



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



**HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE CUATRO A CINCO AÑOS EN TIEMPOS DEL COVID -19 DEL
NIVEL INICIAL N° 255 CHANU CHANU PUNO - 2022**

TESIS

PRESENTADA POR:

Bach. DARWIN ALAN CHOQUE MESTAS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

PUNO – PERÚ

2023



DEDICATORIA

Con mucho cariño y respeto a mis dos hijos Andrea y Gadiel, a mi madre Bernardina y a toda mi familia quienes depositaron su confianza en mí y me apoyaron incondicionalmente para seguir adelante en todo aspecto ya sea económico, educativo, familiar y emocionalmente.

A mis amigos Jose Luis & Mailee quienes estuvieron alentándome en mi última fase de sustentación.

Darwin Alan Choque Mestas



AGRADECIMIENTOS

Agradecer principalmente a Dios por haberme dado lo más importante que es a salud, para así continuar y seguir logrando mis objetivos plasmados.

A la Universidad Nacional del Altiplano así mismo a los docentes de la Escuela Profesional de Educación Física por compartir sus sabios conocimientos durante mi formación profesional.

Darwin Alan Choque Mestas



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

RESUMEN... .. 11

ABSTRACT.....12

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 14

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 15

1.2.1 Problema General..... 15

1.2.2 Problemas Específicos 15

1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN 16

1.3.1 Hipótesis general..... 16

1.3.2 Hipótesis específicas 16

1.4 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO..... 17

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... 18

1.5.1 Objetivo General 18



1.5.2 Objetivos Específicos.....	18
----------------------------------	----

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 ANTECEDENTES	19
-------------------------------	-----------

2.1.1 Antecedentes Internacionales.....	19
---	----

2.1.2 Antecedentes Nacionales	23
-------------------------------------	----

2.1.3. Antecedentes Locales.....	24
----------------------------------	----

2.2 MARCO TEÓRICO	26
--------------------------------	-----------

2.2.1 Habilidad.....	26
----------------------	----

2.2.2 Motricidad.....	26
-----------------------	----

2.2.3 Motricidad Gruesa.....	27
------------------------------	----

2.2.4 Motricidad Fina.....	27
----------------------------	----

2.2.5 Motricidad en Infantes	28
------------------------------------	----

2.2.5.1 Coordinación	28
----------------------------	----

2.2.5.2 Flexibilidad.....	29
---------------------------	----

2.2.5.3 Resistencia	29
---------------------------	----

2.2.6 Habilidades Motrices Básicas	30
--	----

2.2.6.1 Carrera	30
-----------------------	----

2.2.6.2 Salto.....	32
--------------------	----

2.2.6.3 Arrojar	34
-----------------------	----

2.2.6.4 Atajar	35
----------------------	----



2.2.6.5 Patear	37
2.3 MARCO CONCEPTUAL	38
CAPÍTULO III	
MATERIALES Y MÉTODOS	
3.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA.....	40
3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO	40
3.3 PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO.....	41
3.4 POBLACION Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN.....	41
3.4.1 Población.....	41
3.4.2 Muestra.....	41
3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO.....	42
3.5.1 Enfoque de investigación	42
3.5.2 Tipo de Investigación.....	42
3.6 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	43
3.7 PROCEDIMIENTO	43
3.8 VARIABLES	44
3.9 ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	44
CAPÍTULO IV	
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
4.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	45
4.1.1 Objetivo General	51



4.1.2 Primer Objetivo Especifico	55
4.1.3 Segundo Objetivo Especifico	60
4.1.4 Tercer Objetivo Especifico	64
4.1.5 Cuarto Objetivo Especifico	69
4.2 DISCUSIÓN	73
V. CONCLUSIONES.....	75
VI. RECOMENDACIONES	77
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	78
ANEXOS.....	84

Área: Educación Física

Tema: Psicomotricidad

Fecha de sustentación: 13/Enero/2023



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Ubicación de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu.	40
Figura 2. Habilidades Motrices Básicas en Carrera de los Estudiantes.....	45
Figura 3. Habilidad de Carrera Según el Sexo de los Estudiantes.....	47
Figura 4. Habilidad de Carrera Según la Edad de los Estudiantes.	48
Figura 5. Habilidad de Carrera de los Estudiantes.	50
Figura 6. Habilidades Motrices Básicas Según la Edad de los Estudiantes.	51
Figura 7. Habilidad de Salto Según el Sexo de los Estudiantes.	53
Figura 8. Habilidades Motrices Básicas de los Estudiantes.	54
Figura 9. Habilidad de Salto Según la Edad de los Estudiantes.	56
Figura 10. Habilidad de Salto Según El Sexo de los Estudiantes.....	57
Figura 11. Habilidad de Salto de los Estudiantes.	59
Figura 12. Habilidad de Arrojar Según la Edad de los Estudiantes.....	60
Figura 13. Habilidad de Arrojar Según El Sexo de los Estudiantes.	62
Figura 14. Habilidad de Arrojar de los Estudiantes.....	63
Figura 15. Habilidad de Atajar Según la Edad de los Estudiantes.	65
Figura 16. Habilidad de Atajar Según el Sexo de los Estudiantes.....	66
Figura 17. Habilidad de Atajar de los Estudiantes.	68
Figura 18. Habilidad de Patear Según la Edad de los Estudiantes.	69
Figura 19. Habilidad de Patear Según el Sexo de los Estudiantes.....	71
Figura 20. Habilidad de Patear Según el Sexo de los Estudiantes.....	72



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Muestra De Estudiantes de la I.E.I. Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno.....	42
Tabla 2. Operalización de Variables.....	44
Tabla 3. Habilidad de Carrera de los Estudiantes.....	45
Tabla 4. Habilidad de Carrera Según el Sexo de los Estudiantes.....	46
Tabla 5. Habilidad de Carrera Según la Edad de los Estudiantes.....	48
Tabla 6. Habilidad de Carrera de los Estudiantes.....	49
Tabla 7. Habilidades Motrices Básicas Según la Edad de los Estudiantes.....	51
Tabla 8. Habilidades Motrices Básicas Según el Sexo de los Estudiantes.....	52
Tabla 9. Habilidades Motrices Básicas de los Estudiantes.....	54
Tabla 10. Habilidades Motrices Básicas en Salto Según la Edad de los Estudiantes...	55
Tabla 11. Habilidades Motrices Básicas en Salto Según Sexo de los Estudiantes.....	57
Tabla 12. Habilidades Motrices Básicas en Salto de los Estudiantes.....	58
Tabla 13. Habilidades Motrices Básicas en Arrojar Según la Edad de Estudiantes.....	60
Tabla 14. Habilidades Motrices Básicas en Arrojar Según el Sexo de los Estudiantes.	61
Tabla 15. Habilidades Motrices Básicas en Arrojar de los Estudiantes.....	63
Tabla 16. Habilidades Motrices Básicas en Atajar Según la Edad de los Estudiantes..	64
Tabla 17. Habilidades Motrices Básicas en Atajar Según el Sexo de los Estudiantes.	66
Tabla 18. Habilidades Motrices Básicas en Atajar de los Estudiantes.....	67
Tabla 19. Habilidades Motrices Básicas en Patear Según la Edad de los Estudiantes..	69
Tabla 20. Habilidades Motrices Básicas en Patear Según el Sexo de los Estudiantes..	70
Tabla 21. Habilidades Motrices Básicas en Patear Según el Sexo de los Estudiantes..	72



ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

CM	: Competencia Motriz
IEI	: Institución Educativa Inicial
HMB	: Habilidades Motrices Básicas
HL	: Habilidades de Lanzamiento
HS	: Habilidades de Salto
HR	: Habilidades de Recepción
HP	: Habilidades de Patear
MC	: Movimiento del Confinamiento
MINEDU	: Ministerio de Educación



RESUMEN

Es muy importante las habilidades motrices en los niños que se encuentran en pleno etapa de aprendizaje, porque beneficia la salud física y psicológica, por ello esta investigación se plantea como objetivo principal de poder determinar el nivel de las Habilidades básicas que tienen los niños y niñas de las edades de cuatro a cinco años en tiempos del covid-19 del nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022. Esta investigación es del tipo aplicada de nivel descriptivo, centrada al diseño no experimental de corte transversal, para ello se utilizó el método hipotético, tomando en cuenta a 228 niños y niñas como población de estudio que están matriculados en la nómina de matrículas de la I.E.I. Chanu Chanu y se realizó una muestra por conveniencia, en la que se tuvo a 144 niños y niñas de las edades de cuatro y cinco años, para lo cual se empleó la prueba test de evaluación de patrones motores de MC Clenaghan y Gallauhue la misma que fue realizada en 4 pruebas (saltar, arrojar, atajar y patear), para la recolección de la información, luego de ello se empleó dos programas de cálculo y análisis de datos como son el programa Excel y SPSS v.25. Los resultados de esta investigación se dan a conocer mediante tablas y gráficos respectivos y seguidamente de su interpretación. Finalmente se concluye que el 49% de los niños y niñas de las edades de 4 y 5 años estuvieron en el nivel inicial o en inicio, el 46% se encuentra en el nivel elemental y solo el 5% estuvo en el nivel maduro, con estos resultados es necesario que se proponga recomendaciones que favorezcan al desarrollo motor de los niños y niñas en la institución.

Palabras clave: Básicas, Desarrollo, Habilidades, Movimientos, Psicomotricidad.



ABSTRACT

Is very important the motor skills in children who are in the middle of the learning stage, because it benefits physical and psychological health, for this reason this research is proposed as the main objective of being able to determine the level of basic skills that children have. from the ages of four to five years in times of covid-19 of the Initial level No. 255 Chanu Chanu Puno - 2022. This research is of the applied type of descriptive level, focused on the non-experimental cross-sectional design, for which the hypothetical method, taking into account 228 boys and girls as study population that are enrolled in the list of enrollments of the I.E.I. Chanu Chanu and a convenience sample was carried out, in which 144 boys and girls of the ages of four and five years were taken, for which the MC Clenaghan and Gallauhue motor pattern evaluation test was used, the same as It was carried out in 4 tests (jump, throw, tackle and kick), for the collection of information, after which two calculation and data analysis programs were used, such as Excel and SPSS v.25. The results of this research are disclosed through respective tables and graphs and then interpreted. Finally, it is concluded that 49% of the boys and girls of the ages of 4 and 5 years were at the initial or beginning level, 46% are at the elementary level and only 5% were at the mature level, with Based on these results, it is necessary to propose recommendations that favor the motor development of boys and girls in the institution.

Keywords: Basic, Development, Skills, Movements, Psychomotricity.



CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

En el marco de la educación, se debe tomar en cuenta las habilidades motrices básicas como (Saltar, lanzar, atajar, patear, etc.), puesto que estas habilidades básicas son imprescindibles para el desarrollo de sus capacidades perceptivas de los niños, donde estas se encuentran presentes desde el momento en que nacen y estas evolucionan según el crecimiento. Estas habilidades básicas se llegan a comprender como aquellas acciones motrices que realizan de manera muy propias y que integran la estructura motora sensorial básica, como un soporte para realizar los demás movimientos de motricidad que los humanos desarrollamos.

El aprendizaje de la motricidad tiene grandes beneficios ya que permite el desarrollo posterior de otras habilidades, como las habilidades de equilibrio y coordinación, además los alumnos aprenden a ser más creativos, reflexivos y capaces de gestionar sus habilidades. En cualquier situación de la vida y por ello es importante tratar de desarrollar la motricidad física.

En principio, en muchas instituciones educativas existen niños con dificultades de coordinación de motriz y problemas en su desarrollo evolutivo, por lo que fue necesario realizar esta investigación.

En el marco de la estructura de la Universidad el trabajo de investigación se estructuró en cinco capítulos, la misma que se detalla en seguida.

Capítulo I. Se fundamenta el planteamiento del problema, además, se establece el problema general, se justifica la investigación, también los objetivos.



Capítulo II. Se describe el sustento teórico y el sustento de los antecedentes de acuerdo a las variables y el marco conceptual, puesto que mediante este capítulo es la parte fundamental sobre esta investigación.

Capítulo III. Da a conocer la parte metodológica científica, en donde se pone el tipo y diseño de la investigación a la que corresponda esta investigación, y la población que acompaña al estudio, finalmente el instrumento de la investigación, además, el diseño estadístico y los procedimientos

Capítulo IV: Se muestran los resultados que dan respuesta a los objetivos de la investigación, así como sus interpretaciones y sus análisis correspondientes.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La actividad física de los niños es muy importante, puesto que le permite a que pueda interactuar libremente con su entorno de manera muy natural, además a nivel mundial según la OMS recomienda realizar o practicar ejercicios físicos porque así el cuerpo se mantiene en constante movimiento.

En el Perú, actualmente la gran mayoría de los niños sufren de las habilidades motrices básicas porque no logran un desarrollo óptimo, puesto que esto también depende de los padres de familia porque no le dedican tiempo a los niños, los padres de familia no llevan a sus niños a los parques ni a centros recreacionales más por el contrario los dejan en casa con cuidados de la nana, familiares y en algunos casos se quedan encerrados, porque sus apoderados esta dedicados al trabajo y solo llegan de noche a casa y encuentran a los niños dormidos y por ende existe el problema del desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños que se encuentran en pleno aprendizaje.

A menudo encontramos este problema en el departamento de puno, donde las deficiencias motoras se vienen agravando debido a varios factores; como la infra



estructura que es decadente, los equipos y materiales también son inadecuados para el desarrollo, frente a un panorama de desarrollo virtual, la falta de planificación entre padres y docentes especializados en educación psicomotriz, etc.

Este problema también ocurre en niños y niñas que estudian en la I.E.I. 255 de Chanu Chanu - Puno, ubicado al sur de la ciudad, donde los estudiantes tienen dificultades para desarrollar sus habilidades motrices básicas ya que muchos de los ellos no realizan actividad física como correr saltar, etc, todo esto por las restricciones del estado debido al COVID-19, por tal motivo los estudiantes no desarrollan las habilidades motrices básicas, puesto que los docentes de dicha institución educativa no están capacitados para impartir clases a distancia y algunos estudiantes no tienen el interés a las clases que se imparten, porque algunos no tienen un ambiente adecuado ni las herramientas necesarias para desarrollar las habilidades motrices. En muchos casos la institución no cuenta con: pelota, sogas, canchas, espacio amplio y demás por lo que afecta al desarrollo de las habilidades motrices que es el uso excesivo de tabletas y dispositivos móviles, los niños prefieren utilizar su tiempo libre en juegos virtuales que en las actividades físicas.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Problema General

¿Cuál es el nivel de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022?

1.2.2 Problemas Específicos

- ¿Cuál es el nivel del patrón de salto en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022?



- ¿Cuál es el nivel del desarrollo de las habilidades de arrojar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022?
- ¿Cuál es el nivel del desarrollo que tiene el niño a través de la prueba de atajar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022?
- ¿Cuál es el nivel de la habilidad de patear el balón en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022?

1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Hipótesis general

Las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años son elementales en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022.

1.3.2 Hipótesis específicas

- El patrón del salto en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022 es elemental.
- El desarrollo de la habilidad de arrojar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022 es elemental.
- El desarrollo de la habilidad de atajar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022 es elemental.



- El desarrollo de la habilidad de patear un balón en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022 es elemental.

1.4 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

Es de mucha importancia que el infante desarrolle las habilidades motrices básicas desde temprana edad ya que esto beneficia a la salud física y psicológica del niño, las habilidades motrices básicas son aquellas como la caminata, correr, el salto, lanzar o entre otros movimientos que realice el niño, frente a ello McClenaghan & Gallahue (1985), aseguran que los niños deben desarrollar sus habilidades motrices que ayudarán a desarrollar destrezas motrices concretas.

Los niños tienen la necesidad de realizar movimientos porque es innato en el ser humano y esto tiene beneficios en la salud de cada persona, es por eso que se realizó esta investigación en el marco de ver las habilidades motrices básicas.

Cuando se surgió la pandemia todos los niños estuvieron confinados durante dos años, durante el tiempo de confinamiento los niños limitaron sus movimientos corporales porque el espacio que tenían disponible era pequeño, no realizaron actividades físicas y por ende no desarrollaron sus habilidades motrices básicas, los niños que estuvieron encerrados por la COVID-19, realizaron sus sesiones de clase de manera virtual aprendiendo a usar los dispositivos móviles, pero no lo usaron solo para las clases sino que también lo utilizaron para juegos virtuales realizando así cada vez menos la actividad física, por eso es necesario conocer el grado de las habilidades motrices básicas, puesto que las habilidades motrices son elementales en la formación de un niño o niña que se encuentre entre las edades de cuatro y cinco años.



Además, con esta investigación se desea contribuir a futuras investigaciones para poder encontrar las maneras de apoyo para el fortalecimiento integral de los estudiantes en el desarrollo motriz.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 Objetivo General

Determinar el nivel de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Conocer el nivel del patrón del salto en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022.
- Identificar el nivel del desarrollo de la habilidad de arrojar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022.
- Identificar el nivel del desarrollo a través de la prueba de atajar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022.
- Conocer el nivel de la habilidad de patear un balón en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 ANTECEDENTES

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Ceylan et al (2021), en el artículo que desarrollaron los autores, se plantearon como objetivo principal de poder determinar los efectos de las restricciones que se han impuesto durante la pandemia de COVID-19 y el contacto con un individuo COVID-19 positivo en los niños y las prácticas adoptadas por sus padres para ayudar a sus hijos a sobrellevar estos efectos. Para ello utilizaron un diseño y método de recopilación de datos centradas al estudio descriptivo. El estudio incluyó a 464 padres que tienen hijos de entre 3 y 18 años, que usen las redes sociales y estén dispuestos a participar en el estudio. El formulario de características descriptivas de padres e hijos incluyó la evaluación de los efectos de la pandemia y el formulario de prácticas de los padres para los niños durante la pandemia se utilizaron para recopilar los datos del estudio. Finalmente, los resultados se determinaron que el tiempo de uso de pantalla de los niños disminuye la actividad física durante las restricciones. Tras las restricciones impuestas durante la pandemia de COVID-19, el peso corporal de los niños incrementó en un promedio de $3,87 \pm 2,28$ kg y, según sus padres o madres, lo que llevo a que la mayor parte de los niños estaban más tensos, estresados y enojados, asimismo los resultados dieron como respuesta a que se encontró una relación estadísticamente significativa entre haber tenido contacto con un individuo diagnosticado con COVID-19 y el cumplimiento de normas de higiene y nutrición regular y equilibrada en niños ($p < 0,05$), así como entre haber estado en cuarentena y el cumplimiento de normas de higiene en niños ($p < 0,05$).



Implicaciones de la práctica a pesar de las tasas de casos y mortalidad relativamente bajas en los niños, la pandemia de COVID-19 ha sido un problema de salud importante para los niños. Del estudio se determinó que la pandemia del COVID-19 afecta la salud física y psicológica de los niños.

Pombo et, al (2021), en la investigación tuvieron como objetivo conocer largos periodos sin escolarizar, donde los niños son más susceptibles a conductas no saludables, como el aumento de conductas sedentarias, lo que repercute negativamente en la competencia motriz (CM) infantil. El confinamiento por la COVID-19 nos ofreció una oportunidad única de probar, en un entorno casi experimental, el impacto de las restricciones de movimiento del confinamiento en el MC de los niños. Donde evaluaron la competencia motora de 114 niños de 6 a 9 años utilizando la evaluación de competencia motora, para lo cual los niños fueron evaluados antes y después del cierre de COVID-19. Finalmente para dar respuesta a sus objetivos utilizaron el chi-cuadrado y ANOVA 2×2 (sexo por momento) para analizar más a fondo los datos. Independientemente del sexo, el rendimiento motor en todas las pruebas (excepto en los saltos laterales en los niños) fue inferior en comparación con el rendimiento antes del confinamiento. Hubo una marcada tendencia decreciente en los niveles de CM de los niños, cambiando de un cuartil superior a uno inferior en diferentes pruebas. Los resultados después del confinamiento siempre fueron significativamente inferiores a los resultados antes del confinamiento en todas las pruebas motoras (excepto saltos laterales), en los tres componentes de MC y en MC global. El puntaje global de MC de los niños disminuyó en un promedio de 13 puntos en los niños y 16 puntos en las niñas. Las restricciones de movimiento impuestas tuvieron un efecto negativo en el desarrollo motriz.

Han (2022), se planteo como objetivo general de su investigacion desarrollar un método y estándar integral y sistemático para evaluar la competencia de actividad física



de los niños como una solución al problema del incremento de las tasas de obesidad infantil debido a una baja de la actividad física entre los niños. Su diseño de estudio fue el transversal. Se realizó una revisión de la literatura y una encuesta Delphi para desarrollar la evaluación de la competencia de actividad física de los niños. Los criterios de evaluación se presentaron con base en los datos de medición de los estudiantes de kínder del área metropolitana (228 sujetos) en las vacaciones de invierno de 2016. Los ítems en la evaluación de la batería de pruebas de competencia de actividad física de los niños incluyen salud, fuerza física, habilidades básicas de movimiento, hábitos de actividad física y actitudes de actividad física. La aptitud física para la salud consistió en la fuerza y resistencia muscular (abdominales), la flexibilidad (sentarse y estirarse, levantar el tronco) y la composición corporal (IMC). Las habilidades de movimiento fundamentales consistían en movilidad (correr, saltar, brincar), estabilidad (equilibrio estático, equilibrio dinámico) y control (lanzar patadas). Los hábitos de actividad física consistieron en la cantidad de pasos diarios (pasos), el tiempo de ejercicio, el tiempo de pantalla y el tiempo de sueño. Las actitudes hacia la actividad física consistieron en preferencia, disfrute y confianza. Los criterios de evaluación de la batería de pruebas de competencia en actividad física infantil se presentaron en cinco etapas, divididas por edad y sexo. Con la evaluación desarrollada de la competencia de actividad física de los niños, el nivel general de aptitud física para la salud, habilidades de movimiento fundamentales, hábitos de actividad física.

Beltran & Torres (2012), sustentaron su trabajo de tesis, donde realizaron con el afán de “valorizar la influencia del juego dinámico, en la adquisición de habilidades motoras en la educación preescolar”, el tema de psicomotris en los niños es primordial y tiene que ser enfatizado en el proceso de educacion inicial el tema de la psicomotricidad es una necesidad que debe ser enfatizado y puesto como parte de la educacion.



Se quiere enfatizar a la importancia del juego como medio de aprendizaje en la que los niños aprenden a acatar reglas, se socializan, comunican y de forma divertida logran adquirir conocimientos. Los niños en sus etapas iniciales logran aprender habilidades motoras básicas tales como son el salto, correr, etc. A los 3 años de edad son curiosos y tienden a agarrar y explorar, inician a ser independientes e imitan a otras personas.

Peña (2017), su tesis trata sobre “las habilidades motoras básicas que un niño debe tener y las cuales deben ser desarrolladas en edades comprendidas entre los 3 y 5 años de edad”. Estas habilidades son prioridad para poder desarrollar las habilidades motrices, el poder realizarlos diariamente es importante para los niños. Estas son medidas de acuerdo a un test que se aplican de acuerdo a la edad de los niños. El movimiento natural diario es señalado por varios autores, como la base para un óptimo desarrollo, mediante esta se relacionan en la educación en su formación, mediante el juego se puede ver que el niño disfruta de realizar movimientos, por todo esto es importante que los niños hagan relaciones positivas. Para poder demostrar cuán importante es tener un programa de actividades psicomotoras en las primeras etapas de los niños, el mismo que concluyó que la actividad física y las habilidades motrices básicas en los niños es de suma importancia en su vida, es por ello que los programas se deben de planificar correctamente las actividades.

Pereira et al (2021), llegó a “comprobar el nivel de influencia que tiene la actividad física ejecutada por los estudiantes en el contexto de la emergencia sanitaria provocada por la COVID-19”, en el desarrollo de las habilidades motrices. Se enmarcó en una metodología cuasiexperimental descriptiva y comparativa. La muestra fue de 25 estudiantes de 6 años correspondientes al segundo año del subnivel de Educación General Básica Elemental. Para la recogida de datos se diseñó un instrumento de tipo escala de estimación adaptada a las dimensiones locomoción: caminar, correr y saltar en diferentes



formas; dimensión manipulación: lanzar y atrapar. Este instrumento se validó a través del método de similitudes por juicio de siete expertos especialistas en la educación física e investigadores con publicaciones en los cinco últimos años. En los resultados obtenidos se afirma que hubo un aumento significativo en las medias de las habilidades motrices básicas estudiadas, también hubo un aumento significativo en las medias de las habilidades motrices en ambos grupos. Se concluye que se pudo comprobar que las destrezas abordaban un aspecto muy primordial para las habilidades motrices, la misma que estas se desarrollaron con éxito en la educación a distancia por motivos de la COVID-19, quiere decir, tiene correlación positiva por el incremento con gran significancia en las medias de las habilidades motrices evidenciadas terminando el tratamiento en base a la actividad física.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Chuquicondor (2018), tuvo como objetivo general “determinar la relación entre psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años”. Se realizó con la metodología cuantitativa, descriptiva, correlacional y de corte transversal. Tuvo una población de 54 niños y en la muestra conformada por 44 niños. Se recolectó los datos con dos fichas de observación. De los cuales se logró apreciar que de un total de 44 niños y niñas, 16 se encuentran en el nivel de psicomotricidad bajo también en sus niveles de habilidades motrices básicas deficientes, además solo el 8,6% se encuentran dentro del nivel de psicomotricidad medio, finalmente llega a concluir que entre la psicomotricidad y las habilidades muestran una correlación alta con un rho de 0,890.

Martínez (2018), tuvo como objetivo “determinar el nivel de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°001 Jaén – 2016”; este llegó mediante el análisis, la evaluación y sus interpretaciones de los datos obtenidos de la ficha. Se utilizó la metodología cuantitativa y descriptiva con diseño



descriptivo simple; la población estuvo conformada por 174 alumnos, la muestra fue seleccionada con el muestreo a criterio contituidos por 25 estudiantes. Como técnica se utilizó la observación, la misma que la ficha de observación estuvo contituido por 39 preguntas, el cual fue validado por evaluación de expertos. Los principales hallazgos reflejan el nivel de motricidad básica que presentaban los niños y niñas de las instituciones escolares de 5° grado de primaria al momento del diagnóstico. 001 Jaén - 2016, nivel en proceso, 68%, alcanzado 32%; por lo tanto, sus habilidades de movimiento, manipulación y equilibrio son limitadas.

Chambilla (2021), se planteo como objeti primordial de poder “determinar de qué manera las habilidades motrices se desarrollan en los niños de Educación Inicial N° 275, Amiguitos de Jesús del distrito de Inambari –Madre de Dios, 2019”, esto se relaciona con las dimensiones estudiadas: desarrollo emocional, desarrollo social, desarrollo cognitivo y desarrollo psicomotor. Para responder a los objetivos la investigación se desarrollo de mamnera descriptiva utilizando métodos inductivos y deductivos, muestra 23; Se utilizaron observaciones y listas de verificación como herramientas para la adquisición de datos. En total, el 56,5% de los niños eran; sus habilidades motrices estaban completamente desarrolladas, el 34,8% eran menos adecuadas y el 8,7% eran muy adecuadas

2.1.3. Antecedentes Locales

Cutipa & Chambi (2017), en su tesis tuvieron el objetivo fundamental de “determinar la influencia del programa de actividades lúdicas cooperativas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 285 GUESC”. El método es un estudio experimental utilizando un diseño pre-experimental con un tamaño muestral de 20 niños y niñas de 4 años, utilizando métodos de observación directa, realizando la prueba de evaluación del modelo motor de



McClenaghan & Gallahue (1985), que incluye 4 juegos, saltos, lanzar y atrapar, cada prueba fue evaluada por tres intentos. El análisis estadístico de los resultados se efectuó mediante la prueba T de muestras pareadas. Los resultados dieron a conocer una diferencia significativa entre el pretest y el postest ($P = 0,000 < 0,05$) debido a que los niños que utilizaron el pretest estuvieron la mayor parte del tiempo en la fase inicial después de utilizar el programa de actividades de juego cooperativo. El seguimiento encontró que los niños progresaron de etapa primaria a etapa primaria y en algunos casos incluso a etapa madura.

Pino (2019), en su tesis tuvo por objetivo importante “decidir el desarrollo de las capacidades motrices simples en los niños y niñas del grado preescolar de la Institución Educativa Inicial N°68 Ayaviri 2019”. La muestra fue constituida por 49 niños y niñas del Instituto Head Start N° 68-Ayaviri en el año 2019. Una herramienta para evaluar las habilidades motoras básicas es el Motor Pattern Assessment Test de McClenaghan & Gallahue (1985), que consta de 5 pruebas: correr, saltar, lanzar, atrapar y patear; 3 intentos cada uno son pruebas calificadas para determinar el logro de cada estudiante. Los resultados de consenso para los estudios y la interpretación de los resultados utilizando tablas y figuras para frecuencias y porcentajes son los siguientes: el 49% de los niños y niñas permanecen en grado inicial, el 37.5% grado elemental, mientras tanto que el 13.5% grado maduro.

Choque (2019), en su tesis se planteó como objetivo general el “determinar el desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 255 Chanu Chanu de la ciudad de Puno”. La población fue constituida por 120 estudiantes con una muestra de 52 niños y 40 niñas, con instrumento utilizó la estandarización del TEPSI que viene a ser el test de desarrollo psicomotor infantil, luego de ello se realizó con un análisis porcentual y gráfico, en donde pudo encontrar que los evaluados en el área



coordinación se encontraron en nivel normal en un 56,5% son niños y el 43.5% son niñas, en el área de lenguaje los estudiantes también se encontraron en el nivel normal, en el área de motricidad los estudiantes se encontraron en nivel normal, observando así que la gran mayoría de los estudiantes se encontraron en nivel normal.

2.2 MARCO TEÓRICO

2.2.1 Habilidad

Según Silvia (2002) viene a ser la capacidad adquirida de toda actividad humana que busca un fin positivo, para lograr un resultado con una cantidad muy elevada de acierto en un corto tiempo, la misma que da sensación de ejecutar en segundos.

También se debe indicar que, en la etapa de inicial, los infantes mejoran sus habilidades, y los cambios más importantes se generan en la motricidad gruesa y fina.

El desarrollo de la percepción física no puede desligarse del desarrollo cognitivo, pues lo que sucede desde que nacen y es como base de las habilidades corporales motrices posteriores, así como de las habilidades cognitivas, sociales y emocionales (Cruz, 2016)

Por tanto, la habilidad es la capacidad que tiene el ser humano para realizar algún trabajo en donde resalta la creatividad, destreza, talento para poder realizarlo y este sea resaltante ante otros trabajos similares.

2.2.2 Motricidad

Fernandez (2002), menciona que la actividad física dentro de la educación y el deporte es un intento de hacer una actividad en movimiento. El término "habilidades motrices" busca las complejidades de las actividades físicas, sus perfiles cibernéticos, neurológicos, psicológicos, estereotipos, genéticos, automatismos y el aprendizaje motriz.



Rodríguez (2003), refiere que el infante es capaz de ejercitar su cuerpo a través de la motricidad, acorde a su espontaneidad que ellos desarrollan mediante los movimientos, la misma que esta puede estar dividida en dos aspectos.

Las habilidades motrices se agrupan: la motricidad gruesa o movimientos globales son los que controlan los movimientos del musculo general del cuerpo, que mueven al niño de la dependencia absoluta a los movimientos solitarios. La motricidad gruesa es un momento de desarrollo de un infante, a medida que el sistema nervioso madura, puede mejorar los movimientos descontrolados, involuntarios o involuntarios. (Carrillo, 2016)

2.2.3 Motricidad Gruesa

Es desarrollar y controlar la actividad realizadas por los muscos diariamente, especialmente las relacionadas con la coordinación bruta de movimientos, tales como: saltar, brincar, caminar, correr, bailar, u otro tipo de ejercicio.

Duran (2012) define que las habilidades motoras gruesas son aquellas que involucran todos los movimientos de los grandes grupos de músculos y generalmente se refieren a los movimientos de la mayoría o de todo el cuerpo de un niño. Las habilidades motoras gruesas vienen a ser el movimiento de los músculos de las piernas, los brazos, la cabeza, el abdomen y la espalda para permitir: levantar la cabeza, gatear, ponerse de pie, girar, caminar, mantener el equilibrio.

2.2.4 Motricidad Fina

Es desarrollar y controla la actividad muscular necesaria para coordinar movimientos más finos, especialmente aquellos orientados a tareas que usan los ojos, las manos y los dedos en combinación, tales como: cortar, pintar, rasgar, colorear, enhebrar, patrones, etc.



Henao (2010), da a conocer que la motricidad fina forma la parte cognitiva, cómo un niño toma autocontrol de su cuerpo y las cosas que lo rodean conforme avanza, su relación con los objetos o personas que lo rodean se vuelve más compleja. Incluir los juegos como un factor muy importante en el desarrollo cognitivo de un niño, ya que su principal experiencia de aprendizaje es el juego. La importancia de estimular la motricidad fina en los años preescolares es que enriquece cada movimiento que realiza y desarrolla el niño, adquiriendo destrezas y habilidades.

2.2.5 Motricidad en Infantes

Meinel (1978), la describe “es la capacidad de rendimiento motor de una persona queda determinada por el nivel de las cualidades motrices implicadas. A través de la maduración y el aprendizaje se desarrollan los diferentes sistemas de una persona”, Todo esto unido a los mecanismos funcionales expresados por la coordinación global del organismo. Según las necesidades de entrenamiento de los diferentes grupos de edad, los modos de entrenamiento se almacenan en la memoria estática del niño de manera completa, muy elemental y superficial. Porque las habilidades motoras se desarrollan a diferentes ritmos de desarrollo y son independientes entre sí. Revela un período de influencia relativamente pequeño, pero de rápido desarrollo. Durante este proceso de aprendizaje, la actividad motriz se ve afectada por diversas características que influyen en el desempeño del niño. Estas características son:

2.2.5.1 Coordinación

Es la acción combinada entre el sistema nervioso central y los músculos esqueléticos en un movimiento específico, formando la dirección de una serie de movimientos. De la medida de gestión, no es innata la coordinación, sino que se desarrolla afrontando activamente las tareas impuestas por las condiciones sociales y físicas. El nivel



y calidad de la función de coordinación afecta a su velocidad como también su calidad en el aprendizaje de habilidades motrices y técnicas. Estas características le permiten adaptarse rápidamente a las condiciones cambiantes, asegurando que pueda superar varios escenarios operativos. La mayoría de los trastornos coordinados comienzan en la etapa de primeros desarrollos de habilidades. La gama completa de posibilidades crece con la estimulación del niño. Debido a que el niño recibe menos estimulación, algunas características están menos desarrolladas. Las mejoras en la coordinación aumentaron más entre las edades de 4 y 7 años. Además, las necesidades generalizadas como la curiosidad y el deseo de jugar requieren más maneras de realizar el ejercicio. El lujo del motor se reduce y la acción se vuelve más clara y directa. No cambian espontáneamente, sino sistemáticamente. El nivel escolar ofrece una buena oportunidad para mejorar las habilidades de coordinación. (Meinel, 1978).

2.2.5.2 Flexibilidad

Es la longitud del movimiento muscular desarrollado al máximo del movimiento de la articulación. Depende de las articulaciones, elasticidad y la longitud, la resistencia de los músculos que se estiran y los tejidos blandos que rodean la articulación. Dado que los órganos esqueléticos aún no se han endurecido, los niños pequeños tienen una gran flexibilidad. Pueden ocurrir lesiones si las articulaciones son ejercitadas de manera ineficiente, desequilibrada o sobrecargada.

2.2.5.3 Resistencia

En los deportes significa la capacidad de un individuo para resistir la fatiga el mayor tiempo posible. Dependiendo de la especialización de la tarea, las personas pueden agotar o usar diferentes sistemas de capacidad de sus cuerpos para realizar diferentes tipos de ejercicios de resistencia motora. Los aspectos relevantes a respecto están representados



por los conceptos de capacidad aeróbica y anaeróbica. En preescolar, los niños pueden realizar ejercicio aeróbico con la motivación adecuada y no hay variación en la velocidad tampoco un límite en el tiempo. La principal fuente de peligro son las habilidades motoras y el sistema de apoyo del niño, que no está completamente desarrollado. Dadas estas reglas los infantes pueden lograr proezas de resistencia.

2.2.6 Habilidades Motrices Básicas

La motricidad es fundamental porque es común a todos los individuos. Porque filogenéticamente permitieron que los humanos sobrevivieran. Además de ser fundamental para el aprendizaje motor posterior (Seefelds, 1979).

Mazón (2010), Las habilidades motrices combinan aquellas que permiten a los estudiantes moverse con eficacia. Por tanto, estarán involucradas adquisiciones relacionadas con la dominancia y el control corporal.

Peña (2015), indica que las habilidades motrices básicas son habilidades que se adquieren a través del aprendizaje, y la ayuda que requieren los niños podrá adquirir movimientos mejorados como saltar, correr, lanzar y recibir.

Para Cidoncha & Díaz (2009), es la capacidad motriz se define como las habilidades aprendidas de niños y niñas. Entendemos estas conductas motrices como formas naturales de expresión de sus movimientos, que constituyen las estructuras sensoriomotrices básicas que sustentan otras acciones motrices que los humanos desarrollamos a lo largo de nuestra vida.

2.2.6.1 Carrera

Según Camilo & Valencia (2008), La competición es el desarrollo y consolidación de una habilidad motriz básica, y la marcha es una condición importante para su correcta ejecución. Comienzan en una posición vertical y tienen una estructura de bucle similar. Cuando se refiere al juego y representa la extensión natural del andar, la distancia de paso



entre los dos soportes es amplia. Durante la ejecución del juego, debido al mayor grado de intervención de los músculos extensores del tren inferior, se produce una fase de vuelo, que es un aspecto diferente a la marcha, donde no se produce el cuelgue. En términos generales, cuando un hombre camina rápido, su zancada es más grande que la de una mujer, lo que tiene algo que ver con su altura.

Rarich (1961), observó que los patrones de carrera se caracterizan inicialmente están rígidos sus movimientos, zancadas desiguales y abruptas, mientras está progresando, las zancadas se vuelven más suaves y también la carrera. Mediante de filmaciones, Se estudiaron los patrones de carrera en los niños de seis años. El examen logró dar con claridad las características del desarrollo en la carrera, aumentaba el tiempo que el niño permanecía en el aire, velocidad en carrera y la distancia de los pasos, asimismo los músculos de los niños se forman más a medida que los niños van creciendo.

Se puede decir que correr es una extensión de la capacidad de los humanos para manejar sus cuerpos de acuerdo con sus necesidades, el desarrollo de esta habilidad continúa desde la antigüedad hasta hoy incrementando posibilidades, ya no como medio de supervivencia, sino como medio de movilización para trasladarse de un lugar a otro más rápido y de manera coordinada, o como medio de actividad física, especialmente para deportes o recreación.

Estadio inicial de la carrera: se caracteriza por un paso rígido e irregular que agrega una base de apoyo para un mejor equilibrio. La pierna de regreso se balancea hacia adelante para alcanzar la posición de apoyo y una rotación externa excesiva a medida que se balancea hacia adelante para colocarse en apoyo. Gire hacia afuera cuando los dedos de los pies toquen el suelo apoyándose con el pie, la distancia que separa una pierna de la otra estuvo incompleta, no se observó pérdida momentánea de apoyo en el suelo ya que el niño permaneció en constante apoyo del suelo sobre la que corría. Los brazos



permanecen rígidos, los codos apenas se doblan y tienden a extenderse para ayudar al equilibrio.

Estadio elemental de la carrera: se puede determinar aumentando la longitud de paso según el avance se vuelve más rápida. La pierna de regreso se balancea en un amplio arco y gira ligeramente hacia afuera. Pies que tocan el suelo más directamente y apoyan más los dedos de los pies. Antes de una fase corta sin apoyo, la pierna de apoyo está más extendida. Los brazos están separados del tronco con los codos apuntando en dirección de la pierna.

Estadio madura de la carrera: la pierna retornante se flexiona cada vez más y el pie se acerca a la cadera a medida que comienza a avanzar. La pierna se mueve rápidamente hacia adelante y después hacia arriba en un gran arco. El pie que se apoya está completamente extendido en las caderas, rodillas y tobillos. La fase sin apoyo se puede observar muy bien el pie de apoyo se dobla ligeramente durante el aterrizaje para absorber el impacto del contacto. Pasa menos tiempo en la posición de apoyo y más tiempo en la propulsión retornante. Los brazos oscilan describiendo un arco más amplio y están doblados en un ángulo casi recto.

2.2.6.2 Salto

Según Clenaghan & Gallahue (1985), es cuando el estiramiento de las piernas empuja al cuerpo por medio del espacio. Este patrón está partido en cuatro ciclos: la posición agachada, despegue, suspensión y aterrizaje. Los autores verificaron el salto siendo un cambio complejo de patrones caminata y carrera. El salto necesita que el niño desarrolle más fuerza en las dos piernas para poder tener impulso al saltar y estar estable manteniendo el equilibrio. Esta habilidad puede ser innata, pero a la vez es muy compleja como el salto largo, vertical o alto. Estas son realizadas perfeccionadas mediante la



práctica y estas son evaluadas para saber la fuerza de los músculos de las piernas como también su desenvolvimiento en el salto.

Castejón (2000), define que la vibración de las piernas hace que el cuerpo flote en el aire durante una breve décima de segundo antes de volver a caer. Esto está influenciado por el movimiento, por lo que los infantes adquieren esta habilidad sincronicamente a una edad temprana, aunque a menudo son más hábiles en el movimiento que en el salto. Si en el movimiento, en la carrera principal, es importante el equilibrio, entonces en el salto, en todas sus extensiones, ese equilibrio es trascendente.

En los primeros años de los niños, el salto largo es progresivo desde ser un movimiento con baja estabilidad que empuja al cuerpo en una sola dirección, hasta llegar a ser un movimiento maduro, que también hace uso de brazos y piernas muy eficaz en saltos horizontales. A medida que se desarrolla, las piernas se mueven simultáneamente al momento de soltar el suelo y también al aterrizar, y en la fase del vuelo se hace un incremento de movimiento de cadera y rodilla. Mientras va madurando el equilibrio, utilizan más los brazos para mejorar el impulso y la estabilidad cuando están de cuclillas, al momento del salto, el vuelo y la caída al suelo durante el salto que realiza el niño.

Estadio inicial del salto: los brazos ayudan en poca manera al impulso. La manera que se flexiona las piernas para iniciar el salto, en cada salto es diferente. Los pies y las piernas no funcionan correctamente al despegue y aterrizaje simultáneos. expansión Despegue incompleto de miembros inferiores por salto porque se proyecta hacia adelante de larga distancia horizontalmente. Durante el vuelo, las piernas están rígidas, Cuando el brazo se mueve hacia un lado o hacia atrás manteniéndolo firme. La pierna todavía está rígida cuando toca el suelo, Por lo tanto, no pueden absorber el impacto de manera efectiva.



Estadio elemental del salto: el movimiento con dirección delantera del cuerpo durante el salto. El niño tiene una posición en cuclillas más madura. Se caracteriza por una extensión más completa de la parte inferior del cuerpo, un ángulo de salida más bajo y un mayor énfasis en la dirección de frente al cuerpo durante el salto. Cuando el niño cae hacia adelante, ambos pies tocan el suelo al mismo tiempo; Al igual que los más pequeños, los niños tienden a usar sus manos para prevenir una caída hacia atrás.

Estadio madura del salto: mueven sus brazos hacia arriba y hacia abajo en una posición en cuclillas y alcanzan un ángulo de unos 90 grados, comience el salto llevando los brazos encima de la cabeza, agregando impulso hacia adelante al salto. Al mismo tiempo, la parte inferior del cuerpo está completamente extendida haciendo un ángulo cercano a los 45 ° grados. Mantenga los brazos en alto, las caderas dobladas y los muslos paralelos al suelo durante el vuelo. Al aterrizar, el cuerpo está impulsado hacia adelante y los brazos se doblan hacia adelante.

2.2.6.3 Arrojar

Mc Clenaghan y Gallahue (1985); indica que es todos aquellos movimientos que se utiliza para lanzar un objeto, puede que utilice uno o los dos brazos, son clasificados técnicamente, dentro del lanzamiento. El patrón de lanzar necesita coordinar movimientos del cuerpo con esto puede llegar a poder arrojar firme lentamente. Para lograrlo los niños atraviesan tres estadios progresivos.

Batalla (2000), indica que es “la acción de desprenderse de un objeto mediante un movimiento vigoroso de uno o ambos brazos”.

Por tanto, es la habilidad de con las que cuenta el sujeto para poder desprenderse de un objeto que está sujeto a la mano, esta se desprenda con una velocidad y fuerza significativa.



Estadio inicial de arrojar: caracterizados por movimientos hacia atrás del brazo, es realizado de costado y arriba o adelante muy alto con los codos doblados. El tronco es extendido en flexión dorsal de tobillo y mueve el hombro adelante y abajo. El codo se extiende antes, estos movimientos del cuerpo y el brazo son realizados conjuntamente en el plano anterior encima de los pies, permanecen en su lugar; el movimiento del brazo es un factor muy importante.

Estadio elemental de arrojar: el cuerpo se mueve a la derecha, después a la izquierda sus pies permanecen juntos y en el mismo sitio. Los miembros superiores se mueven oblicuamente por encima de los hombros de forma horizontal, en dirección delantera y baja. El codo esta doblado este puede extenderse seguidamente. El cuerpo cambia de dirección para después orientarse hacia el tiro. El brazo siempre es primordial para todos estos movimientos.

Estadio madura de arrojar: con el pie derecho puesto delante. Todo el peso está en la pierna izquierda mientras que el tronco rota a la derecha; el brazo dominante se mueve por encima del hombro con el codo doblado. Estos movimientos se realizan con un paso adelante con el pie dominante, de ese mismo lado el brazo que lanza, con el tronco rotando hacia la izquierda, mientras el brazo es deslizado hacia adelante por encima del hombro o puede ser rodeando el mismo, continuando con un movimiento a adelante y bajo.

2.2.6.4 Atajar

Es un movimiento nato este en el que se detiene un objeto que haya sido lanzado, haciendo uso de los brazos como también de manos. La habilidad que se adquiere para atajar es uno de los motores elementales básicos de la niñez. Muchos investigadores observaron la conducta al momento de coger la pelota en niños entre diversos niveles.



Según Wickstrom (1883), “Se definieron tres niveles de eficiencia: uno, brazos rectos, codos rígidos frente al cuerpo, observado en niños hasta los tres años y medio; segundo, los codos permanecen firmes pero las manos abiertas para recibir el proyectil. Esto es común en niños alrededor de los cuatro años, y en el nivel final, los brazos y los codos se mantienen cerca del cuerpo y pueden relajarse cuando llega la pelota. Los autores observaron este nivel final en aproximadamente el 50 por ciento de los sujetos de alrededor de cinco años y medio a quienes se les pidió que atraparan una pelota grande en vuelo”.

Estadio inicial de atajar: el no muestra atención, cubriéndose la cara con las manos con el objetivo de protección cuando le lanzan la pelota. Cuando los brazos están estirados hacia el que lanza no interpretan como lanzamiento hasta el contacto físico. Aun los movimientos de los niños son toscos y tensos. Las manos tienen participación escasa tratan de atrapar con la ayuda del pecho, los niños tienen poca coordinación corporal.

Estadio elemental de atajar: pierden el temor de atajar la pelota, ahora se ayudan con la vista el seguimiento de la trayectoria de la pelota. Ahora mantienen sus brazos delante del cuerpo doblado en un ángulo aproximado de 90 grados, con los codos doblados y pegados a los costados. Las manos alertas y dispuestos a agarrar la pelota con poca coordinación; a menudo no consiguen el objetivo de atajar la pelota.

Estadio madura de atrapar: sus ojos siguen la dirección de la pelota cuando la pelota es lanzada hasta que consiguen atraparla. Ambos brazos están doblados y relajados, sus antebrazos estirados hacia adelante con una postura de querer atrapar a la pelota. Los brazos se ponen en dirección de la pelota y ayudan en absorber el impacto de pelota. Las manos se ponen de forma adecuada para atajar inmediatamente después del impacto las manos cierran los dedos alrededor de esta con una muy buena coordinación motriz.



2.2.6.5 Patear

Según McClenaghan y Gallahue (1985), “patear es una condición de manipulación en la que el movimiento de las piernas y los pies transfiere fuerza a un objeto. Hasta la fecha, ha habido poca investigación sobre el desarrollo gradual del movimiento de patadas”.

Wickstron (1993), realizó una investigación de atrapar la pelota quieta ubicándose directamente atrás de esta, descubriendo así que hay tres etapas para alcanzar la posición de patear. McClenaghan y Gallahue (1985) sugirieron que un estilo de juego maduro en la primera infancia se adquiere a través de una serie de etapas complejas.

Estadio inicial de patear: permanecen quietas es caracterizado por falta de coordinación en los brazos y tronco. El cuerpo esta erguido son apoyados por el balanceo de los brazos. No tiene un movimiento retraído de la pierna a patear, como una preparación y tiene poca inercia, la pierna a patear tiene poco balanceo y a veces no le da a la pelota.

Estadio elemental de patear: en esta etapa los brazos ya están mejor acomodados con este logran la estabilización y la pierna a patear ya tiene una mejor postura por donde queda su rodilla, la pierna se dobla para atrás en la rodilla para posteriormente estirla rápidamente con dirección a la pelota. Cuando se logra patear el balón pierna sigue la trayectoria hacia adelante con poca inercia.

Estadio madura de patear: Las extremidades superiores son movidos en oposición a las piernas, ahora utiliza la cadera para dar mayor impulso a la pierna que patea, con poco movimiento de doblar la rodilla hace adelante. La pierna que soporta el peso y tiene contacto con el piso se dobla ligeramente al instante que se logra el contacto del pie y la pelota. Un poco tiempo de inercia con dirección adelante.



2.3 MARCO CONCEPTUAL

Movimiento: El término ejercicio en la ciencia del ejercicio se refiere a cualquier acción que el cuerpo realiza por orden o en respuesta a un estímulo externo. Proviene de la palabra latina mover (mover, sacudir, sacudir y quitar).

Duarte et al (2017), definen “es un fenómeno de cambio o posición del cuerpo de su estadio normal a uno completamente contrario, este movimiento obedece a una orden bajo un límite de tiempo”.

Motricidad: Capacidad que tienen los humanos y los animales de crear movimientos por sí mismos, los cuales deben tener una coordinación suficiente y simultánea con todas las partes involucradas en el movimiento y es este movimiento el que existe a través del cual transmitimos el habla a el mundo.

Capacidades Físicas: El desarrollo de los escolares y adolescentes es un proceso en constante cambio que está íntimamente relacionado con la maduración funcional y estructural, tanto biológica como psiconeurológica. De estas funciones depende en gran porcentaje de las habilidades motoras básicas y específicas (Chite, Eduardo, & Quispe, 2018).

Desarrollo Motor: es la adaptación que tienen los humanos las cuales determinan la dominancia personal y del ambiente que se encuentran.

Sánchez (2006), “A través de la actividad del movimiento, una persona puede actuar en su entorno para modificar el entorno y cambiarse a sí mismo, en definitiva, el movimiento adapta a la persona a la realidad. Los movimientos de todo tipo son el resultado de contracciones motrices que producen desplazamientos del cuerpo o de los segmentos que lo componen, así como acciones de equilibrio”.



Viene a ser el resultado coordinar movimientos del cuerpo en un espacio y tiempo determinados y el dialogo vigorizante, son esenciales en nuestras vidas emocionales y sociales.

Aptitud Física: Alvarado (2018), Se refiere a la capacidad del cuerpo humano para realizar con eficacia diversas actividades físicas y tiene la capacidad de retrasar la fatiga. Es dependiente de: atletismo, salud (medicina, dental, nutrición, etc.) y psicología (optimismo, motivación, etc.).

Entrenamiento: Cabezas et al (2019), el entrenamiento funcional significa la preparación biomecánica del cuerpo, enfatizando el movimiento diario de los sujetos, que junto con actividades recreativas pueden mejorar la condición física y psicosocial.

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El estudio se realizó en la Institución Educativa Inicial 255 Chanu Chanu, está ubicada en el Jr. Torres Luna, urbanización Chanu Chanu Primera Etapa, a una distancia de 3 kilómetros desde el centro de la ciudad por encima de los 3820 m.s.n.m.

Departamento: Puno Provincia: Puno Distrito: Puno

Figura 1

Ubicación de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu.



3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

Los meses de julio, agosto, septiembre, octubre del presente año, fueron claves para llevar esta investigación, es decir desde la fecha que fue aprobado el proyecto, para que luego pueda realizarse el tratamiento de los datos y el logro los resultados.



3.3 PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

Se hizo uso de la prueba para demostrar sus aptitudes en el área motriz diseñadas por Bruce A. MC Clenaghan y Gallahue (1985), para poder diagnosticar las habilidades motoras de los niños y niñas.

3.4 POBLACION Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

3.4.1 Población

Fernández et al (2014), “La población es el conjunto de casos que concuerdan con una serie de especificaciones que requieren ser experimentados para obtener conclusiones en base a los objetivos formulados”.

Se ha considerado la población a los alumnos matriculados de la Institución Educativa Inicial 255 Chanu Chanu – Puno, que en su totalidad suman a 228 niños de las edades de 3, 4 y 5 años.

3.4.2 Muestra

Según Hernández et al (2014), define “es un subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de ésta. Cálculo del tamaño de la muestra, cuando la población es conocida”

La muestra fue a criterio del investigador y estuvo constituida por 144 estudiantes entre ellos 70 niños y 74 niñas de cuatro a cinco años matriculados en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu de la provincia de Puno.



Tabla 1

Muestra de estudiantes de la I.E.I. Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno

Grado Sección	Niñas	Niños	Total
4 años A	7	9	16
4 años B	7	8	15
4 años C	10	9	19
4 años D	13	10	23
5 años A	15	11	26
5 años B	12	8	20
5 años C	10	15	25
Total	74	70	144

Fuente: Nomina de matrículas del año 2022

3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO

3.5.1 Enfoque de investigación

Fue desarrollado bajo una perspectiva cuantitativa, ya que el propósito de este estudio es determinar el nivel de las habilidades motrices básicas como ocurre en un ambiente natural, que después fueron analizados en base a observaciones directas y representados mediante gráficos. Además, es un estudio descriptivo ya que ofrece una visión panorámica de las competencias básicas de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 255 Chanu Chanu.

3.5.2 Tipo de Investigación

La investigación corresponde al tipo aplicada de nivel descriptivo puesto que Hernandez et al (2014), refiere que el nivel descriptivo se trata cuando se desea describir un hecho como las características y propiedades más relevantes, lo que permite realizar un análisis después de recabar la información. Tomando en cuenta lo mencionado del



autor para esta investigación se utilizó el “Test de patrones motores” desarrollada por Clenaghan y Gallahue, para poder describir los resultados esperados.

3.6 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Hernández et al (2014), “el diseño es una estrategia general de trabajo que el investigador determina una vez se haya alcanzado suficiente claridad respecto a su problema y que orienta y esclarece las etapas que habrá que acometerse posteriormente”.

La investigación se desarrolló bajo una visión no experimental porque se realizó una examinación de los datos y la población en estudio, además no se aplicó ninguna prueba para que fuese un diseño de investigación experimental, más por el contrario solo se recopiló información de acuerdo a lo acontecido en el área de la investigación.

O → G

O = Observación, una medición o prueba.

G = Grupo de sujetos o muestra.

3.7 PROCEDIMIENTO

- Llenar los datos de todos los niños y niñas en los test de evaluación.
- Se coordinó con los directivos de la I.E.I. N°255 Chanu Chanu para poder dar el test de evaluación a los estudiantes.
- La aplicación del TEST a todos los niños y niñas.
- El TEST fue realizado inter diario con la coordinación de sus padres.
- Terminando el TEST se procede a tabular los datos y clasificarlos en el software Excel.
- Se lleva estos datos al programa estadístico SPSS v25.
- Se elaboran las tablas según lo planeado.



- Con los resultados se comprueba las hipótesis y finalmente se llega a las conclusiones.

3.8 VARIABLES

Tabla 2

Operalización de variables.

Variable	Indicadores
Habilidades Motrices Básicas	Carrera
	Saltar
	Arrojar
	Atajar
	Patear

Fuente: Mc Clenaghan y Gallahue, (1985).

3.9 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Ya concluido las fases de recopilación de datos, tratamiento de datos. se procede a analizar el desarrollo de las habilidades motrices básicas mediante el Test de evaluación de Mc. Clenaghan y Gallahue (1985) de patrones de (carrera, saltar, atajar, arrojar y patear) en los alumnos de la I.E.I. N°255 Chanu Chanu Puno, posterior a esto se realizan las tablas de frecuencias junto con sus gráficos correspondientes finalmente se interpretan los resultados.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

A continuación, presentamos los resultados, luego de tratar los datos los ingresamos al software SPSS Versión 25, iniciaremos con la estadística descriptiva para luego llegar a los objetivos de esta investigación con los datos de los estudiantes del I.E.I. N° 255 Chanu Chanu - Puno.

Tabla 3

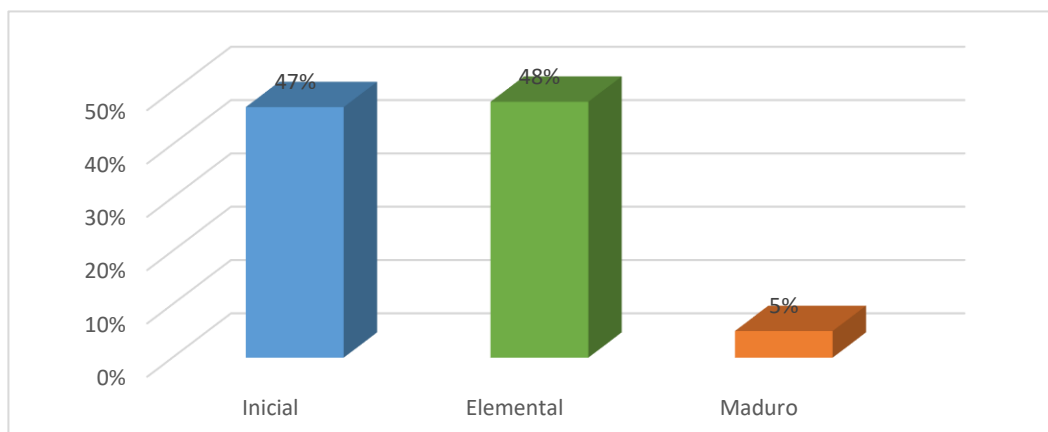
Habilidad de Carrera de los Estudiantes.

	Fi	%	Fi (absoluta)	%
Inicial	68	47%	68	47%
Elemental	69	48%	137	95%
Maduro	7	5%	144	100%
Total	144	100%		

Fuente: Elaboración propia.

Figura 2

Habilidades motrices básicas en carrera de los estudiantes.





En la tabla 3 y figura 2, como se puede apreciar en la tabla del 100% representado por 144 niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu-Puno, el 48% representado por 69 estudiantes se encontraron en un estadio elemental, el 47% representado por 68 estudiantes se encontraron en un estadio inicial y solo el 5% representado por 7 estudiantes encontraron en un estadio maduro.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu-Puno no se encontraron de acuerdo a su desarrollo en la habilidad de carrera, porque solo una pequeña parte se encuentra en el estadio maduro.

Tabla 4:

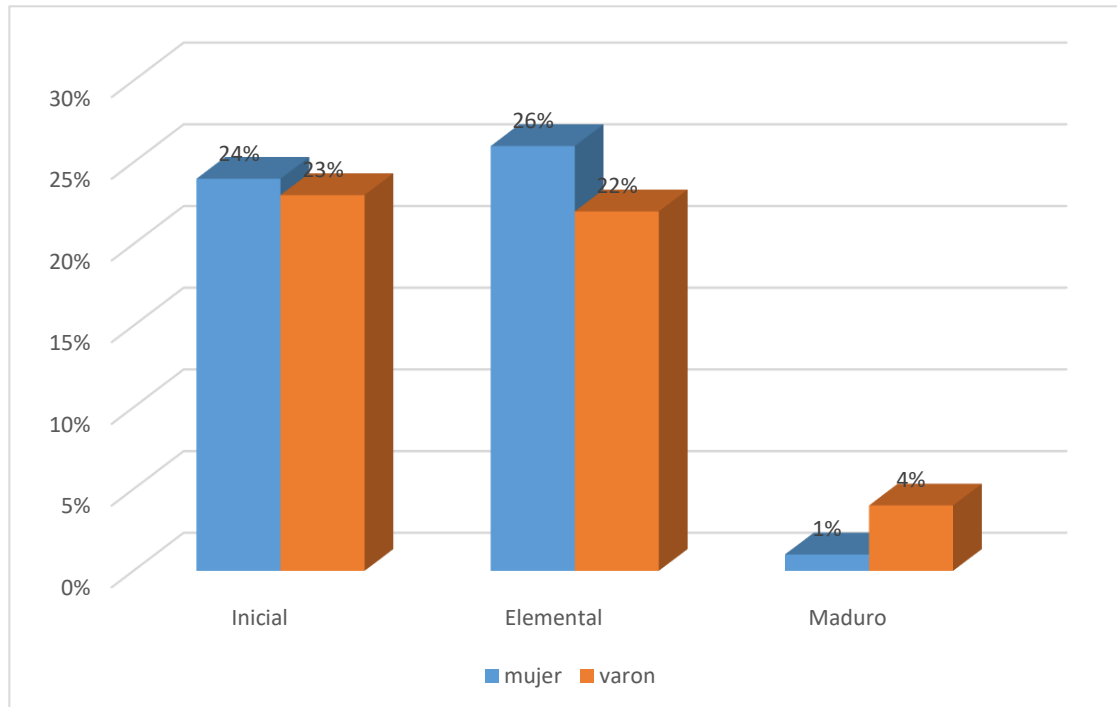
Habilidad de Carrera Según el Sexo de los Estudiantes.

Estadio	Sexo					
	Mujer		Varón		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	35	24%	33	23%	68	47%
Elemental	38	26%	31	22%	69	48%
Maduro	1	1%	6	4%	7	5%
Total	74	51%	70	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 3

Habilidad de Carrera Según el Sexo de los Estudiantes.



En la tabla 4 y figura 3, como se puede apreciar en la tabla del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 48% representado por 69 estudiantes se encontraron en el estadio elemental de los cuales el 26% representado por 38 estudiantes son mujeres, el 47% representado por 68 estudiantes se encontraron en estadio inicial de los cuales el 24% representados por 35 alumnos son varones y el 5% representado por 7 alumnos se encontraron en el estadio maduro de los cuales el 4% representado por 6 estudiantes son varones.

Análisis:

Observamos que los niños y niñas de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, en su mayoría se encontraron en el estadio elemental y estadio inicial de las cuales las mujeres

son más numerosas y tan solo una pequeña parte se encontraron en el estadio maduro y de estos los varones son más numerosos.

Tabla 5

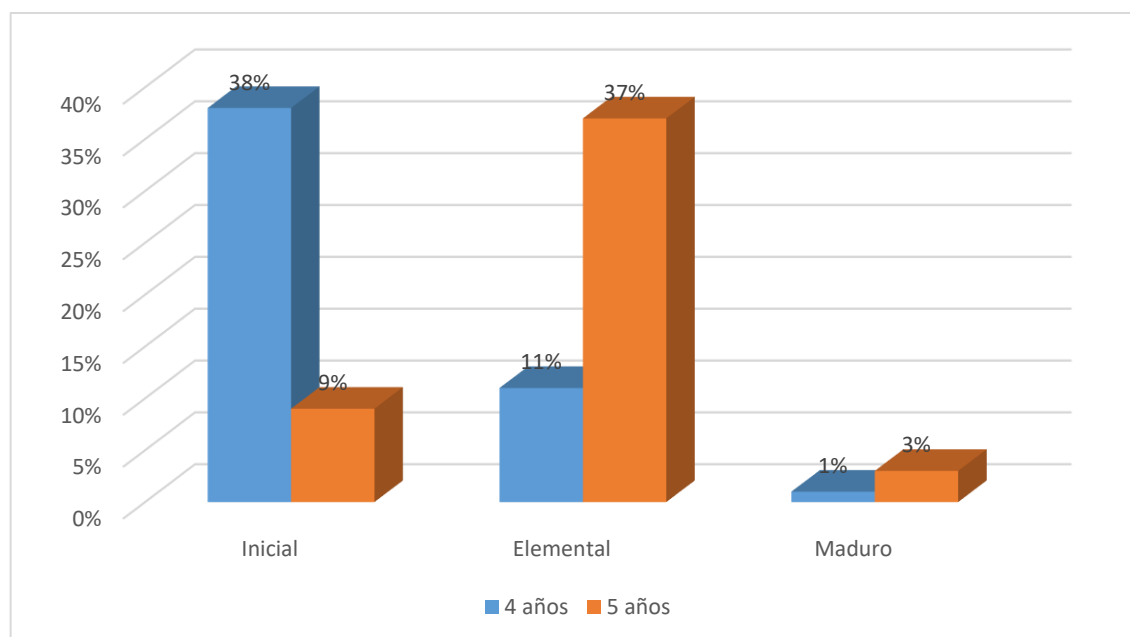
Habilidad de Carrera Según la Edad de los Estudiantes.

Estadios	Edad					
	4 años		5 años		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	55	38%	13	9%	68	47%
Elemental	16	11%	53	37%	69	48%
Maduro	2	1%	5	3%	7	5%
Total	73	51%	71	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 4

Habilidad de Carrera Según la Edad de los Estudiantes.



En la tabla 5 y figura 4, como se puede apreciar en la tabla del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu



Chanu – Puno, el 48% representado por 59 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 47% representado por 28 estudiantes encontraron en un estadio inicial de los cuales el 38% representado por 55 estudiantes tienen 4 años y el 5% representado por 7 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 3% representado por 5 estudiantes tienen 5 años.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes con 4 años que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas en carrera ya que se encontraron en el estadio inicial y elemental, y los estudiantes de 5 años de edad la mayoría está en el estadio elemental y no alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 6

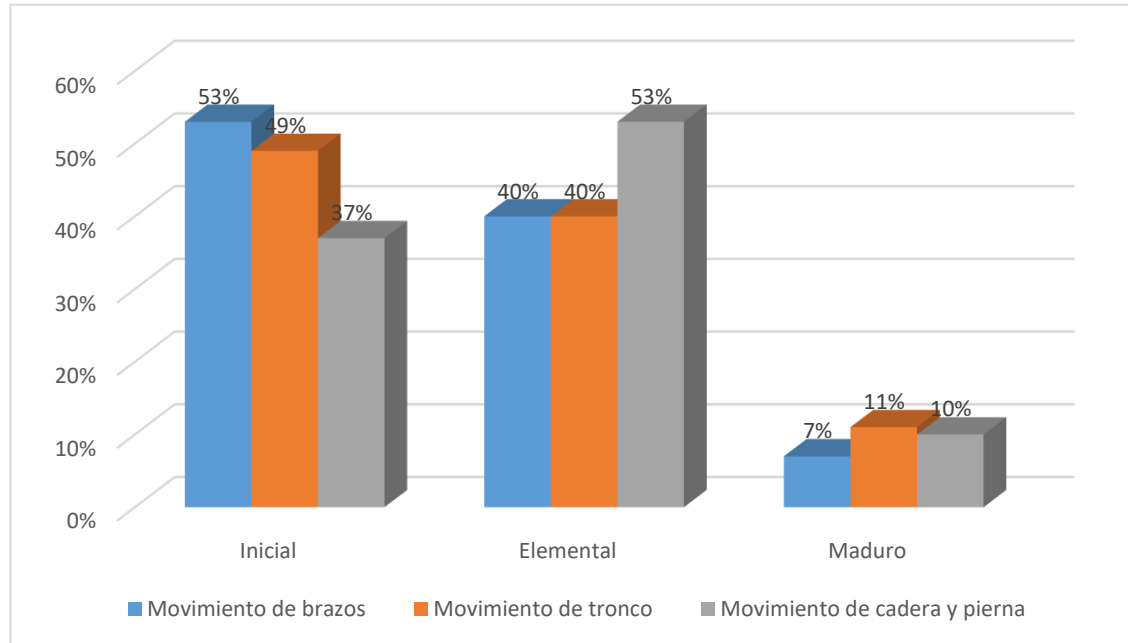
Habilidad de Carrera de los Estudiantes.

Estadios	Movimiento de brazos		Movimiento de tronco		Movimiento de caderas y piernas		Total	
	N	%	N	%	N	%	N	%
Inicial	77	53%	71	49%	53	37%	68	47%
Elemental	57	40%	57	40%	76	53%	69	48%
Maduro	10	7%	10	11%	15	10%	7	5%
Total	144	100%	144	100%	144	100%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 5.

Habilidad de Carrera de los Estudiantes.



En la tabla 6 y figura 5, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 48% representado por 69 estudiantes se encontraron en un estadio elemental, el 47% representado por 68 estudiantes se encontraron en un estadio inicial y solo el 5% representado por 7 estudiantes se encontraron en un estadio maduro.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu-Puno los niños y niñas no se encontraron en su óptimo desarrollo de habilidades motrices básicas en carrera.

4.1.1 Objetivo General

Tabla 7

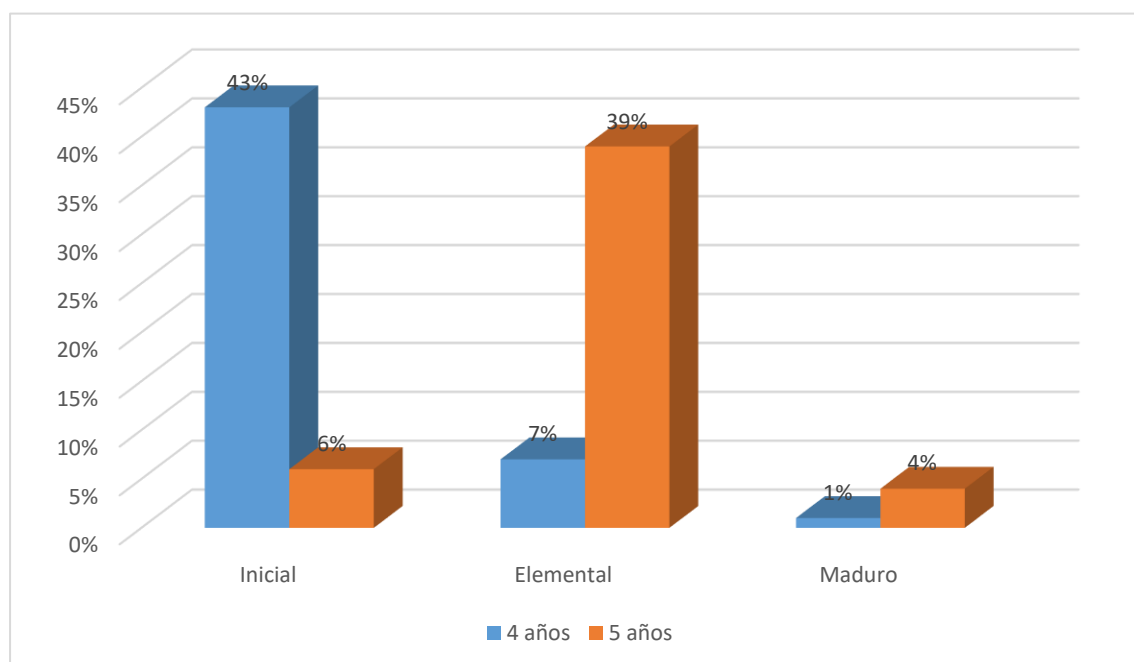
Habilidades Motrices Básicas Según la Edad de los Estudiantes.

Estadios	Edad					
	4 años		5 años		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	62	43%	9	6%	71	49%
Elemental	10	7%	56	39%	66	46%
Maduro	1	1%	6	4%	7	5%
Total	73	51%	71	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 6

Habilidades Motrices Básicas Según la Edad de los Estudiantes.



En la tabla 7 y figura 6, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 49% representado por 71 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 43% representado por 62 estudiantes tienen 4 años, el 46% representado por 66 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 39% representado por 56 estudiantes tienen 5 años y solo el 5% representado por 7 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 4% representado por 6 estudiantes tienen 5 años.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes con 4 años que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas ya que se encuentran en el estadio inicial, la mayoría de los estudiantes de 5 años se encuentra en un estadio elemental, muy poca cantidad no alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 8

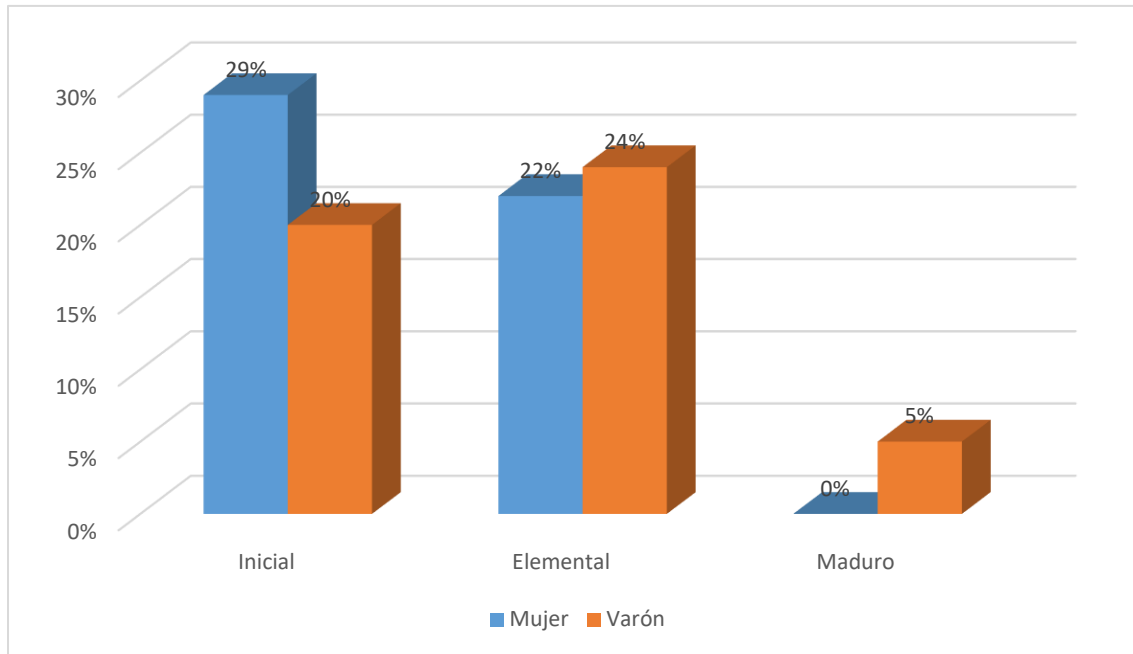
Habilidades Motrices Básicas Según el Sexo de los Estudiantes.

Estadios	Sexo					
	Mujer		Varón		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	42	29%	29	20%	71	49%
Elemental	32	22%	34	24%	66	46%
Maduro	0	0%	7	5%	7	5%
Total	74	51%	70	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 7

Habilidad de salto según el sexo de los estudiantes.



En la tabla 8 y figura 7, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 49% representado por 71 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 29% representado por 42 estudiantes son mujeres, el 46% representado por 66 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 24% representado por 34 estudiantes son varones y solo el 5% representado por 7 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 5% representado por 5 estudiantes son varones.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes mujeres que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas ya que se encontraron en el estadio inicial, en el estadio elemental se encuentra repartido entre ambos sesos, por último muy pocos estudiantes varones alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 9

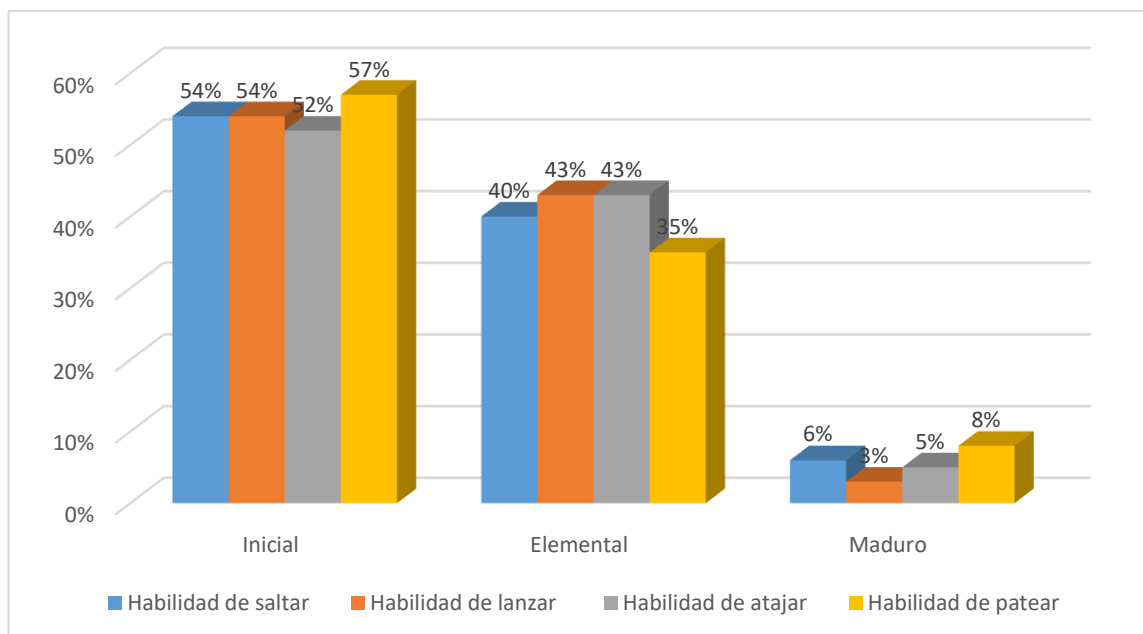
Habilidades Motrices Básicas de los Estudiantes.

Estadios	Salto		Lanzar		Atajar		Patear		Total	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Inicial	78	54%	78	54%	75	52%	82	57%	71	49%
Elemental	58	40%	61	43%	62	43%	51	35%	66	46%
Maduro	8	6%	5	3%	7	5%	11	8%	7	5%
Total	144	100%	144	100%	144	100%	144	100%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 8

Habilidades motrices básicas de los estudiantes.



En la tabla 9 y figura 8, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 49% representado por 71 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial, el 46% representado



por 66 estudiantes se encontraron en un estadio elemental y solo el 5% representado por 7 estudiantes se encontraron en un estadio maduro.

Análisis:

Los datos que se observan muestran las habilidades motrices básicas de los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu en su mayoría se encontraron en el estadio inicial, muy pocos alumnos consiguen el estadio maduro.

4.1.2 Primer Objetivo Especifico

Conocer el nivel del patrón del salto en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022.

Tabla 10

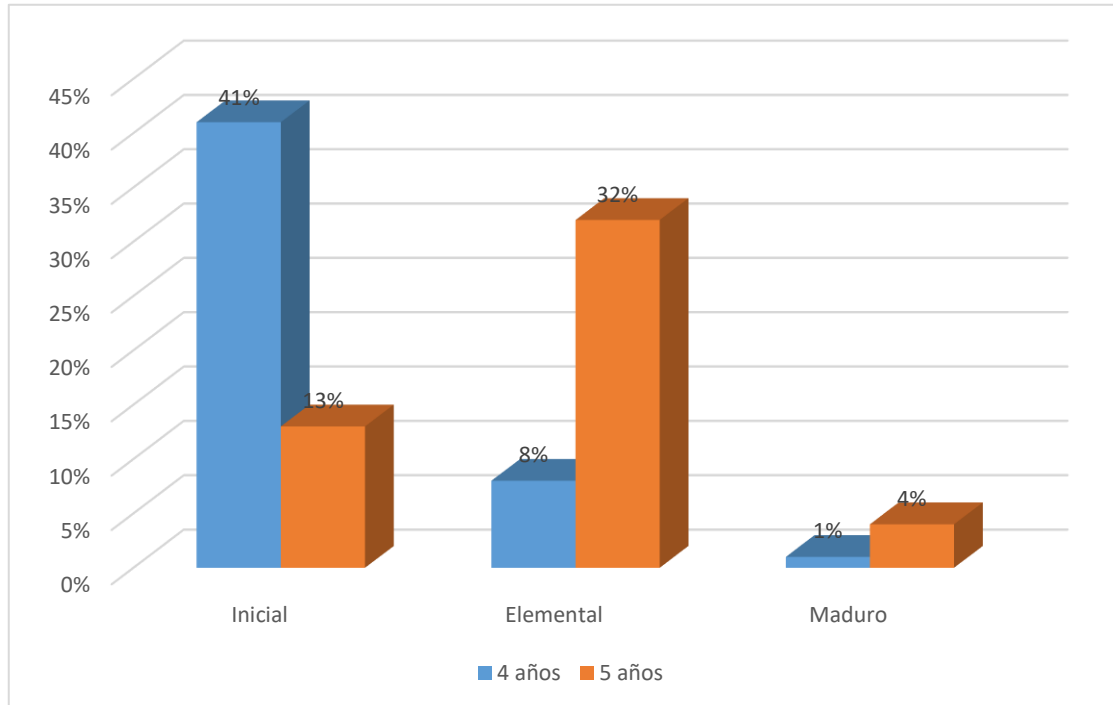
Habilidades motrices básicas en salto según la edad de los estudiantes.

Estadio	Edad					
	4 años		5 años		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	59	41%	19	13%	78	54%
Elemental	12	8%	46	32%	58	40%
Maduro	2	1%	6	4%	8	6%
Total	73	51%	71	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 9

Habilidad de salto según la edad de los estudiantes.



En la tabla 10 y figura 9, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 54% representado por 78 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 41% representado por 59 estudiantes tienen 4 años, el 40% representado por 58 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 32% representado por 46 estudiantes tienen 5 años y solo el 6% representado por 8 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 4% representado por 6 estudiantes tienen 5 años.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes con 4 años que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas en salto ya que se encontraron en el estadio inicial, la mayoría de los estudiantes de 5 años

se encontraron en un estadio elemental, muy poca cantidad no alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 11

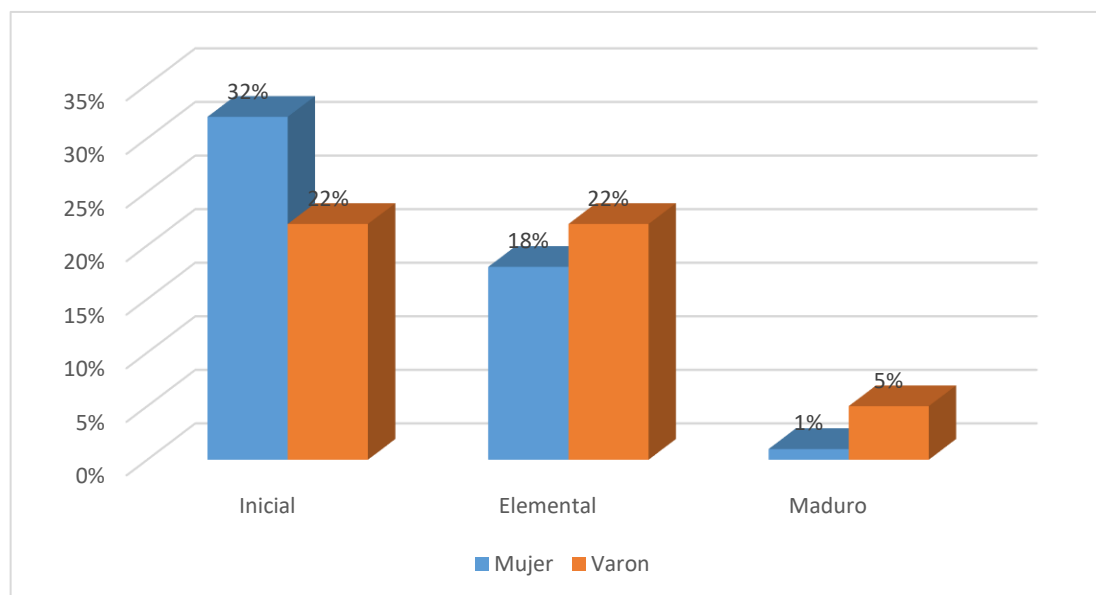
Habilidades motrices básicas en salto según sexo de los estudiantes.

	Sexo					
	Mujer		Varón		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	46	32%	32	22%	78	54%
Elemental	26	18%	32	22%	58	40%
Maduro	2	1%	6	5%	8	6%
Total	74	51%	70	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 10

Habilidad de salto según el sexo de los estudiantes.



En la tabla 11 y figura 10, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 54% representado por 78 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 32% representado por 46 estudiantes son mujeres, el 40% representado por 58 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 22% representado por 32 estudiantes son varones y solo el 6% representado por 8 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 5% representado por 6 estudiantes son varones.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes mujeres que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas en salto ya que se encontraron en el estadio inicial, en el estadio elemental se encuentra repartido entre ambos sesos, muy pocos estudiantes varones alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 12

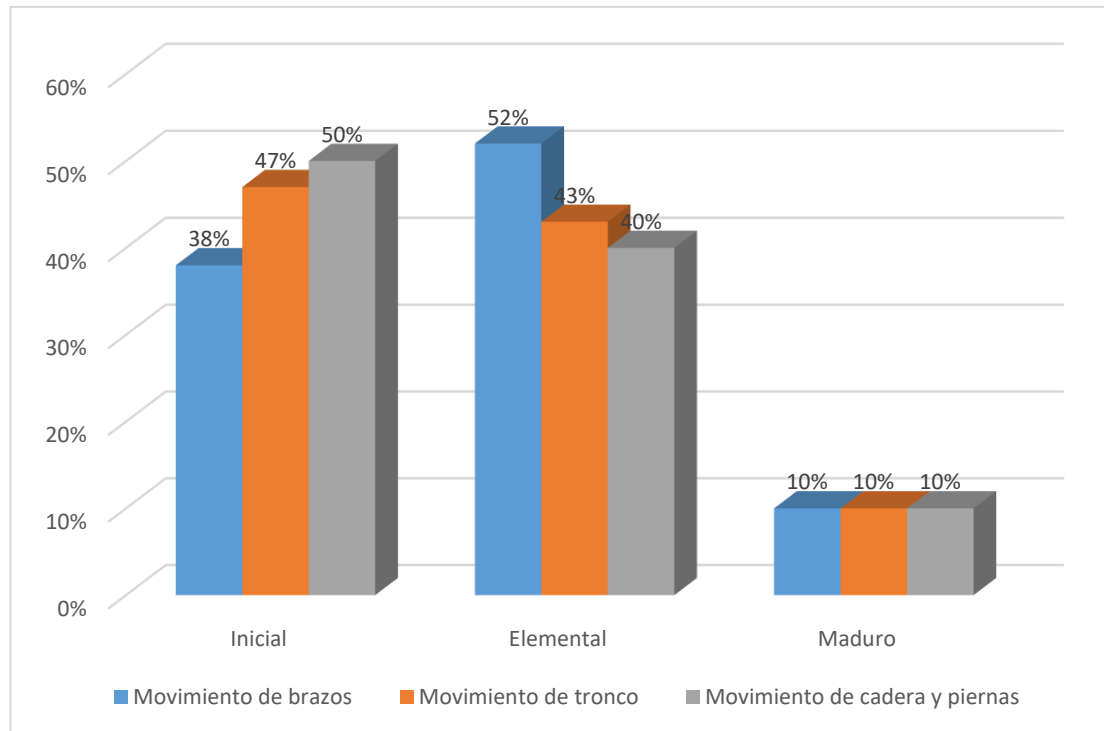
Habilidades motrices básicas en salto de los estudiantes.

Estadio	Movimiento de brazos		Movimiento de tronco		Movimiento de cadera y piernas		Total	
	N	%	N	%	N	%	N	%
Inicial	54	38%	57	47%	72	50%	78	54%
Elemental	75	52%	72	43%	57	40%	58	40%
Maduro	15	10%	15	10%	15	10%	8	6%
Total	144	100%	144	100%	144	100%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 11

Habilidad de salto de los estudiantes.



En la tabla 12 y figura 11, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 54% representado por 78 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial, el 40% representado por 58 estudiantes se encontraron en un estadio elemental y solo el 6% representado por 8 estudiantes se encontraron en un estadio maduro.

Análisis:

Los datos que se observan muestran las habilidades motrices básicas en salto de los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu en su mayoría se encontraron en el estadio inicial, muy pocos alumnos consiguen el estadio maduro.

4.1.3 Segundo Objetivo Especifico

Identificar el nivel del desarrollo de la habilidad de arrojar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022.

Tabla 13

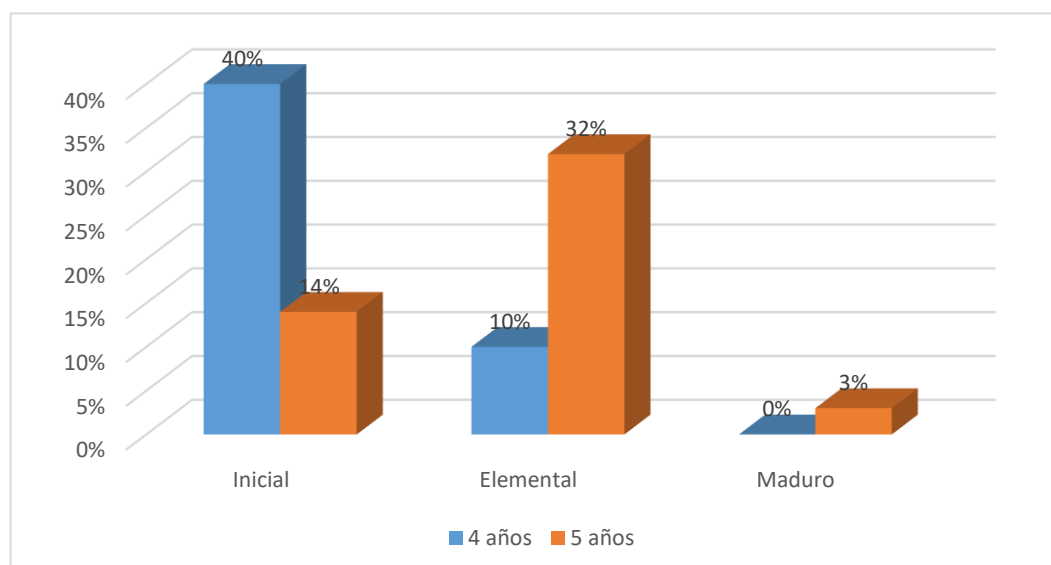
Habilidades motrices básicas en arrojar según la edad de estudiantes.

Estadio	Edad					
	4		5		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	58	40%	20	14%	78	54%
Elemental	15	10%	46	32%	61	43%
Maduro	0	0%	5	3%	5	3%
Total	73	51%	71	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 12

Habilidad de arrojar según la edad de los estudiantes.



En la tabla 13 y figura 12, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 54% representado por 78 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 40% representado por 58 estudiantes tienen 4 años, el 43% representado por 61 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 32% representado por 46 estudiantes tienen 5 años y solo el 3% representado por 5 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 3% representado por 5 estudiantes tienen 5 años.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes con 4 años que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas en arrojar ya que se encontraron en el estadio inicial, la mayoría de los estudiantes de 5 años se encuentra en un estadio elemental, muy poca cantidad no alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 14

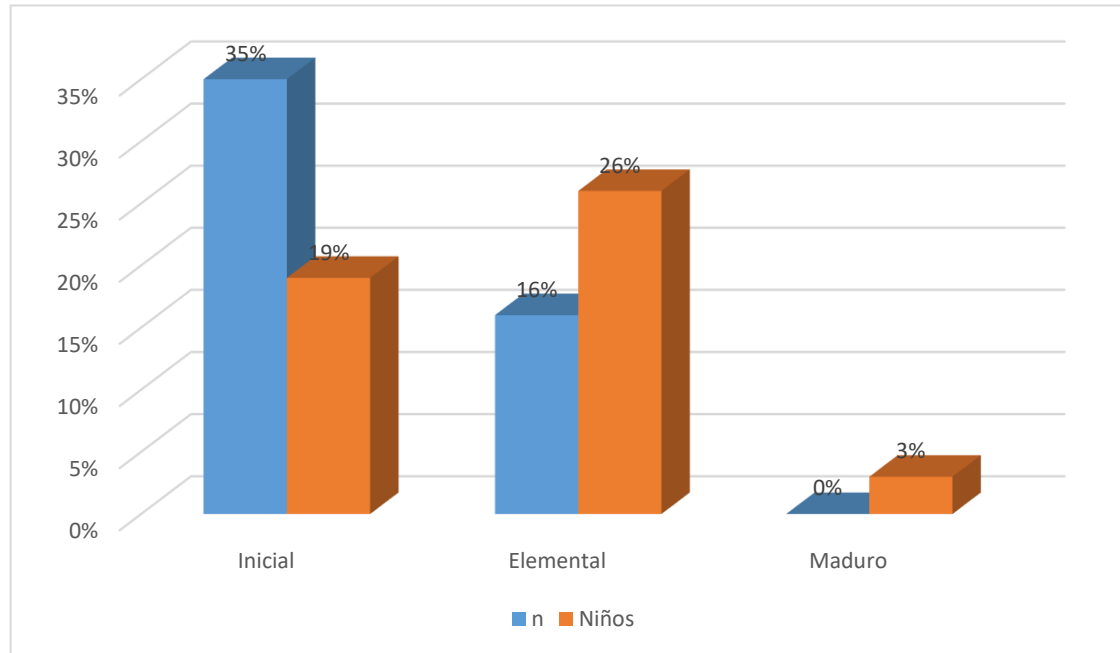
Habilidades motrices básicas en arrojar según el sexo de los estudiantes.

Estadio	Sexo					
	Mujer		Varón		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	51	35%	27	19%	78	54%
Elemental	23	16%	38	26%	61	43%
Maduro	0	0%	5	3%	5	3%
Total	74	51%	70	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 13

Habilidad de arrojar según el sexo de los estudiantes.



En la tabla 14 y figura 13, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 54% representado por 78 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 35% representado por 51 estudiantes son mujeres, el 43% representado por 61 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 26% representado por 38 estudiantes son varones y solo el 3% representado por 5 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 3% representado por 5 estudiantes son varones.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno. hay más estudiantes mujeres que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas en arrojar ya que se encontraron en el estadio inicial, en el estadio elemental se encuentra repartido entre ambos sesos, muy pocos estudiantes varones alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 15

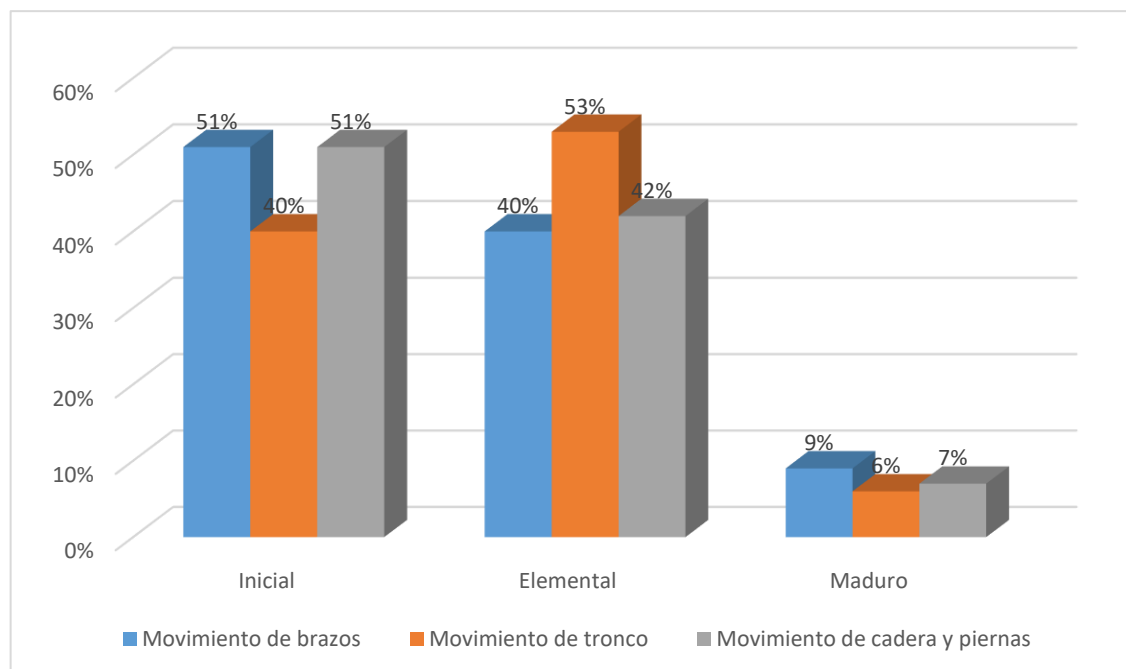
Habilidades motrices básicas en arrojar de los estudiantes.

Estadio	Movimiento de brazos		Movimiento de tronco		Movimiento de cadera y piernas		Total	
	N	%	N	%	N	%	N	%
Inicial	74	51%	58	40%	74	51%	78	54%
Elemental	57	40%	77	53%	60	42%	61	43%
Maduro	13	9%	9	6%	10	7%	5	3%
Total	144	100%	144	100%	144	100%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 14

Habilidad de arrojar de los estudiantes.



En la tabla 15 y figura 14, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno,

el 54% representado por 78 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial, el 43% representado por 61 estudiantes se encontraron en un estadio elemental y solo el 3% representado por 5 estudiantes se encontraron en un estadio maduro.

Análisis:

Los datos que se observan muestran las habilidades motrices básicas en arrojar de los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu en su mayoría se encontraron en el estadio inicial, muy pocos alumnos consiguen el estadio maduro.

4.1.4 Tercer Objetivo Especifico

Identificar el nivel del desarrollo a través de la prueba de atajar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022.

Tabla 16

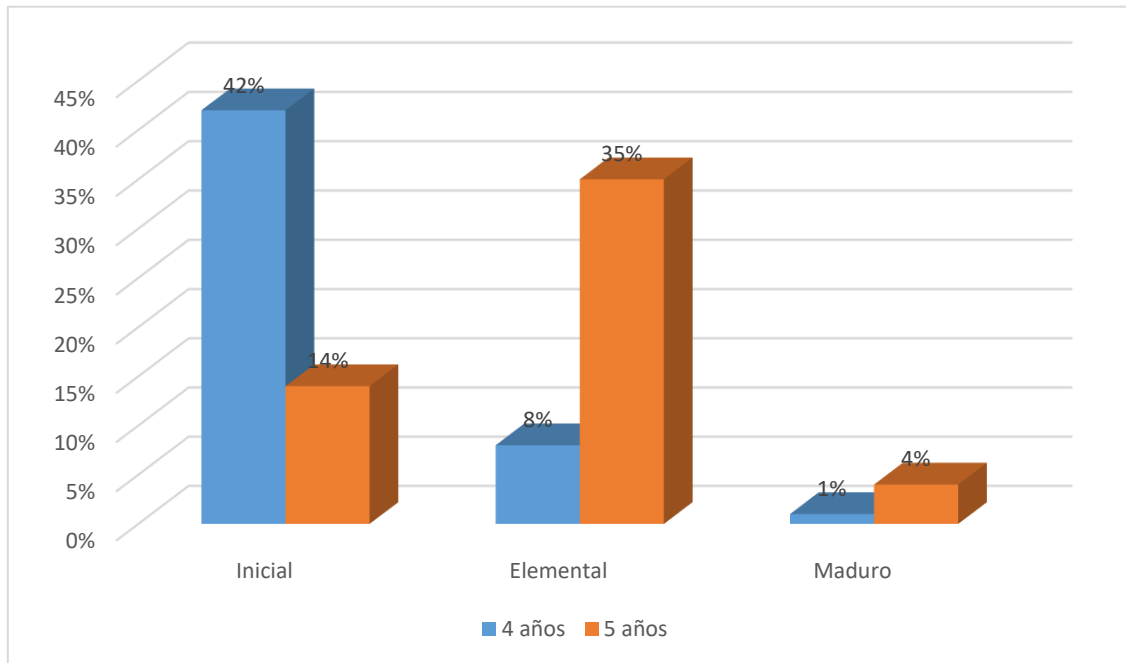
Habilidades Motrices Básicas en Atajar Según la Edad de los Estudiantes.

Estadio	Edad					
	4		5		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	61	42%	14	14%	75	52%
Elemental	11	8%	51	35%	62	43%
Maduro	1	1%	6	4%	7	5%
Total	73	51%	71	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 15

Habilidad de atajar según la edad de los estudiantes.



En la tabla 16 y figura 15, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 52% representado por 75 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 42% representado por 61 estudiantes tienen 4 años, el 43% representado por 62 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 35% representado por 51 estudiantes tienen 5 años y solo el 5% representado por 7 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 4% representado por 6 estudiantes tienen 5 años.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes con 4 años que tienen deficiencias en sus habilidades motrices básicas en atajar ya que se encontraron en el estadio inicial, la mayoría de los estudiantes de 5 años se encuentra en un estadio elemental, muy poca cantidad no alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 17

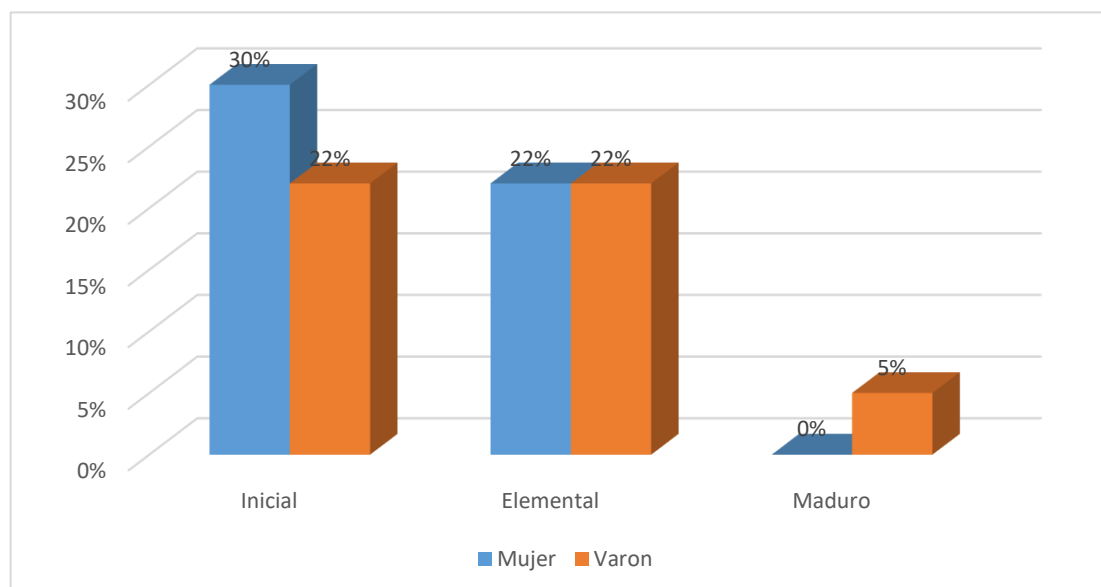
Habilidades motrices básicas en atajar según el sexo de los estudiantes.

Estadio	Sexo					
	Mujer		Varón		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	43	30%	32	22%	75	52%
Elemental	31	22%	31	22%	62	43%
Maduro	0	0%	7	5%	7	5%
Total	74	51%	70	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 16

Habilidad de atajar según el sexo de los estudiantes.



En la tabla 17 y figura 16, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno,

el 52% representado por 75 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 30% representado por 43 estudiantes son mujeres, el 43% representado por 62 estudiantes se encontraron en un estadio elemental son ambos sexos las cuales tienen el 22% y solo el 5% representado por 7 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 5% representado por 7 estudiantes son varones.

Análisis

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes mujeres que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas en atajar ya que se encontraron en el estadio inicial, en el estadio elemental se encuentra repartido entre ambos sexos, muy pocos estudiantes varones alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 18

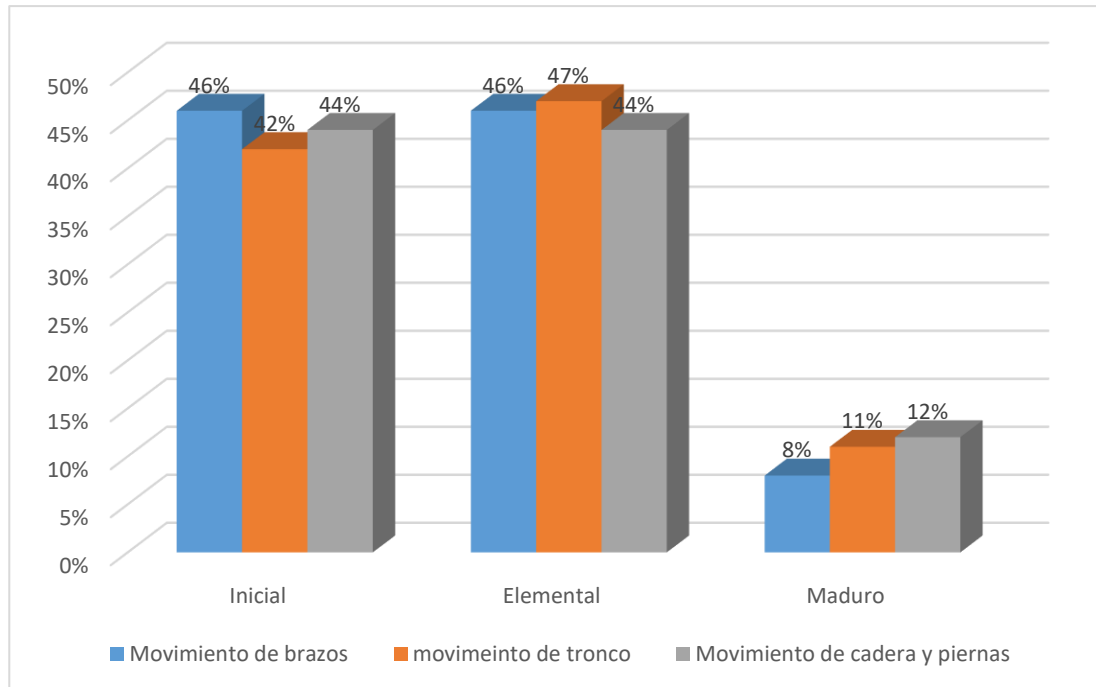
Habilidades motrices Básicas en Atajar de los Estudiantes.

Estadio	Movimiento de brazos		Movimiento de tronco		Movimiento De caderas y piernas		Total	
	N	%	N	%	N	%	N	%
Inicial	67	46%	60	42%	64	44%	75	52%
Elemental	66	46%	68	47%	63	44%	62	43%
Maduro	11	8%	16	11%	17	12%	7	5%
Total	144	100%	144	100%	144	100%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 17

Habilidad de atajar de los estudiantes.



En la tabla 18 y figura 17, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 52% representado por 62 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial, el 43% representado por 62 estudiantes se encontraron en un estadio elemental y solo el 5% representado por 7 estudiantes se encontraron en un estadio maduro.

Análisis:

Los datos que se observan muestran las habilidades motrices básicas en atajar de los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu en su mayoría se encontraron en el estadio inicial, muy pocos alumnos consiguen el estadio maduro.

4.1.5 Cuarto Objetivo Especifico

Conocer el nivel de la habilidad de patear un balón en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022

Tabla 19

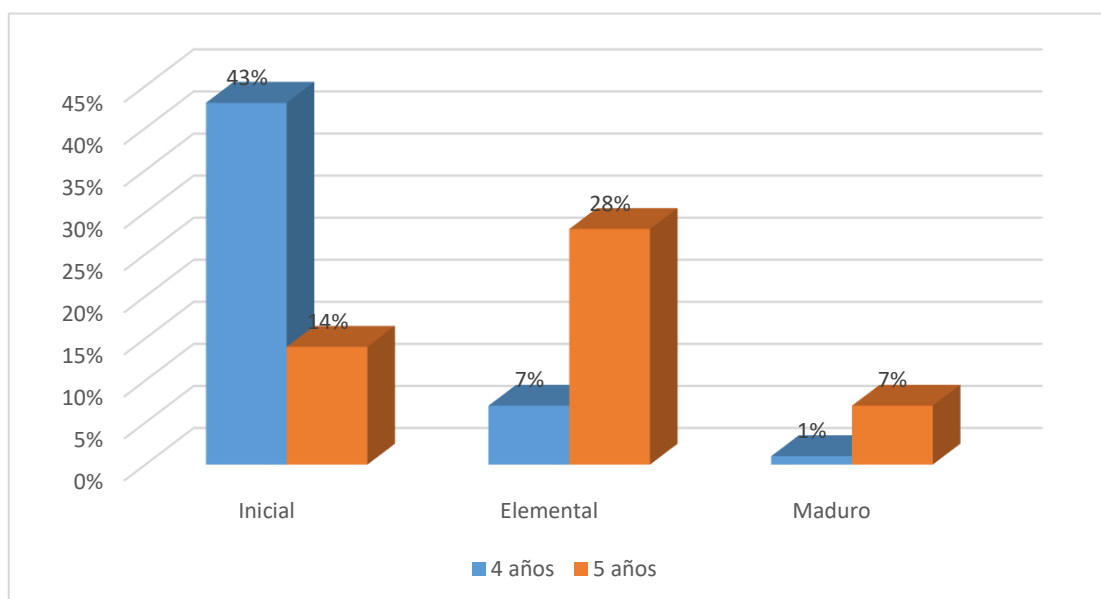
Habilidades motrices básicas en patear según la edad de los estudiantes.

Estadios	Edad					
	4		5		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	62	43%	20	14%	82	57%
Elemental	10	7%	41	28%	51	35%
Maduro	1	1%	10	7%	11	8%
Total	73	51%	71	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 18

Habilidad de Patear Según la Edad de los Estudiantes.



En la tabla 19 y figura 18, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 57% representado por 82 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 43% representado por 62 estudiantes tienen 4 años, el 35% representado por 51 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de los cuales el 28% representado por 41 estudiantes tienen 5 años y solo el 8% representado por 11 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 7% representado por 10 estudiantes tienen 5 años.

Análisis

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno. hay más estudiantes con 4 años que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas en patear ya que se encontraron en el estadio inicial, la mayoría de los estudiantes de 5 años se encuentra en un estadio elemental, muy poca cantidad no alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 20

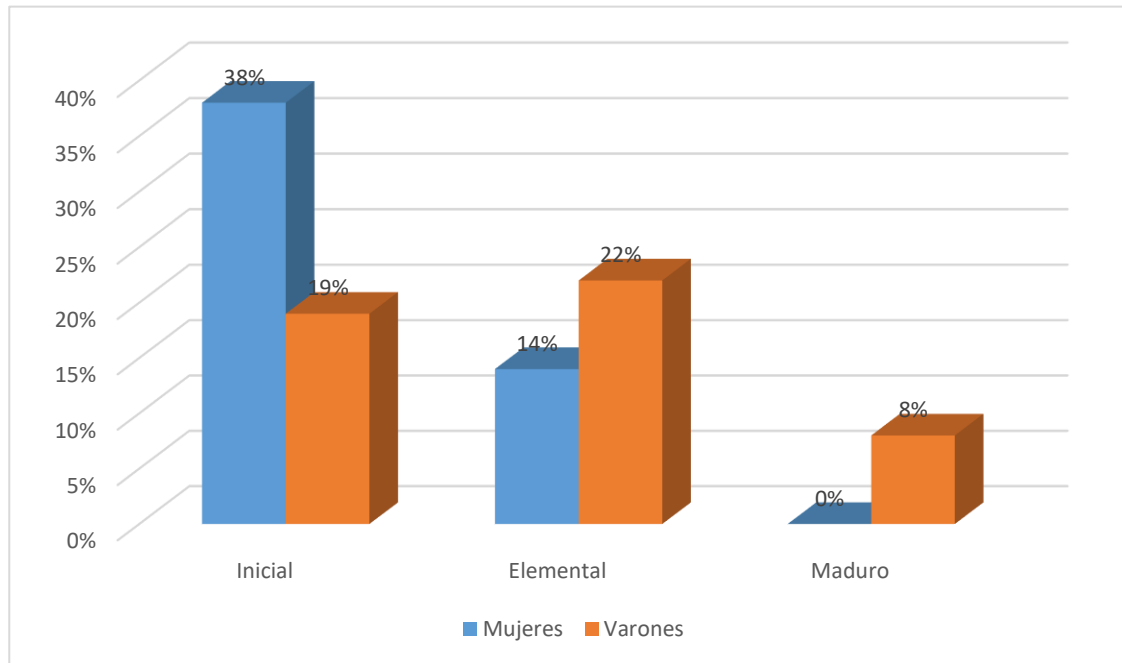
Habilidades motrices básicas en patear según el sexo de los estudiantes.

Estadio	Sexo					
	Mujer		Varón		Total	
	N	%	N	%	N	%
Inicial	54	38%	28	19%	82	57%
Elemental	20	14%	31	22%	51	35%
Maduro	0	0%	11	8%	11	8%
Total	74	51%	70	49%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 19

Habilidad de patear según el sexo de los estudiantes.



En la tabla 20 y figura 19, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 57% representado por 82 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial de los cuales el 38% representado por 54 estudiantes son mujeres, el 35% representado por 51 estudiantes se encontraron en un estadio elemental de las cuales tienen el 22% representado por 31 estudiantes son varones y solo el 8% representado por 11 estudiantes se encontraron en un estadio maduro de los cuales el 8% representado por 11 estudiantes son varones.

Análisis:

Los datos que se observan muestran que en la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno hay más estudiantes mujeres que tiene deficiencias en sus habilidades motrices básicas en patear ya que se encontraron en el estadio inicial, en el estadio elemental se encuentra

repartido entre ambos sesos, muy pocos estudiantes varones alcanzan el nivel esperado que sería un estadio maduro.

Tabla 21

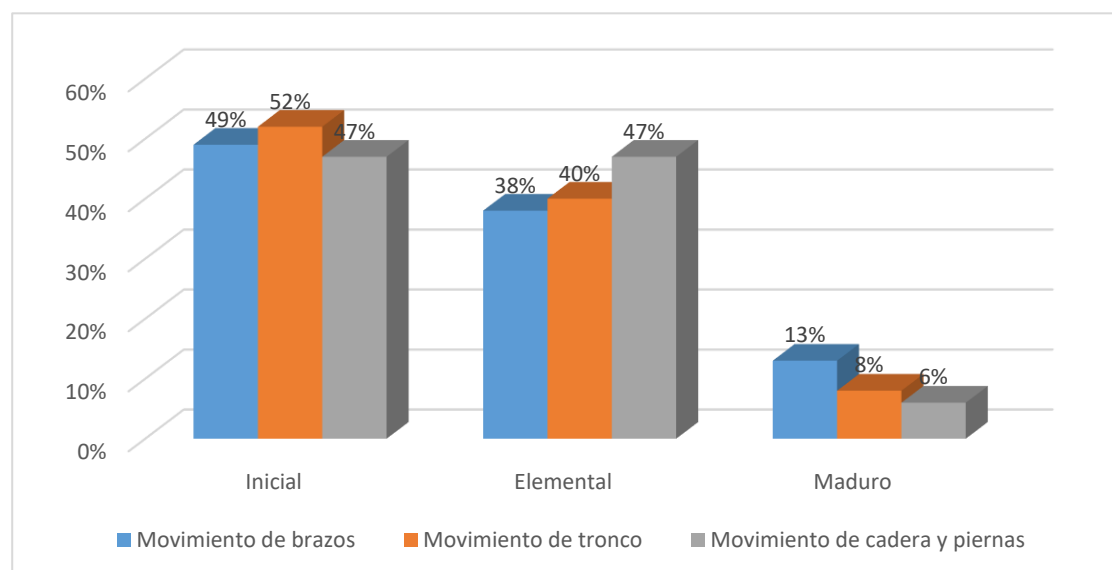
Habilidades motrices básicas en patear según el sexo de los estudiantes.

Estadios	Movimiento de brazos		Movimiento de tronco		Movimiento De cadera y piernas		Total	
	N	%	N	%	N	%	N	%
Inicial	71	49%	74	52%	67	47%	82	57%
Elemental	55	38%	58	40%	67	47%	51	35%
Maduro	18	13%	12	8%	10	6%	11	8%
Total	144	100%	144	100%	144	100%	144	100%

Fuente: Elaboración propia.

Figura 20

Habilidad de patear según el sexo de los estudiantes.





En la tabla 21 y figura 20, observamos que del 100% de los estudiantes representado por 144 estudiantes de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, el 57% representado por 82 estudiantes se encontraron en un estadio Inicial, el 35% representado por 51 estudiantes se encontraron en un estadio elemental y solo el 8% representado por 11 estudiantes se encontraron en un estadio maduro.

Análisis:

Los datos que se observan muestran las habilidades motrices básicas en patear de los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu en su mayoría se encontraron en el estadio inicial, muy pocos alumnos consiguen el estadio maduro.

4.2 DISCUSIÓN

Actualmente, el uso de la tecnología (TIC) dificulta el desarrollo de la motricidad básica de los niños; porque ellos llevan una vida sedentaria debido al uso excesivo de teléfonos móviles o tabletas; lo que impide desarrollar habilidades motoras propias de su edad y nivel de habilidad o habilidades motoras finas. Por lo tanto, se observa que aún existen algunas deficiencias. La Organización Iberoamericana de Organizaciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OIE, 2016) en su programa de formación sobre desarrollo educativo innovador para niños y niñas de 0 a 6 años; en su estudio desarrolló un método que incluye la aplicación de la psicomotricidad y su relevancia en el proceso educativo para el desarrollo de los niños de 4 y 5 años. Dice que los niños se convierten en sujetos de aprendizaje al observar las manipulaciones motrices que realizan con los objetos, donde se busca la estrecha relación entre movimiento, juego y aprendizaje como elemento clave en el desarrollo progresivo del niño. OIE (2016), Los niños desarrollan diferentes habilidades durante la infancia y la niñez, y cada habilidad tiene características diferentes que aumentaran el desarrollo integro, por lo que es muy importante permitir



que los infantes disfruten de diferentes experiencias y moldeen su mundo físico, emocional e intelectual.

Analizando el estudio, evidencio que los infantes se encontraban en un estadio normal, debido a que habían desarrollado completamente su coordinación de movimientos, su lenguaje y otros aspectos que consideramos importantes en este estudio, también podemos decir que este nivel de unidad educativa cuenta con mucho espacio y área de esparcimiento, donde los estudiantes puedan tener un desarrollo normal. Como hemos aprendido de otros estudios, esto se refiere a las capacidades y habilidades del niño para aprender sobre su cuerpo, como la psicomotricidad, la coordinación, la motricidad y el lenguaje.

En general, se puede decir que, con elementos de psicomotricidad no solo se logra un buen control sobre el cuerpo, sino que también se brindarán oportunidades para desarrollar varios aspectos del niño, como sentimientos, aprendizaje, emociones, miedos.

Según investigaciones, más de 200 millones de infantes no pueden alcanzar su potencial cognitivo y social completo cada año debido a un deficiente desarrollo de las habilidades motrices básicas. Como resultado, gran cantidad de niños son vulnerables al fracaso académico Quispe (2012).



V. CONCLUSIONES

- PRIMERO.** Para las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, se concluye la mayoría de los estudiantes que son el 49% estuvieron dentro del estadio inicial, el 46% está dentro del estadio elemental y solo el 5 % está dentro del estadio maduro. se concluye que la mayoría de los niños están deficientes en sus habilidades motrices básicas.
- SEGUNDO.** Sobre la habilidad motriz básica de salto en los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, se concluye el 54% está dentro del estadio inicial, el 40% está dentro del estadio elemental y solo el 6% está dentro del estadio maduro. se evidenció que tienen una extensión incompleta de la pierna y que no fue visible durante la fase de vuelo y que el movimiento del brazo es corto y rígido; tiende a oscilar horizontalmente. también, la flexión de la pierna es limitada con un despegue incompleto.
- TERCERO.** Sobre la habilidad motriz básica de arrojar en los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, se concluye el 54% está dentro del estadio inicial, el 43% está dentro del estadio elemental y solo el 3% está en el estadio maduro. evidenciando así que el codo se encuentra en posición adelantada con un escaso movimiento de hombros y los pies están quietos.
- CUARTO.** En cuanto a la habilidad motriz básica de atajar en los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, se concluye el 52% está dentro del estadio inicial, el 43% está dentro del estadio elemental y solo el 5% está en el estadio maduro. evidenciando así que los niños y niñas al momento de



detener la pelota tienen a protegerse la cabeza con los brazos, sus dedos están rígidos con poca participación de manos.

QUINTO. Sobre la habilidad motriz básica de patear en los niños y niñas de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 255 Chanu Chanu – Puno, se concluye el 57% está dentro del estadio inicial, el 35% está dentro del estadio elemental y solo el 8% está en el estadio maduro. evidenciando así poco movimiento del tronco con los brazos extendidos, tiene un poco de movimiento la pierna dominante con poco impulso.



VI. RECOMENDACIONES

- PRIMERO.** Realizar cada cierto tiempo, evaluaciones de las habilidades motrices básicas para poder desarrollar estrategias acordes al nivel que tienen los estudiantes, así permitan desarrollarse y lograr el nivel esperado.
- SEGUNDO.** Para la habilidad de salto, se recomienda practicar actividades de expresión corporal realizando saltos laterales, saltos hacia delante y hacia atrás, saltos oscilantes, saltos de altura y saltos que no sean de altura. como también realizarlo con melodías musicales.
- TERCERO.** Para la habilidad de lanzar, se recomiendan acciones que permitan el movimiento, flexión y extensión de brazos y piernas para un correcto desempeño biomecánico.
- CUARTO.** En la dimensión de atajar se recomienda el movimiento, flexión y extensión de los miembros superiores para lograr una correcta percepción.
- QUINTO.** En la dimensión de patear se recomienda el movimiento, flexión y extensión de los miembros inferiores para lograr una correcta percepción.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, J. R., Medina, J. L., Peñaloza, L. S., & Castillo, C. A. (2018). Herramienta informática para el análisis de las pruebas de aptitud física y antropométrica en el contexto escolar venezolano. *Revista Con-Ciencias del Deporta.*
- Batalla, A. (2000). *Habilidades Motrices.* Barcelona, España: Inde.
- Beltran, K. C., & Torres, M. F. (2012). *influencia del juego dinamico en la adquisición de habilidades motoras básicas en niños y niñas de 3 años.* Universidad Estatal de Cuenca, Cuenca, Ecuador. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2287>
- Cabezas, M. M., Mites, J. C., Aguilar, P. A., Hernandez, J. P., & Frómata, E. R. (2019). Entrenamiento funcional y recreación en el adulto mayor: influencia en las capacidades y habilidades físicas. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédica.*
- Camilo, J., & Valencia, W. G. (2008). *Potenciando el correr.* Medellin, Colombia. Obtenido de <http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/104-potencia.pdf>
- Carrillo, L. (2016). Nivel de psicomotricidad en niños de cuatro años en la institución educativa inicial 332 zarumilla del distrito de Juliaca, provincia de san Román, región puno, año 2016. *Tesis.* Universidad Catolica los Angeles, Chimbote.
- Castejón, F. (2000). Diseño de escalas para la evaluacion de la habilidad motriz de salto para la educación física en educación primaria. *Revista de Investigación Educativa.*
- Ceylan, S. S., Erdogan, C., & Turan, T. (2021). Investigation of the effects of restrictions applied on children during COVID-19 Pandemic. Obtenido de <https://doi.org/10.1016/j.pedn.2021.09.013>



- Chambilla, Y. R. (2021). *Habilidades motrices en niños de Educación Inicial N° 275 Amiguitos de Jesús del Distrito de Inambari-Madre de Dios, 2019*. Universidad Jose Carlos MARIategui, Madre de Dios, Perú. Obtenido de <https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/1163>
- Chite, C., Eduardo, F., & Quispe, Y. (2018). El atletismo en el desarrollo de capacidades físicas en niños y niñas de 6 a 13 años en el programa “Ponle Play” del Distrito de Alto Selva Alegre de la Región Arequipa 2018. Arequipa, Arequipa.
- Choque, P. (2019). Desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Chanu Chanu N°255 de la ciudad de Puno. *Tesis*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Chuquicondor, O. (2018). *Psicomotricidad y habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años, insitución Educativa Privada San Ignacio de Loyola, San Martin de Porres - Lima*. Universidad Nacional del Collao, Lima, Peru. Obtenido de . <http://hdl.handle.net/20.500.12952/3146>
- Cidoncha, V., & Díaz, E. (2009). Importancia del desarrollo del esquema corporal. *Lecturas, Educación Física y Deportes*. Buenos Aires, Argentina. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd128/importancia-del-desarrollo>
- Cifuentes-Faura, N. (2020). Consecuencias en los niños del cierre de escuelas por Covid-19: El papel del gobierno, profesores y padres. *Internacional de educación para la justicia social*.
- Cruz, M. (2016). Desarrollo Psicomotor De Los Niños Y Niñas De La I.E.I. N° 219 De Puente Santiago Del Año 2015 Quillabamba región cusco. *Tesis*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno.



- Cutipa, D., & Chambi, M. V. (2017). *Programa de actividades lúdicas cooperativas para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas de 4 años de la Institucion Educativa Inicial N° 285 Gran Unidad Escolar San Carlos*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú. Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/5277>
- Duarte, J., Rodriguez, L., & Castro, J. (2017). