



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



EL NIVEL DE LA EXPRESIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS
EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SECUNDARIA MALLCUSUCA CENTRAL

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. HAROLD BRANDON CUADROS AMANQUI

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD DE
LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA

PUNO – PERÚ

2024



NOMBRE DEL TRABAJO

EL NIVEL DE LA EXPRESIÓN DE TEXTOS
ARGUMENTATIVOS EN LOS ESTUDIANT
ES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEC
UNDARIA MALLCUSUCA CENTRAL

AUTOR

HAROLD BRANDON CUADROS AMANQU
I

RECuento DE PALABRAS

10441 Words

RECuento DE CARACTERES

59461 Characters

RECuento DE PÁGINAS

68 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

6.2MB

FECHA DE ENTREGA

Jan 19, 2024 10:47 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Jan 19, 2024 10:48 AM GMT-5

● **18% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base

- 16% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 14% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Cro

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)


Dra. Yolanda Lyano
01288338



Dra. Ruth Mery Cruz Huisa
DIRECTORA DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FCEIUC - UNA

Resumen



DEDICATORIA

Al trabajo abnegado de mis padres.

Harold Brandon Cuadros Amanqui



AGRADECIMIENTOS

A la Dra. Yolanda Lujano Ortega por su acompañamiento como asesora en la elaboración de esta tesis.

A los miembros del jurado por las observaciones y sugerencias.

Harold Brandon Cuadros Amanqui



ÍNDICE GENERAL

Pág.

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ACRÓNIMOS

RESUMEN 10

ABSTRACT..... 11

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 13

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 14

1.2.1. Problema general 14

1.2.2. Problemas específicos 15

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO 15

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... 16

1.4.1. Objetivo general..... 16

1.4.2. Objetivos específicos 16

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES 18



2.2. MARCO TEÓRICO	23
2.2.1. Texto.....	23
2.3. MARCO CONCEPTUAL	27

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA.....	30
3.2. PERIODO DE DURACIÓN.....	30
3.3. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	30
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	31
3.5. TÉCNICA E INSTRUMENTOS	32
3.5.1. Técnica de investigación.....	32
3.5.2. Instrumento de investigación.....	32
3.6. PROCEDIMIENTOS	33
3.7. ANÁLISIS DE DATOS.....	34
3.8. VARIABLE DE ESTUDIO	35

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS.....	36
4.1.1. Nivel de la expresión de textos argumentativos	36
4.1.2. Nivel de la expresión de textos argumentativos durante la introducción.....	37



4.1.3. Nivel de la expresión de textos argumentativos durante el momento del desarrollo verbal.....	38
4.1.4. Nivel de la expresión de textos argumentativos durante la conclusión	39
4.2 DISCUSIÓN DE RESULTADOS	40
V. CONCLUSIONES.....	44
VI. RECOMENDACIONES.....	46
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	48
ANEXOS.....	52

Área: INTERDISCIPLINARIDAD EN LA DINÁMICA EDUCATIVA: Lengua,
Literatura, Psicología y Filosofía.

Tema: Texto argumentativo

Fecha de sustentación: 24 de enero de 2024



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Población y muestra de estudio.....	32
Tabla 2.	Escala de valoración y ponderación.....	33
Tabla 3.	Variable y dimensiones.....	35
Tabla 4.	Nivel de la expresión de textos argumentativos	36
Tabla 5.	Nivel de la expresión de textos argumentativos durante la introducción	37
Tabla 6.	Nivel de la expresión de textos argumentativos durante el momento del desarrollo.....	38
Tabla 7.	Nivel de la expresión de textos argumentativos durante la conclusión	39



ACRÓNIMOS

IES:	Institución Educativa Secundaria
MINEDU:	Ministerio de Educación
UGEL:	Unidad de Gestión Educativa Local



RESUMEN

El propósito del estudio fue describir el nivel de la expresión de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022. La investigación es cuantitativa, de tipo básico y de diseño descriptivo diagnóstico. Se empleó la técnica de la observación y, como instrumento, se utilizó una ficha de observación que se aplicó a una muestra que estuvo conformada por 51 estudiantes. Los resultados obtenidos muestran que el nivel de expresión de textos argumentativos se encuentra en inicio con un 55 %, equivalente a 28 estudiantes. Se concluye que los estudiantes manifiestan deficiencias en la expresión oral, en especial a nivel de una disertación discursiva argumentativa relacionados al área curricular de comunicación. En consecuencia, es necesario considerar el diseño e implementación de estrategias educativas innovadoras que se adapten al contexto de los estudiantes, buscando así que el proceso de aprendizaje sea significativo y eficaz.

Palabras clave: Texto argumentativo, Expresión oral, Argumentación, Coherencia, Adecuación.



ABSTRACT

The purpose of the study was to describe the level of expression of argumentative texts in the students of the Mallcusuca Central Secondary School in the 2022 school year. The research is quantitative, basic and descriptive diagnostic design. The observation technique was used and, as an instrument, an observation form was applied to a sample of 51 students. The results obtained show that the level of expression of argumentative texts is at the beginning with 55%, equivalent to 28 students. It is concluded that students show deficiencies in oral expression, especially at the level of an argumentative discursive dissertation related to the curricular area of communication. Consequently, it is necessary to consider the design and implementation of innovative educational strategies that are adapted to the context of the students, seeking to make the learning process meaningful and effective.

Key words: argumentative text, oral expression, argumentation, coherence, adequacy.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En el contexto educativo de la actualidad, la capacidad de expresión de textos argumentativos tiene un desempeño capital en el desarrollo académico e intelectual de los discentes. La argumentación coherente y persuasiva no solo impulsa el aprendizaje, sino también promueve la capacidad de participar de forma en la sociedad como ciudadanos informados y críticos.

Esta tesis tiene como propósito principal describir el nivel de expresión de textos argumentativos en los alumnos de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022. Para alcanzar el objetivo, el estudio se abordará desde una perspectiva cuantitativa y será de tipo descriptivo diagnóstico.

Los resultados de este estudio proporcionarán un diagnóstico de las habilidades argumentativas de los estudiantes. Asimismo, servirán para el diseño de planes e intervenciones de mejora en la expresión argumentativa y, en última instancia, contribuirán a potenciar el desarrollo integral de los discentes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central.

El trabajo se estructura de la siguiente manera:

En el primer apartado; esto es, el capítulo primero, se presenta la introducción, el planteamiento y la formulación del problema a estudiar. Además, se desarrolla la justificación y los objetivos de la tesis.

En el segundo capítulo, revisión de literatura, se presentan y consideran los antecedentes del estudio. Además, se desarrolla el marco teórico y conceptual, considerando los diversos fundamentos teóricos que dan sustento al estudio.



En el capítulo tercero, materiales y métodos, se expone todo lo referido a los métodos empleados en el estudio: ubicación geográfica, periodo de duración, técnicas e instrumentos, población y muestra, tipo y diseño de investigación, procedimientos, análisis de datos y variables de estudio.

En el cuarto capítulo se muestran los principales hallazgos cuantitativos de la investigación a partir de interpretaciones detalladas. Así también, se realiza la discusión de los mismos.

En última instancia, se presentan las conclusiones, recomendaciones y referencias bibliográficas. Asimismo, se anexan los documentos empleados en el estudio.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La expresión de textos argumentativos es fundamental en el desarrollo académico e intelectual de los discentes, debido a que les permite comunicar ideas de manera efectiva, fundamentar argumentos y participar activamente en el debate y análisis crítico de diversos temas. No obstante, en el contexto de la educación secundaria, existe una preocupación creciente respecto a la competencia argumentativa. Es el caso de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022.

A pesar de los esfuerzos realizados por la comunidad educativa para fomentar y mejorar la competencia de expresión, se ha observado que muchos estudiantes enfrentan dificultades al presentar, de forma oral y escrita, textos argumentativos de manera coherente y persuasiva. Estas dificultades pueden manifestarse en la falta de organización estructural de los argumentos, deficiencias en el uso adecuado de evidencias y ejemplos, carencia de coherencia y cohesión textual, así como limitaciones en la presentación de puntos de vista claramente fundamentados. En otro contexto, de acuerdo con las



afirmaciones de Díaz (2002), los textos de carácter argumentativo se presentan con mayor frecuencia en las lecturas realizadas por alumnos, maestros y personas dedicadas al ámbito científico y político. Mediante la argumentación, se articulan ideas capitales destinadas a respaldar o contradecir puntos de vista o conceptos ajenos. La argumentación constituye el cimiento del convencimiento, el razonamiento, la persuasión, la demostración y el conocimiento. La capacidad de expresar opiniones se vuelve esencial para cualquier individuo, si bien es imperativo que estas estén debidamente fundamentadas; de lo contrario, carecerían del sustento necesario para influir en cambios de comportamiento, fomentar nuevas formas de conocimiento, instar a la realización de ciertas actividades, entre otros propósitos.

A partir de lo expuesto se puede señalar que la expresión de textos argumentativos es un tema fundamental en la actualidad, sobre todo, en el ámbito escolar. Por otro lado, la revisión de los antecedentes evidencia las escasas investigaciones en este campo. Ahora bien, el problema referido a la expresión de textos argumentativos se ha evidenciado en distintas instituciones educativas de la región. Es por ello que, el estudio busca determinar el nivel de expresión de textos argumentativos en los estudiantes los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

- ¿Cuál es el nivel de expresión de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022?



1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de expresión en la introducción de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022?
- ¿Cuál es el nivel de expresión en el desarrollo de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022?
- ¿Cuál es el nivel de expresión en la conclusión de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022?

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

El presente estudio se fundamenta en la relevancia y la necesidad de comprender y desarrollar el nivel de expresión de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central durante el año escolar 2022. La habilidad para expresar juicios de forma clara, coherente y persuasiva es un elemento esencial para el desarrollo académico, social y personal de los discentes, y tiene un impacto directo en su capacidad para afrontar retos de la vida adulta y participar activamente en una sociedad democrática.

