



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



EDUCACIÓN VIRTUAL EN EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA POR COVID-19 INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL 252 CIUDAD UNIVERSITARIA, PUNO - 2021

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. LEYDI MONICA RAMOS CHAYÑA

Bach. YASHIRA JHOSY VILCA TITO

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADA EN EDUCACION INICIAL

PUNO – PERÚ

2023



DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación académica. A mis padres, por ser el pilar más importante y demostrarme siempre su apoyo incondicional.

Bach. Leydi Monica Ramos Chayña



DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, por haberme dado la vida, a mi madre que estuvo en todo momento apoyándome y alentando, a mi padre que ha sido un gran pilar de luz e inspiración durante todo el proceso de mi aprendizaje académico.

Bach. Yashira Jhosy Vilca Tito



AGRADECIMIENTOS

Agradecemos infinitamente a Dios por permitirnos llegar a estas alturas de nuestras vidas profesionales; a nuestra asesora que estuvo desde el primer día dándonos aliento y guiándonos, a nuestros padres que en todo el transcurso del proyecto demostraron cariño y atención durante el proyecto. Gracias a todas las personas que ayudaron directa e indirectamente en la realización de este proyecto.

Bach. Leydi Monica Ramos Chayña

Bach. Yashira Jhosy Vilca Tito



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

RESUMEN 12

ABSTRACT..... 13

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 16

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 17

1.2.1 Pregunta general..... 17

1.2.2 Preguntas específicas..... 17

1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN..... 17

1.3.1 Hipótesis general 17

1.3.2 Hipótesis específicas 17

1.4 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO..... 18

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... 19

1.5.1 Objetivo general 19

1.5.2 Objetivos específicos..... 19



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 ANTECEDENTES:	20
2.1.1 A Nivel internacional	20
2.1.2 A Nivel nacional.....	23
2.1.3 A Nivel local	26
2.2 MARCO TEÓRICO	29
2.2.1 Psicomotricidad.....	29
2.2.2 Desarrollo psicomotor	30
2.2.3 Teorías del desarrollo psicomotor	30
2.2.4 Principios del desarrollo psicomotor.....	33
2.2.5 Características del desarrollo psicomotor	34
2.2.6 Desarrollo psicomotor fino.....	35
2.2.7 Desarrollo psicomotor grueso	36
2.2.8 Educación Virtual.....	37
2.2.9 Teoría aprendizaje y entornos virtuales	37
2.2.10 Actividades para el desarrollo psicomotriz	40
2.2.11 Actividades orientadas a la coordinación gruesa	40
2.2.12. Actividades orientadas a la coordinación fina.....	41
2.2.13 Pandemia por COVID – 19	42
2.2.14 Impacto de la pandemia en la educación.....	42
2.2.15 Impacto de la pandemia en el desarrollo psicomotriz	43
2.3 MARCO CONCEPTUAL	44



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO	47
3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO	47
3.3 PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO.....	47
3.1.1 Tipo de investigación	47
3.1.2 Diseño de la investigación	47
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO	48
3.4 MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN	48
3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO.....	49
3.6 PROCEDIMIENTO	49
3.7 VARIABLES	50
3.8 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	51

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS	52
4.1.1 Dimensión: desarrollo psicomotor fino.....	52
4.1.2 Dimensión: desarrollo psicomotor grueso.....	59
4.1.3 Análisis e interpretación de la evaluación de salida (Ficha de observación) ..	63
4.1.4 Dimensión: desarrollo psicomotor fino.....	65
4.1.5 Dimensión: desarrollo psicomotor grueso.....	69
4.1.6 Comparativa de resultados – evaluación de entrada y evaluación de salida...	75
4.1.7 Contrastación de hipótesis.....	76
4.1.8 Prueba de hipótesis – dimensión: desarrollo psicomotriz fino.....	78



4.1.9 Prueba de hipótesis – dimensión: desarrollo psicomotriz grueso	82
4.2 DISCUSIÓN	86
V. CONCLUSIONES.....	91
VI. RECOMENDACIONES	93
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	94
ANEXOS.....	100

Área: Responsabilidad social de la educación

Tema: Impacto de los medios de comunicación

Fecha de sustentación: 13/Ene/2023



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Resultados evaluación inicial: psicomotricidad final.....	56
Figura 2. Resultados evaluación inicial: psicomotricidad gruesa.....	61
Figura 3. Resultados evaluación de salida: psicomotricidad fina.....	67
Figura 4. Resultados evaluación de salida: psicomotricidad gruesa.....	72
Figura 5. Comparativa de resultados – evaluación de entrada y salida.....	75



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Muestra de la investigación	48
Tabla 2. Operacionalización de variables	50
Tabla 3. Evaluación inicial (Psicomotricidad fina).....	52
Tabla 4. Evaluación inicial (psicomotricidad gruesa).....	59
Tabla 5. Sesiones aplicadas.....	63
Tabla 6. Evaluación de salida (psicomotricidad fina).....	65
Tabla 7. Evaluación de salida (psicomotricidad gruesa)	69
Tabla 8. Escala de valoración	77
Tabla 9. Puntajes obtenidos dimensión: desarrollo psicomotor fino (escala vigesimal)78	
Tabla 10. Tabla cruzada – criterios de evaluación: desarrollo psicomotor fino	80
Tabla 11. Prueba Chi-cuadrado para la dimensión: desarrollo psicomotor fino.....	81
Tabla 12. Puntajes obtenidos dimensión: desarrollo psicomotor grueso (escala vigesimal)	82
Tabla 13. Tabla cruzada – criterios de evaluación: desarrollo psicomotor grueso	84
Tabla 14 . Prueba Chi-cuadrado para la dimensión: desarrollo psicomotor grueso	85



ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

CEI	: Centro Educativo Inicial.
DRE	: Dirección Regional de Educación.
EBR	: Educación Básica Regular.
IE	: Institución Educativa.
IEI	: Institución Educativa Inicial.
MINEDU	: Ministerio de Educación.



RESUMEN

La investigación tuvo por objetivo determinar la eficacia de la educación virtual en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 4. Asimismo, determinar la eficacia de las sesiones de aprendizaje virtual en el desarrollo de las actividades psicomotoras finas y determinar la eficacia de las sesiones de aprendizaje virtual en el desarrollo de las actividades psicomotoras gruesas. La investigación corresponde al enfoque cuantitativo, método descriptivo de tipo pre experimental. La muestra estuvo conformada por 53 niños de 4 años de la institución señalada. Con la investigación se concluye que las sesiones de aprendizaje virtual inciden de forma positiva en el psicomotor fino y han logrado mejoras en el desarrollo psicomotor grueso, obteniendo un 12.0% logros mínimamente satisfactorios, un 36.9% muestra logros medianamente satisfactorios y el 51.1% de niños y niñas ha alcanzado logros satisfactorios, lo cual comprueba la eficacia de las sesiones de aprendizaje orientadas al desarrollo psicomotor tanto fino como grueso.

Palabras Clave: Desarrollo psicomotriz fino, Desarrollo psicomotriz grueso, Educación inicial, Educación virtual, Pandemia COVID-19.



ABSTRACT

The objective of the research was to determine the effectiveness of virtual education in the psychomotor development of 4-year-old boys and girls. Likewise, to determine the effectiveness of virtual learning sessions in the development of fine psychomotor activities and to determine the effectiveness of the sessions of virtual learning in the development of gross psychomotor activities. The research corresponds to the quantitative approach, a descriptive method of a pre-experimental type. The sample consisted of 53 4-year-old children from the indicated institution. With the investigation it is concluded that the virtual learning sessions have a positive impact on the fine psychomotor and have achieved improvements in gross psychomotor development, obtaining 12.0% minimally satisfactory achievements, 36.9% show moderately satisfactory achievements and 51.1% of children and girls has reached satisfactory achievements, which proves the effectiveness of the learning sessions aimed at both fine and gross psychomotor development.

Keywords: Fine psychomotor development, Gross psychomotor development, Initial education, Virtual education, COVID-19 pandemic.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En la presente tesis se investigó la educación virtual en el desarrollo psicomotriz de los niños de 4 años en el contexto de la pandemia por COVID-19, que abordó el desarrollo integral de los estudiantes en medio del confinamiento, los cuales son: cognitivas, afectivas, sociales y motrices, mediante el cuerpo y movimiento. Su participación es direccionada para cualquier tipo de individuo ya sea sano o que padezca algún trastorno. Donde la psicomotricidad influye favorablemente en el control de su movimiento e impulso emocional, al mismo tiempo, adaptaciones significativas a los medios sociales, familiares y escolares. Por lo cual su técnica intenta realizar influencias positivas en las acciones que se producen con intención, con propósito de fomentar o modificar conforme a las actividades del cuerpo del estudiante. La psicomotricidad, por ende, está relacionado a una facultad sensorio motriz, emocional y cognitiva del niño de manera que le facilita actuar favorablemente en la sociedad. Se puede asegurar que la psicomotricidad tiene por objeto desarrollar las capacidades como: creativities, expresiones, y movimientos del cuerpo.

La característica fundamental de la psicomotricidad es que estas actividades se realizan a lo largo de su formación de los niños, conociendo de lo que es su cuerpo, a la misma vez, adiestrando al sujeto acerca de la acción que puede realizar. Apoyando y reforzando el área motora de los niños integrando el desarrollo de actividades que implique destrezas, potenciando la habilidad y aptitud.

Para el análisis de dicha problemática fue imprescindible tomar en consideración que a causa del confinamiento obligatorio el desarrollo de la psicomotricidad de los niños se vio afectada, ya que se detectó diferentes factores que pusieron en riesgo al niño, tales



como: mínimas interacciones sociales con otros niños, escasas o nulas actividades motoras, reducción en la habilidad social y otros.

A pesar de que se optó por la educación virtual, si anteriormente se veía el déficit en la psicomotricidad, el confinamiento afectó el correcto desarrollo, debido a que la pandemia obligó a replantear, es decir, si anteriormente tenían una rutina o un ritmo preestablecido, cambio totalmente. Sin duda ocasionó un desafío importante para los niños de niveles inferiores, puesto que inicialmente no fueron los más afectados por el confinamiento ya que no formaban parte de una de las poblaciones en riesgo. No obstante, conforme a que se extendía el tiempo de permanecer en casa, se evidenció dificultades respecto a aprendizajes psicomotores. En consideración de los niños menores se observó dificultad en el manejo del lenguaje y construcciones de frases u oraciones sencillas, también el manejo excesivo del dispositivo electrónico, lo cual es perjudicial para los niños pequeños ya que están en pleno desarrollo tanto físicamente y mentalmente.

El estudio de esta problemática se ha desarrollado debido al interés de conocer el desarrollo de la psicomotricidad en la virtualidad ocasionado por la pandemia. Lo cual proporcionó que se identifique la influencia de esta en los niños de niveles inferiores de manera que se pueda replantear formas activas de desarrollo al regreso de clase de los niños, haciendo uso del recurso profesional del psicomotricista al mismo tiempo, resignificando la problemática pendiente y emergente.



1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La pandemia provocada por el COVID-19 generó serios problemas en los distintos sectores en donde principalmente nos enfocaremos en el desarrollo psicomotor de los aprendices. El cual resultó ser un desafío importante para los niños de niveles inferiores, una población el cual inicialmente no fue afectado por la pandemia, sin embargo, al cierre de las instituciones educativas al cual asistían, y quedar encerrados en casa, el efecto directo e indirecto de la dificultad económica, emocional, y salud que sufría la familia tiene influencia en el desarrollo de los aprendices. A cerca de, los desarrollos sociales, cognitivos, motrices y afectivos fueron afectados por el COVID-19, asimismo la restricción de las interacciones sociales, impidieron las prácticas deportivas y por ende el movimiento.

Se sabe que el niño pequeño necesita de un paseo, juego e interacción con otros niños de manera que pueda desarrollarse. No obstante, la medida preventiva impuesta por el gobierno para la reducción del contagio implicó entrar en una etapa de cuarentena el cual se fue extendiendo y limitó la interacción social para todos los individuos, incluidos los niños. Razón por la cual los niños menores no podían desarrollar la psicomotricidad como regularmente lo hacían.

La restricción promovida por el gobierno instó también que la presencialidad deje de desarrollarse, optando por la educación virtual en donde el Ministerio de Educación puso en funcionamiento una estrategia denominada Aprendo en Casa el cual fue creado para continuar con la educación desde cualquier parte del país, a pesar de la integración de la nueva estrategia el desarrollo psicomotor del niño disminuyó considerablemente tanto el desarrollo psicomotor fino y grueso.

De modo que el desarrollo psicomotor se ve afectado por la educación virtual, ya que el contexto tuvo un cambio inesperado, por lo que se debe tener en consideración que



muchas familias no tienen espacios suficientes para el desarrollo motor, afectando considerablemente en libres movimientos, que básicamente son muy importantes para los niños en esta etapa, asimismo, pierde experiencias de aprendizaje. Por otro lado, podemos afirmar que la psicomotricidad es altamente influenciada por el contexto que se le brinde al menor.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Pregunta general

¿Cuál ha sido la eficacia de la educación virtual en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 4 años en el contexto de la pandemia por COVID-19 en la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2021?

1.2.2 Preguntas específicas

- ¿Cuál ha sido la eficacia de las sesiones de aprendizaje virtual en relación a las actividades psicomotoras finas en la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2021?
- ¿Cuál ha sido la eficacia de las sesiones de aprendizaje virtual en relación a las actividades psicomotoras gruesas en la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2021?

1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Hipótesis general

La educación virtual ha sido eficaz en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 4 años en el contexto de la pandemia por COVID-19 en la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2021

1.3.2 Hipótesis específicas

- Las sesiones de aprendizaje virtual han mejorado el desarrollo psicomotor fino en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2021



- Las sesiones de aprendizaje virtual han mejorado el desarrollo psicomotor grueso en los niños y niñas de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2021

1.4 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Los primeros años de los infantes son caracterizados por periodos fundamentales para el desarrollo psicomotor, debido a que es importante que el niño alcance crecimientos físicos y desarrollos psicológicos óptimos. Dentro de este primer año el cerebro del niño forma nueva conexión a velocidades asombrosas, conocido también como plasticidades cerebrales. El cerebro de los niños recibe estimulaciones mediante el sentido, el movimiento y solamente llega a máximos potenciales mediada por conceder la oportunidad de aprendizaje durante su crecimiento. Desde este punto de vista teórico es fundamental abordar el desarrollo psicomotriz en la educación virtual provocada por la pandemia que viene influyendo desfavorablemente a todo el país.

Desde un ángulo práctico se plantea varias estrategias que pueden intervenir en la estimulación y alcanzar mejorías respecto al desarrollo psicomotriz. El docente es favorecido con la propuesta de mediación que puede integrarse en la sesión de clase y asimismo apoyar al estudiante en el desarrollo psicomotriz.

Desde un ángulo social, el estudio facilitó conocer lo importante que es el desarrollo psicomotriz en alumnos de nivel inicial, debido a que se evidenció que en el departamento de Puno no se ofrecieron al padre de familia una actividad alternativa que estimule el desarrollo psicomotriz, de tal forma que pueda suplir la actividad física que el estudiante desarrolla en la presencialidad que a causa de la pandemia se dejó de hacer.



1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 Objetivo general

Determinar la eficacia de la educación virtual en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 4 años en el contexto de la pandemia por COVID-19 en la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2021

1.5.2 Objetivos específicos

Determinar la eficacia de las sesiones de aprendizaje virtual en el desarrollo de las actividades psicomotoras finas en la IEI 252 ciudad universitaria, Puno – 2021

Determinar la eficacia de las sesiones de aprendizaje virtual en el desarrollo de las actividades psicomotoras gruesas en la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2021



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 ANTECEDENTES:

2.1.1 A Nivel internacional

Según Sánchez, Ramón y Mayorga (2020) en la investigación “Desarrollo Psicomotriz en niños en el contexto del confinamiento por la pandemia del COVID 19”, cuya finalidad principal fue la valoración de los coeficientes del desarrollo integral y por dominios y establecer posibles déficits en los mismos, desarrollado bajo el estudio transversal, en donde el total de la población es de veintinueve estudiantes, ésta es una de la pruebas realizadas mediante videoconferencias, en el que se muestra que por encima del 40% de los estudiantes alcanzaron coeficientes de desarrollos promedios. Asimismo, por encima del 30% mostraron coeficientes de desarrollos altos, siete estudiantes por encima del 20% mostraron coeficientes avanzados. Escasamente uno de los estudiantes alcanzó coeficientes globales acelerados. Por último, los promedios obtenidos en total son considerados altos. Ahora bien, con respecto a las evaluaciones por dominio se muestra en gran proporción de coeficiente acelerado en las áreas comunicativas y personal social. Referente a las áreas adaptativas y cognitivas el valor promedio es más sobresaliente. En las áreas motoras son de desarrollos promedios, sin embargo, este es uno de los dominios en el que se halla retrasos leves representado por encima del 3%. Mostrándose por encima del 10% sucesos hallados como un retraso leve y significativo en las áreas motoras gruesas y finas. Finalmente podemos decir que no se evidenció un problema en el área supuestamente delicado como las cognitivas y lo social. En cambio, en el área motriz se encontró un problema en el desarrollo psicomotriz (pp. 214-215).

Asimismo, Larraín y Nieto (2020) en una de sus investigaciones tituladas “Aportes en psicomotricidad clínica: Acompañamiento psicomotriz dentro del contexto



de pandemia” el dónde el objetivo es coadyuvar a los procesos terapéuticos de la Psicomotricidad Clínica en tiempos de pandemia, añadiendo aportes del enfoque terapéutico Vincular Familiar, se propone un componente multidimensional, asociado a expresiones psicomotrices tales como vínculos de apegos de los padres de familia, comunicaciones parentales juegos, demostraciones de afectos, neurobiologías, cogniciones sociales, entre otros. La implementación del componente coadyuva a la Psicomotricidad Clínica ante las exigencias de atenciones no presenciales, como se conoce los psicomotricistas mediante la virtualidad no pueden tocar a los niños y niñas, sin embargo, pueden realizar acompañamientos con la voz, miradas, creación de diálogos tónicos, de modo que ser un apoyo para el niño como también para la familia. Dicho de otra manera, estos enfoques pueden incrementar la eficiencia de entender los aspectos que pasan a dicha familia para las intervenciones terapéuticas. Al mismo tiempo puede interpretarse como orientaciones que facilitarán a los contextos familiares (p. 51).

Por otro lado, Chica y Gutiérrez (2021) en el estudio realizado “Evaluación del desarrollo psicomotriz en niños y niñas de 2 a 5 años de la parroquia Baños. Cuenca 2020” en donde el propósito principal es valorar el desarrollo psicomotriz en niños y niñas de 2 a 5 años de la parroquia Baños, lo cual se llegó a la siguiente conclusión referente a los desarrollos psicomotores y las edades, los niños dentro de veinticuatro - treinta y seis meses por encima del 80% presentan desarrollos normales y por encima del 17% tienen riesgos; en cuanto a los treinta y siete a cuarenta y ocho meses por encima del 90% tienen desarrollos normales y por encima del 7% presentan riesgos; respecto a los de cuarenta y nueve a sesenta meses el 100% de los niños (as) muestran desarrollos normales. Ahora bien, acerca de los desarrollos psicomotores y los niveles de instrucciones de los padres; refieren que el 100% cuyo padre tenga tanto las instrucciones primarias y secundarias, muestran desarrollos normales; por encima del 90% cuyo padre tenga instrucciones



superiores, muestra desarrollos normales y por encima del 7% muestra riesgos; por encima del 66% cuyo padre con especialidad tiene desarrollos normales, y por encima del 33% tiene riesgos. Conforme a los niveles socioeconómicos y los desarrollos psicomotores; los individuos de los niveles socioeconómicos altos muestran desarrollos normales por encima del 85% y por encima del 14% riesgos; individuos de los niveles medios altos muestran desarrollos normales en un 87% y 13% muestran riesgos; de los niveles medios típicos y medios bajos un 100% posee desarrollos psicomotrices normales (pp. 52-53).

Otro aporte de Lizondo, Silva, Arancibia, Cortés y Muñoz (2021) en la investigación “Pandemia y niñez: efectos en el desarrollo de niños y niñas por la pandemia Covid-19” el cual el objetivo fue desarrollar revisiones narrativas sobre las posibles complicaciones en el desarrollo normal de los niños, el cual se concluyó de la siguiente manera el efecto de la pandemia repercute en el desarrollo biopsicosocial, puesto que los aprendices tienen dependencias emocionales, inatenciones, riesgos de maltratos, obesidades, entre otros; referente a la salud mental infantil incrementan los maltratos físicos, psicológicos, malestares psicológicos, depresiones, problema de concentrarse; en cuanto a la salud ocupacional y familiar en teletrabajo, ya que el hogar se convirtió en un espacio educativo, incrementa el estrés del cuidador, afectando en el desarrollo psicomotor de los aprendices (pp. 22-23)

De acuerdo a Arias y Benavides (2021) en el estudio de “Evaluación de la psicomotricidad en niños menores de 3 años a lo largo de la teleeducación en tiempos de confinamiento” que tiene como objeto determinar la psicomotricidad en niños menores de 3 años, a lo largo de la teleeducación en tiempos de aislamiento mediante del test de Denver, lo cual se llegó a la siguiente conclusión; el COVID 19 está particularmente asociado con el aumento del factor riesgo para el correcto desarrollo psicomotor en los



aprendices, puesto que la experimentación tanto de una contingencia sanitaria y emergencia sanitaria, marca considerablemente los desarrollos motores, físicos mentales y sociales ya que el estudiante menor es sensible a todo estímulo que pasa en su torno; pese aún del acierto y desafío que obliga la virtualidad se logró mediar con el uso de las tecnologías y la posibilidad de formalizar enfoques inclusivos y personalizados en las prácticas pedagógicas de las estimulaciones psicomotrices, sin embargo, se sigue demostrando una dificultad en la virtualidad (p.11).

Conforme a Galeas (2022) en el estudio “Las clases virtuales en el desarrollo psicomotriz de los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán” que tiene el propósito de examinar las clases virtuales en el desarrollo psicomotriz de los aprendices del nivel inicial de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán, el cual se concluye de la siguiente manera; los desarrollos psicomotores de estudiantes de nivel inicial vienen siendo afectados por el COVID 19, debido a que el estudiante requiere particularmente interaccionar con su semejante. Por otro lado, se puede observar que el niño demuestra dependencia al padre, quien tiene que tomar el rol del docente muchas veces, sin embargo, el padre de familia tiende a confundir la ayuda con sobreprotecciones provocando leves retrasos en los desarrollos psicomotores. Por último, podemos decir que los desarrollos psicomotores de un gran porcentaje de estudiantes evolucionaron positivamente, pero como se mencionó anteriormente se observó con dificultad que, en lo presencial, pese a esto aún hay existencia de algunos casos que tienen preocupados a los maestros (pp. 48-49).

2.1.2 A Nivel nacional

Según Vega y Cutipa (2021) en la investigación que lleva por título “Restricciones de la pandemia por covid-19 y psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 del Distrito de Calana, Tacna – 2021” donde el objetivo es



determinar de qué manera las restricción provocada por la actual pandemia por COVID-19 se relaciona con la psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 de Calana, Tacna-2021, el cual afirma que la restricción provocada por el COVID-19 se asocia regularmente con la psicomotricidad, desarrollos de los esquemas corporales, desarrollos de las coordinaciones motrices y desarrollos de las lateralidades, así lo muestra ´por medio de el coeficiente de correlación de Pearson en alumnos del II ciclo de la institución mencionada (pp. 82-83).

Asimismo, Mendoza y Miranda (2021) en la investigación titulada “Relación entre el uso de materiales didácticos y desarrollo psicomotor fino en niños de tres años de edad en la Institución Educativa Javier Pérez de Cuellar” el donde el objetivo es determinar la relación en medio del uso de material didáctico en la clase virtual y el desarrollo psicomotor fino en niños de tres años de edad en la Institución Educativa Javier Pérez de Cuéllar evidenciaron que un gran porcentaje de las psicomotricidades finas de estudiantes poseen niveles altos en los desarrollos de las motricidades finas, sin embargo hay la existencia de porcentajes menores ubicados en niveles de desarrollos medios, lo cual significa que alguna dimensión de las psicomotricidades finas infantiles todavía debe desarrollarse en ciertos estudiantes. Referente a las motricidades faciales se evidencia que gran parte de los estudiantes se ubican en niveles altos, asimismo, los docentes utilizan diferentes materiales para incentivar el desarrollar del niño, no obstante niveles bajos de porcentaje evidencian que los niños están en niveles medios y niveles bajos, lo cual se espera emplear un método didáctico en el último grupo de estudiantes, para poder nivelar. Por último, en cuanto a las motricidades gestuales y manuales, se ubicaron en niveles altos puesto que los docentes utilizan diferentes materiales para incentivar dichas motricidades. Sin embargo, aún hay la existencia de porcentajes menores que evidencian que algunos niños están ubicados en niveles de desarrollos medios, dicho de otra manera,



algún aspecto de las psicomotricidades tanto gestuales y manuales deben desarrollarse en ciertos estudiantes (pp. 53-54).

Por otro lado, Aguilar (2019) en el estudio que tiene por título “Motricidad fina en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación, del distrito de Tambopata, 2019” en donde el propósito es precisar los niveles de motricidad fina en los aprendices de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación, del distrito de Tambopata, 2019 en donde asegura que los niveles de motricidades finas en estudiantes empleando el baremo un gran porcentaje refiere que el estudiante se muestra en niveles de logro. Sin embargo, en las coordinaciones viso-manuales, coordinaciones fonéticas, motricidades faciales y motricidades gestuales del niño empleando el baremo se encuentran en niveles regulares puesto que los estudiantados se posicionan en niveles de desarrollo (pp. 51-52).

Otro aporte de Martínez (2018) en el estudio “Desarrollo de la psicomotricidad en niños 3 años de educación inicial” que tiene como objetivo indagar el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de 3 años de edad en educación inicial para determinar desde la actividad física un conjunto de acciones para desarrollarla, en donde el autor afirma que, en las psicomotricidades se hacen uso de los juegos que implican tipos de experiencias que el docente elabora para facilitar los aprendizajes de los estudiantes, determinando la manera en cómo se va desarrollar la interacción en medio de los aprendices, el profesor, el equipo educativo, el tema del plan educativo. Asimismo, las psicomotricidades integran la interrelación intelectual, emocional simbólico y sensorio motriz en las capacidades de ser y expresión en contextos psicosociales (p. 30).

Conforme a Macedo (2017) en la investigación de “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial N° 294 Aziruni Puno en el año 2016” con el propósito de identificar el nivel de



Psicomotricidad en los aprendices de 3, 4, 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 294 Aziruni de la ciudad de Puno, se encuentra que un nivel alto los niños (as) se ubican en niveles normales, en un porcentaje bajo se ubican en riesgo y por último un porcentaje bajísimo se ubican con retrasos, lo cual esto demuestra que el niño presenta una característica normal en su desarrollo ya que un gran porcentaje de los estudiantes poseen niveles de psicomotricidades normales (p. 86).

De acuerdo a Caballero y Mesias (2021) en el estudio “La psicomotricidad y el proceso de aprendizaje de los estudiantes del II ciclo de una IEP del distrito de Chorrillos, Ugel 07, 2021” tiene como propósito determinar la relación entre la psicomotricidad y el proceso de aprendizaje de los estudiantados de una IEP del distrito de Chorrillos, lo cual se evidenció de relaciones positivas y significativas en medio de las psicomotricidades y los procesos de aprendizajes en alumnos de dicha institución, el resultado confirma que las dos variables adaptan dependencias de maneras funcionales (p.63).

2.1.3 A Nivel local

Según Duran y Tinta (2021) en el estudio desarrollado “Actividad psicomotriz como estrategia para mejorar el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la I.E.I. N° 1190 – Estrellita del Saber Miraflores, Puno” con el propósito de determinar la eficacia de la actividad psicomotriz como una de las estrategias para mejoramiento del desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la I.E.I. N° 1190 – “Estrellita Del Saber” Miraflores, Puno, durante el año 2021 concluyendo que los desarrollos de los esquemas corporales, en la valuación de ingreso los dos grupos se ubican en intervalos de confianza (3,725-3,392) en donde el valor anterior aprueba la hipótesis de igualdad de medias. Luego, de emplear la prueba en los grupos experimentales presentan un logro significativo, por encima del 94% alcanzando escalas de calificaciones de logros esperados al contrario de los grupos de controles el



resultado se ubica por encima del 91% con escalas de calificaciones en proceso, por lo que se concluye que la actividad psicomotriz es eficiente y significativa en la mejora de los esquemas corporales, demostrando el logro alcanzado en los niveles esperados en cada una de las tareas asignadas y los tiempos programados; de igual forma prueba a $t = 9,461$ y nivel de significancia de $\alpha = 0.000$ corroboran el resultado (pp. 96-98).

Asimismo, Velasquez (2019) en la investigación del “Desarrollo psicomotriz en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial 726 Simillaca - Unidad de gestión educativa El Collao 2019” que tiene por objeto determinar el desarrollo psicomotriz de los aprendices de la institución educativa inicial 726 Simillaca - Unidad de Gestión Educativa El Collao 2019, se encontró que los desarrollos psicomotrices en los estudiantes de nivel inicial de dicha institución, se ubica en una de las categorías muy buenas, así reflejan los resultados obtenidos con un 65%, por otro lado, se ubica las categorías regulares un 17%. Por último podemos mencionar que el desarrollo psicomotriz en los alumnos es bueno (p. 59).

Por otro lado, Soria (2016) en el estudio de “Nivel de desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 954 Santa Ana de Quillabamba” que tiene por objeto identificar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad en los aprendices de 5 años en la Institución Educativa Inicial N°954 Santa Ana de Quillabamba, concluyendo que los desarrollos de las psicomotricidades en los aprendices de nivel inicial no se lograron en su totalidad (100%) puesto que todavía faltan estrechos márgenes de desarrollos psicomotrices finas y gruesas. Los estudiantes lentamente logran psicomotricidades finas por completo puesto que conforme a los resultados lo que inicialmente tienden a lograr son los desarrollos de las psicomotricidades gruesas (p. 58).



Otro aporte de, Zuñiga (2021) en el estudio “Nivel de psicomotricidad en niños de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°270 Independencia de la ciudad de Puno en el año 2020” que busca determinar los niveles de psicomotricidad que presentan los niños de 3 años de la Institución Educativa Inicial N°270 “Independencia” de la ciudad de Puno en el año 2020, en donde se concluye que los niveles de desarrollo de psicomotricidades, particularmente son uniformes y los niveles altos son de mayor incidencia en los estudiantes de dicha institución como se puede apreciar que, por encima del 75% de estudiantes adoptan niveles de psicomotricidades altas, por encima de 22% adoptan niveles medios y por encima de del 2% adoptan niveles bajos. Con respecto a las dimensiones de desarrollos motrices por encima del 57% se muestran en niveles altos, por encima del 37% muestran niveles medios y por encima del 5% muestran niveles bajos. En relación con las dimensiones de desarrollos cognitivos por encima del 75% se presentan en niveles altos, por encima del 22% se presentan en niveles medios y por encima del 2% se presentan en niveles bajos. Por último, referente a las dimensiones de afectivos emocionales por encima del 92% se encuentran en niveles altos y por encima del 5% en niveles medios y por encima del 2 % en niveles bajos (pp. 57-58).

Conforme a Macedo (2021) en la investigación “Niveles de psicomotricidad y desarrollo cognitivo en niños y niñas de 3 y 4 años de edad del distrito de Colquepata” que tiene como finalidad determinar el grado de correlación entre el nivel de psicomotricidad y el desarrollo cognitivo en los niños y niñas de 3 y 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°636 “Micaela bastidas” del distrito de Colquepata de la Provincia de Paucartambo en el año 2019, en donde se arribó a la siguiente conclusión que hay la existencia de moderados grados de correlaciones en medio del nivel de psicomotricidad y los desarrollos cognitivos en aprendices de la institución mencionada anteriormente, en virtud de que los desarrollos psicomotrices se presentan en un nivel de



proceso regular, por otro lado, los desarrollos cognitivos presentan niveles regulares (p. 70).

De acuerdo a Machaca y Sosa (2022) en el estudio “Influencia de los talleres de danza autóctona en el desarrollo psicomotor en niños de 4 años de la IEI N° 1561 Tupac Amaru - Santa Rosa, Melgar” que tiene como finalidad determinar la influencia de la aplicación del taller de danza autóctona en el desarrollo psicomotor en niños 4 años de la Institución Educativa Inicial N°1561 Túpac Amaru – Santa Rosa, Melgar en el que se llegó a la siguiente conclusión que hay la existencia de efectos positivos de parte del taller de danza autóctona en los estudiantes de la institución mencionada debido a que perfecciona considerablemente los desarrollos psicomotores, ya que los desarrollos de la dimensiones de coordinación adopta efectos positivos influenciando positivamente en el lenguaje y la motricidad (pp. 77-78).

2.2 MARCO TEÓRICO

2.2.1 Psicomotricidad

La psicomotricidad es conocida como acciones educativas que valoran las actividades corporales para el desarrollar de la función cognitiva en otras palabras, la psicomotricidad está relacionado con los movimientos analizados a partir de las perspectivas anatomo fisiológicas y neurológicas, movimientos fundamentados en las realizaciones de actividades de 3 sistemas, tales como los sistemas piramidales que básicamente se encargan de las ejecuciones del movimiento voluntario, sistemas extra piramidales, que se encargan de alcanzar motricidades automáticas, por último sistemas cerebelosos encargados de la regulación de las armonías de los movimientos (Silvestre, 2011).

De otro modo, la psicomotricidad relaciona a dos variables a la psíquica y la motricidad, básicamente considera los movimientos con connotación psicológica que



supera lo simplemente biomecánica, hace referencia a las comprensiones de los movimientos como factores de desarrollo y expresiones de los estudiantes correspondiente con su contexto. Dicho de otra manera, las psicomotricidades tratan de realizar lecturas globalizadas del progreso y adquisición motriz que marca las evoluciones de los seres humanos, se ocupan de estudios y comprensiones del fenómeno relacionado con los movimientos corporales y sus desarrollos (Pacheco, 2015).

2.2.2 Desarrollo psicomotor

Los desarrollos psicomotores básicamente refieren a procesos graduales y continuos en donde son posibles de reconocer la etapa creciente de niveles de complejidades, que se inician en las concepciones y culminan en la madurez, es decir, el desarrollo psicomotor facilita a los niños la realización de una actividad gradualmente más compleja y consecutiva. Una particularidad de DPM son las existencias de la variación interindividual. Esta variación en el niño, dificulta frecuentemente diferenciar en medio del cambio que podría examinarse normal o esperable y el retraso de la madurez proveniente de un desorden temporal o permanente, entendiendo cada uno de los caminos diferentes y particulares, con una trayectoria caracterizada por continuidad o discontinuidad. Se da de esta manera ya que, a lo largo del desarrollo, las adquisiciones progresivas de función no se realizan conforme a programas secuenciales rígidos, sino en cambio, presentan una variación en los ritmos y tiempos de desarrollos que requieren nuevas habilidades logradas, del mismo modo en las edades cronológicas en el que son esperables los logros de las habilidades o eventos determinados (Vericat & Orden, 2013).

2.2.3 Teorías del desarrollo psicomotor

2.2.3.1 Teoría de Piaget

De acuerdo a Gil (2003) en uno de sus libros “Desarrollo psicomotor en educación infantil (0-6 años)” señala que esta teoría se dirige a los desarrollos psicológicos infantiles



y destacan valor de las motricidades en las formaciones de las personalidades de los niños. Su inclinación por las motricidades es por los intentos de realizar demostraciones las vinculaciones de estas al conocimiento. En toda su obra refiere que el mecanismo cognitivo pasa por las motricidades asimismo estas establecen paralelismos progresivos fundados en disminuciones de las influencias del aspecto motriz conforme a que los niños accedan a una posibilidad más elevada de conocimiento. Concretamente considero a los desarrollos cognitivos en 4 etapas los cuales son los siguientes:

- Sensomotriz: Se distingue por las apariciones de la capacidad lingüística, perceptivas y sensomotriz y de la habilidad locomotriz, y manipulativa, estas abarcan de 0 a los 2 años.
- Periodo pre operacional: Se caracteriza por la aparición del ego el cual se manifiesta en los juegos simbólicos, los dibujos y lenguajes. A través de los juegos los niños atienden a la sustitución de situaciones reales por otras ficticias aplicando un grupo de símbolos, estas abarcan desde los 2 años a los 7 años).
- Periodo de la operación concreta: Estas abarcan a partir de los 7 años a 11 años, el aprendiz elabora un tipo de pensamiento concreto y es capaz de usar la lógica.
- Operación formal: Estas abarcan desde los 11 años, comienzan a partir de la adolescencia asimismo con la inclusión del comienzo de la adultez.

2.2.3.2 Teoría de Arnold Gesell

Conforme a Espino (2013) estudió básicamente las relaciones o vínculos en el desarrollar tanto físicamente y mentalmente. La investigación se basa principalmente en las conductas. Asimismo, indica que a partir del nacimiento de los seres humanos



empiezan a desarrollarse seguidamente etapas tras etapas la madurez se presenta, como podemos observar:

- Conducta motriz: Aquí se menciona las partes neurológicas de los niños y la capacidad motriz que por lo general son los principios de la madurez, asimismo está constituida por el movimiento corporal, tales como reacción postural, gateo, acercarse a objetos, entre otros y la coordinación motriz.
- Conducta adaptativa: Este tipo de conducta está constituida por la situación al mismo tiempo por el objeto, es decir es el lugar en el cual se desarrolla las habilidades de adaptaciones motrices referente a la solución del problema práctico, asimismo, de las coordinaciones de los movimientos de la ocular y el manual para las manipulaciones de los objetos.
- Conducta verbal: Ésta hace referencia a las maneras de comunicación las cuales pueden ser con un gesto, palabra y sonido, asimismo las comprensiones de éstos.
- Conducta social: Refiere a la socialización, es decir la reacción del niño frente a la cultura, es reacción puede ser múltiple y variada.

2.2.3.3 Teoría de Henri Wallon

Según a Poleo (2015) en la teoría de Henri refiere a los psiquismos, psicologías genéticas y desarrollos en la humanidad, asimismo expresa como investigación de la evolución del niño. Ya que determina que los desenvolvimientos de los niños son evolutivos y constantes y ésta se ve reflejado en las conductas de cada uno de ellos, al mismo tiempo se estima que cada uno de los estudiantes presentan un proceso distinto.

- Impulsividad motriz: Dentro de este modelo de estadio de desarrollo se encuentra desde los 1-6 meses, con orientaciones centrípetas, en donde el niño necesita del cuidador para remediar su necesidad fisiológica.



- Emocional: Dentro de este modelo de estadio de desarrollo se encuentra desde los 6-12 meses con orientaciones centrípetas, en donde el niño necesita a la madre, haya la existencia o no de la tensión muscular, aquí se continua con lo fisiológicos a lo psicológicos.
- Sensoriomotor: Dentro de este modelo de estadio de desarrollo se encuentra desde los 1-3 años con orientaciones centrífugas, en el que se muestra curiosidades, lenguajes, inician a caminar interacciones con mundo exterior.
- Personalismo: Dentro de este modelo de estadio de desarrollo se encuentra desde los 3-6 años, con orientaciones centrípetas, aquí el niño empieza a identificar o construir su identidad mediante diferentes etapas; primero las actitudes negativas (3 años), segundo por seducciones y atracciones de las atenciones de los adultos (4 años), tercero se hace presente las imitaciones (5 años).
- Pensamiento categorial: Dentro de este modelo de estadio de desarrollo se encuentra desde los 6 a 11 años, con orientaciones centrífugas, se caracteriza por ser una de las etapas escolares y asimismo de aprendizaje de una nueva habilidad para poder comportarse ante la sociedad.
- Pubertad y adolescencia: Dentro de este modelo de estadio de desarrollo se encuentra desde los 11 a 12 años con orientaciones centrípetas, se caracteriza por el cambio físico que compromete esquemas corporales y al mismo tiempo cambio psíquico que conlleva a consolidaciones del propio yo.

2.2.4 Principios del desarrollo psicomotor

En el estudio de investigación desarrollado por Toasa (2015) menciona 5 principales principios en el desarrollo psicomotor:



- El desarrollo refiere a procesos continuos que dependen fundamentalmente de la madurez del sistema nervioso. Las ausencias de las estimulaciones pueden retrasar. Es en vano pretender, con programas especiales de estimulaciones que los niños comiencen a caminar a los 6 meses o platicar a los 3 meses ya que los sistemas nerviosos de los pequeños no están preparados.
- El desarrollo se realiza generalmente direccionado al céfalo caudal. Inicialmente se consigue el control de la cabeza, al mismo tiempo el niño descubre manejar el sentido del tacto antes de iniciar a caminar.
- La sucesión del desarrollo es igual para cada uno de los niños, no obstante, la velocidad se diferencia. Cada uno de los niños tienden a aprender a sentarse mucho antes de caminar, sin embargo, las edades en las cuales logran esta u otra función es cambiante.
- Al inicio, el estímulo provoca respuesta masiva, que es sustituida poco a poco por una respuesta específica e individualizada. En particular. El niño de 4 o 6 meses, cuando observa objetos que le atraen, da una que otra patada, mueve el torso, por otro lado, los niños mayores sencillamente se alegran e intentan levantarlo.
- Anticipadamente cierto reflejo primitivo tiene que escabullirse antes de que se pueda adquirir el correspondiente movimiento voluntario, como ocurre con las machar automáticas y los reflejos de presiones palmares.

