personas que conocen y entienden las plantas medicinales, sus usos y beneficios y están dispuestas a colaborar con personas que están genuinamente interesadas en aprender sobre todo el proceso de los jóvenes comparten sus conocimientos y les ayuda mucho.

1.1.4.1 Relacionada con la naturaleza

Duran et al. (2019) mencionan que el conocimiento del medio natural es importante en la práctica pedagógica, lo que permite desarrollar redes contextuales extracurriculares en el campo de las ciencias naturales, llevando a los estudiantes a construir aprendizajes significativos desde un enfoque teórico-práctico. El uso de planes de aula para diseñar, planificar, implementar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, posibilita el desarrollo de buenos métodos de enseñanza

De la misma forma, Alcántara et al. (2017) mostraron que en educación infantil se ha comprobado cómo los alumnos utilizan los conocimientos necesarios para razonar sobre esta necesidad, planificar salidas en entornos naturales, como parques urbanos, etc., marketing y diseño de actividades para implementar diferentes contenidos sobre la naturaleza.

1.1.5 Mitos y leyendas

Villa (2005) refiere que el uso del término literatura oral se debe a la necesidad de separar su estudio de la literatura escrita, herencia de sociedades alfabetizadas que tradicionalmente han utilizado la palabra escrita como medio de comunicación. A su vez, el término literatura oral hace referencia a una tradición que se ha ido transmitiendo de forma oral, a lo largo de generaciones, utilizando el aspecto formal de la narrativa tradicional como son los mitos, cuentos, narraciones, leyendas, etc. adivinanzas, proverbios y coplas; es la tradición cultural oral del grupo; Asimismo, los niños y jóvenes los interiorizan como parte de su socialización cultural.

Sin embargo, Landazuri et al. (2019) los mitos y leyendas como estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en el dominio de la lengua, para fortalecer el rescate del patrimonio oral, y para que los estudiantes

puedan fortalecer el proceso de aprendizaje en el dominio lingüístico de la lengua

1.1.5.1 Diversidad de situaciones recreativas e imaginación

López et al. (2003) hacen referencia a que a través de la lectura podemos contrastar nuestro conocimiento de la realidad y ampliar nuestros horizontes accediendo a conocimientos que quizás no podamos experimentar de forma directa, sino de forma imaginaria. Esa composición personal que realizamos incluye un complejo proceso de unión de ideas y ante todo requiere del uso de la creatividad y de la imaginación. Ambas deberían estar presentes en los años de escolaridad además de en las situaciones de la vida cotidiana, ya que ayudarían a mejorar bastantes situaciones anómalas y, sobre todo, de conflicto. Con esto no queremos indicar que todo deba ser imaginación, ya que escasearía de realidad y esto podría ser nocivo para el devenir de los componentes de una sociedad o de una comunidad.

Asimismo, López (2016) se entiende por recreación todas las actividades y situaciones en las que se activa el placer, así como la relajación a través de las cuales. Las posibilidades recreativas que existen en la actualidad son prácticamente infinitas, sobre todo porque todos pueden explorar e interesarse por diferentes formas de entretenimiento y relajación en la educación.

1.1.6 Comprensión lectora en quechua

Vilca (2017) al incluir el quechua en la alfabetización, buscamos superar las limitaciones de los niños de las zonas rurales, evitando así la discriminación entre ellos y otros niños que aprenden exclusivamente inglés. por otro lado, se evita la exclusión de los niños en relación con los niños que hablan español con fluidez.

Sin embargo, Pereda (2014) la educación intercultural bilingüe es un modelo educativo que pretende estructurar el aprendizaje de los niños de acuerdo a su cultura, costumbres e idioma. Entre las habilidades que espera desarrollar está la capacidad de escribir, que refleja la mayor dificultad

Asimismo, Chavez y Tamayo (2018) la aplicación del estilo de lectura cómico como estrategia metodológica promueve la comprensión del contenido del texto, despierta la imaginación, el interés y forma hábitos lectores en los estudiantes,

potencia el aprendizaje y promueve el desarrollo holístico de los estudiantes

Según los autores que nos menciona, la educación intercultural bilingüe comprende incluir la alfabetización, el cual busca superar las limitaciones de los niños de las zonas rurales, evitando así la discriminación entre ellos, asimismo, una educación intercultural es de suma importancia porque puede integrar estudiantes de diferentes culturas, comunidades, estados, lo que puede eliminar tanto el racismo como la desigualdad, creando un ambiente propicio para que exista la comunicación.

1.1.7 Nivel literal

Sánchez (2013) comprende el texto en el nivel literal, es más receptivo respecto de la información que se lee y se desea aprender o estudiar; supone predominantemente la presencia de los procesos de percepción, observación y de memoria para identificar, asociar u ordenar; se logra una comprensión inicial más asociada con la retención y la memoria.

Por otro lado, Pinzás (1986) define que la comprensión literal consiste en estimular a los estudiantes a plantear hipótesis sobre la base de las ideas e informaciones explícitamente planteadas en el trozo y de su experiencia personal esquemas cognitivos.

1.1.7.1 Distinguir entre información relevante e información secundaria

Quispe y Tapia (2012) consiste distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa-efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras.

Asimismo, la comprensión de un texto, siempre se considera primordial que reconozca lo que es relevante o principal en un texto, que identifique la idea; esto le permitirá evitar una sobre carga de información y la pérdida del significado global de tal manera que lograra una mejor comprensión en el lector (Valencia, 2019).

1.1.7.2 Saber encontrar la idea principal

Portesi (2013) la idea principal es el concepto más importante de un texto porque es la que le da sentido a todo el escrito y alrededor de la cual giran las otras ideas expuestas. En un texto extenso puede haber una o más ideas principales. Su ubicación resulta indispensable para lograr una correcta comprensión de lo escrito.

Asimismo, Solé (2000) la idea principal, por su parte, informa del enunciado (o enunciados) más importantes que el escritor utiliza para explicar el tema. Por lo tanto, la idea principal aparece en cualquier punto del texto. La idea principal evidencia autonomía, jerarquía y puede estar formulada de manera explícita o implícita; en este último caso, el lector debe elaborarla encontrando la relación dominante en la información. Si la idea principal se suprime, pierde total sentido de la información.

1.1.7.3 Identificar relaciones causa efecto

Las causas en la lectura comprensiva, no puede atribuirse únicamente a problemas en la decodificación, una idea que era aceptada tácitamente por la mayoría de los profesionales e investigadores que estudiaban las dificultades de aprendizaje de la lectura hasta hace algunos años. La lectura comprensiva puede estar causado por otra serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, como pueden ser, entre otros, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito de lo afectivo-emocional. La tendencia mayoritaria en la actualidad consiste en atribuir los fracasos principalmente a un déficit de las estrategias metacognitivas de control y guiado de la propia comprensión (Lucena, 2012).

Sin embargo, López (2018) afirma que los problemas que preocupa a los docentes es la comprensión lectora. Las causas de bajo nivel, puede ser la influencia del método tradicional, que considera al estudiante como un receptor pasivo, sumiso; mientras que el docente es el dueño del conocimiento, es el centro del proceso enseñanza aprendizaje, quien impone la autoridad en el aula, entonces los estudiantes serán críticos, reflexivos,

capaz de actuar con independencia, creatividad y responsabilidad en su vida diaria.

1.1.7.4 Reconocer la secuencia de una acción

La secuenciación es establecer una ordenación de los contenidos de enseñanza que asegure el enlace entre los objetivos educativos y las actividades de aprendizaje de los alumnos, de tal manera que la organización de la actividad desarrollada dé garantías suficientes para la consecución de las intenciones formativas propias del programa de formación, la comunidad educativa o de la institución (Zapata, 2005).

Pérez (2019) sostiene que la secuencia didáctica y el desarrollo integral de los niños, ya que es una estrategia en la cual, la docente puede llevar a cabo una clase donde los niños participen en la toma de decisiones en aspectos e intereses significativos para ellos y todo el grupo, buscando que esta cumpla con las normas de convivencia y respeto, escuchando a la docente y sus compañeros.

1.1.8 Nivel inferencial

Montaña et al. (2017) la inferencia es un modelo poderoso por el cual las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que poseen. Los lectores utilizan estrategias de inferencia para inferir lo que no está explícito en el texto. Pero también infieren cosas que se harán explícitas más adelante.

De igual forma, Cassany et al. (1994) refieren que la delimitación a la inferencia, como la destreza de advertir algún aspecto explícito del texto, a partir del significado del resto, radica en despuntar vacíos que por fundamentos disímiles surgen en el proceso de edificación de la comprensión.

1.1.8.1 Identificar los elementos de una comparación

Montanero y González (2003) colectivamente, la aplicación de estas técnicas se ha estructurado en torno a la extracción y priorización del contenido semántico esencial de un contenido dado, dejando la base para el entrenamiento de varios tipos de habilidades de comprensión y razonamiento.

Por lo tanto, dominar el subrayado, preparar un resumen o un esquema son técnicas útiles para sintetizar información esencial y mejorar su capacidad para asimilar y recordar esa información, pero no son necesariamente para ayudar a comprender las relaciones de causa y efecto, así como para comparar y categorizar ideas. Para acceder a niveles más profundos de comprensión, el lector, además de descubrir la supuesta idea principal del texto, debe reorganizar la información en un diagrama claro e inferir relaciones.

Una reseña comparativa mostrará las opciones de lectura sobre un mismo tema, en las que se podrán reconocer tanto las fortalezas como las debilidades de los textos. Está dirigida a un lector que necesita saber qué le ofrecerá cada una de las alternativas. Se puede hacer una reseña comparativa entre dos textos, un texto y una película, un texto y un tema musical, dos cuadros, entre otras opciones. Las combinaciones van a depender del propósito que se tenga, por lo que es necesario recordar cuál fue la instrucción que le dio su profesor (Martínez, s.f.).

1.1.8.2 Identificar el personaje

D. Pérez et al. (2013) consideran, identificar a los personajes y, de esta manera, aprender muchos contenidos nuevos. Uno de los elementos más importantes de la educación es la comunicación y, precisamente, el cuento es un elemento que nos puede ayudar a conseguirla, pues es capaz de generar muchas interacciones entre los alumnos y el maestro.

Asimismo, Contrado y Huarsaya (2019) señalan que es una narración breve, oral o escrita, de un suceso real o imaginario. Aparece en él un reducido número de personajes que participan en una sola acción con un solo foco temático. Su finalidad es provocar en el lector una única respuesta emocional.

1.1.8.3 Predecir los resultados

Solé (2000) manifiesta que la lectura puede considerarse como un constante de elaboración y verificación de predicciones que conducen a la construcción de una interpretación; así, afirma que la predicción consiste en establecer “hipótesis ajustadas y razonables sobre lo que va a encontrarse en el texto, apoyándose para ello en la interpretación que se va construyendo sobre lo que

ya se leyó y sobre el bagaje de conocimientos y experiencias del lector” (p.26). Por otra parte, la mencionada autora afirma que cuando el proceso de predicción no se realiza, la lectura es muy ineficaz, primero, porque no se comprende y, segundo, porque no se sabe que no se comprende.

Antes de empezar a leer un texto, el lector observa y analiza las ilustraciones, el título, el índice, la portada y contraportada del libro y se pregunta: ¿Qué me dice el título?, ¿Qué me dicen las ilustraciones de este texto?, ¿De qué tratará? A partir de esas preguntas el lector empieza a buscar la información necesaria para comprobar sus predicciones y las hipótesis que haya formulado. Después de realizar la lectura, el lector compara sus predicciones o hipótesis con lo que realmente decía el texto. De esta forma comprobará si sus predicciones se cumplieron o no (Quiñónez y Echeverría, 2012).

1.1.8.4 Inferir el significado de palabras desconocidas

Pernía y Méndez (2018) describen, la información de un texto, se lleva a cabo un proceso constructivo: el lector expande el conocimiento mediante la proposición de hipótesis acerca del significado del texto, en un esfuerzo para lograr su comprensión. Diferentes autores han señalado que la elaboración de inferencias facilita la comprensión de información presentada en un texto y que este proceso constituye una parte integrada de la integración y el recuerdo de información contenida en el texto. Igualmente, se ha establecido como aspecto importante de este proceso que las inferencias no sólo sirven para establecer relaciones entre los diferentes elementos de un texto, sino que son fundamentales y útiles para integrar la información del texto con el conocimiento previo.

Asimismo, Quesada et al. (2021) indican, la inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Radica en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión, como se trata de un hecho reiterado en la lectura, se convierte en una habilidad sustancial para que el estudiante adquiera autonomía.

1.1.8.5 Entrever la causa de determinados efectos

Solé (2000) se entiende por estrategia los procedimientos que intervienen en la planificación de las acciones a realizar para alcanzar los objetivos. Las estrategias son acciones tomadas activamente por el lector, antes, durante y después de la lectura. Estas acciones te permitirán dar sentido al texto, ampliar tus habilidades y ser más eficaz. A los efectos de este estudio, la inferencia y la predicción se consideran estrategias de lectura. Cada una de estas estrategias tiene su propia intención en el proceso de comprensión del texto.

Inferir relaciones de causa y efecto, haciendo suposiciones sobre motivos o personajes y sus relaciones en el tiempo y el espacio. Es posible conjeturar sobre qué hace que el autor presente ciertas ideas, palabras, características y acciones. Predecir eventos basados en lecturas no concluyentes, intencionales o no (Cervantes et al.2017).

1.1.8.6 Inferir secuencias lógicas

Schneider (2013) da a conocer, una secuencia lógica es una sucesión ordenada de ideas que guardan alguna relación entre sí, una continuidad o una sucesión ordenada. Para empezar a trabajar la secuenciación de ideas, se recomiendan las narraciones en prosa o en verso, sobre temas conocidos o por conocer, luego avanzar hacia los textos informativos y científicos.

De igual forma, Córdoba y Bello (2017) plantean, la secuencia permite una mejor estructuración del pensamiento y organización de cada uno de los momentos que se plantean y que favorece el proceso de lectura en su nivel inferencial. Por lo tanto, se logró abordar los diferentes tipos de inferencias, a través de la temática propuesta, empleando las estrategias que facilitan la consecución de los objetivos establecidos.

1.1.8.7 Reconponer un texto variando algún hecho, personaje, situación

Consiste que al pedirle al alumno que prediga resultados, recomponga un texto variado algún hecho, personal o citado, se refleja la importancia que tiene la escritura dentro del proceso de comprensión lectora, ya que los alumnos al escribir los diferentes finales se establecen un dialogo entre el

texto y el lector (Castro y Rodríguez. 2005).

Asimismo, Hanco (2019) expresa que el grado más alto de comprensión requiere que el lector reconstruya el significado del texto relacionándolo con su propia experiencia o experiencia personal y el conocimiento previo que tiene sobre el tema de las lecturas, según las cuales hace ciertas inferencias.

1.1.9 Nivel criterial

Cervantes et al. (2017) refieren que, el nivel criterial se considera ideal, pues el lector puede, mediante juicios sobre el texto que lee, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica es valorativa en la que interviene la formación del lector, su criterio y el conocimiento de lo que lee.

Asimismo, Quiñónez (2012) indica que el lector crítico puede identificar el propósito del texto. Distingue entre hechos y opiniones para evaluar la información que le comunica el autor, además la compara con conocimientos que ya tenía sobre el mismo tema.

1.1.9.1 Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal

Taboada y Guthrie (2005) dan a conocer, la lectura, concebida como una fase de creación que aporta, enriquece y recrea el texto, es un proceso que le permite al lector construir significados de forma activa, aplicar estrategias efectivas de lectura y reflexionar sobre su propio proceso lector.

En cambio, Ortega (2010) argumenta, cuando el estudiante es capaz de enjuiciar y valorar el texto que lee ya sea en los aspectos formales o sobre el contenido. El estudiante comprende críticamente cuando emite apreciaciones personales sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, sobre la cohesión y coherencia del texto, sobre el lenguaje utilizado; cuando cuestiona las ideas presentadas o los argumentos que sustentan las ideas del autor; cuando opina sobre el comportamiento de los personajes o sobre la presentación del texto.

1.1.9.2 Distinguir un hecho de una opinión

Zabalza (1996) sostiene que los hechos se diferencian de las opiniones ya que

estos son sucesos comprobados y concretos, los cuales no pueden ser alterados; mientras que una opinión es un punto de vista de un individuo frente a una acción o un hecho. Esta opinión se ve influenciada por creencias o por los mismos juicios de la persona.

De igual manera, Marroquin (2018) plantea, los hechos son sucesos o datos independientes de las creencias o juicios de quien los presenta. Son comprobables, es decir, se puede determinar si son verdaderos o falsos. Las opiniones son juicios que manifiestan el punto de vista de quien las emite. Expresan creencias personales del autor y por ello, no se puede afirmar si son verdaderas o falsas.

1.1.9.3 Emitir un juicio frente a un comportamiento

Catalá et al. (2001) señalan, el nivel crítico o profundo implica una formación de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Así pues, un buen lector ha de poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios.

La formación de juicios propios de la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse a un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información. Es propia de los lectores expertos (Tumialan, 2018).

1.1.9.4 Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto

Delgado et al. (2009) consideran, la reflexión da a la lectura una dimensión dinámica y formativa. A partir de los signos gráficos el lector construye de nuevo las imágenes, sentimientos y pensamientos del texto, pero los impregna con su subjetividad, es decir, reconstruye el texto de manera significativa. La lectura es entonces una actividad compleja, que incluye habilidades tales como actualizar conocimientos previos, hacer anticipaciones, confrontar lo nuevo con lo que ya se ha adquirido.

Sin embargo, leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus

afirmaciones y cuáles son los textos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí. Como todo texto dice más incluso que lo que el propio autor quiso decir conscientemente, a veces el lector puede descubrir nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató (Chamorro y Verástegui, 2018).

1.1.9.5 Analizar la intención del autor

Tumialan (2018) señala lo siguiente: el propósito del autor es la razón que tienen los autores para escribir. Es importante que los estudiantes reconozcan que los textos tienen un propósito y una intención de comunicar. Este es el principal motivo por el cual un autor escribe. Para interpretar un texto, argumentar acerca de la información que comunica y proponer soluciones o hipótesis, es necesario comprender lo que el texto dice, para eso es importante que el lector identifique el propósito o intención que motivó al autor a escribirlo.

Asimismo, Nieves y Ángulo (1994) mencionan, la enseñanza del autor es una actividad intencional, y esa intencionalidad consiste en el ejercicio deliberado de influencia sobre aquellos a los que se enseña; una influencia que se traduce en proponer cuando no imponer significados sobre la realidad, a través del conocimiento y las formas en que éste se hace accesible a los estudiantes y de las relaciones pedagógicas que para su adquisición se establecen.

1.2 Antecedentes

Respecto al problema sobre nuestra investigación no existe abundantes antecedentes de estudios por lo que se tomara algunas relacionadas a la comprensión lectora en su conjunto:

1.2.1 Antecedentes Internacionales

Melo (2019) desarrolló la investigación bajo el tema de, enseñanza a partir de saberes tradicionales de las comunidades de la etnia wayuu, su propósito fue precisar la posibilidades de diálogo entre los conocimientos científicos escolares y los saberes locales, a partir del reconocimiento de las plantas medicinales nativas presentes en el territorio; para ello, la metodología fue de tipo cualitativo; llegando

a la conclusión de que los niños, como sujetos de saber, conocen su entorno natural y territorial y el uso de las plantas asociadas a su territorio. Estos contenidos están presentes en la escuela; sin embargo, la puesta en marcha o no de la perspectiva propuesta está sujeta a las actividades de la práctica docente; en ello es evidente su potencial de conservación de la diversidad como parte de su cultura, cuando se favorece el arraigo territorial y la matriz cultural de forma tal que se evite el riesgo de erosión o pérdida de diversidad biológica, lingüística y cultural.

Salgado et al. (2018) presentó el trabajo de investigación concerniente al desarrollo de conocimientos y saberes locales en tres propuestas curriculares para educación indígena; en el trabajo explica la relevancia de los conocimientos locales e indígenas y su incorporación en procesos educativos; ambas son condiciones para la transformación económica, social, política y educativa que requiere el México pluriétnico y la construcción de relaciones más igualitarias. Saberes distintos al pensamiento occidental dominante empiezan a ser reconocidos dentro de la educación formal y esto ha permitido evaluar problemas, visualizar obstáculos, determinar retos y diseñar alternativas de acción docente. Los resultados subrayan la importancia de la participación activa e investigación continua del profesorado en las comunidades para una educación basada en conocimientos indígenas.

Mendoza (2017) divulgó el artículo referido al uso de programas de idioma quechua en los Estados Unidos: centros culturales para las culturas indígenas, concluye: El quechua es la lengua indígena más ampliamente hablada en las Américas, que tiene unos ocho millones de hablantes que residen en la región Andina (Perú, Bolivia y Ecuador), fuertemente estigmatizada, con una mayoría dedicada a la actividad agropecuaria de subsistencia o migrantes rurales en las ciudades donde se impuso el español como lengua dominante.

Ancalle (2017) en la tesis: propuesta de revalorización de plantas nativas medicinales como estrategia para fortalecer el uso del idioma quechua en las escuelas rurales del municipio de Antequera, la investigación tiene un enfoque cualitativo, concluye: El conocimiento sobre el empleo de las plantas medicinales siempre fue transmitido de generación en generación, oralmente, como parte de nuestra cultura ancestral, aunque la transmisión de conocimientos, sufre cambios debidos a que la población joven emigra a las ciudades por motivos de estudio y

trabajo, sigue practicándose el uso de la medicina tradicional; incluso un poco más por el aumento de población. La sistematización de la información obtenida en el trabajo permitió confirmar que se conocen más especies para curar enfermedades del aparato respiratorio; otra cantidad notable es destinada al tratamiento de problemas estomacales, finalmente plantas destinadas a la curación de heridas y fracturas.

Rojas et al. (2016) en su artículo, Comprensión lectora: un proceso permanente, lo cual concluyó. En los procesos de comprensión lectora, el estudiante casi siempre es un participante pasivo, que responde a la enseñanza y que actúa por indicación del docente; lejos de entender su sentido. Por lo tanto, no puede atribuir significado a lo que se le enseña, por tanto, no lo cree útil o importante. Es así que se propone también dentro del diseño de la estrategia, la enseñanza recíproca, en la que el estudiante desempeña un papel activo en el proceso.

1.2.2 Antecedentes nacionales

Gonzales (2020) en su tesis Conocimiento de la lengua originaria quechua chanca de docentes de Instituciones Educativas Bilingüe de la UGEL Huancavelica, con el objetivo de medir los niveles de conocimiento de la lengua quechua de los docentes, la metodología que presenta es descriptivo, aplicado a 40 docentes. Como resultados, formulados en la conclusión de la investigación, los docentes se encuentran en el nivel intermedio, que representa el 48,8%. Esto significa que, en el nivel de comprensión y expresión oral de la lengua quechua chanca, tienen algunas dificultades en escuchar y hablar algunas palabras que no es uso habitual en nuestro medio.

Paz (2018) presenta la investigación Interrogando textos mejoramos la comprensión lectora en quechua y castellano de los estudiantes de la I.E. N° 50988, el proyecto tiene como finalidad mejorar las dificultades pedagógicas como la comprensión lectora, concluye. El presente proyecto promueve la utilización de una estrategia innovadora de interrogación de textos en la enseñanza y aprendizaje del área curricular de Comunicación en lo relacionado a la comprensión de textos en quechua y castellano, permitiéndole al docente mejorar el nivel de esta habilidad desde un enfoque crítico reflexivo en el estudiante, mejorando el trabajo en grupo, reforzando la autoestima del estudiante al desarrollar la autonomía en su

aprendizaje. La ejecución permitirá utilizar adecuadamente los recursos y trabajar en equipo, docentes, acompañantes, padres de familia en beneficio de nuestros estudiantes eje central de nuestro quehacer educativo y tener presente que esta problemática se puede solucionar utilizando las oportunidades que se nos ha ofrecido y que algunas veces no las usamos en forma adecuada.

Martínez y Rondón (2017) en su tesis. Expresión oral en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E. N° 360 Tayta niño de Huayucachi – 2016, en lo que concluye: Los problemas que afectan el desarrollo educativo de los niños de educación inicial son múltiples y variados, por lo tanto el derecho a la educación constituye una de las líneas de atención prioritarias que debe asumir el estado peruano a través de sus instituciones involucradas; es decir, Ministerio de Educación e instituciones educativas son los principales responsables de velar por la educación en el país.

Caballero y Noa (2015) en su tesis: Desarrollo de la expresión oral de quechua como lengua materna a través de la participación de las actividades vivenciales del calendario comunal de los niños y niñas de 3 a 5 años de la institución educativa inicial 572-Chilcoma. La metodología utilizada corresponde a una investigación acción, concluye: Las actividades vivenciales como estrategia para desarrollar la oralidad del quechua, es un recurso pedagógico que favorece una intercomunicación oral efectiva de manera natural y en un ambiente amigable. Es importante vigorizar la oralidad del quechua, en consonancia con la lógica de la cultura. Es decir, que el quechua sea practicado en relación a las prácticas socioculturales del contexto, de tal manera que no se desvirtúe la esencia de la misma y por el contrario sea un puente para comprender las particularidades de la cosmovisión quechua y el desarrollo de las capacidades comunicativas en la lengua materna.

Campos (2015) en su investigación. El desarrollo de la expresión oral de la lengua quechua a través de la incorporación de las experiencias comunales en la institución educativa inicial N° 586 de Chectuyoc, tienen como resultado: La docente busca estratégicamente que actividades significativas va a considerar en la programación que permita lograr que los niños y la niñas incrementen su vocabulario y desarrollen su oralidad y también capacidades en las áreas de matemática, personal social,

ciencia y ambiente; es así que todas las actividades vivenciales tuvieron propósitos pedagógicos claros.

Tito et al. (2020) en su artículo: Nivel de comprensión lectora en los docentes de la región Puno según los parámetros del examen PISA. Los resultados son: La sistematización demuestran que los docentes que alcanzan el nivel más alto (reflexión y evaluación) demuestran que poseen la capacidad de relacionar un texto con la propia experiencia, el propio conocimiento o las propias ideas, pero no solo este proceso; sino también las capacidades y competencias que se exigen en los niveles inferiores de la educación regional.

Llalla (2020) en su tesis: Conocimiento de la educación intercultural bilingüe y las actitudes hacia la interculturalidad por los docentes de las instituciones educativas secundarias, concluye: La educación peruana en la actualidad afronta una serie de retos tendientes a la mejora de los aprendizajes en todo nivel y modalidad en un mundo competitivo en la cual se aprecia una serie de incertidumbres, las mismas que corresponden a los retos y exigencias de un mundo globalizado. Situación que exige el concurso y aporte de cada uno de los actores educativos y más aún cuando se enfatiza la importancia de la educación intercultural bilingüe.

Sumari (2018) en su investigación. Influencia del umbral lingüístico en la competencia lectora de estudiantes bilingües del instituto nacional agropecuario N° 21 Azángaro, llego como resultado: El Ministerio de Educación en su documento de trabajo: actualización cultural y pedagógica manifiesta que la enseñanza de la lengua materna (L1) tiene la finalidad de desarrollar los medios de comprensión del niño en la escuela, contribuir en su desarrollo personal, cognitivo y afectivo, y ampliar su experiencia para fortalecer su colectividad, mantener sus valores y lograr el desarrollo integral de sus potencialidades de ser humano.

Laura (2018) en su tesis: Antología intercultural en quechua y español para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de la institución educativa Mariscal Castilla Ayaviri, la metodología utilizada fue descriptivo, donde concluye que: La planificación adecuada en relación de la enseñanza de los contenidos de la antología intercultural del quechua y español se mejoró más adecuando la preparación del desarrollo de las sesiones de aprendizaje. El desarrollo de los contenidos de la antología intercultural en las sesiones de aprendizaje significativo

se convirtió estas muy primordiales para la producción y comprensión de textos el cual género que se plasmen los valores étnicos del quechua en la identidad cultural y en el desarrollo del pensamiento de cada estudiante.

Villa (2017) en la tesis: Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de las competencias comunicativas del quechua en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E. Inca Garcilaso de la Vega, 2015-2016, da como resultado: El desarrollo de las competencias comunicativas del idioma quechua se encuentra en un nivel medio y los estudiantes emplean dichas estrategias en un nivel alto. En general predomina, el uso del nivel medio de las estrategias de aprendizaje de repetición, elaboración, organización, control de la comprensión y las estrategias motivacionales - afectivas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes en dicha institución.

1.2.3 Antecedentes regionales

Céspedes (2019) en su tesis: Impacto de las políticas públicas en Educación Intercultural Bilingüe (EIB) en la educación superior pedagógica de la región Cusco, concluye: Educación intercultural bilingüe, debería confluir con la idea de desarrollar de competencias similares, pero en distintas lenguas, para lo cual, se debería tener docentes preparados en ese nivel y políticas que respalden su ejecución; es decir, lo que se diría como una dimensión pedagógico didáctica EIB. Pero también se debe considerar el hecho de superar la forma como la cultura en español hace la función hegemónica sobre las lenguas no españolas, lo cual está relacionado con el aspecto social y política de la EIB.

Castañeda (2019) en su tesis: Hábitos de lectura y comprensión lectora, en los estudiantes del V ciclo de educación primaria de la institución educativa N ° 56049 de la comunidad de Cangalli del distrito de Checacupe, Canchis - Cusco – 2018, da como resultado: Los estudiantes del nivel primario de la institución educativa N ° 56049; tienen dificultades para leer un libro o texto, debido a que carecen de hábitos de frecuencia lectora establecida, las lecturas trabajadas en las horas del plan lector, no son muchas veces del interés común de los estudiantes y a veces algunas de ellas le parece de difícil comprensión, ya que las lecturas no están adaptadas a su realidad sociocultural. Las lecturas para estos estudiantes deben ser adaptadas netamente a la zona rural.

León y Sante (2019) en su tesis: Educación intercultural bilingüe en la institución educativa N ° 56101 de K´arhui del distrito de Pitumarca, Provincia de Canchis - región de Cusco 2018, manifestó de la siguiente manera: En esta escuela, los estudiantes logran óptimos niveles de aprendizaje al desarrollar un currículo intercultural que considera los conocimientos de las culturas locales articulados a los de otras culturas, cuentan con materiales educativos pertinentes en la lengua originaria y en castellano y tiene docentes formados en Educación Intercultural Bilingüe que manejan la lengua de los estudiantes y el castellano, y desarrollan los procesos pedagógicos en estas dos lenguas desde un enfoque intercultural.

Lima (2019) en su tesis: Enseñanza de la expresión oral del castellano como segunda lengua en una escuela EIB – Cusco, en conclusión: La institución educativa que se seleccionó trabaja la educación intercultural bilingüe, se observó que los estudiantes tienen como lengua materna una lengua originaria: el quechua. Por ende, nace la iniciativa de investigar cómo se enseña el castellano como segunda lengua, ya que los estudiantes están aprendiendo el castellano como L2. Esta actividad permitió que se realice con éxito la indagación sobre el tema mencionado.

Ccahuana (2020) en su tesis: La práctica pedagógica intercultural en el nivel inicial de la comunidad de Paucartambo Cusco, da como resultado: La profesora es bilingüe, su lengua materna es el quechua y castellano su segunda lengua, tiene formación en educación inicial con un enfoque EIB. Al mismo tiempo maneja estrategias utilizadas en la EIB inicial e integra los saberes comunales en la EI. Los niños y niñas son quechua hablantes, también existe una minoría de que son bilingües habla el quechua y castellano. Son participes de las costumbres de la comunidad, visten con su ropa típica en la escuela y la comunidad.

En síntesis, de los antecedentes citados se infiere que los saberes locales constituyen un recurso pedagógico como estrategia metodológica que contribuye a mejorar el aprendizaje en las diversas áreas, en particular la comprensión lectora, partiendo de los saberes locales, los estudiantes encuentran el significado de la palabra el significante simbólico de los fonemas componentes del verso del pensamiento y la expresión de los sentimientos del mundo circundante que le rodea

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 Identificación del problema

La educación que el Perú se enfrenta actualmente basada en muchos desafíos de inmensas brechas que existen en competencia lectora entre el sistema educativo peruano. Situaciones que requieren la competencia y contribución de todos a mejorar y aprender en todos los niveles y modalidades en un espacio competitivo. asimismo, encontramos que el sector educativo tiene inconvenientes como: la falta de formación docente sobre el tema de la educación intercultural bilingüe quienes demandan más implementación en este aspecto para permitir la transferencia eficiente del aprendizaje y el conocimiento a todos estudiantes en general, siendo necesario que los docentes deben estar capacitados en educación intercultural bilingüe. Para llevar a cabo su misión y desarrollar actividades en la sociedad. Según, MINEDU, la segunda lengua, se enseña para ampliar su potencial comunicativo, incorporar medios de expresión adicionales que le permitan comunicarse con los individuos que no conozcan su lengua materna, en una sociedad heterogénea como la peruana caracterizada por la pluralidad lingüística, intercultural y multiétnica (MINEDU, 1990).

La poca comprensión de lectura en segunda lengua es un problema aún sin solución, sobre todo en las escuelas rurales (Romero, 2011) la comprensión lectora en la segunda lengua en estudiantes quechua hablantes es importante en la edad escolar para que su formación no presenten dificultades en la intercomunicación entre el estudiante con los docentes en diferentes áreas curriculares en la educación primaria; en las zonas rurales en donde se da el uso frecuente de la lengua materna, a nivel de las institución educativa de educación primaria, se ha observado que en el proceso de implementación de la

Educación Intercultural Bilingüe, no se desarrolla de una manera adecuada y esto dificulta el desarrollo óptimo de las actividades educativas, es el caso de la Región Cusco. Es por todo lo anteriormente expuesto, que diversas investigaciones se orientan a conocer con profundidad los procesos de aprendizaje y a valorar en qué grado interviene la comprensión lectora en los estudiantes.

Los programas de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) no son ajenos a lo que ocurre a nivel mundial. El gobierno y sus académicos han implementado el desarrollo de Proyectos Curriculares Regionales (PCR), así como el uso de las lenguas nativas (quechua, aimara y otras) en la educación. La sociedad rural, como es natural y legítimo, elige el camino de la educación en castellano que posibilita a sus hijos, mayores oportunidades, el mismo que podría responder al modelo educativo de mantener la estabilidad estructural y el cambio individual (Hornberger, 2009).

La investigación se desarrolló en la Institución Educativa N° 501096 de Paucarccoto, localizada en la zona rural eminentemente con pobladores quechua hablantes desde sus ancestros, cultivando en su mayor parte las costumbres y tradiciones, donde los estudiantes del tercer grado tienen diversas necesidades y dificultades en la comprensión lectora de la segunda lengua, porque en su mayor parte los pobladores y los estudiantes practican el uso del idioma castellano, quienes dificultan la lecto-escritura en quechua; por lo que, nace una idea para investigar el por qué se produce estos problemas en la institución educativa indicada.

Según, Nation (2008) Para aprender a leer en un sistema alfabético los niños deben conocer las letras del alfabeto (su nombre y sonido) y, también, tener conocimiento de que en un sistema de este tipo las letras son símbolos que codifican información fonológica estableciendo una relación sistemática entre las letras escritas y la manera de pronunciarlas y vocalizarlas. Igualmente, la mayoría de los actores educativos desconocen cómo se implementa la educación bilingüe intercultural en sus instituciones educativas, la falta de este elemento conducirá al fracaso de la educación bilingüe intercultural, por lo que es necesario conocer, evaluar el nivel de comprensión e implementación de la EIB.

2.2 Enunciados del problema

2.2.1 Problema general

- ¿Cuál es la eficacia de los saberes locales en la comprensión lectora en quechua de los estudiantes del Tercer Grado de Primaria de Paucarcoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020?

2.2.2 Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión literal antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria?
- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión inferencial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria?
- ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión criterial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria?

2.3 Justificación

A través de este estudio se pretende ampliar el tema de la comprensión lectora en la segunda lengua materna para que los resultados obtenidos sirvan de base para futuras investigaciones y para que las autoridades del sector educación tomen algunas decisiones sobre el proceso de implementación de la Educación Intercultural Bilingüe, el conocimiento de los bajos niveles de comprensión lectora de los estudiantes en la Institución Educativa Primaria N° 501096 de Paucarcoto permitió alcanzar una estrategia de enseñanza para mejorar los niveles de comprensión, quienes no lo graban el aprendizaje deseado en las diferentes áreas curriculares, asimismo no existía motivación a este grupo de estudiantes para una aspiración futura, la competencia lectora ha surgido como un nuevo concepto que va más allá de la comprensión lectora como herramienta integradora en todos los ámbitos de estudio en cualquiera de sus niveles, para la adquisición y comprensión de nuevas ideas y conceptos

El trabajo de investigación es relevante, porque posibilita el aprendizaje para el logro de las competencias comunicativas, analizadas según los enfoques actuales y pertinentes a las exigencias del Ministerio de Educación.

- **Justificación teórica:** En el aspecto teórico la investigación que se presenta tiene como finalidad de contribuir al mejoramiento continuo de la educación, sobre todo en educación primaria, ya que los resultados recabados podrán servir como base de datos teóricos, metodológicos y bibliográfico. A si mismo servirá para los docentes que se desenvuelven en espacios de la educación intercultural bilingüe, siendo de esta forma un nexo directo los docentes para preservar las lenguas maternas por medio de las lecturas y la gramática en quechua.
- **Justificación práctica:** La investigación tiene mucha importancia en el aspecto social y de la misma forma en el aspecto pedagógico, ya que al obtenerse la información según los objetivos planteados se comprende la riqueza de la lengua quechua. A partir de ello los estudiantes potenciarán la construcción de nuevos conocimientos lingüísticos. Cabe resaltar que por medio de la investigación realizada se pretende incentivar para que los estudiantes sigan profundizando la escritura en su lengua materna, ya que el dominio de la escritura y la oralidad son requisitos para acceder a algunos puestos de trabajo que el Estado peruano exige en sus entidades públicas.
- **Justificación metodológica:** Para lograr los objetivos del estudio, se ha realizado un proceso metodológico de enfoque cuantitativo que se describe ampliamente en el capítulo III, se utilizó la técnica del examen e instrumento prueba escrita orientado a determinar con la mayor confiabilidad posible en relación a causa y efecto en el uso de saberes locales y la comprensión lectora en quechua, determinando en ambas variables los procedimientos para el tipo experimental y diseño cuasi experimental, aplicado a 52 estudiantes fraccionados en grupo de control y experimental, lo cual consta de 16 sesiones de aprendizaje por lo cual, se da cumplimiento al propósito de la investigación, con un análisis estadístico.
- **Impacto:** En cuanto al impacto, es sumamente importante que el estudiante que vive en contextos socioculturales que aún preservan la oralidad del idioma quechua, profundicen la gramática por medio de producción de textos en su idioma. Por

medio de la investigación se expone al espacio social, académico y a las autoridades del Ministerio de Educación, que por medio de la enseñanza de su lengua materna el estudiante logra asimilar con mayor claridad las competencias del área de comunicación y esta servirá para que el estudiante se adapte con mayor facilidad en lograr otras competencias educativas.

2.4 Objetivos

2.4.1 Objetivo general

- Determinar la eficacia de los saberes locales en la comprensión lectora en quechua de los estudiantes del Tercer Grado de Primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020

2.4.1 Objetivos específicos

- Identificar el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión literal antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria
- Contrastar el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión inferencial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria
- Comparar el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión criterial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria

2.5 Hipótesis

2.5.1 Hipótesis general

- La aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora en quechua se encuentra en logro esperados en los estudiantes del Tercer Grado de Primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.



2.5.2 Hipótesis específicas

- El nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión literal antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria, se encuentra en el nivel de logro esperado.
- El nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión inferencial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria se encuentra en logro esperado.
- El nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión criterial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del Tercer Grado de Primaria se encuentra en logro esperado.

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1 Lugar de estudio

Anta es una de las trece provincias que conforman el departamento del Cusco. Sus límites son: por el Norte con la provincia de La Convención y la provincia de Urubamba, por el Este con la provincia del Cusco y la provincia de Paruro, y por el Sur y el Oeste con la región de Apurímac. El distrito de Chinchaypujio tiene una longitud de 2000 km de sur a norte; por lo tanto, el distrito alberga múltiples zonas climáticas. En el sur, el río Apurímac corre a 2200 m de altitud donde se puede cultivar Plátano Isla Maleño y otras frutas tropicales, en el norte, el pico Wintanayuc se encuentra a aproximadamente 4.200 m (13.800 pies), por encima de la línea de árboles (Andrade y Condorhuaman, 2021).



Figura 1. Ubicación Geográfica (<https://acortar.link/l12bGK>)

3.2 Población

La población es un conjunto de todos los elementos que concuerdan con determinadas similitudes, las poblaciones deben situarse de manera concreta por sus características de contenido, lugar y tiempo, así como accesibilidad (Hernández y Mendoza, 2018) cómo indican los metodólogos, una población es la totalidad de los miembros que forman parte de la investigación; por consiguiente, la población asumida en la investigación, fue integrado por la totalidad de los estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 501096 de Paucarccoto del distrito de Chinchaypujio, Provincia de Anta, región Cusco.

3.3 Muestra

Ñaupas Valdivia & Palacios (2018) “el muestreo es un procedimiento que permite la selección de las unidades de estudio que van a conformar la muestra, con la finalidad de recoger los datos requeridos por la investigación que se desea realizar” (p.336). Asimismo, la muestra, para que sea representativa de la población, requiere que todas las unidades de la población tengan la misma probabilidad de ser seleccionadas, es decir, debe ser aleatoria, al azar o probabilística (Martínez, 2012).

En respaldo a Charaja, (2018) dentro del tipo de muestreo no probabilística, existe el muestreo intencional, lo cual tiene por finalidad conformar los sujetos muestrales según nuestro interés investigativo; por consiguiente, el investigador escoge los elementos que conformarán la muestra, de acuerdo al tipo de estudio. En aval de dicha propuesta metodológica, en la investigación se determinó trabajar con todos los estudiantes que conforman el Tercer Grado de Primaria, de los cuales, se determinó la selección del grupo de control y experimental según las secciones correspondientes, el cual se especifica en la siguiente tabla

Tabla 1

Muestra de estudio.

Grados	Estudiantes	%	Grupo
3ro sección “A”	24	46.2	Control
3ro sección “B”	28	53.8	Experimental
Total	52	100	

Fuente: *Nómina de matrícula y registro auxiliar del docente (2020)*

3.4 Método de investigación

Para el desarrollo del trabajo de investigación se utilizó el método cuantitativo, inferencial, porque ha posibilitado medir estadísticamente los resultados.

3.4.1 Tipo de investigación

El presente estudio corresponde al tipo de investigación experimental, porque el interés investigativo refiere a la incorporación de los saberes locales para fortalecer la comprensión lectora en la lengua materna, a través de la aplicación de sesiones de clase y mejorar la escala de comprensión lectora.

Dicha relación es respaldado con el planteamiento de Tamayo, (1999) ya que la investigación experimental se ha reflexionado con el fin de determinar, con la mayor aceptación posible, relaciones de causa efecto, para lo cual uno o más grupos, denominados experimentales, se muestran a los estímulos experimentales y los comportamientos resultantes se comparan con los comportamientos de ese u otros grupos, llamados de control, que no reciben el tratamiento experimental.

