



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



**LA INFLUENCIA DE LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN LA
COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DEL
QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
SECUNDARIA ALFONSO TORRES LUNA, ACORA, 2022**

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. NADIA MENDOZA SALAMANCA

Bach. ROSARIO SANTUYO COAQUIRA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD DE
LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA**

PUNO – PERÚ

2023



Reporte de similitud

NOMBRE DEL TRABAJO

LA INFLUENCIA DE LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA ALFONSO TORRES LUANA, ACORA, 2022

AUTOR

NADIA MENDOZA SALAMANCA ROSARIO SANTUYO COAQUIRA

RECuento DE PALABRAS

17542 Words

RECuento DE CARACTERES

94347 Characters

RECuento DE PÁGINAS

100 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

3.4MB

FECHA DE ENTREGA

May 16, 2023 7:15 PM GMT-6

FECHA DEL INFORME

May 16, 2023 7:17 PM GMT-6

● 20% de similitud general


El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 17% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 12% Base de datos de trabajos entregados
- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)


Dra. Myrna C. Sánchez Rosset
DOCENTE
UNA - PUNO


M.Sc. G. Yemi Payro Poma
ESP. LENGUA, LITERATURA
PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA
DOCENTE - FCEDUC
UNA

Resumen



DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mis queridos padres Dionicio y Bertha mis pilares, quienes me apoyaron en todo momento, a mi compañero de vida Wilber Yhon, tu ayuda ha sido vital en los momentos más difíciles, a mis hermanos Yudith, Deisy, Godofredo y Junior, gracias por confiar en mí y a mi mejor amiga Rosario Santuyo con todo mi afecto, gracias por acompañarme a lograr este objetivo tan anhelado.

NADIA MENDOZA SALAMANCA



A mis queridos padres Anibal Santuyo y Ninoska Coaquira, por la dedicación y el apoyo incondicional, a mis hermanos Fabiola y Fernando y a mi querida amiga Nadia Mendoza con todo mi cariño y mi amor, puesto que nunca me dejaron sola y gracias a la motivación y el esfuerzo, hicieron posible lograr mi meta.

ROSARIO SANTUYO COAQUIRA



AGRADECIMIENTOS

Es muy grato expresar nuestro sincero agradecimiento a nuestra primera casa de estudios la Universidad Nacional del Altiplano, a la Facultad de Ciencias de la Educación, Escuela profesional de Educación Secundaria; programa Lengua Literatura. Psicología y Filosofía, por la formación profesional que recibimos en los años en nuestras queridas aulas universitarias.

A nuestra asesora la Doctora Myrna Cleofé Sánchez Rossel, quien siempre estuvo guiándonos durante este proceso, a los docentes del programa Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía por brindarnos sus conocimientos y así reconociendo la ardua labor indispensable en nuestra formación académica, contribuyendo en el desarrollo social, económico y político de nuestro país.

A nuestras familias, padres, hermanos quienes siempre estuvieron alentando y esforzándose junto a nosotras.

Nadia y Rosario



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

RESUMEN 12

ABSTRACT 13

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 15

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA..... 17

1.2.1. Problema general 17

1.2.2. Problemas específicos 17

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN 18

1.3.1. Hipótesis general 18

1.3.2. Hipótesis específicas 18

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO 18

1.5. OBJETIVOS DEL ESTUDIO 20

1.5.1. Objetivo general 20

1.5.2. Objetivos específicos..... 20

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES 21

2.1.1. A nivel internacional 21



2.1.2. A nivel nacional.....	23
2.1.3. A nivel local	25
2.2. MARCO TEÓRICO.....	26
2.2.1. Organizadores gráficos.....	26
2.2.1.1. Aplicación de organizadores gráficos	27
2.2.1.2. Importancia de los organizadores gráficos	28
2.2.2. Tipos de organizadores gráficos.....	29
2.2.2.1. Mapa conceptual.....	29
2.2.2.2. Mapa mental	30
2.2.3. Comprensión lectora.....	31
2.2.4. Niveles de comprensión lectora	33
2.2.4.1. Nivel literal	34
2.2.4.2. Nivel inferencial	35
2.2.4.3. Nivel crítico	36
2.2.5. Importancia de la comprensión lectora	37
2.2.6. La evaluación y los tipos de lectura	37
2.2.6.1. Evaluación de la lectura extensiva.....	38
2.2.6.2. Evaluación de la lectura intensiva	38
2.2.7. Indicadores para evaluar los niveles de comprensión lectora	38
2.2.7.1. Indicadores para evaluar el nivel literal.....	39
2.2.7.2. Indicadores para evaluar el nivel inferencial	39
2.2.7.3. Indicadores para evaluar el nivel crítico.....	40
2.2.8. Tipos de textos.....	41
2.2.8.1. Textos narrativos	41
2.2.8.2. Textos descriptivos	41



2.2.8.3. Textos expositivos	42
2.2.8.4. Textos argumentativos.....	42
2.2.8.5. Textos instructivos.....	42
2.2.9. Relación entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora	42
2.3. MARCO CONCEPTUAL.....	43
CAPÍTULO III	
MATERIALES Y MÉTODOS	
3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO	44
3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO.....	44
3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO	44
3.3.1. Técnicas e instrumentos de investigación	44
3.3.1.1. Técnicas de investigación.....	44
3.3.1.2. Instrumentos de investigación	45
3.3.1.3. Confiabilidad y validez del instrumento.....	46
3.3.1.4. Prueba de normalidad	47
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO	48
3.4.1. Población	48
3.4.2. Muestra.....	48
3.5. METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN	49
3.5.1. Enfoque de investigación	49
3.5.2. Tipo de la investigación	50
3.5.3. Diseño de la investigación.....	50
3.6. DISEÑO ESTADÍSTICO	51
3.6.1. Determinación de la hipótesis	51
3.6.2. Prueba Estadística.....	51



3.6.3. Nivel de significancia.....	52
3.6.4. Regla de decisión.....	52
3.7. PROCEDIMIENTO	52
3.8. VARIABLES.....	53
3.8.1. Operacionalización de variables.....	53
3.9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	54
3.9.1. Plan de procesamiento de información	54
CAPÍTULO IV	
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
4.1. RESULTADOS.....	55
4.1.1. Resultados descriptivos	55
4.1.2. Resultado para el objetivo general	56
4.1.3. Resultado para el objetivo específico 1	58
4.1.4. Resultado para el objetivo específico 2	59
4.1.5. Resultado para el objetivo específico 3	61
4.2. DISCUSIÓN.....	63
V. CONCLUSIONES	67
VI. RECOMENDACIONES.....	69
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	70
ANEXOS	74

Área: Gestión Curricular.

Tema: Estrategias metodológicas en las diversas áreas curriculares.

Fecha de sustentación: 15/junio/2023



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Porcentaje de aprobación de los instrumentos	46
Tabla 2. Rangos de interpretación del Alpha de Cronbach	47
Tabla 3. Prueba de normalidad	47
Tabla 4. Población total de estudiantes del quinto grado de secundaria.....	48
Tabla 5. Determinación de la muestra del estudio	49
Tabla 6. Operacionalización de variables	53
Tabla 7. Resultados de la prueba de entrada sobre el nivel de comprensión lectora en estudiantes del Grupo Experimental y Control.....	55
Tabla 8. Resultados de la prueba de salida sobre el nivel de comprensión lectora en estudiantes.....	56
Tabla 9. Parámetros estadísticos de prueba Z para el objetivo general	57
Tabla 10. Parámetros estadísticos de prueba Z para el objetivo específico 1	58
Tabla 11. Parámetros estadísticos de prueba Z para el objetivo específico 2.....	60
Tabla 12. Parámetros estadísticos de prueba Z para el objetivo específico 3.....	61



ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

MINEDU	: Ministerio de Educación
IES	: Institución Educativa Secundaria
UGEL	: Unidad de Gestión Educativa Local
DRE	: Dirección Regional de Educación
PISA	: Programa para la evaluación Internacional de Estudiantes
OCDE	: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico



RESUMEN

La presente investigación se realizó con el objetivo de determinar la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora, en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022. Respecto a la metodología, se trabajó con el enfoque cuantitativo y el diseño cuasiexperimental. La población de estudio estuvo conformada por 73 estudiantes del quinto grado, cuya muestra fue precisada a través del muestreo no probabilístico intencionada, considerando como grupo experimental a (18) estudiantes de la sección (A) y como grupo control a (16) estudiantes de la sección (B). Se empleó, como instrumento la prueba escrita para evaluar el nivel de comprensión lectora de ambos grupos, antes y después de aplicar 15 sesiones sobre los organizadores gráficos. Los resultados fueron favorables para el grupo experimental, donde se evidencia una diferencia en la media del pre test (9.53), categorizado como nivel deficiente; lo que lograron mejorar en el post test, con una media de (17.18), categorizado como nivel de comprensión lectora bueno; lo cual evidencia que hubo mejoras significativas en el desarrollo de la comprensión lectora luego de la aplicación de sesiones de organizadores gráficos. Por lo tanto, a través del resultado de la prueba (Z Calculada = 19.38 > Z tabulada = 1.96 y P -valor=0.000 < 0.05), por tanto, se rechaza (H_0) y se acepta la (H_a). Finalmente se concluye que los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna.

Palabras Clave: Organizadores gráficos, Comprensión lectora, Niveles.



ABSTRACT

The present investigation was carried out with the objective of determining the influence of graphic organizers on reading comprehension in fifth grade students of the Alfonso Torres Luna Secondary Educational Institution, Acora, 2022. Regarding the methodology, we worked with the quantitative approach and the quasi-experimental design. The study population consisted up of 73 fifth grade students, whose sample was determined through intentional non-probabilistic sampling, considering (18) students from section (A) as an experimental group and (16) students from section (A) as a control group. section (B). The written test was used as an instrument to assess the level of reading comprehension of both groups before and after applying 15 sessions on graphic organizers. Likewise, the results were favorable for the experimental group where there is evidence of a difference in the mean of the pre-test (9.53) categorized as a poor level that managed to improve in the post-test with a mean of (17.18) categorized as a good level of reading comprehension. , which evidence that there were significant improvements in the development of reading comprehension after the application of graphic organizer sessions. Therefore, through the test result (Z Calculated = 19.38 > Z tabulated = 1.96 and P -value=0.000 < 0.05). Finally it is concluded that graphic organizers significantly influence reading comprehension in fifth grade students of the Institution. Alfonso Torres Luna Secondary School.

Keywords: Organizers graphics, Comprehension reading, Levels.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Una adecuada comprensión lectora resulta un reto tanto para el docente como para el estudiante, comprender la idea o mensaje que desea transmitir el autor es fundamental al momento de la lectura, además, cultivar la actividad de la lectura ayuda al estudiante durante el proceso de aprendizaje cognitivo. Evaluar y detectar el nivel de comprensión lectora oportunamente, es fundamental puesto que resulta conveniente para incentivar y motivar a los estudiantes a través de reforzamientos y prácticas de lectura intensiva y selectiva.

Al respecto, para mejorar las deficiencias que presentan los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora, existen diversas estrategias y métodos para fortalecer estas capacidades, sin embargo, los docentes aún mantienen la enseñanza tradicional, lo cual genera resultados poco significativos. Siendo una de las estrategias metodológicas la aplicación de talleres, programas, sesiones, entre otros. Cuya finalidad consiste en la aplicación de un experimento en los estudiantes para generar impactos o cambios.

A razón de lo mencionado, esta investigación se realizó con el propósito de mejorar el nivel de comprensión lectora a través de la aplicación de los organizadores gráficos en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna. Por lo tanto, la estructura que presenta el estudio es el siguiente:

Capítulo I: En este capítulo se presenta la formulación del problema de investigación, planteamiento de la hipótesis, justificación y los objetivos del estudio.

Capítulo II: En este capítulo se presenta la revisión literaria, los antecedentes, conceptos, marco teórico de las variables independiente y dependiente.



Capítulo III: En este capítulo se menciona los materiales y métodos utilizados para la aplicación del estudio.

Capítulo IV: Se presenta detalladamente los resultados recogidos después de la ejecución del estudio mediante la estadística descriptiva e inferencial.

Por último, se redacta las conclusiones determinadas y recomendaciones pertinentes, además de las referencias bibliográficas y anexos.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En un contexto internacional, se ha visto que el papel de los organizadores gráficos incluye ayudar a eliminar argumentos largos en el proceso de enseñanza, con el objetivo de ayudar a los estudiantes a comprender el contenido. Los organizadores gráficos se utilizan actualmente en diversos campos educativos del conocimiento humano, muchos docentes, investigadores y psicólogos creen que tiene grandes beneficios para mejorar el aprendizaje, por lo que existen teorías y estudios que demuestran que estas herramientas no solo pueden mejorar la capacidad de aprendizaje, también puede mejorar la comprensión lectora.

En el Perú se están implementando en la docencia capacidades para potenciar el proceso de desarrollo de cursos de aprendizaje en el área curricular, sin embargo, se ha prestado poca atención al uso de estrategias para integrar la información, por ejemplo, el uso de organizadores gráficos. Los resultados no fueron satisfactorios o mejores que en el periodo 2014-2015 en la “Evaluación del Censo Estudiantil” (ECE 2015), que indicó que el nivel de satisfacción alcanzado en el campo de la comunicación no superó el 50,00%, es decir en el periodo 2014-2015 solo se obtuvo un 43,00% a nivel nacional. Además, en comprensión lectora obtuvo 398 puntos respecto a 2018, subiendo a 401 puntos, ubicándose en el puesto 64 de 79 países.



A medida que avanza la educación mundial, los educandos necesitan desarrollar nuevas estrategias de aprendizaje que les sean útiles para su desarrollo ante cualquier situación que se presente en su vida diaria, es por ello que es necesario el uso de tecnologías positivas como la gráfica que permitan principalmente en la comunicación. Un organizador del aprendizaje efectivo en el campo. Hay que tener en cuenta que uno de los objetivos del aula es promover la dinámica de grupo, sumado a nuevos enfoques que se adapten a la realidad, y así dar lugar a nuevos procesos de enseñanza.

En términos de comprensión de lectura, se describe como la capacidad de comprender el contenido de la lectura, que es el proceso de extraer palabras clave e ideas del texto y luego explicar la formación con las propias ideas. Según la “Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico” (OCDE) 1 de cada 4 estudiantes en todo el mundo presentan dificultades en comprensión lectora. Así mismo, en nuestro país menos del 50% de los estudiantes no pueden completar las tareas básicas de lectura, ya que dificultan en identificar la idea principal de un texto. Además, la capacidad de lectura de los estudiantes no ha alcanzado el nivel mínimo, por lo que es necesario idear nuevas formas para superar estas deficiencias.

Según Vexder (2019) el Perú, de acuerdo con los datos brindados por la OCDE, muestra una ligera mejora, pero está muy lejos del puntaje promedio. En lectura, solo el 16.2% tiene logro suficiente, por lo señalado, el Ministerio de Educación debería desarrollar un programa de mejora continua de la Educación Secundaria, con la dotación de textos escolares actualizados. (p.62)

En el contexto local, en la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, durante el estudio previo a la investigación se ha observado que los estudiantes no desarrollan el gusto por la lección por lo que es un problema lograr entender lo que leen, esto afecta en el desempeño y rendimiento de los estudiantes al momento de enfrentar



algún tema donde solicite la habilidad para comprender textos. Situación que se considera preocupante puesto que repercute posteriormente al momento de egresar del colegio y pretender ingresar a una institución del nivel superior. En muchos casos dejan de estudiar y abandonan sus propósitos académicos debido a la deficiencia del progreso de la habilidad de comprensión y falta de práctica de lectura.

Razón por la cual se pretende mejorar el nivel de comprensión lectora a través del uso de los organizadores gráficos como medio para mejorar este problema que requiere de una intervención inmediata. De no actuar, académicamente los estudiantes seguirán propensos a ser conformistas con su aprendizaje, sin la oportunidad de poder mejorar sus capacidades y competencias.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

- **PG:** ¿En qué medida influye la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión lectora, en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora 2022?

1.2.2. Problemas específicos

- **Pe1:** ¿En qué medida influye la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel literal?
- **Pe2:** ¿En qué medida influye la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel inferencial?
- **Pe3:** ¿En qué medida influye la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel crítico - valorativo?



1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Hipótesis general

- **HG:** La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora 2022.

1.3.2. Hipótesis específicas

- **He1:** La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión del nivel literal.
- **He2:** La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión del nivel inferencial.
- **He3:** La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión del nivel crítico – valorativo.

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Actualmente, las estadísticas PISA (2018) dan a conocer cifras preocupantes con relación a la comprensión lectora en los centros educativos de la educación peruana, entonces resulta de mucha importancia realizar todo tipo investigaciones que contribuyan a solucionar dicho problema, por esa razón, la metodología planteada en la investigación presenta un enfoque de innovación con relación a la práctica educativa que tiene como finalidad fundamental dar solución a una necesidad, puesto que, cuenta con distintas fases en el que se propone trabajar en grupos a través de la comunicación de los integrantes y el docente solo cumple la función de mediador. Asimismo, en el Perú al ser una metodología innovadora, su aplicación es escasa, pero con excelentes resultados.



Por otro lado, la investigación es muy importante porque cuenta con justificación práctica, ya que, al momento de su aplicación se logró contribuir a resolver directamente el problema. A su vez, este trabajo tiene justificación metodológica, porque, luego de conseguir el objetivo, la metodología se podrá utilizar en cualquier centro educativo y en las diferentes áreas que con lleva la comprensión lectora.

A través de los resultados de esta investigación, se logró contribuir en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes a través del uso de los organizadores gráficos. Tal y como muestran los resultados donde en el pre test, los estudiantes obtuvieron una media de 9,53 puntos, predominando el nivel deficiente con el (63%); en el post test, los estudiantes obtuvieron una media de 17,18 puntos, predominando el nivel muy bueno con el (50%). Por lo tanto, se encontraron mejoras en el nivel de comprensión lectora luego de la aplicación de organizadores gráficos a través de sesiones.

Además, se demostró la eficiencia de este medio como recurso alternativo para la enseñanza de la comprensión lectora. Es decir, se logró contribuir con un recurso alternativo e innovador con el fin de que los docentes puedan emplear dichas estrategias para compartir los conocimientos con sus alumnos. Por otro lado, se logró contribuir de manera directa a la problemática social y académica al identificar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes. Puesto que, con estos resultados las autoridades educativas tendrán como base y fundamento para tomar decisiones estratégicas con la finalidad de mejorar estas capacidades de los estudiantes.



1.5. OBJETIVOS DEL ESTUDIO

1.5.1. Objetivo general

- **OG:** Determinar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión lectora, en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora 2022.

1.5.2. Objetivos específicos

- **Oe1:** Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel literal.
- **Oe2:** Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel inferencial.
- **Oe3:** Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel crítico – valorativo.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. A nivel internacional

Hidalgo et al. (2020) plantearon como objetivo determinar en qué medida el uso de organizadores gráficos influye en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de la Unidad Educativa Joaquín Lalama, en Ambato-Ecuador. Para el efecto empleó el tipo de investigación cuasi-experimental, cuya muestra lo conformaban un total de 40 en el grupo de control y 35 en el grupo experimental. La conclusión a la que se arribó es que la comprensión lectora de los sujetos observados había mejorado como resultado del empleo de organizadores gráficos. Así mismo, los lectores eficaces son personas que han perfeccionado su capacidad de lectura.

Imsa-ard (2022) en su artículo tuvo como propósito examinar la efectividad del uso de organizadores gráficos para mejorar las habilidades de comprensión de lectura de los estudiantes tailandeses de EFL. Para ello, recopilar información de sesenta y cuatro estudiantes de secundaria superior en una escuela pública en Bangkok. Las conclusiones indicaron que la puntuación media en el post-test de comprensión lectora fue significativamente mayor que la puntuación media en el pre-test y el grupo experimental adquirió una puntuación más alta que el grupo control con un tamaño del efecto de 0,846. Además, logró concluir que la instrucción de lectura en inglés que emplea organizadores gráficos benefició a los estudiantes con habilidades de lectura bajas y mejoró sus habilidades para comprender lo que leen.



Wang et al. (2021) en su artículo denominado “Beneficios de los Organizadores Gráficos Interactivos en el Aprendizaje en Línea”. Examinaron los impactos de 2 organizadores gráficos diferentes (organizadores gráficos rellenos y organizadores gráficos interactivos) en “los procesos de aprendizaje, resultados, experiencias y preferencias de los estudiantes de secundaria”. Los resultados del aprendizaje se midieron con pruebas de retención y comprensión. Ambos grupos de organizadores gráficos se desempeñaron mejor en las pruebas de retención y comprensión; pasó menos tiempo fijándose en el área de texto y más tiempo en el área de organizadores gráficos; y reportaron más satisfacción con el aprendizaje y menos dificultad percibida. Las conclusiones mostraron que los estudiantes prefirieron más los organizadores gráficos interactivos, luego los organizadores gráficos con relleno y el último de solo texto.

Martínez et al. (2019) plantearon como objetivo “la implementación del uso de organizadores gráficos como herramienta didáctica de enseñanza en el aula de clase, que serviría para fortalecer la comprensión lectora”. Los resultados indican que “el empleo de organizadores visuales como actividad docente fomenta la comprensión lectora de la literatura científica, permite un aprendizaje significativo y facilita la comprensión del texto de forma atractiva y amena”. Concluyendo en que los organizadores gráficos han llamado mucho la atención de investigadores y profesionales entre los muchos métodos utilizados para enseñar la comprensión lectora.

González (2018), en su trabajo de investigación tuvo como objetivo “aplicar una propuesta de intervención sobre organizadores gráficos pertinentes para el desarrollo de la capacidad de síntesis en ciencias naturales en alumnos de sexto año de primaria”. En México. Realizó una investigación descriptiva con



una población de 223 estudiantes. Utilizó una técnica de encuesta y un cuestionario. En consecuencia la motivación de los estudiantes se consiguió, como lo demuestra el hecho de que buscaron formas de aplicar los organizadores a otros temas por su propia iniciativa.

2.1.2. A nivel nacional

Gutiérrez (2021) en su estudio planteó como objetivo “determinar de qué manera el uso de organizadores gráficos es relevante en la comprensión lectora en los estudiantes del nivel de primaria de la Institución Educativa N° 4010”. Concluyendo de forma más específica, 30 niños indicaron favorablemente que su profesor utiliza organizadores gráficos para enseñar la comprensión lectora, y la entrevista con el profesor alcanza el 82% muy relevante en la entrevista con los profesores.

Huarcaya (2021) en su investigación tuvo como propósito “determinar la influencia de los organizadores visuales en el nivel de comprensión lectora”. Los resultados mostraron que “el 39,0% mostró un nivel efectivo de uso de los dispositivos visuales y comprensión lectora, mientras que el 21,9% mostró un nivel alto y comprensión lectora media”. En consecuencia “los organizadores visuales influyen significativamente en el nivel de comprensión lectora en estudiantes” (p.67).

Espinoza (2018) realizó una investigación con el objetivo de “determinar la influencia de un programa de organizadores gráficos basado en la teoría de aprendizaje significativo para el mejoramiento de la comprensión lectora de los alumnos del tercer año de secundaria”. Logró determinar como resultado mencionando que la media de notas de los alumnos a los que se aplicó el



programa y de aquellos a los que no se aplicó difiere significativamente. Por lo tanto, concluye que “el programa pedagógico con uso de organizadores gráficos son efectivos para el mejoramiento de comprensión de lectura de los alumnos del tercer año de secundaria (Sección B) de la Institución Educativa Pública Jorge Basadre Grohmann de los Olivos – Lima” (p.62).

Huamán (2018) realizó una investigación con la finalidad de “determinar si efectivamente el uso de los organizadores gráficos se relaciona con la comprensión de textos históricos en los estudiantes”. Los resultados confirmaron el uso de organizadores gráficos por parte de los alumnos (30,9%) y el nivel de competencia en la comprensión lectora de textos históricos (33,3%) y de textos generales (52,2%). Por lo tanto, con P-valor = (0,020) logró concluir que “existe una relación significativa entre el uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos de los estudiantes” (p.78).

Munayco (2018) en su estudio tuvo como objetivo “conocer la influencia del mapa semántico, red semántica y mapa mental en la comprensión lectora de textos expositivos y argumentativos en estudiantes del I ciclo de un Instituto Superior Pedagógico”. En los resultados del pre test para ambos grupos predominó el nivel literal; Sin embargo, en el postest, “los alumnos del grupo experimental lograron resultados favorables en el nivel literal, inferencial y nivel crítico”. Concluyendo que “los organizadores gráficos si contribuyen en la comprensión lectora de los estudiantes del Instituto” (p.58).

Valencia (2018) realizó un estudio con el objetivo de “determinar la relación que existe entre el uso de los organizadores gráficos y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de secundaria. Por lo tanto, sus resultados obtenidos le permitieron concluir que “existe una moderada relación entre los



organizadores gráficos y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de secundaria”.

2.1.3. A nivel local

Gutiérrez (2021) realizó una investigación con el fin de “determinar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria José Gálvez de Yunguyo”. Para ello, empleó el método descriptivo bajo el enfoque cuantitativo, mediante el cual logró determinar que el 32,9% de los alumnos calificaron como aprobados con nivel bueno y el 24,7% con nivel regular. Por lo tanto, esto indica que, si bien los alumnos comprenden lo que leen, tienen dificultades con la comprensión crítica e inferencial.

Arocutipá (2018) realizó una investigación con el objetivo de “determinar la correlación que existe entre las estrategias cognitivas y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de secundaria en la ciudad de Puno”. En sus resultados obtuvo que “el 63% utilizan frecuentemente las estrategias cognitivas, el 80% de vez en cuando y el 20% nunca. Asimismo, el 36% presenta el nivel de comprensión lectora muy bueno, el 70% bueno, el 33% regular y un 24% deficiente”. Finalmente, con un valor en $Rho = (0.99)$, concluye que existe una correlación positiva muy alta entre ambas variables.

Quispe y Apaza (2018) realizaron una investigación con la finalidad de “determinar la medida en que incide la aplicación de los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de educación secundaria”. Luego de comparar los resultados de ambas pruebas, lograron arribar a la conclusión indicando que “la aplicación de los organizadores gráficos durante las sesiones de lectura comprensiva mejora los



niveles de comprensión significativamente en el componente literatura del Área de Comunicación en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Secundaria Unidad San Carlos de la ciudad de Puno durante el segundo bimestre escolar del año escolar 2018” (p.62).

Pari (2017) realizó una investigación con el objetivo de “determinar el nivel de logro que poseen los alumnos en los niveles de comprensión lectora”. Como conclusión demostró que “la mitad de los alumnos de la I. E. S. Privada Militarizada Mariano Santos Mateos de la ciudad de Puno – 2017 alcanzan un nivel de logro esperado en la comprensión lectora de nivel literal; un nivel de logro en inicio en el nivel inferencial; un nivel de logro en inicio en el nivel crítico” (p.74).

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Organizadores gráficos

Guerra (2017) manifestó que, desde la prehistoria los seres humanos han utilizado los gráficos como una herramienta elemental para la comunicación y la representación de su pensamiento. Esto sugiere que, desde el principio de los tiempos, el hombre ha intentado organizar su compleja red de conceptos y conocimientos en representaciones visuales que le permitan explicar con mayor claridad sus opiniones sobre un tema.

Según Díaz y Hernández (2015) “los organizadores gráficos son una estrategia o habilidad didáctica que el sujeto encargado de la instrucción utiliza para promover la interacción comunicativa de la estructura lógica del texto o de la información” (p.379). Por lo tanto, cuando son creados o utilizados por los estudiantes, cumplen un propósito para avanzar en su propio aprendizaje.



Con el fin de dotar a los docentes de técnicas pedagógicas que apoyen la realización de acciones educativas, “Mediante el uso de organizadores gráficos se pueden mejorar las capacidades cognitivas, como la inteligencia, el aprendizaje, la creatividad y la memoria”. Estos procedimientos tienen como base teórica corrientes pedagógicas como el constructivismo y el aprendizaje significativo. Estas perspectivas teóricas ofrecen una mirada alternativa sobre “cómo debe realizarse el proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo una reflexión sobre la didáctica aplicada para producir nuevos conocimientos” para los contextos educativos actuales.

Ontoria (2003) afirmó que los organizadores gráficos son una de las formas más eficaces de formar la memoria semántica y que da a los estudiantes una dirección de pensamiento que se traduce en logros considerables. (p.149).

Arena (2005) definió como una representación esquemática conocida como organizador gráfico muestra los vínculos paralelos y jerárquicos entre los conceptos generales e integrales y los detalles especializados. Cuando se establecen relaciones entre piezas de información o contenido, el organizador gráfico se convierte en una representación visual del conocimiento. Se trata de una herramienta didáctica para fomentar el aprendizaje intencionado (p.30).

2.2.1.1. Aplicación de organizadores gráficos

Según Campos (2005) las representaciones gráficas de la comunicación humana se remontan al principio de los tiempos. El uso de dibujos y gráficos de objetos y animales para comunicar un concepto, un conocimiento o un mensaje puede verse en las pinturas rupestres que se han descubierto en cuevas y otros



lugares. Todas las tribus prehistóricas tienen prácticas similares. La comunicación pictográfica se abandonó con el desarrollo del lenguaje escrito.

Lo mismo ocurre con los organizadores gráficos, que se inspiran en las teorías del aprendizaje cognitivo. Según estas teorías, todos nuestros procesos cerebrales son secuenciales y el uso de organizadores visuales nos ayuda a recordar la información. La importancia de los organizadores se remonta a Barrón, que desarrolló la idea de organizador gráfico basándose en el organizador avanzado de David Ausbel.

Según Kaltенbrunner (2011) “el uso de organizadores gráficos anima a los estudiantes a desarrollar su propio conocimiento”, mejorando la naturaleza experiencial de las lecciones dirigidas por el profesor. Según Quiñones (2013), “los organizadores gráficos como los mapas conceptuales, los mapas semánticos y los mapas mentales tienen un impacto en la comprensión lectora” (p.33).

Según el Ministerio de Educación del Perú (2015) los alumnos “serán capaces de utilizar los organizadores gráficos como punto de partida para escribir textos adicionales como informes, resúmenes y hojas informativas, entre otras cosas”. También podrán tener “una comprensión coherente del texto en lugar de un conjunto inconexo de datos o escenarios”. Compartir los conocimientos que han obtenido del libro con otras personas, por ejemplo, mediante exposiciones

2.2.1.2. Importancia de los organizadores gráficos

Según González (2002) “un organizador gráfico es una representación visual del conocimiento expresada gráficamente, y es un componente esencial de un concepto o contenido en un modelo” (p.83). Arévalo (2015) señala que es esencial emplear “organizadores gráficos en el proceso de aprendizaje porque



permiten a los estudiantes elegir las secciones más significativas de la lectura y enfatizar los conceptos y el lenguaje fundamental”. Estas herramientas de aprendizaje son esenciales porque “ayudan a los alumnos a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo, a integrar los conocimientos previos con la nueva información, a fomentar el crecimiento conceptual y a mejorar la lectura, la escritura y el pensamiento” (p.43). Así mismo, fomentan el aprendizaje en grupo. Ayudan a los alumnos a aprender a pensar porque se basan en criterios de jerarquía y selección. Favorecen el aprendizaje, la memoria y la comprensión.

2.2.2. Tipos de organizadores gráficos

Ramírez, (2013) existen numerosos tipos de organizadores visuales, como: El cuadro sinóptico, la V heurística, la espina de Ishikawa, cuadro comparativo, el diagrama de venn, la línea de tiempo, entre otros, cada uno de ellos con estructuras y formas únicas que son apropiadas para transmitir un tipo concreto de información. (p.11). Para esta investigación se tomó de modelos al mapa conceptual y al mapa mental.

2.2.2.1. Mapa conceptual

Según Campos (2005) los mapas conceptuales son diagramas jerárquicos que muestran cómo está organizado conceptualmente un campo o tema. Se entiende como una “táctica”, que ayuda a los alumnos a aprender de forma significativa, así como una “técnica”, que ayuda a los alumnos y a los profesores a comprender el significado de los conceptos que se aprenden, y como un “recurso”, que presenta un conjunto de significados conceptuales de forma gráfica. (p.23). Por lo tanto, los mapas conceptuales, según el autor, son



representaciones visuales de los conceptos que ayudan tanto a los alumnos como a los profesores a comprender el significado de los materiales educativos.

Según Guerra (2017) los mapas conceptuales también son llamados “mapas novakianos en honor a su inventor (Novack); y son diagramas, similares a las redes, donde se insertan palabras de conexión o conectores que permiten conectar dos conceptos para construir proposiciones que describen ideas o pensamientos”. Sin embargo, “muchos de estos diagramas son esquemas conceptuales, que pueden construirse horizontalmente y sin conectores, los mapas conceptuales se diseñan verticalmente” (Ríos, 1995).

2.2.2.2. Mapa mental

Buzán (1996) refirió que “es una representación visual de un tema, una idea o un concepto en papel mediante dibujos sencillos” (p.8). También consiste en escribir las palabras importantes utilizando colores, códigos y flechas, con la idea principal en el centro del diagrama y las ideas de apoyo fluyendo hacia fuera como las ramas de un árbol.

En tal sentido, “basándose en los principios del pensamiento holístico y creativo”, los psicólogos ingleses Toni Buzan y Barry Buzan recomendaron el uso de mapas mentales para encontrar, interpretar, reflexionar y evaluar el material relacionado con un tema concreto, los mapas mentales son diseños sistemáticos. (Zariñan, 2001)

Los mapas mentales permiten una organización lógica y extremadamente creativa de la información o las ideas, lo que no sólo fomenta la imaginación y la creatividad de las personas que los utilizan, sino que también sirve de ayuda cognitiva muy directa tanto para los profesores como para los alumnos. Una de



las características del mapa mental es que la imagen principal representa el tema principal. Así mismo, el uso de organizadores visuales como herramientas cognitivas en el contexto y momento adecuados permite la creación de aprendizajes, como en el caso de la comprensión lectora.

En tal sentido, Zariñan, (2001) indicó que la comprensión lectora “es el proceso de generación de conocimiento basado en el desarrollo de las habilidades lectoras, localizando las ideas centrales, las ideas secundarias, los conceptos básicos y las palabras clave con el objetivo de relacionarlas con los conocimientos previos del lector” (p.5). Por otro lado, Guerra (2017) indicó que el uso de mapas de ideas, mapas mentales, cuadros sinópticos u otras representaciones visuales del conocimiento y la información es la mejor y más fundamental manera de aprender en el aula.

2.2.3. Comprensión lectora

Para OCDE (2013) define como “la comprensión, el uso, la reflexión y el compromiso con los materiales escritos con el fin de alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y el potencial de uno y participar en la sociedad” (p33) Por otro lado, Sierra (2019) según sus conocimientos y su experiencia personal, esta representación será más eficaz cuando el lector se sienta comprometido e implicado con los procesos que construye. La comprensión se refiere al desarrollo de un concepto mental de lo que el libro trata de decirnos. Por el contrario, PISA (2018) sostiene que “el dominio de la lectura es la capacidad de comprender, aplicar, evaluar, reflexionar y comprometerse con los textos con el fin de alcanzar los propios objetivos, ampliar los conocimientos y el potencial de cada uno y participar en la sociedad” (p.45).



Así mismo, PISA (2018) afirma que la “Comprensión se refiere al proceso de construcción del significado que realizan los lectores a partir de los textos que leen y de sus conocimientos previos”. Por lo tanto, la palabra evaluación describe la acción del lector que le permite valorar la validez de los argumentos de un texto o la exactitud de sus hechos; por ejemplo: la palabra reflexión se refiere al proceso mediante el cual los lectores generan opiniones sobre la forma o el fondo de los textos que leen apoyándose en sus propias experiencias e ideas. En tal sentido, la comprensión de textos es una de las habilidades que debe desarrollar el ser humano, ya que permite el desarrollo para las siguientes habilidades.

Según Canquiz et al. (2021) menciona que “es un proceso que le permite al individuo reflexionar y aportar positivamente ante las diferentes situaciones que se le presenta relacionados con las destrezas cognitivas como: inferir, relacionar, interpretar, reflexionar y el desarrollo del pensamiento crítico” (p.45). Para Sosa (2018) la comprensión lectora “es una interpretación significativa y personal de los símbolos verbales que realiza el lector haciendo uso de diversas estrategias como ejercitar lecturas, repetir lecturas, lecturas silenciosas” (p.25).

Solé (2008) afirma que la comprensión de textos es un proceso de construcción en el que es imposible exigir que todas las cuestiones se resuelvan completamente y de una vez. Aunque el alumno sea el protagonista, el profesor seguirá desempeñando un papel importante en el reparto primero contarán con la ayuda del profesor antes de utilizar las herramientas aprendidas de forma independiente cada vez que se encuentren con un texto. Según Pinzas (2012) “la comprensión lectora es el proceso a través del cual un lector arma



cognitivamente un texto y le da un significado o una representación personal” (p.43). En otras palabras, el lector desarrolla el significado y la interpretación en su mente en lugar de ser un sujeto pasivo o receptivo de la información del texto.

Cazares (2009) refiere que “es un proceso que, al ser abordado como tal, necesita de operaciones sistemáticas y prácticas para el crecimiento de las habilidades de cada individuo que permitan el compromiso con las actividades para el desarrollo de la inteligencia”. Al igual que la planificación, se considera una consecuencia de una estrategia cuidadosamente pensada e implementada “para un objetivo específico; además, la supervisión ayuda a la ejecución del proceso para alcanzar el resultado; es en este punto donde se evalúa la calidad del producto” (p.21). Según Sáez (2008) “implica la creación de significado a través de la interacción con una variedad de textos y mensajes presentados en diversos códigos”. Según Colomer (2010) “entender un texto no es cuestión de comprender o no comprender nada, sino que, como en cualquier acto de comunicación, el lector crea una interpretación del mensaje más o menos coherente con el objetivo del escritor” (p.32).

2.2.4. Niveles de comprensión lectora

Al respecto, Jiménez (2015) se refiere a la idea de que “los niveles de comprensión deben considerarse como procesos cognitivos que tienen lugar en el proceso de lectura y que se desarrollan gradualmente en la medida en que el lector es capaz de recurrir a sus conocimientos previos” (p.32). Según Shupingahua y Ríos (2018) “distinguen tres niveles de comprensión lectora, los cuales son nivel de comprensión literal, nivel de comprensión inferencial y nivel de comprensión criterial” (p.46).



2.2.4.1. Nivel literal

Según Coila (2013) el nivel literal es una habilidad fundamental que debe desarrollarse con los alumnos para extrapolar su aprendizaje a niveles superiores. Además, constituye la base para alcanzar una comprensión óptima. Méndez (2006) afirma que este nivel de comprensión es el punto de partida para los demás niveles por lo que es importante que los alumnos construyan sus propias capacidades para avanzar a esos niveles. En otras palabras, este nivel equivale al primer paso en la comprensión de textos, donde se requiere entender el significado de las palabras.

Jenkinson (1976) el desarrollo de las siguientes habilidades es necesario para la construcción del sentido, el nivel más fundamental: detectar y comprender unidades de significado en palabras o agrupaciones de palabras; reconocer grupos de palabras o unidades que pueden seguir creciendo indefinidamente; distinguir entre los significados literales y figurados de una palabra, y comprender cómo la gramática y la sintaxis afectan al significado; analizar los símbolos tipográficos en busca de pistas semánticas; comprender las observaciones directas del autor o tomarlas al pie de la letra; determinar los argumentos paralelos; entender las paráfrasis; determinar los temas que más surgen; identificar las oraciones temáticas del párrafo y las divisiones que se pueden crear en él; enumerar los puntos clave de cada párrafo individual; comprender el punto central del pasaje; seguir el orden de las ideas y predecir este orden.

Este nivel se refiere a “identificar la información más relevante que se encuentra en el texto, como la ubicación de los datos específicos”. Describir todo lo que se pone de manifiesto en el texto (típico de un entorno escolar). Encontrar



las ideas principales, determinar los vínculos de causa y efecto, seguir las instrucciones, reconocer las analogías, comprender las palabras con varios significados, memorizar el vocabulario fundamental apropiado para la edad, y otras habilidades, forman parte de ello.

2.2.4.2. Nivel inferencial

Pinzas (2012) refirió que este tipo de comprensión implica que “el lector reconstruya el significado del texto comparándolo con sus experiencias personales y sus conocimientos previos sobre el tema y como resultado saque conclusiones o hipótesis concretas” (p.49). Es decir que el lector tiene que ser capaz de dar su opinión con relación a la información dada, este nivel inferencial se desarrolla cuando el lector haya interpretado el mensaje dado por el autor del texto. Por otro lado, Pérez (2005) precisó que el nivel inferencial consta de tres partes: la primera parte es la inferencia en relación con la deducción; la segunda parte es la inferencia en relación con la inducción y la tercera parte es la inferencia en relación con la parte interpretativa.

Al respecto, para evaluar este nivel de comprensión el profesor deberá de animar a los alumnos a realizar las siguientes acciones: Predecir resultados de textos durante la lectura. Deducir el significado de términos que no conocen. atribuir consecuencias conocidas a causas conocidas. Inferir lógicamente una secuencia. Determinar, a partir del contexto, el significado de una expresión idiomática. Reescribir una obra cambiando un hecho, un personaje, una circunstancia, etc. Considerar una conclusión diferente. Esto permite al profesor realizar una lectura vivencial, sacar conclusiones, predecir el comportamiento de los personajes y ayudar a los alumnos a generar hipótesis mientras leen.



2.2.4.3. Nivel crítico

De igual forma, “este nivel tiene que ver con la capacidad de valorar el texto que se lee, es decir poder emitir juicios, cuestionar o sustentar las ideas”. Así mismo, las capacidades que se desarrollan deben ser de mayor complejidad como analizar, sintetizar además se desarrolla la creatividad. (Cooper, 1998)

Según Pérez (2005) este nivel permite reflexionar sobre la forma del texto porque exige un distanciamiento del lector, una valoración objetiva del texto y una evaluación y apreciación crítica de la influencia de determinadas cualidades textuales como “la ironía, el humor, el doble sentido, entre otros”. Según Mendoza (2008) el lector interpreta el contenido en este tercer nivel emitiendo un juicio sobre el tema del texto. Es decir, el lector evalúa los textos y valora la información que contienen.

Según Jenkinson (1976) la integración de los dos niveles anteriores es fundamental para la comprensión en este nivel. Esta lectura sugiere una mentalidad crítica y reflexiva respecto al contenido del texto, en la que se completan procesos mentales como el juicio, el análisis, la creatividad y la resolución de problemas. Para alcanzar este nivel de comprensión, deben desarrollarse las siguientes habilidades: una valoración de las ideas, el propósito y la presentación del pasaje; una objetividad persistente que exige pruebas y examina sus fuentes; la capacidad de reconocer las pruebas objetivas y distinguir los hechos de las opiniones.

En este nivel, que es el más profundo, está implícito el desarrollo de opiniones subjetivas y la identificación con el autor y los personajes. En este nivel, se espera que los alumnos: Valorar el contenido del texto desde un punto



de vista personal. Distingan entre hechos y opiniones. Decidan un curso de acción. diluciden lo que sienten sobre un texto. Empezar por ver los objetivos del autor.

2.2.5. Importancia de la comprensión lectora

Por ser una habilidad que debe ser cultivada dentro del lenguaje y un instrumento lingüístico de pensamiento que determina el crecimiento cognitivo de los alumnos para el logro de aprendizajes significativos, “la comprensión lectora es uno de los pilares fundamentales de la educación peruana”. En otras palabras, el lector amplía su capacidad intelectual y su comprensión para relacionarse con el contexto que lo rodea al apropiarse del conocimiento del texto. Según PISA (2018) “el desarrollo de la competencia lectora es esencial para que las personas puedan utilizar la lectura con fines prácticos, deliberados y activos en una serie de contextos” (p.45).

Según Lumbreras (2021) la lectura “es esencial para desarrollar las habilidades de pensamiento crítico y las capacidades cognitivas de los estudiantes”. Un estudiante que tiene dificultades con la comprensión lectora tendrá importantes retos tanto en su desarrollo profesional como en la formación de su ciudadanía. La lectura reduce nuestra libertad porque nos impide estar equipados para tomar decisiones informadas. Además, confina nuestras experiencias vitales al momento presente, a las limitaciones de nuestra existencia y a los sonidos y vistas de nuestro entorno inmediato.

2.2.6. La evaluación y los tipos de lectura

Jiménez (2015) refirió que si queremos alcanzar los objetivos de cada uno, debemos analizar toda la lectura en general. Sin embargo, no podemos



valorar todo tipo de lectura de la misma manera. Por otro lado, hay veces que leemos para completar una tarea, realizar una investigación o abordar un problema. Para utilizar los enfoques más eficaces para cada forma de lectura, es crucial comprender el tipo de lectura que se realiza al evaluar.

2.2.6.1. Evaluación de la lectura extensiva

Según Jiménez (2015) “la lectura extensiva es aquella que se realiza de forma voluntaria”, por interés o simplemente por diversión. Este tipo de lectura es sobre todo de carácter actitudinal y tiene como objetivo “fomentar el hábito de la lectura”. Los estudiantes pueden elegir la literatura que quieren leer de esta manera. Conecta la lectura en profundidad con una amplia gama de textos literarios, como novelas, cuentos y poemas. En nuestra perspectiva, incluiríamos todos los textos que fomentan una lectura natural y que los alumnos pueden seleccionar libremente en función de sus intereses. Entre los muchos géneros que atraen a los niños y a los jóvenes adultos están los tratados culinarios, los libros de autoayuda, las biografías, los artículos de ciencia ficción.

2.2.6.2. Evaluación de la lectura intensiva

Según Jiménez (2015) se denomina lectura intensiva a los textos que se deben leer en clase porque son un componente del aprendizaje exigido por el plan de estudios. Debido a esto, algunos se refieren a ella como lectura de estudio. La lectura intensiva comprende materiales como: actas, instrucciones, manuales, documentos de oficina, noticias, avisos y artículos.

2.2.7. Indicadores para evaluar los niveles de comprensión lectora

Según Crisólogo (2012) la enseñanza de la lectura estándar consistía en dar a los alumnos un texto para leer junto con un cuestionario que debían rellenar



para demostrar su comprensión del material. Esto no siempre es así, ya que todo lo que se necesita para responder “correctamente” a una pregunta literal es simplemente referirse al texto para encontrar los detalles necesarios.

2.2.7.1. Indicadores para evaluar el nivel literal

Según Crisólogo (2012) “el nivel literal es la identificación de la información que está explícita en el texto”, la localización de ciertos datos o la creación de conexiones directas entre los distintos componentes textuales. Por ejemplo, la comprensión literal está presente cuando se identifican escenarios, personas, fechas o las razones específicas de un determinado fenómeno.

Dado que la información está fácilmente disponible y sólo hay que comparar la pregunta con el texto para descubrir las respuestas, la comprensión literal no necesita mucho trabajo. La comprensión literal requiere habilidades cognitivas fundamentales, como la identificación y las primeras fases de discriminación. Ejemplos de indicaciones para evaluar la comprensión literal:

- Localizar personajes.
- Identificar escenarios.
- Identificar ejemplos.
- Diferenciar las razones explícitas de un suceso y relacionar el todo con sus partes.

2.2.7.2. Indicadores para evaluar el nivel inferencial

Al respecto, Crisólogo (2012) refiere que cuando un alumno es capaz de obtener nuevos conocimientos a partir del material explícito del texto, se pone a su disposición el nivel inferencial. El contenido del tema, los conceptos pertinentes y complementarios, las lecciones o las conclusiones pueden ser



mencionados en esta información. Cuando un alumno puede aclarar ambigüedades, dobles sentidos, mensajes secretos o ironías, es capaz de inferir. El objetivo comunicativo y las intrincadas conexiones entre dos o más textos se establecen a través del nivel inferencial.

Algunos ejemplos de indicadores que evalúan el nivel inferencial son: Distingue la información pertinente de la complementaria. “Ordena la información en mapas de ideas”. Infiere el público al que se dirige el autor. Descifra los dobles sentidos. Extrae conclusiones. “Establece conexiones entre dos o más textos”. Predice las resoluciones de los cuentos.

2.2.7.3. Indicadores para evaluar el nivel crítico

Crisólogo (2012) refirió que cuando un alumno puede examinar y valorar un texto que ha leído, ya sea en cuanto a sus elementos formales o a su contenido, ha alcanzado el nivel crítico. El alumno demuestra comprensión crítica cuando cuestiona las ideas expuestas o los argumentos utilizados para apoyar las ideas del autor, cuando expresa una opinión sobre cómo se comportan los personajes o cómo se presenta el texto, cuando utiliza evaluaciones personales para valorar el uso de la ortografía y la gramática, la cohesión y la coherencia del texto y el lenguaje utilizado.

En comparación con los niveles inferiores, la comprensión crítica implica procesos cognitivos más complicados. El alumno tiene que activar sus procesos de síntesis, juicio y evaluación. Dado que la metacognición forma parte de este nivel, la creatividad del alumno aún se está desarrollando en este punto, que es también cuando empieza a desarrollar la capacidad de aprender por sí mismo.



Algunos ejemplos de indicadores para evaluar la comprensión crítica son: Expresar una opinión sobre la organización del texto. “Debatir las ideas del autor desde diversos ángulos”. Evaluar el lenguaje utilizado. “Juzgar el comportamiento de los personajes”. “Expresar acuerdo o desacuerdo con las propuestas del autor”. Crisólogo (2012)

2.2.8. Tipos de textos

Al respecto, MINEDU (2017) La intención comunicativa de los textos, como se indica a continuación, puede incluir, entre otras cosas, el relato de un acontecimiento concreto, la persuasión de los lectores sobre una perspectiva o incluso la descripción de los procedimientos necesarios para llevar a cabo un proceso.

Según PISA (2009) reconoce los siguientes tipos de textos:

2.2.8.1. Textos narrativos

Organizan la acción como una serie de incidentes que uno o varios personajes -reales o ficticios- experimentan a lo largo de un periodo de tiempo concreto. Un cuento o una novela son ejemplos ficticios de este tipo, mientras que los ejemplos de no ficción incluyen una línea de tiempo de acontecimientos históricos o las actas de una reunión que contienen los puntos e ideas clave discutidos durante la misma.

2.2.8.2. Textos descriptivos

Denotan los rasgos o características de una cosa, un animal, un lugar o una persona. La información proporcionada en estos escritos puede verse desde una perspectiva subjetiva u objetiva, como en el caso de la descripción evaluativa y emotiva de un lugar por parte de un viajero, o desde ambas perspectivas.



2.2.8.3. Textos expositivos

Establecen nociones o construcciones mentales, o explican diferentes facetas de un tema o situación. Son trabajos que analizan conceptos tanto en sus partes individuales como en su conjunto (por ejemplo, un ensayo expositivo).

2.2.8.4. Textos argumentativos

Su objetivo es persuadir a los lectores de un determinado punto de vista (tesis) sobre un tema y los argumentos que lo apoyan. Las cartas de queja, los artículos de opinión y las columnas, entre otros materiales, entran en esta categoría. Dado que intentan persuadir al lector apelando a argumentos racionales o, con frecuencia, a argumentos que no se basan en la racionalidad lógica, estos textos suelen ser bastante convincentes (un claro ejemplo de esto último son los textos publicitarios).

2.2.8.5. Textos instructivos

Brindan directivas o instrucciones sobre cómo realizar (o no realizar) una determinada tarea. Su objetivo es instruir y dirigir al lector. Estos textos incluyen reglas, instrucciones y recetas, por nombrar algunos.

2.2.9. Relación entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora

Los esquemas gráficos están estrechamente vinculados a la comprensión de textos, esto podría influir en el aprendizaje de los estudiantes. Taxis (2016) sostiene que, a la hora de leer para aprender un tema determinado, la relación entre leer y escribir es básica; tanto cuando se toma nota de lo leído, como cuando se resume, a través de un diagrama, un mapa de ideas, etc. En este sentido, la escritura es un mecanismo fundamental para reforzar los trabajos de investigación, de los cuales las organizaciones gráficas forman parte de estos



recursos de investigación. Trabajar con organizadores gráficos está asociado con una comprensión y conocimiento de la estructura del texto, ya que estos deben reflejar esta estructura del texto y, por lo tanto, demostrar claramente tanto los conceptos subyacentes, como las relaciones entre estos conceptos. Es importante que la construcción de organizaciones gráficas en la lectura se enmarque dentro de un programa de comprensión lectora y no como un elemento aislado, y esto a su vez tiene sentido y es relevante.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

- **Comprensión lectora:** “Es la capacidad de comprender lo que se lee tanto en lo que respecta a las palabras individuales que componen un texto como a la comprensión global del mismo”.
- **Niveles de comprensión:** “Son las categorías en que se clasifican los diferentes procesos de comprensión que intervienen en la lectura (literal, inferencial y crítico)”.
- **Capacidades:** Consisten en las condiciones, aptitudes, habilidades y atributos de una persona, o en una capacidad general con un componente cognitivo.
- **Competencias:** Se dice que una persona es competente cuando integra una serie de habilidades y tiene un objetivo, y cuando actúa y se desempeña de manera adecuada.
- **Coherencia:** Es la creación lógica de comunicaciones que conectan un pensamiento con otro; el alumno interviene con las justificaciones pertinentes.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

El estudio se ejecutó en la Institución Educativa Secundaria “Alfonso Torres Luna”, ubicada en el Jirón Antonio Raimondi N°135 del Distrito de Acora al sur de la Provincia de Puno.

3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

El estudio se realizó durante los meses de julio a setiembre del presente periodo académico, tal como indica la constancia que se nos fue otorgada.

3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

Los materiales manipulados en el estudio fueron textos y documentos de contenido bibliográfico y fueron recursos propios. Además, en las sesiones utilizamos materiales de escritorio para elaborar mapas conceptuales y mapas mentales, cartulinas, papelógrafos, hojas de colores, entre otros.

3.3.1. Técnicas e instrumentos de investigación

3.3.1.1. Técnicas de investigación

– Prueba escrita

Al respecto, Charaja (2011) refiere que “las técnicas como herramientas, procedimientos y estrategias requieren una comprensión de su utilidad y aplicación antes de su uso”. En tal sentido, como técnica para la recolección de datos se empleó la prueba escrita a través de la prueba Pre y post test como evaluación para determinar el nivel de comprensión lectora en ambos grupos con el propósito de identificar las mejoras y contrastar las hipótesis.



3.3.1.2. Instrumentos de investigación

Para Rodríguez e Ibarra (2011) “los instrumentos de evaluación: Son herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos”. Según Hernandez et al. (2014) el instrumento “es un conjunto de preguntas orientadas para la recolección de información de acuerdo a nuestros objetivos de la investigación” (p.156).

En el estudio se utilizó el instrumento prueba escrita. Según, Rojas (2008) afirma que “la prueba escrita es un instrumento de medición cuyo propósito es que el estudiante demuestre la adquisición de un aprendizaje cognoscitivo, o el desarrollo progresivo de una destreza o habilidad”.

Para el pre test se empleó como instrumento la prueba de comprensión lectora denominado “Las mascotas” conformado con preguntas para evaluar los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico.

Para el post test se empleó como instrumento la prueba de comprensión lectora adaptado de Arocutipa (2018), cuyo objetivo se basa en la evaluación del nivel de comprensión lectora a través de textos expositivos y argumentativos.

– Sesiones de aprendizaje

Las sesiones de aprendizaje son secuencias pedagógicas para mejorar la labor docente en las que el profesor, los alumnos y el tema de la lección interactúan con el objetivo de desarrollar en la mente de los alumnos los procesos de aprendizaje y pensamiento. En el desarrollo de la investigación se aplicaron un total de 15 sesiones de aprendizaje, llevando la aplicación de ellas a través las clases presenciales.

3.3.1.3. Confiabilidad y validez del instrumento

Al respecto, ambos instrumentos fueron validados a través de juicio de expertos mediante un análisis riguroso con la finalidad de determinar la pertinencia y validez para su correspondiente aplicación. Estos instrumentos están diseñados para evaluar el nivel de comprensión lectora literal, inferencial y crítico. De acuerdo a las capacidades y competencias que debe desarrollar el estudiante del quinto ciclo según diseño curricular.

Tabla 1

Porcentaje de aprobación de los instrumentos

Expertos	Pre - test	Post – test
Mg. Eliana Honoria Pineda Macedo	75%	75%
Mg. Fredy Velázquez Pari	70%	72.5%
Lic. Pedro Gómez Moya	65%	67.5%
Promedio de validez	70%	72%

Interpretación

Tomada la validez de los instrumentos otorgada por los jueces expertos, determinan un promedio de aceptación de 70% en pre - test y 72% en el post – test. De lo anterior se puede concluir que ambos instrumentos poseen una buena validez.

Tabla 2

Rangos de interpretación del Alpha de Cronbach

Rango	Magnitud
0.01 - 0.20	Muy baja
0.21 - 0.40	Baja
0.41 - 0.60	Moderada
0.61 - 0.80	Alta
0.81 - 1.00	Muy alta

Pre test

Post test

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum v_i^2}{Vt} \right)$$

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left(1 - \frac{\sum v_i^2}{Vt} \right)$$

$$\alpha = 0,66$$

$$\alpha = 0,64$$

Interpretación

Los valores de coeficiente de confiabilidad logrados se encuentran en el intervalo 0,61 – 0,80, entonces, los instrumentos recogen datos fiables, puesto que presentan una credibilidad alta.

3.3.1.4. Prueba de normalidad

Tabla 3

Prueba de normalidad

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadísti co	gl	Si g. o	Estadístic o	gl	Sig.
Grupo experim ental	,324	18	,0 00	,752	18	,000
Grupo control	,225	16	,0 22	,806	16	,002

a. Corrección de significación de Lilliefors



Nota. Resultados de prueba de normalidad.

Al respecto, “cuando la muestra es $< a$ 50, se debe tomar los resultados de Shapiro-Wilk; mientras que, para una muestra de 50 a más, se debe utilizar el resultado de Kolmogorov-Smirnov”. Hernández-Sampieri, Fernández y Baptista (2014)

En tal sentido, dado que la muestra para este estudio lo conforma un total de 34 estudiantes, se emplearon los resultados de Shapiro-Wilk. Donde se obtuvo un valor de (0,752) y (0,806) siendo superior al nivel de significancia de (0,05), lo que indica que existe una distribución normal.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

3.4.1. Población

Para la presente investigación la población estuvo conformada por 73 estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria, Alfonso Torres Luna, Acora, 2022.

Tabla 4

Población total de estudiantes del quinto grado de secundaria

Grado	Secciones				Número de estudiantes
Quinto	“A”	“B”	“C”	“D”	73
Total	4 Secciones				73

Nota. Nómina de estudiantes del quinto grado - Año escolar 2022.

3.4.2. Muestra

Para determinar la muestra se optó por el muestreo de tipo no probabilístico por conveniencia, en donde se eligió a los estudiantes del quinto grado sección “A”

y “B”; en donde la sección “A” será considerado como grupo experimental (18 alumnos) y la sección “B” como grupo de control (16 alumnos). Los motivos por los que se eligieron estas secciones, son debido a un estudio realizado durante las prácticas pre profesionales que trató de una prueba de lectura, donde los estudiantes obtuvieron calificaciones deficientes en el periodo 2020 - II y 2021 - I en dicha institución.

Tabla 5

Determinación de la muestra del estudio

Grado	Secciones	Grupo	N° de Estudiantes
Quinto	“A”	Experimental	18
	“B”	Control	16
Total			34

Nota. Registro de estudiantes del quinto grado sección A y B.

Para determinar la muestra se optó por el muestreo de tipo no probabilístico, en donde se consideró a los estudiantes del quinto grado de la sección “A” y “B”. Considerándose a la sección “B” como grupo control con (16 alumnos) y la sección “A” como grupo experimental con (18 alumnos). Puesto que presentan deficiencias en comprensión lectora en los diferentes niveles evidenciando resultados muy bajos en el área de Comunicación.

3.5. METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN

3.5.1. Enfoque de investigación

Esta investigación corresponde al enfoque cuantitativo porque se procesaron datos y se empleó la estadística para obtener resultados numéricos. Como menciona Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) “Para abordar

problemas de investigación, poner a prueba teorías conocidas y demostrar patrones precisos de mediciones numéricas, recuentos y comportamientos frecuentes en poblaciones, las técnicas cuantitativas implican la recopilación y el análisis de datos” (p.156).

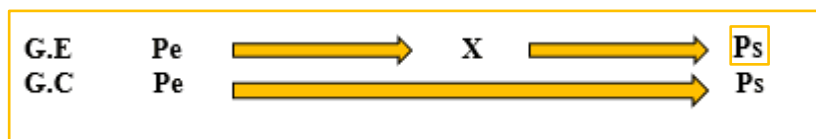
3.5.2. Tipo de la investigación

Este estudio se enmarca en el tipo aplicada porque pretende aprender nueva información técnica que se aplicará inmediatamente a un problema concreto. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) “este tipo de estudio trata de resolver un problema concreto o conseguir una aplicación práctica específica, para lo cual suelen ser importantes los conocimientos adquiridos previamente mediante la investigación fundamental” (p.152).

3.5.3. Diseño de la investigación

Corresponde a un diseño cuasi experimental. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) “se refiere a un estudio en el que una o más variables independientes son alteradas a propósito para examinar los efectos de dicha manipulación sobre una o más variables dependientes dentro de una situación de control para el investigador” (p.78). El diseño integra la gestión de pre pruebas a ambos grupos, luego de ello un grupo toma el procedimiento experimental y el otro no, asimismo al finalizar se les aplica a ambos grupos una post prueba.

El diagrama que corresponde a este diseño es el siguiente:





Dónde:

GE = Grupo experimental.

GC = Grupo Control.

X = Experimento.

Pe = prueba de entrada (pre-test)

Ps = prueba de salida (post-test)

3.6. DISEÑO ESTADÍSTICO

Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) “es un proceso para determinar la validez de una aseveración hecha sobre la población basándose en evidencia maestra”. Por lo tanto, “se interpretó mediante la distribución de tablas de frecuencia, comparando resultados porcentuales del pre test y post test”. Así mismo, se empleó la estadística descriptiva e inferencial.

3.6.1. Determinación de la hipótesis

Hipótesis estadística

- **Ha:** La aplicación de los organizadores gráficos **influyen** significativamente en la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora 2022.
- **H0:** La aplicación de los organizadores gráficos **no influyen** significativamente en la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora 2022.

3.6.2. Prueba Estadística

Al respecto, los resultados se compararon mediante la diferencia de medias entre las notas del pre test y post test, obtenidas en ambos grupos. Así mismo, la prueba Z para muestras relacionadas permitieron contrastar estadísticamente las hipótesis planteadas.



Fórmula:

$$Z_c = \frac{\bar{X}_e - \bar{X}_c}{\sqrt{\frac{S_e^2}{n_e} + \frac{S_c^2}{n_c}}}$$

Donde:

Z_c = “Z” Calculada.

X_e = Media aritmética grupo experimental.

X_c = Media aritmética grupo control.

S_{2e} = Desviación estándar grupo experimental.

S_{2c} = Desviación estándar grupo control.

n = Muestra.

3.6.3. Nivel de significancia

- De acuerdo al problema en esta investigación, se empleó $\alpha = 0.05$.

3.6.4. Regla de decisión

- Si el valor de la Z calculada es superior a la Z tabulada se aceptará la hipótesis alterna, de lo contrario se aceptará la hipótesis nula.

3.7. PROCEDIMIENTO

- Se elaboró y se validó los instrumentos a utilizar en la ejecución del estudio.
- Se presentó una solicitud con la petitoria de autorizar la aplicación del proyecto de investigación durante el segundo bimestre del año escolar a la dirección de la Institución Educativa Secundaria “Alfonso Torres Luna” del Distrito de Acora.
- Se inició con la coordinación con el docente principal del área de comunicación del quinto grado de secundaria de las secciones “A” y “B”.
- Aplicación de los instrumentos planificados.
- Interpretación de datos obtenidos en tablas de distribución de frecuencias.

3.8. VARIABLES

Variable independiente: Organizadores gráficos

Variable dependiente: Comprensión lectora

3.8.1. Operacionalización de variables

Tabla 6

Operacionalización de variables

Variables	Dimensión	Indicadores
VARIABLE INDEPENDIENTE (X) Organizadores Gráficos	Mapa Conceptual	<ul style="list-style-type: none">– Establece jerarquía y orden de los conceptos.– Crea los vínculos entre conceptos.– Construye las palabras de enlace entre los conceptos.– Considera la estructura del Mapa Conceptual con sus elementos.
	Mapa Mental	<ul style="list-style-type: none">– Muestra las ideas centrales.– Establece relaciones entre ideas centrales.– Ordena la información de mayor a menor relevancia.– Utiliza formas, colores y dibujos.
VARIABLE DEPENDIENTE (Y) Comprensión Lectora	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none">– Identifica la información explícita.– Identifica las ideas principales del texto.– Identifica las ideas secundarias del texto.
	Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none">– Deduce e infiere aspectos implícitos en el texto.– Relaciona e interpreta el lenguaje figurativo.
	Nivel crítico – valorativo	<ul style="list-style-type: none">– Argumenta opiniones y emite juicios de valor.– Valora y asume una posición frente al texto.



3.9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

3.9.1. Plan de procesamiento de información

Evaluación de datos: La información recopilada tras la utilización de los instrumentos se examinó y analizó para garantizar que las preguntas se habían abordado de forma completa y precisa.

Tabulación de datos: Antes de procesar los datos en la aplicación, se construyó primero una base de datos en formato digital utilizando Microsoft Excel (SPSSv.23). La información tabulada se organizó en tablas estadísticas utilizando el sistema de calificación presuntiva. Los datos se recogieron a partir de las calificaciones de los grupos experimental y de control para desarrollar posteriormente las tablas estadísticas teniendo en cuenta el sistema de variables y de la misma manera se empleó la prueba de hipótesis para su análisis pertinente.

Elaboración de tablas y gráficos: Las tablas particulares referidas a las dimensiones e indicadores se generaron utilizando Microsoft Excel, y las tablas estadísticas referidas a las variables se presentaron con gráficos de barras o columnas utilizando el mismo programa indicado anteriormente.

Análisis de los datos procesados: Para analizar e interpretar los resultados estadísticos se utilizó Microsoft Excel y la herramienta estadística SPSSv.23. El objetivo general y los objetivos específicos se utilizaron para tabular, ordenar y categorizar los datos.



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS

4.1.1. Resultados descriptivos

Tabla 7

Resultados de la prueba de entrada sobre el nivel de comprensión lectora en estudiantes del Grupo Experimental y Control

Escala de calificación (nivel)	Grupo experimental		Grupo control	
	N	%	N	%
Muy bueno	0	0%	0	0%
Bueno	1	5%	3	19%
Regular	5	28%	3	19%
Deficiente	12	67%	10	62%
TOTAL	18	100%	16	100%

Nota. Datos proporcionados de la prueba de entrada (Pre-Test).

De acuerdo a la tabla 7, el 5% de estudiantes del grupo experimental se encuentra en el nivel bueno; el 28%, en el nivel regular; el 67%, en el nivel deficiente. Respecto al grupo de control, el 19% se encuentra en el nivel bueno; el 19%, en el nivel regular y el 62%, en el nivel deficiente. Según las calificaciones, en el grupo experimental se obtuvo una media de (9.67) y en el grupo control una media de (10.37). Cabe precisar que en ambos grupos se determinaron resultados parecidos con respecto a la media, lo que permite inferir que existe la necesidad de aplicar las sesiones para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes. Puesto que, se logró identificar en ambos grupos donde predomina el nivel deficiente de comprensión lectora.

Tabla 8

Resultados de la prueba de salida sobre el nivel de comprensión lectora en estudiantes

Escala de calificación (nivel)	Grupo experimental		Grupo control	
	N	%	N	%
Muy bueno	9	50%	0	0%
Bueno	9	50%	1	6%
Regular	0	0%	5	31%
Deficiente	0	0%	10	63%
TOTAL	18	100%	16	100%

Nota. Datos proporcionados de la prueba de entrada (Post-Test).

De acuerdo a la Tabla 8, los resultados de la prueba de salida indican que en el grupo control el 63% de los estudiantes presentan el nivel deficiente; el 31% regular; el 6% bueno y 0% muy bueno. Así mismo, en el grupo experimental quienes recibieron la aplicación de las sesiones evidenciaron resultados favorables donde el 50% de los estudiantes lograron calificar el nivel muy bueno; seguido de igual forma con el 50% del nivel bueno. Sin embargo, ningún estudiante logró calificar el nivel regular y deficiente demostrando que la aplicación de las sesiones de organizadores gráficos es eficaz para desarrollar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.

4.1.2. Resultado para el objetivo general

- **OG:** Determinar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes.

Tabla 9*Parámetros estadísticos de prueba Z para el objetivo general*

	Post test	Pre test
Media	17.18	9.53
Varianza (conocida)	1.00	1.00
Observaciones	17.00	17.00
Diferencia hipotética de las medias	0.00	
Z	19.38	
P (Z<z) Sig.	0.00	
Valor crítico de z (una cola)	1.64	
Valor crítico de z (dos colas)	0.00	
Valor crítico de z (dos colas)	1.96	

Nota. Prueba Z para muestras relacionadas

De acuerdo a los resultados de los indicadores estadísticos, en el pre test los estudiantes lograron calificar una media de (9.53), categorizado como nivel de comprensión lectora deficiente. Luego de la aplicación de 15 sesiones de organizadores gráficos, en la evaluación del post test obtuvieron una media de (17.18) categorizado como nivel de comprensión lectora bueno. Por lo tanto, se obtuvo una diferencia de media de (7.65) puntos a favor, lo cual afirma que hubo mejoras significativas en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes luego de la intervención pedagógica. Es decir, los organizadores gráficos del mapa mentales y mapa conceptual, son eficaces como recurso alternativo para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora. Así mismo, contribuye en tener una comprensión coherente del texto en lugar de un conjunto inconexo de datos o escenarios.

Contrastación de hipótesis

- **Ha:** La aplicación de los organizadores gráficos **influyen** significativamente en la comprensión lectora.



- **H0:** La aplicación de los organizadores gráficos **no influyen** significativamente en la comprensión lectora.

Decisión

En la Tabla 9 se observa el valor de sig. ($P=0.000<0.05$) y la prueba Z Calculada (19.38) superior a la Z tabulada (1.96) según regla de decisión “se rechaza la (H0) y se acepta la (Ha)”, mediante el cual se concluye y queda demostrado que, los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora.

4.1.3. Resultado para el objetivo específico 1

- **Oe1:** Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel literal.

Tabla 10

Parámetros estadísticos de prueba Z para el objetivo específico 1

	Post test	Pre test
Media	6.82	4.12
Varianza (conocida)	1.00	1.00
Observaciones	17.00	17.00
Diferencia hipotética de las medias	0.00	
Z	4.97	
P (Z<z) Sig.	0.00	
Valor crítico de z (una cola)	1.64	
Valor crítico de z (dos colas)	0.00	
Valor crítico de z (dos colas)	1.96	

Nota. Prueba Z para muestras relacionadas

De acuerdo a los resultados de los indicadores estadísticos, en el pre test los estudiantes lograron calificar una media de (4.12). Luego de la aplicación de 15 sesiones de organizadores gráficos, en la evaluación del post test obtuvieron una media de (6.82). Por lo tanto, se obtuvo una diferencia de media de (2.7) puntos a favor, lo



cual afirma que hubo mejoras significativas en el desarrollo de la comprensión del nivel literal en estudiantes luego de la intervención pedagógica. Es decir, los estudiantes mejoraron sus capacidades en cuanto a identificar la información más relevante. Identificar la ubicación de los datos específicos. Describir todo lo que se pone de manifiesto en el texto. Encontrar las ideas principales, determinar los vínculos de causa y efecto, seguir las instrucciones, reconocer las analogías, comprender las palabras con varios significados, entre otras capacidades.

Contrastación de hipótesis específica 1

Hipótesis estadística

- **Ha:** La aplicación de los organizadores gráficos **influyen** significativamente en la comprensión del nivel literal.
- **H0:** La aplicación de los organizadores gráficos **no influyen** significativamente en la comprensión del nivel literal.

Decisión

En la Tabla 10 se observa el valor de sig. ($P=0.000<0.05$) y la prueba Z Calculada (4.97) superior a la Z tabulada (1.96) según regla de decisión “se rechaza la (H0) y se acepta la (Ha)”, mediante el cual se concluye y queda demostrado que, la aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión del nivel literal.

4.1.4. Resultado para el objetivo específico 2

- **Oe2:** Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel inferencial.



Tabla 11

Parámetros estadísticos de prueba Z para el objetivo específico 2

	Post test	Pre test
Media	7.06	4.00
Varianza (conocida)	1.00	1.00
Observaciones	17.00	17.00
Diferencia hipotética de las medias	0.00	
Z	6.00	
P (Z<z) Sig.	0.00	
Valor crítico de z (una cola)	1.64	
Valor crítico de z (dos colas)	0.00	
Valor crítico de z (dos colas)	1.96	

Nota. Prueba Z para muestras relacionadas

De acuerdo a los resultados de los indicadores estadísticos, en el pre test los estudiantes lograron calificar una media de (4.00). Evidenciando ciertas deficiencias donde algunos estudiantes aun no lograban inferir los significados a través de otras palabras, tampoco lograban determinar causas y efectos, resultando difícil reconstruir textos y predecían finales diferentes al autor del texto. Sin embargo, luego de la aplicación de 15 sesiones de organizadores gráficos, en la evaluación del post test obtuvieron una media de (7.06). Generando una diferencia de media de (3.06) puntos a favor, lo cual afirma que hubo mejoras significativas en el desarrollo de la comprensión del nivel inferencial. Es decir, los estudiantes mejoraron significativamente sus capacidades logrando distinguir la información pertinente de la complementaria. Ordenar la información en mapas de ideas. Inferir el público al que se dirige el autor de un texto. Descifrar los dobles sentidos. Extraer conclusiones. Establecer conexiones entre dos o más textos. Predecir desenlaces de los cuentos, entre otras capacidades.

Contrastación de hipótesis específica 2

- **Ha:** La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión del nivel inferencial.
- **H0:** La aplicación de los organizadores gráficos no influyen significativamente en la comprensión del nivel inferencial.

Decisión

En la Tabla 11 se observa el valor de sig. ($P=0.000<0.05$) y la prueba Z Calculada (6.00) superior a la Z tabulada (1.96) según regla de decisión “se rechaza la (H0) y se acepta la (Ha)”, mediante el cual se concluye y queda demostrado que, las aplicaciones de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión del nivel inferencial.

4.1.5. Resultado para el objetivo específico 3

- **Oe3:** Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel crítico - valorativo.

Tabla 12

Parámetros estadísticos de prueba Z para el objetivo específico 3

	Post test	Pre test
Media	3.29	1.41
Varianza (conocida)	1.00	1.00
Observaciones	17.00	17.00
Diferencia hipotética de las medias	0.00	
Z	2.57	
P (Z<z) Sig.	0.00	
Valor crítico de z (una cola)	1.64	
Valor crítico de z (dos colas)	0.01	
Valor crítico de z (dos colas)	1.96	

Nota. Prueba Z para muestras relacionadas



De acuerdo a los resultados de los indicadores estadísticos, en el pre test los estudiantes lograron calificar una media de (1.41). Evidenciando ciertas deficiencias donde algunos estudiantes aun no lograban emitir juicios propios, algunos presentaban dificultades para realizar interpretaciones en base a la lectura y difícilmente lograban identificarse con la intención del autor. Sin embargo, luego de la aplicación de 15 sesiones de organizadores gráficos, en la evaluación del post test obtuvieron una media de (3.29). Generando una diferencia de media de (1.88) puntos a favor, lo cual afirma que hubo mejoras significativas en el desarrollo de la comprensión del nivel crítico - valorativo. Es decir, los estudiantes mejoraron sus capacidades referido a Expresar su opinión sobre la organización del texto. “Debatir las ideas del autor desde diversas perspectivas”. Evaluar el lenguaje utilizado. “Juzgar el comportamiento de los personajes”. Además de emitir juicios de valor y apreciación crítica respecto a las intenciones del autor en el texto.

Contrastación de hipótesis específica 3

- **Ha:** La aplicación de los organizadores gráficos **influyen** significativamente en la comprensión del nivel crítico – valorativo.
- **H0:** La aplicación de los organizadores gráficos **no influyen** significativamente en la comprensión del nivel crítico – valorativo.

Decisión

En la Tabla 12 se observa el valor de sig. ($P=0.001<0.05$) y la prueba Z Calculada (2.57) superior a la Z tabulada (1.96) según regla de decisión “se rechaza la (H0) y se acepta la (Ha)”, mediante el cual se concluye y queda demostrado que, la aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión del nivel crítico – valorativo.



4.2. DISCUSIÓN

Respecto al objetivo general, se logró determinar que la aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión lectora. Así mismo, esta afirmación se basa de acuerdo los indicadores estadísticos del post test, cuyos resultados fueron favorables para el grupo experimental, evidenciando una mejora significativa de (9.53), categorizado como nivel de comprensión lectora deficiente a una media de (17.18) categorizado como nivel de comprensión lectora bueno. Generando una diferencia de (7.65) puntos a favor, lo cual afirma que hubo mejoras significativas luego de la aplicación de sesiones de organizadores gráficos; por lo tanto, de acuerdo al valor de sig. ($P=0.000<0.05$) y la prueba Z Calculada (19.38) superior a la Z tabulada (1.96), se concluye y queda demostrado que los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora. Además, se ha demostrado la eficacia de los organizadores gráficos como estrategia alternativa para mejorar los niveles de comprensión lectora.

Estos resultados coinciden de manera parcial con los estudios realizados por Hidalgo y Carrera (2020) quienes determinaron, que la comprensión lectora de los sujetos observados había mejorado como resultado del empleo de organizadores gráficos. De igual forma, Huarcaya (2021) logró concluir que “los organizadores visuales influyen significativamente en el nivel de comprensión lectora en estudiantes”. Asimismo, Espinoza (2018), logró determinar como resultado lo que alega que “existe diferencia significativa en el promedio de notas de los alumnos a quienes se les aplicó y a quienes no se les aplicó el programa”. Imsa-ard (2022) indica que la puntuación media en el post-test de comprensión lectora, fue significativamente mayor que la puntuación media en el pre-test.



En base a lo mencionado; Martínez, Castillo y Vallejo (2019) refieren que, “el uso de organizadores visuales como actividad didáctica, mejora la comprensión de la lectura de textos científicos, permite un aprendizaje significativo y facilita la comprensión de los textos de manera divertida y agradable”. Por otro lado, Díaz y Hernández (2015) refieren que, “los organizadores gráficos son una estrategia o habilidad didáctica que el sujeto encargado de la instrucción utiliza para promover la interacción comunicativa de la estructura lógica del texto o de la información”. Así mismo, Espinoza (2018) concluye que “el programa pedagógico con uso de organizadores gráficos, son efectivos para el mejoramiento de comprensión de lectura de los alumnos” (p.62).

Asimismo, se identificó que la aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión del nivel literal en estudiantes. Así mismo, según los indicadores estadísticos (ver tabla 9) se logró mejoras en la calificación de medias del (4.12) en pre test al (6.82) en el post test. Lo cual demuestra que los estudiantes mejoraron sus capacidades en cuanto a identificar la información más relevante; identificar la ubicación de los datos específicos. Describir todo lo que se pone de manifiesto en el texto, encontrar las ideas principales, determinar los vínculos de causa y efecto, seguir las instrucciones, reconocer las analogías, comprender las palabras con varios significados, entre otros.

Estos resultados, se confirma lo determinado por los autores Coila (2013) y Méndez (2006) quienes coinciden al afirmar que este nivel de comprensión es el punto de partida para los demás niveles por lo que es importante que los alumnos construyan sus propias capacidades para avanzar a esos niveles. En otras palabras, este nivel equivale al primer paso en la comprensión de textos, donde se requiere entender el significado de las palabras.



Del mismo modo, se identificó que la aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión del nivel inferencial. Así mismo, según los indicadores estadísticos (ver tabla 11) se logró mejoras en la calificación de medias del (4.00) en pre test al (7.06) en el post test. Lo cual demuestra que los estudiantes mejoraron sus capacidades logrando distinguir la información pertinente de la complementaria, ordenar la información en mapas de ideas, inferir el público al que se dirige el autor de un texto, descifrar los dobles sentidos, extraer conclusiones, establecer conexiones entre dos o más textos y predecir desenlaces de los cuentos, entre otras capacidades.

En tal sentido, se corrobora el aporte de Crisólogo (2012) quien refiere que cuando un alumno puede aclarar ambigüedades, dobles sentidos, mensajes secretos o ironías, es capaz de inferir. Así mismo, Pinzas (2012) refirió que este tipo de comprensión implica que “el lector reconstruya el significado del texto comparándolo con sus experiencias personales y sus conocimientos previos sobre el tema y como resultado saque conclusiones o hipótesis concretas” (p.49). Por lo tanto, estos resultados confirman el aporte de Quiñones (2013) donde establece que “los organizadores gráficos como los mapas conceptuales, los mapas semánticos y los mapas mentales tienen un impacto en la comprensión lectora” (p.33).

De igual importancia, se identificó que la aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión del nivel crítico - valorativo. Así mismo, según los indicadores estadísticos (ver tabla 12) se logró mejoras en la calificación de medias del (1.41) en pre test al (3.29) en el post test. Lo cual demuestra que los estudiantes mejoraron sus capacidades referido a expresar su opinión sobre la organización del texto. “Debatir las ideas del autor desde diversas perspectivas”. Evaluar el lenguaje utilizado. “Juzgar el comportamiento de los personajes”. Además



de emitir juicios de valor y apreciación crítica respecto a las intenciones del autor en el texto. Por lo tanto, los resultados comparativos de los indicadores estadísticos evidencian que mediante la aplicación de los organizadores gráficos se logró influir en mayor medida en la comprensión del nivel inferencial con (3.06), seguido de literal con (2.7) y en el nivel crítico - valorativo con (1.88).

En ese sentido, Jiménez (2015) refiere que “los niveles de comprensión deben considerarse como procesos cognitivos que tienen lugar en el proceso de lectura y que se desarrollan gradualmente, en la medida en que el lector es capaz de recurrir a sus conocimientos previos” (p.32). Por otro lado, Munayco (2018) en sus resultados logró determinar que “el nivel literal predominó en los resultados del pretest para ambos grupos, pero en el post test, los alumnos del grupo experimental lograron resultados favorables al enfatizar el nivel inferencial con el uso de la red semántica, el nivel literal con el mapa semántico y el nivel crítico con el mapa mental”. De igual forma, Quispe y Apaza (2018) concluyen que “la aplicación de los organizadores gráficos durante las sesiones de lectura comprensiva mejora los niveles de comprensión significativamente en el componente literatura del Área de Comunicación en los estudiantes”.

Por lo tanto, se logró demostrar que la aplicación de los organizadores gráficos como recurso alternativo para la enseñanza de la comprensión lectora son eficaces, debido a que se evidencia mejoras significativas en los tres niveles de comprensión lectora.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en estudiantes. Afirmación que se sustenta de acuerdo a los indicadores y cálculos estadísticos y a la diferencia en la media del pre test (9.53) con nivel deficiente; logrando mejorar en el post test con una media de (17.18) ubicado en el nivel bueno de comprensión lectora. Lo cual afirma que hubo mejoras significativas en el desarrollo de la comprensión lectora luego de la aplicación de sesiones de organizadores gráficos.

SEGUNDA: La aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión del nivel literal en estudiantes. Aseveración que se sustenta de acuerdo a la diferencia de medias del pre test (4.12) y del post test (6.82); cuyos resultados demuestran que los estudiantes mejoraron sus capacidades en cuanto a identificar la información más relevante, identificar la ubicación de los datos específicos, describir todo lo que se pone de manifiesto en el texto, encontrar las ideas principales, determinar los vínculos de causa y efecto, entre otros.

TERCERA: La aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión del nivel inferencial en estudiantes. Afirmación que se sustenta de acuerdo a la diferencia de medias del pre test (4.00) y del post test (7.06); cual resultado demuestra que los estudiantes mejoraron sus capacidades logrando distinguir la información pertinente de la complementaria, ordenar la información en mapas de ideas, inferir el público al que se dirige el autor de un texto, descifrar los dobles sentidos, extraer conclusiones, predecir desenlaces de los cuentos, entre otras capacidades.



CUARTA: La aplicación de los organizadores gráficos influye significativamente en la comprensión del nivel crítico - valorativo en estudiantes. Afirmación que se sustenta de acuerdo a las mejoras en la calificación de medias del (1.41) en pre test al (3.29) en el post test. Lo cual demuestra que los estudiantes mejoraron sus capacidades referido a expresar su opinión sobre la organización del texto, evaluar el lenguaje utilizado, además de emitir juicios de valor y apreciación crítica respecto a las intenciones del autor en el texto.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: A los docentes del área de comunicación de la Institución Educativa Secundaria “Alfonso Torres Luna” del Distrito de Acora, aplicar este tipo de estrategia a través organizadores gráficos para mejorar la competencia de la comprensión lectora en los estudiantes puesto que ha sido aplicada y comprobada para mejorar la comprensión lectora en sus diferentes niveles y se les sugiere que lo implementen en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje.

SEGUNDA: A los padres de familia de la Institución Educativa Secundaria “Alfonso Torres Luna” del Distrito de Acora, se les sugiere que apoyen a sus hijos con la adquisición de textos de para poder fomentar el hábito a la lectura en el hogar. Debido a que se logró identificar un nivel deficiente en cuanto a la comprensión lectora.

TERCERA: A los estudiantes, realizar prácticas de comprensión lectora empleando diferentes tipos de textos, ya sea descriptivos, argumentativos, instructivos, expositivos, entre otros. Puesto que al realizar la lectura de manera habitual contribuye en el desarrollo de su aprendizaje.

CUARTA: A los futuros investigadores de la comunidad educativa a profundizar en mayor escala estudios sobre la importancia de la aplicación de estrategias innovadoras como recurso alternativo para mejorar el desarrollo del aprendizaje significativo en los estudiantes. Puesto que aún existe desconocimiento tanto en los docentes como en los estudiantes acerca de estrategias didácticas más eficaces para desarrollar diferentes competencias.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arena, C. (2005). *Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento*. Bogotá: Magisterio.
- Arévalo, R. (2015). *Uso de organizadores gráficos como estrategia de aprendizaje por parte de los estudiantes de sexto grado primaria del colegio Capouilliez. Guatemala de la Asunción*. Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades.
- Arocutipa, A. (2018). *Correlación entre las estrategias cognitivas y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Secundaria Comercial 45 de la ciudad de Puno*. Puno - Perú: Universidad Nacional del Altiplano.
- Buzán, T. (1996). *El libro de los Mapas mentales*. España. Barcelona: Ediciones Urano.
- Campos, A. (2005). *Mapas conceptuales, mapas mentales y otras formas de representación del conocimiento*. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Canquiz, L., Mayorga, D., & Sandoval, C. (2021). Planeación didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora. *Revista de Estudios Sobre Lectura*, 20(2), 96–106. doi:https://doi.org/10.18239/ocnos_2021.20.2.2404
- Carrasco, W. M. (2016). *Saber estudiar con las técnicas y estrategias del método holístico*.
- Cazares, F. (2009). *Estrategias Cognitivas para la lectura Crítica*. . E. Trillas.
- Colomer, A. (2010). *Programas de lectura basados en la comprensión de textos básicos para primaria*.
- Crisólogo, A. A. (2012). *Diccionario Pedagógico*.
- Díaz, B. F., & Hernández, G. (2015). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México: Editorial D.F.:McGraw-Hill.
- Espinoza, M. (2018). *Influencia de un programa de organizadores gráficos basado en la teoría de aprendizaje significativo para el mejoramiento de la comprensión lectora de los alumnos del tercer año de secundaria de la Institución Educativa*



- Pública "Jorge Basadre Grohmann"* . Lima - Perú: Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo.
- González, C. (2002). *Pedagogía del aprendizaje, programa de formación docente centro americano*. Guatemala: Editorial Saquil.
- Guerra, F. (2017). *El libro de los organizadores gráficos*. . Ecuador: Ibarra.
- Gutiérrez, D. (2021). *Organizadores Gráficos; Desarrollar la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Nivel Primaria de la I.E. 4010 Hermanos Rafael Samuel y Emilio Moisés Gómez Paquiyaury – Callao* . Lima - Perú: Universidad Nacional de Educacion – Enrique Gusman y Valle.
- Gutiérrez, M. (2021). *Niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria José Gálvez de Yunguyo, 2019* . Puno - Perú: Universidad Nacional del Altiplano.
- Hernández, R. F., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (6 ed.). Mexico: Mac Hill.
- Hernández-Sampieri, & Mendoza. (2018). *Metodologia de la Investigacion: Las Rutas Cuantitativas, Cualitativas y Mixtas* (Vol. 6). Mexico: McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C. V.
- Hidalgo, C., Chérrez, E., & Carrera, V. (2020). *Organizadores gráficos para el fortalecimiento de la comprensión lectora en inglés*.
- Huamán, F. (2018). *Uso de organizadores gráficos y la comprensión de textos históricos en los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Cap. Fap José Abelardo Quiñones-Los Almendros Castilla-Piura, 2015*. Piura - Perú: Universidad Nacional de Piura.
- Huarcaya, L. (2021). *Los Organizadores visuales y su influencia en la Comprensión lectora en estudiantes de Tercer grado de educación secundaria, Ica 2020* . Trujillo: Universidad Cesar Vallejo – Escuela de Posgrado.
- Jiménez, E. (2015). *Niveles de comprensión y competencia lectora*.
- Kaltenbrunner, A. (2011). *Estrategias metodológicas de organizadores gráficos para la construcción de la cultura cívica*. Obtenido de <https://documentop.com/>



universidad-peruana-union-innovando-mi-practica-pedagogica-en-
_5a0a2bbd1723dd37c64cfe1d.html

- Martínez, Castillo, N., & Vallejo, M. (2019). *Contribución de los organizadores gráficos para fomentar la comprensión lectora de textos científicos en estudiantes del grado séptimo del I.E.D. colegio confederación Brisas del Diamante Ciudad Bolívar*.
- Mendoza, A. (2008). *La educación literaria: bases para la formación de la competencia lecto-literaria*. Málaga - España: Aljibe.
- MINEDU. (2017). *Currículo Nacional de la educación Básica*. Obtenido de <https://bit.ly/2IIgbkW>
- Munayco, A. (2018). *Influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de textos expositivos y argumentativos*. Lima - Perú: Institución Educativa Emblemática Juan Guerrero Quimper Villa María del Triunfo - Ugel 01.
- Ontoria, A. (2003). *Aprender con Mapas Mentales: una estrategia para pensar y estudiar*. (Vol. 4ta. edic.). Madrid: Narcea.
- Pari, L. (2017). *Nivel de comprensión lectora en los alumnos de la I. E. S. Privada Militarizada "Mariano Santos Mateos" de la ciudad de Puno – 2017*. Puno - Perú: Universidad Nacional del Altiplano - Escuela de Posgrado.
- Pérez, J. (2005). *Evaluación de comprensión lectora: dificultades y limitaciones*. Revista de Educación.
- Pinzas, J. (2012). *Leer pensando introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Perú: Fondo editorial.
- PISA. (2018). *Programa para la evaluación internacional de los alumnos*. MINEDU.
- Quiñones, S. (2013). *Los organizadores visuales como estrategia de información para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del programa de complementación pedagógica para egresados de Institutos Superiores Tecnológicos de la facultad de educación de la U.N.M.S.M. . Biblioteca Central Pedro Zulen*.
- Quispe, H., & Apaza, Y. (2018). *Incidencia de la aplicación de los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora en la IES Gran Unidad Escolar*



San Carlos de la ciudad de Puno. Puno - Perú: Universidad Nacional del Altiplano.

Ríos, G. (1995). *Aprendizaje significativo*. Buenos Aires: Nuevo mundo.

Sáez, M. (2008). *Lectura de análisis*. Obtenido de http://www.el.libro.com.ar/32feria/educativas/html/PDFS/3-002-Ansalone_etAI.pdf

Shupingahua, S., & Rios, K. (2018). *Niveles de comprensión lectora de los alumnos del 3° grado de primaria de la I.E. N°0327"Las Palmeras" de San José de Sisa, 2016*. Universidad Nacional de San Martín.

Sierra, C. (2019). *Niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria de una Institución Educativa Pública del Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola.

Solé, I. (2008). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

Sosa, K. (2018). *Nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Virgen del Carmen-año2016*. Universidad Nacional de Piura.

Valencia, S. (2018). *Organizadores gráficos y comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa N° 3089 "Los Ángeles". Ventanilla – 2018*. Lima - Perú: Universidad Cesar Vallejo – Escuela de Posgrado.

Zariñan, I. (2001). *Estrategias metodológicas para la comprensión lectora*. México.



ANEXOS

ANEXO 01: Instrumento de investigación

INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

PRUEBA ESCRITA – (PRE – TEST)

Instrucciones: Estimado estudiante lea el texto y responda las siguientes preguntas de comprensión lectora en los tres niveles.

LAS MASCOTAS

Una mascota es un animal de compañía, es decir un animal doméstico que no es forzado a trabajar, ni tampoco es usado para fines alimenticios. El término mascota proviene del francés *mascotte*, y se aplica a un animal que sirve de protección. El origen de las mascotas se remonta a la prehistoria, en los inicios de la domesticación de animales. En el caso de perros y gatos, de la captura de cachorros salvajes se llegó a la actual selección de razas, que hoy se alejan de la especie original. El resto de especies tiene su particular historia, algunas desde muy antiguo, otras en el presente.

Las mascotas son animales de compañía, los que se crían y reproducen con la finalidad de vivir con las personas, con fines educativos, sociales o lúdicos, sin ningún interés económico. En casi todas las sociedades humanas, las mascotas suponen un fenómeno social muy antiguo. En la mayoría de los lugares del mundo, el perro y el gato han sido las mascotas por excelencia, con siglos de tradición y cría selectiva, pero poco a poco se han sumado otras especies, algunas con tradición, como las aves de canto, los caballos, los peces de colores, los hámster, etc.

Muchas de las especies utilizadas como mascotas son el producto de cría selectiva, mediante la cual se han desarrollado características nuevas. Muchas de estas nuevas características aportaron animales más tranquilos y equilibrados que la especie salvaje, lo anterior es muy notorio en el caso de algunas razas de perros como el pastor alemán, el labrador, o el bóxer, o cambios corporales para adecuarlas a su función, como el caso de los mastines y perros de guarda. En otros casos, las variaciones han

discurrido por el camino de la estética, como las variedades de colores de muchas aves, las múltiples colas, y formas extravagantes de algunas carpas doradas las variedades de angora de gatos o conejos, etc.

El comercio de animales está sometido a legislación para asegurar las condiciones sanitarias y legales. En el caso de especies amenazadas, en el año 1963 se desarrolló el convenio sobre el Comercio Internacional de Especies de Flora y Fauna y Flora Salvaje Amenazadas (CITES), cuyo propósito es el de asegurar que el comercio internacional de especímenes de animales y

plantas salvajes no amenace su supervivencia en su medio natural. Actualmente está en vigor, y es una parte esencial de la protección de las especies. Cualquier animal doméstico puede considerarse una mascota potencial. Los caballos son prácticamente la única especie de gran tamaño mantenida como mascota. Los mamíferos de tamaño medio más habituales son el perro y el gato. Otras mascotas menos populares son cerdos, jabalíes enanos y hurones. Los micromamíferos gozan de gran popularidad. Hámster, conejillos de indias y conejos enanos son los más frecuentes, aunque hay muchísimas especies tan diversas como murciélagos frutícolas, chinchillas, ardillas, ratones y ratas.

Multitud de especies de aves se mantienen como mascotas, en el interior de jaulas y pajareras, o en jardines y estanques. Entre las llamadas aves de jaula, el canario es la mascota más popular, debido a su pequeño tamaño colorido, buena adaptación a la cautividad, y su inconfundible canto. Existen otras especies de tamaño pequeño y medio, adecuadas para su mantenimiento en jaulas, o en pajareras de mayores dimensiones, como es el caso de los periquitos, ninfas o grandes especies de loros y cacatúas. Entre las aves de suelo o aves corredoras, las más populares son las variedades ornamentales de gallos y gallinas, pavos reales, faisanes, etc.



También destacan muchas aves acuáticas, especialmente anátidas, como patos y cisnes. Reptiles y anfibios son especies tradicionalmente mantenidas en terrarios, acuarios y estanques. Las más habituales son las tortugas de tierra, tortugas acuáticas e iguanas. Muchos peces viven en peceras o acuarios dentro de las casas. Hoy en día, el hombre es capaz de comerciar y obtener beneficios económicos de cualquier tipo de vida natural.

La población de las grandes ciudades está dispuesta a invertir dinero en un animal que le ofrezca compañía. En la actualidad al pensar en un animal de compañía se va más allá del perro y el gato y un alto porcentaje de personas optan por poseer una especie que gracias a sus colores o sonidos confiera un carácter exótico a su hogar. Entre estos tipos de animales se encuentra una gran variedad de aves exóticas que permite el acercamiento de la naturaleza.

Nivel literal:

1. Muchas mascotas han desarrollado características nuevas debido.

- a) a la función de los cambios corporales.
- b) al producto de una cría selectiva.
- c) a la evolución natural de las razas.
- d) al empleo de patrones estéticos.

2. En los últimos tiempos, la preferencia por tener mascotas se inclina por una suerte de criterio.

- a) financiero.
- b) lúdico.
- c) exótico.
- d) cultural.

3. A través del tiempo, las mascotas, por excelencia, son:

- a) canarios y perros.
- b) tortugas y hámster.
- c) gatos y conejos.
- d) perros y gatos

4 De acuerdo con el texto, la mascota menos popular es:

- a) el hámster.
- b) el hurón.
- c) la foca.
- d) la ardilla.

Nivel inferencial:

5. Se infiere del texto que, para domesticar a los perros, el ser humano.

- a) se vio en la necesidad de sacrificar el hábitat de estos animales desde que eran pequeños.
- b) tuvo que convivir con la madre de los cachorros con el fin de aprender conductas caninas.
- c) percibió que estos animales tenían un origen muy cercano con la gran familia de homínidos.
- d) aplicó métodos salvajes de adaptación para eliminar la fiereza y furia de estos animales.

6. Se infiere del texto que un animal grande como un caballo puede ser una mascota debido a su:

- a) dimensión, violencia y animismo.
- b) energía, simetría y voracidad.
- c) belleza, docilidad y versatilidad.
- d) agilidad, proliferación y elegancia.

7. Si fuese imposible el adiestramiento de los animales, entonces:

- a) la vida humana sería completamente aburrida.
- b) el hombre viviría más sumido en la soledad.
- c) el mundo animal se extinguiría inevitablemente.
- d) los hombres no tendrían mascotas de compañía.

8. Si una familia tiene una pecera en casa con peces multicolores, se infiere que, en su elección de una mascota, ha primado el criterio:

- a) estético.
- b) natural.
- c) funcional.
- d) internacional.

Nivel crítico:

9. Si un animal muestra buena adaptación a la cautividad, implica que exhibe:

- a) obediencia.
- b) selectividad.
- c) aclimatación.
- d) docilidad

10 En función de lo leído, se podría criticar válidamente que:

- a) se haga negocio con los animales domésticos.
- b) hoy los animales pequeños sean los preferidos.
- c) los zoológicos municipales adopten animales.
- d) la gente siga prefiriendo a los perros y gatos.

¡Gracias por su participación!



**INSTRUMENTO DE
INVESTIGACION**

PRUEBA ESCRITA – (POST – TEST)

Instrucciones: Estimado estudiante lea cada texto y responda las siguientes preguntas de comprensión lectora en los tres niveles.

TEXTO 1

LA LEYENDA DE LOS TOROS

En tiempos lejanos, en el distrito de Macarí de la provincia de Melgar los jachacachis o compradores de ganados como se les conoce, eran personas que venían del Antisuyo a comprar animales al Collasuyo. Los viajeros tenían que llevar dos hermosos toros para la fiesta de tayta San Isidro, días en que consagraban el arado.

Pero la desgracia es tan grande, que al regresar a casa y pasar por el cañón de Jayllahua, llegaron en un mal día, justo en la caída del alba o a la entrada del sol, al pasar vieron a una hermosa dama de ojos azules, pelo rubio, sentada sobre una roca, que les invito a pasar a una ciudad tan hermosa nunca antes vista, más allá vieron a tayta San Isidro y pensaron que ya habían llegado a su destino, inmediatamente amarraron los aperos y la yunta de reja al toro, y empezaron con la ceremonia, había una atención exagerada de chicha y aguardiente, tomando hasta perder el sentido, para luego dormirse. Al despertar en la madrugada de al día siguiente, se dieron con la sorpresa de que sus toros habían desaparecido, inmediatamente prosiguieron con la búsqueda, paso por ahí una persona, al ser preguntado por los jachachis, el hombre sacó de su quipucha un puñado de coca observo y dijo:

- tus toros están por ahí, los encontraran sigan buscando.

Prosiguiendo con su búsqueda hallaron unas huellas de bueyes, que los condujo al lugar donde estaban convertidos en piedras, los pobres jachacachis, tomaron rumbo a su tierra para no regresar por estos lugares nunca jamás.

Preguntas de nivel literal

1. ¿Para qué los jachacachis venían del Antisuyo al Collasuyo?

- a). Venerar a su santo san isidro.
- b). Comprar alimentos.
- c). Festejas la festividad de San Isidro.
- d). Comprar ganado.

2. ¿Por qué los hombres pensaron que habían llegado a su destino?

- a). La mujer hermosa que se les apareció se los dijo.
- b). Vieron al tayta San Isidro.
- c). Anocheció.
- d). Había una gran fiesta.

Preguntas de nivel inferencial

3. ¿Si la mujer bella no se les hubiera aparecido qué hubiera pasado con los hombres?

- a). Se hubieran quedado en ese lugar.
- b). Hubieran continuado con su camino hasta llegar a su destino.
- c). Los hombres hubieran festejado en ese lugar.
- d). Los hombres no hubieran conocido la ciudad hermosa.

4. ¿Por qué ellos creyeron ver a la mujer bella y al tayta San Isidro?

- a). Se durmieron y estaban soñando.
- b). Estaban bajo un encantamiento.
- c). Ellos solo lo imaginaron.
- d). Realmente la mujer y el tayta San Isidro existían.

Preguntas de nivel crítico

5. ¿Qué opinas del comportamiento de los Jachachis? (1P)

.....

6. ¿Cuál crees que fue la intención del autor al contar esta historia? (1P)

.....

TEXTO 2

LA CONTAMINACIÓN, UN PROBLEMA URGENTE PARA EL PLANETA

La contaminación de nuestro medio ambiente es uno de los hechos más preocupantes y la vez polémicos. La Tierra es un planeta único en el sistema solar. Con una diversidad de vida increíble, el hombre no se da cuenta que posee un regalo irrepetible en donde desarrollar su existencia. El tema de la contaminación de nuestro planeta no es algo nuevo, pero se podría afirmar que hoy día su estudio requiere una especial importancia. ¿Porque? Simplemente porque ahora más que nunca el hombre está contaminando. Varios estudios realizados por expertos han demostrado que la contaminación del aire, del suelo y del mar en los últimos cien años ha sido mayor que lo producido en varios siglos de la historia.

Otra de las conocidas consecuencias, es el fenómeno conocido como cambio climático. Al respecto, señala la Unión Europea, *"El cambio climático es uno de los mayores desafíos a que deberá responder la humanidad en los próximos años. Incremento de las temperaturas, deshielo de los glaciares, multiplicación de las sequías y de las inundaciones: todo apunta a que el cambio climático ha comenzado. Los riesgos son inmensos para el planeta y las generaciones futuras, lo que nos obliga a actuar de forma urgente"*

La falta de conciencia y responsabilidad

El planeta tierra es el hogar de la humanidad. Lo lógico será que se procure cuidar, como toda persona lo hace, de su propia casa; sin embargo, está claro que no es esto lo que está ocurriendo actualmente, cada día, vemos a personas de todas las edades tirar a la calle sus desperdicios. ¿Qué evidencia eso? Evidencia una falta de educación.

El mundo está cambiando, la crisis económica, ambiental y social son

diferentes manifestaciones de un modelo de desarrollo insostenible basado en los principios de explotación de los recursos para extraer el máximo beneficio en el menor tiempo posible, sin considerar el impacto que esto genera en los ecosistemas y las poblaciones.

La responsabilidad es un sentido de conciencia, en otras palabras "es darse cuenta". comprender que debemos ciertas actitudes, ciertas opciones. Al ser responsable, comprendemos que una situación determinada, requiere a su vez de una acción concreta que vaya acorde a las características de esa situación, esta capacidad de poder ver y comprender, debe ser estimulada desde temprana edad, si a un niño no se le enseña determinados valores a la edad adecuada, es muy probable que ya no los aprende en el futuro, o que sea mucho más difícil que los asimile.

Preguntas de nivel literal

7. ¿Por qué se le debe tomar más importancia hoy en día a la contaminación?

- a). Porque es un tema de mucha importancia.
- b). La gente necesita informarse con referencia a la contaminación.
- c). Porque ahora más que nunca el hombre está contaminando.
- d). Porque es un tema de actualidad.

8. ¿Por qué el estudio realizado en Unión Europea afirma que ya empezó el cambio climático?

- a). Por los desastres naturales que se presentan a nivel mundial.
- b). Por el Incremento de las temperaturas, deshielo de los glaciares, multiplicación de las sequías y de las inundaciones.
- c). Por las variaciones en el clima.
- d). Por el fuerte frío en algunos países.



Preguntas de nivel inferencial

9. ¿Qué mensaje nos quiere dar el texto?

- a). Que debemos tomar conciencia, reflexionar, actuar y ser responsables frente a la contaminación.
- b). Debemos dejar de botar basura en las calles porque es malo.
- c). Que debemos de educar mejor a los niños.
- d). Ya no debemos de contaminar el medio ambiente.

10. Se puede deducir que la contaminación aumenta cada vez más, ¿por qué?

- a). La gente no está bien informada con referencia a la contaminación.
- b). Las personas aún no somos conscientes del daño que estamos causando, y seguimos contaminando.
- c). El estado no hace nada para disminuir con la contaminación.
- d). No hay suficiente información.

Preguntas de nivel crítico

10. (A) ¿Según su opinión porque crees que la gente no toma conciencia frente a la contaminación? (1P)

.....

10. (B) ¿Qué opina usted de las personas que contaminan el lugar donde viven? (1P)

.....

ESCALA DE CALIFICACIÓN		
Nº	Nivel de comprensión lectora	Escala
1	Literal	Muy bueno (18-20).
2	Inferencial	Bueno (14-17).
3	Crítico - valorativo	Regular (11-13). Deficiente (00-10).

Instrumento adaptado de: Arocutipa (2018),

Correlación entre las estrategias cognitivas y los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Secundaria Comercial 45 de la ciudad de Puno.



ANEXO 02: Calificaciones de la pre y post prueba del grupo de control y grupo experimental.

N°	CALIFICACIONES "GRUPO DE CONTROL"	Prueba de entrada	Prueba de salida
	5° "B"		
	APELLIDOS y NOMBRES		
1	Estudiante 1	12	12
2	Estudiante 2	8	10
3	Estudiante 3	14	12
4	Estudiante 4	9	10
5	Estudiante 5	14	13
6	Estudiante 6	14	13
7	Estudiante 7	8	9
8	Estudiante 8	12	11
9	Estudiante 9	8	10
10	Estudiante 10	10	11
11	Estudiante 11	8	8
12	Estudiante 12	10	10
13	Estudiante 13	12	11
14	Estudiante 14	10	11
15	Estudiante 15	8	10
16	Estudiante 16	8	9

N°	CALIFICACIONES "GRUPO EXPERIMENTAL"	Prueba de entrada	Después del experimento	Prueba de salida
	5° "A"			
	APELLIDOS y NOMBRES			
1	Estudiante 1	12	-	16
2	Estudiante 2	10	-	17
3	Estudiante 3	6	-	16
4	Estudiante 4	14	-	18
5	Estudiante 5	12	-	18
6	Estudiante 6	8	-	15
7	Estudiante 7	6	-	17
8	Estudiante 8	8	-	20
9	Estudiante 9	8	-	16
10	Estudiante 10	12	-	18
11	Estudiante 11	10	-	19
12	Estudiante 12	8	-	15
13	Estudiante 13	8	-	19
14	Estudiante 14	8	-	15
15	Estudiante 15	12	-	20
16	Estudiante 16	10	-	19
17	Estudiante 17	12	-	17
18	Estudiante 18	10	-	18



ANEXO 03: Validación del instrumento

Experto 01 - A

FICHA DE VALIDACIÓN

VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE LA PRUEBA DE ENTRADA (PRE - TEST) PARA DETERMINAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES.

JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DEL PROYECTO: La influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022.

INDICACIONES: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la prueba de entrada (PRE – TEST) para determinar el nivel de comprensión lectora. Marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, demostrando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

NOTA: Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 4 donde:

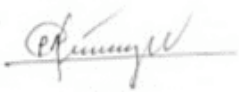
1 = Deficiente	2 = Regular	3 = Bueno	4 = Excelente
----------------	-------------	-----------	---------------

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades.		X		
2	Coherencia	Los ítems guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores			X	
3	Validez	Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido de criterio.		X		
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos de la muestra e instrucciones		X		
5	Confiabilidad	El instrumento es confiable			X	
6	Control de sesgo	Presenta algunos ítems distractores para controlar el error de las respuestas			X	
7	Orden	Los ítems y reactivos han sido redactados utilizando la técnica de lo general a lo particular		X		
8	Marco de referencia	Los ítems han sido redactados de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información		X		
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores		X		
10	Inocuidad	Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado			X	
				18	08	

Recomendaciones:.....

PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (26 = 65%)

Apellidos y Nombres	Pedro A Gómez Moya
Grado Académico	Licenciado
Mención	Gestión de Programas Sociales


Firma



Experto 02 - A

JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DEL PROYECTO: La influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022.

INDICACIONES: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la prueba de entrada (PRE – TEST) para determinar el nivel de comprensión lectora. Marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, demostrando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

NOTA: Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 4 donde:

1 = Deficiente	2 = Regular	3 = Bueno	4 = Excelente
----------------	-------------	-----------	---------------

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades.		X		
2	Coherencia	Los ítems guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores		X		
3	Validez	Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido de criterio.		X		
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos de la muestra e instrucciones		X		
5	Confiabilidad	El instrumento es confiable		X		
6	Control de sesgo	Presenta algunos ítems distractores para controlar el error de las respuestas		X		
7	Orden	Los ítems y reactivos han sido redactados utilizando la técnica de lo general a lo particular		X		
8	Marco de referencia	Los ítems han sido redactados de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información		X		
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores		X		
10	Inocuidad	Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado		X		

Recomendaciones:

.....

PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (30)= 75%

Apellidos y Nombres	Pineda Macedo Eliana Honoria
Grado Académico	Magister
Mención	Administración de la Educación


.....
Firma

Experto 03 - A

JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DEL PROYECTO: La influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022.

INDICACIONES: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la prueba de entrada (PRE – TEST) para determinar el nivel de comprensión lectora. Marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, demostrando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

NOTA: Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 4 donde:

1 = Deficiente	2 = Regular	3 = Bueno	4 = Excelente
----------------	-------------	-----------	---------------

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades.			X	
2	Coherencia	Los ítems guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores		X		
3	Validez	Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido de criterio.		X		
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos de la muestra e instrucciones		X		
5	Confiabilidad	El instrumento es confiable		X		
6	Control de sesgo	Presenta algunos ítems distractores para controlar el error de las respuestas			X	
7	Orden	Los ítems y reactivos han sido redactados utilizando la técnica de lo general a lo particular		X		
8	Marco de referencia	Los ítems han sido redactados de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información		X		
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores		X		
10	Inocuidad	Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado		X		
				24	04	

Recomendaciones:.....

PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (28 = 70%)

Apellidos y Nombres	Fredy Velásquez Pari
Grado Académico	Magister
Mención	Gestión de la Educación

 Firma
--

ANEXO 04: Fichas de validación

Experto 01 - B

JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DEL PROYECTO: La influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022.

INDICACIONES: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la prueba de salida (POST – TEST) para determinar el nivel de comprensión lectora alcanzado. Marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, demostrando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

NOTA: Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 4 donde:

1 = Deficiente	2 = Regular	3 = Bueno	4 = Excelente
----------------	-------------	-----------	---------------

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades.		3		
2	Coherencia	Los ítems guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores			2	
3	Validez	Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido de criterio.		3		
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos de la muestra e instrucciones		3		
5	Confiabilidad	El instrumento es confiable			2	
6	Control de sesgo	Presenta algunos ítems distractores para controlar el error de las respuestas			2	
7	Orden	Los ítems y reactivos han sido redactados utilizando la técnica de lo general a lo particular		3		
8	Marco de referencia	Los ítems han sido redactados de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información		3		
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores		3		
10	Inocuidad	Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado		3		
				21	06	

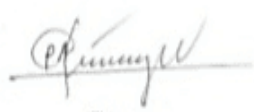
Recomendaciones:

Como se aplica los organizadores gráficos en el Test.....

Se sugiere incluir los organizadores gráficos como instrumento, para una mejor comprensión.

PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (27 = 67.5%)

Apellidos y Nombres	Pedro A Gómez Moya
Grado Académico	Licenciado
Mención	Gestión de Programas Sociales

 Firma
--

Experto 02 - B

JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DEL PROYECTO: La influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022.

INDICACIONES: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la prueba de salida (POST – TEST) para determinar el nivel de comprensión lectora alcanzado. Marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, demostrando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

NOTA: Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 4 donde:

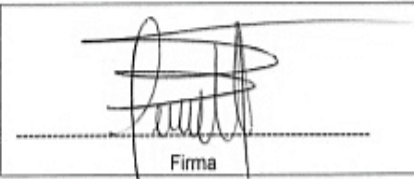
1 = Deficiente	2 = Regular	3 = Bueno	4 = Excelente
----------------	-------------	-----------	---------------

Nº	Indicadores	Definición	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades.		X		
2	Coherencia	Los ítems guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores		X		
3	Validez	Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido de criterio.		X		
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos de la muestra e instrucciones		X		
5	Confiabilidad	El instrumento es confiable		X		
6	Control de sesgo	Presenta algunos ítems distractores para controlar el error de las respuestas		X		
7	Orden	Los ítems y reactivos han sido redactados utilizando la técnica de lo general a lo particular		X		
8	Marco de referencia	Los ítems han sido redactados de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información		X		
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores		X		
10	Inocuidad	Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado		X		

Recomendaciones:.....
.....
.....

PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (30)= 75%

Apellidos y Nombres	Eliana Honoria Pineda Macedo
Grado Académico	Magister
Mención	Administración de la Educación



Firma



Experto 03 - B

JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO DEL PROYECTO: La influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022.

INDICACIONES: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems de la prueba de salida (POST – TEST) para determinar el nivel de comprensión lectora alcanzado. Marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, demostrando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

NOTA: Para cada pregunta se considera la escala de 1 a 4 donde:


1 = Deficiente	2 = Regular	3 = Bueno	4 = Excelente
----------------	-------------	-----------	---------------

Nº	Indicadores	Definición	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Los ítems están redactados en forma clara y precisa, sin ambigüedades.		X		
2	Coherencia	Los ítems guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores		X		
3	Validez	Los ítems han sido redactados teniendo en cuenta la validez de contenido de criterio.		X		
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos de la muestra e instrucciones		X		
5	Confiabilidad	El instrumento es confiable			X	
6	Control de sesgo	Presenta algunos ítems distractores para controlar el error de las respuestas		X		
7	Orden	Los ítems y reactivos han sido redactados utilizando la técnica de lo general a lo particular		X		
8	Marco de referencia	Los ítems han sido redactados de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información		X		
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores		X		
10	Inocuidad	Los ítems no constituyen riesgo para el encuestado		X		
				27	02	

Recomendaciones:

PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (29 = 72.5%)

Apellidos y Nombres	Fredy Velásquez Pari
Grado Académico	Magister
Mención	Gestión de la Educación



Firma



ANEXO 05: Constancia de aplicación del instrumento



"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"
"Año de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"

CONSTANCIA

EL QUE SUSCRIBE DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA - JEC "ALFONSO TORRES LUNA" CON EL CÓDIGO MODULAR N° 0240341, DEL DISTRITO DE ACORA, PROVINCIA Y REGIÓN PUNO.

HACE CONSTAR:

Que, la Señorita Nadia Mendoza Salamanca identificada con DNI N°73382260 y la Señorita Rosario Santuyo Coaquira, identificado con DNI N°74447010, egresadas de la Universidad Nacional del Altiplano, facultad de Ciencias de la Educación del Programa de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía; han ejecutado el proyecto de investigación titulado **"LA INFLUENCIA DE LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA ALFONSO TORRES LUNA, ACORA, 2022"** realizando 15 sesiones de aprendizaje consistentes a 2 unidades de aprendizaje, con los estudiantes del QUINTO GRADO "A" y "B" en esta Institución Educativa, que fueron realizadas desde el 14 de Julio al 29 de Setiembre del presente año.

Durante el desarrollo de la ejecución de su proyecto de investigación han demostrado responsabilidad, eficiencia y puntualidad.

Se expide esta CONSTANCIA a solicitud de las interesadas para los fines académicos pertinentes.

Acora, 03 de octubre de 2022

Luz Oración Quispe Cutipa
DIRECTOR

ANEXO 06: Vaciado de datos del Pre test – Grupo experimental

N°	Nombres y Apellidos	LITERAL				INFERENCIAL				CRÍTICO		
		P. 01	P. 02	P. 03	P. 04	P. 05	P. 06	P. 07	P. 08	P. 09	P. 10	
1	Estudiante 1	2	2	2	0	0	2	0	0	2	2	2
2	Estudiante 2	2	0	0	2	0	0	0	0	2	2	2
3	Estudiante 3	0	0	2	0	2	0	0	2	0	0	0
4	Estudiante 4	2	2	0	2	2	2	0	2	0	0	2
5	Estudiante 5	2	0	0	2	2	0	2	2	0	0	2
6	Estudiante 6	2	0	0	2	0	0	2	2	0	0	0
7	Estudiante 7	0	2	0	0	2	0	0	2	0	2	0
8	Estudiante 8	0	2	2	0	2	0	0	2	0	0	0
9	Estudiante 9	2	0	0	2	0	0	0	2	2	2	0
10	Estudiante 10	2	0	2	0	2	0	2	2	2	2	0
11	Estudiante 11	2	0	0	2	2	0	0	2	0	2	2
12	Estudiante 12	2	0	0	2	0	0	0	2	2	2	0
13	Estudiante 13	0	0	2	2	2	0	0	2	0	0	0
14	Estudiante 14	2	0	0	2	2	0	0	2	0	0	0
15	Estudiante 15	2	2	2	0	2	0	2	2	0	0	0
16	Estudiante 16	0	2	2	2	0	2	0	2	0	2	0
17	Estudiante 17	2	2	0	0	2	0	2	2	0	2	2
18	Estudiante 18	0	2	0	2	2	0	0	2	2	2	0

Vaciado de datos del Post test – Grupo experimental

N°	Nombres y Apellidos	LITERAL				INFERENCIAL				CRÍTICO	
		P. 01	P. 02	P. 03	P. 04	P. 05	P. 06	P. 07	P. 08	P. 09	P. 10
1	Estudiante 1	2	2	2	2	0	2	2	0	2	2
2	Estudiante 2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2
3	Estudiante 3	2	2	2	0	2	2	2	2	0	2
4	Estudiante 4	2	2	0	2	2	2	2	2	2	2
5	Estudiante 5	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2
6	Estudiante 6	2	2	0	2	2	0	2	2	2	0
7	Estudiante 7	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2
8	Estudiante 8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
9	Estudiante 9	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2
10	Estudiante 10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0
11	Estudiante 11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
12	Estudiante 12	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2
13	Estudiante 13	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2
14	Estudiante 14	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2
15	Estudiante 15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
16	Estudiante 16	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2
17	Estudiante 17	2	2	0	0	2	2	2	2	0	2
18	Estudiante 18	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2

Vaciado de datos pre test – Grupo control

N°	Nombres y Apellidos	LITERAL				INFERENCIAL				CRÍTICO		
		P. 01	P. 02	P. 03	P. 04	P. 05	P. 06	P. 07	P. 08	P. 09	P. 10	
1	Estudiante 1	2	2	2	0	0	2	0	0	2	2	0
2	Estudiante 2	2	0	0	2	0	0	0	2	2	2	0
3	Estudiante 3	2	2	2	0	2	0	2	2	0	2	2
4	Estudiante 4	2	0	0	2	2	0	0	2	0	2	2
5	Estudiante 5	2	2	0	2	2	0	2	2	0	2	2
6	Estudiante 6	2	2	2	2	2	0	2	2	0	2	0
7	Estudiante 7	0	2	0	0	2	2	0	0	2	2	0
8	Estudiante 8	2	2	2	0	2	0	0	2	0	2	2
9	Estudiante 9	2	0	0	2	0	2	0	0	2	2	0
10	Estudiante 10	2	0	2	0	2	0	2	2	0	2	0
11	Estudiante 11	2	0	0	2	2	0	0	2	0	2	0
12	Estudiante 12	2	2	0	2	0	2	0	0	2	2	0
13	Estudiante 13	0	2	2	2	2	0	0	2	2	2	0
14	Estudiante 14	2	0	2	2	2	0	0	2	0	2	0
15	Estudiante 15	2	0	2	0	2	0	0	2	2	2	0
16	Estudiante 16	0	2	0	2	0	2	0	2	2	0	0

Vaciado de datos post test – Grupo control

N°	LITERAL				INFERENCIAL				CRÍTICO	
	P.01	P.02	P.03	P.04	P.05	P.06	P.07	P.08	P.09	P.10
1	2	2	2	0	0	2	0	0	2	2
2	2	0	0	2	0	2	0	2	2	0
3	2	0	2	0	2	2	0	2	0	2
4	2	0	0	2	2	0	0	2	0	2
5	2	0	0	2	2	0	2	2	0	2
6	2	2	2	2	2	0	2	2	0	0
7	2	2	0	0	2	2	0	0	2	0
8	2	0	0	0	2	0	0	2	0	2
9	2	0	2	2	0	0	0	2	2	0
10	2	0	2	0	2	0	2	0	0	0
11	2	0	0	2	2	0	0	2	0	0
12	2	2	0	2	0	0	0	2	2	0
13	0	2	2	2	2	0	0	2	2	0
14	2	0	2	2	2	0	0	2	0	2
15	2	0	2	0	0	0	2	2	2	0
16	2	2	0	2	0	2	0	0	2	0



ANEXO 07: Sesiones ejecutadas

SESIÓN DE APRENDIZAJE

- Institución Educativa : IES Alfonso Torres Luna - Acora
- Docentes responsables : Nadia Mendoza Salamanca – Rosario Santuyo Coaquira
- Grado y Sección : 5 “A”

TÍTULO DE LA SESIÓN: Conocemos y evaluamos la importancia de los organizadores gráficos para perfeccionar la comprensión Lectora.

Competencias/ Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna: - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Identifica información relevante sobre los organizadores gráficos, a la vez comprende e identifica que es un organizador visual. - Comprende las habilidades que se desarrollan con el uso de organizadores gráficos.	- Identificación de ideas principales y secundarias a partir de un texto.
		Técnica/Instrumento - Lista de cotejo

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

SECUENCIA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	RECURSOS O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	- Las docentes motivan a sus alumnos explicándoles porque es importante el uso de organizadores gráficos por medio del diálogo. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: - ¿Qué entienden por Organizadores Gráficos o visuales? - ¿Qué organizadores Gráficos conocen? CONFLICTO COGNITIVO - ¿Elaborar organizadores gráficos	- Responden interrogantes - Comunicación oral	20 minutos



	facilitará nuestro proceso de aprendizaje? PROPÓSITO - Aprenderemos a elaborar algunos organizadores gráficos.	-Copias	
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DE LAS COMPETENCIAS - Se da la definición, importancia, uso y habilidades que desarrollan. - Los alumnos reconocen los principales organizadores gráficos o visuales que trabajarán en el aula. - Se les entrega una lectura y se les pide que organicen esa información en un esquema el cual ellos conozcan de manera individual. - Los alumnos participan de manera activa, creando sus organizadores y luego se discute la forma como se hizo. - Definen que es idea principal e idea secundaria.	-Pizarra -Plumones	60 minutos
CIERRE	EVALUACIÓN (METACOGNICIÓN) ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿Para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 minutos



SESIÓN DE APRENDIZAJE

- Institución Educativa : IES Alfonso Torres Luna - Acora
- Docentes responsables : Nadia Mendoza Salamanca – Rosario Santuyo Coaquira
- Grado y Sección : 5 “A”

TÍTULO DE LA SESIÓN: Conocemos las características y estructura de los mapas conceptuales.

Competencias/ Capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna: - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Comprende que es un mapa conceptual e identifica sus elementos. - Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado	- Exposición de un tema libre
		Técnica/Instrumento - Lista de cotejo

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

SECUENCIA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	RECURSOS O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	- Las docentes motivan a sus alumnos mostrándoles en una ficha, en el cual observan un mapa conceptual. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: - ¿Cómo se llama el esquema? - ¿Qué características tiene? CONFLICTO COGNITIVO - ¿En qué momentos podemos utilizar el esquema? - ¿Por qué debemos utilizar los mapas conceptuales en la enseñanza? PROPÓSITO - Reconocemos las características y	- Responden interrogantes - Comunicación oral - Texto impreso	20 minutos



	estructura de los mapas conceptuales.		
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DE LAS COMPETENCIAS - Se entrega una ficha informativa para leer, analizar y procesar la información respecto al tema. - Los estudiantes reconocen las características y estructura de los mapas conceptuales. - Se forman grupos de 6 estudiantes y cada grupo debe plantear un mapa conceptual con un tema libre y se debe exponer de manera breve y concisa. - Se realiza la retroalimentación: ¿Qué es un mapa conceptual? ¿Para qué nos sirve?	-Pizarra - Papelotes -Plumones -Hojas de colores	60 minutos
CIERRE	EVALUACIÓN (METACOGNICIÓN) - ¿Conocían sobre la elaboración de un mapa conceptual? - ¿En qué momento de la sesión se dificultó el aprendizaje? ¿Cómo lo superaste? - ¿Para qué nos servirá lo aprendido?		10 minutos

ANEXO 08: Fotos de grupo de control



ANEXO 09: Fotos del grupo experimental



ANEXO 10: Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADORES	DISEÑO METODOLÓGICO
<p>PROBLEMA GENERAL PG: ¿En qué medida influye la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora 2022?</p> <p>PREGUNTAS ESPECÍFICAS Pe1: ¿En qué medida influye la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel literal en estudiantes?</p> <p>Pe2: ¿En qué medida influye la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel inferencial en estudiantes?</p> <p>Pe3: ¿En qué medida influye la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel crítico - valorativo en estudiantes?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL OG: Determinar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora 2022.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Oe1: Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel literal en estudiantes. Oe2: Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel inferencial en estudiantes. Oe3: Identificar la influencia de la aplicación de los organizadores gráficos en la comprensión del nivel crítico – valorativo en estudiantes.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL HG: La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora 2022.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS He1: La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión del nivel literal en estudiantes. He2: La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión del nivel inferencial en estudiantes. He3: La aplicación de los organizadores gráficos influyen significativamente en la comprensión del nivel crítico – valorativo en estudiantes.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE (X) Organizadores gráficos</p>	<p>Mapa conceptual</p> <p>Mapa mental</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Establece jerarquía y orden de los conceptos. - Crea los vínculos entre conceptos. - Construye las palabras de enlace entre los conceptos. - Considera la estructura del Mapa conceptual con sus elementos. - Muestra las ideas centrales. - Establece Relaciones entre ideas centrales. - Ordena la información de mayor a menor relevancia. - Utiliza formas, colores y dibujos. 	<p>ENFOQUE CUANTITATIVO</p> <p>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN DISEÑO CUASI EXPERIMENTAL</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (PRE TEST) (POST TEST)</p> <p>POBLACIÓN 73 estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna.</p> <p>MUESTRA 5 "A" = 18 estudiantes (grupo experimental) 5 "B" = 16 estudiantes (grupo de control)</p>



ANEXO 11: Declaración jurada de autenticidad de tesis



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



VRI
Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Nadia Mendoza Salamanca
identificado con DNI 43382260 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Secundaria: Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:
“La influencia de los organizadores gráficos en la comprensión
lectora, en los estudiantes del quinto grado de la Institución
Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acota, 2022”

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 15 de Mayo del 2023

FIRMA (obligatoria)



Huella



DECLARACIÓN JURADA DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Por el presente documento, Yo Rosario Santuyo Coaquira
identificado con DNI 74447010 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado
Educación Secundaria: Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

"La influencia de los organizadores gráficos en la Comprensión
lectora, en los estudiantes del quinto grado de la Institución
Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022"

Es un tema original.

Declaro que el presente trabajo de tesis es elaborado por mi persona y **no existe plagio/copia** de ninguna naturaleza, en especial de otro documento de investigación (tesis, revista, texto, congreso, o similar) presentado por persona natural o jurídica alguna ante instituciones académicas, profesionales, de investigación o similares, en el país o en el extranjero.

Dejo constancia que las citas de otros autores han sido debidamente identificadas en el trabajo de investigación, por lo que no asumiré como tuyas las opiniones vertidas por terceros, ya sea de fuentes encontradas en medios escritos, digitales o Internet.

Asimismo, ratifico que soy plenamente consciente de todo el contenido de la tesis y asumo la responsabilidad de cualquier error u omisión en el documento, así como de las connotaciones éticas y legales involucradas.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a las disposiciones legales vigentes y a las sanciones correspondientes de igual forma me someto a las sanciones establecidas en las Directivas y otras normas internas, así como las que me alcancen del Código Civil y Normas Legales conexas por el incumplimiento del presente compromiso

Puno 15 de Mayo del 2023



FIRMA (obligatoria)



Huella



ANEXO 12: Autorización para el depósito de trabajo de investigación



Universidad Nacional
del Altiplano Puno



Vicerrectorado
de Investigación



Repositorio
Institucional

AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Nadia Mendoza Salamarca
identificado con DNI 73382260 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Educación Secundaria: Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

“La influencia de los organigramas gráficos en la comprensión lectora, en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022”

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los “Contenidos”) que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 15 de Mayo del 2023

Nadia Mendoza

FIRMA (obligatoria)



Huella



AUTORIZACIÓN PARA EL DEPÓSITO DE TESIS O TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Por el presente documento, Yo Rosario Santuyo Coaquira
identificado con DNI 74447010 en mi condición de egresado de:

Escuela Profesional, Programa de Segunda Especialidad, Programa de Maestría o Doctorado

Educación Secundaria: Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.
informo que he elaborado el/la Tesis o Trabajo de Investigación denominada:

“ La influencia de los organizadores gráficos en la Comprensión lectora, en los estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Secundaria Alfonso Torres Luna, Acora, 2022 ”

para la obtención de Grado, Título Profesional o Segunda Especialidad.

Por medio del presente documento, afirmo y garantizo ser el legítimo, único y exclusivo titular de todos los derechos de propiedad intelectual sobre los documentos arriba mencionados, las obras, los contenidos, los productos y/o las creaciones en general (en adelante, los “Contenidos”) que serán incluidos en el repositorio institucional de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

También, doy seguridad de que los contenidos entregados se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección, con la finalidad de permitir que se puedan leer, descargar, reproducir, distribuir, imprimir, buscar y enlazar los textos completos, sin limitación alguna.

Autorizo a la Universidad Nacional del Altiplano de Puno a publicar los Contenidos en el Repositorio Institucional y, en consecuencia, en el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto, sobre la base de lo establecido en la Ley N° 30035, sus normas reglamentarias, modificatorias, sustitutorias y conexas, y de acuerdo con las políticas de acceso abierto que la Universidad aplique en relación con sus Repositorios Institucionales. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los Contenidos, por parte de cualquier persona, por el tiempo de duración de los derechos patrimoniales de autor y derechos conexos, a título gratuito y a nivel mundial.

En consecuencia, la Universidad tendrá la posibilidad de divulgar y difundir los Contenidos, de manera total o parcial, sin limitación alguna y sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío; en los medios, canales y plataformas que la Universidad y/o el Estado de la República del Perú determinen, a nivel mundial, sin restricción geográfica alguna y de manera indefinida, pudiendo crear y/o extraer los metadatos sobre los Contenidos, e incluir los Contenidos en los índices y buscadores que estimen necesarios para promover su difusión.

Autorizo que los Contenidos sean puestos a disposición del público a través de la siguiente licencia:

Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional. Para ver una copia de esta licencia, visita: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

En señal de conformidad, suscribo el presente documento.

Puno 15 de Mayo del 2023

FIRMA (obligatoria)



Huella