La investigación busca generar conocimiento científico para la comunidad educativa de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central y otras instituciones educativas similares. Los resultados y hallazgos de este estudio podrán servir como punto de partida para implementar estrategias pedagógicas más efectivas en la enseñanza de la redacción argumentativa y, en consecuencia, elevar el nivel de expresión de textos argumentativos en los estudiantes. Asimismo, los hallazgos podrán ser de interés para



investigadores y especialistas en el ámbito de la pedagogía y educación, contribuyendo al cuerpo de conocimiento sobre el desarrollo de habilidades comunicativas en contextos escolares. Por otro lado, si se habla de la importancia de los hallazgos para la comunidad educativa y científica, se puede mencionar lo siguiente:

A los docentes les ayudará a reflexionar sobre el aprendizaje de los estudiantes; de esta manera podrán orientar la enseñanza a través de la selección de actividades y estrategias didácticas de mayor efectividad y crear e innovar estrategias adecuadas al contexto de los alumnos.

A los discentes les permitirá autoevaluarse y reflexionar acerca de su perfil de aprendizaje y desempeño académico. Esto les permitirá acercarse a estrategias, métodos y técnicas de aprendizaje.

A los investigadores les posibilitará realizar investigaciones a nivel experimental. Asimismo, el estudio se convertirá en un antecedente para futuros estudios; es decir, contribuye, de alguna u otra manera, a la literatura científica.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo general

Describir el nivel de la expresión de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022.

1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de la expresión en la introducción de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022.



- Identificar el nivel de la expresión en el desarrollo de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022.
- Indicar el nivel de la expresión en la conclusión de textos argumentativos durante la conclusión en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

Sans (2018), en la Universitat Jaume I, defendió la tesis titulada “Los textos argumentativos orales en la Educación Secundaria: programación y desarrollo de una liga de debate en 4º de ESO”. El propósito consistió en estimular el pensamiento crítico en torno a tópicos de interés general y la participación en intercambios comunicativos acerca de cuestiones polémicas de actualidad, defendiendo de manera crítica las propias opiniones con fluidez y enriquecimiento léxico. Los métodos empleados incluyeron exposiciones, dinámicas de grupo y aprendizaje autónomo. En cuanto a la recopilación de datos, se recurrió a la observación, utilizando la ficha de observación como instrumento. De acuerdo con la conclusión, se puede afirmar que los estudiantes mantuvieron una actitud receptiva y positiva a lo largo del 100 % de las sesiones, y la dinámica de trabajo en equipo demostró ser eficaz en todo momento.

Molina (2019), en la Universidad Cooperativa de Colombia, realizó una investigación referida a la “Producción de textos argumentativos a través de la multimedia en los estudiantes del grado 9º D de la I.E. La Salle de Campoamor”. El objetivo fue comprender la estructura de la enseñanza universitaria mediante la descripción y el análisis de los modos de comunicación presentes en las prácticas docentes; para lograrlo, se optó por la observación, que implica examinar el fenómeno con el fin de obtener la información necesaria. Se arriba a la conclusión de que la incorporación del hipertexto favoreció la mejora de la competencia argumentativa y la interacción en internet, abordando términos desconocidos y temas de índole ideológica, política y cultural. Además, la multimedia estimuló el progreso de habilidades de pensamiento inferencial,



deductivo y abductivo, así como la formulación de premisas y postulados, promoviendo el pensamiento crítico reflexivo.

Lezema (2016), en la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, defendió la tesis titulada “Estrategias de Enseñanza para el abordaje de la redacción de textos argumentativos en séptimo grado”. El propósito fue identificar las dificultades que enfrentan los estudiantes de séptimo grado al redactar textos argumentativos, utilizando el enfoque inductivo-deductivo. Como conclusión, se evidenció una mejora en la redacción de los alumnos de séptimo grado por medio de estrategias metodológicas que favorecieron un dominio mayor de la gramática española. Las estrategias implementadas a fin de la mejora de la expresión escrita fueron bien recibidas por los estudiantes, quienes mostraron una notable participación y aceptación.

Robayo (2018), en la Universidad Nacional Libre de Colombia, publicó un estudio titulado “Construcción del texto argumentativo como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Ciclo Cinco del Colegio Nicolás Esguerra jornada nocturna”. El propósito consistió en fortalecer, mediante la intervención en los entornos pedagógicos específicos de la enseñanza del español, herramientas metodológicas y didácticas que fomentaran la criticidad por medio de la producción de textos argumentativos en los discentes. La técnica que se empleó fue la observación, y se implementaron diversas estrategias, como mapas mentales, talleres de lectura analítica interpretativa y argumentativa, así como ejercicios escritos y orales, entre otras. Como resultado de estas actividades, se concluye que la mayor parte de los discentes experimentaron un cambio en su enfoque y desarrollo de la escritura, al mismo tiempo que reconocieron la importancia de la lectura y la diversidad de textos.



Cordero (2004), en la Universidad Católica de Valparaíso Chile, publicó el artículo de investigación titulado “El componente 'tesis' en los textos argumentativos escolares”. El objetivo fue analizar de manera cualitativa los desafíos que enfrenta un conjunto de alumnos al elaborar sus tesis argumentativas. Se utilizó un examen como técnica y una prueba escrita como instrumento. Se concluye que, al buscar posibles errores en la formulación de las tesis por parte de los alumnos, se ha generado una reflexión no solo sobre sus puntos fuertes y limitaciones, sino también sobre la manera en que los profesores les plantean las tareas argumentativas.

Camacho (2017), en la Universidad Cesar Vallejo, sustentó la tesis titulada “Estrategias para redactar en la producción de textos argumentativos en estudiantes de quinto grado de secundaria”. El propósito fue evaluar la influencia de estrategias de redacción en la generación de textos argumentativos por parte de discentes de quinto año de educación secundaria en la I.E. N° 2022, Comas, en el año 2016. Para lograr este objetivo, se empleó el método hipotético deductivo y se administraron pruebas tanto antes como después de la aplicación de las estrategias. Se arriba a la conclusión de que, inicialmente, los niveles eran equilibrados en los grupos de control y experimental, con el 100% y el 95.2%, respectivamente, ubicados en el nivel de inicio en la prueba inicial; después de la implementación de las estrategias, se observa que el 13% en el grupo de control y el 33.3% en el grupo experimental alcanzan el nivel de logro, mientras que el 14.3% del grupo experimental logra destacarse en el nivel de logro en la escritura de textos argumentativos.

Juárez (2018), en la Universidad Nacional de Trujillo, defendió la tesis titulada “Aplicación del programa “OLARC” en la comprensión de textos argumentativos en estudiantes del 3° grado de secundaria de la I.E.P. “Mundo Feliz”- Huanchaco 2018”. El propósito del trabajo fue evaluar el impacto del programa "OLARC" en la comprensión



de textos argumentativos de los discentes del centro educativo; para esto, se utilizó la técnica de pruebas escritas sobre textos argumentativos, y se diseñó un instrumento que consistió en una tabla de especificaciones para evaluar cada pregunta con la ayuda de indicadores considerados en la medición. La conclusión obtenida es que el desarrollo de estrategias cognitivas y de metacompreensión de lectura facilita la comprensión de los textos argumentativos, desempeñando un papel fundamental en la formación de ciudadanos competentes que pueden adoptar posturas informadas frente a los desafíos que surgen en la sociedad.

En la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Chaparro (2017) presentó su tesis de investigación titulada "La Argumentación en la comunicación oral, estudio de caso". El objetivo de la tesis fue entender las prácticas discursivas argumentativas presentes en la lengua oral formal, específicamente en un grupo de discentes de secundaria. La metodología empleada consistió en la observación, utilizando un instrumento diseñado para recopilar datos que posteriormente fueron analizados. Este instrumento incluyó grabaciones en video de seis mesas redondas y dos debates, que formaban la fase final del proyecto de aula. Como conclusión, se establecieron los principales fundamentos teóricos relacionados con la producción de discursos orales argumentativos en contextos formales dentro del ámbito escolar.

Culquicondor (2018), en la Universidad Cesar Vallejo, defendió la tesis titulada "La práctica lectora y su relación con la producción de textos argumentativos en estudiantes de educación secundaria de una institución educativa de Piura 2017". El objetivo fue establecer la conexión entre la actividad de lectura y la capacidad de las alumnas de la institución para generar textos argumentativos. Se emplearon técnicas como la encuesta y el análisis de contenido. Se arriba a la conclusión de que la práctica de lectura y la producción de textos argumentativos por parte de las alumnas están



relacionadas significativamente y positivamente. Esta conclusión se respalda al observar que la mayor parte de las alumnas (78 en total) con un bajo nivel de práctica de lectura se situaron en el nivel en inicio en la producción de textos argumentativos.

Quino (2021), en la Universidad Nacional del Santa, defendió la tesis titulada “Propuesta para mejorar la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes del tercer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Privada “Jesús Maestro”, Nuevo Chimbote, 2020”. El objetivo fue desarrollar una propuesta fundamentada en el diagnóstico a fin de elevar la comprensión de textos argumentativos en los discentes. Se aplicó la técnica de "evaluación educativa" y se utilizó la "entrevista" como instrumento de estudio. La conclusión obtenida es que el nivel de comprensión de textos argumentativos en los escolares es insatisfactorio, ya que solo un 24.1% muestra un nivel considerado regular.

Castro (2018), en la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa, sustentó la tesis titulada “Relación entre la comprensión lectora y la producción de textos argumentativos en los estudiantes del primer año de la Facultad de Derecho, Universidad Nacional de San Agustín, Región Arequipa”. El objetivo fue establecer la asociación entre la habilidad de comprensión de lectura y la capacidad para generar textos argumentativos en los alumnos. Se utilizaron técnicas específicas para cada variable: la prueba para evaluar la comprensión lectora y la revisión documental para analizar la producción de textos. La conclusión obtenida al describir la comprensión de lectura de los discentes de primer año indica que la mayoría (55.5%) se ubica en la categoría de "Interpretación", lo que sugiere que realizan una reordenación personal de la información del texto y demuestran habilidades para determinar el mensaje del texto.



2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Texto

Según Van Dijk (1980) el texto es conceptualizada como un tejido de implicaciones, cumpliendo con los estándares semánticos, sintácticos primarios de la tierra, mostrando los diseños psicológicos de la persona sobre su entorno general y las circunstancias de su rutina regular, impartiendo posteriormente implicaciones.

Así también, al citar una vez más a Van Dijk (1980), el texto es una construcción hipotética, una idea teórica, se concreta a través de varias charlas, su revisión debe acercarse a la interdisciplinariedad, desde la fonética, la socio-semántica y la hipótesis de la correspondencia. Como indican las condiciones, el texto puede ser oral o compuesto. Desde el origen etimológico, es un pensamiento positivista cuyo contenido del mensaje se introduce como la cantidad de la significación de cada una de sus palabras y frases.

2.2.1.1. Texto argumentativo

Según Rostro (2012) un texto argumentativo es una asociación basada en el juicio y la toma de posición sobre un tema cuestionable. Esta actividad sugiere que la posición esperada sea protegida por medio de una progresión de razones. Para ello, este tipo de redacción tiene como finalidad ofrecer puntos de vista o refutarlos para convencer o persuadir a un público oyente.

Según Sánchez (2015), la argumentación se define como un proceso discursivo en el cual un emisor busca persuadir a un receptor sobre su perspectiva, fundamentándose en ideas que son lógicamente aceptadas.



Además, subraya que la dinámica argumentativa se desenvuelve en relación con temas controversiales, susceptibles de ser objeto de debate u opinión.

En contraste, según Jiménez (2017), el texto argumentativo se caracteriza por la predominancia de secuencias que buscan presentar razones y argumentos respaldando una opinión específica del emisor, con la finalidad de persuadir al receptor de su validez. En la misma línea Viramonte (2008) sostiene que la relación argumentativa implica una especie de conexión en la cual el hablante presenta un conjunto de argumentos que conducen a conclusiones específicas a favor o en contra de cualquier opinión.

En ese sentido, si el redactor de un texto polémico utiliza un conector, por ejemplo, "además" para inclinar al receptor o usuario a esperar otra contención que seguirá la línea de la contención pasada; luego, si se utiliza un conector, por ejemplo, "por y para", el receptor esperará un contraargumento que, igualmente, será definitivo para el final de la charla; Por último, si se utiliza un conector, por ejemplo, "posteriormente", lo que generalmente se espera a continuación es un final que resuma y, a la vez, dé el pensamiento principal de la charla, o de un trozo de la misma, y, por esta situación, otro punto de vista u otro punto se iniciará desde este final.

2.2.1.2. Oral

En el ámbito de la expresión oral, según Núñez (2003), las distintas perspectivas para analizar un objeto de estudio en el contexto de la lengua



oral incluyen enfoques antropológicos o culturales, literarios, pedagógico-educativos y lingüístico-discursivos.

Según Ramírez (2002), la competencia en expresión oral, ya sea desde la posición del emisor o del receptor, supone poseer habilidades comunicativas que reflejen un dominio del lenguaje oral integrado. Evaluar la expresión oral puede ser complejo, pero se reconoce que va más allá de simplemente interpretar sonidos organizados en signos lingüísticos y reglados por una gramática. Además, implica más que la emisión de un conjunto de sonidos acústicos de la misma naturaleza; indudablemente, es un proceso más amplio.

De acuerdo con las afirmaciones de Robin (1982), la expresión oral no se limita a la mera producción de sonidos que se suceden uno tras otro. La meta principal para aquellos que aprenden un idioma extranjero es la comunicación, esto es, la capacidad de remitir y recibir mensajes de manera efectiva y negociar significados.

2.2.1.3. Se comunica oralmente en su lengua materna

Según las directrices del Ministerio de Educación (2016), en el Currículo Nacional de la Educación Básica, se caracteriza la comunicación oral como una interacción de forma dinámica entre uno o más interlocutores con el propósito de expresar y comprender ideas y emociones. Este proceso implica una construcción activa del significado en diversos tipos de textos orales, ya sea en contextos presenciales o virtuales, donde el alumno participa alternadamente como hablante u oyente. Se concibe esta competencia como una práctica social en la cual el



alumno interactúa con diferentes personas o comunidades, permitiéndole utilizar el lenguaje oral de manera creativa y responsable. Se destaca la importancia de considerar el impacto de lo expresado o escuchado, así como de asumir una postura crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. En este contexto, la comunicación oral se percibe como una herramienta esencial para la construcción de identidades y el desarrollo personal.

Esta competencia supone la integración de las capacidades siguientes:

- ❖ **Obtiene información del texto oral:** el alumno recupera y obtiene información explícita de los interlocutores.
- ❖ **Infiere e interpreta información del texto oral:** el alumno elabora el significado del texto al establecer conexiones entre información clara e implícita, permitiéndole deducir nueva información o llenar lagunas en el texto oral. A través de estas deducciones, el discente da sentido al texto, comprende los recursos verbales y no verbales, interpreta los gestos, analiza el uso estilizado del lenguaje y descifra las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural particular.
- ❖ **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** el alumno comunica sus pensamientos ajustándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro. Este ajuste se realiza tomando en consideración las normas y formas de cortesía, así como los contextos socioculturales que influyen en la comunicación. Además, articula las ideas de manera



lógica sobre un tema, conectándolas por medio de diversos recursos cohesivos para construir el significado en diferentes tipos de textos.

- ❖ **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:** el alumno emplea diferentes recursos no verbales, como gestos o movimientos corporales, así como paraverbales, como el tono de voz o pausas, en función de la situación comunicativa. Esto se realiza con el propósito de destacar o suavizar significados y generar efectos específicos en los interlocutores.
- ❖ **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores:** el alumno alterna y cambia dinámicamente entre los papeles de hablante y oyente, participando de manera adecuada, oportuna y relevante para alcanzar su objetivo comunicativo.
- ❖ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral:** la reflexión y evaluación son procesos vinculados, ya que ambos implican que el alumno se distancie de los textos orales en los que participa. Este distanciamiento se logra al comparar y contrastar los aspectos formales y de contenido con su experiencia, el contexto actual y diversas fuentes de información. Además, el estudiante emite un juicio personal respecto a los aspectos formales, el contenido y las intenciones de los interlocutores con los que interactúa, considerando el contexto sociocultural en el que se encuentran.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

Texto: es una sucesión organizada de expresiones lingüísticas que constituyen una unidad completa, mientras que el discurso representa un acto de comunicación



social que se lleva a cabo mediante el uso de elementos lingüísticos, e incluso, paralingüísticos.

Texto argumentativo: es una forma de estructurar el discurso con el objetivo de ganar el respaldo de un público a las tesis u opiniones del autor. La argumentación suele emplearse para abordar temas que son propensos a generar controversia.

Expresión: es una exigencia inherente al ser humano que se originó en épocas muy antiguas con el propósito de comunicar con palabras u otros signos externos, como gestos o actitudes, lo que se desea expresar

Expresión oral: es la habilidad que ha desarrollado el ser humano para transmitir oralmente ideas, pensamientos y conceptos mediante la aplicación de diversas técnicas. Estas incluyen conocer a fondo el tema a comunicar, expresarlo con un tono de voz apropiado, comunicar con claridad y coherencia para facilitar la comprensión del receptor, y adoptar una postura que refleje calma y dinamismo. Por otro lado, la expresión escrita implica plasmar ideas y pensamientos en un medio escrito.

Coherencia: se caracteriza como el resultado conjunto de la cohesión interna de las partes del texto y su conexión con la realidad (la representación mental de los hechos reales). Se refiere a la información lógico-semántica presente en el texto y se manifiesta en la capacidad de relacionar y organizar las ideas de manera lógica y comprensible. En última instancia, confiere sentido global al discurso.

Cohesión: es el componente que establece vínculos o conexiones entre diversos elementos del texto, ya sean enunciados, oraciones o párrafos. Estos elementos se conectan mediante dispositivos textuales conocidos como mecanismos de cohesión.



Adecuación: consiste en reconocer correctamente los elementos involucrados en el acto de comunicación y elegir los registros verbales apropiados para cada situación comunicativa. La adecuación implica la capacidad de seleccionar, entre las diversas opciones lingüísticas disponibles en el idioma, aquella que mejor se ajusta a cada contexto de comunicación. La evaluación de la adecuación de un texto oral o escrito se basa en determinar si cumple con estos criterios.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

La Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central se sitúa en la parcialidad de Mallcusuca Central, ubicada en Moho, Puno, a una altitud de 3.827 m.s.n.m., y a una distancia de 3 km del Lago Titicaca. En otro orden, la actividad económica fundamental de esta población es la agricultura y la ganadería.

3.2. PERIODO DE DURACIÓN

La investigación se desarrolló en un año desde que se aprobó el proyecto de tesis. En ese transcurso se han recolectado, procesado e interpretado los datos. Además, se elaboró el informe final de tesis.

3.3. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

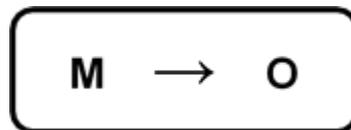
Esta investigación es de tipo básica porque se observó y describió el nivel de la expresión de textos argumentativos correspondientes en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central.

De acuerdo con Rios (2017), este tipo de investigación tiene un carácter abstracto, ya que su objetivo principal es generalizar conocimientos teóricos, principios y leyes. Sirve como base para investigaciones más prácticas, pero no las lleva a cabo directamente. En términos de enfoque de investigación, se clasifica comúnmente como cuantitativa y se centra en datos que pueden ser cuantificados. Por lo general, examina numerosos casos y explica características externas.

El diseño que se optó en esta investigación es el descriptivo, con cualidades de diagnóstico porque se pretendió describir el nivel de la expresión de textos argumentativos.

Conforme a lo planteado por Ynoub (2011), los estudios descriptivos se encargan de detallar el comportamiento de variables y/o de identificar tipos o patrones distintivos que surgen de las combinaciones de un número específico de ellas. En este contexto, las investigaciones descriptivas se dedican a identificar las variables pertinentes del objeto o tema en investigación y, posteriormente, a examinar cómo se desenvuelven dichas variables.

Según Rios (2017), este diseño se relaciona con los estudios de tipo diagnóstico, cuyo esquema es el siguiente:



M = Muestra de estudio

O = Observaciones

Este diseño implica identificar una muestra de estudio para evaluar el nivel de expresión en textos argumentativos. En ese marco, (M) representa al centro educativo donde se recopilaron los datos pertinentes: Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central. Por otro lado, (O) hace referencia al instrumento utilizado en esta investigación: ficha de observación.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población y la muestra de esta investigación incluyeron a todos los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central de la UGEL Moho, ubicada



en la provincia de Moho, departamento de Puno. En total, se contabilizaron 51 estudiantes.

Tabla 1

Población y muestra de estudio

Grado	Total de estudiantes	%
Primer grado	10	20 %
Segundo grado	9	18 %
Tercer grado	11	24 %
Cuarto grado	12	28 %
Quinto grado	9	18 %
Total	51	100 %

3.5. TÉCNICA E INSTRUMENTOS

3.5.1. Técnica de investigación

En este estudio, se seleccionó la observación como la técnica para recopilar datos, siguiendo la perspectiva de Bell (2002), quien destaca que esta elección no está exenta de desafíos, siendo uno de los más significativos la interpretación que el investigador realiza de lo observado. Si, por ejemplo, varias personas miran por una ventana hacia una calle concurrida durante unos cinco minutos, y cada una escribe lo que ha observado, es probable que las narraciones difieran. Cada observador focalizará su atención de manera particular e interpretará los eventos significativos según su perspectiva individual.

3.5.2. Instrumento de investigación

Se utilizó la ficha de observación como instrumento en este estudio, siendo una herramienta crucial para obtener datos por medio de una serie de preguntas vinculadas a la variable. Durante las diversas observaciones, se emplearon



preguntas cerradas con opciones de respuestas claramente definidas. La evaluación se basó en el siguiente criterio: logro destacado, logro esperado, en proceso o en inicio.

Tabla 2

Escala de valoración y ponderación

Escala de valoración	Ponderación
Logro en inicio	[0 - 10]
Logro en proceso	[10 - 14]
Logro previsto	[14 - 17]
Logro destacado	[18 - 20]

3.6. PROCEDIMIENTOS

- **Primero:** Se realizaron las gestiones necesarias para aplicar el instrumento: solicitud al director del centro educativo.
- **Segundo:** Se estableció una coordinación con el director del centro educativo y profesores de distintas áreas para acordar el día, el horario y el salón donde se llevaría a cabo la aplicación de la encuesta.
- **Tercero:** Se aplicó la ficha de observación, proporcionando instrucciones claras sobre el objetivo de la investigación, la duración prevista y el número de ítems.
- **Cuarto:** Después de la obtención de los datos y recabar la información, el investigador extendió su agradecimiento al director y a toda la comunidad educativa.



- **Quinto:** En última instancia, se solicitó a la dirección del centro educativo la constancia que certifica la ejecución de la investigación.

3.7. ANÁLISIS DE DATOS

- **Primero:** Se llevó a cabo el análisis de cada pregunta de la encuesta mediante el uso del software Excel.
- **Segundo:** Las preguntas fueron categorizadas según las dimensiones de estudio, y los datos fueron tabulados de forma agrupada utilizando el software Excel.
- **Tercero:** Se presentaron los datos en tablas expresadas en porcentajes con el objetivo de facilitar su análisis e interpretación.
- **Cuarto:** Se consolidaron los datos en tablas de frecuencia para la variable y las dimensiones.
- **Quinto:** Se realizó la suma de los puntajes totales de los 51 cuestionarios aplicados utilizando el programa Excel, con el fin de, posteriormente, determinar el nivel de expresión de textos argumentativos.

3.8. VARIABLE DE ESTUDIO

Tabla 3

Variable y dimensiones

Variable	Dimensiones	Indicadores
Expresión de textos argumentativos	Introducción	Organización de las ideas.
		Coherencia de las ideas.
		Cohesión de las ideas.
		Adecuación a la situación comunicativa.
		Claridad al destinatario.
	Desarrollo	Organización de ideas.
		Coherencia de las ideas.
		Cohesión de las ideas.
		Adecuación a la situación comunicativa.
Conclusión	Claridad al destinatario.	
	Claridad al propósito.	
	Organización de ideas.	
	Coherencia de las ideas.	
	Cohesión de las ideas.	
	Adecuación a la situación comunicativa.	
Conclusión	Claridad al destinatario.	
	Claridad al propósito.	
	Utilización de convenciones del lenguaje escrito.	



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS

En este capítulo, se presentarán de manera detallada los hallazgos clave de la investigación, siguiendo el diseño descriptivo. Se comenzará exponiendo diversos datos estadísticos descriptivos y de frecuencia en relación con el nivel de expresión en los textos argumentativos, considerando los criterios de evaluación establecidos: logro en inicio, logro en proceso, logro esperado y logro destacado. Al finalizar, se llevará a cabo un análisis de los resultados, lo que dará paso a la correspondiente discusión.

4.1.1. Nivel de la expresión de textos argumentativos

Tabla 4

Nivel de la expresión de textos argumentativos

Valoración	<i>Fi</i>	%
Logro en inicio	28	55 %
Logro en proceso	14	27 %
Logro esperado	5	10 %
Logro destacado	4	8 %
Total	51	100 %

Análisis e interpretación

De acuerdo con los resultados obtenidos por medio de la ficha de observación, se observan los siguientes datos: el 55 % de los alumnos se sitúa en el nivel de logro en inicio, el 27 % se encuentra en el nivel de logro proceso, el 10



% está en el nivel de logro esperado, mientras que el 8 % de los estudiantes ha alcanzado el nivel de logro destacado.

La mayor parte de los alumnos (55 %,) se ubica en el nivel de logro en inicio según la evaluación del nivel de expresión de textos argumentativos en el área curricular de comunicación. Estos resultados indican que los discentes presentan carencias en el desarrollo de esta habilidad. Por consiguiente, es crucial considerar la implementación de estrategias educativas nuevas que aseguren un aprendizaje más significativo en concordancia con el contexto de los estudiantes. En este caso, las estrategias innovadoras deben adaptarse de manera relevante al entorno rural.

4.1.2. Nivel de la expresión de textos argumentativos durante la introducción

Tabla 5

Nivel de la expresión de textos argumentativos durante la introducción

Valoración	Fi	%
Logro en inicio	27	53 %
Logro en proceso	12	24 %
Logro esperado	8	16 %
Logro destacado	4	8 %
Total	51	100 %

Análisis e interpretación

Según los resultados, en relación al nivel de la expresión de textos argumentativos durante la introducción, el 53 % de los estudiantes se ubica en el nivel de logro en inicio, el 24 % está en el nivel de logro en proceso, el 16 % de



los estudiantes se sitúa en el nivel de logro esperado y, finalmente, el 8 % de los estudiantes se encuentra en el nivel de logro destacado.

En este contexto, en lo que respecta al nivel de expresión de textos argumentativos durante la introducción, el 53 % de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central se encuentra en el nivel de logro en inicio. Estos resultados señalan que los alumnos presentan carencias en la expresión de textos argumentativos durante la introducción oral. Esta conclusión indica que no hay estudiantes con habilidades expresivas al presentar una introducción o disertar un texto argumentativo, ya que ninguno ha demostrado destrezas expresivas en este aspecto.

4.1.3. Nivel de la expresión de textos argumentativos durante el momento del desarrollo verbal

Tabla 6

Nivel de la expresión de textos argumentativos durante el momento del desarrollo verbal

Valoración	Fi	%
Logro en inicio	25	49 %
Logro en proceso	10	20 %
Logro esperado	10	20 %
Logro destacado	6	12 %
Total	51	100 %

Análisis e interpretación

En relación al nivel de la expresión de textos argumentativos durante la desarrollo o cuerpo textual argumentativo, el 49 % de los estudiantes se sitúa en el nivel de logro en inicio, el 20 % se encuentra en el nivel de logro en proceso, el



20% de los estudiantes se ubica en el nivel de logro esperado y, por último, el 12 % de los estudiantes obtuvo un nivel de logro destacado.

En ese marco, en relación con el nivel de expresión de textos argumentativos durante el desarrollo de la disertación argumentativa, se interpreta que el 49 % de los alumnos de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central se encuentra en el nivel de logro en inicio. Estos hallazgos indican que los estudiantes presentan carencias en la expresión de textos argumentativos durante el desarrollo oral. En otras palabras, la mayor parte de los alumnos no demuestra habilidades en la expresión oral durante la disertación argumentativa, y se describe que no posee destrezas expresivas.

4.1.4. Nivel de la expresión de textos argumentativos durante la conclusión

Tabla 7

Nivel de la expresión de textos argumentativos durante la conclusión

Valoración	Fi	%
Logro en inicio	26	51 %
Logro en proceso	9	18 %
Logro esperado	12	24 %
Logro destacado	4	8 %
Total	51	100 %

Análisis e interpretación

Con respecto al nivel de la expresión de textos argumentativos durante la conclusión o finalización argumentativa, el 51 % de los estudiantes se encuentra en el nivel de logro en inicio, el 18 % se ubica en el nivel de logro en proceso, el 24% está en el nivel de logro esperado y, finalmente, el 8 % se sitúa en el nivel de logro destacado.



Estos resultados nos llevan a explicar que, en el nivel de expresión de textos argumentativos durante la conclusión o culminación de la disertación argumentativa, el 49 % de los discentes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central se ubica en el nivel de logro en inicio. Se interpreta que los estudiantes presentan deficiencias en la expresión de textos argumentativos durante la conclusión o finalización de los textos argumentativos orales. Esto implica que los estudiantes no demuestran habilidades en la expresión oral durante la culminación de la disertación discursiva, y también se describe que la mayoría presenta deficiencias y dificultades en las expresiones orales.

4.2 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo con los resultados del objetivo general, el 55 % de los alumnos se ubica dentro del nivel de logro en inicio con respecto a la expresión de textos argumentativos. Estos resultados coinciden con Camacho (2017), ya que el 95.2 % de los estudiantes se encuentra en el nivel en inicio; lo cual se debe a la falta de estrategias para la producción de textos argumentativos. Asimismo, Cortez (2021), afirma que la causa primordial del bajo nivel es la metodología empleada por los docentes. Del mismo modo, Pretel (2021) expresa que el 93 % de los discentes tiene un bajo dominio en la producción de textos argumentativos, esto se debe a la deficiencia en la comprensión de textos. Del mismo modo, en el estudio de Culquicondor (2018) se ha demostrado que el 88 % de los alumnos posee un bajo nivel respecto a la producción de textos argumentativos en las tres dimensiones consideradas para la investigación: macro estructura, superestructura y microestructura textual. Además, en la investigación de Chero (2021) se obtuvo como resultado que el 84 % de los discentes se ubica en el nivel no logrado de producción de textos argumentativos; por último, en la misma línea se halla el estudio de Paredes (2019),



ya que el 78.26 % de los alumnos obtuvo un nivel de logro básico en la producción de textos argumentativos.

Por otro lado, los resultados del objetivo general del presente estudio tienen un resultado próximo, como Roncal (2022), determinó que el 62.6 % de los discentes se encuentra en el nivel en proceso respecto a la producción de textos argumentativos. Además, Cuadros (2022), demuestran que el 47% del alumnado se encuentra en el nivel en proceso.

Ahora bien, los resultados del primer objetivo específico muestran que el 53 % de los estudiantes de la institución educativa se ubica dentro del nivel de logro en inicio en la introducción de textos argumentativos. Los hallazgos del estudio coinciden con los de Cortez (2021), ya que, de acuerdo con el autor, el 40 % de los estudiantes tiene un nivel malo. En otro orden, similares son los resultados a los que arriban Pretel (2021) y Chero (2021), ya que indican que el 55 % y el 84 % de los alumnos, respectivamente, tienen dificultades relacionadas a la micro, macro y superestructura del texto. En la misma línea, Culquicondor (2018), menciona que, dentro de la introducción del texto, el planteamiento de la tesis es el aspecto en el que con frecuencia se presentan mayores dificultades. Por otro lado, los resultados también se asemejan a los de Paredes (2019), quien indica que el nivel de producción de textos argumentativos (párrafo de introducción) de los discentes está en el nivel básico con un 60.87 %.

Con respecto a los resultados del segundo objetivo específico, se puede observar que el 49 % de los alumnos se ubica dentro del nivel de logro en inicio en el desarrollo de textos argumentativos. Estos resultados coinciden con los de Paredes (2019), puesto que el autor, al evaluar el desarrollo del texto, obtiene los siguientes resultados: en el aspecto de generalización a partir de ejemplos, el 91.3 % de los discentes tiene un nivel



básico de producción de textos argumentativos y en el aspecto de contra argumentación, el 78.26 % también se ubica en el nivel básico. En la misma línea, el estudio de Cortez (2021) indica que la mayoría de los estudiantes presenta dificultades para encadenar los argumentos en el desarrollo, y se ubican dentro de un nivel malo. Del mismo modo, los hallazgos de Culquicondor (2018), Chero (2021) y Pretel (2021) indican que, en cuanto a la microestructura, macroestructura y superestructura, los estudiantes tienen niveles bajos de producción de textos argumentativos; lo anterior, por supuesto, involucra también el desarrollo del texto. En otro orden, los resultados a los que arriba Cuadros (2022), son próximos a los hallazgos de esta investigación porque el autor señala que, en las dimensiones de microestructura, macroestructura y superestructura, los alumnos alcanzaron niveles de logro en proceso.

En cuanto a los resultados del tercer objetivo específico, se puede observar que el 51 % de los estudiantes alcanzó un nivel de logro en inicio en la conclusión de textos argumentativos. Estos resultados son similares a los de Paredes (2019), puesto que el autor señala que en el cierre el 73.91 % de los estudiantes se encuentra en un nivel de logro básico de producción de textos argumentativos; asimismo, indica que las conclusiones que presentan “tienen un aporte propio básico (recomendaciones y/o sugerencias) aunque imprecisas, que recurren a ideas comunes y generales” (p. 102). En la misma línea se ubican los resultados de Cortez (2021), puesto que, según el autor, la síntesis o conclusión de los textos que producen los estudiantes es malo. Asimismo, indica que esta situación se origina por la ausencia de estrategias que sean coherentes y cohesionadas, ya que sin ellas resulta imposible organizar un texto de manera adecuada. Otros estudios, como los de Culquicondor (2018), Chero (2021) y Pretel (2021) estudiaron la macro, micro y superestructura del texto y en todos los aspectos determinaron que los niveles de producción están en inicio; en ese sentido, considerando



que la conclusión es parte de la totalidad del texto, se infiere que las conclusiones también tienen un bajo nivel. Por otro lado, los resultados de Cuadros (2022) son próximos a los de la presente investigación, puesto que los discentes tienen un nivel de logro en proceso en la superestructura, microestructura y microestructura de la conclusión del texto argumentativo.



V. CONCLUSIONES

- PRIMERA:** El nivel de expresión de textos argumentativos de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central corresponde al nivel logro en inicio con un 55 %, equivalente a 28 estudiantes. Se deduce que los estudiantes presentan carencias en la expresión oral, particularmente en el ámbito de la disertación discursiva argumentativa vinculada al área curricular de comunicación. En consecuencia, es necesario considerar la implementación de nuevas estrategias educativas apropiadas para lograr un aprendizaje significativo según el contexto de los estudiantes.
- SEGUNDA:** El nivel de expresión de textos argumentativos durante la introducción o presentación del discurso argumentativo corresponde al nivel de logro en inicio, abarcando un 53 %, lo que equivale a 27 estudiantes. Se describe que prevalece la deficiencia en la expresión oral de los alumnos al leer, expresar o disertar un texto argumentativo, indicando que los estudiantes carecen de habilidades adecuadas en la expresión oral durante una introducción o presentación.
- TERCERA:** El nivel de expresión de textos argumentativos durante el desarrollo del discurso argumentativo corresponde al nivel de logro en inicio, abarcando el 49 %, equivalente a 25 estudiantes. Se destaca la prevalencia de deficiencia en la expresión oral de los alumnos al difundir, leer, expresar o disertar un texto argumentativo, indicando la carencia de habilidades discursivas, tanto verbales como no verbales, durante la disertación textual.



CUARTA: El nivel de expresión de textos argumentativos durante la conclusión o finalización del discurso argumentativo corresponde al nivel de logro en inicio, abarcando el 51 %, equivalente a 26 estudiantes. Se destaca la prevalencia de deficiencia en la expresión oral de los alumnos al finalizar su disertación argumentativa, indicando la carencia de habilidades en la expresión oral durante la culminación en la disertación textual. En resumen, predominan las dificultades y deficiencias en las expresiones orales en este contexto.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: Al director de la Institución Educativa secundaria Mallcusuca Central, crear cursos y capacitaciones en expresión y redacción argumentativa. Asimismo, se sugiere implementar evaluaciones periódicas para medir el progreso de los estudiantes en la expresión de textos argumentativos a lo largo del año escolar. Estas evaluaciones pueden proporcionar datos cuantitativos y cualitativos que permitan identificar áreas de mejora y ajustar las estrategias pedagógicas según las necesidades de los alumnos.

SEGUNDA: A los docentes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, brindar oportunidades de capacitación y actualización en metodologías de enseñanza de la redacción argumentativa. Los profesores deben contar con herramientas pedagógicas que les permitan guiar de manera efectiva a los estudiantes en el proceso de construcción de argumentos sólidos, esto significa que no hay estudiantes que poseen habilidades en la expresión oral durante una introducción o presentación, en los estudiantes no se describen habilidades expresivas mediante la disertación de un texto argumentativo.

TERCERA: A los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central de la provincia de Moho, se sugiere promover actividades extracurriculares, como debates, foros y discusiones en el aula, que fomenten la participación activa entre ellos. Estas prácticas fortalecen las habilidades argumentativas y la confianza en la expresión oral y escrita.

CUARTA: A los investigadores, se les recomienda realizar estudios experimentales a fin de proponer programas de mejora. Asimismo, desarrollar



investigaciones que contribuyan a generalizar los resultados en toda la
región de Puno.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bell, J. (2002). *Cómo hacer tu primer trabajo*. Gedisea.
- Camacho, M. (2017). *Estrategias para redactar en la producción de textos argumentativos en estudiantes de quinto grado de secundaria*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/8287>
- Castro, C. (2018). *Relación entre la comprensión lectora y la producción de textos argumentativos en los estudiantes del primer año de la facultad de derecho, Universidad Nacional de San Agustín, Región Arequipa, 2015*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de San Agustín]. Repositorio Institucional UNSA. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3084>
- Chaparro, L. (2017). *La argumentación en la comunicación oral, estudio de caso*. [Tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. Repositorio Institucional RIUD. <http://hdl.handle.net/11349/6457>
- Chero, R. (2021). *El trabajo colaborativo virtual en la producción de textos argumentativos en estudiantes de cuarto de secundaria en tiempo de COVID-19*. [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/54929>
- Cordero, Marcela. (2000). El componente 'tesis' en los textos argumentativos escolares. *Revista signos*, 33(48), 87-96. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342000004800007>
- Cortez, J. L. (2021). *Nivel de dominio de la producción de textos argumentativos en el segundo grado de educación secundaria en una institución educativa de Chiclayo*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio de Tesis USAT. <http://hdl.handle.net/20.500.12423/3260>
- Culquicondor, R. (2018). *La práctica lectora y su relación con la producción de textos argumentativos en estudiantes de educación secundaria de una institución educativa de Piura, 2017*. [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo].



Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional César Vallejo.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/28883>

Cuadros, S. (2021). *Estilos de aprendizaje para la producción de textos argumentativos en estudiantes de una institución educativa de la provincia de Junín – 2021*. [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/80367>

Diaz, A. (2002). *La argumentación escrita*. Universidad de Antioquia de Medellin.

Dijk, T. V. (1980). *Texto y contexto*. Cátedra.

Jiménez, H. (2017). *Estrategias cognitivas metacognitivas en la comprensión reflexiva de textos en los estudiantes de primer año*. [Tesis de maestría, Universidad de Carabobo]. Repositorio Institucional MRIUC.
<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/4949>

Juarez, A. (2018). *Aplicación del programa “OLARC” en la comprensión de textos argumentativos en estudiantes del 3° grado de secundaria de la I.E.P. “Mundo Feliz”- Huanchaco 2018*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. UNITRU-Tesis. <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/13229>

Lezema, M. (2016). *Estrategias de Enseñanza para la redacción como competencia básica en lengua y literatura*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua]. Repositorio Institucional RIUMA.
<http://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/3028>

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Minedu

Molina, J. (2019). *Producción de textos argumentativos a través de la multimedia en los estudiantes del grado 9°D de la I.E. La Salle de Campoamor*. [Tesis de licenciatura, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repository UCC.
<https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/aaeb43ae-d789-4c44-a81f-612843044257>

Núñez, M. (2003). *Didáctica de la comunicación oral. Bases teóricas y orientaciones metodológicas para el desarrollo de la competencia discursiva oral en la educación obligatoria*. Grupo Editorial Universitario.



- Paredes, F. (2021). *El aula invertida y su efecto en la producción de textos argumentativos de estudiantes de Derecho. 2019*. [Tesis de maestría, Universidad Ricardo Palma]. Repositorio Institucional Universidad Ricardo Palma. <https://hdl.handle.net/20.500.14138/4125>
- Pretel, A. (2021). *Influencia de la comprensión lectora en la producción de textos argumentativos en estudiantes de educación secundaria, El Porvenir 2020*. [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/55979>
- Quino, C. (2021). *Propuesta para mejorar la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes del tercer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Privada “Jesús Maestro” Nuevo Chimbote, 2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Santa]. Repositorio UNS. <https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3860>
- Ramírez, J. (2002). *La expresión oral*. Universidad de La Rioja, 16.
- Rios, R. (2017). *Metodología para la investigación y redacción*. Servicios Académicos Intercontinentales S.L.
- Robayo, L. (2018). *Construcción del texto argumentativo como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Ciclo Cinco del Colegio Nicolás Esguerra jornada nocturna*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Libre]. Repositorio Institucional Unilibre. <https://hdl.handle.net/10901/15702>
- Robin, J. (1982). *El desafío de la expresión oral*. Navarres.
- Rostro, R. (2012). *Textos argumentativos. Argumentación*. Preparatoria Abierta Aguascalientes, 25.
- Roncal, J. (2022). *Estrategias de comprensión lectora y producción textos argumentativos en estudiantes de estudios generales de una universidad privada – Lima*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Cybertesis Repositorio Institucional UNMSM. <https://hdl.handle.net/20.500.12672/18325>



- Sánchez, T. (2015). *Procesos cognitivos de planificación y redacción en la producción de textos argumentativos*. [Tesis de maestría, Universidad de Piura]. PIRHUA Repositorio Institucional. <https://hdl.handle.net/11042/2272>
- Sans, A. (2018). *Los textos argumentativos orales en la educación secundaria: programación y desarrollo de una liga de debate en 4° de ESO*. [Tesis de grado, Universitat Jaume I]. Repositorio UJI. <https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/179585>
- Viramonte, M. (2008). *Dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales*. Colihue.
- Ynoub, R. (2011). *El proyecto y la metodología de la investigación*. Andrea Sverdlick.



ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>Problema general ¿Cuál es el nivel de expresión de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022?</p> <p>Problemas específicos ¿Cuál es el nivel de expresión en la introducción de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022? ¿Cuál es el nivel de expresión en el desarrollo de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022? ¿Cuál es el nivel de expresión en la conclusión de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central en el año escolar 2022?</p>	<p>Objetivo general Describir el nivel de la expresión de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022.</p> <p>Objetivos específicos Identificar el nivel de la expresión en la introducción de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022. Identificar el nivel de la expresión en el desarrollo de textos argumentativos en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022. Indicar el nivel de la expresión en la conclusión de textos argumentativos durante la conclusión en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Mallcusuca Central, en el año escolar 2022.</p>	Expresión de textos argumentativos	<p>Introducción</p> <p>Desarrollo</p> <p>Conclusión</p>	<p>✓ Organización de las ideas. ✓ Coherencia de las ideas. ✓ Cohesión de las ideas. ✓ Adecuación a la situación comunicativa. ✓ Claridad al destinatario.</p> <p>✓ Organización de ideas. ✓ Coherencia de las ideas. ✓ Cohesión de las ideas. ✓ Adecuación a la situación comunicativa. ✓ Claridad al destinatario. ✓ Claridad al propósito.</p> <p>✓ Organización de ideas. ✓ Coherencia de las ideas. ✓ Cohesión de las ideas. ✓ Adecuación a la situación comunicativa. ✓ Claridad al destinatario. ✓ Claridad al propósito. ✓ Utilización de convenciones del lenguaje escrito.</p>



Anexo 2. Instrumento de investigación

FICHA DE OBSERVACIÓN

Apellidos y nombres: Grado:

IES: Fecha:/...../.....

I. INTRODUCCIÓN

1.1. El estudiante: En el momento de la introducción, ¿Cómo expresa la organización de ideas de sutexto argumentativo oral?

- Presenta ideas previas pertinentes al texto con un vocabulario variado, y las fuentes de información.
- Presenta ideas previas presentan ideas pertinentes al texto con un vocabulario variado.
- No presentan ideas pertinentes al texto con un vocabulario variado, y las fuentes potenciales de información.

1.2. El estudiante: En el momento de la introducción, ¿Cómo expresa coherentemente las ideas de su argumentativo oral?

- Las ideas del texto argumentativo son pertinentes a la propuesta que presentó, estableciendo concordancia en su organización de ideas y con un vocabulario variado.
- Las ideas del texto argumentativo oral establecen concordancia en su organización de ideas.
- Las ideas del texto argumentativo oral no son pertinentes a la propuesta que presento, estableciendo concordancia en su organización de ideas.

1.3. El estudiante: En el momento de la introducción, ¿Cómo utiliza recursos, enlaces, conectores cohesivos de su texto argumentativo oral?

- Expresa organizadores textuales y conectores variados.
- Expresa conectores variados.
- No expresa organizadores textuales y conectores variados.

1.4. El estudiante: En el momento de la introducción, ¿Cómo realiza la adecuación de su texto argumentativo a la situación comunicativa?

- La expresión oral mantiene un punto de vista con el objetivo en la presentación de la información clara diferenciación entre información y opinión.
- La expresión oral, mantiene un punto de vista
- La expresión oral, no mantiene un punto de vista con el objetivo en la presentación de la información clara diferenciación entre información y opinión.

1.5. El estudiante: En el momento de la introducción, ¿Cómo expresa la claridad del destinatario de su texto argumentativo?

- Las ideas organizadas de su texto argumentativo se expresan entendiblemente y el mensaje es claro.
- Las ideas organizadas de su texto argumentativo se expresan entendiblemente.
- Las ideas organizadas de su texto argumentativo no se expresan entendiblemente y el mensaje es claro.



II. DESARROLLO

2.1. El estudiante: En el momento del desarrollo, ¿Cómo expresa la organización de las ideas de su texto argumentativo oral?

- a) Expresa ideas pertinentes al texto argumentativo con un vocabulario variado, y las fuentes de información y de forma detallada.
- b) Expresa ideas pertinentes al texto con un vocabulario variado.
- c) No expresa ideas pertinentes al texto argumentativo con un vocabulario variado, y las fuentes potenciales de información.

2.2. ¿Cómo expresa la reconsideración de la coherencia durante el desarrollo de su texto argumentativo oral?

- a) Las ideas del texto argumentativo son pertinentes a la propuesta que presentó, estableciendo concordancia en su organización de ideas y con un vocabulario variado.
- b) Las ideas del texto argumentativo oral, lo expresa con concordancia en su organización de ideas.
- c) Las ideas del texto argumentativo no son pertinentes a la propuesta que presento, estableciendo concordancia en su organización de ideas.

2.3. ¿Cómo realiza la reconsideración de la cohesión durante el desarrollo de su texto argumentativo?

- a) Expresa organizadores textuales y conectores variados.
- b) Expresa algunos conectores.
- c) No expresa organizadores textuales y conectores variados.

2.4. ¿Cómo realiza la reconsideración de la adecuación durante el desarrollo de su texto argumentativo?

- a) La expresión oral mantiene un punto de vista con el objetivo en la presentación de la información clara diferenciación entre información y opinión.
- b) La expresión oral, mantiene un punto de vista
- c) La expresión oral, no mantiene un punto de vista con el objetivo en la presentación de la información clara diferenciación entre información y opinión.

2.5. ¿Cómo reestablece la claridad del destinatario de su texto argumentativo?

- a) Las ideas organizadas de su texto argumentativo se expresan entendiblemente y el mensaje es claro.
- b) Las ideas organizadas de su texto argumentativo se expresan entendiblemente.
- c) Las ideas organizadas de su texto argumentativo no se expresan entendiblemente y el mensaje es claro.

III. CONCLUSIÓN

3.1. En el último paso de la producción de tu texto ¿Cómo reorganiza su texto argumentativo?

- a) Expresa ideas pertinentes al texto argumentativo con un vocabulario variado, y las fuentes de información y de forma detallada.
- b) Expresa ideas pertinentes al texto con un vocabulario variado.
- c) No expresa ideas pertinentes al texto argumentativo con un vocabulario variado, y las fuentes potenciales de información.



3.2. En el último paso de la producción de tu texto ¿Cómo realiza la reconsideración de la coherencia de su texto argumentativo?

- a) Las ideas del texto argumentativo son pertinentes a la propuesta que presentó, estableciendo concordancia en su organización de ideas y con un vocabulario variado.
- b) Las ideas del texto argumentativo oral, lo expresa con concordancia en su organización de ideas.
- c) Las ideas del texto argumentativo no son pertinentes a la propuesta que presento, estableciendo concordancia en su organización de ideas.

3.3. En el último paso de la producción de tu texto ¿Cómo realiza la reconsideración de la cohesión de su texto argumentativo?

- a) Expresa organizadores textuales y conectores variados.
- b) Expresa algunos conectores.
- c) No expresa organizadores textuales y conectores variados.

3.4. En el último paso de la producción de tu texto ¿Cómo realiza la reconsideración de la adecuación de su texto argumentativo?

- a) La expresión oral mantiene un punto de vista con el objetivo en la presentación de la información clara diferenciación entre información y opinión.
- b) La expresión oral, mantiene un punto de vista
- c) La expresión oral, no mantiene un punto de vista con el objetivo en la presentación de la información clara diferenciación entre información y opinión.

3.5. En el último paso de la producción de tu texto ¿Cómo concretiza la claridad del destinatario de tu texto argumentativo?

- a) Las ideas organizadas de su texto argumentativo se expresan entendiblemente y el mensaje es claro.
- b) Las ideas organizadas de su texto argumentativo se expresan entendiblemente.
- c) Las ideas organizadas de su texto argumentativo no se expresan entendiblemente y el mensaje es claro.

ESCALA DE VALORACIÓN Y PONDERACIÓN

ALTERNATIVAS	PONDERACIÓN	ESCALA	PONDERACIÓN
Alternativa A	1.5 puntos	Logro en inicio	[0 - 10]
Alternativa B	1.0 puntos	Logro en proceso	[11 - 14]
Alternativa C	0.0 puntos	Logro previsto	[15 - 17]
Total	20	Logro destacado	[18 - 20]

Anexo 3. Textos empleados para observar el nivel de la expresión de textos argumentativos

Discurso político

Los discursos políticos intentan convencer a los electores respecto de un punto de vista vinculado con la situación económica, social o política del país, y apelan tanto a argumentos racionales como a elementos emocionales.

Por ejemplo:

La voluntad del pueblo, a través de sus representantes, se hace presente hoy en este augusto recinto para dar testimonio de que se inicia en estos instantes una nueva etapa de nuestra vida nacional. Vamos a vivir en libertad. De eso, no quepa duda. Como tampoco debe caber duda de que esa libertad va a servir para construir, para crear, para producir, para trabajar, para reclamar Justicia – toda la justicia, la de las leyes comunes y la de las leyes sociales–, para sostener ideas, para organizarse en defensa de los intereses y los derechos legítimos del pueblo todo y de cada sector en particular.

La democracia es un valor aún más alto que el de una mera forma de legitimidad del poder, porque con la democracia no solo se vota, sino que también se come, se educa y se cura.

El hombre, desde su origen, guiado por unas miras que pretenden ser prácticas, ha ido enmendando la plana a la Naturaleza y convirtiéndola en campo.

El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza. Mas, al seleccionar las plantas y animales que le son útiles, ha empobrecido la Naturaleza original, lo que equivale a decir que ha tomado una resolución precipitada porque el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana. Y el aceptar las especies actualmente útiles y desdeñar el resto supondría, según nos dice Faustino Córdón, sacrificar la friolera de un millón de especies animales y medio millón de especies vegetales, limitación inconcebible de un patrimonio que no podemos recrear y del que quizá dependieran los remedios para el hambre y la enfermedad de mañana. Así las cosas, y salvo muy contadas reservas, apenas queda en el mundo Naturaleza natural.



La contaminación, un problema urgente para el planeta

La contaminación de nuestro medio ambiente es uno de los hechos más preocupantes y la vez polémicos.

La Tierra es un planeta único en el sistema solar. Con una diversidad de vida increíble, el hombre no se da cuenta que posee un regalo irreplicable en donde desarrollar su existencia.

El tema de la contaminación de nuestro planeta no es algo nuevo, pero se podría afirmar que hoy día su estudio requiere una especial importancia. ¿Porque? Simplemente porque ahora más que nunca el hombre está contaminando.

Varios estudios realizados por expertos han demostrado que la contaminación del aire, del suelo y del mar en los últimos cien años ha sido mayor que lo producido en varios siglos de la historia.

Otra de las conocidas consecuencias, es el fenómeno conocido como cambio climático. Al respecto, señala la Unión Europea, "El cambio climático es uno de los mayores desafíos a que deberá responder la humanidad en los próximos años. Incremento de las temperaturas, deshielo de los glaciares, multiplicación de las sequías y de las inundaciones: todo apunta a que el cambio climático ha comenzado. Los riesgos son inmensos para el planeta y las generaciones futuras, lo que nos obliga a actuar de forma urgente"

La falta de conciencia y responsabilidad

El planeta tierra es el hogar de la humanidad. Lo lógico será que se procure cuidar, como toda persona lo hace, de su propia casa. Sin embargo, está claro que no es esto lo que está ocurriendo actualmente.

Cada día, vemos a personas de todas las edades tirar a la calle sus desperdicios.

¿Qué evidencia eso? Evidencia una falta de educación.

El mundo está cambiando. La crisis económica, ambiental y social son diferentes manifestaciones de un modelo de desarrollo insostenible basado en los principios de explotación de los recursos para extraer el máximo beneficio en el menor tiempo posible, sin considerar el impacto que esto genera en los ecosistemas y las poblaciones.

La responsabilidad es un sentido de conciencia. En otras palabras "es darse cuenta". Comprender que debemos ciertas actitudes, ciertas opciones.



Al ser responsable, comprendemos que una situación determinada, requiere a su vez de una acción concreta que vaya acorde a las características de esa situación.

Esta capacidad de poder ver y comprender, debe ser estimulada desde temprana edad. Si a un niño no se le enseña determinados valores a la edad adecuada, es muy probable que ya no los aprende en el futuro, o que sea mucho más difícil que los asimile.

Un grano de arena para un cambio radical

Una creencia común es que, lo que hace una sola persona, no tiene peso o influencia alguna. Tal razonamiento carece de fuerza. Es esta forma de pensar lo que realmente frena la expansión de una mayor conciencia ciudadana en lo que respecta al cuidado del medio ambiente.

La organización, Greenpeace, por ejemplo, realiza varias actividades invitando siempre a las personas a ser partícipes de campañas que buscan crear ese sentido de responsabilidad hacia el planeta. Una manera de aportar sería participando en ellas.



Discurso de la educación

Del mundo y aun así están mal pagados, no es raro que los estudiantes reciban un nivel de aprendizaje tan bajo, seamos sinceros los profesores deberían cobrar tanto como los médicos porque un médico puede realizar una cirugía de corazón a un niño y salvarle la vida, pero un gran profesor puede alcanzar el corazón de un niño y enseñarle valores que les servirá para su desarrollo ciudadano y permitir que realmente viva con ética.

Los profesores son muy importantes en nuestra educación y se les critican mucho, pero ellos no son el problema ellos trabajan en un sistema sin muchas opciones o derechos, la política quienes son los que crean currículos, no han enseñado nada en su vida y aun así sacan pecho. Creyendo que hacen un buen trabajo pero en realidad para digan que realizan un buen trabajo, deben capacitar a los profesores enseñándoles nuevas técnicas de aprendizaje donde capte la atención del alumno y así se pueda tener un mejor avance académico de cada estudiante, por otra parte también deben garantizar la educación para todos y cada uno de los niños en el Perú, ya que no todos tienen el privilegio de tener una educación, así mismo se debería invertir más en la educación, es decir aumentar la cifra de 3,9% a por lo menos un 8% .

Para finalizar una buena educación es la mejor herramienta para el desarrollo de un país, porque para destruir cualquier nación no requiere el uso de bombas atómicas o el uso de misiles de largo alcance, solo se requiere de un bajo nivel educativo, ignorancia de su historia y que sus estudiantes hagan trampa en los exámenes y ante cualquier barrera que encuentren en la vida. -los pacientes mueren a manos de los médicos. -los edificios se derrumban a mano de esos ingenieros. El dinero se pierde a manos de esos economistas o contadores.

- La justicia se pierde a manos de esos jueces. El colapso de la educación es el colapso de la nación. Y por último les compartiré una frase de Pitágoras: "Educa a los niños y no será necesario castigar a los hombres".

Anexo 4. Validación de instrumento



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I DATOS GENERALES

- 1.1 Nombre del experto : Mg. Javier Nunez Condori
- 1.2 Actividad laboral del experto : Catedrático de la UNA - Puno
- 1.3 Institución laboral del experto : Universidad Nacional del Altiplano
- 1.4 Nombre del instrumento : Ficha de observación de textos argumentativos
- 1.5 Autor del instrumento : Harold Brandon Cuadros Amanque

II EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

PONDERACIÓN: Pésimo(P)= 0.0 Deficiente(D) = 0.5 Regular(R) = 1.0 Bueno(B) = 1.5 Excelente(E) = 2.0

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	P 0.0	D 0.5	R 1.0	B 1.5	E 2.0
1 CLARIDAD: Los ítems o las preguntas están redactados con claridad y son coherentes a los indicadores de la variable que se quiere investigar, es decir, cada indicador está expresado en un ítem o en una pregunta.				X	
2 OBJETIVIDAD: Los ítems o las preguntas están redactados en forma de indicadores observables o medibles y, en conjunto, pueden ser tratados estadísticamente para probar la hipótesis.					X
3. ACTUALIDAD: Los ítems o las preguntas corresponden a las formas actuales de formulación de los instrumentos de investigación científica (pueden ser cerradas, abiertas o mixtas, según sea el caso).				X	
4. ORGANIZACIÓN: La formulación de los ítems o preguntas tienen una secuencia lógica según el tipo de investigación y, sobre todo, guardan relación con el orden de los indicadores de la variable respectiva.				X	
5 COHERENCIA ESTRUCTURAL: La cantidad de ítems o preguntas corresponde a la cantidad de indicadores de la variable que se pretenden medir y cuya operación se encuentra en el sistema de variables (cuadro).					X
6 COHERENCIA SEMÁNTICA: Los ítems o preguntas del instrumento de investigación permiten recoger los datos necesarios para probar la hipótesis o las hipótesis planteadas en la investigación.			X		
7 CONSISTENCIA TEÓRICA: Los ítems o preguntas se sustentan o derivan del marco teórico desarrollado en el proyecto de investigación.		X			
8 METODOLOGÍA: Este instrumento de investigación corresponde a la técnica apropiada para recoger los datos necesarios y confiables de la variable a investigarse					X



9 ESTRUCTURA FORMAL: El instrumento contiene todos los elementos estructurales básicos: título, encabezamiento o parte informativa, cuerpo (conjunto de ítems) antecedido por la instrucción correspondiente.				X
10 ORIGINALIDAD: Este instrumento es una elaboración propia con todos los criterios metodológicos básicos de elaboración, de lo contrario, es un instrumento ya utilizado (validado), cuya fuente se menciona al final.				X
PUNTAJES PARCIALES	0.5	1	4.5	10
PROMEDIO FINAL			16	

III DECISIÓN DEL EXPERTO:

DESCRIPCIÓN	PUNTAJE	DECISIÓN
El instrumento debe ser reformulado	01-10	
El instrumento requiere algunos reajustes	11-15	
El instrumento es adecuado	16-18	X
El instrumento es excelente	19-20	

IV RECOMENDACIONES:

.....

.....

.....

.....

Puno, 10 de Mayo de 2022


Firma y Posfirma
Mg. Javier Nuñez Condori
DOCENTE - UNA - PUNO
LENGUA Y LITERATURA



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Nombre del experto : Dr. Wilson Gregorio Suarez Turpo
 1.2 Actividad laboral del experto: CATEDRÁTICO DE LA UNB PUNO
 1.3 Institución laboral del experto: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
 1.4 Nombre del instrumento : TEST DE OBSERVACIÓN DE TEXTOS PRESENTATIVOS
 1.5 Autor del instrumento : ANDRÉS BRANDÓN CUADROS ATEHUASI

II. EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

PONDERACIÓN: Pésimo(P)= 0.0 Deficiente(D) = 0.5 Regular(R) = 1.0 Bueno(B) = 1.5 Excelente(E) = 2.0

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	P	D	R	B	E
	0.0	0.5	1.0	1.5	2.0
1. CLARIDAD: Los ítems o las preguntas están redactados con claridad y son coherentes a los indicadores de la variable que se quiere investigar, es decir, cada indicador está expresado en un ítem o en una pregunta.				X	
2. OBJETIVIDAD: Los ítems o las preguntas están redactados en forma de indicadores observables o medibles y, en conjunto, pueden ser tratados estadísticamente para probar la hipótesis.					X
3. ACTUALIDAD: Los ítems o las preguntas corresponden a las formas actuales de formulación de los instrumentos de investigación científica (pueden ser cerradas, abiertas o mixtas, según sea el caso).				X	
4. ORGANIZACIÓN: La formulación de los ítems o preguntas tienen una secuencia lógica según el tipo de investigación y, sobre todo, guardan relación con el orden de los indicadores de la variable respectiva.				X	
5. COHERENCIA ESTRUCTURAL: La cantidad de ítems o preguntas corresponde a la cantidad de indicadores de la variable que se pretenden medir y cuya operación se encuentra en el sistema de variables (cuadro).					X
6. COHERENCIA SEMÁNTICA: Los ítems o preguntas del instrumento de investigación permiten recoger los datos necesarios para probar la hipótesis o las hipótesis planteadas en la investigación.			X		
7. CONSISTENCIA TEÓRICA: Los ítems o preguntas se sustentan o derivan del marco teórico desarrollado en el proyecto de investigación.		X			
8. METODOLOGÍA: Este instrumento de investigación corresponde a la técnica apropiada para recoger los datos necesarios y confiables de la variable a investigarse.					X



9. ESTRUCTURA FORMAL: El instrumento contiene todos los elementos estructurales básicos: título, encabezamiento o parte informativa, cuerpo (conjunto de ítems) antecedido por la instrucción correspondiente.					X
10. ORIGINALIDAD: Este instrumento es una elaboración propia con todos los criterios metodológicos básicos de elaboración, de lo contrario, es un instrumento ya utilizado (validado), cuya fuente se menciona al final.					X
PUNTAJE PARCIALES		0.5	1	4.5	10
PROMEDIO FINAL				16	

III. DECISIÓN DEL EXPERTO:

DESCRIPCIÓN	PUNTAJE	DECISIÓN
El instrumento debe ser reformulado	01-10	
El instrumento requiere algunos reajustes	11-15	
El instrumento es adecuado	16-18	X
El instrumento es excelente	19-20	

IV. RECOMENDACIONES:.....

.....

Puno, 10 de mayo de 2022

Dr. Wilson Gregorio Sucari Turpo
LIC. EN EDUCACIÓN & CONTADOR PÚBLICO
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

Firma y Posfirma



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Nombre del experto : Dr. David Ruelas Vargas
- 1.2 Actividad laboral del experto: Catedrático de la UND - PUNO
- 1.3 Institución laboral del experto: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
- 1.4 Nombre del instrumento : FICHA DE OBSERVACIÓN DE TEXTOS ARGUMENTOS
- 1.5 Autor del instrumento : HERIBERTO BENDON CUBREDA AMONQUI

II. EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

PONDERACIÓN: Pésimo(P) = 0.0 Deficiente(D) = 0.5 Regular(R) = 1.0 Bueno(B) = 1.5 Excelente(E) = 2.0

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	P	D	R	B	E
	0.0	0.5	1.0	1.5	2.0
1. CLARIDAD: Los ítems o las preguntas están redactados con claridad y son coherentes a los indicadores de la variable que se quiere investigar, es decir, cada indicador está expresado en un ítem o en una pregunta.				X	
2. OBJETIVIDAD: Los ítems o las preguntas están redactados en forma de indicadores observables o medibles y, en conjunto, pueden ser tratados estadísticamente para probar la hipótesis.				X	
3. ACTUALIDAD: Los ítems o las preguntas corresponden a las formas actuales de formulación de los instrumentos de investigación científica (pueden ser cerradas, abiertas o mixtas, según sea el caso).				X	
4. ORGANIZACIÓN: La formulación de los ítems o preguntas tienen una secuencia lógica según el tipo de investigación y, sobre todo, guardan relación con el orden de los indicadores de la variable respectiva.					X
5. COHERENCIA ESTRUCTURAL: La cantidad de ítems o preguntas corresponde a la cantidad de indicadores de la variable que se pretenden medir y cuya operación se encuentra en el sistema de variables (cuadro).					X
6. COHERENCIA SEMÁNTICA: Los ítems o preguntas del instrumento de investigación permiten recoger los datos necesarios para probar la hipótesis o las hipótesis planteadas en la investigación.		X			
7. CONSISTENCIA TEÓRICA: Los ítems o preguntas se sustentan o derivan del marco teórico desarrollado en el proyecto de investigación.					X
8. METODOLOGÍA: Este instrumento de investigación corresponde a la técnica apropiada para recoger los datos necesarios y confiables de la variable a investigarse.				X	

9. ESTRUCTURA FORMAL: El instrumento contiene todos los elementos estructurales básicos: título, encabezamiento o parte informativa, cuerpo (conjunto de ítems) antecedido por la instrucción correspondiente.			X	
10. ORIGINALIDAD: Este instrumento es una elaboración propia con todos los criterios metodológicos básicos de elaboración, de lo contrario, es un instrumento ya utilizado (validado), cuya fuente se menciona al final.				X
PUNTAJE PARCIALES	0.5	7.5	8	
PROMEDIO FINAL		16		

III. DECISIÓN DEL EXPERTO:

DESCRIPCIÓN	PUNTAJE	DECISIÓN
El instrumento debe ser reformulado	01-10	
El instrumento requiere algunos reajustes	11-15	
El instrumento es adecuado	16-18	X
El instrumento es excelente	19-20	

IV. RECOMENDACIONES:.....

.....

Punto, 09 de Mayo de 2022

Dr. David Ruelas Vargas
DOCENTE - UNA
FCEPUC
Firma y Posfirma



ANEXO 5. AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo HAROLD BRANDON CUADROS AMANQUI,
identificado con DNI 47167617 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN SECUNDARIA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

" EL NIVEL DE LA EXPRESIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA MALLCUSUCA CENTRAL "

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los "Contenidos") que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

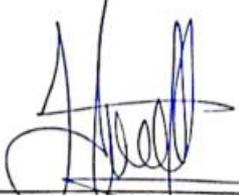
En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 15 de ENERO del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 6. DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo HAROLD BRANDON CUADROS AMANQUI
identificado con DNI 47167617 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

EDUCACIÓN SECUNDARIA

informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

" EL NIVEL DE LA EXPRESIÓN DE TEXTOS
ARGUMENTATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA MALCABUCA CENTRAL "

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y no existe plagio/copia de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 15 de ENERO del 2024


FIRMA (obligatoria)



Huella