3.4.2 Diseño de investigación

El diseño que se utilizó en la investigación es cuasi experimental. Según Hernández y Mendoza (2018) el diseño es un plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información (datos) requerida en una investigación con el fin último de responder satisfactoriamente el planteamiento del problema. Asimismo, Andia (2017) define el diseño como los lineamientos que se debe tomar en cuenta para validar la hipótesis. Por otro lado, Los métodos cuasiexperimentales que implican la creación de un grupo de comparación se utilizan más a menudo cuando no es posible asignar de manera aleatoria los individuos o grupos a los grupos de tratamiento y los grupos de control. Este es siempre el caso para los diseños de evaluación de impacto ex post. También puede ser necesario utilizar diseños cuasiexperimentales para las evaluaciones de impacto ex ante (White y Sabarwal, 2014). Asimismo, Los diseños cuasi experimentales se aplican a situaciones reales en los que no se pueden formar grupos aleatorizados, pero pueden manipular la variable experimental (Hernández y Mendoza, 2018).

$$GE = Pe \text{ ----- } X \text{ ----- } Ps$$

GC= Pe ----- Ps

GE: grupo experimental

GC: grupo de control

Pe = prueba de entrada

Ps = prueba de salida

X= Experimento

3.5 Descripción detallada de métodos por objetivos específicos

3.5.1 Técnicas e instrumentos de recolección de datos y confiabilidad

Las técnicas de investigación cuantitativas son las herramientas y el procedimiento disponible para los investigadores, los cuales les permiten obtener datos y guiar el camino de la recolección de datos. Los instrumentos son las herramientas que sirven como apoyo para lograr el propósito del estudio, en el caso de un músico su instrumento es una guitarra o un piano, su técnica es la afinación o la interpretación, en el caso de un pintor sus instrumentos son los pinceles y las pinturas, y las técnicas serían sus trazos y mediciones (Arias, 2022)

La técnica que se asumió en la investigación fue el examen: como refiere Monteagudo et al. (2012) el examen, en efecto, continúa siendo, incluso en la educación primaria un potente medio evaluador, aunque ya no se mantenga esta denominación, si no que se prefiere llamarlos controles o actividades de evaluación, su empleo busca la demostración por parte del docente de que sabe algo o que sabe hacer algo de manera autónoma y sin ayuda.

El instrumento pertinente fue la prueba escrita. Ya que el propósito de la prueba escrita, es que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognoscitivo, el dominio de una destreza o el desarrollo progresivo de una habilidad. Por su naturaleza, requiere respuesta escrita por parte del estudiante (Torres, 2011).

3.5.2 Análisis de confiabilidad

Para analizar la confiabilidad, se ha utilizado el coeficiente de Alfa de Cronbach.

Tabla 2

Análisis de fiabilidad.

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,754	20

3.5.3 Análisis de datos

El análisis de datos obtenidos a través de la encuesta se procesó utilizando el estadístico Excel, el cual nos permitió establecer el porcentaje de incidencia en las respuestas adquiridas. Para la estadística inferencial, se ha utilizado la prueba T de Student para muestras independientes, procesado en el estadístico SPSS.

3.5.4 Sistema de variables

Tabla 3

Operación de variables.

Variable	Dimensiones	Indicadores
Vi. Saberes locales	Agrícolas	Espacio de realización Comprensión de la naturaleza
	1.2. Rituales	- Conocimiento de saberes - Concepción del conocimiento
	1.3. Medicina	- Relación con la naturaleza
	1.4. Mitos y leyendas	- Diversidad de situaciones recreativas e imaginación.
Vd. Comprensión lectora en quechua	2.1. Nivel literal	Distinguir entre información relevante e información secundaria. Saber encontrar la idea principal. Identificar relaciones causa efecto Reconocer la secuencia de una acción.
	2.2. Nivel inferencial	Identificar los elementos de una comparación. Identificar el personaje Predecir los resultados. Inferir el significado de palabras desconocidas Entrever la causa de determinados efectos.



Variable	Dimensiones	Indicadores
		Inferir secuencias lógicas Recomponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.
	2.2. Nivel criterial	Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal. Distinguir un hecho de una opinión. Emitir un juicio frente a un comportamiento. Manifiestar las reacciones que les provoca un determinado texto Analizar la intención del autor.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Resultados de estadística descriptiva

Tabla 4

Nivel de comprensión literal.

Comprensión literal	Grupo Experimental				Grupo Control			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	15	53.6	4	14.3	9	37.5	12	50.0
Proceso	10	35.7	7	25.0	15	62.5	9	37.5
Logrado	3	10.7	13	46.4	0	0.0	2	8.3
Logro destacado	0	0.0	4	14.3	0	0.0	1	4.2
Total	28	100.0	28	100.0	24	100.0	24	100.0

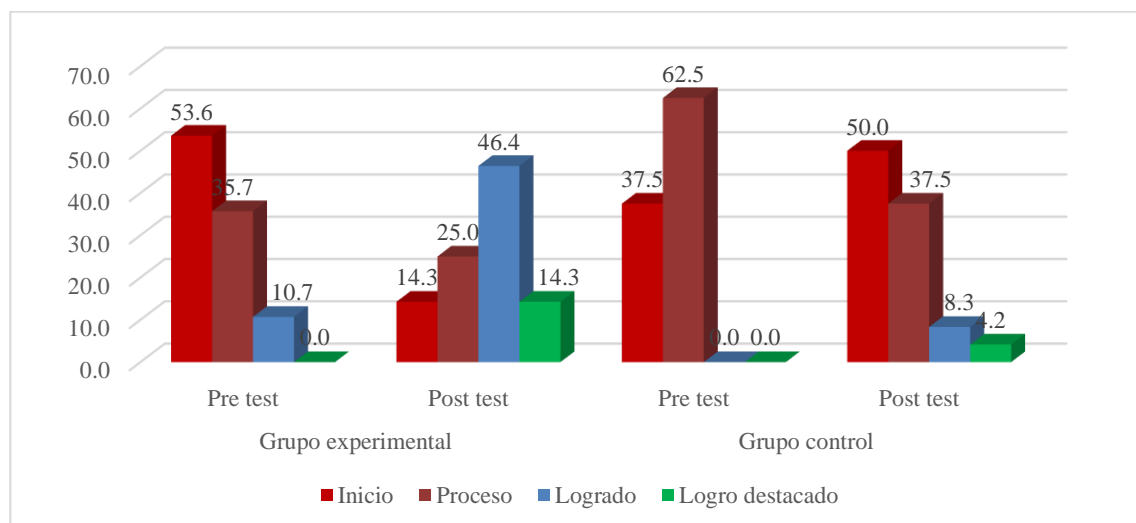


Figura 2. Nivel de comprensión literal.

Interpretación: en la tabla 04 y la figura 02 se tiene los resultados nivel de comprensión literal de la comprensión lectora, la cual se desarrolló bajo la siguiente escala que líneas abajo se describe:

Siendo el nivel más básico de reconocimiento de la información de la lectura otorgada a los estudiantes, en la primera evaluación de entrada los resultados nos muestran que ambos grupos presentaban problemas, especialmente en el grupo experimental donde el 53.6% se encontraban en inicio o con calificativos menores a 10 puntos, el 35.7% en proceso y el 10.7% logrado, en el grupo control 37.5% en inicio y 62.5% en proceso.

De acuerdo a los resultados se aplicaron 16 sesiones de clase en base a saberes locales donde ellos participan directamente en actividades agrícolas, familiares entre otros.

Posterior a la aplicación de las sesiones al grupo experimental y el grupo control se mantuvo con las clases tradicionales de enseñanza solo en castellano; se aplicó una evaluación y al medir la comprensión literal, los resultados se vieron claramente, analizando el grupo experimental el 46.4% de los estudiantes ha desarrollado un calificativo de logrado, el 14.3% logro destacado, el 25% en proceso, aún el 14.3% se mantiene en inicio.

En el grupo control, se ha evidenciado que los estudiantes mantienen mayores problemas especialmente al recibir las sesiones de aprendizaje en su segunda lengua (castellano), el 50% de ellos no han logrado desarrollar su aprendizaje de manera óptima, encontrándose en inicio, el 37.5% en proceso, 8.3% logrado y 4.2% logro destacado; estos resultados demuestran que utilizando lecturas con temas de conocimiento de los estudiantes como son los saberes locales permiten que puedan lograr un nivel de comprensión lectora en el nivel literal. Asimismo, uno de los autores nos menciona:

La comprensión lectora en la segunda lengua es importante en la edad escolar para que la formación de los estudiantes tenga pocas dificultades en la intercomunicación entre el estudiante con los docentes en diferentes áreas curriculares del tercer y sexto grado de educación primaria, en las zonas rurales en donde se da el uso frecuente de la lengua materna, a nivel de las institución educativa de educación primaria, se ha observado que en el proceso de implementación de la Educación Intercultural Bilingüe, no se desarrolla de una manera adecuada y esto dificulta el desarrollo óptimo de las actividades educativas, es el caso de la región Cusco. (Romero, 2011).

Tabla 5

Nivel de comprensión inferencial.

Comprensión Inferencial	Grupo Experimental				Grupo Control			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	F	%	f	%	f	%	F	%
Inicio	13	46.4	5	17.9	21	87.5	10	41.7
Proceso	10	35.7	13	46.4	3	12.5	14	58.3
Logrado	5	17.9	8	28.6	0	0.0	0	0.0
Logro destacado	0	0.0	2	7.1	0	0.0	0	0.0
Total	28	100.0	28	100.0	24.0	100.0	24.0	100.0

Fuente: instrumento de recojo de datos/ notas.

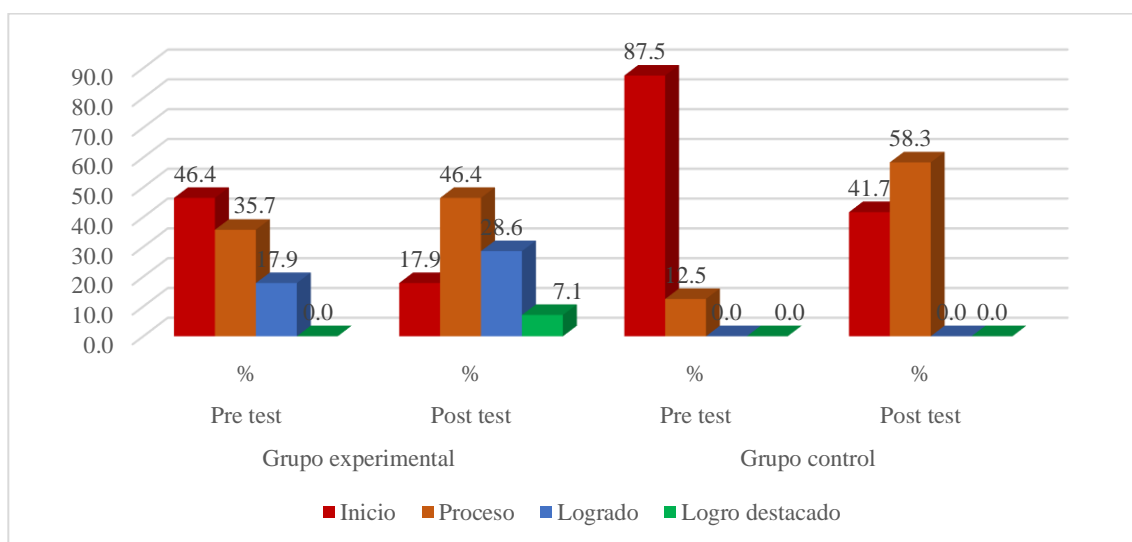


Figura 3. Nivel de comprensión inferencial.

Interpretación: en la tabla 05 y la figura 03 se tiene los resultados nivel de comprensión inferencial de la comprensión lectora, la cual se desarrolló bajo la siguiente escala que líneas abajo se describe:

La información al grupo control en la evaluación del pre test el 87.5% de los estudiantes se encontraban en inicio, en el post test el 58.3% en proceso y 41.7% en inicio, comparativamente con el grupo experimental en la evaluación del pre test el 46.4% se encontraban en inicio, el 35.7% en proceso 7.9% logrado, posterior a la aplicación las sesiones de clase con temática de saberes locales, se ha logrado que el 46.4% se encuentre en proceso, el 28.6% logro, 7.1% logro destacado y un 17.9% en inicio. No obstante, uno de los autores nos manifiesta:

La secuencia de evaluación permite una mejor estructuración del pensamiento y organización de cada uno de los momentos que se plantean y que favorece el proceso de lectura en su nivel inferencial. Por lo tanto, se logró abordar los diferentes tipos de inferencias, a través de la temática propuesta, empleando las estrategias que facilitan la consecución de los objetivos establecidos (Córdoba y Bello, 2017).

Tabla 6

Nivel de comprensión criterial.

Comprensión Criterial	Grupo Experimental				Grupo Control			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	f	%	f	%	F	%
Inicio	16	57.1	3	10.7	15	62.5	17	70.8
Proceso	10	35.7	6	21.4	9	37.5	3	12.5
Logrado	2	7.1	11	39.3	0	0.0	4	16.7
Logro destacado	0	0.0	8	28.6	0	0.0	0	0.0
Total	28	100.0	28	100.0	24.0	100.0	24.0	100.0

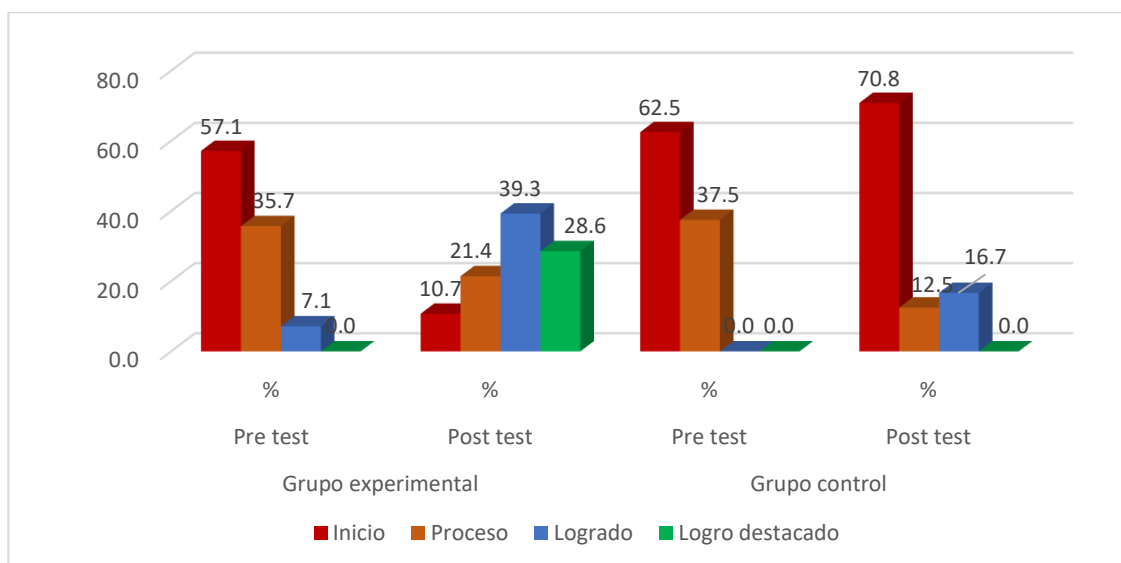


Figura 4. Nivel de comprensión criterial.

Interpretación: en la tabla 06 y la figura 04 se tiene los resultados nivel de comprensión inferencial de la comprensión lectora, la cual se desarrolló bajo la siguiente escala que líneas abajo se describe:

En el nivel criterial el 62.5% se encontraban en inicio y el restante 37.5% en proceso, en la segunda evaluación el 70.8% en inicio, 16.7% logrado y 12.5% en proceso, se ha

evidenciado que las sesiones de clase a través de la aplicación de temas conocidos por los estudiantes han permitido que los alumnos del grupo experimental han mejorado a pesar de las dificultades en la enseñanza por la situación en la que se vivió. Sin embargo, uno de los autores nos manifiesta:

El estudiante es capaz de enjuiciar y valorar el texto que lee ya sea en los aspectos formales o sobre el contenido. El estudiante comprende críticamente cuando emite apreciaciones personales sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, sobre la cohesión y coherencia del texto, sobre el lenguaje utilizado; cuando cuestiona las ideas presentadas o los argumentos que sustentan las ideas del autor; cuando opina sobre el comportamiento de los personajes o sobre la presentación del texto (Ortega, 2010).

Tabla 7

Nivel de comprensión lectora.

Nivel de Comprensión Lectora	Grupo Experimental				Grupo Control			
	Pre test		Post test		Pre test		Post test	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	8	28.6	2	7.1	10	41.7	5	20.8
Proceso	16	57.1	2	7.1	14	58.3	15	62.5
Logrado	4	14.3	13	46.4	0	0.0	4	16.7
Logro destacado	0	0.0	11	39.3	0	0.0	0	0.0
Total	28	100.0	28	100.0	24	100	24	100

Fuente: instrumento de recojo de datos/ notas.

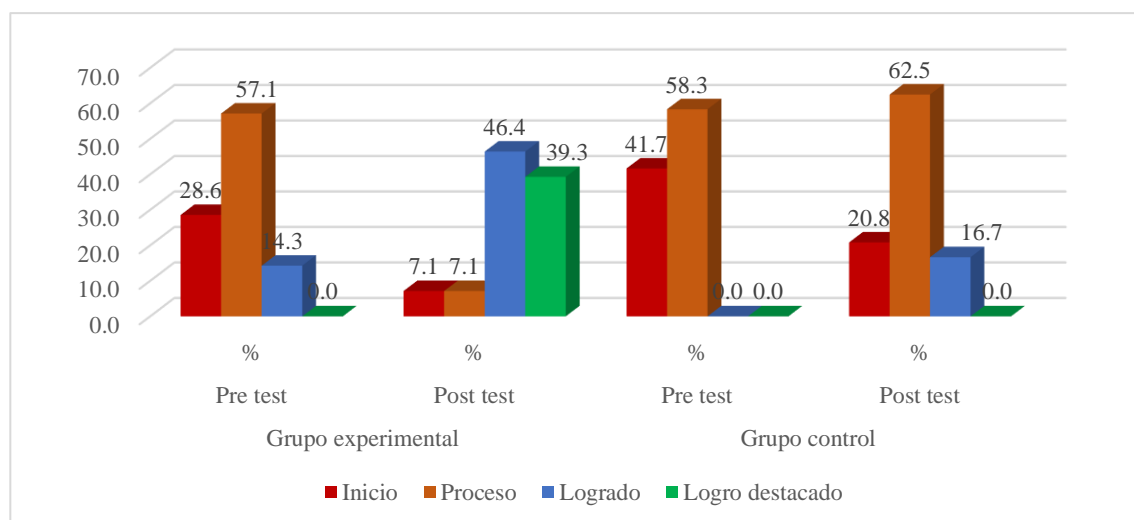


Figura 5. Niveles de comprensión lectora.

Interpretación: en la tabla 07 y la figura 05 se tiene los resultados niveles de la comprensión lectora, la cual se desarrolló de la siguiente forma; se presentan sobre la comprensión lectora estas se describen en dos dimensiones el grupo de control y el grupo experimental:

Grupo de control: en la prueba de Pre test en 41.7 % de los estudiantes están en el nivel Inicio, el 58.3 % está en proceso y el 0.00% de estudiantes se encuentra en el nivel logrado y logro destacado. Mientras que en el Post test se tiene los siguientes resultados el 20.8% se encuentra en el nivel inicio y un 62.5% está en proceso el 16.7% se encuentra en el nivel logrado y un 0.00% está en logro destacado.

Grupo experimental: en la prueba de Pres test se tienen los siguientes resultados el 28.6% de los estudiantes está en inicio el 57.1% está en proceso un 4.3% está en logrado, y los resultados de Post Test muestran que el 7.1 está en inicio y el 7.1 está en proceso mientras que el 46.4% está en logrado y el 39.3 está en logro destacado. Estos resultados se pueden atribuir a una serie de factores.

La lectura comprensiva, no puede atribuirse únicamente a problemas en la decodificación, una idea que era aceptada tácitamente por la mayoría de los profesionales e investigadores que estudiaban las dificultades de aprendizaje de la lectura hasta hace algunos años.

La lectura comprensiva puede estar causado por otra serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, como pueden ser, entre otros, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito de lo afectivo-emocional. La tendencia mayoritaria en la actualidad consiste en atribuir los fracasos principalmente a un déficit de las estrategias metacognitivas de control y guiado de la propia comprensión (Lucena, 2012).

4.2 Resultado de la tendencia central

Son resultados obtenidos mediante la aplicación de la estadística descriptiva, con el apoyo del programa Microsoft Excel.

Tabla 8

Estadística de tendencia central de pre y post test de grupo experimental y control.

Estadísticos	Grupo experimental		Grupo control	
	Pre test	Post test	Pre test	Post test
N	28	28	24	24
Media	11.07	15.15	9.80	11.37
Mediana	11	15.5	10.00	11.00
Moda	12	18	10 ^a	11
Desv. Desviación	2.0	3.0	1.450	1.240
Mínimo	7	8	7	9
Máximo	14	19	12	14

Interpretación: en la tabla 08 y la figura 06 se tiene los resultados niveles de la comprensión lectora, la cual se desarrolló bajo la siguiente escala que líneas abajo se describe:

En la tabla se presenta los resultados con los calificativos vigesimales, se observa que el grupo control en el pre test presenta una media, mediana y moda de 10 puntos desaprobados, y en el post 11 en proceso, con un rango de calificaciones en la evaluación del pre test de 7 a 12 puntos y en el post test de 9 a 14 puntos, con una cierta mejora, la desviación estándar está sobre los 1.2 y 1.4 respecto a la media.

Los resultados del grupo experimental, en el pre test, presenta una media y mediana de 11 y moda de 12, los puntajes entre 7 y 14 puntos, y una desviación de 2 puntos. En el post test se obtuvo una media y mediana de 15 y una moda de 18 puntos, con notas entre 8 y 19 y una desviación de 3 puntos. En cambio, uno de los autores nos indica:

En los procesos de comprensión lectora, el estudiante casi siempre es un participante pasivo, que responde a la enseñanza y que actúa por indicación del docente; lejos de entender su sentido. Por lo tanto, no puede atribuir significado a lo que se le enseña, por tanto, no lo cree útil o importante. Es así que se propone también dentro del diseño de la estrategia, la enseñanza recíproca, en la que el estudiante desempeña un papel activo en el proceso (Rojas et al., 2016).

4.3 Prueba de hipótesis

a) Prueba de hipótesis general

- **Hipótesis alterna:** Los saberes locales tienen eficacia en la comprensión lectora en quechua de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarcoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.
- **Hipótesis nula:** Los saberes locales no tienen eficacia en la comprensión lectora en quechua de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarcoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020
- **Nivel de significancia elegido**= 5% (0-05)
- **Prueba estadística** = Estadístico de contraste, T de Student para muestras independientes.

Tabla 9

Prueba de hipótesis general.