2.2.5 Características del desarrollo psicomotor

De acuerdo a Paucar (2022) en su estudio de investigación menciona características principales del desarrollo psicomotor:

- En el niño de 3 años, no muestran simpatía por las actividades motoras gruesas, se entretienen con el juego sedentario bastante tiempo, tienen



atracción por el lápiz y por las manipulaciones finas de los materiales de los juegos. Se interesan más por los juegos que se caracterizan por construir, en esta fase el aprendiz construye cubos, adapta la capacidad de doblar papeles tanto a lo largo como a lo ancho, no obstante, no puede realizar aun a lo diagonal. Al mismo tiempo, el pie del niño muestra seguridad ya que al momento de caminar y correr puede incrementar o reducir la velocidad. En adición referente a los aspectos de los lenguajes utilizan el plural, frase interrogativa, exclamatoria, construyen una frase sencilla con sonido y en tiempos pasados.

- En los niños de 4 años, esta es una de las etapas que se caracteriza por la facilidad que tiene de correr y al mismo tiempo poder saltar ya sea con un pie o mantenerse de un solo pie, es decir se origina coordinaciones y control del equilibrio. En esta edad por lo general el niño sigue el criterio, de los colores y las formas. Ahora bien, referente al lenguaje los niños desarrollan comunicaciones verbales en donde pueden dar explicaciones de la historia, acción pasada, asimismo comprendiendo conceptos.
- En niños de 5 años, esta es una de las etapas en donde el niño consigue controlar el desarrollo motor, los niños adquieren un dominio de la lateralidad (derecha-izquierda). Por otro lado, tiende a dominar el gesto fino, tales como levantando o pegando materiales sin salir de línea, lo cual refiere que adapta precisión, asimismo, saltar se le hace muy sencillo y mantener su equilibrio.

2.2.6 Desarrollo psicomotor fino

El desarrollo psicomotor fino apunta a las habilidades para provocar movimiento con las manos que se logran con la practicidad, no obstante, en un caso específico se direcciona a los trabajos no únicamente con las manos sino también con otra parte del



cuerpo. El desarrollo psicomotor fino básicamente refiere al dominio del movimiento fino (pequeño, preciso), al mismo tiempo, se relaciona con las coordinaciones de las funciones neurológicas, esquelética y muscular utilizada para provocar movimiento preciso. Particularmente los dominios de la destreza motora fina de los niños se utilizan para conocer las edades de su desarrollo. Las destrezas de las motricidades finas se realizan mediante el tiempo, de las experiencias y conocimientos. Los dominios de las motricidades finas requieren conocimientos y planeaciones para la realización de una actividad, de la misma manera que fuerzas maculares, coordinaciones y sensibilidades normales (Ruiz y Ruiz, 2017).

2.2.7 Desarrollo psicomotor grueso

El desarrollo psicomotor grueso hace referencia al control de motricidades amplias que trasladan a los niños a un equilibrio en su movimiento al mismo tiempo le proporciona funcionamientos cotidianos, sociales específicos. Se sabe que el cuerpo dispone de sectores activos para poder efectuar movimientos que es el nervio y el músculo, dentro los sectores pasivos el sistema osteo articular, por lo cual para efectuar movimientos debe haber la existencia de adecuadas coordinaciones y sincronizaciones en medio de la estructura que interviene para efectuarlo, como son los sistemas nerviosos, el órgano del sentido y los sistemas músculos esqueléticos. Por último, las adquisiciones y dominios de las motricidades gruesas, se alcanzan debido a las maduraciones espaciales y con el desarrollar de los dominios corporales dinámicos y estáticos. Los dominios corporales dinámicos constan de las coordinaciones generales, coordinaciones viso motrices, equilibrios dinámicos y ritmos, y dominios corporales estáticos de los equilibrios estáticos (Cervantes, 2017).



2.2.8 Educación Virtual

La educación virtual es conocida como aquella estrategia que causo gran impacto en la pandemia provocada por el Covid-19. La enseñanza mediada por la tecnología puede denominarse como una de las evoluciones de la educación en la virtualidad y transformaciones para las educaciones presenciales, puesto que proporciona la adquisición de conocimiento, a través de la implementación del medio tecnológico, favoreciendo el aprendizaje durante la pandemia. La virtualidad incrementa el manejo de diversas plataformas, así como aplicaciones que proporcionan a los estudiantes alcanzar el objetivo educativo propuesto (Crisol et al., 2020).

Se sabe que, uno de los factores influyentes en la virtualidad son las TICs, aspectos esenciales para las interacciones entre docente y alumno. Asimismo, el entorno virtual aporta y mejora el aspecto educativo realizando cambios pedagógicos. Iniciándose con un cambio por parte del docente, convirtiéndose en un orientador y en alguien que plantea y proporciona diferentes recursos. En relación con el alumno se incrementa con las responsabilidades propias, colaboraciones e interacciones constructivistas que básicamente facilitan aprendizajes activos y colaborativos que proporcionan la creación de conocimientos (Chávez et al., 2021).

2.2.9 Teoría aprendizaje y entornos virtuales

Según Leflore (2000) menciona que la tecnología es fundamental para desarrollar la actividad virtual, asimismo, plantea el desarrollo de 3 teorías de aprendizaje para poder guiar los diseños tanto del material y la actividad de enseñanza en la virtualidad:

- Teoría Gestalt: Considera las percepciones e influencias en el aprendizaje. Diseños visuales del material de instrucciones para el uso en red que básicamente tiene fundamentarse en principio o ley de las percepciones tales como proximidades, semejanzas, simetrías, entre otros. En relación con las



acciones a través de las percepciones es fundamental para el estudiante a lo largo de la sesión de clase puesto que, proporciona el crecimiento del sentido, razonamientos, las relaciones con el exterior y la razón. Como consiguiente se muestra una pauta esencial para el diseño de instrucciones en la red:

- Hacer uso de un gráfico sencillo para dar a conocer las informaciones.
 - Reunir informaciones que tengan un vínculo, de modo que el estudiante pueda asimilar rápidamente.
 - No hacer uso de informaciones textuales o gráficas incompletas.
 - Al tocar temas nuevos aplicar palabras sencillas.
- Teoría Cognitiva: El método y la estrategia de esta teoría tales como el mapa conceptual y las activaciones de un esquema previo, puede guiar y ayudar significativamente en los diseños del material de instrucciones en la red. El mapa y el organizador gráfico es un medio de representación de las actividades cognitivas. El estudiante construye un esquema para apoyarse en el proceso educativo, cada uno de los estudiantes adapta un esquema distinto, sin embargo, es factible orientar las formaciones y estructuraciones.

Las activaciones de esquemas son métodos aplicables en la educación virtual. Las informaciones nuevas deben tener relación con la estructura cognitiva que adapta el estudiante. De tal manera que active los conocimientos previos, el concepto o teoría nueva resulte significativa y muy fácil de entender. Las instrucciones en la red tienen la posibilidad de hacer uso de diferentes recursos para incrementar las motivaciones tales como el gráfico, la animación y los sonidos, seguidamente podemos observar algunas pautas:



- Apoyar al estudiante a la estructuración y organización de las informaciones que debe investigar a través de una lista de propósitos, mapa conceptual, esquema, u otro organizador gráfico.
- Hacer uso de una actividad para desarrollar conceptos organizando grupos de estudiantes y al mismo tiempo proporcionando una lista de ejemplo y contraejemplo de concepto. La discusión puede realizarse sincrónicamente o asincrónicamente.
- Activaciones de conocimientos previos a través de una lista de interrogantes que responda el estudiante, añadiendo preguntas en el correo o a través de un organizador previo.
- Teoría Constructivismo: Esta teoría se orienta al principio de: los papeles activos de los estudiantes en las construcciones de concepto, consideración de las interacciones sociales en el proceso educativo, soluciones de problemas en un contexto autentico o real. Cada persona adapta estructuras mentales únicas desde la cual construyen conceptos a partir de la interacción con la sociedad. Las clases virtuales pueden incorporar una actividad que exija al estudiante la creación de su propio esquema, mapa, red u otro organizador gráfico. Como consiguiente se muestra una pauta derivada al constructivismo para enseñar mediante la red:
 - Planificar una actividad que exija al estudiante la construcción de un significado desde las informaciones que perciba. Se le solicita la construcción de un organizador gráfico, mapa o esquema.
 - Plantear una actividad o ejercicio que proporcione al estudiante la comunicación con los demás. Guiar y dominar la discusión e interacción para que mantengan niveles adecuados.



- Posibilitar que el estudiante se involucre en las soluciones de problemas mediante la simulación o situación real.

2.2.10 Actividades para el desarrollo psicomotriz

La actividad para desarrollar la psicomotricidad es una técnica básica para el desarrollo futuro de los aprendices, los cuales son encargadas de controlar su movimiento corporal y asimismo alcanzar mejorías respecto a su relación personal, contribuyendo a través de trabajos físicamente y mentalmente.

2.2.11 Actividades orientadas a la coordinación gruesa

Según De la Cruz y Patiño (2019) las actividades a realizar deben tener la intervención de todo el cuerpo en distintas edades tales como:

- Actividad introductoria:
 - Mueva cada pie, apoyando el pie derecho de puntillas y realizando el movimiento hacia los costados.
 - Ayúdalas a relajarse a las manos (apretar y soltar)
 - Movimiento de la cabeza hacia enfrente y de lado
 - Extender el brazo hacia arriba y de lado
- Actividad con obstáculo:
 - Brincar por arriba de una dificultad que alcance prácticamente a la altura de la rodilla, sin tocar.
 - Deslizar por abajo de una dificultad ubicado a 5 centímetros bajo la altura del hombro, sin tocar.
 - Caminar mediante espacios estrechos, sin tocar el lado
 - Correr en serpenteo por el cono sin derribar
- Actividad con material
 - Salto a la cuerda



- Pegar el balón con orientado al arco
- Voltereta

2.2.12. Actividades orientadas a la coordinación fina

Algunas de las actividades orientadas a la motricidad fina según Espinoza y Urbano (2018) son las siguientes:

- La plastilina son materiales de plásticos, de diferentes colores, aptos para el manejo del niño y niña. La manipulación de apretar, exprimir, amasar, estirar, enrollar, pellizcar fortalece el músculo del dedo lo cual es importante en las experiencias sensoriales.
- La tijera es una de las herramientas manuales que sirven para cortar papeles, cabellos, entre otros, que proporcionan que el niño fortalezca el musculo de su mano, puesto que abre y cierra el dedo continuamente.
- Pompones, agarrar pellizcar o traspasar de un lado a otro, esta pequeña bolita puede producir una motricidad fina favorables para el niño o niña. Al mismo tiempo se puede clasificar e identificar por colores entre otros.
- Pinza para colgar ropa resulta ser uno de los ejercicios buenísimos para alcanzar mejorías de la motricidad fina. En tanto que el niño juega con la pinza, fortalece el dedo índice, corazón y pulgar.
- Integrar las pajitas promueve desarrollar la motricidad fina, incrementa el manejo de las pinzas en medio del pulgar y el índice, refuerza de formas naturales el musculo de las manos que es importante para detener el lapicero en el futuro.
- La implementación de la canica añade componentes sensoriales, se puede usar el dedo para pellizcar, uso de una cuchara o pinza, entre otros.



- Botella con tapa rosca es una de las actividades que trabaja un importante aspecto, identifica el color mediante la agrupación e igualando las botellas con la tapa, al mismo tiempo la motricidad fina.

2.2.13 Pandemia por COVID – 19

La pandemia implica la detención del proceso educativo puesto que se suspendió la clase presencial o semipresencial. Si bien es cierto inicialmente se implementó la educación a la distancia, un gran porcentaje de los niños no contaron con la herramienta necesaria para poder aprender desde el hogar.

2.2.14 Impacto de la pandemia en la educación

En el ámbito de la suspensión de la clase presencial por la pandemia provocada por el COVID-19 ha generado que el estado aborde a través de distintas opciones y asimismo solucione referente al calendario escolar y la forma de integración de los currículos. Por lo cual estado propuso la creación de una plataforma “Aprendo en Casa” de tal manera que la educación se realice virtualmente. La integración demostró los problemas que tienen los estudiantes de la zona rural, ya que no fueron soportes complementarios para transformarse en uno de las fundamentales formas de aprendizaje. Hay la existencia relacionada al dispositivo electrónico, electricidad, acceso al medio de comunicación entre otros. Esta dificultad propia acentuó una brecha histórica existente lo cual son entendidas como desigualdades referentes a los accesos de internet y las TIC (Anaya et al., 2021).

Por otro lado, los niños de niveles inferiores necesitan la compañía del padre de familia para trabajar desde casa y adaptarse de la herramienta que le permita realizar la actividad prevista por el docente. No obstante, es improbable ratificar que el padre de familia se encuentre en condición intelectual y psíquico afectivo para manipular el contenido del programa y la tecnología planificada para los niños. Menos aún conocer la



capacidad para el acompañamiento al hijo en el aprendizaje, dicho de otra manera, transformarse en un ser paciente y tenaz asistente del maestro para ayudar al niño, explicando lo que no entienden, ayudando con la organización del tiempo, interpretando la orientación oral y escrita que se le plantea, entre otros (Chacha, 2020).

2.2.15 Impacto de la pandemia en el desarrollo psicomotriz

A lo largo del transcurso de la pandemia generado por el COVID 19 hubo limitación de la actividad psicomotora el cual fue la dificultad psicológica causada por el confinamiento, ocasionando estrés y temor. Al mismo tiempo la interacción entre dos o más personas era limitada por lo cual las comunicaciones ayudaban a fortalecer la emoción de los niños, de modo que incrementó el retraso del desarrollo psicomotor de los estudiantes. Por otro lado, también tenemos el manejo excesivo de equipos electrónicos tales como el celular, Tablet, computadoras que básicamente lo utilizaban para las clases virtuales, sin embargo, el manejo de equipos tecnológicos aumento el sedentarismo y por consiguiente limitó las actividades físicas. De otro modo se pudo observar la dificultad que el padre de familia presentaba al no lograr ayudar en la actividad académica motora que recomendaba el docente independientemente que haya la plataforma y el programa televisivo, como ayuda el padre de familia se sintió frustrado puesto que mucho de ellos desconocen la manera correcta de uso (Chero et al., 2022).

Según los autores Arias y Benavides (2021) el impacto de la pandemia muestra un retraso en el desarrollo psicomotor puesto que afectó en gran porcentaje a los aprendices, con respecto a las motricidades gruesas que se aprecian en los esquemas del cuerpo a través del músculo grande y continuamente relacionada a las motricidades finas se ven condicionadas por las disminuciones de las actividades físicas y limitaciones del área utilizada, estos factores de riesgo tuvieron influencia durante la pandemia por



consiguiente las motricidades de los estudiantes se vieron afectadas al limitar el área recreativa y centro pedagógico al que asistía.

2.3 MARCO CONCEPTUAL

Coordinación

Está constituida por capacidades de equilibrios, capacidades de ritmos, capacidades de orientaciones espacios temporales, capacidades de reacciones motoras, capacidades de diferenciaciones kinestésicas, capacidades de adaptaciones y transformaciones y capacidades de combinaciones de acoplamientos del movimiento (Robles, 2008).

Refiere acciones conjuntas de músculos para poder realizar movimientos complejos y voluntarios. Las coordinaciones son elementos principales de nuestros organismos que proporcionan interacciones y funcionamientos correctos en medio de los órganos de la coordinación. Todos los movimientos coordinados son las respuestas de tareas que se caracterizan por determinadas lógicas (Surco, 2022).

Educación

La educación hace referencia a procesos humanos y culturales complejos. Para determinar los objetivos y sus definiciones es importante tener en consideración las condiciones y naturalezas de los individuos y de las culturas (León, 2007).

Son procesos intencionales, medios para llegar a un objetivo tales como la mejora de la facultad superior del individuo: inteligencias y voluntades, ya que la educación busca que los individuos sean las mejores versiones de sí mismos (Moreno, 2019).

La educación refiere a sistemas que brindan a los individuos la posibilidad de garantizar eso que van aprendido a lo largo de la vida. Por otro lado, la educación formal ayuda a fortalecer el valor fomentado en casa y de la capacidad, habilidad y competencia que el individuo posee desde que nace, por caracterizarse como procesos formales que se



brindan en la institución educativa requiere de constantes reinversiones y actualizaciones para estar según el requerimiento de la sociedad (Muñoz, 2019).

Habilidad:

Son las capacidades que posee un individuo para poder ejercer correctamente actividades determinadas. Al mismo tiempo la habilidad se entiende como un talento innato, natural, sin embargo, esta habilidad pueda ser aprendida o perfeccionada (Equipo editorial, 2021).

La habilidad es una estructura lógica de la idea que proporciona la asimilación, exposición del conocimiento. Se forma y desarrolla mediante la ejercitación de la acción mental y se transforma en modo de actuar que básicamente da soluciones a algunas actividades ya sea teórica o práctica. La habilidad se desarrolla en la interrelación, en donde se asimila el conocimiento por las actividades conscientes (Sixto y Márquez, 2017).

Lenguaje

Integra todas las formas de comunicaciones visibles y audibles tales como: gesto, movimiento postural, vocalización, palabra frase u oración, al mismo tiempo compuestas por imitaciones y comprensiones de los que manifiestan los individuos (Roberto, 2018).

El lenguaje principalmente es social, las comunicaciones se interiorizan desarrollándose unos con otros. Estas se interiorizan ya que las funciones son intelectuales, se transmite el pensamiento manteniendo formas externas, seguidamente se transforman en pensamientos verbales, básicamente lo que uno comprende (Chachi, 2016).

Esta refiere a la pronunciación del sonido vocal articulado que forma una palabra para poder dar a conocer una idea o pensamiento, es decir aquí participan complejas coordinaciones del músculo y nervio del órgano de la articulación (Pineda, 2019).



Motricidad

La motricidad hace referencia a las capacidades de generar movimiento el cual se produce por las contracciones musculares que se realizan por el desplazamiento y segmento del cuerpo, al mismo tiempo las actitudes y mantenimientos de los equilibrios (Viciano et al., 2017).

Refiere a los movimientos, actos motores del individuo que particularmente se realizan voluntariamente, puesto que esta responde a la necesidad de los movimientos de la persona (Gonzales y Monzón, 2012).

Psicomotor

El desarrollo psicomotor son las adquisiciones progresivas de la habilidad funcional en el estudiante, asimismo se le denominan procesos continuos que van desde las concepciones hacia la madurez, estas secuencias pueden ser similares en los estudiantes, sin embargo, tienen ritmos variables (García y Martínez, 2016).

Psicomotor hace referencia a la técnica que tiende a tener una influencia a los actos intelectuales o significativos para estimular y modificar haciendo uso de un mediador en las actividades corporales y sus expresiones simbólicas (Tarazona, 2015).



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

El presente estudio de investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Inicial 252 Ciudad Universitaria de Puno, ubicado en la Región de Puno, ubicado a las orillas del Lago Titicaca a 3827 m.s.n.m.

Limitando:

Norte: Distrito de Paucarcolla

Sur: Distrito de Pichacani

Este: Lago Titicaca y el Distrito de Chucuito

Oeste: Distritos de Tiquillaca y San Antonio

3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

El tiempo de duración del estudio tiene lugar en el año académico 2022.

3.3 PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

La investigación se llevará a cabo bajo la aplicación del método descriptivo de la investigación para describir y explicar los resultados del estudio de un fenómeno en un determinado lugar y tiempo (Bernal, 2006).

3.1.1 Tipo de investigación

De acuerdo con Hernández Sampieri & Mendoza Torres (2018) el tipo de investigación del presente proyecto encaja en los paradigmas del tipo experimental, el cual se entiende como las diferentes formas de resolver problemas de interés científico y académico mediante el campo experimental.

3.1.2 Diseño de la investigación

El diseño de esta investigación es preexperimental, el cual según Carrasco Díaz (2005) es el diseño de investigación que consiste en la aplicación de una prueba a un

grupo específico, previo a la aplicación del estímulo o tratamiento experimental, para luego realizar la administración del tratamiento, posterior a ello, aplicar una prueba para realizar una medición posterior.

Por lo tanto, en base a este diseño de investigación, se realizará una preprueba-posprueba a un mismo grupo de estudiantes de nivel inicial.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

- **Población**

La población como conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer, está conformada por los infantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial 252 Ciudad Universitaria de Puno, específicamente en el distrito de Puno, perteneciente a la provincia y departamento del mismo nombre (Escale, 2021).

- **Muestra**

La muestra de estudio está conformada por los niños de 4 años de la institución señalada, de los cuales la sección “A” viene a ser el grupo experimental y el grupo control está conformado por los niños de la sección “B” respectivamente. el tipo de muestreo es la como se observa en la siguiente tabla:

3.4 MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

Tabla 1

Muestra de la investigación

Grupo	Sección	Nº de estudiantes
Niños de 4 años	A	28
	B	25
TOTAL		53

Nota. elaboración propia

3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO

La escala de Likert es una escala de calificación que se utiliza para cuestionar a una persona sobre su nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración. Es ideal para medir reacciones, actitudes y comportamientos de una persona.

Escala de Likert

La escala de Likert es una escala de calificación que se utiliza para cuestionar a una persona sobre su nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración. Es ideal para medir reacciones, actitudes y comportamientos de una persona.

Escala de valoración ficha de observación (niños y niñas):

- Satisfactorio
- Medianamente satisfactorio
- Mínimamente satisfactorio
- Insatisfactorio

3.6 PROCEDIMIENTO

- **Técnicas**

Se aplicó la técnica de “observación” para la obtención de los datos de la muestra de la población (niños de 4 años), elemento en el cual nos apoyaremos para poder obtener el mayor número de datos.

- **Instrumentos**

El instrumento aplicado para el desarrollo de la investigación será la “ficha de observación” el cual constituye un instrumento de campo que recaudará los datos necesarios durante la aplicación de la prueba y la posprueba a los infantes de la institución señalada. Dicho instrumento fue adaptado del trabajo realizado por (Vilches Canal y Olivera, 2018).

- **Validez**

Vilches Canal y Olivera (2018) han realizado la validación de su instrumento teniendo a 21 niños de la sección de 5 años. dicha validez fue en base al método de evaluación de contenido (opinión de expertos) por lo cual recurrió al servicio de tres profesionales en la materia (Ver anexo 1 – ficha técnica del instrumento).

- **Confiabilidad**

Vilches Canal y Olivera (2018) recurrieron al método de alfa de Cronbach para la determinación de la confiabilidad de su instrumento, habiendo obtenido con un coeficiente de 0.807, lo que demuestra un alto nivel de confiabilidad del instrumento (Ver anexo 1 – ficha técnica del instrumento).

3.7 VARIABLES

Tabla 2

Operacionalización de variables

Variable	Dimensión	Indicadores
VI: Educación virtual	Actividades para el desarrollo psicomotriz	Sesiones de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none">• Actividades orientadas a la coordinación gruesa• Actividades orientadas a la coordinación fina
		Recorta siluetas Colorea respetando márgenes Mueve los antebrazos independientemente Cruza sus brazos
VD: Desarrollo psicomotriz	Desarrollo psicomotor fino	Control de expresiones del rostro
		Encaja objetos en otros
		Sostiene objetos sin usar las manos
		Hace enhebrados
		Hace guiños
		Levanta las cejas
Realiza saltos		



Desarrollo psicomotor grueso	Patea pelotas o las recoge
	Se para en un pie
	Camina de puntitas
	Sube y baja escaleras alternando los pies
	Toca la punta de sus pies
	Salta de un solo pie
	Salta la cuerda
	Se sostiene en un pie con ojos cerrados

	Maneja atornilla y desatornilla
--	---------------------------------

Nota. elaboración propia

3.8 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para el análisis de los resultados se siguió los siguientes pasos:

- Revisión de las fichas de observación.
- Tabulación de la información del formulario en el programa Microsoft Excel.
- Análisis de los datos obtenidos.
- Codificación y generación de gráficos con los datos a través del programa SPSS.
- Análisis e interpretación de los hallazgos.
- Discusión de resultados.



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS

4.1.1 Dimensión: desarrollo psicomotor fino

Tabla 3

Evaluación inicial (Psicomotricidad fina)

Ítem	Insatisfactorio		Mínimamente satisfactorio		Medianamente satisfactorio		Satisfactorio		TOTAL	
	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
1. Ensarta objetos dentro de otros	10	18.9	28	52.8	13	24.5	2	3.8	53	100.0
2. Colorea respetando márgenes	12	22.6	23	43.4	14	26.4	4	7.5	53	100.0
3. Utiliza de manera correcta las tijeras	8	15.1	29	54.7	12	22.6	4	7.5	53	100.0
4. Atornilla y desatornilla	13	24.5	28	52.8	10	18.9	2	3.8	53	100.0
5. Rebota pelotas contra el piso de forma continua	9	17.0	27	50.9	11	20.8	6	11.3	53	100.0
6. Construye	12	22.6	26	49.1	9	17.0	6	11.3	53	100.0



edificios con bloques											
7. Recorta figuras respetando los bordes	9	17.0	31	58.5	9	17.0	4	7.5	53	100.0	
8. Dibuja figuras que muestran características del objeto real	8	15.1	19	35.8	18	34.0	8	15.1	53	100.0	
9. Logra replicar figuras geométricas	11	20.8	28	52.8	12	22.6	2	3.8	53	100.0	
10. Dibuja figuras humanas con cabeza, tronco y extremidades	13	24.5	26	49.1	9	17.0	5	9.4	53	100.0	
11. Recorta líneas con forma curva	3	5.7	34	64.2	11	20.8	5	9.4	53	100.0	
12. Recorta y pega figuras sencillas	6	11.3	31	58.5	13	24.5	3	5.7	53	100.0	
13. Abrocha, desabrocha, abotona, desabotona, sube	5	9.4	27	50.9	15	28.3	6	11.3	53	100.0	



y baja cierres										
14. Arroja pelotas a cajones a una distancia promedio	10	18.9	26	49.1	14	26.4	3	5.7	53	100.0
15. Realiza el atado de los nudos de sus zapatos	6	11.3	27	50.9	16	30.2	4	7.5	53	100.0
16. Tiene lateralida d definida en ojos, manos y pies	8	15.1	32	60.4	9	17.0	4	7.5	53	100.0
17. Distingue la derecha e izquierda en su cuerpo	7	13.2	20	37.7	19	35.8	7	13.2	53	100.0
18. Distingue la derecha e izquierda en otros	1	1.9	35	66.0	14	26.4	3	5.7	53	100.0
19. Camina sobre una línea recta	8	15.1	29	54.7	15	28.3	1	1.9	53	100.0
20. Camina siguiendo patrones trazados en el piso	5	9.4	34	64.2	11	20.8	3	5.7	53	100.0



21. Se sostiene en un pie con los ojos abierto y cerrados	12	22.6	25	47.2	9	17.0	7	13.2	53	100.0
22. Camina hacia atrás en línea recta	11	20.8	29	54.7	9	17.0	4	7.5	53	100.0

Nota. Obtenido de la ficha de observación aplicada (ver anexo N° 1)

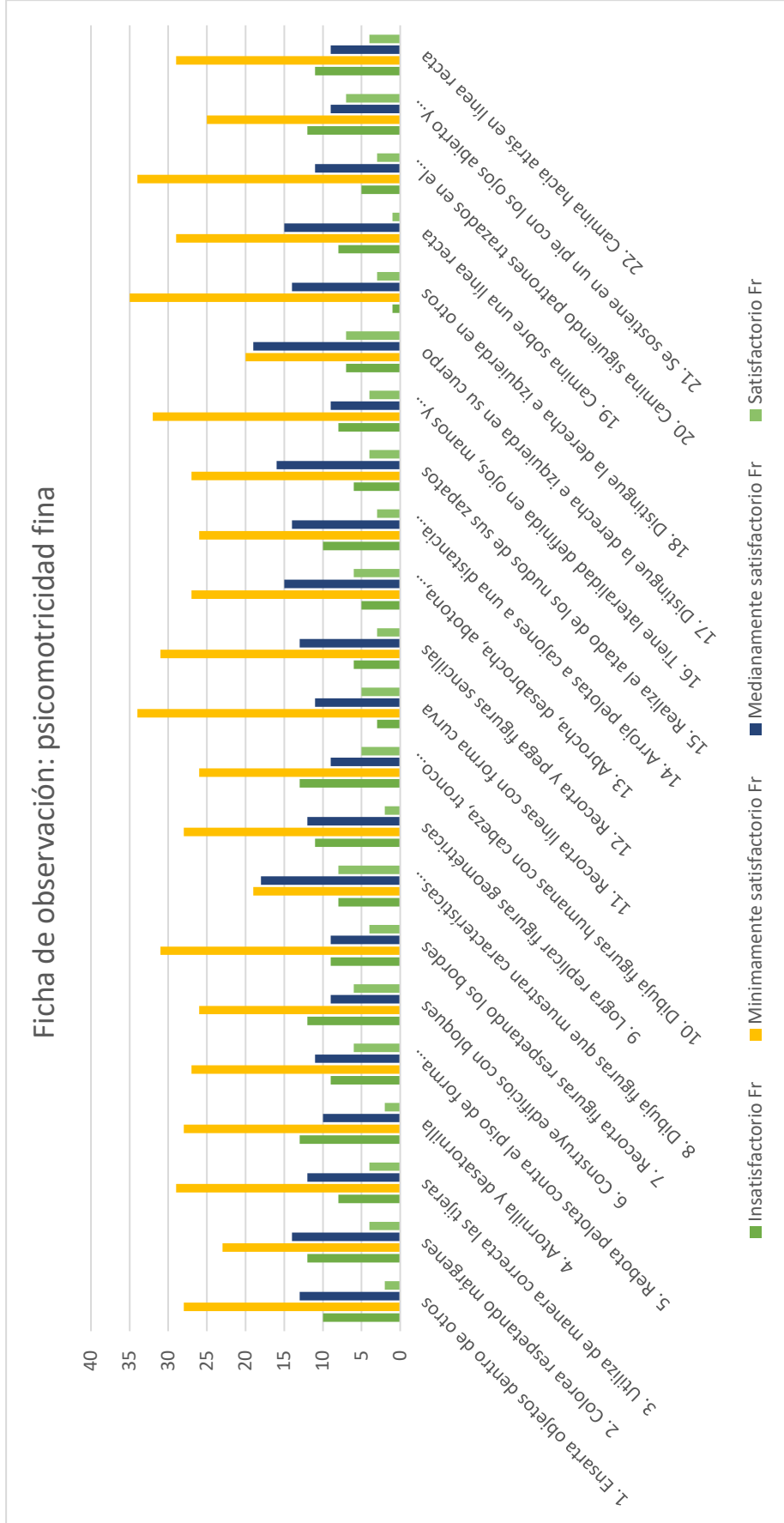


Figura 1. Resultados evaluación inicial: psicomotricidad final



INTERPRETACIÓN (psicomotricidad fina):

1. Respecto al Ítem 1, donde se evalúa si los niños y niñas ensartan objetos dentro de otros, se muestra que el 18.9% no logra realizarlo, el 52.8% lo logra mínimamente, el 24.5% lo logra medianamente y solo el 3.8% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
2. Respecto al Ítem 2, donde se evalúa si los niños y niñas colorean respetando los márgenes, se muestra que el 22.6% no logra realizarlo, el 43.4% lo logra mínimamente, el 26.4% lo logra medianamente y solo el 7.5% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
3. Respecto al Ítem 3, donde se evalúa si los niños y niñas utilizan de manera correcta las tijeras, se muestra que el 15.1% no logra realizarlo, el 54.7% lo logra mínimamente, el 22.6% lo logra medianamente y solo el 7.5% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
4. Respecto al Ítem 4, donde se evalúa si los niños y niñas logran atornillar y desatornillar objetos determinados, se muestra que el 24.5% no logra realizarlo, el 52.8% lo logra mínimamente, el 18.9% lo logra medianamente y solo el 3.8% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
5. Respecto al Ítem 5, donde se evalúa si los niños y niñas logran rebotar una pelota contra el piso de manera continua, se muestra que el 17.0% no logra realizarlo, el 50.9% lo logra mínimamente, el 20.8% lo logra medianamente y solo el 11.3% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
6. Respecto al Ítem 6, donde se evalúa si los niños y niñas construyen edificios con bloques, se ha obtenido que el 22.6% no logra realizarlo, el 49.1% lo logra mínimamente, el 17.0% lo logra medianamente y solo el 11.3% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.



7. Respecto al Ítem 7, donde se evalúa si los niños y niñas recortan figuras respetando los bordes, se muestra que el 17.0% no logra realizarlo, el 58.5% lo logra mínimamente, el 17.0% lo logra medianamente y solo el 7.5% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
8. Respecto al Ítem 8, donde se evalúa si los niños y niñas logran dibujar figuras que muestran las características de un objeto real, se muestra que el 15.1% no logra realizarlo, el 35.8% lo logra mínimamente, el 34.0% lo logra medianamente y solo el 15.1% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
9. Respecto al Ítem 9, donde se evalúa si los niños y niñas lograr replicar figuras geométricas, se muestra que el 20.8% no logra realizarlo, el 52.8% lo logra mínimamente, el 22.6% lo logra medianamente y solo el 3.8% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
10. Respecto al Ítem 10, donde se evalúa si los niños y niñas logran dibujar figuras humanas con cabeza, tronco y extremidades, se muestra que el 24.5% no logra realizarlo, el 49.1% lo logra mínimamente, el 17.0% lo logra medianamente y solo el 9.4% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
11. De igual forma, en los Ítems subsecuentes, hasta el número 22, resalta el indicador “Mínimamente satisfactorio” en cuando a la mayoría porcentual.

Mediante estos hallazgos de la prueba inicial, se ha encontrado deficiencias en cuanto al desarrollo psicomotor de los infantes de la muestra, por ello, nace la necesidad inmediata de realizar sesiones a fin de lograr un mejor desarrollo de la psicomotricidad fina en los niños y niñas de 4 años de la institución señalada.

4.1.2 Dimensión: desarrollo psicomotor grueso

Tabla 4

Evaluación inicial (psicomotricidad gruesa)

Ítem	Insatisfactorio		Mínimamente satisfactorio		Medianamente satisfactorio		Satisfactorio		TOTAL	
	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
23. Sube las escaleras una a una alternado los pies	9	17.0	33	62.3	10	18.9	1	1.9	53	100.0
24. Camina en zigzag sobre una línea dibujada en el piso	12	22.6	19	35.8	14	26.4	8	15.1	53	100.0
25. Logra tocar las puntas de sus pies sin caerse	7	13.2	27	50.9	16	30.2	3	5.7	53	100.0
26. Patea las pelotas que vienen hacia el	13	24.5	19	35.8	14	26.4	7	13.2	53	100.0
27. Logra columpiarse en los juegos de la institución	5	9.4	32	60.4	9	17.0	7	13.2	53	100.0
28. Salta en un solo pie	8	15.1	29	54.7	9	17.0	7	13.2	53	100.0
29. Baja escaleras alternando los pies	10	18.9	28	52.8	14	26.4	1	1.9	53	100.0
30. Corre a diferentes velocidades y logra cambiar de dirección y detenerse rápidamente	12	22.6	27	50.9	11	20.8	3	5.7	53	100.0
31. Patea pelotas apuntando hacia un lugar	17	32.1	14	26.4	13	24.5	9	17.0	53	100.0
32. Salta la cuerda	16	30.2	26	49.1	8	15.1	3	5.7	53	100.0
33. Baila controlando sus movimientos y siguiendo el ritmo de la música	9	17.0	28	52.8	15	28.3	1	1.9	53	100.0



34. Salta hacia adelante alternando los pies	15	28.3	17	32.1	13	24.5	8	15. 1	53	100.0
35. Corre y salta obstáculos manteniendo el equilibrio	12	22.6	29	54.7	10	18.9	2	3.8	53	100.0
36. Maneja una bicicleta pequeña sin ruedas auxiliares	18	34.0	27	50.9	5	9.4	3	5.7	53	100.0

Nota. ficha de observación aplicada (ver anexo N° 1)

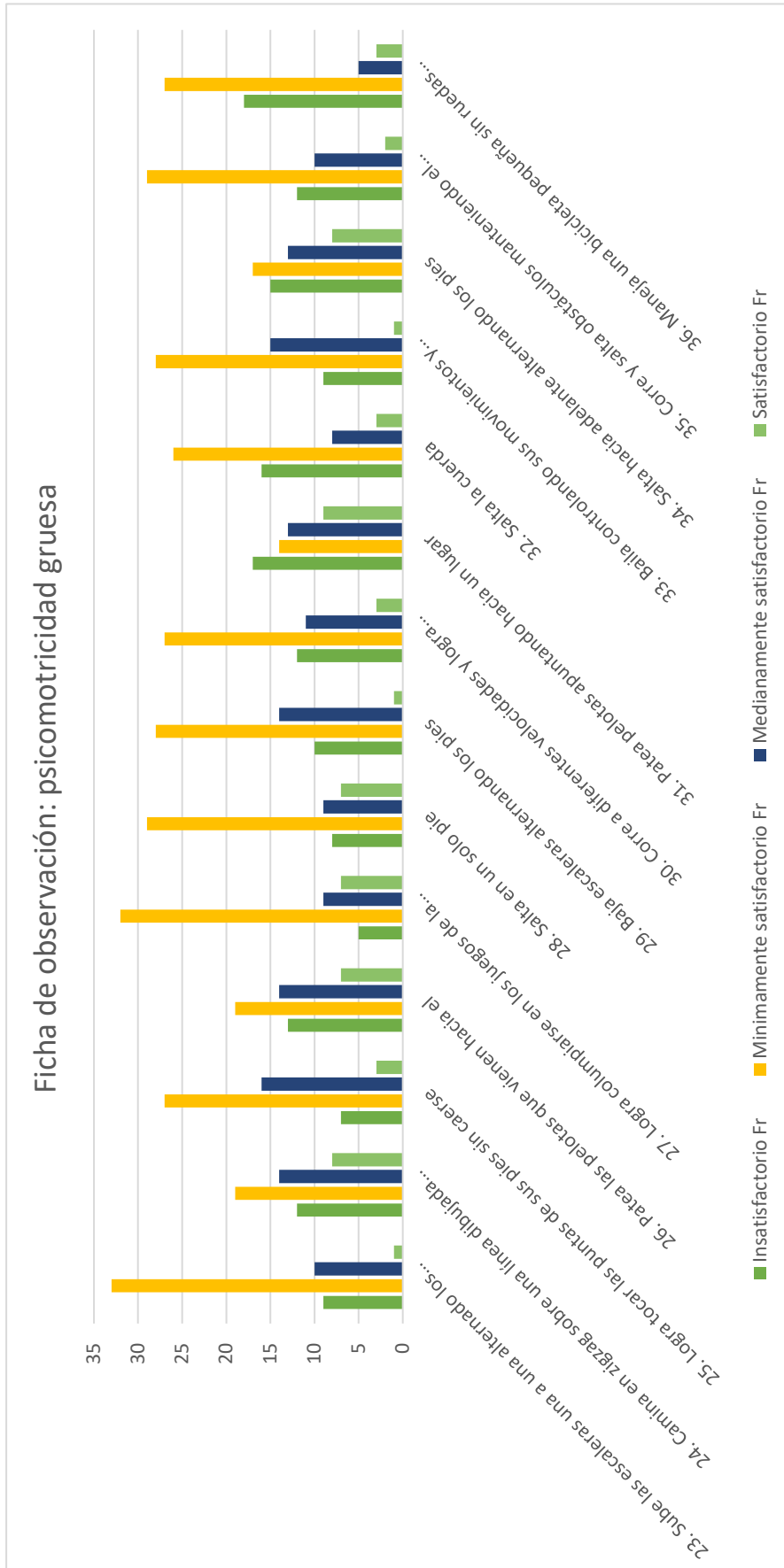


Figura 2. Resultados evaluación inicial: psicomotricidad gruesa



INTERPRETACIÓN (psicomotricidad gruesa):

1. Respecto al Ítem 23, donde se evalúa si los niños y niñas logran subir las escaleras una a una alternado los pies, se muestra que el 17.0% no logra realizarlo, el 62.3% lo logra mínimamente, el 18.9% lo logra medianamente y solo el 1.9% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
2. Respecto al Ítem 24, donde se evalúa si los niños y niñas caminan en zigzag sobre una línea dibujada en el piso, se muestra que el 22.6% no logra realizarlo, el 35.8% lo logra mínimamente, el 26.4% lo logra medianamente y solo el 15.1% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
3. Respecto al Ítem 25, donde se evalúa si los niños y niñas logran tocar las puntas de sus pies sin caerse, se muestra que el 13.2% no logra realizarlo, el 50.9% lo logra mínimamente, el 30.2% lo logra medianamente y solo el 5.7% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
4. Respecto al Ítem 26, donde se evalúa si los niños y niñas patean en respuesta a las pelotas que vienen hacia ellos, se muestra que el 24.5% no logra realizarlo, el 35.8% lo logra mínimamente, el 26.4% lo logra medianamente y solo el 13.2% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
5. Respecto al Ítem 27, donde se evalúa si los niños y niñas logran columpiarse en los juegos de la institución, se muestra que el 9.4% no logra realizarlo, el 60.4% lo logra mínimamente, el 17.0% lo logra medianamente y solo el 13.2% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
6. Respecto al Ítem 28, donde se evalúa si los niños y niñas logran mantenerse saltando en un solo pie, se ha obtenido que el 15.1% no logra realizarlo, el 54.7% lo logra mínimamente, el 17.0% lo logra medianamente y solo el 13.2% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.

7. Respecto al Ítem 29, donde se evalúa si los niños y niñas logran descender las escaleras alternando los pies, se muestra que el 18.9% no logra realizarlo, el 52.8% lo logra mínimamente, el 26.4% lo logra medianamente y solo el 1.9% logra realizar lo indicado de manera satisfactoria.
8. Continuadamente, en los Ítems subsecuentes, hasta el número 36, resalta el indicador “Mínimamente satisfactorio” e “Insatisfactorio” en cuanto a la mayoría porcentual.

En base a estos hallazgos de la prueba inicial enfocadas en el desarrollo psicomotor grueso, se tiene que los niños muestran deficiencias en los indicadores de esta dimensión, haciéndose necesaria la aplicación de sesiones orientadas al desarrollo de la psicomotricidad gruesa.

4.1.3 Análisis e interpretación de la evaluación de salida (Ficha de observación)

Se ha realizado una evaluación mediante la ficha de observación después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje planteadas para el desarrollo psicomotor tanto fino como grueso en los niños de 4 años de la institución en cuestión, dichas sesiones se muestran de manera breve en la siguiente tabla:

Tabla 5

Sesiones aplicadas

SESIÓN:	Actividad:
Sesión 1: Flexibilidad y equilibrio. Dimensión: Psicomotricidad gruesa.	Balance y flexiones.
Sesión 2: Desenvolvimiento autónomo Dimensión: Psicomotricidad fina.	Abotona y desabotona de manera adecuada demostrando coordinación viso motriz



Sesión 3: Equilibrio, tonicidad	Girar o detenerse, andar a gatas, en cuclillas, etc.
Dimensión: Psicomotricidad gruesa.	
Sesión 4: Empleo de herramientas, espacialidad.	Coloreamos y recortamos las figuras.
Dimensión: Psicomotricidad fina.	
Sesión 5: Equilibrio, flexibilidad.	Andar sobre bloques, flexión de brazos y tronco, movimientos de manos. Distinguir su lado derecho y su lado izquierdo.
Dimensión: Psicomotricidad gruesa.	
Sesión 6: Lateralidad y esquema corporal.	Realizan movimientos creativos con partes de su cuerpo.
Dimensión: Psicomotricidad fina.	
Sesión 7: Coordinación. Creatividad-agilidad.	Lanzar bolsitas, saltar.
Dimensión: Psicomotricidad gruesa.	
Sesión 8: Lateralidad, precisión con dedos.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y aculo podal que requieren mayor precisión. Aprende a atar y desatar los zapatos.
Dimensión: Psicomotricidad fina.	
Sesión 9: Agilidad. Coordinación. Creatividad.	Flexiones, estiramientos, variación de ritmos.
Dimensión: Psicomotricidad gruesa.	
Sesión 10: Tonicidad. Agilidad. Imagen corporal.	Estiramiento, flexiones y marchas.
Dimensión: Psicomotricidad fina.	

Nota. realización propia

Una vez desarrolladas las sesiones indicadas, se han obtenido los siguientes resultados de la evaluación de salida:

4.1.4 Dimensión: desarrollo psicomotor fino

Tabla 6

Evaluación de salida (psicomotricidad fina)

Ítem	Insatisfactorio		Mínimo satisfactorio		Mediano satisfactorio		Satisfactorio		TOTAL	
	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
1. Ensarta objetos dentro de otros	0	0.0	5	9.4	23	43.4	25	47.2	53	100.0
2. Colorea respetando márgenes	0	0.0	9	17.0	15	28.3	29	54.7	53	100.0
3. Utiliza de manera correcta las tijeras	0	0.0	8	15.1	19	35.8	26	49.1	53	100.0
4. Atornilla y desatornilla	0	0.0	7	13.2	18	34.0	28	52.8	53	100.0
5. Rebota pelotas contra el piso de forma continua	0	0.0	8	15.1	18	34.0	27	50.9	53	100.0
6. Construye edificios con bloques	0	0.0	7	13.2	19	35.8	27	50.9	53	100.0
7. Recorta figuras respetando los bordes	0	0.0	3	5.7	25	47.2	25	47.2	53	100.0
8. Dibuja figuras que muestran características del objeto real	0	0.0	7	13.2	18	34.0	28	52.8	53	100.0
9. Logra replicar figuras geométricas	0	0.0	6	11.3	19	35.8	28	52.8	53	100.0
10. Dibuja figuras humanas con cabeza, tronco y extremidades	0	0.0	8	15.1	17	32.1	28	52.8	53	100.0
11. Recorta líneas con forma curva	0	0.0	4	7.5	16	30.2	33	62.3	53	100.0



12. Recorta y pega figuras sencillas	0	0.0	6	11.3	22	41.5	25	47.2	53	100.0
13. Abrocha, desabrocha, abotona, desabotona, sube y baja cierres	0	0.0	9	17.0	16	30.2	28	52.8	53	100.0
14. Arroja pelotas a cajones a una distancia promedio	0	0.0	8	15.1	19	35.8	26	49.1	53	100.0
15. Realiza el atado de los nudos de sus zapatos	0	0.0	3	5.7	22	41.5	28	52.8	53	100.0
16. Tiene lateralidad definida en ojos, manos y pies	0	0.0	4	7.5	16	30.2	33	62.3	53	100.0
17. Distingue la derecha e izquierda en su cuerpo	0	0.0	2	3.8	23	43.4	28	52.8	53	100.0
18. Distingue la derecha e izquierda en otros	0	0.0	7	13.2	14	26.4	32	60.4	53	100.0
19. Camina sobre una línea recta	0	0.0	1	1.9	22	41.5	30	56.6	53	100.0
20. Camina siguiendo patrones trazados en el piso	0	0.0	6	11.3	23	43.4	24	45.3	53	100.0
21. Se sostiene en un pie con los ojos abierto y cerrados	0	0.0	6	11.3	20	37.7	27	50.9	53	100.0
22. Camina hacia atrás en línea recta	0	0.0	5	9.4	22	41.5	26	49.1	53	100.0

Nota. ficha de observación aplicada (ver anexo N° 1)

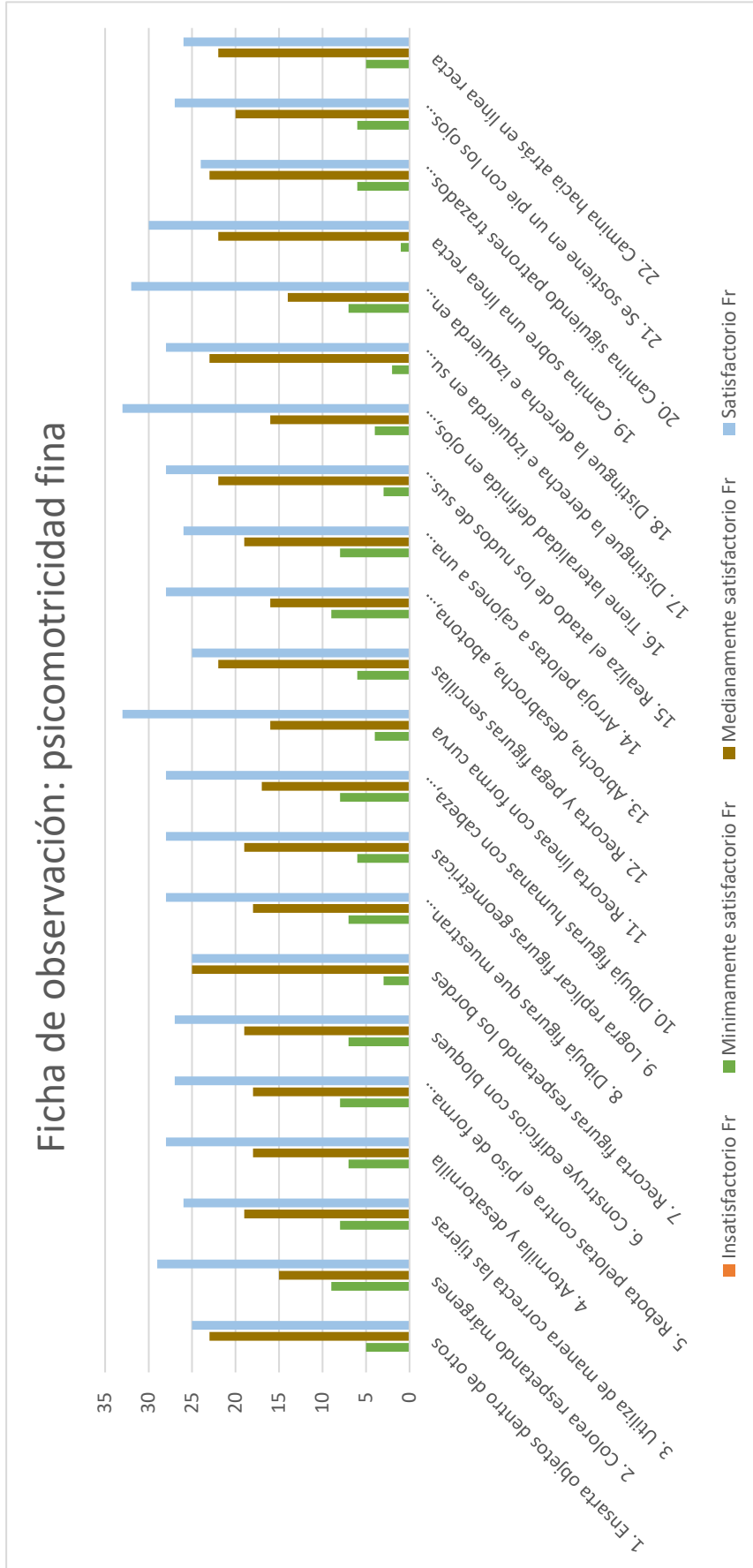


Figura 3. Resultados evaluación de salida: psicomotricidad fina



INTERPRETACIÓN (psicomotricidad fina):

En la evaluación realizada mediante la ficha de observación aplicada, después de las sesiones realizadas, a fin de desarrollar la psicomotricidad fina, se han obtenido los siguientes resultados:

1. En el Ítem 1 en donde se evalúa si los niños y niñas logran ensartar objetos dentro de otros, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 9.4% lo logra mínimamente, el 43.4% lo logra medianamente y el 47.2% lo logra de forma satisfactoria.
2. En el Ítem 2 en donde se evalúa si los niños y niñas logran colorear respetando los márgenes, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 17.0% lo logra mínimamente, el 28.3% lo logra medianamente y el 54.7% lo logra de forma satisfactoria.
3. En el Ítem 3 en donde se evalúa si los niños y niñas utilizan de manera correcta las tijeras, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 15.1% lo logra mínimamente, el 35.8% lo logra medianamente y el 49.1% lo logra de forma satisfactoria.
4. En el Ítem 4 en donde se evalúa si los niños y niñas logran atornillar y desatornillar, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 13.2% lo logra mínimamente, el 34.0% lo logra medianamente y el 52.8% lo logra de forma satisfactoria.
5. En el Ítem 5 en donde se evalúa si los niños y niñas logran rebotar una pelota contra el piso de forma continua, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 15.1% lo logra mínimamente, el 34.0% lo logra medianamente y el 50.9% lo logra de forma satisfactoria.

6. En el Ítem 6 en donde se evalúa si los niños y niñas logran construir edificios con bloques, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 13.2% lo logra mínimamente, el 35.8% lo logra medianamente y el 50.9% lo logra de forma satisfactoria.
7. En el Ítem 7 en donde se evalúa si los niños y niñas logran recortar figuras respetando los bordes, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 5.7% lo logra mínimamente, el 47.2% lo logra medianamente y el 47.2% lo logra de forma satisfactoria.
8. En los Ítems subsecuentes hasta el número 22, se denota el patrón en el que se obtiene la mayoría porcentual en los índices “Medianamente satisfactorio” y “Satisfactorio”.

Mediante los resultados obtenidos con la evaluación de salida sobre el desarrollo psicomotor fino, se observan cambios notables y positivos a comparación de la evaluación inicial, dicho contraste será evaluado en la continuidad del estudio.

4.1.5 Dimensión: desarrollo psicomotor grueso

Tabla 7

Evaluación de salida (psicomotricidad gruesa)

Ítem	Insatisfactorio		Mínimamente satisfactorio		Medianamente satisfactorio		Satisfactorio		TOTAL	
	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%	Fr	%
23. Sube las escaleras una a una alternado los pies	0	0.0	5	9.4	20	37.7	28	52.8	53	100.0
24. Camina en zigzag sobre una línea	0	0.0	7	13.2	15	28.3	31	58.5	53	100.0



dibujada en el piso											
25. Logra tocar las puntas de sus pies sin caerse	0	0.0	8	15.1	23	43.4	22	41.5	53	100.0	
26. Patea las pelotas que vienen hacia el	0	0.0	9	17.0	22	41.5	22	41.5	53	100.0	
27. Logra columpiarse en los juegos de la institución	0	0.0	4	7.5	21	39.6	28	52.8	53	100.0	
28. Salta en un solo pie	0	0.0	10	18.9	17	32.1	26	49.1	53	100.0	
29. Baja escaleras alternando los pies	0	0.0	2	3.8	19	35.8	32	60.4	53	100.0	
30. Corre a diferentes velocidades y logra cambiar de dirección y detenerse rápidamente	0	0.0	5	9.4	17	32.1	31	58.5	53	100.0	
31. Patea pelotas apuntando hacia un lugar	0	0.0	7	13.2	25	47.2	21	39.6	53	100.0	
32. Salta la cuerda	0	0.0	6	11.3	21	39.6	26	49.1	53	100.0	
33. Baila controlando sus movimientos y siguiendo el ritmo de la música	0	0.0	8	15.1	23	43.4	22	41.5	53	100.0	
34. Salta hacia adelante	0	0.0	8	15.1	16	30.2	29	54.7	53	100.0	



alternando los pies											
35. Corre y salta obstáculos manteniend o el equilibrio	0	0.0	8	15.1	21	39.6	24	45.3	53	100.0	
36. Maneja una bicicleta pequeña sin ruedas auxiliares	0	0.0	9	17.0	17	32.1	27	50.9	53	100.0	

Nota. ficha de observación aplicada (ver anexo N° 1)

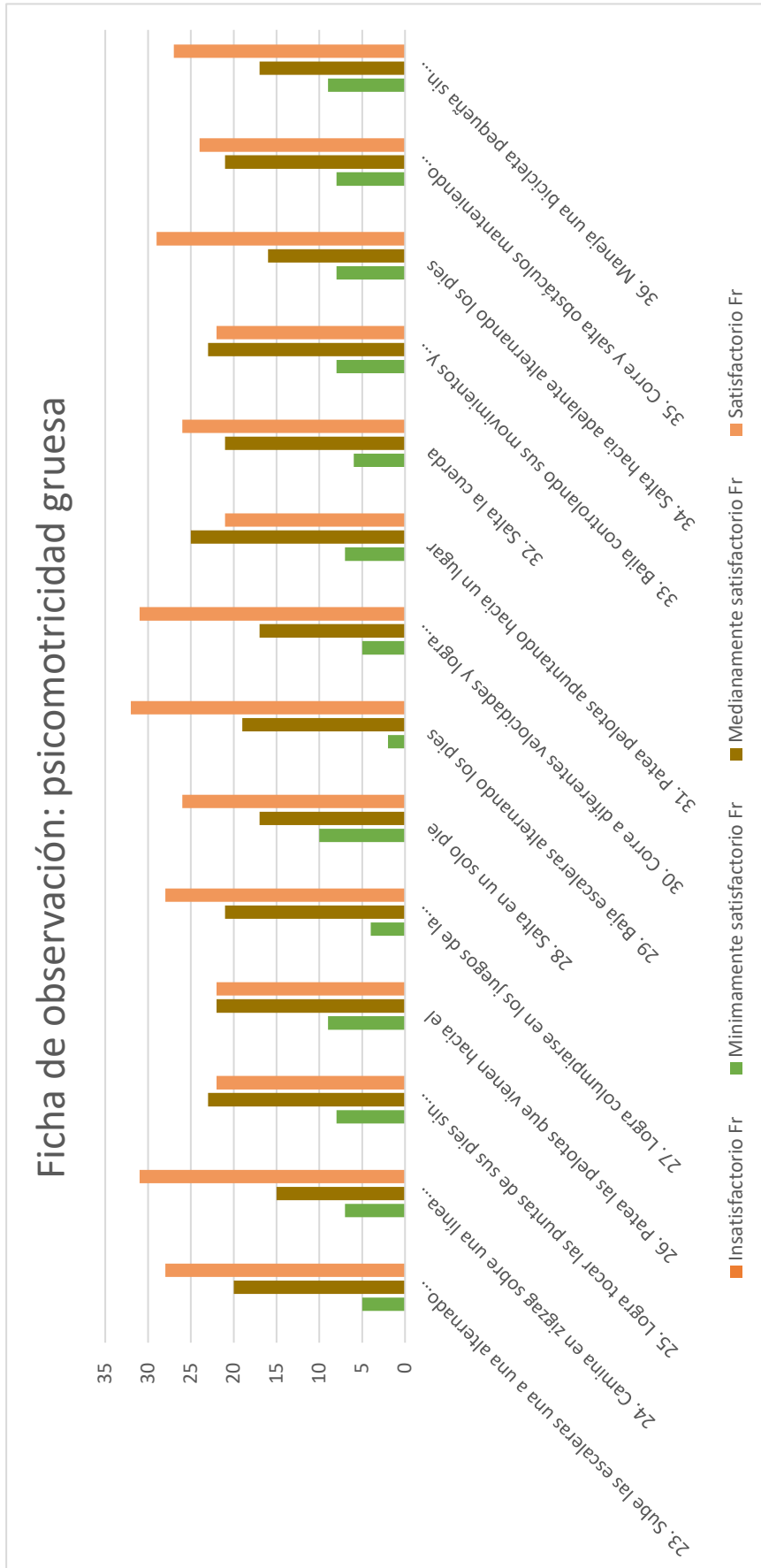


Figura 4. Resultados evaluación de salida: psicomotricidad gruesa



INTERPRETACIÓN (psicomotricidad gruesa):

En la evaluación realizada mediante la ficha de observación aplicada, después de las sesiones realizadas, a fin de desarrollar la psicomotricidad gruesa, se han obtenido los siguientes resultados:

1. En el Ítem 23 en donde se evalúa si los niños y niñas suben las escaleras una a una alternando los pies, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 9.4% lo logra mínimamente, el 37.7% lo logra medianamente y el 52.8% lo logra de forma satisfactoria.
2. En el Ítem 24 en donde se evalúa si los niños y niñas logran caminar en zigzag sobre una línea trazada en el piso, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 13.2% lo logra mínimamente, el 28.3% lo logra medianamente y el 58.5% lo logra de forma satisfactoria.
3. En el Ítem 25 en donde se evalúa si los niños y niñas logran tocar las puntas de sus pies sin caerse, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 15.1% lo logra mínimamente, el 43.4% lo logra medianamente y el 41.5% lo logra de forma satisfactoria.
4. En el Ítem 26 en donde se evalúa si los niños y niñas logran reaccionar y patear las pelotas que se aproximan a ellos, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 17.0% lo logra mínimamente, el 41.5% lo logra medianamente y el 41.5% lo logra de forma satisfactoria.
5. En el Ítem 27 en donde se evalúa si los niños y niñas logran columpiarse en los juegos de la institución, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 7.5% lo logra mínimamente, el 39.6% lo logra medianamente y el 52.8% lo logra de forma satisfactoria.



6. En el Ítem 28 en donde se evalúa si los niños y niñas logran mantenerse saltando en un pie, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 18.9% lo logra mínimamente, el 32.1% lo logra medianamente y el 49.1% lo logra de forma satisfactoria.
7. En el Ítem 29 en donde se evalúa si los niños y niñas logran descender las escaleras alternando los pies, en ninguno de los niños se muestran niveles insatisfactorios, el 3.8% lo logra mínimamente, el 35.8% lo logra medianamente y el 60.4% lo logra de forma satisfactoria.
8. En los Ítems subsecuentes hasta el número 36, se denota el patrón en el que se obtiene la mayoría porcentual en los índices “Medianamente satisfactorio” y “Satisfactorio”.

Por medio de los resultados obtenidos con la evaluación de salida sobre el desarrollo psicomotor grueso, se observan variaciones positivas al respecto de la evaluación inicial, así como ya no se observa niveles insatisfactorios en los niños, es decir, todos alcanzan realizar las actividades en diferente medida.

4.1.6 Comparativa de resultados – evaluación de entrada y evaluación de salida

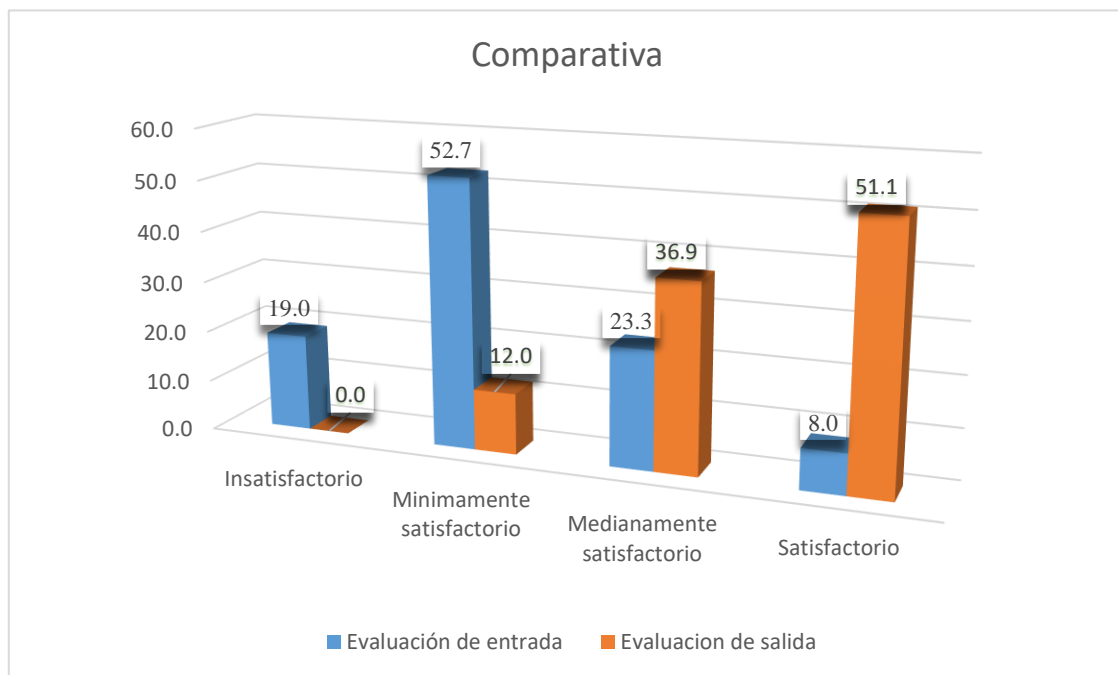


Figura 5. Comparativa de resultados – evaluación de entrada y salida

INTERPRETACIÓN:

En la figura se observa, de forma general, el promedio de los resultados obtenidos en las evaluaciones de entrada y salida, las cuales se han obtenido de la siguiente manera:

- En la evaluación de entrada, un 19% de niños y niñas no alcanzaron a realizar las actividades psicomotoras finas y gruesas, a diferencia de la evaluación de salida, en donde no se registra ningún niño sin poder realizar estas actividades.
- en el otro indicador, en la evaluación de entrada se tenía un 52.7% de niños realizaba mínimamente las actividades propuestas, a diferencia de la evaluación de salida, en donde solo se registra un 12.0%.
- en el tercer indicador, en la evaluación de entrada se tenía un 23.3% de niños que alcanzaban a realizar medianamente las actividades propuestas, en contraste con la evaluación de salida, en donde se muestra un total del 36.9% de niños que logran realizar las actividades designadas.



- En el último indicador, se tenía solo un 8.0% de niños y niñas que realizaban las actividades propuestas de forma satisfactoria, mostrándose una diferencia notable con la evaluación de salida, en donde el 51.1% de los niños alcanzo a realizar las actividades psicomotoras finas y gruesas de forma satisfactoria.

4.1.7 Contrastación de hipótesis

Los niveles de mejora a causa de las sesiones de aprendizaje aplicadas, a fin de mejorar el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial 252 Ciudad Universitaria, son evaluadas según la variable dependiente, que se divide en las dimensiones: *psicomotricidad fina* y *psicomotricidad gruesa*. Dicha variable se estima de acuerdo a los logros del niño en las actividades propuestas, para lo cual se tiene un valor mínimo alcanzado y un valor máximo en base a una escala de satisfacción.

En base a ello y en función de criterios estadísticos, se ha tomado como intervalo de confianza un 95.0%; por ende, el margen de error asumido es del 5.0% (0.05).

Para la validez de la investigación y de las hipótesis que se proponen en esta, se ha empleado la prueba Chi Cuadrado (X^2), la cual, según el autor citado en la parte metodológica, constituye una prueba de hipótesis que hace comparación del grado de distribución de los datos.

Para el caso específico de esta investigación, se ha puesto en comparación estadística los niveles de psicomotricidad (fina y gruesa) que muestran los niños y niñas de la muestra, es decir, los resultados de la evaluación de entrada con los de la evaluación de salida, ello en base a los siguientes criterios:

- Si $P\text{-valor} > \alpha \rightarrow$ No existen diferencias significativas entre los niveles de logro alcanzados entre los resultados de la evaluación de entrada, con los de la evaluación de salida, en dicho caso, se acepta H_0 (hipótesis nula) y se rechaza H_a (hipótesis alterna).



- Si $P\text{-valor} < \alpha \rightarrow$ se comprueba la existencia de diferencias significativas entre los niveles de logro alcanzados en la evaluación de entrada y la evaluación de salida, por lo cual, queda aceptada la H_a (hipótesis alterna) y se rechaza la H_o (hipótesis nula).

Los niveles de desarrollo psicomotor alcanzado por los niños de la muestra se distribuyen en la escala vigesimal, considerando los siguientes criterios:

Tabla 8

Escala de valoración

Criterio (rango escala vigesimal)	Nivel de aprendizaje (desarrollo psicomotor)
16 – 20	Satisfactorio
11 – 15	Medianamente satisfactorio
6 – 10	Mínimamente satisfactorio
0 – 5	Insatisfactorio

Nota. Elaboración propia

4.1.8 Prueba de hipótesis – dimensión: desarrollo psicomotriz fino

Tabla 9

Puntajes obtenidos dimensión: desarrollo psicomotor fino (escala vigesimal)

Estudiante	Evaluación de inicio		Estudiante	Evaluación de salida	
	Puntaje obtenido (vigesimal)	Dimensión: desarrollo psicomotor fino (Valoración)		Puntaje obtenido (vigesimal)	Dimensión: desarrollo psicomotor fino (Valoración)
1	10	Mínimamente satisfactorio	1	11	Medianamente satisfactorio
2	2	Insatisfactorio	2	12	Medianamente satisfactorio
3	11	Medianamente satisfactorio	3	9	Mínimamente satisfactorio
4	7	Mínimamente satisfactorio	4	14	Medianamente satisfactorio
5	17	Satisfactorio	5	16	Satisfactorio
6	4	Insatisfactorio	6	14	Medianamente satisfactorio
7	13	Medianamente satisfactorio	7	17	Satisfactorio
8	9	Mínimamente satisfactorio	8	15	Medianamente satisfactorio
9	7	Mínimamente satisfactorio	9	18	Satisfactorio
10	5	Insatisfactorio	10	14	Medianamente satisfactorio
11	8	Mínimamente satisfactorio	11	13	Medianamente satisfactorio
12	10	Mínimamente satisfactorio	12	18	Satisfactorio
13	8	Mínimamente satisfactorio	13	14	Medianamente satisfactorio
14	5	Insatisfactorio	14	19	Satisfactorio
15	9	Mínimamente satisfactorio	15	9	Mínimamente satisfactorio
16	15	Medianamente satisfactorio	16	19	Satisfactorio
17	7	Mínimamente satisfactorio	17	15	Medianamente satisfactorio
18	10	Mínimamente satisfactorio	18	18	Satisfactorio
19	2	Insatisfactorio	19	17	Satisfactorio



20	8	Mínimamente satisfactorio	20	18	Satisfactorio
21	13	Medianamente satisfactorio	21	15	Medianamente satisfactorio
22	6	Mínimamente satisfactorio	22	17	Satisfactorio
23	6	Mínimamente satisfactorio	23	16	Satisfactorio
24	16	Satisfactorio	24	9	Mínimamente satisfactorio
25	7	Mínimamente satisfactorio	25	14	Medianamente satisfactorio
26	12	Medianamente satisfactorio	26	16	Satisfactorio
27	9	Mínimamente satisfactorio	27	16	Satisfactorio
28	9	Mínimamente satisfactorio	28	15	Medianamente satisfactorio
29	13	Medianamente satisfactorio	29	17	Satisfactorio
30	8	Mínimamente satisfactorio	30	18	Satisfactorio
31	14	Medianamente satisfactorio	31	18	Satisfactorio
32	17	Satisfactorio	32	13	Medianamente satisfactorio
33	7	Mínimamente satisfactorio	33	8	Mínimamente satisfactorio
34	3	Insatisfactorio	34	17	Satisfactorio
35	15	Medianamente satisfactorio	35	17	Satisfactorio
36	9	Mínimamente satisfactorio	36	15	Medianamente satisfactorio
37	10	Mínimamente satisfactorio	37	17	Satisfactorio
38	8	Mínimamente satisfactorio	38	18	Satisfactorio
39	8	Mínimamente satisfactorio	39	19	Satisfactorio
40	18	Satisfactorio	40	14	Medianamente satisfactorio
41	14	Medianamente satisfactorio	41	19	Satisfactorio
42	4	Insatisfactorio	42	13	Medianamente satisfactorio
43	3	Insatisfactorio	43	9	Mínimamente satisfactorio
44	10	Mínimamente satisfactorio	44	19	Satisfactorio



45	8	Mínimamente satisfactorio	45	16	Satisfactorio
46	14	Medianamente satisfactorio	46	14	Medianamente satisfactorio
47	7	Mínimamente satisfactorio	47	16	Satisfactorio
48	7	Mínimamente satisfactorio	48	15	Medianamente satisfactorio
49	13	Medianamente satisfactorio	49	16	Satisfactorio
50	8	Mínimamente satisfactorio	50	8	Mínimamente satisfactorio
51	5	Insatisfactorio	51	17	Satisfactorio
52	11	Medianamente satisfactorio	52	14	Medianamente satisfactorio
53	9	Mínimamente satisfactorio	53	17	Satisfactorio

Nota. Elaboración propia

Ho: Las sesiones de aprendizaje virtual no han mejorado el desarrollo psicomotor fino en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2020

Ha: Las sesiones de aprendizaje virtual han mejorado el desarrollo psicomotor fino en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2020

Tabla 10

Tabla cruzada – criterios de evaluación: desarrollo psicomotor fino

Dimensión: desarrollo psicomotor fino	Evaluaciones		TOTAL
	Entrada	Salida	
Insatisfactorio	9	0	9
Mínimamente satisfactorio	28	6	34
Medianamente satisfactorio	11	19	32
Satisfactorio	4	28	32
TOTAL	53	53	106



Tabla 11

Prueba Chi-cuadrado para la dimensión: desarrollo psicomotor fino

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	50,647 ^a	6	,000
Razón de verosimilitudes	51,158	6	,000
Asociación lineal por lineal	27,671	1	,000
N de casos válidos	53		

a. 9 casillas (75,0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es ,45.

Nota. Análisis estadístico SPSS V.21

Tomando en cuenta los criterios establecidos previamente, P-valor (0,000) es menor al nivel alfa (0.05), en consecuencia, se comprueba la existencia de diferencias estadísticas significativas entre los niveles de logros alcanzados en la evaluación inicial, con los resultados obtenidos en la evaluación de salida, por lo cual, queda demostrado que las sesiones de aprendizaje virtual tienen incidencia significativa y han mejorado el desarrollo psicomotor fino en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno, con lo cual la primera hipótesis específica queda ACEPTADA.

4.1.9 Prueba de hipótesis – dimensión: desarrollo psicomotriz grueso

Tabla 12

Puntajes obtenidos dimensión: desarrollo psicomotor grueso (escala vigesimal)

Estudiante	Evaluación de inicio		Estudiante	Evaluación de salida	
	Puntaje obtenido (vigesimal)	Dimensión: desarrollo psicomotor fino (Valoración)		Puntaje obtenido	Dimensión: desarrollo psicomotor fino (Valoración)
1	13	Medianamente satisfactorio	1	18	Satisfactorio
2	3	Insatisfactorio	2	8	Mínimamente satisfactorio
3	8	Mínimamente satisfactorio	3	13	Medianamente satisfactorio
4	4	Insatisfactorio	4	14	Medianamente satisfactorio
5	8	Mínimamente satisfactorio	5	16	Satisfactorio
6	5	Insatisfactorio	6	17	Satisfactorio
7	9	Mínimamente satisfactorio	7	9	Mínimamente satisfactorio
8	16	Satisfactorio	8	16	Satisfactorio
9	11	Medianamente satisfactorio	9	15	Medianamente satisfactorio
10	3	Insatisfactorio	10	17	Satisfactorio
11	12	Medianamente satisfactorio	11	16	Satisfactorio
12	10	Mínimamente satisfactorio	12	8	Mínimamente satisfactorio
13	9	Mínimamente satisfactorio	13	17	Satisfactorio
14	11	Medianamente satisfactorio	14	15	Medianamente satisfactorio
15	7	Mínimamente satisfactorio	15	17	Satisfactorio
16	17	Satisfactorio	16	14	Medianamente satisfactorio
17	4	Insatisfactorio	17	9	Mínimamente satisfactorio
18	18	Satisfactorio	18	18	Satisfactorio
19	13	Medianamente satisfactorio	19	15	Medianamente satisfactorio
20	8	Mínimamente satisfactorio	20	16	Satisfactorio
21	8	Mínimamente satisfactorio	21	14	Medianamente satisfactorio



22	5	Insatisfactorio	22	9	Mínimamente satisfactorio
23	6	Mínimamente satisfactorio	23	17	Satisfactorio
24	8	Mínimamente satisfactorio	24	14	Medianamente satisfactorio
25	7	Mínimamente satisfactorio	25	16	Satisfactorio
26	10	Mínimamente satisfactorio	26	15	Medianamente satisfactorio
27	3	Insatisfactorio	27	17	Satisfactorio
28	17	Satisfactorio	28	15	Medianamente satisfactorio
29	8	Mínimamente satisfactorio	29	18	Satisfactorio
30	14	Medianamente satisfactorio	30	13	Medianamente satisfactorio
31	15	Medianamente satisfactorio	31	17	Satisfactorio
32	9	Mínimamente satisfactorio	32	9	Mínimamente satisfactorio
33	10	Mínimamente satisfactorio	33	16	Satisfactorio
34	4	Insatisfactorio	34	13	Medianamente satisfactorio
35	13	Medianamente satisfactorio	35	17	Satisfactorio
36	9	Mínimamente satisfactorio	36	13	Medianamente satisfactorio
37	10	Mínimamente satisfactorio	37	11	Medianamente satisfactorio
38	7	Mínimamente satisfactorio	38	18	Satisfactorio
39	5	Insatisfactorio	39	12	Medianamente satisfactorio
40	15	Medianamente satisfactorio	40	19	Satisfactorio
41	7	Mínimamente satisfactorio	41	14	Medianamente satisfactorio
42	9	Mínimamente satisfactorio	42	19	Satisfactorio
43	6	Mínimamente satisfactorio	43	12	Medianamente satisfactorio
44	14	Medianamente satisfactorio	44	19	Satisfactorio
45	6	Mínimamente satisfactorio	45	13	Medianamente satisfactorio
46	4	Insatisfactorio	46	9	Mínimamente satisfactorio

47	15	Medianamente satisfactorio	47	17	Satisfactorio
48	18	Satisfactorio	48	14	Medianamente satisfactorio
49	11	Medianamente satisfactorio	49	16	Satisfactorio
50	8	Mínimamente satisfactorio	50	16	Satisfactorio
51	5	Insatisfactorio	51	17	Satisfactorio
52	9	Mínimamente satisfactorio	52	15	Medianamente satisfactorio
53	3	Insatisfactorio	53	17	Satisfactorio

Ho: Las sesiones de aprendizaje virtual no han mejorado el desarrollo psicomotor grueso en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2020

Ha: Las sesiones de aprendizaje virtual han mejorado el desarrollo psicomotor grueso en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno – 2020

Tabla 13

Tabla cruzada – criterios de evaluación: desarrollo psicomotor grueso

Dimensión: desarrollo psicomotor fino	Evaluaciones		TOTAL
	Entrada	Salida	
Insatisfactorio	12	0	12
Mínimamente satisfactorio	25	7	32
Medianamente satisfactorio	11	20	31
Satisfactorio	5	26	31
TOTAL	53	53	106

Tabla 14*Prueba Chi-cuadrado para la dimensión: desarrollo psicomotor grueso*

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	48,057 ^a	6	,000
Razón de verosimilitudes	54,407	6	,000
Asociación lineal por lineal	29,384	1	,000
N de casos válidos	53		

a. 8 casillas (66,7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es ,66.

Nota. Análisis estadístico SPSS V.21

Al igual que para la anterior dimensión, se ha tomado en cuenta los criterios establecidos previamente, de lo cual se tiene que P-valor (0,000) es menor al nivel alfa (0.05), por lo que, se comprueba la existencia de diferencias estadísticas significativas entre los niveles de logros alcanzados en la evaluación de entrada, con los resultados obtenidos en la evaluación de salida, por lo cual, queda demostrado que las sesiones de aprendizaje virtual tienen incidencia significativa y han mejorado el desarrollo psicomotor grueso en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno, con lo cual la segunda hipótesis específica queda ACEPTADA.

Habiendo realizado el análisis de los hallazgos y sometido a prueba Chi-cuadrado ambas hipótesis específicas del estudio, se tiene en ambos casos que las sesiones de aprendizaje virtual han mejorado de forma considerable desarrollo psicomotor fino así como el grueso, de ello se infiere que la educación virtual ha sido eficaz en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 4 años en el contexto de la pandemia por COVID-19 en la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno durante el periodo 2020, por lo cual la hipótesis general de la investigación queda ACEPTADA.



4.2 DISCUSIÓN

Habiendo culminado el análisis estadístico y la interpretación de la información encontrada, se ha concretado los objetivos propuestos, lo cual se demuestra en las tablas expuestas y se corrobora con los datos mostrados en la Tabla 11 y Tabla 14, mediante las que se ha demostrado que las sesiones de aprendizaje virtual tienen incidencia significativa y han mejorado el desarrollo psicomotor fino y grueso en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, Puno. Dicho resultado coincide por lo manifestado por Vega y Cutipa (2021) en su investigación “Restricciones de la pandemia por covid-19 y psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 del Distrito de Calana, Tacna – 2021” en donde buscaron encontrar alguna relación de las restricciones generadas por la pandemia y la psicomotricidad de los estudiantes de una institución educativa inicial, encontrando bajos niveles de relación y comprobando la eficacia de la aplicación de las sesiones de aprendizaje, notando mejorías en el desarrollo de esquemas corporales, desarrollo de las coordinaciones motrices y desarrollo de las lateralidades correspondientemente. Estos hallazgos se sostienen teóricamente en lo postulado por Chávez et al. (2021) quien señala que el entorno virtual aporta y mejora el aspecto educativo realizando cambios pedagógicos. Iniciándose con un cambio por parte del docente, convirtiéndose en un orientador y en alguien que plantea y proporciona diferentes recursos. En relación con el alumno se incrementa con las responsabilidades propias, colaboraciones e interacciones constructivistas que básicamente facilitan aprendizajes activos y colaborativos que proporcionan la creación de conocimientos.

En cuanto a los objetivos específicos del presente estudio, mediante el cual se notaron considerables mejoras en el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa, ello entra en concordancia con lo hallado por Mendoza y Miranda (2021) quienes en su



estudio titulado “Relación entre el uso de materiales didácticos y desarrollo psicomotor fino en niños de tres años de edad en la Institución Educativa Javier Pérez de Cuellar” con el que buscaron determinar la relación en medio del uso de material didáctico en la clase virtual y el desarrollo psicomotor fino en niños de tres años de edad en la Institución Educativa señalada, evidenciaron que un gran porcentaje de las psicomotricidades finas de estudiantes poseen niveles altos en su desarrollo, sin embargo hay la existencia de porcentajes menores ubicados en niveles de desarrollos medios, lo cual significa que alguna dimensión de las psicomotricidades finas infantiles todavía debe desarrollarse en ciertos estudiantes. Ello se sustenta en la teoría introducida por Ruiz y Ruiz (2017) quien manifiesta que la importancia del desarrollo psicomotor consiste en favorecer el desarrollo (físico y psicológico) del niño dentro de su propia dinámica, lo cual supone que el maestro busque todas las condiciones favorables a su crecimiento y su salud, como la iniciación a una práctica suficiente de actividades físicas, la estimulación de las funciones orgánicas, la adaptación de los niños a las condiciones del medio (clima, ambiente, etcétera), la consideración de las diferentes etapas de su vida psicoafectiva, el favorecimiento del desarrollo de la personalidad que supone aspectos diversos como la confianza del niño en sus posibilidades corporales, la utilización del cuerpo como modo de expresión y los aspectos creativos.

No obstante Aguilar (2019) es su estudio “Motricidad fina en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación, del distrito de Tambopata, 2019” mediante el que buscaba precisar los niveles de motricidad fina en los aprendices de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación, hallo que en un gran porcentaje de los estudiantes de su muestra se evidencian niveles de logro considerables, sin embargo, en las coordinaciones viso-manuales, coordinaciones fonéticas, motricidades faciales y motricidades gestuales de los niños se hallan niveles aun en desarrollo.



Macedo (2016) en su estudio “Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial N° 294 Aziruni Puno en el año 2016” mediante el que busco identificar el nivel de Psicomotricidad en los aprendices de 3, 4 y 5 años, ha encontrado que el mayor porcentaje de los infantes se encuentra niveles altos y regulares de desarrollo psicomotor y un porcentaje bajo se ubican en riesgo y por último un porcentaje bajísimo se ubican con retrasos, lo cual esto demuestra que el niño presenta una característica normal en su desarrollo ya que un gran porcentaje de los estudiantes poseen niveles de psicomotricidades normales.

De igual forma, Duran y Tinta (2021), en su estudio “Actividad psicomotriz como estrategia para mejorar el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la I.E.I. N° 1190 – Estrellita del Saber Miraflores, Puno” en donde tuvieron como objeto determinar la eficacia de la actividad psicomotriz como una de las estrategias para mejoramiento del desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas, llegando a concluir que la actividad psicomotriz es eficiente y significativa en la mejora de los esquemas corporales, demostrando el logro alcanzado en los niveles esperados en cada una de las tareas asignadas y los tiempos programados.

Por último, se concuerda también con Velasquez (2019) quien en su investigación denominada “Desarrollo psicomotriz en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial 726 Simillaca - Unidad de gestión educativa El Collao 2019” donde tuvo por objetivo determinar el desarrollo psicomotriz de los aprendices de la institución educativa inicial señalada, donde encontró que los desarrollos psicomotrices en los estudiantes de nivel inicial de dicha institución, se ubica en una de las categorías muy buenas, así reflejan los resultados obtenidos con un 65%, por otro lado, se ubica las categorías regulares un 17%. Por último, señala que el desarrollo psicomotriz en los alumnos es positivo.



Por otro lado, los resultados encontrados y las afirmaciones del estudio realizado entran en discusión y encuentran diferencias con los hallazgos de Soria (2016) quien en su estudio “Nivel de desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 954 Santa Ana de Quillabamba” donde busco identificar el nivel de desarrollo de la psicomotricidad en los aprendices de 5 años, concluye que los desarrollos de las psicomotricidades en los aprendices de nivel inicial no se lograron en su totalidad, puesto que todavía faltan estrechos márgenes de desarrollos psicomotrices finas y gruesas. Los estudiantes lentamente logran psicomotricidades finas por completo puesto que conforme a los resultados lo que inicialmente tienden a lograr son los desarrollos de las psicomotricidades gruesas.

De igual forma, Sanchez et al. (2020) manifiestan en su estudio “Desarrollo Psicomotriz en niños en el contexto del confinamiento por la pandemia del COVID 19” en donde manifiesta a manera de conclusión que no se evidenció un problema en el área supuestamente delicado como las cognitivas y lo social. En cambio, en el área motriz se encontró un problema en el desarrollo psicomotriz. Esto es corroborado por Lizondo et al. (2021) los cuales realizaron el estudio denominado “Pandemia y niñez: efectos en el desarrollo de niños y niñas por la pandemia Covid-19” en donde encontraron que el efecto de la pandemia repercute en el desarrollo biopsicosocial, puesto que los aprendices tienen dependencias emocionales, inatenciones, riesgos de maltratos, obesidades, entre otros; referente a la salud mental infantil incrementan los maltratos físicos, psicológicos, malestares psicológicos, depresiones, problema de concentrarse; en cuanto a la salud ocupacional y familiar en teletrabajo, ya que el hogar se convirtió en un espacio educativo, incrementa el estrés del cuidador, afectando en el desarrollo psicomotor de los aprendices. Ello se sostendría teóricamente según los manifestado por Chero et al. (2022) quien señala que a lo largo del transcurso de la pandemia generado por el COVID 19 hubo



limitación de la actividad psicomotora el cual fue la dificultad psicológica causada por el confinamiento, ocasionando estrés y temor. Al mismo tiempo la interacción entre dos o más personas era limitada por lo cual las comunicaciones ayudaban a fortalecer la emoción de los niños, de modo que incrementó el retraso del desarrollo psicomotor de los estudiantes. Por otro lado, también tenemos el manejo excesivo de equipos electrónicos tales como el celular, Tablet, computadoras que básicamente lo utilizaban para las clases virtuales, sin aprendices, puesto que la experimentación tanto de una contingencia sanitaria y emergencia sanitaria, marca considerablemente los desarrollos motores, físicos mentales y sociales ya que el estudiante menor es sensible a todo estímulo que pasa en su torno; pese aún del acierto y desafío que obliga la virtualidad se logró mediar con el uso de las tecnologías y la posibilidad de formalizar enfoques inclusivos y personalizados en las prácticas pedagógicas de las estimulaciones psicomotrices, sin embargo, se sigue demostrando una dificultad en la virtualidad.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: Mediante el análisis de los resultados obtenidos, se ha determinado la eficacia de la educación virtual en desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, ello por medio de las sesiones de aprendizaje aplicadas, las cuales han mostrado niveles positivos de efectividad en función del desarrollo de los infantes, lo cual se ha demostrado mediante la comparativa de resultados hallados en la evaluación inicial en donde el 19.0% de los niños obtuvieron un logro insatisfactorio, el 52.7% obtuvo logros mínimamente satisfactorios, el 23.3% medianamente satisfactorio y solo el 8.0% obtuvo niveles satisfactorios; estos resultados muestran una clara diferencia con la evaluación de salida realizada después de la aplicación de las sesiones de aprendizaje, en donde ningún niño o niña muestra logros insatisfactorios, solo el 12.0% obtuvo logros mínimamente satisfactorios, un 36.9% muestra logros medianamente satisfactorios y el 51.1% de niños y niñas ha alcanzado logros satisfactorios, lo cual comprueba la eficacia de las sesiones de aprendizaje orientadas al desarrollo psicomotor tanto fino como grueso.

SEGUNDA: En cuanto al primer objetivo específico, se ha determinado que las sesiones de aprendizaje virtual inciden de forma positiva en el desarrollo psicomotor fino en los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, lo cual ha quedado demostrado con la prueba Chi-cuadrado, mediante la cual se muestran diferencias estadísticas significativas entre las evaluaciones de entrada y salida, en donde se muestra que antes de las sesiones aplicadas, solo el 8.0% de los niños alcanzaba logros satisfactorios, a diferencia de la prueba de salida, en donde el 52.4% de los niños muestra logros



satisfactorios, evidenciándose mejorías notables después del desarrollo de las sesiones señaladas, lo cual se plasma en los resultados mostrados.

TERCERA: Asimismo, respecto al segundo objetivo específico, se ha determinado que las sesiones de aprendizaje virtual realizadas son eficaces para contribuir con en el desarrollo psicomotor grueso de los niños y niñas de 4 años de la IEI 252 Ciudad Universitaria, lo cual se ha demostrado mediante el índice hallado con la prueba Chi-cuadrado, en donde, al igual que en el caso del objetivo específico anterior, se han hallado diferencias estadísticas significativas, mostrándose que en la evaluación inicial, solo el 8.5% de los niños alcanzaba logros satisfactorios, a diferencia de la prueba aplicada después de las sesiones orientadas al desarrollo psicomotor, en donde el 49.7% de los niños mostraba logros satisfactorios, es decir, los resultados de la evaluación de salida muestran variaciones positivas en contraste con los resultados de la evaluación de entrada.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: Como recomendación inicial, se insta a los profesionales en formación y allegados al ámbito académico, desarrollar investigaciones relacionadas al desarrollo psicomotor en infantes, al ser una rama pedagógica fundamental que incide directamente en la formación de nuestros niños y niñas que se hallan en la etapa formativa inicial.

SEGUNDA: Se recomienda también a las y los docentes del nivel inicial incidir más en la preparación de sesiones de aprendizaje enfocadas en el desarrollo psicomotriz de los infantes, debido a que, como ha quedado demostrado, dichas sesiones tienen altos niveles de eficacia en la formación integral de los niños y niñas.

TERCERA: Se recomienda a las autoridades de educación en la región como las Dirección Regional de Educación y las Unidades de Gestión Educativa de cada localidad, destinar mayores recursos de toda índole para contribuir con el desarrollo de actividades orientadas a la formación psicomotora de los niños y niñas de nivel inicial, por la importancia que este aspecto formativo representa en los infantes y por los resultados positivos que muestra la realización de las sesiones enfocadas en ello.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, A. (2019). *Motricidad Fina en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación, del Distrito de Tambopata, 2019.*
- Anaya, T., Montalvo, J., Calderón, I., & Arispe, C. (2021). Escuelas rurales en el Perú: factores que acentúan las brechas digitales en tiempos de pandemia (COVID-19) y recomendaciones para reducirlas. *Educación, 30(58)*, 11–33.
- Arias, V., & Benavides, E. (2021). Evaluación de la psicomotricidad en niños menores de 3 años durante la teleeducación en tiempos de confinamiento. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 5(6)*, 12493–12505.
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la Investigación*. Pearson Educación de México.
- Caballero, A., & Mesias, C. (2021). *La psicomotricidad y el proceso de aprendizaje de los estudiantes del II ciclo de una IEP del distrito de Chorrillos, Ugel 07, 2021.*
- Cervantes, L. (2017). *Aplicación del programa “crecer jugando” para mejorar el desarrollo psicomotor grueso en los niños de 4 años de la I.E.I. Corpus Cristhy del Distrito de Chaparra, Provincia Caraveli, departamento Arequipa 2015.*
- Chacha, K. (2020). Impacto en la educación primaria tras la emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia del COVID-19. *International Journal of New Education, 6*.
- Chachi, E. (2016). *Relacion entre el crecimiento y desarrollo psicomotriz en niños de 2 a 5 años en el CRED. del Centro de Salud San Genaro -Chorrillos- Lima 2014.*
- Chávez, M., Rivera, V., & Haro, G. (2021). Percepción de la educación virtual en Instituciones de Educación Superior 2020 - 2020. *Revista de Investigación Enlace Universitario, 20(1)*.



- Chero, D., Mezarina, R., Magallanes, A., & Silvestre, M. (2022). Limitaciones de la psicomotricidad en la etapa preescolar durante el COVID-19. *Revista de Investigación En Ciencia de La Educación*, 6(22), 187–193.
- Chica, M., & Gutiérrez, M. (2021). *Evaluación del desarrollo psicomotriz en niños y niñas de 2 a 5 años de la parroquia Baños. Cuenca 2020.*
- Crisol, E., Herrera, L., & Montes, R. (2020). Educación virtual para todos: una revisión sistemática. *Education in the Knowledge Society*, 21, 13.
- De la Cruz, M., & Patiño, P. (2019). *Estrategias didácticas orientadas a la motricidad gruesa en estudiantes del tercer grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Antonio Neumane.”*
- Duran, D., & Tinta, E. (2021). *Actividad psicomotriz como estrategia para mejorar el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la I.E.I. N° 1190 – Estrellita del Saber Miraflores, Puno.*
- Equipo editorial, E. (2021). *Habilidad. Concepto.De.*
- Escale. (2021). *Estadística de la calidad educativa.* Portal Web Minedu.
http://escale.minedu.gob.pe/PadronWeb/info/ce?cod_mod=1525591&anexo=0
- Espino, U. (2013). *Teoría Del Desarrollo de Gesell.* Scribd.
- Espinoza, M., & Urbano, B. (2018). *La psicomotricidad fina en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de la I.E.I. N° 805 “San Nicolás”, Las Trancas.*
- Galeas, Y. (2022). *Las clases virtuales en el desarrollo psicomotriz de los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán.*
- García, M., & Martínez, M. (2016). Desarrollo psicomotor y signos de alarma. *Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria.*, 81–93.



- Gil, P. (2003). *Desarrollo psicomotor en educación infantil (0-6 años)*.
- Gonzales, D., & Monzón, F. (2012). *Desarrollo psicomotor y rendimiento académico en los estudiantes de la institución educativa primaria de Pueblo Libre del distrito de Abancay - 2012*.
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, P. (2018). *Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill Education.
- Larraín, J., & Nieto, P. (2020). Aportes en psicomotricidad clínica: Acompañamiento psicomotriz dentro del contexto de pandemia. *Convergencias-Revista De Educación*, 3(6), 39–54.
- Leflore, D. (2000). Theory supporting design guidelines for web-based instruction. In A. Beverly (Ed.), *Instructional and cognitive impacts of web-based education* (pp. 102–117).
- León, A. (2007). Qué es la educación. *Educere*, 11(39), 595–604.
- Lizondo, R., Silva, D., Arancibia, D., Cortés, F., & Muñoz, D. (2021). Pandemia y niñez: efectos en el desarrollo de niños y niñas por la pandemia Covid-19. *Veritas & Research*, 3(1), 16–25.
- Macedo, A. (2021). *Niveles de psicomotricidad y desarrollo cognitivo en niños y niñas de 3 y 4 años de edad del Distrito de Colquepata*.
- Macedo, D. (2016). *Nivel de psicomotricidad en los niños y niñas de tres y cuatro y cinco años de edad en la Institución Educativa Inicial N° 294 Aziruni Puno en el año 2016*.
- Machaca, L., & Sosa, G. (2022). *Influencia de los talleres de danza autóctona en el desarrollo psicomotor en niños de 4 años de la IEI N° 1561 Tupac Amaru - Santa Rosa, Melgar*.



- Martínez, E. (2018). *Desarrollo de la psicomotricidad en niños 3 años de educación inicial.*
- Mendoza, M., & Miranda, M. (2021). *Relación entre el uso de materiales didácticos y desarrollo psicomotor fino en niños de tres años de edad en la Institución Educativa Javier Pérez de Cuellar.*
- Moreno, M. (2019). *La educación de la virtud de la generosidad mediante obras incidentales desde el desarrollo armónico de la identidad personal (DAIP) para alumnas de Educación Primaria del Colegio Vallesol - Piura 2019.*
- Muñoz, Z. (2019). *La educación de la virtud de la generosidad mediante obras incidentales para alumnas de educación secundaria del colegio Vallesol desde el desarrollo armónico de la identidad personal (DAIP).*
- Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial (Primera).*
- Paucar, J. (2022). *Desarrollo psicomotor en niños y niñas de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa Inicial Número 207 José Antonio Encinas Puno.*
- Pineda, X. (2019). *Edad gestacional al nacimiento, y su influencia en el desarrollo psicomotor del niño al año de edad, Hospital III Essalud Juliaca. Julio a Setiembre del 2018.*
- Poleo, M. (2015). *Teorías del Desarrollo Motor.* Blogger.
- Roberto, M. (2018). *El desarrollo psicomotor (coordinación, lenguaje y motricidad) en niños de 5 años, de la ciudad de Paraná.*
- Robles, H. (2008). La coordinación y motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años. *Revista Psicología, 16(1), 139–154.*
- Ruiz, A., & Ruiz, I. (2017). *Madurez psicomotriz en el desenvolvimiento de la motricidad*



fina.

- Sánchez, L., Ramón, A., & Mayorga, V. (2020). Desarrollo Psicomotriz en niños en el contexto del confinamiento por la pandemia del COVID 19. *Dominio de Las Ciencias*, 6(4), 203–219.
- Silvestre, N. (2011). La psicomotricidad y la construcción del espacio. *Scientia*, 1(1).
- Sixto, S., & Márquez, L. (2017). Tendencias teóricas en la conceptualización de las habilidades: Aplicación en la didáctica de la Oftalmología. *Revista de Ciencias Médicas de Pinar Del Río*, 21(3), 138–147.
- Soria, P. (2016). *Nivel de desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 954 Santa Ana de Quillabamba.*
- Surco, G. (2022). *Nivel de coordinación motriz en los niños de la Institución Educativa Particular Andrés Avelino Cáceres, Puno.*
- Tarazona, G. (2015). *Juegos motores para el desarrollo de la coordinación dinámica gruesa en niños de 6 años de edad de la I.E.P. Catedráticos Chupaca.*
- Toasa, J. (2015). *La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 0 a 5 años que acuden a la consulta pediátrica en el Hospital General Puyo.*
- Vega, K., & Cutipa, J. (2021). *Restricciones de la pandemia por covid-19 y psicomotricidad en estudiantes de II ciclo de la Institución Educativa Inicial N° 377 del Distrito de Calana, Tacna – 2021.*
- Velasquez, E. (2019). *Desarrollo psicomotriz en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial 726 Simillaca - Unidad de gestión educativa El Collao 2019.*
- Vericat, A., & Orden, A. (2013). El desarrollo psicomotor y sus alteraciones: entre lo



normal y lo patológico. *Ciência & Saúde Coletiva*, 18, 2977–2984.

Viciano, V., Cano, L., Chacón, R., Padial, R., & Martínez, A. (2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *Revista Digital de Educación Física*, 47, 89–105.

Vilches Canal, L., & Olivera, J. (2018). *El juego como estrategia para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial de Pachanta, distrito de Ocongate-Quispicanchi-Cusco* [Universidad Nacional de San Agustín].
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/5980/EDSvical.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Zuñiga, V. (2021). *Nivel de psicomotricidad en niños de 3 años en la Institución Educativa Inicial N°270 Independencia de la ciudad de Puno en el año 2020*.



ANEXOS



Anexo 1. Ficha de observación (Instrumento – ficha técnica)

Escala de valoración

Valoración	Equivalencia	Puntaje
Satisfactorio	Cumple satisfactoriamente con lo previsto en el ítem	4
Medianamente Satisfactorio	Cumple parcialmente con los requerimientos del Ítem	3
Mínimamente satisfactorio	Cumple en un nivel incipiente con los requerimientos del ítem	2
Insatisfactorio	No cumple con los requerimientos del ítem	1

Ficha

Ítem	Dimensión	Puntaje			
	DESARROLLO PSICOMOTOR FINO	1	2	3	4
01	Ensarta objetos dentro de otros				
02	Colorea respetando márgenes				
03	Utiliza de manera correcta las tijeras				
04	Atornilla y desatornilla				
05	Rebota pelotas contra el piso de forma continua				
06	Construye edificios con bloques				
07	Recorta figuras respetando los bordes				
08	Dibuja figuras que muestran características del objeto real				
09	Logra replicar figuras geométricas				
10	Dibuja figuras humanas con cabeza, tronco y extremidades				
11	Recorta líneas con forma curva				
12	Recorta y pega figuras sencillas				
13	Abrocha, desabrocha, abotona, desabotona, sube y baja cierres				
14	Arroja pelotas a cajones a una distancia promedio				
15	Realiza el atado de los nudos de sus zapatos				



16	Tiene lateralidad definida en ojos, manos y pies				
17	Distingue la derecha e izquierda en su cuerpo				
18	Distingue la derecha e izquierda en otros				
19	Camina sobre una línea recta				
20	Camina siguiendo patrones trazados en el piso				
21	Se sostiene en un pie con los ojos abierto y cerrados				
22	Camina hacia atrás en línea recta				
	DESARROLLO PSICOMOTOR GRUESO				
23	Sube las escaleras una a una alternado los pies				
24	Camina en zigzag sobre una línea dibujada en el piso				
25	Logra tocar las puntas de sus pies sin caerse				
26	Patea las pelotas que vienen hacia el				
27	Logra columpiarse en los juegos de la institución				
28	Salta en un solo pie				
29	Baja escaleras alternando los pies				
30	Corre a diferentes velocidades y logra cambiar de dirección y detenerse rápidamente				
31	Patea pelotas apuntando hacia un lugar				
32	Salta la cuerda				
33	Baila controlando sus movimientos y siguiendo el ritmo de la música				
34	Salta hacia adelante alternando los pies				
35	Corre y salta obstáculos manteniendo el equilibrio				
36	Maneja una bicicleta pequeña sin ruedas auxiliares				

Fuente: Adaptado de Vilches Canal y Olivera (2018).



Ficha técnica del instrumento

Nombre original del instrumento:	Cuestionario de desarrollo psicomotriz
Autor y año:	Original: Vilches Canal y Olivera (2018) Adaptación: Bach. Leydi Monica Ramos Chayña Bach. Yashira Jhosy Vilca Tito
Objetivo del instrumento:	Identificar el nivel de desarrollo psicomotriz fino y grueso en momentos distintos en los niños de la Institución Educativa Inicial 252 Ciudad Universitaria, Puno.
Usuarios:	Niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial 252 Ciudad Universitaria, Puno.
Forma de administración o Modo de aplicación:	La ficha de observación se aplica durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje con la venia del docente y director de la institución educativa señalada. La ficha de observación consta de 36 ítems cuya escala de valoraciones ordinal en base a ítems de satisfacción de ejecución (Insatisfactorio, mínimamente satisfactorio, medianamente satisfactorio y satisfactorio).
Validez:	Vilches Canal y Olivera (2018) han realizado la validación de su instrumento teniendo a 21 niños de 5 años de la I.E.I. Pacchanta, Ocongate, Quispicanchis - Cusco, dicha validez fue en base al método de evaluación de contenido (opinión de expertos) por lo cual recurrió al servicio de tres profesionales en la materia.



Confiabilidad:	Vilches Canal y Olivera (2018) recurrieron al método de alfa de Cronbach para la determinación de la confiabilidad de su instrumento, habiendo obtenido con un cociente de 0.807, lo que demuestra un alto nivel de confiabilidad del instrumento.
-----------------------	--



Anexo 2. Sesiones realizadas

SESIÓN N° 1

Sesión 1	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD GRUESA
Aspectos a desarrollar:	Flexibilidad, Equilibrio
Actividades:	Balance y flexiones
Materiales:	Grabaciones musicales, pandereta, tambor.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Caminar con los siguientes ritmos: normal, despacio, deprisa, carrera, normal, despacio. (marcar el ritmo con la pandereta o con las palmas)
Relajación:	Sentados, piernas flexionadas, palmas de las manos sobre las rodillas, cabeza apoyada sobre las manos. Silencio (se puede acompañar con un fondo musical).
Desarrollo:	<p>Flexibilidad:</p> <p>Balanceo de las piernas de delante a atrás (primero una pierna y luego la otra) Realizar cuatro veces con cada pierna.</p> <p>Balanceo de piernas de costado. Cuatro veces con cada una.</p> <p>Balanceo de piernas de costado. Cuatro veces con cada una.</p> <p>Hacer círculos con las piernas. Cuatro veces con cada una.</p> <p>Balancear la pierna al frente lo mas posible y luego dar un paso gigantesco.</p> <p>Alternar las piernas de modo que los niños se desplacen dando grandes pasos por la sala</p> <p>Equilibrio:</p> <p>Coger hojas del suelo. Colocados en círculo, los niños comienzan a caminar. A cada paso se inclinan hacia el suelo y recogen una hoja imaginaria, utilizando la mano contraria al pie que va adelantando.</p> <p>Repetir cinco veces con cada mano. Se puede marcar el ritmo con palmas o la pandereta.</p>



	<p>Terminada la actividad anterior se les entregara a cada niño un bastón de 30cm. De longitud, deberá sostener el bastón con ambas manos y mantenerse sobre un pie en distintas posiciones; luego colocará el bastón en el suelo, el niño deberá de tratar de pararse sobre él; dejarlo en el suelo y caminar sobre él; finalmente deberá mantenerlo en equilibrio sobre una mano, con el brazo extendido.</p>
Relajación:	<p>En pie, brazos caídos, respiración lenta, llenar bien de aire pecho y abdomen notando como se vacían al soltarlo.</p>
Juego:	<p>“Yo también puedo” Se lee o narra una fabula que hable de lo que se consigue con tenacidad y perseverancia. Luego se dice que en la escuela se hacen muchas cosas que parecen demasiado difíciles y que la perseverancia es el secreto del éxito. Después se realiza una serie de actividades sencillas pidiendo a los niños que digan al tiempo que lo hacen. “Yo también puedo”</p>



SESIÓN N° 2

Sesión 2	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD FINA
Aspectos a desarrollar:	Desenvolvimiento autónomo.
Actividades:	Abotona y desabotona de manera adecuada demostrando coordinación viso motriz.
Materiales:	Pack de botones y broches.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	<p>Canción de saludo: Como están mis niños, como están ¿muy bien? Este es un saludo de amistad, ¿Qué bien? Hagamos lo posible para ser buenos amigos ¿Cómo están? Mis niños como están</p> <p>Se reúne al grupo, se establece las normas de juego los niños dan sus opiniones. Los niños participan de la canción “tengo tres botones” acompañado de expresión corporal. Se les pregunta ¿Qué dice la canción? ¿Cuántos botones hay en la chompa?</p>
Relajación:	<p>Los niños se echan en la colchoneta cierran los ojos y sienten su respiración (inhalan y exhalan).</p> <p>Los niños se echan en la colchoneta cierran los ojos y sienten su respiración (inhalan y exhalan) y van escuchando una música clásica suave.</p>
Desarrollo:	<p>Los niños juegan en la sala. Se les brinda un nuevo material que es el estuche para abotonar y desabotonar, el cual lo manipulan y descubren lo que pueden hacer. Luego los niños muestran sus chompas (con botones grandes) que han traído de casa y mencionan características principales, se las colocan abotonándose y desabotonándose. Luego hacemos concursos por parejas ¿Quién abotona y desabotona la chompa a su compañero? Ambos niños participan.</p>



Relajación:	En pie, brazos caídos, respiración lenta, llenando bien de aire pecho y abdomen y notando como se vacían al soltarlo.
Juego:	Expresión gráfico plástica. Se les entrega botones y libremente forman figuras. Momento de la verbalización: Se realiza el dialogo con los niños sobre la actividad de la sesión, verbalizan sus estados de animo y sentimientos. Se les pregunta ¿les gusto?, ¿Cómo lo hicieron?, ¿Cómo se sintieron?



SESIÓN N° 3

Sesión 3	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD GRUESA
Aspectos a desarrollar:	Equilibrio, tonicidad
Actividades:	Girar o detenerse, andar a gatas, en cuclillas, etc.
Materiales:	Pandereta o tambor, grabaciones musicales, pegatinas o papeles de colores.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Marcha normal, deprisa, carrera. Marcha con extensión de brazos al frente, en cruz, arriba, abajo. Marcha haciendo con los brazos círculos laterales. Tres pasos normales, tres golpeando el suelo.
Relajación:	Tendidos boca arriba, ojos cerrados, relajados. Cuando el profesor nombre una parte del cuerpo, los niños la moverán lentamente (mano derecha... mano izquierda, etc.)
Desarrollo:	<p>Equilibrio:</p> <ul style="list-style-type: none"> -los niños giran como peonza (cuerpo que puede girar sobre una punta sobre la que sitúa su centro de gravedad de forma perpendicular al eje de giro, equilibrándose sobre un punto), manteniendo el control del modo que les sea posible; detenerse a una orden del profesor. A una señal, saltan en el aire, caen en cualquier posición y quedan inmóviles. -algunos niños repiten el ejercicio ante los demás; luego, estos les imitan por turno. -se forman círculos de dos o tres niños y comienzan el ejercicio corriendo en círculo. A una señal del profesor, saltan y se quedan inmóviles en la posición que cayeron. <p>En posición de cuatro patas, a gatas, andar y, a una señal del profesor.</p> <p>Tonicidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> -levantar con fuerza una pierna (indicar la izquierda o la derecha) como si dieran coces.



	<p>-andar en cuclillas hacia adelante y hacia atrás, manteniendo la espalda recta.</p> <p>-andar de distintas formas, cambiando cuando se les indique: normal, a cuatro patas, de rodillas, reptando, en cuclillas.</p> <p>Terminar normal.</p>
Relajación:	<p>El profesor marcara con palmas o pulsaciones lentas. Los niños en movimiento seguirán este ritmo en posiciones relajadas: brazos caídos, cabeza hacia adelante, etc.</p>
Juego:	<p>“las estaciones”</p> <p>El profesor, en conversación con los niños, fijara las cosas que pueden representar a las cuatro estaciones. Se puede identificar a cada una de ellas por un color: Primavera, verde; verano, amarillo; otoño, marrón; invierno, blanco.</p> <p>Se divide la clase en cuatro grupos y a cada uno de ellos se les asigna un color, marcándolo con una pegatina, una diadema, un lazo, etc.</p> <p>Cada grupo elige la forma de representar “su estación”.</p> <p>Con fondo musical, el profesor ira dando entrada a cada grupo, para que sucesivamente hagan su presentación.</p>



SESIÓN N° 4

Sesión 4	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD FINA
Aspectos a desarrollar:	Empleo de herramientas, espacialidad.
Actividades:	Coloreamos y recortamos las figuras.
Materiales:	Siluetas y figuras pre impresas, colores, crayones.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Estiramiento previo de brazos, antebrazos, manos y dedos. (utilizar música infantil que marque el ritmo)
Relajación:	Sentados, piernas flexionadas, palmas de las manos sobre las rodillas, cabeza apoyada sobre las manos. Silencio (se puede acompañar con un fondo musical suave).
Desarrollo:	Colores y crayones: Colorear las siluetas y figuras respetando los márgenes, lograr colores detallados y que se distingan entre un cuerpo y otro. Replicar los dibujos coloreados en hojas en blanco. Tijeras: Recortar las figuras coloreadas por las líneas que limitan el dibujo, omitiendo las partes coloreadas que hayan salido del dibujo, cada niño debe ver los errores cometidos a colorear y corregirlo recortando.
Relajación:	Reflexión sobre los errores al colorear. Con pies y brazos caídos, respiración lenta, llenando bien de aire pecho y abdomen y notando como se vacían al soltarlo.
Juego:	Simular que cada uno de los niños es un pintor o dibujante, el resto de los niños son clientes y este ofrece la replica hecha por su dibujo y los demás ofrecen comprársela. Fin de la sesión.



SESIÓN N° 5

Sesión 5	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD FINA
Aspectos a desarrollar:	Empleo de herramientas, espacialidad.
Actividades:	Coloreamos y recortamos las figuras.
Materiales:	Siluetas y figuras pre impresas, colores, crayones.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Estiramiento previo de brazos, antebrazos, manos y dedos. (utilizar música infantil que marque el ritmo)
Relajación:	Sentados, piernas flexionadas, palmas de las manos sobre las rodillas, cabeza apoyada sobre las manos. Silencio (se puede acompañar con un fondo musical suave).
Desarrollo:	Colores y crayones: Colorear las siluetas y figuras respetando los márgenes, lograr colores detallados y que se distingan entre un cuerpo y otro. Replicar los dibujos coloreados en hojas en blanco. Tijeras: Recortar las figuras coloreadas por las líneas que limitan el dibujo, omitiendo las partes coloreadas que hayan salido del dibujo, cada niño debe ver los errores cometidos a colorear y corregirlo recortando.
Relajación:	Reflexión sobre los errores al colorear. Con pies y brazos caídos, respiración lenta, llenando bien de aire pecho y abdomen y notando como se vacían al soltarlo.
Juego:	Simular que cada uno de los niños es un pintor o dibujante, el resto de los niños son clientes y este ofrece la replica hecha por su dibujo y los demás ofrecen comprársela. Fin de la sesión.



SESIÓN N° 6

Sesión 6	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD GRUESA
Aspectos a desarrollar:	Equilibrio, flexibilidad.
Actividades:	Andar sobre bloques, flexión de brazos y tronco, movimientos de manos. Distinguir su lado derecho y su lado izquierdo.
Materiales:	Pandereta o tambor, bloques de madera o de plástico.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Marcha normal, deprisa, carrera. Marcha de puntillas, de talones, a paso lento, a paso largo. Marcha normal.
Relajación:	Tendidos boca arriba, ojos cerrados, relajados. Cuando el profesor nombre una parte del cuerpo, los niños lo moverán lentamente (“mano derecha, mano izquierda, etc.”)
Desarrollo:	Equilibrio: -caminar sobre bloques (utilizar bloques de plástico, discos o cubos de cualquier material). Mientras se realiza la caminata, el niño debe decir el pie con el que esta avanzando. - repetir el ejercicio aumentando las distancias entre bloques gradualmente. - caminar pisando el suelo entre los bloques y manteniéndose un momento sobre cada bloque. Flexibilidad: -sentados en el suelo, piernas estiradas: flexión de brazos y extensión con movimientos circular, como si remasen, inclinando el tórax hacia adelante lo mas posible y sin doblar las rodillas. -en la misma posición, levantar los brazos sobre la cabeza lo mas posible, e inclinarse hacia adelante intentando tocar el pie derecho y el izquierdo alternativamente. Brazos en línea con el cuerpo y rodillas rectas. Repetir varias veces cada ejercicio.
Relajación:	El profesor marcara con palmas o pulsaciones lentas. Los niños en



	movimientos seguirán este ritmo en posiciones relajadas: brazos caídos, cabeza hacia adelante, etc.
Juego:	<p>“mis manos”</p> <p>Se comienza hablando de las manos en general y luego se tratan los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Los dedos, tamaño, nombres y formas.-Palma y dorso de la mano: diferencias-Sonoridad de la mano: pitos, palmas, golpes de dedos, dorso y puños, sobre una superficie.-Movimientos, abrir y cerrar manos. Girar y rotar muñeca.-Ejercicios de dedos.- Expresividad de las manos: saludos, despedidas, caricias.- Representación: vuelo de pájaro, levantar o coger cosas.- Manejar instrumentos



SESIÓN N° 7

Sesión 7	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD FINA
Aspectos a desarrollar:	Lateralidad y esquema corporal.
Actividades:	Realizan movimientos creativos con partes de su cuerpo.
Materiales:	Pistas musicales diversas.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	<p>Canción del saludo: Como están mis niños, como están ¿muy bien? Este es un saludo de amistad, ¿Qué bien? Hagamos lo posible para ser buenos amigos, como están. Se reúne al grupo e círculos, se establece las normas de juego los niños dan sus opiniones. Jugamos con los niños libremente.</p>
Relajación:	Los niños se echan en el espacio en una posición que se encuentren a gusto y con una canción suave quedan en reposo relajándose y respirando.
Desarrollo:	<p>Construimos con cartulinas un dado, y dibujamos en cada una de las caras una parte del cuerpo: cara, pierna, mano, brazo, lengua. Ponemos la música y de uno en uno irán tirando el dado. Solo podrán bailar con la parte del cuerpo que haya tocado.</p> <p>Expresión gráfico plástica: Realizan su construcción plástica, dibujan con que parte de su cuerpo le toco bailar a cada niño.</p> <p>Momento de verbalización: Se realiza el dialogo con los niños sobre la actividad de la sesión y sobre lo valioso que es reconocer el movimiento de cada parte de nuestro cuerpo, verbalizan sus estados de animo y sentimientos. Se les pregunta ¿les gusto?, ¿Cómo lo hicieron?, ¿Cómo se sintieron?</p>
Relajación:	Formamos en una fila a los niños con brazos caídos, respiración lenta, llenando bien de aire pecho y abdomen y notando como se vacían al soltarlo.



Juego:

Extender un papel, en el suelo. Pedirle a cada niño que se dibuje a si mismo, considerando que sea o muy delgado o muy grueso.

Recortarla el dibujo y colorearlo.

Dividirla en varios trozos a modo de rompecabezas (tronco, brazos, piernas) y pedir a los niños que los identifiquen y los pongan de manera que aparezca otra vez la silueta del niño.

Fin de la sesión.



SESIÓN N° 8

Sesión 8	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD GRUESA
Aspectos a desarrollar:	Coordinación, creatividad, agilidad.
Actividades:	Lanzar bolsitas, saltar.
Materiales:	Bolsitas de semillas o pelotas, goma para saltar.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Marcha normal, de prisa, carrera. Marcha de puntillas, de talones a paso lento, a paso largo. Marcha normal.
Relajación:	Tendidos boca arriba, ojos cerrados, relajados. Cuando el profesor nombre una parte del cuerpo, los niños la moverán lentamente (“mano derecha, mano izquierda, etc”)
Desarrollo:	<p>Coordinación:</p> <ul style="list-style-type: none">-Arrojar las bolsitas de semillas a un blanco que puede ser; uno o varios aros, cajas o dibujos en el suelo. Se permiten dos intentos a cada niño. Si el grupo es numeroso, se pueden colocar varios blancos.-Repetir el ejercicio aumentando las distancias a medida que lo hacen mejor. <p>Creatividad-agilidad:</p> <ul style="list-style-type: none">-Juego de saltar a la goma. Lo realizarán primero de uno en uno creando su propia secuencia de movimientos y cumpliendo las especificaciones dadas por el profesor: con un pie, con los dos, dando una vuelta, dando dos saltos en el centro, quedándose a caballo, etc.-Repetir el juego por parejas, cogidos de la mano.
Relajación:	El profesor marcará con palmas o pulsaciones lentas. Los niños en movimiento seguirán este ritmo en posiciones relajadas: brazos caídos, cabeza hacia adelante, etc.
Juego:	“El fantasma” Se coloca a los niños en círculo, uno de ellos se queda fuera: es “el fantasma”. Todos deben cerrar los ojos mientras este



da vueltas alrededor del círculo.
Sigilosamente, “el fantasma” cogerá a uno de los niños y se lo llevara a su escondite. Entonces, dará un grito y todos abrirán los ojos. Tienen que decir quien falta. Si aciertan, se elige un nuevo “fantasma”.
Fin de la sesión.



SESIÓN N° 9

Sesión 9	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD FINA
Aspectos a desarrollar:	Lateralidad, precisión con dedos.
Actividades:	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo podal que requieren mayor precisión. Aprende a atar y desatar los zapatos.
Materiales:	Zapatos de los niños.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Caminar con los siguientes ritmos: normal, despacio, deprisa, carrera, normal, despacio. (marcar el ritmo con la pandereta o con las palmas)
Relajación:	Los niños se echan en el espacio en una posición que se encuentren a gusto y con una canción suave quedan en reposo relajándose y respirando.
Desarrollo:	<p>Expresividad motriz:</p> <p>Hacemos dos equipos, cada uno de ellos se pone a un extremo de la habitación. Con ayuda del profesor, hacemos que se quiten el zapato derecho y los coloquen todos en el centro. Con una señal, todos tendrán que ir a buscar su zapato y ponérselo. Gana el equipo que antes se ponga todos los zapatos. Posteriormente haremos lo mismo con el zapato izquierdo.</p> <p>Expresión gráfico plástica: Realizan su construcción plástica rasgando papel lustre de color azul para el zapato derecho y el rojo para el zapato izquierdo luego exponen su trabajo.</p> <p>Momento de la verbalización:</p> <p>Se realiza el dialogo con los niños sobre la actividad de la sesión y sobre lo valioso que se reconocer e identificar nuestra lateralidad y verbalizan sus estados de animo y sentimientos. Se les pregunta ¿les gusto?, ¿Cómo lo hicieron?, ¿Cómo se sintieron?</p>



Relajación:	En pie, brazos caídos, respiración lenta, llenar bien de aire pecho y abdomen notando como se vacían al soltarlo.
Juego:	Gallina ciega: Se reta a los niño a reconocer sus zapatos con los ojos vendados, después de ello, con la venda aun puesta, este debe intentar hacer el nudo de su zapato. Fin de la sesión.



SESIÓN N° 10

Sesión 10	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD GRUESA
Aspectos a desarrollar:	Agilidad, coordinación creatividad.
Actividades:	Flexiones, estiramientos, variación de ritmos.
Materiales:	Pandereta, tambor, grabaciones musicales.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Marcha normal, deprisa, carrera. Marcha con extensión de brazos en cruz y arriba. Marcha tres pasos y palmada. Marcha normal.
Relajación:	Tendidos boca arriba, ojos cerrados, relajados. Cuando el profesor nombre una parte del cuerpo, los niños la moverán lentamente (“mano derecha, mano izquierda, etc.”)
Desarrollo:	<p>Agilidad:</p> <ul style="list-style-type: none">-Arrodillados, brazos en los costados, levantarse de la forma que prefieran, lo mas rápidamente posible (pueden apoyar una mano en el suelo).- Igual con los brazos cruzados sobre el pecho, levantarse sin apoyar la mano. Repetir cuatro veces el ejercicio. <p>Coordinación:</p> <ul style="list-style-type: none">-Dar saltos largos, como si fueran pasos, por la sala.-Saltar y balancear una pierna hacia un costado.-Dar saltos como pasos, tocando el pie de la pierna levantada hacia atrás con la mano del mismo lado.-Con fondo musical, saltar como se le ocurra a cada uno.
Relajación:	El profesor marcara con palmas o pulsaciones lentas. Los niños en movimiento seguirán este ritmo en posiciones relajadas: brazos caídos, cabeza hacia adelante, etc.
Juego:	“Gato - Perro” Sentados en círculos, todos los niños menos uno. Este recorrerá el círculo por



la parte exterior, tocando la cabeza de cada niño al tiempo que dice. “gato”. De este modo dará una vuelta al círculo, aproximadamente, y entonces, tocando la cabeza de un niño dirá: “Perro”. El niño señalando así tiene que levantarse corriendo y perseguirle. Si el que estaba fuera del círculo consigue sentarse en el lugar del señalado como “perro”, este ocupará su puesto y continuará dando vueltas al círculo y diciendo: “gato”
Fin de la sesión.



SESIÓN N° 11

Sesión 11	Dimensión
	PSICOMOTRICIDAD FINA
Aspectos a desarrollar:	Tonicidad, agilidad, imagen corporal.
Actividades:	Estiramiento, flexiones y marchas.
Materiales:	Pandereta, tambor y grabaciones musicales.
Desarrollo de la sesión	
Fase preparatoria:	Marcha libre por la clase, siguiendo los ritmos que marque el profesor (despacio, rápido, carrera, normal, despacio.)
Relajación:	Sentados, piernas flexionadas, palmas de las manos sobre las rodillas, cabeza apoyada sobre las manos. Silencio (se puede acompañar con un fondo musical).
Desarrollo:	<p>Tonicidad:</p> <ul style="list-style-type: none">-Tendido supino: Abrir dedos, brazos y piernas por este orden cuando lo indique el profesor, procurando estirarlos lo más posible. (“¡Dedos!, ¡brazos!, ¡piernas!”). volver a la posición primera. Repetir cuatro veces.-Rodar a la posición prono. Volver a la posición supino.-Levantar ambas piernas a la vez, sin doblarlas. <p>Agilidad:</p> <ul style="list-style-type: none">-Caminar a cuatro patas.-De rodillas, manos cruzadas sobre el pecho. Ponerse en pie sin ayudarse con las manos.
Relajación:	Ponerse de pies con los brazos caídos, respiraciones lentas, llenando bien de aire pecho y abdomen y notando como se vacían al soltarlo.
Juego:	“hacer y recibir regalos” Cada niño obsequiara a sus compañeros con una postura, un gesto o un movimiento agradable, como prueba de amistad. El resto de los niños expresaran la alegría de recibir estos regalos. Se puede realizar con fondo musical. Fin de la sesión.