Prueba t para la igualdad de medias			
	t	gl	Sig. (Bilateral)
Nivel de comprensión lectora	3,441	50	,001



Figura 6. Campana de Gauss para prueba de hipótesis general (mediad simétricas)

- **Conclusión:** Los resultados de la prueba de hipótesis general, se ha hallado que el p valor es igual a 0.001, menor al nivel de significancia elegido, de acuerdo a la gráfica de la campana de Gaus, a 50 grados de Libertad al 95% el T calculado es 3.411, encontrándose en la región de rechazo, probando la hipótesis planteada e indicando que los saberes locales tienen eficacia en la comprensión lectora en quechua de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarcoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.

b) Hipótesis específica 1

- **Hipótesis alterna:** La aplicación de los saberes locales tiene eficacia en la comprensión lectora de nivel literal en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.
- **Hipótesis nula:** La aplicación de los saberes locales no tiene eficacia en la comprensión lectora de nivel literal en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.
- **Nivel de significancia elegido = 5%**
- **Prueba estadística =** Estadístico de contraste, T de Student para muestras independientes.

Tabla 10

Prueba de hipótesis específica 1.

Prueba t para la igualdad de medias			
	T	gl	Sig. (Bilateral)
Nivel literal	5,742	50	,000



Figura 7. Campana de Gauss para prueba de hipótesis específica 1 (Medidas simétricas)

- **Conclusión:** Los resultados muestran que el p valor hallado es igual a 0.000, menor al nivel de significancia, en la campana de Gauss, a 50 GL, el t calculado es 5,742, por lo que se prueba la hipótesis alterna: Los saberes locales tienen eficacia en la comprensión lectora literal en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.

c) Hipótesis específica 2

- **Hipótesis alterna:** La aplicación de los saberes locales tiene eficacia en la comprensión lectora de nivel inferencia en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.
- **Hipótesis nula:** La aplicación de los saberes locales no tiene eficacia en la comprensión lectora de nivel inferencial en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.
- **Nivel de significancia elegido = 5%**
- **Prueba estadística = Estadístico** de contraste, T de Student para muestras independientes

Tabla 11

Prueba de hipótesis específica 2.

Prueba t para la igualdad de medias			
	t	gl	Sig. (Bilateral)
Nivel Inferencial	7,339	50	,000



Figura 8. Campana de Gauss para prueba de hipótesis 2 (medidas simétricas)

- **Conclusión:** Los resultados muestran que el p valor hallado es igual a 0.000, menor al nivel de significancia, en la campana de Gauss, a 50 GL, el t calculado es 7,339, por lo que se prueba la hipótesis alterna: Los saberes locales tienen eficacia en la comprensión lectora inferencial en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.

d) **Hipótesis específica 3**

- **Hipótesis alterna:** La aplicación de los saberes locales tiene eficacia en la comprensión lectora de nivel criterial en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.
- **Hipótesis nula:** La aplicación de los saberes locales no tiene eficacia en la comprensión lectora de nivel criterial en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020.
- **Nivel de significancia elegido = 5%**
- **Prueba estadística =** Estadístico de contraste, T de Student para muestras independientes

Tabla 12

Prueba de hipótesis específica 3.

Prueba t para la igualdad de medias			
	t	gl	Sig. (Bilateral)
Nivel crítico	6,426	50	,000



Figura 9. Campana de Gauss para prueba de hipótesis específica 3 (medias simétricas)

- **Conclusión:** Los resultados muestran que el p valor hallado es igual a 0.000, menor al nivel de significancia, en la campana de Gauss, a 50 GL, el t calculado es 6,426, por lo que se prueba la hipótesis alterna: Los saberes locales tienen eficacia en la comprensión lectora crítica en quechua, en la evaluación de salida de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020

4.4 Discusión

Como se ha indicado, la Institución Educativa Primaria N° 501096 de Paucarcoto, se encuentra localizada en una zona eminentemente rural con pobladores quechua hablantes desde años históricos, los cuales, en sus diversas actividades cotidianas, cultivan las costumbres, tradiciones y diversas formas de vida dentro del contexto; frente al hecho que se manifiesta a diario, los estudiantes de los distintos grados y niveles del contexto local, se encuentran expuestos a realidad cultural; por otro lado, también cabe indicar que el hecho intercultural no solamente se da en el ámbito local o regional de la región de Cusco, si no, a nivel del país.

Como refiere Llalla (2020) el contexto peruano es naturalmente multicultural y multiétnico, por consiguiente la educación Peruana viene afrontando retos para dar respuesta a la importancia de la educación intercultural bilingüe - EIB, en la misma línea Sumari (2018) en aval al documento de trabajo de la MINEDU manifiesta que la enseñanza de la lengua materna (L1) tiene la finalidad de desarrollar los medios de comprensión del niño en la escuela, contribuir en su desarrollo personal, cognitivo y afectivo, y ampliar su experiencia para fortalecer su colectividad, mantener sus valores y lograr el desarrollo integral de sus potencialidades del ser humano, en ese sentido, los resultados de antes y después de experimentos se contrastan bajo los siguientes criterios.

Los resultados del trabajo de investigación, se evidencia claramente bajo dos momentos de la aplicación de la prueba y/o evaluación, los cuales se encuentran centralizado en la dimensión literal, inferencial y criterial, referente a los criterios evaluativos, el promedio de resultados de la pre-pueba sobre comprensión lectora en quechua, antes de la aplicación de la técnica de los saberes locales como experimento, se tuvo en promedio global de ambos grupos, que el 35% de los alumnos se encontraron en el nivel de inicio de comprensión lectora en quechua, el 58% en nivel proceso y el 7% en el nivel logrado; dichas evidencias se contrasta con otras investigaciones que refieren, que la interculturalidad está presente en las aulas.

Melo (2019) en el resultado de su investigación, refiere que existe aún dificultades en la incorporación curricular y así ser puesta en la práctica pedagógica; lo referido respaldamos con la investigación, de que efectivamente en las planificaciones curriculares aún existe carencia de incorporación específica de actividades que son propios del contexto; Salgado et al. (2018) ya que, la práctica intercultural nacional y extranjera-

americana son condiciones para la transformación económica, social, política y educativa que requiere un país; por ello, según los datos comparados, se estima que el habla de la lengua quechua, va progresando lentamente, pero como indica Rojas et al. (2016) existen carencias en comprensión lectora, lo cual debe ser tarea de los maestros en incorporar a los estudiantes como sujetos activos de la comprensión; para ello, Paz (2018) sugiere que los mismos maestros deben ser suficientemente preparados en Educación Intercultural Bilingüe y sobre todo en la comprensión de textos en quechua y castellano; entonces, Gonzales (2020) y Céspedes (2019) el progreso de los alumnos en habla y comprensión de lectura en L1, va de la mano con la preparación de los docentes en dominio de EIB. Los resultados indicados por los investigadores, son respaldados con la experiencia investigativa, ya que la preparación y ser especialista en EBI tendrá contribuciones positivas en la Educación Intercultural Bilingüe de los alumnos.

En relación a los resultados de la post-pueba sobre comprensión lectora en quechua después de la aplicación de la técnica de los saberes locales, se tuvo en promedio global de ambos grupos, que el 14% de los alumnos se encontraron en el nivel de inicio de comprensión lectora en quechua, el 35% en nivel proceso y el 31% en el nivel logrado y el 20% en logro destacado, dicho resultado, a comparación de la preprueba tuvo avance significativo, ya que en este periodo se obtuvo resultados en logro destacado, por consiguiente se determina que la aplicación de los saberes locales es eficaz en la comprensión lectora en quechua, respecto a ello otras investigaciones refieren:

Que las experiencias comunales fortalecen la expresión oral en quechua de los alumnos, el cual tiene repercusiones en la capacidad de desarrollo de distintas áreas curriculares; pero sobre todo como refiere León y Sante (2019) los estudiantes logran óptimos niveles de aprendizaje al desarrollar un currículo intercultural que considera los conocimientos de las culturas locales articulados a los de otras culturas, cuentan con materiales educativos pertinentes en la lengua originaria, además se debe contar con profesionales especialista en EIB, este resultado se respalda con la experiencia en la presente investigación, ya que el maestro(a) especialista de EIB, llega al estudiante y maneja estrategias de entendimiento y sobre todo comprensión de textos. Seguidamente, Ccahuana (2020) puntualiza que es importante el manejo de estrategias utilizadas en la EIB, ya que integra a los alumnos en participar en las costumbres de la comunidad, además permite identificarse con su modo de vida.



En síntesis, como refiere Caballero y Noa (2015) las actividades vivenciales como estrategia para desarrollar la oralidad del quechua, es un recurso pedagógico que favorece una intercomunicación oral efectiva de manera natural y en un ambiente amigable. En consecuencia, con la investigación, consideramos que es muy importante vigorizar la oralidad del quechua, en consonancia con la lógica de la cultura. Es decir, que el quechua sea practicado en relación a las prácticas socioculturales del contexto donde vive el estudiante, de tal manera que no se desvirtúe la esencia de la misma y por el contrario sea un puente para comprender las particularidades de la cosmovisión quechua y el desarrollo de las capacidades comunicativas y de entendimiento en la lengua materna y sobre todo la capacidad de comprensión lectora. Entonces se precisa que los saberes locales constituyen un recurso pedagógico como estrategia metodológica que contribuye a mejorar el aprendizaje en las diversas áreas, en particular la comprensión lectora, partiendo de los saberes locales, los estudiantes encuentran el significado de la palabra, el significante simbólico de los fonemas componentes del verso, del pensamiento y la expresión de los sentimientos del mundo circundante que le rodea.

CONCLUSIONES

Primera: De acuerdo al objetivo general se concluye la eficacia de los saberes locales en la comprensión lectora en quechua de los estudiantes del Tercer Grado de Primaria de Paucarccoto Chinchaypujio, los resultados de la evaluación del pre test se presenta con mayor incidencia el calificativo de proceso 57.8% en el grupo experimental y 58.3% en el grupo control, resultados que demuestran la baja comprensión del texto leído que afecta en los logros de aprendizaje de las diferentes materias conllevando a un bajo rendimiento académico; se ha aplicado actividades con temas de saberes locales, donde los estudiantes tienen conocimiento sobre los temas tratados, mejorando su nivel de comprensión lectora en quechua de los estudiantes del grupo experimental el 46.4% obtuvo calificativo logrado y 39.3% logro destacado, contrastando con el grupo control el 62.5% con calificativo en proceso, demostrando lo afirmado con el estadístico T de Student, donde el p valor hallado es igual a 0.001 al 95% de confianza.

Segunda: Respecto al objetivo específico primero, se ha identificado que las sesiones de clase con temática de saberes locales ha permitido mejorar al grupo experimental el nivel de comprensión literal en quechua, de un 53.6% de estudiantes se encontraba en inicio, el 46.4% obtuvo el calificativo de logro, los temas tratados tiene contenidos de su vivencia y la identificación de los personajes y las acciones que realizan permiten lograr tener una retención de los temas y extrapolar sus aprendizajes, en contraste en el grupo control de un 62.5% de estudiantes que se encontraban en proceso, en la evaluación de post test el 50% se encontraba en inicio, no encontrándose una mejora en su proceso de comprensión, demostrando con el p valor (0.00) menor al nivel de significancia al 95% de confianza.

Tercera: De acuerdo al objetivo específico segundo, se ha demostrado que las lecturas con fundamentos de saberes locales tienen una incidencia positiva en desarrollar una comprensión inferencial, en el grupo experimental en la evaluación de pre test el 46.4% se encontraba en inicio, en el post test el 46.4% se mejoró y logró un calificativo proceso, 28.6% logro, permitiendo al estudiante a deducir e incrementar la información de la lectura que se les brindó, con temas que desarrolla en casa y que son partícipes directos, comparativamente con el grupo control en la evaluación del pre test el 87.5% se encontraba en inicio, en el post test el 41.7% aun se mantiene en inicio y el 58.3% en proceso, demostrando la eficacia del proyecto aplicado con el p valor (0.00) menor al



nivel de significancia al 95% de confianza

Cuarta: Respecto al objetivo específico tercero se ha comprobado que los saberes locales tienen eficacia en la comprensión lectora criterial en quechua, en el grupo experimental la evaluación de pre test el 57.1% presentaban calificaciones en inicio, en el post test el 39.3% logro y 28.6% logro destacado, como estrategia didáctica se han utilizado saberes previos permitiendo que los estudiantes opinen, analicen y saquen conclusiones sobre los temas, ayudando así en actividades que desarrollan su comunidad; en contraste el grupo control, en la evaluación del pre test el 62.5% se encontraban en inicio y en el post test el 70.8% se mantenía aún en inicio, demostrando que la aplicación de sesiones de clase con saberes locales mejora los niveles de comprensión criterial de los estudiantes del tercer grado de primaria de Paucarccoto Chinchaypujio Anta Cusco 2020, demostrando lo concluido con el p valor (0.00) menor al nivel de significancia al 95% de confianza.

RECOMENDACIONES

Primera: Por todo lo expuesto se sugiere a las autoridades del Ministerio de Educación como de las UGEL y autoridades de la Institución Educativa deben de programar actividades para fomentar actividades que desarrollen una comprensión lectora en la lengua materna del estudiante que en este caso es el quechua, para que de esta manera se propicie oportunidades y facilidades para que los alumnos sepan ubicarse en las lecturas de nivel literal, inferencial y criterial. De la misma manera los docentes deben hacer énfasis en la comprensión lectora tomando como propuesta las lecturas en lengua materna del estudiante.

Segunda: Con relación al primer objetivo específico, se recomienda que los docentes deben de hacer énfasis en la comprensión lectora de nivel literal, para lo cual deben de emplear estrategias de lectura con temas conocidos por los alumnos, sobre todo priorizar las lecturas en su lengua materna en este caso el quechua, para que el estudiante pudiera mejorar su comprensión lectora.

Tercera: Con relación al segundo objetivo específico, se recomienda que las autoridades, docentes y la comunidad educativa deben de dar mayor importancia en la comprensión lectora de nivel inferencial que permita al estudiante participar de la lectura y le permita deducir ampliar sobre el tema a través de sus experiencias vividas, para que de esta manera se siga mejorando las competencias comunicativas en su lengua materna del estudiante.

Cuarta: Con relación al tercer objetivo específico se recomienda a las autoridades del Ministerio de Educación, de la Institución educativa y los agentes educativos que deben de tomar una serie de medidas ya que como se evidencian los resultados es el talón de Aquiles en la comprensión lectora en el nivel criterial, por el mismo hecho de que no se aborda con las estrategias adecuadas, es por ello que nace la imperiosa necesidad de que se empleen las lecturas desde el contexto del estudiante, desde la lengua materna del estudiante haciendo partícipe a los estudiantes para analizar sobre los hechos de la lectura contrastando con sus vivencias y opinar sobre el tema.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, D., & Jaramillo, S. C. (2017). *Rituales que tejen caminos hacia la interculturalidad desde la pedagogía planetaria* [Tesis de licenciatura, Universidad de Antioquia]. cybertesis: Repositorio de Tesis Digital. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/28180/1/AguirreDaniela_2017_RitualesCaminosPlanetaria.pdf
- Alcántara, J., Torres, J., Arrebola, J. C., Rubio, S., & Mora, M. (2017). Trabajando el acercamiento a la naturaleza de los niños y niñas en el grado de educación infantil. Crucial en la sociedad actual. *Educación Científica y Sostenibilidad*, 14, 258–270.
- Ancalle, A. (2017). *Propuesta de revalorización de plantas nativas medicinales como estrategia para fortalecer el uso del idioma quechua en las escuelas rurales del municipio de Antequera* [Tesis de maestría, Universidad Mayor de San Simón]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://hdl.handle.net/123456789/10252>
- Andia, W. (2017). *Manual de investigación universitaria* (Ed. Arte y).
- Andrade, G. L., & Condorhuaman, A. (2021). *Gestión del turismo rural comunitario y su relación con el desarrollo sostenible. Caso: comunidad campesina de Paucarcoto - Chinchaypujio - Anta, 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://hdl.handle.net/20.500.12918/6237>
- Arévalo, J. C., Palma, F., & Chenet, M. E. (2017). Identidad cultural y desempeño docente en instituciones educativas. *Universidad Del Zuella*, 33(84), 292–322.
- Arias, J. (2022). *Proyecto de tesis Guía para la elaboración.*
- Caballero, B., & Noa, M. Y. (2015). *Desarrollo de la expresión oral del quechua como lengua materna a través de la participación de las actividades vivenciales del calendario comunal de los niños y niñas de 3 a 5 años de la institución educativa inicial 572-Chilcoma* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/5481>

- Campos, S. (2015). *El desarrollo de la expresión oral de la lengua quechua a través de la incorporación de las experiencias comunales en la institución educativa inicial N° 586 de Chectuyoc* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/5424>
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua* (Grao).
- Castañeda, T. (2019). *Hábitos de lectura y comprensión lectora, en los estudiantes del V ciclo de educación primaria de la institución educativa N° 56049 de la comunidad de Cangalli del distrito de Checacupe, Canchis - Cusco - 2018* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://hdl.handle.net/20.500.12918/4615>
- Castro, R., & Rodríguez, M. J. (2005). *Componentes y estrategias de comprensión lectora en educación primaria* [[Tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://hdl.handle.net/123456789/3313>
- Catalá, G., Catalá, M., & Molina, E. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora: Prueba ACL de primaria* (Ed. Graó).
- Ccahuana, M. J. (2020). *La práctica pedagógica intercultural en el nivel inicial de la comunidad de Paucartambo - Cusco* [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/7789>
- Celiflora, A. (2012). *El uso de la medicina tradicional como alternativa de aprendizaje, con el grupo de tercer grado de primaria* [Tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://200.23.113.51/pdf/29714.pdf>
- Cervantes, R. D., Pérez, J. A., & Alanís, M. D. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema conalep: Caso específico del plantel N° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Rv. Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades SOCIOTAM, XXVII*, 73–114.

- Céspedes, R. (2019). *Impacto de las políticas públicas en educación intercultural bilingüe (EIB) en la educación superior pedagógica de la región Cusco* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/38387>
- Chamorro, D., & Verástegui, O. (2018). *Lectura comprensiva y niveles de aprendizaje en los alumnos del tercer grado de la institución educativa Manuel Scorza la Quinua* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.undac.edu.pe/handle/undac/392>
- Charaja. (2018). *El MAPIC en la investigación científica* (2° Ed). SIRIO, EIRL.
- Chavez, M., & Tamayo, T. V. (2018). *La importancia de los cuentos en la comprensión lectora y en el desarrollo de la capacidad de producción de textos en niños y niñas de inicial y primaria en la institución educativa "Bernabe cabo" Cusco 2015* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/9649>
- Contrado, Y. E., & Huarsaya, Y. M. (2019). *Las siluetas de personajes andinos como material educativo en la producción de cuentos en los estudiantes del tercer grado de la IEP N° 72147 la Rinconada - San Antonio de Putina, en el año 2018* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/129757>
- Córdoba, A. M., & Bello, D. (2017). *Secuencia didáctica, aplicada a niños de grado segundo de la institución Carlos Holmes Trujillo, sede Policarpa* [Tesis de maestría, Universidad ICESI]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. http://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/handle/10906/83471
- De la Vega, E. P. (2011). *Los saberes locales andinos, y el aprendizaje de la lectura y escritura, en el primer grado de educación primaria en la institución educativa 56039 de Tinta (Canchis, Cuzco)* (Tarea Asoc).
- Delgado, A. E., Escurra, L. M., Atalaya, M. C., Pequeña, J., Santiváñez, R. W., Álvarez, C. L., Rodríguez, R. E., Rodríguez, M. D., & Llerena, L. (2009). Comparación de la comprensión lectora en alumnos de tercer año de secundaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima metropolitana. *Persona*, 69–82.

- Divinsky, P. (2019). Una estrategia educativa con mirada hacia el contexto: la escuela de familia agrícola. *Rv. Latinoamericana de Estudios Educativos*, XLIX(1), 209–220.
- Duran, R., García, J., & Chirimía, H. (2019). *Estrategia pedagógica para la enseñanza de la medicina tradicional, para curar la mordedura de serpiente equia con niños del grado 5° del centro educativo el mero indígena, el Charco Nariño* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/26134>
- Gonzales, F. (2020). *Conocimiento de la lengua originaria quechua Chanca de docentes de Instituciones Educativas Bilingüe de la UGEL Huancavelica* [Tesis de segunda especialización, Universidad Nacional de Huancavelica]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/3492>
- Hanco, L. G. (2019). *La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la institución educativa inicial Miraflores S. N. de la ciudad de Puno, 2017* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/11328>
- Hernández, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (Mc Graw Hi).
- Hornberger, N. (2009). La educación multilingüe, política y práctica: Diez certezas. *Rv. Guatemalyeca de Educación*, 1, 95–138.
- Keyser, U., Salgado Medina, R. M., & Ruiz de la Torre, G. (2018). Conocimientos y saberes locales en tres propuestas curriculares para educación indígena. *Sinéctica*, 50. [https://doi.org/10.31391/S2007-7033\(2018\)0050-003](https://doi.org/10.31391/S2007-7033(2018)0050-003)
- Landazuri, D. S., Quiñones, Y. K., & Fernando, Y. (2019). *¿Te cuento? mitos y leyendas como estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de lenguaje en el grado primero del centro educativo el cedro, municipio de Roberto Payan* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/26689>

- Laura, El. (2018). *Antología intercultural en quechua y español para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de la institución educativa Mariscal Castilla - Ayaviri* [Tesis de pregrado, Universidad Nestor Cáceres Velásquez]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://1library.co/document/qo31160q-antologia-intercultural-desarrollar-compresion-estudiantes-institucion-educativa-primaria.html>
- León, E. F., & Sante, R. (2019). *Educación intercultural bilingüe en la institución educativa N ° 56101 de K´arhui del distrito de Pitumarca, Provincia de Canchis - región de Cusco 2018* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/5272>
- Lima, S. R. (2019). *Enseñanza de la expresión oral del castellano como segunda lengua en una escuela EIB - Cusco* [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/8570>
- Llalla, P. (2020). *Conocimiento de la educación intercultural bilingüe y las actitudes hacia la interculturalidad por los docentes de las instituciones educativas secundarias de la provincia de Quispicanchis-Cusco-2018* [Tesis de maestría, Universidad Nacional del Altiplano]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/17230>
- Llanos, D., Ospina, M. C., & Di Caudo, M. V. (2016). *Interculturalidad y educación desde el sur: contextos, experiencias y voces* (Abya-Yal).
- López, A., Encabo, E., Moreno, C., & Jerez, I. (2003). Cómo enseñar a través de los mitos. La didáctica de la lengua y la literatura en una fábula alegórica. *Didáctica Lengua y Literatura*, 15, 121–138.
- López, J. A. (2016). *Las actividades lúdico recreativa formativas como uso de herramientas para el fortalecimiento de la actitud creativa* [Tesis de licenciatura, Universidad Libre de Colombia]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://hdl.handle.net/10901/8948>

- López, L. E., & Küper, W. (1999). *La educación intercultural bilingüe en América Latina: balance y perspectivas*. Rv. Iberoamericana. <https://rieoei.org/historico/documentos/rie20a02.htm>
- López, R. (n.d.). *Causas pedagógicas que inciden en la comprensión lectora de los estudiantes de los octavos años de educación básica de la unidad educativa "Rafael Suárez Meneses" de la parroquia San Francisco del, Cantón Ibarra en el año lectivo 2017 - 2018* [Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/8694>
- Lucena, F. (2012). Las dificultades de comprensión lectora. *Temas Para La Educación*, 1–9.
- Machaca, G. (2013). *Abriendo resquicios experiencias de interculturalización de la educación superior en América Latina* (Fundación).
- Marroquin, M. T. (2018). Destrezas de comprensión: Hechos y opiniones. *Área de Comunicación y Lenguaje*, 1–4.
- Martínez, H. (2012). *Metodología de la investigación* (Cengage Le).
- Martínez, J. (n.d.). Guía para la elaboración de una reseña comparativa. *Universidad de Los Andes*, 1–5.
- Martínez, L., & Rondón, I. (2017). *Expresión oral en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E. N° 360 Tayta niño de Huayucachi - 2016* [Tesis de segunda especialización, Universidad Nacional de Huancavelica]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://1library.co/document/q051439y-expresion-ninos-anos-provenientes-rurales-tayta-nino-huayucachi.html>
- Melo, N. B. (2019). Enseñanza a partir de saberes tradicionales de las comunidades de la etnia wayuu. *Educación y Educadores*, 237–255.
- Mendoza, A. (2017). Quechua Language Programs in the United States: Cultural Hubs for Indigenous Cultures. *Chiricú Journal: Latina Literatures, Arts, and Cultures*, 1(2), 43. <https://doi.org/10.2979/chiricu.1.2.05>
- MINEDU. (1990). *Desarrollo de la educación 1988 - 1990* (Ministerio).
- MINEDU. (2013). *Haci una educación intercultural bilingüe de calidad* (Ministerio).

- Montaña, J., Mesa, S. L., Pedraza, Y., & Orlando, E. (2017). La lectura inferencial, una clave para potenciar la comprensión lectora. *Educación y Ciencia*, 249–263.
- Montanero, M., & González, L. (2003). Estrategias para mejorar la comprensión de textos comparativos. *Investigación Educativa*, 21, 215–230.
- Montaño, G. I., & Moreno, W. (2019). *La medicina tradicional como estrategia pedagógica y el uso de plantas medicinales para fomentar y promover conocimientos tradicionales en los estudiantes del grado 8 de la institución educativa integrada de Uribe - Uribe Chilvi* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/26343/gimontañob.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Monteagudo, J., Gómez, C. J., & Moscardó, L. (2012). El examen como instrumento de evaluación de los contenidos de ciencias sociales en tercer ciclo de educación primaria. Una propuesta de análisis. *Murcia: Editum*, 335–344.
- Nation, K. (2008). Aprendiendo a leer palabras. *En PubMed*, 62, 1121–1133. <https://doi.org/10.1080/17470210802034603>
- Ñaupas, H., Valdivia, R., & Palacios, J. (2018). *Metodología de la investigación Cuantitativa - Cualitativa y Redacción de la Tesis* (5° Ed.).
- Nieves, B., & Ángulo, J. F. (1994). La intenciones educativas. *Teoría y Desarrollo Del Curriculum*, 205–231.
- Ortega, D. (2010). *Estilos y estrategias de aprendizaje en las ingenierías de la Universidad Autónoma Chapingo* [Tesis de licenciatura, Universidad Autónoma de Chapingo]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. https://www.researchgate.net/publication/352282241_Estilos_y_Estrategias_de_Aprendizaje_y_su_influencia_en_el_rendimiento_academico_de_los_estudiantes_de_Ingenieria_de_la_UACh
- Paz, M. (2018). *Interrogando textos mejoramos la comprensión lectora en quechua y castellano de los estudiantes de la I.E. N° 50988* [Tesis de licenciatura, Universidad Antonio Ruiz de Montoya]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://repositorio.uarm.edu.pe/handle/20.500.12833/447>

- Pereda, A. (2014). *Características de la producción de textos en quechua y en castellano en un grupo de niños de 4to grado de primaria en una escuela con enseñanza intercultural bilingüe* [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/324439>
- Pérez, Á. (2000). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal* (Morata S.L).
- Pérez, A. F. (2014, January). La educación agrícola. Un enfoque para el proceso formativo de las generaciones presentes y futuras. *Cuaderno de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2014/01/educacion-agricola.html>
- Pérez, D., Pérez, A. I., & Sánchez, R. (2013). El cuento como recurso educativo. *Área de Innovación y Desarrollo S.L.*, 1–29.
- Pérez, N. (2019). *La secuencia didáctica como estrategia metodológica para el desarrollo integral de los niños en el grado preescolar* [Tesis de licenciatura, Universidad de San Buenaventura Colombia]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/4d2f7164-c05d-4620-8293-af7dda90ab1f/conten>
- Pernía, H. F., & Méndez, G. del C. (2018). Estrategias de comprensión lectora: Experiencia en la educación primaria. *Universidad de Los*, 22, 107–115.
- Pinzás, J. (1986). Del símbolo al significado: el caso de la comprensión de lectura. *Rv. de Psicología*, 4, 4–13.
- Portesi, N. (2013). *Trabajo de búsqueda de material audiovisual* (Universida).
- Quesada, L. H., Villavicencio, Y., & Causse, M. (2021). La estrategia de inferencia en la comprensión lectora. Estudio exploratorio en el contexto de la enseñanza del español como lengua extranjera. *Universidade Estadual Do Ceará*, 6.
- Quiñónez, A. (2012). *Idea principal. Para recrearse y asimilar información cuando se lee. Primer grado nivel primario* (Ministerio).
- Quiñónez, A., & Echeverría, W. (2012). *Predicción una estrategia para mejorar la comprensión lectora, comunicación y lenguaje. Primer grado del nivel primario* (Ministerio).



- Quispe, I. R., & Tapia, E. (2012). *Influencia del programa “lectura es vida” en el desarrollo de la comprensión lectora de los niños y niñas del quinto grado de la institución educativa N° 72596 “Cesar Vallejo” Putina - Puno 2011* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/8476>
- Rengifo, G. (2003). *La enseñanza es estar contento: educación y afirmación cultural andina* (Pratec).
- Rojas, G. P., Vargas, O. L., & Medina, N. A. (2016). Comprensión lectora: un proceso permanente. *Educación y Ciencia*, 16(1), 243–251. <https://doi.org/10.2307/40082463>
- Romero, L. (2011). Problemas de la comprensión lectora en la educación rural. *Educación*, 17, 149–152.
- Salazar, R. A., & Hernández, L. N. (2010). Los rituales en la escuela. Una cultura que sujeta al currículo. *Educere*, 14, 305–317.
- Sánchez, H. (2013, December). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. *Horizonte de La Ciencia*, 31–38.
- Sánchez, K. (2019). *Aprendizaje de los saberes indígenas en niños y niñas en la comunidad del Distrito de Masisea* [Tesis de licenciatura, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://hdl.handle.net/20.500.12866/8544>
- Schmelkes, S. (2013). Educación para un México intercultural. *Electrónica Sinéctica*, 1–12.
- Schneider, G. (2013). *Secuencia lógica*. ABC Escolar. <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/secuencia-logica-558400.html>
- Solé, I. (2000). *Estrategias de la lectura* (Grao).
- Sumari, R. (2020). *Influencia del umbral lingüístico en la competencia lectora de estudiantes bilingües del instituto nacional agropecuario N° 21 - Azángaro* (Issue 051) [Tesis de doctorado, Universidad Nacional del Altiplano]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/15054>

- Taboada, A., & Guthrie, J. (2005). La lectura en materias de contenido lo que sabemos y lo que necesitamos saber. *Lectura y Vida*, 6–13.
- Tamayo, M. (1999). *Serie aprender a investigar* (Ardo edito).
- Tito, J., Huayhua, E., Casani, M., & Zegarra, J. (2020). Nivel de comprensión lectora en los docentes de la región Puno según los parámetros del examen PISA. *Ñawparisun-Revista de Investigación Científica*, 2(2), 75–80.
- Torres, R. (2011). *La prueba escrita* (Ministerio).
- Tumialan, O. (2018). *Nivel de comprensión lectora del área de inglés en los estudiantes de la institución educativa secundaria Agro Industrial Pucará en el 2017* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. cybertesis: Repositorio de Tesis Digitales: <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/8943%0A>
- Uribe, M. (2019). Saberes ancestrales y tradicionales vinculados a la práctica pedagógica desde un enfoque intercultural: un estudio realizado con profesores de ciencias en formación inicial. *Educación y Ciudad*, 37, 57–71.
- Valencia, J. A. (2019). *Tema, idea principal e ideas secundarias* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/11003>
- Vilca, F. J. (2017). *Idioma quechua y su relación en la comprensión de textos orales en el IV ciclo de la institución educativa primaria N° 72646 Unión Soratira – San Antón – 2014* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/30059>
- Villa, B. (2017). *Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de las competencias comunicativas del quechua en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E. Inca Garcilaso de la Vega – Cusco, 2015 - 2016* [Tesis de maestría, Universidad Nacional del Altiplano]. cybertesis: Repositorio de Tesis digitales. <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/6197>
- Villa, E. (2005). *La literatura oral: Mito y leyenda* (Ed. Portob).
- White, H., & Sabarwal, S. (2014). *Diseño y métodos cuasiexperimentales, Síntesis metodológicas evaluación de impacto N.º 8* (UNICEF).



Zabalza, M. Á. (1996). *Didáctica de la educación infantil* (Ed. Narcea).

Zapata, M. (2005). Secuenciación de contenidos y objetos de aprendizaje. *Rv. Educación a Distancia, Número Monográfico*, 1–39.

Zúñiga, M., & Ansión, J. (1997). *Interculturalidad y educación en el Perú* (Foro educa).



ANEXOS

ANEXO 1: Matriz de consistencia

EFICACIA DE LOS SABERES LOCALES EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN QUECHUA DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE PRIMARIA DE PAUCARCCOTO CHINCHAYPUJIO ANTA CUSCO 2020.

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variable	Dimensiones	Indicadores	Escala	Metodología
¿cuál es la eficacia de los saberes locales en la comprensión lectora en el tercer grado de primaria de paucarccoto, anta cusco 2020?	Determinar la eficacia de los saberes locales en la comprensión lectora en quechua de los estudiantes del tercer grado de primaria de paucarccoto, anta cusco 2020	La aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora en quechua es eficaz y se encuentra en logro esperados en los estudiantes del tercer grado de primaria de paucarccoto, anta cusco 2020	Vi. Saberes locales	1.1. Agrícolas 1.2. Rituales 1.3. Medicina 1.4. Mitos y leyendas	- Espacio de realización - Comprensión de la naturaleza - Conocimiento de saberes - Recepción del conocimiento - Relación con la naturaleza - Diversidad de situaciones recreativas e imaginación.	En inicio <10 En proceso 11 - 12 Logro esperado 13- 16 Logro destacado 17-20	enfoque Cuantitativo Tipo Experimental Diseño Cuasi experimental Población Estudiantes de la IEP. Paucarccoto, Chinchaypujio. Muestra Tercer grado de primaria Técnica Examen Instrumento Prueba escrita
pe1. ¿cuál es el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión literal antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria? Pe2. ¿cuál es el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión inferencial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria? Pe3. ¿cuál es el nivel de comprensión lectora en quechua antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria?	Oe1. Identificar el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión literal antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria Oe2. Contrastar el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión inferencial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria Oe3. Comparar el nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión inferencial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria	He1. El nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión literal antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria, se encuentra en el nivel de logro esperado He2. El nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión inferencial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria se encuentra en logro esperado. He3. El nivel de comprensión lectora en quechua en la dimensión inferencial antes y después de la aplicación de los saberes locales en la comprensión lectora de los estudiantes de ambos grupos del tercer grado de primaria se encuentra en logro esperado.	Vd. Comprensión lectora en quechua	2.1. Nivel literal 2.2. Nivel inferencial	- Distinguir entre información relevante e información secundaria. - Saber encontrar la idea principal. - Identificar relaciones causa efecto - Reconocer la secuencia de una acción. - Identificar los elementos de una comparación. - Identificar el personaje. - Predecir los resultados. - Inferir el significado de palabras desconocidas - Entrever la causa de determinados efectos. - Inferir secuencias lógicas - Reconponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.	2.1. Nivel literal 2.2. Nivel inferencial	- Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal - Distinguir un hecho de una opinión. - Emitir un juicio frente a un comportamiento. - Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto - Analizar la intención del autor.

ANEXO 2: Test de entrada y salida, unidad aprendizaje y sesiones de aprendizaje

TETS DE ENTRADA Y SALIDA

FICHA DE EVALUACION DE COMPRESION LECTORA EN QUECHUA

KIMSA ÑIQ'I (3°) WAWAKUNAPA YACHAYNIN CHANINCHAY –

QHICHWA QILLQA TAPUY

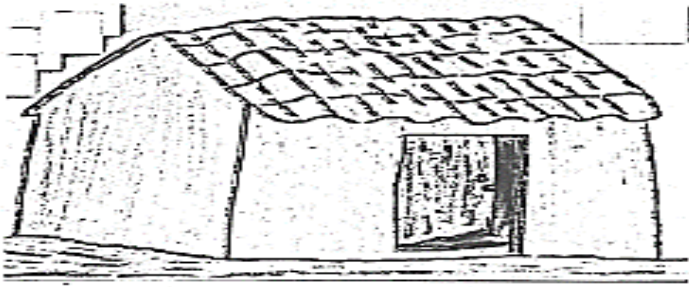
SUTIYKUNA:.....

YACHAYWASIY:.....

Sapanka qillqasqata yuyaywan ñawinchay. Chaymanta sapanka tapukuyta ñawinchaspa chiqan kutichiyninta kay chakatawan (X) chimpuy.

Kay qillqasqata yuyaywan ñawinchay

Qutataki ayllupi
Wasinchik pichaypi atipanakuy
Atipanakuy pa sutin: Wasi qayllanchikta picharisunchik.



Pikunam atipanakunqaku: Qutataki ayllumanta lliw runakuna.
Hayk'aqmi atipanakuy kanqa: 13 p'unchaw uma raymi killapi.
Ima pachata qallarinqa: 9 pachamanta 12 pachakama.

Uma raymi killapa 16 p'unchawninpi llalli kunaman
hatun uwihakunata qupunqaku
**iLlapanchikmi wasinchik pichaypi
atipanakunanchik!**


1- ¿Hayk'aqtaq atipanakuyri kanqa? (Literal)

A	13 p'unchawta,uma raymi killapi
CH	12 p'unchawta,uma raymi killapi
H	16 p'unchawta,uma raymi killapi

2- ¿Imapaqtaq kay qillqasqari rurakusqa? (Inferencial)

A	Ima ruraytapas yachachiwananchikpaq
CH	Imapas kaptin mink'awananchikpaq
H	Imamantapas rimachiwananchikpaq

Kay qillqasqata ancha yuyaywan ñawinchaykuy.



Antuku irqis sapallan yamt'a pallaq urqu patata risqa, chaysi pallaykuchkaptinsi qunqaylla huk phuyu, asnu uyayuqhina, hanaq pachamanta uraykamuchkasqa. Supaytas Antukuqa mancharikusqa, yamt'akunata wisch'uspas phawayta qallarisqa, qhipanta qhawa qhawariykuspa wasinman chayanankama; chaypiñas waqaspa tayta mamanman willaykusqa. Paykunaqa nisqaku: "K'uychi sayarisqanmantayá yamt'atá pallarqurqanki, ama chaykunamanqa asuykunachu".

3.- ¿Imamantaq Antukuri urqu patata risqa? (Literal)

A	Phuyukuna qhawaq
CH	Yamt'akuna wischuq
H	Yamt'akuna pallaq

4.- ¿Imamantataq kay qillqasqari aswanta rimapayawanchik? (Inferencial)

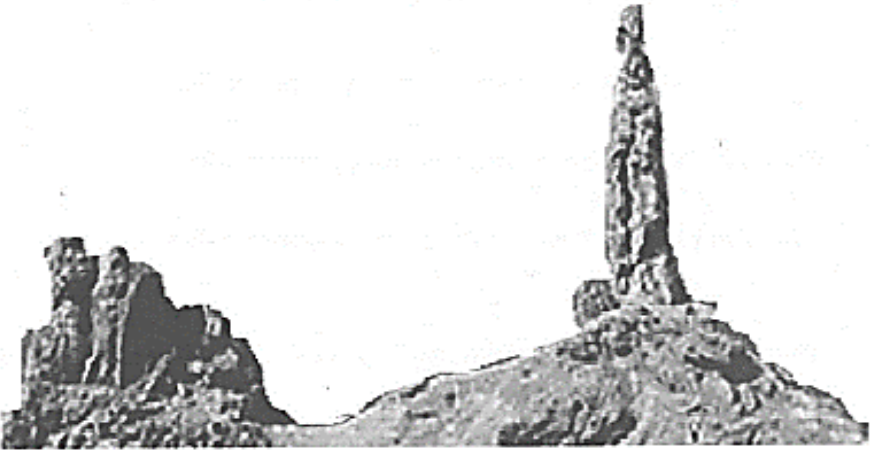
A	Antuku yamt'a pallasqanmanta
CH	Antuku mancharikusqanmanta
H	Antuku willarikusqanmanta

5.- ¿Imatataq kan rurarpariwaq karan Antuku rantintari? (Criterial)

A	Payhina mancharisqa p'itawaq karan
CH	Yamt'ata pallallankimanchu karan
H	Sayaspachu chay asnuta rimapayankiman karan

Kay qillqasqata ancha yuyaywan ñawincharkuy

Rumiman tukupuq warmimanta



Huk llaqtapis, raymichakuy kasqa, chaypis runakunaqa takiykunku tusuykunku ima. Chaymansi huk qhuñasapa kharka machulacha asuykusqa, raymichakuq runataqsi kamispalla qarqopusqa

- Iman kaypi ruramayki, yaw kharka qhuñasapa machu—, nispa.

Chaysi huk wawayuq warmi khuyapaykuspa, puchuq mikhunata aqhachatawan haywariyusqa. Machulachataqsi kayhinata nisqa:

- Ama qhipaman qhawaspalla haqay urqu pataman rinki—, nispa.

Chaysi warmiqa wawanta q'ipiykuspa puririsqa. Hinas warmiqa machulapa nisqanta qunqarquspa qhipaman qhawaykusqa. Qhawaschkaptin llaqta quchaman tukuykapisqa, paytaqsi wawantin ima rumiman tukurqapusqa.

6.- ¿Pitaq machulachata khuyapaykusqa? (Literal)

A	Raymichakuq runa
CH	Takiq tusuq runa
H	Wawayuq warmi

7.- ¿Imaraykutaq chay llaqta quchaman tukupunman karqam? (Inferencial)

A	Warmi machulaman mikhunata haywasqnrayku
CH	Runakuna mana allin sunquyuq kasqankurayku
H	Runakuna chaypi takisqanku tususqankurayku

8.- ¿Qillqasqamanhina “khuyapaykuspa” simiri, ima niytataq munan?

(Inferencial)

A	Llakipayaykuspa niyta
CH	Haywariykuspa niyta
H	Mikhuykachispa niyta

9.- ¿Imamantataq kay qillqasqari aswanta rimapayawanchik? (Inferencial)

A	Raymichakuq runa rimaqanmanta
CH	Runakuna tusupakusqankumanta
H	Warmi rumiman tukusqanmanta

10.- ¿Imatataq qam rurawaq warmi rantinta? (criterial)

A	Khipata qhawankiman karan
CH	Urqu Wichaytachus mana khipata khawaspa purinkiman karan
H	Chayllapichuk mana machulata kasuspa kawaq karan

Kay qillqasqata ancha yuyaywan ñawincharquy

ATUQPA WAQASQANMANTA YACHAY



Tarpuy kinray killakunataqa, atuqkunaqa waqayta qallarinku. Atuqkuna waqaspaqa willakunku, ñawpachus, ichari qipachus papa tarpuy allin kanman. Atuq waqaspa allinta t'uyarqachin ch'ila kunkataraq chayqa ñawpaqta papa arpunapaq willawan-chik, allin papa kananpaq.

Mayninpiqa kuskanpi waqachkaspa qunqaylla kunkan "ch'aharqapun", hinaspa tatirqapun chayqa qhipa tarpuypaqraq kanqa. Mayninpiqa atuq manataq waqanchu, yaqapas aya marq'ay qallariy killapiña waqan chayqa mana allin tarpuy kananpaq, pisi papa kananpaq. Mayninpiqa, sichus riki uyarinchik, atuqpa waqasqanta inti chinkaykuytaña uyarinchik chayqa, mana allinpaqmi,



phirupaqmi, wañuq kananpaqmi. Chaytaqa alma atuqsi waqamunman.

Atuqpa waqayninga, chakra llamk'aq runakunapaq llamk'arinanpaqmi. Atuqqa chakra llamk'aymantaqa allintapunis yachan.

11.- ¿Hayk'aqmi atuqqa waqasqa? (Inferencial)

A	Wata qallariy killakunata
CH	Tarpuy qallariy killakunata
H	Wata tukunanpaq

12.- ¿Imaynapitaq atuqri, allin wata, mana allin wata kananta yachanman?

(Inferencial)

A	Kuka qhawaq kaspá
CH	Pachamamanchikpaq uywankaspá
H	Tatituwán rimanakuspá

13.- ¿Aylluykipiri, atuqpa waqaynin, allinpaqchu millaypaqchu? (Criterial)

A	Allin wata papa uqarinapaqmi
CH	Llaki wata kananapaqmi
H	Aylluypiqá manan atuqqa kanchu.

Kay qillqasqata ancha yuyaywan ñawincharquy

Hampi qura pallakuq warmachamanta

Qasa killa muyurimuptinsi, Totorá warmachaqa, Q'inqu raqay urayta, hampi qurachakuna pallakuq haykusqa.

Mayu pataman chayarquptinsi q'intichaqa pharr, pharr nispa muyupayasqa, -¿imatataq chay qintiri muyupayawan? nispas wark'achanwan wark'apakun, ñawpantas kuti kutirimuspa qintichaqa pharr, pharr nispa rin.



Warmachaqa qatinsi qatinsi, chayllamansi muquchata muyurquqtin sumaq q'umir, qumirraq hampi qurakunaqa kachkasqa, -iAñañawi kunanqa mamayqa qhaliyayta atinqa, nispas pallayta qallarisqa, qipinanpas hunt'ataraqsi pallarqun, allichá chay q'intichataqa qatimurqani, khayna sumaqta hanpi qurata pallarquni, nispas kusiasqa siqaykapun.

14.- ¿Imata warmacha ñawpaqta rurasqa? (Literal)

A	Warmachaqa wasinman chayarkusqa
CH	Warmachaqa qinqu raqay urayta risqa
H	Warmachaqa muquchata muyurqusqa

15.- ¿Imaraykutaq sumaq qurata tarikusqa? (Inferencial)

A	Maman kasusqan rayku
CH	Mayu pataman risqanrayku
H	Q'intichata qatisqanrayku

16.- ¿Imaynataq q'intichari qasqa? (Inferencial)

A	Chansakuq
CH	Yanapakuq
H	Chiqnikuq

17.- ¿Imamantataq kay qillqasqa aswanta rimapayawanchik? (Inferencial)

A	Warmachapa qura pallaq risqanmanta
CH	Warmachapa q'intiwan qatinakusqankumanta
H	Warmachapa maman maman mancharikusqanmanta

18.- ¿Imapaqtaq hampi quratarı pallanman karqan? (Inferencial)

A	Warmacha hampikunanpaq
CH	Wasinpi waqaychananpaq
H	Maman hampinanpaq

Kay qillqasqata tukuy yuyayniykiwan ñawinchay

Pachama manchikman haywarikusunchik



- Lliwllam hamunkichik.
- Achkha puririsunchik.
- Llapanchik sayaripa kallpachasunchik.
- Hukkunaman mast'arisunchik.

Haywarikuy ruraqkuna:



- Pacha mamapa wawankuna.
- Espinar llaqtamanta yachaqkuna ruranqaku.

KIMSA CH'ATA
Apu nisqampi
01 ANTA SITWA
KILLAPI 19:00
PACHATA

19.- ¿Maypin pachamanchikman haywarikuy rurakunqa? (Literal)

A	Qusqu llaqtapi
CH	Paucarccoto llaqtapi
H	Espinar llaqtapi

20.- ¿Ima pachatan kay haywakuyri rurakunqa? (Literal)

A	16:00 pachapi Anta sitwa pachapi
CH	19:00 pachapi, Anta sitwa pachapi
H	15:00 pachapi Anta sitwa pachapi

ANEXO 3: Clave de respuestas

NUMERO DE PREGUNTA	RESPUESTA			NIVEL DE COMPRENSION
1	A	CH	H	Literal
2	A	CH	H	Inferencial
3	A	CH	H	Literal
4	A	CH	H	Inferencial
5	A	CH	H	Criterial
6	A	CH	H	Literal
7	A	CH	H	Inferencial
8	A	CH	H	Inferencial
9	A	CH	H	Inferencial
10	A	CH	H	Criterial
11	A	CH	H	Inferencial
12	A	CH	H	Inferencial
13	A	CH	H	Criterial
14	A	CH	H	Literal
15	A	CH	H	Inferencial
16	A	CH	H	Inferencial
17	A	CH	H	Inferencial
18	A	CH	H	Inferencial
19	A	CH	H	Literal
20	A	CH	H	Literal
Literal (6), Inferencial (11), Criterial (3)				

- Test de entrada y salida:

<https://drive.google.com/drive/folders/1T5UB8EXac7gRL030GYS7BRDGXzmDLWF6?usp=sharing>

- Unidad aprendizaje:

ANEXO 4: Unidad de aprendizaje

Nombre de la Unidad: “Participemos y revaloremos los saberes y costumbres ancestrales de la actividad agrícola de nuestra comunidad”

Trimestre : I
I.E : 501096-Paucarcoto-Chinchaypujio
Grado : tercero de primaria
Sección : Única
Docente : Josmery Apaza Guevara.
Duración : Del 10 mayo al 25 de mayo

MATRIZ DE SABERES LOCALES.

Saberes locales (señas, rituales, prohibiciones, problema)	Competencias curriculares
Actividades agrícolas del barbecho Actividad de la siembra La cosecha (mikhuy huqariy) Platos típicos para las diferentes actividades agrícolas Preparación de fiambres El kharmuy Señales y secretos	Leemos sobre el añas hasp'isqanmanta Escriben un texto sobre el mikhuy huqariy Dialogamos sobre el mikhuy ninchik chaninchaymanta Aphichi “pahamamanchikman haywarikuskamanta” ñawinchasunchik Taytapa llamk'ana rurayninkunamanta ñawinchasunchik Munasqanchik tiqsichayta qillqasunchik Describen los rituales de distintas actividades comunales. Comprenden la lectura del k'intusqa Describen las actividades agrícolas del barbecho Escriben trípticos sobre las señas para el sembrío Leen y resuelven cuestionarios sobre el wanu uyway para la siembra Leen un texto narrativo paulinomantawan asnuchamantawan Escriben un texto sobre el “sara akllay” Leen un texto instructivo sobre la merienda de su localidad. Escriben un texto instructivo sobre el arvejas uchú

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencias y capacidades	Desempeños	¿qué nos dará evidencias de aprendizajes?	Instrumentos de evaluación
Comunicación	Se comunica oralmente en lengua materna. Obtiene información de textos orales Infiere e interpreta información de textos orales.	Recupera información explícita de los textos sobre costumbres del mikhuy chaninchaymanta seleccionando datos específicos de acciones, hechos, lugares y fechas, y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto “añaspa hasp'isqanmanta rimarisunchik”, como las secuencias temporales, causa- efecto o semejanza-diferencia, así como las características de animales, el significado de palabras según el	Dialoga con seguridad a cerca de la lectura de las costumbres sobre el mikhuy chaninchaymanta que realizan en su comunidad. Narra y deduce con sus compañeros sobre la vivencia del añas y las señas que dan respecto a la lectura. Organiza coherentemente sus ideas al momento de	Evaluación de entrada, proceso y salida.

Área	Competencias y capacidades	Desempeños	¿qué nos dará evidencias de aprendizajes?	Instrumentos de evaluación
	<p>Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p>	<p>contexto y expresiones con sentido figurado a partir de la información explícita e implícita del guion teatral. Adecúa el texto oral de las actividades rituales comunales “el t’inkay” a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo.</p> <p>Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema de las actividades agrícolas como el barbecho.</p> <p>Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito social respecto al “mikhuyupa pisi rurusqanmanta a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.</p>	<p>dar un discurso para el t’inkay.</p> <p>Expresa con respeto sus ideas haciendo de hablante y oyente sobre actividades que realizan durante el barbecho.</p> <p>Emite un juicio de valor sobre la poca producción de los alimentos en su comunidad desde su posición.</p>	
	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto “añas hasp’isqanmanta” “wanu astay” chakmaymantawan . Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple.</p> <p>Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado en el texto descriptivo del mikhuykuna huqariy y el k’intusqa</p> <p>Predice de qué tratará el texto “ taytapa llamk’ana rurayninkunamanta” , a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes.</p> <p>Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes de la lectura</p>	<p>Localiza y subraya información importante que se encuentra en el texto.</p> <p>Infiere el significado de las palabras desconocidas a partir de la lectura del texto mikhuykuna huqariy.</p> <p>anticipa oralmente el texto a partir de algunos indicios y resume lo entendido en un organizador gráfico.</p> <p>Parafrasea el texto narrativo de forma coherente y cohesionada respetando el orden de las escenas.</p> <p>Responde las actividades del texto e identifica la estructura del afiche.</p>	<p>Evaluación de entrada, proceso y salida.</p>

Área	Competencias y capacidades	Desempeños	¿qué nos dará evidencias de aprendizajes?	Instrumentos de evaluación
		<p>“paulinomantawan asnuchamantawan”</p> <p>Opina acerca del contenido del texto (afiche) “pahamamanchikman haywarikuskamanta”, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) Y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</p>		
	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito</p>	<p>Adecúa el texto instructivo de la elaboración del “albergas uchú” considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual.</p> <p>Escribe un texto informativo (tríptico) sobre las señas para la siembra de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones, sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p> <p>Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto instructivo sobre el sara hallmay.</p> <p>Revisa el texto (descriptivo) munasqanchik tiqsichayta qillqasunchik para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas.</p> <p>Explica el efecto del texto mikhuy huqariy en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.</p>	<p>Produce un texto instructivo sobre la elaboración del “albergas uchú” en su comunidad, utilizando recursos ortográficos y gramaticales.</p> <p>Escribe un tríptico sobre las señas para la siembra en equipos usando sinónimos de forma coherente y cohesionada y lo compartimos con los demás.</p> <p>Elabora un texto instructivo sobre el sara hallmay en la comunidad de paucarcoto y revisamos los recursos ortográficos realizados.</p> <p>Escribe un texto descriptivo sobre alguna vivencia local respetando la estructura y sus características del texto, utilizando recursos gramaticales.</p>	<p>Evaluación de entrada, proceso y salida.</p>

ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVABLES
Intercultural	Los docentes y directivos propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.
Medio ambiental	Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: (*¿Quién o Quiénes?*)(*Que aprenderán?*) (*¿Para qué?*) (*¿Con qué?*)

Los niños del tercero de la IE 501096 de Paucarcoto del distrito de Chinchaypujio, viven en una zona agrícola siendo esta la actividad más importante en la comunidad y en el cual movilizan diversos saberes ancestrales que aún se practican, una forma de aprovecharlas en nuestra labor pedagógica es recuperando y fortaleciendo para que no sean reemplazadas por costumbres occidentales.

Por lo que en esta unidad los estudiantes movilizarán diversas capacidades del área de comunicación haciendo uso de diferentes actividades vivenciales, instrumentos y recursos pedagógicos (textos, papelografos, etc)

Ante esta situación, se presentan los siguientes retos: ¿Qué actividades agrícolas importantes conocemos en la cosecha?, ¿Cómo aprovecharemos estos saberes en quechua para desarrollar la competencia de comprensión lectora?, ¿Qué podemos hacer para que se conserve los saberes locales y no pierda la originalidad?

En esta unidad responderán a estas interrogantes poniendo en práctica su capacidad de investigar, leer y producir textos orales y escritos. Para difundirlos en la comunidad educativa y local.

SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

SITUACIONES DE APRENDIZAJE	N°	SESIONES DE APRENDIZAJE	ÁREAS.
El barbecho y el sembrío.	1	Leemos sobre las actividades agrícolas del chakmay (barbecho)	Comunicación
	2	Leemos un texto “Taytapa llamk’ana rurayninkunamanta ñawinchasunchik”	Comunicación
	3	Leemos y resuelven cuestionarios sobre el wanu astay para la siembra	Comunicación
	4	Escribimos trípticos sobre las señas para el sembrío	Comunicación
	5	Escribimos un texto “Munasqanchik tiqsichayta qillqasunchik”	Comunicación
	6	Leemos un texto kinuwa t’akaymanta sara tarpuymantawan yachasunchik	Comunicación
	7	Dialogamos sobre la actividad ritual del uywa t’ikachay	Comunicación

Rituales	8	Comprendemos la lectura “ uwiha t’ikachiyamanta”	Comunicación
	9	Leemos un afiche “Pahamamanchikman haywarikuskamanta” Ñawinchasunchik	Comunicación
	10	Leemos un texto “Tayta Inti”	Comunicación
La cosecha	11	Leemos sobre el secreto del años hasp’isqanmanta	Comunicación
	12	Dialogamos sobre el mikhuyninchik chaninchaymanta	Comunicación
	13	Leemos un texto “Sara akllaymanta”	Comunicación
	14	Leemos sobre el Mikhuykuna huqariy aymuraymanta	Comunicación
Medicina	15	Leemos un texto “Hampi qura pallaymanta”	Comunicación
Gastronomía	16	Leemos un texto instructivo de como se hace el masato en otras comunidades	Comunicación

- Unidad aprendizaje:

https://drive.google.com/drive/folders/1SdPJPH_4DI18mVNxjNs9hDIDkG8RCMT?usp=sharing

- Sesión de aprendizaje N ° 01
- Sesión de aprendizaje N ° 02
- Sesión de aprendizaje N ° 03
- Sesión de aprendizaje N ° 04
- Sesión de aprendizaje N ° 05
- Sesión de aprendizaje N ° 06
- Sesión de aprendizaje N ° 07
- Sesión de aprendizaje N ° 08
- Sesión de aprendizaje N ° 09
- Sesión de aprendizaje N ° 10
- Sesión de aprendizaje N ° 11
- Sesión de aprendizaje N ° 12
- Sesión de aprendizaje N ° 13
- Sesión de aprendizaje N ° 14
- Sesión de aprendizaje N ° 15
- Sesión de aprendizaje N ° 16

https://drive.google.com/drive/folders/1WkUSI0_QYTdzxf6tvQ1uHA_1PnY2uqvz?usp=sharing

ANEXO 5: Sesiones de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

Título:	Leemos sobre las actividades agrícolas del chakmay (barbecho)
Área	Comunicación lengua materna
Docente:	Josmery Apaza Guevara
Grado:	3°

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE





Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencia
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto “chakmasqa chakrakuna pisita ruruchipuchkan ”. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple.</p> <p>Predice de qué tratará el texto a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes.</p> <p>Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes de la lectura.</p>	<p>Localiza y subraya información importante que se encuentra en el texto.</p>



Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos O Materiales Se Utilizarán En Esta Sesión?
<p>Cuaderno de trabajo rimana</p> <p>Lápices de color</p>	<p>Plumones</p> <p>Papel bond</p> <p>Mota</p> <p>Colores</p>

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Momentos	Estrategias	Tiempo
<p>Inicio</p>	<p>Leen un texto cortito y responden preguntas:</p> <div data-bbox="448 360 1110 568" style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin: 10px 0;">  <p>Ñawinchasunchik Pata ayllukunapi papa tarpunapaqqa purun allpata chakmana, chaytaqa masawanpas, chaki takllawanpas tractorwanpas rurasunmanmi.</p> </div> <p>¿imamantan kay qillqa rimawasqanchik? ¿imahinatamchakmanku? ¿maykunatam chakmanku? Se comunica el propósito de la sesión: Ñawinchasunchik huq rap'ita “chakmasqa chakrakuna pisita ruruchipuchkan” Seleccionan las normas de convivencia que les permita trabajar en un clima favorable Mantener en silencio durante la lectura Respetar el tiempo Ñawichachkaspa Raphita ch'inlla ñawichasunchik.hinaspa tapukuykunata kutichisunchik. Ñawinchachkatinchik ima yachaykunata asuwan qímiriqta pukawan llimp'isunchik.</p>	<p>10 min.</p>
	<div data-bbox="424 1128 1257 1895" style="border: 1px solid gray; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">Chakmasqa chakrakuna pisita ruruchipuchkan</p> <div style="display: flex;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Chakmaytaqa, allinta paraykuptin, pawqar waray killapim qallarina. Awichunchikkunaga chakitakllallawan chakmaqku, wakin suyupitaq masa turuwan. Kunanqa chayhina rurayqa chinkapuchkanmi.</p> <p>Manaraq chakmayta qallarichkaspaqa Pacha Mamaman, Apukunamanmi haywarikuna; kuka k'intuwan phukurikuspa, q'apachiwan q'aparichikuspa, aqhawan ch'allarikuspa ima. Imaraykuchus allpaqa uyarikuqmi, mikhuytapas yachallantaqmi.</p> </div> </div> <div style="display: flex;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Pacha Mamanchik allinta puquchinanpaqqa, allpa rurukunatam haywarikunanchik, qurankuna ismunanpaq, kurunkunapas wañunanpaq; ismu qura allpata wanuchananpaq, chaymi chakraqa allinta rurunqa. Chikchipas, qasapas, wayrapas llamk'asqanchikkunata mana q'aruchananpaq.</p> <p>Kunan pachakunaga manañam chaki takllawanpas masa turuwanpas anchataqa chakmankuñachu. Chakmay qallarinaqapas manañam Pacha Mamamanta, Apukunamanta saminchachikunkuchu.</p> </div> </div> <div style="display: flex;"> <div style="flex: 1;">  </div> <div style="flex: 2;"> <p>Hatun pampakunapiqa tractorllawanñam chakmachinku, chaymi mana allinchu, imaraykuchus allpaq kawsayninkunata f'iqaupun, allpapa kawsayninta lliwta wañuchipun, manaña wanunkuchu hinaptin q'aymayapun ima. Hinallataqmi mana Pacha Mamata yuyarikunkuchu, chayraykum allpaqa manaña allintachu ruruchin.</p> <p style="text-align: right; font-size: small;"><i>Daniel Zapana Guispe yachaqpa willakusqan. Atiñi, Punumanta. 2013</i></p> </div> </div> </div>	

Desarrollo	<p>Ñawinchayta tukurquspa Ñawinchasqanchikmanta yuyaychasunchik:</p> <p>1- ¿Imapaqtaq kay qillqasqari rurakusqa?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 20%;">Chakmasqa chakra pisipasqanmanta willawananchikpaq.</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 20%;">Chakra mana allin rurusqan yachachiwananchikpaq.</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: 20%;">Chakra chakmaymanta yachachiwananchikpaq.</div> </div> <p>2- Kayhina qillqasqatari ¿Ima qillqa maytukunapitaq tarisunman? yachaaq masiykikunawan willarinakuychik.</p> <p>3- ¿Imanaptintaq chakmasqa chakrakunari pisita rurupuchkanku? Qillqasqamanta iskay yuyaychasqata chimpurqay:</p> <p><input type="radio"/> Chakitakllawan chakmaptinkus.</p> <p><input type="radio"/> Pacha Mamata qunqaptinkus.</p> <p><input type="radio"/> Allpa q'aymayapusqanwansi.</p> <p><input type="radio"/> Allpa uyarikuptinsi.</p> <p>4- Ima ninantam "allpapa kawsayninkunata t'iapapun" nin:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <input type="checkbox"/>  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <input type="checkbox"/>  </div> </div> <p>5- Qillqasqapi kasqanmanhina qillqarqay:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #d9ead3;"> <th style="padding: 5px;">Allin ruruq chakraqa:</th> <th style="padding: 5px;">Mana allin ruruq chakraqa:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td style="height: 20px;"> </td><td style="height: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="height: 20px;"> </td><td style="height: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="height: 20px;"> </td><td style="height: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="height: 20px;"> </td><td style="height: 20px;"> </td></tr> </tbody> </table> <p>Qallariyninpi tapukuy puchusqanchikman kutispa qillqaykuy.</p>	Allin ruruq chakraqa:	Mana allin ruruq chakraqa:									70 min.
Allin ruruq chakraqa:	Mana allin ruruq chakraqa:											
Cierre	<p>Yuyasunchik imamantataq ñawicharanchik chayta, chaymanta parlasunchik yuyariskamanta.</p>	10 min.										

4. REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

Título:	Taytapa llamk'ana rurayninkunamanta ñawinchasunchik
Área	Comunicación lengua materna
Docente:	Josmery Apaza Guevara
Grado:	3°

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE



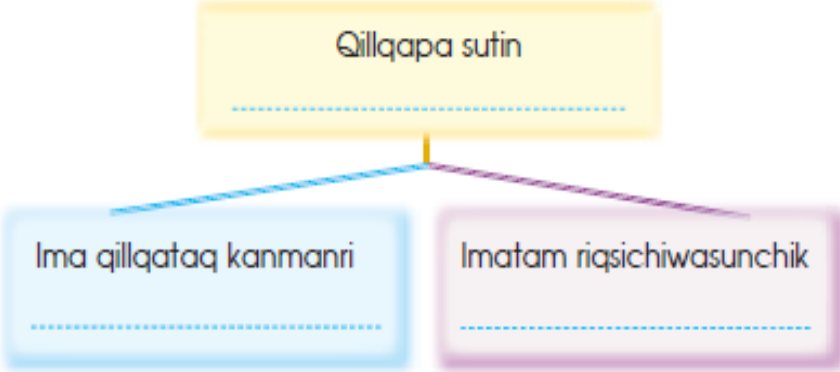
Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias
<p>lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>Deduce características implícitas de objetos (herramientas utilizadas en la cosecha de papa) y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario.</p> <p>Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto narrativo.</p>	<p>Responde las actividades del texto y localiza información relevante haciendo uso del subrayado.</p>

Enfoque intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de La Sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<p>Preparamos las fichas de lectura</p> <p>Papelografo con el esquema</p> <p>Imágenes de las herramientas de trabajo para la cosecha de papa.</p>	<p>Plumones.</p> <p>Papelotes.</p> <p>Copia de los trípticos para cada grupo</p> <p>Libro Rimana del MED.</p>

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Momentos	Estrategias	Tiempo
Inicio	<p>Huk p'unchawpi mikhuykuna huqarisqamanta rimarisqanchikmanta yayanchik.</p> <p>Se comunica el propósito de la sesión:</p> <p>Taytapa llamk'ana rurayninkunamanta ñawinchasunchik</p> <p>Seleccionan las normas de convivencia que les permita trabajar en un clima favorable</p> <p>Leer atentamente el texto en forma silenciosa</p> <p>Escuchar atentamente de los demás.</p> <p>Cuidar los materiales que se usarán.</p> <p>Manaraq ñawichachkaspa</p> <p>Aymuraypi ruranakunata tiqsichasunchik,hinaspa tapukuykunata kutichisunchik.</p> <p>Ch'inlla qhawasunchik,hinaspa suti rantinkunata qillqasqapi riqsichisunchik.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Qillqanapa sutinta ñawichaspa ,siq'ipi tapukuykunata kutichisunchik.</p> <div style="text-align: center;">  <pre> graph TD A[Qillqapa sutin] --> B[Ima qillqataq kanmanri] A --> C[Imatam riqsichiwasunchik] </pre> </div>	10

Imapaqtaq qillqata ñawichanki, qillqay yachasqaykita.

Ñawichachkaspa

Runakuna, uywakuna, sach'akuna tiqsichaymanta ñawichasunchik

Taytapa rurayninkuna

Tayta Imiku Mallma Waqasa
llaqtapi kawsakun, payqa
tutallamanta uqi
punchuyuq, yana ch'uqulluyuq,
anku usutayuq, warak'a
sillwisqa ima allillamantam
purin. Chay taytataqa
ñuqanchikpas, qamkunapas
karumantarqmi napayukunanchik,
manachayqa warak'anwanmi
qatikacharusunkiman.

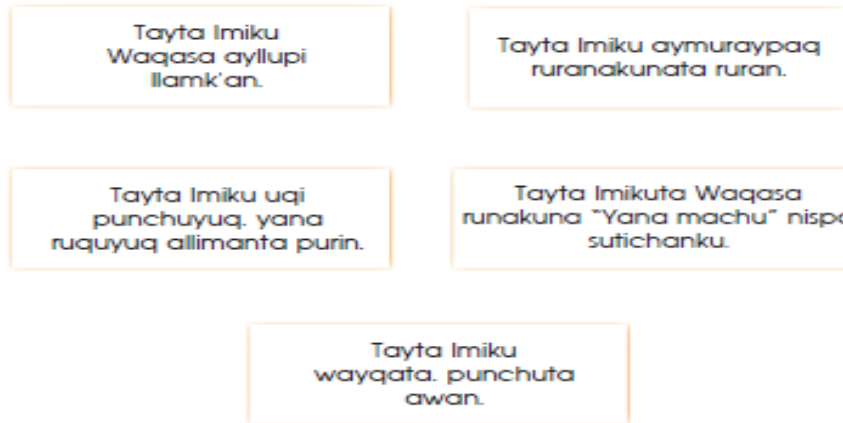


Mihuykuna aymuraypaq tukuy ruranakunata rurayta
yachan, **payqa Pawqar wara killamantapacham**, llama
millwata allichakuchkanña, waskatapas mat'i
mat'illatañam yachasqamanhina allin makinwan simp'an.
Papa hasp'iy chayamuptin, haspinakunata rawk'anatapas
allinta puqusqa sach'akumamanta llaqllallantaq.
Chaymantapas wisllata, wist'ata, p'ukutapas rurallantaq.
Waqasa runakunan, taytata sutichanku "Yachaq tayta",
**paykuna "Yayan
machu" nillantaq.**

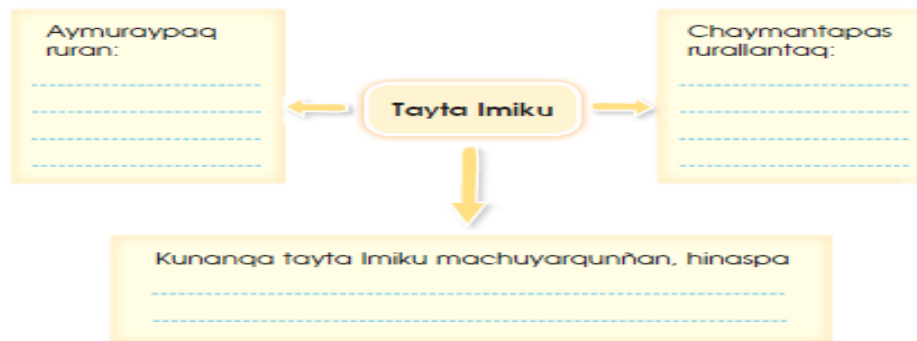
Tayta Imikupa tukuy imaymana rurasqantaqa llapan
ayllukunamantam rantikuq rinku.
Kunan watakunaqa tayta Imikuqa machuyarqapunñam,
ñawinpas phuyu phuyutañam rikuchkan. Kunan
waynakunaqa manas imatapas rurankuñachu, rantiyllas
rantinku. Tayta Imikuqa waynakunata kayhinata nin:
- "¡Waynakuna ñuqa ripuptiy allquhinallañam awllankichik"
- nispa. Chaymi Waqasa waynakunaqa llakisqa kanku.

Ñawinchayta tukurquspa

Qillqa chipaq nisqanta ñawichaspa llimp'isunchik, mana chipaq kaqtinga hina ch'usaqlla qhipachun.



Siqíta huntápasunchik



Kunan chipaq kaqta (ari) mana chipaq kaqta (manan) nispa qillqay.

Tayta Imiku aymuraypaq qhatumanta waskakunata rantikun.	
Tayta Imiku aymuraypaq waskakunata llama millwamata ruran.	
Waqasa ayllupi kunan waynakunaqa ruranakunata rurachkanku.	

Kay rimaykuna imatam nin, chayta qillqasunchik

.....tayta imiku waynakunata nin: "ñuqa ripuptiy allquhinallam awllankichik"

.....

.....

....

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

Título:	Leemos un texto sobre el wanu astay para la siembra y resolvemos cuestionarios
Área	Comunicación lengua materna
Docente:	Josmery Apaza Guevara
Grado:	3°

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE


Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencia
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.</p>	<p>Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto.</p> <p>Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple.</p> <p>Predice de qué tratará el texto a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes.</p> <p>Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto- ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes de la lectura.</p>	<p>Localiza y subraya información importante que se encuentra en el texto.</p>

Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos y Materiales Se Utilizarán?
<p>Cuaderno de trabajo rimana</p> <p>Lápices de color</p>	<p>Plumones</p> <p>Papel bond</p> <p>Mota</p>

MOMENTOS DE LA SESIÓN

Momentos	estrategias	Tiempo
<p>Inicio</p>	<p>Para empezar la sesión describimos y conversamos sobre las imágenes.</p>  <p>Tapukusunchik:</p> <p>¿imakunataq chakrachik wanuchasqa kananpaq ruranchik? ¿imakunataq kay siq'ipi rurachkanku? ¿chay hinatachu ñuqanchik ruranchik? ¿ima kinraypim kay kawsayta qallarinku?</p> <p>Se comunica el propósito de la sesión: Ñawinchasunchik “chakraman wanu astaymanta”</p> <p>Seleccionan las normas de convivencia que les permita trabajar en un clima favorable</p> <p>Mantener en silencio durante la lectura</p> <p>Respetar el tiempo.</p>	<p>10 min.</p>
	<p>Manaraq ñawinchachkaspa</p> <p>Rimarisunchik imaynatataq wak larukunapi wanuta astanku ,chaypaq yachaymasinchikwan yanapanakuspa tapupayakusun.</p> <p>Chaymanta llapa huñupi kaqtinchik ,sapankaman rimaykunata rakisun paykuna ninankupaq imamantas chay raphi willawasun.</p> <p>Sapankanku niqaku imakunas chay qillqasqakuna.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">wanutaqa</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">Qhichwa</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">Astanku</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 10px;">Chakraman</div> </div>	

Desarrollo	<p>Ñawichachkaspa Huk ayllupi chakra wanuymanta ñawinchasun.</p>	70 min.							
	<div style="text-align: center; background-color: #fff9c4; padding: 10px;"> <h3>Chakraman wanu astay.</h3> <p>Qhichwapi tiyaq runakunam wanutaqa q'ipipi, asnupi ima, sara chakra pataman astanchik. Wakin ayllunchikkunapiqa uma raymi killapim, hawas chakraman astanku. Pata ayllunchikkunapiqa, qhapaq sitwa killapim wanutaqa, kanchamanta hawaman hurqunku; hinaspa papa tarpuna chakraman astanku.</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="width: 45%;">  </div> <div style="width: 45%;"> <p>Wanutaqa kutamapim, waskhawar t'iqusqata, asnupi apanchik. Chakra pataman chayaspanchiktaq, qutullata hich'anchik, chiqap chiqapman.</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="width: 45%;">  </div> <div style="width: 45%;"> <p>lchaqa wanutaqa atipachaw p'unchawpipas ch'askachaw p'unchawpipas kanchamanta amam hurqunanchikchu. Chay iskaynin p'unchawkunaqa, manas allinchi, wachaspas uwihanchik, llamanchik, paquchanchik ima qullupunkuman, kikillansi tukukapunman.</p> </div> </div> <p style="text-align: right; font-size: small; margin-top: 10px;"><i>Juan José Chuchullo Mayhuire yachachiapa qillqasqan. Tintamanta. 2013 wataq</i></p>								
	<p>Ñawinchayta tukurquspa Ñawinchasqanchikmanta tapukuykunawan ch'uyancharqusunchik: sumaqta</p>								
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">¿imamantam willasaykichik?</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Chakraman.....</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">¿imahinatam wanuta astanku?</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Qhichwapi.....</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Pata ayllunchikkunapiqa.....</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">¿imahinatam wanuta astanku?</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Wanutaqa.....</td> </tr> </table>	¿imamantam willasaykichik?	Chakraman.....	¿imahinatam wanuta astanku?	Qhichwapi.....	Pata ayllunchikkunapiqa.....	¿imahinatam wanuta astanku?	Wanutaqa.....	
¿imamantam willasaykichik?									
Chakraman.....									
¿imahinatam wanuta astanku?									
Qhichwapi.....									
Pata ayllunchikkunapiqa.....									
¿imahinatam wanuta astanku?									
Wanutaqa.....									

	<p>.....</p> <p>¿ima p'unchawkunam mana wanuta hurqunachu?</p> <p>Ichaqa.....</p> <p>Tapukuykunaqa rimaptinchik pusawaqninchikmi, allintam yanapawanchik. Chaymanhina wanu astaymanta willakusunchik. Yachaq masinchikkunapa willakusqanta chaninchasunchik tapukuykunawan yanapachikuspa.</p> <table border="1" data-bbox="395 779 1232 1272"> <thead> <tr> <th>Tapukuykuna</th> <th>Ari</th> <th>Man a</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>¿willakusqanri ch'uyachu karqan?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿allintachu llapan simikunatapas rimarqan?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿rimasqanri sumaqtachu uyarikun?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿willakusqanri qallariyniyuq tukuyniyuqchu karqan?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿makin, uyan rimaptin yanapakurqanchu?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿qallarinanpaqri llapantachu napaykukurqan?</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿tukunanpaqri llapatachu yupaychaykurqan?</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Tapukuykuna	Ari	Man a	¿willakusqanri ch'uyachu karqan?			¿allintachu llapan simikunatapas rimarqan?			¿rimasqanri sumaqtachu uyarikun?			¿willakusqanri qallariyniyuq tukuyniyuqchu karqan?			¿makin, uyan rimaptin yanapakurqanchu?			¿qallarinanpaqri llapantachu napaykukurqan?			¿tukunanpaqri llapatachu yupaychaykurqan?			
Tapukuykuna	Ari	Man a																								
¿willakusqanri ch'uyachu karqan?																										
¿allintachu llapan simikunatapas rimarqan?																										
¿rimasqanri sumaqtachu uyarikun?																										
¿willakusqanri qallariyniyuq tukuyniyuqchu karqan?																										
¿makin, uyan rimaptin yanapakurqanchu?																										
¿qallarinanpaqri llapantachu napaykukurqan?																										
¿tukunanpaqri llapatachu yupaychaykurqan?																										
<p>Cierre</p>	<p>Responden a las preguntas: ¿qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo hicimos?, ¿tuvimos alguna dificultad?, ¿qué hicimos para superarla? ¿para qué nos sirvió conocer esta información?, ¿cómo podemos utilizar estos aprendizajes en nuestra vida cotidiana?</p> <p>Tayta mamanchikwan wanu astaymanta yachachikusunchik qillqanaykichikpi qillqankichik kutichikkankuta:</p> <p>¿ayllunchikpiri ¿imahinatam wanuta astanchik?</p> <p>¿ima killapim wanuta astana? ¿imarayku?</p> <p>¿ima p'unchawpipas wanuta hasp'ikullanchu?</p> <p>¿imahinatam warmakuna wanu astaypi yanapakunanku?</p>	<p>10 min.</p>																								

4. REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

Título:	Leemos un texto kinuwa t'akaymanta sara tarpuymantawan yachasunchik		
Área	Comunicación lengua materna		
Docente:	Josmery Apaza Guevara		
Grado:	3°	Sección	Única

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE


Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. - Predice de qué tratará el texto kinuwa t'akaymanta sara tarpuymantawan yachasunchik a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes 	<p>Elabora un cuadro para comparar la siembra de siembra de los dos productos.</p>

Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos O Materiales Se Utilizarán En Esta Sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de trabajo rimana - Lápices de color 	<ul style="list-style-type: none"> - Plumones - Papel bond - Mota - Colores

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Momentos	Estrategias	Tiempo				
<p>INICIO</p>	<p>Para empezar la sesión describimos y conversamos sobre las imágenes.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; width: 45%;"> <p>Apurímaq ayllupi kayhinata sarata yapuyku.</p>  </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; width: 45%;"> <p>Punu ayllupi kayhinata kinuwata t'akayku.</p>  </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>Qusqu ayllupi kayhinata papata tarpuyku.</p>  </div> <p>Tapukusunchik:</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #e0f0ff; margin: 5px 0;"> <p>Ima mihuykunatan chukispa tarpunku ima mihuykunatatapa t'akaspa tarpunku.</p> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; padding: 5px;">Yapuna kawsaykuna</th> <th style="width: 50%; padding: 5px;">T'akana kawsaykuna</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 100px;"></td> <td style="height: 100px;"></td> </tr> </tbody> </table>	Yapuna kawsaykuna	T'akana kawsaykuna			<p>10 min.</p>
Yapuna kawsaykuna	T'akana kawsaykuna					
	<p>Se comunica el propósito de la sesión: Ñawinchasunchik kinuwa t'akaymanta sara tarpuymantawan yachasunchik Seleccionan las normas de convivencia que les permita trabajar en un clima favorable Mantener en silencio durante la lectura Respetar el tiempo</p>					

DESARROLLO	<p>Manaraq ñawichachkaspa</p> <p>Tapukuykunamanhina rimanakusunchik.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kinuwa kañiwa tak'aymanta sara yapuymantawan uyariqankichu. 2. Imapaqtaq kaytari ñawichasunchik. <p>Ñawichachkaspa</p> <p>Allinta hamuf'aspa ch'inllataq ñawichasunchik.</p> <div style="border: 1px solid #00a651; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Kinuwa t'akaymanta</p> <p>Qichwa suyukunapi kinuwata uywanku. Kay mikhuyqa ancha allin kallpachakuqmi. Kayhinatam kinuwata uywanku: kinuwa t'akanapaqqa chikchipas, qasapas mana hap'inanpaq. Pacha mamanraqmi haywarikuna. Qusqupi Apu Rimaqipipas kinuwataqa raw'anawan allinta allpata q'asuspa t'akanku. Puno suyupitaqmi qharikuna allpata wachuchan, warmitaqmi t'akan; chaymanta urpikuna mana pallarqunanpaq pichanawan p'ampanku. Kiwinamantaqa achkhan imaymana mikhunkuna wayk'ukun; p'isqi, aha, q'atawi lawatapas rurallankutaq.</p> </div> <div style="border: 1px solid #00a651; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Sara tarpuy</p> <p>Uru Pampa llaqtapi sara tarpuyqa sumaq yupaychasqam, paykunaga muhu akllayninmanta pacha qallarinku. Sara chakrakunaga, llapanpas qarpanakama. Sara yapunankupaq Qullanaraqmi (yachaq) Pitusiray Sawa Siray apukunamanmi rimaykukunku; chunka iskayniyuqpa wachuyupa sarapta wik'uña untuwan llusiruspa t'ikacharuspa, kintu kukawan muyurachinku, chaytataqmi tukuy sunqunkuwan haywarinku; mamay qhapaq sunquyuq apuykuna qhapaq sunquykita churaykamuy kay chakraman, nispa chawpi chakraman p'ampaykunku sarata, chay patamantaq ñawin aqata, winuta ima hich'aykunku.</p> </div>	70 min.
------------	---	---------

CIERRE	Ñawichayta tukurqusa		10 min.															
	Kay tapukuykunata kutichisunchik.																	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ima ruraytataq kay killakunapi ayllunchikkuna rura 2. May ayllukunapitaq sarata yapunku 3. Ima ninantam: T'akay, yapuy, Tarpuywan ninakun Imanaptin. 4. Runakunari mink'aspachu, aynikuspachu t'akan, y 5. Kasqan allpakunapichu kañiwa, kinuwa sara wiña Imanaptin. 																	
	Kay Ilikapi; mikhunamanta, t'akanamanta, tarpuywan ima hunt'apachiy.																	
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">Tapukuykuna</th> <th style="width: 33%;">Kinuwa t'akay</th> <th style="width: 33%;">Sara tarpuywan</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>May ayllukunamantataq nawinchasqanchik mayt'u willarquwanchik</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kay mikhuykuna t'akanapaq turpunapaq ima, imaynatam allichanku.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Imapaqmi kay mikhunakuna allin kanman.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Imaynatataq ayllunchikpi ruranchik.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Tapukuykuna	Kinuwa t'akay	Sara tarpuywan	May ayllukunamantataq nawinchasqanchik mayt'u willarquwanchik			Kay mikhuykuna t'akanapaq turpunapaq ima, imaynatam allichanku.			Imapaqmi kay mikhunakuna allin kanman.			Imaynatataq ayllunchikpi ruranchik.		
	Tapukuykuna	Kinuwa t'akay		Sara tarpuywan														
May ayllukunamantataq nawinchasqanchik mayt'u willarquwanchik																		
Kay mikhuykuna t'akanapaq turpunapaq ima, imaynatam allichanku.																		
Imapaqmi kay mikhunakuna allin kanman.																		
Imaynatataq ayllunchikpi ruranchik.																		

4. REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

Título:	Comprendemos la lectura “uwiha t’ikachiyanta”		
Área	Comunicación lengua materna		
Docente:	Josmery Apaza Guevara		
Grado:	3°	Sección	Única

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. 	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado en el texto.	Anticipa oralmente el texto a partir de algunos indicios y resume lo entendido en un organizador gráfico

Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--


PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos O Materiales Se Utilizarán En Esta Sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de trabajo rimana - Lápices de color 	<ul style="list-style-type: none"> - Plumones - Papel bond - Mota - Colores

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Momen- tos	estrategias	Tiem- po
Inicio	<p>Vamos a aprender sobre la costumbre de la uwiha t'ikachay que hacen en l comunidad vecina. Manaraq ñawichachkaspa En grupo responderemos las preguntas.</p> <p>Ima ruraymantatapa siq'i willawanchik. Im qillqarqaku. Imatam chay qillqa willawanc Ahora daremos lectura al texto. Ñawichachkaspa</p> <div data-bbox="427 667 1278 1765" style="background-color: #e0f0ff; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">Uwiha t'ikachymanta</p>  <p>Waqasa, Puma qucha, Wayana, Tuntura, Uma Marka Apu Rimaq suyupi, sapa wata 24 inti raymi killapi, uwihankuta t'ikachinku. Paykunapaqqa chay killam, uwihakunaq miraynin pacha chayamun, chaymi muhunachinku, chaytam tukuy imaymana takikunawan tusuykunawan raymichanku.</p> <p>Tutamantam huk yachaq kuka k'intuwan, insinsuwan, winuwan ñawin aqhawan ima uwihayuqpa Apunchikkunamanta mañarikuspanku uwiha illata apamunku, hinaspataqmi yachaqqa uwihata misa tulluwan almanta kallpachan. Chaymanta uywayuq ayllu hatun china mana uwihata yayan urqu uwihatawan hapispanku sumaqta simp'arqunku. Takuwan uyachankunata llusirquspanku, huk likllapi sumaq illachasqata kukawan illakunatawan saminchanku, hinaspa maymantas wataman lliw uña uwihachakuna paqarimuspa hamunqa chayta rimarinku. Kukatapas pastu nispa simillawan chay likllamanta hakunku. Chaymanta sumaq tullpusqa q'aytuwan ninrinkunapi tik'achinku, china uwihatam iskaynin ninrinpi, urqutataqmi chulla ninrillanpi, imarayku chhaynata ruranku, chaysi uwihaqa yawarnin q'uniriptin muhukuyta qallarinkuña. Hinaptinmi warmikunapas china uwihaman qharikunataq urqu uwihaman tukupunku.</p> <p style="text-align: right;">Ruraq: Fermín Antonio Román Salinas (Apu Rimaqmanta)</p> </div>	10 min.

Desarrollo	<p>Luego de la lectura responderemos algunas preguntas y desarrollaremos algunas actividades. Ñawinchayta tukuruspa</p> <p>Kay willakuyta sapankanchik ñawinchasun. Chaymanta kallpawan yuyaymanakuspa tapukuyta kutichisunchik.</p> <p>. Imamanta kay qillqasqa willawanchik. _____ _____ _____</p> <p>. May llaqtakunamantam kay qillqasqa willawanchik. _____ _____ _____</p> <p>. Imatam niwanchik kay rimay. _____ _____</p> <p>Ayllunchikkunapi uwiha t'ikachiy niraqllachu waka t'ikachiywan kasqa _____ _____ _____</p> <p>Imaynanpim kunan pacha runakunaqa lastiku p'achallawanña purichkanku. Allinchi kanman. Imarayku. _____ _____</p> <p>. Rimayta nisqanmanhina ñawinchaspa qillqasunchik. "China uwihatan iskaynin ninrampi, urqutataq chulla nirillanpi t'ikachinku"... Imatam niwanchik. _____ _____ _____</p> <p>Wakin llaqtakunapiqa manañas uwihataqa t'ikachankuñachu, chaysi uwihakunaqa chinkapuchkanña..." _____ _____ _____</p>	70 min.
------------	--	------------

Cierre	<p>Ñawichasqaykimanhina uwiha t'ikachiy manta llimp'isunchik. Chay llimp'isqaykimanta masiykikunawan rimanakusunchik.</p> 	10 min.
--------	--	------------

4. REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

Título:	Leemos un afiche "Pachamamanchikman haywarikusunchik" aphichita ñawinchasunchik		
Área	Comunicación lengua materna		
Docente:	Josmery Apaza Guevara		
Grado:	3°	Sección	Única

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE



Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Obtiene información del texto escrito.</i> - <i>Infiere e interpreta información del texto.</i> - <i>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto informativo (aphichi) sobre el haywarikuy a la pachamama. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple. - Predice de qué tratará el texto informativo (afiche) y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones que se encuentran en las anécdotas que le leen o que lee por sí mismo. - Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. 	<p>Identifica y reconoce información en un texto informativo como el afiche para responder preguntas de forma literal e inferencial.</p>

Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos O Materiales Se Utilizarán En Esta Sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de trabajo rimana - Lápices de color 	<ul style="list-style-type: none"> - Plumones - Papel bond - Mota - Colores

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Momen-tos	estrategias	Tiempo
<p>Inicio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Luego de observar las imágenes. Responden preguntas: <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> ¿qué actividad ritual observan? ¿cómo es? ¿cuándo se realiza esta actividad? ¿qué se necesita? ¿ en qué lugares lo realizan? ❖ Responden preguntas ¿cómo describiríamos esta actividad? <p>Se comunica el propósito de la sesión:</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Ñawinchasunchik huq aphichita “pachamanchikman haywarikusunchik ”</p> </div> <p>Seleccionan las normas de convivencia que les permita trabajar en un clima favorable</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escuchar la opinión de los demás. ❖ Cuidar los materiales que se usarán. 	<p>10 min.</p>
	<p>Manaraq ñawichachkaspa</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siq'ita khawarispasutínta ñawichasunchik ❖ Tapukuykunata ñawichasunchik. <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Imakunamantan siq'ikuna rimarichkan ❖ Ayllunchikpi chay ruraykuna kanchu, ima ruraykunamantaq rikch'akukam. ❖ ¿imatataq kuraq runakunari rurachkanku? ❖ ¿imahinatam ayllunchikpi pacha mamanchikman haywakunkichik? ❖ ¿hayk'aptaq ayllunchikpiri pacha mamaman haywakunchik? 	

- Chay raphita qillqaspa kutichisun.

Ima qillqataq kay siq'i
kanman. Chimpuspa llimp'iy

Willakuy

Tiasichay

Aphichi

Imaynanpi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. Ima siq'ikunatam rikuchkanchik.
2. Imamantataq aphichipa sunqu rimachkan.
3. Imapaqtataq kayt qillqaraqanku.
4. Niraqllachu kims siq'i kasqa.
5. Pikunapaqtataq aphichikuna qillqakusqa.
6. Ima rimaymanta aphichikunapa k
7. Pikunataq aphic rurasqa.
8. Pikunan nawicha
9. Imaraykutaq ap rurasunman.

ñawichachkaspa

- ❖ Aphichita ch'inlla ñawichasunchik .hinaspamana riqsisqa suti rantita tarispa rimanakusunchik.

Pachama manchikman haywarikusun



- Lliwllam hamunkichik.
- Achkha purisunchik.
- Llapanchik sayarispakallpachasunchik.
- Hukkunaman mast'arisunchik.

Haywarikuy ruraqkuna:

- Pacha mamapa wawankuna.
- Espinarllaqtamanta yachaqkuna ruranqaku.



KIMS
Apu
01 A
KILLA
PAC

Desarrollo	<p>Ñawinchayta tukurquspa</p> <p>❖ aphichita qhawarispa.allinta yuyaykuspa tapukuykunata kutichisunchik.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ima qillqatam rikuchkanchik • Imatam aphichiwan rurakusqa. • Hinatachu aphichiwan minkákuswan • Ima ruraykunapaqmi aphichita ruranku. • Raphiq tupukusqanta kutichisun. <p>1. Yuyaymanaspayki llimp'iy chiqaaq kaqta.</p> <p>a. Ima rimaytam ñawicharqanchik.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #e6e6fa;">Kamachina qillqata</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #add8e6;">Hawari qillqata</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #fff2cc;">Aphichita qillqata</div> </div> <p>ch. Imataq aphichiri kanman. Imanaptin.</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>2. Imamantam kay aphichi willawanchik. Kutichisqa</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #add8e6; display: inline-block; margin-right: 10px;">Aphichi</div> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>3. Imapaqmi aphichi qillqakusqa. Chiqaaqta (X) chin</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #fff2cc; margin: 5px 0;">Mink'akamuchkan Pacha mama samaykuyta</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #fff2cc; margin: 5px 0;">Liwlla Pacha mamanchik haywarikuyman rinapaq</div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #fff2cc; margin: 5px 0;">Haywarikuy ruraymanta</div> <p>4. Kay qillqasqata yuyaykuspa ñawichasunchik, hin urayninpi tapukuyta kutichisunchik.</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #fff2cc; margin: 5px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> • "Pacha mamanchikman haywarikusunchik • Liwllam hamunkichik. • Llapanchik sayarispa kallpachasunchik. • Achkha puririsunchik </div> <p>5. Imatam yanachasqa simikuna willawanchik. Yuy qillqasunchik.</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	70 min.
------------	--	----------------

Cierre		10 min.
	<ul style="list-style-type: none"> • Yuyasunchik imamantataq ñawicharanchik chayta, chaymanta imaynapin yachasunmam aphichi kasqanta, imaynatam rurakum huq aphichi chayta. 	

4. REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

Título:	Leemos un texto harawi “Tayta Inti”		
Área	Comunicación lengua materna		
Docente:	Josmery Apaza Guevara		
Grado:	3°	Sección	Única

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto.	- Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado en el texto.	Resuelve la ficha.



Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos O Materiales Se Utilizarán En Esta Sesión?
- Cuaderno de trabajo rimana - Lápices de color	- Plumones - Papel bond

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Momentos	estrategias	Tiempo
Inicio	❖ Observa las imágenes y seleccionamos cual de las actividades se realizan para el empiezo del año y comentamos sobre estas costumbres. 	10 min.

	<p>Se comunica el propósito de la sesión:</p> <p style="text-align: center;">Ñawinchasunchik huq harawita “tayta inti”</p> <p>Seleccionan las normas de convivencia que les permita trabajar en un clima favorable</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escuchar la opinión de los demás. <p>Cuidar los materiales que se usarán</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>Manaraq ñawinchachkaspa</p> <p>Respondemos las preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imatataq runakuna rurachkanku. 2. Imapaqtaq makinkuta huqarichkanku. 3. Pikunapaqtaq qillqasqari kachkanman. 4. Imapaqtaq ñawichasunchikri. 5. Ima qillqasqa t' aqataq kanman. Chiqaqta chakawam chimpuy. <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"><input type="radio"/> Kamachikuychu</div> <div style="text-align: center;"><input type="radio"/> Willakuychu</div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"><input type="radio"/> Harawichu</div> <div style="margin-top: 10px;">  <p>Kay harawiqa willawanchik: Imaynatas wata qallariypi Tayta Intita añanchanku. hinallataq wak llaqta runakunapa wata qallariypi kasqankumanta.</p> </div> <p>Ñawichachkaspa</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">Tayta Inti</p> <p>¡Tayta Intilláy! Kutimunaykitam suyakuchkayki, Amayari saqirullawaychu. Qhapaq Inti waqyakuchkayki. Chaqay aylluymán pusakuchkayki, Kay p'unchaw killapi. ¡Willka Inti asuykamuy!</p> <p style="text-align: center;">Amayari karunchawaychu, aylluikunata qhawarimuwayku.</p>  </div>	

	<p>Kay Pacha mamanchikpa mikhuyninta, qamllataqmi phanchirichinki. Qampaqmi tikapa ñuqñuyninpas, Kaypiñam wawaykikunapa tusuynin. ¡Tayta Intillây! Willka uyan k'ancharirqamun, Kusikuy phanchirichun, q'uchirikuy qallarichun. Kaykuna ch'unchukunapi tuseumuchunku, chaykuna allinta takimuchunku, chaqaykuna wankamuchunku, apamuchunku.</p>	<p>70 min.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Cierre</p>	<p>Ñawicharquspa</p> <p>Yanachasqa simlkunawan hanuq rimaykunata hun'apasunchik.</p> <ul style="list-style-type: none"> • aylluymán pusakuchkayki. • Pacha Mamanchikpa mikhuyninta. • ñataqmi phanchirichinki. • imamantapas ayllukunaqa. • ch'unchukunapi tuseumuchunku. • allinta takimuchunku. <p>Harawispa sapa yaraymanta qillqasunchik.</p> <p style="text-align: center;">Tayta inti (yarawi)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>1.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>2.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>3.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> </div> </div>	<p>10 min.</p>

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

Título:	Leemos sobre el secreto del años hasp'isqanmanta		
Área	Comunicación lengua materna		
Docente:	Josmery Apaza Guevara		
Grado:	3°	Sección	Única

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple. - Predice de qué tratará el texto a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes. - Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes de la lectura. 	<p>Identifica partes importantes en el texto.</p>

Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos O Materiales Se Utilizarán En Esta Sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de trabajo rimana - Lápices de color 	<ul style="list-style-type: none"> - Plumones - Papel bond - Mota - Colores

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Momentos	estrategias	Tiempo
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Responden preguntas antes de la lectura: ¿imamantacha kay qillqa rimawasqanchik? ¿qhawasqanchikman hina imacha chay añas ruraschkan? ¿kay aylluykichikpi añas hasp'iqta rikurankichikchu? ¿imapaqtaq hasp'inri? Se comunica el propósito de la sesión: Ñawinchasunchik huq rap'ita Seleccionan las normas de convivencia que les permita trabajar en un clima favorable <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mantener en silencio durante la lectura ❖ Respetar el tiempo 	10 min.
Desarrollo	<p>Ñawichachkaspa</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Raphita ch'inlla ñawichasunchik.hinaspa tapukuykunata kutichisunchik. ❖ Ñawinchachkatinchik ima yachaykunata asuwan qímiriqta pukawan llimp'isunchik. <div data-bbox="427 922 1214 1384" style="text-align: center;"> <p style="text-align: center;">Añaspa yachaynin</p> <p>Sallqa uywaqa q'aha t'uqkunapi tiyan. runamanta asna hispayninwan hark'apakun. Sillunkunawan alpata qhachispa wasinta ruran. Chaypi hatuchaq k'urpakunata hurquptinqa allin papa aymuray wata kanqa ninku, sichus ñuf'u alpallata urqun hinaqa mana allin papa aymuray watachu kanqa. Hurquptinqa allin papa aymuray wata kanqa ninku.</p> </div> <p>ñawinchayta tukurquspa</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ñawinchasqanchikmanta yuyaychasunchik: <ol style="list-style-type: none"> 1.- ¿imapaqtaq kay qillqasqari rurakusqa? 2.-¿ imatataq niwaschkanchikri? <ol style="list-style-type: none"> 1.¿qamkunari chayta qhaway 2.Ta yachankicikchu papata aymuranaykichkpaq? 	70 min. 10 min.
Cierre	Yuyasunchik imamantataq ñawicharanchik chayta,chaymanta parlasunchi yuyariskamanta.	10 min.

4. REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

Título:	Leemos sobre el Mikhuykuna huqariy aymuraymanta		
Área	Comunicación lengua materna		
Docente:	Josmery Apaza Guevara		
Grado:	3°	Sección	Única

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple. - Predice de qué tratará el texto a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes. - Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes de la lectura. 	<p>Compara en un cuadro las costumbres de su comunidad con la de otras comunidades.</p>

Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos O Materiales Se Utilizarán En Esta Sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de trabajo rimana - Lápices de color 	<ul style="list-style-type: none"> - Plumones - Papel bond - Mota

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Mome- ntos	estrategias	Tiempo
Inicio	<p>❖ Conversamos sobre las costumbres de la cosecha en su comunidad y otras comunidades antes de la lectura.</p> <p>Manaraq ñawichachkaspá</p> <p>Qillqasqapa sutinta qillqasunchik, hinaspa siq'inmanhina rimanakusunchik.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imamantam qillqasqa rimackanman. Mayqin llaqtakunamantam rimarichkan. 2. Imapaqmi qillqasqaku. Kaphiy aymuraymanta ima niwachkanchiktaq. 	10 min.
	<p>Ñawichachkaspá</p> <p>Allinta qillqasqata ñawichaspa yuyaymanasunchik.</p> <p>Watimala ayllupi kaphiy aymuraymanta</p> <p>Watimala ayllupi kaphiyta sapa kimsa killapi aymuranku, kaphiyqa manam ñuqanchikpa kawsanninchikhinachu pachallanpi aymurakun, ichaqa yunka ukhupi kaspaga anta sitwa killapi qallarinmanmi. Sinchita paraptinqa pawqar waray killapiñam aymurakun. Ayllunchikhina paykunapas sumaqta raymichaspanku, achka achka warmi qhari waynakuna ima kaphiypa rurusqanta yana yanallata akllarispanku wayqaman churanku. Sapa sachamantam waranqanpi rurukunata pallanku.</p> <p>Chaymanta, llapa runa huñunakuspa akllanku, unquyniyuqtaqa allpamanmi p'ampanku, manachayqa wakin qhaqli kaphiy sachakunatam unqurachinman, hinaspataqmi ruruchallanta qaranta ch'utirispanku ch'akichinku. Qarantataqmi waqaychanku ismuchispa mihuy yurakunaman wanuchaspa yapunankupaq, chaymantapas kantaqmi kikin kaphiykuna kallpachananpap. Allinta ch'uyancharuspanku kaphiytaqa, tusuykuspanku, takiykuspanku hatun hatun tiqsi muyuntin llaqtakunaman qhatuchanku. Paykunaqa ch'uya kaphiytaqa sutichanku "quri" nispa, imanapinmi chay ruruta qatuchaspanku Watimala runakunaqa kawsanku.</p> <p>www. Kaphiy aymuraqwtimala.com</p>	

Desarrollo	<p>Ñawichayta tukurquspa</p> <p>Kay tiqsichasqa qillqata ch'inllapi ñawichasunchik, chaymanta kay Tapukuykunata kutichisunchik:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imamantam kay tiqsichasqa qillqa willawanchik. 2. May llaqtamantam qillqa willawanchik. 3. Ima yuyaytam kay qillqasqakuna yachachiwanchik. <ul style="list-style-type: none"> • "Ayllunchikhina paykunapas sumaqta raymichaspanku achka achka warmi qhari waynakuna ima kaphiyta aymuranku...". • "Allinta ch'uyancharuspanku kaphiytaqa tusuykuspanku, takiykuspanku, hatun hatun tiqsi muyuntin llaqtakunaman qhatuchanku". 	70 min.															
Cierre	<p>Ñawichasqaykimanhina yachasqaykimanhina ima kay tawa k'uchuta hunt'apay.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Tapukuykuna</th> <th>Ayllunchikkunapi</th> <th>Watimala ayllupi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Kaphi rurukunari ima killapitaq pallakun.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Kaphi rurukuna pallaq pikunataq purinman.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Khapi rurukunata imaytataq akllanku.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Khapi rurukunatari imaynatataq waqaychanku.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Tapukuykuna	Ayllunchikkunapi	Watimala ayllupi	Kaphi rurukunari ima killapitaq pallakun.			Kaphi rurukuna pallaq pikunataq purinman.			Khapi rurukunata imaytataq akllanku.			Khapi rurukunatari imaynatataq waqaychanku.			10 min.
Tapukuykuna	Ayllunchikkunapi	Watimala ayllupi															
Kaphi rurukunari ima killapitaq pallakun.																	
Kaphi rurukuna pallaq pikunataq purinman.																	
Khapi rurukunata imaytataq akllanku.																	
Khapi rurukunatari imaynatataq waqaychanku.																	

4. REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

Título:	Leemos un texto “Hampi qura pallymanta”		
Área	Comunicación lengua materna		
Docente:	Josmery Apaza Guevara		
Grado:	3°	Sección	Única

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE


Competencias y capacidades	Desempeños	Evidencias
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple. - Predice de qué tratará el texto a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes. 	<p>Subraya información importante del texto.</p>

Enfoque Intercultural	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.
-----------------------	--

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué Necesitamos Hacer Antes De La Sesión?	¿Qué Recursos O Materiales Se Utilizarán En Esta Sesión?
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de trabajo rimana - Lápices de color 	<ul style="list-style-type: none"> - Plumones - Papel bond

MOMENTOS DE LA SESIÓN:

Momen- tos	estrategias	Tiempo
Inicio	<p>Manaraq ñawichachkaspá</p> <p>Kay hawari sutinta ñawichaspanchik rimasunchik.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imamantas kay hawari willawasunman. 2. Ima ayllukunapa kawsayninmantataq willawasunman. 3. Imapaqmi qillaraqankumankarqam. 4. Hampi qura pallaymanta imatam yacharqanchik. 	10 min.
Desarrollo	<p>Ñawichachkaspá</p> <p>Ch'inlla allinta ñawinchasun.</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Hampi qura pallaymanta</p> <p>Chinchiña - Aña ayllukunas ñawpaqta qali qalillaña tiyapusqaku. paykunaqa sapa pawqar waray killa chayamuptinsi. llapallan lliw aylluntinkuna hampi qurata tutallamantas manaraq tayta Inti rikhuchkaptin. qhatakunamanta. urqkunamanta. wayq'ukunamanta ima pallamunku. Sapanka qurapas hampikamas kanku ima unquypapas chayta. huñu huñullata llama waskawan wataspa. hampi qura waqaychana wasipi ñawin aqhawan samaykuspanku waqaychasqaku. Chaywansi unquq payakunata. machukunata. wachakuq warmikunata ima hampiaqku. Sapa quras sapa unquypaq kasqa. Huk watañataqsi. Aña runakunaqa mana yachaq tayta nisqanta uyarispa. llut'an killapi qurakunata pallaraqapusqaku. chaysi manaraq killamanta: huf'i uhu. qara parihi. tulluyay. suq'a wayra. tuta wayra ima rikhuriqamusqa. Hinaspas wawakunata. machukunata. payakunata. waynakunata ima wañurqachipusqa. manas ima qura huñusqankupas hampiyta atisqachu. Chaymi kunan runakunaqa hampi makiyuq kananpaq makinkuta manaraq hampichkaspá makinkuta t'inkarinanku.</p> </div>  <p>Ñawichayta tukurquspa</p> <p>Kay hawari willakusqanmanhina tapukuykunata kufichisunchik.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imatam kay hawari willawanchik. _____ _____ _____ 2. May llaqtamantam willawanchik. Ima yachaykunatan kay harawi yachachiwanchik. _____ _____ _____ 3. Aña runakuna kaqninpi qurakunata upyaspaqa kunankamachus kawsachkanman imanaptin. _____ _____ _____ 4. Kunan watakuna aylluykipi hampi qhurata pallankuraqchu. Imaynata. _____ _____ _____ 	70 min.

Cierre	Nisqamanhina, chiqaq kaptinqa (ch) qillqata qillqay, manahina kaptinqa manam chiqaqchhu (mch) qillqaga qillqay.		10 min.
	Qura hampita sapa pawqar waraq killa chayamuptinsi pallana.		
	Qura hampitaqa inti chinkaqtin. tutallañas pallana.		
	Qura hampikunaqa runakunaq unquytas hampin.		
	Qura hampikunataqa llut'an killapiqa manas pallanachu.		

4. REFLEXIONES DE APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?

ANEXO 6: Panel fotográfico



Figura 1. Trabajo con estudiantes.



Figura 2. Ejecución de los instrumentos.

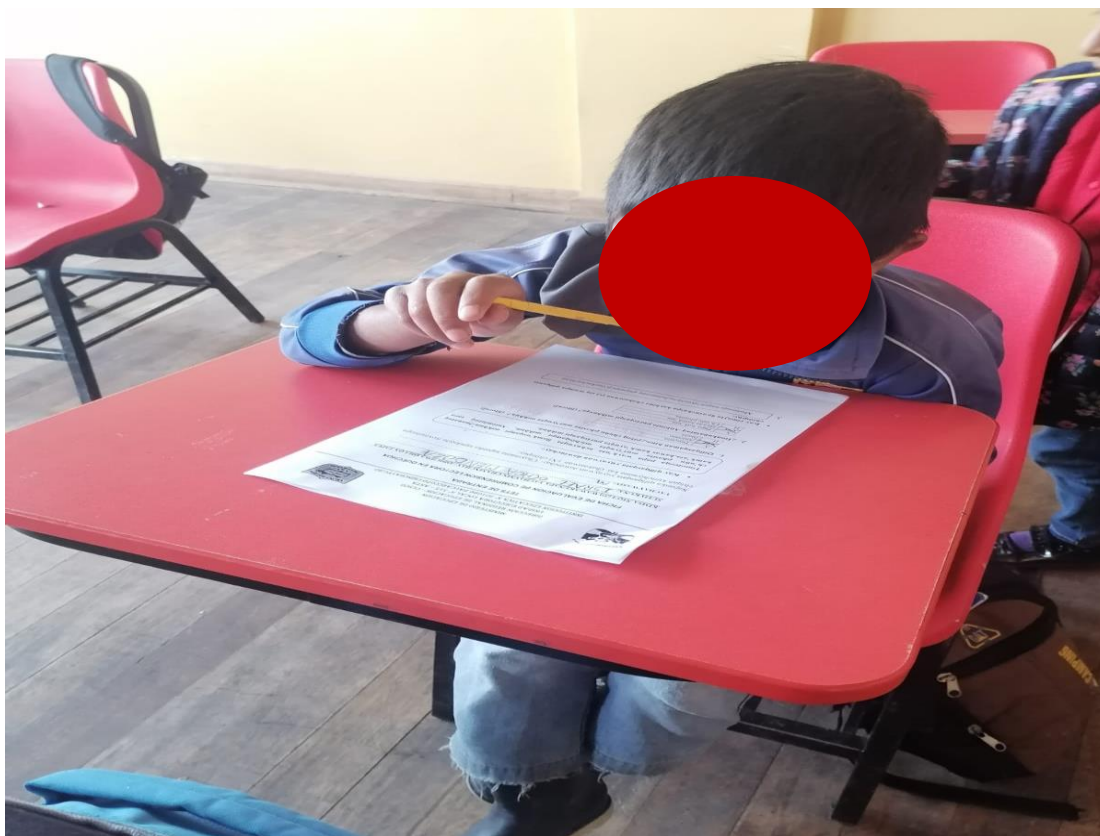


Figura 3. *Estudiante resolviendo los ejercicios de comprensión lectora.*



Figura 4. *La maestra aplicando los instrumentos.*



Figura 5. *La maestra dando indicaciones.*



Figura 6. *La institución educativa primaria de Paucarccoto Chunchaypujio.*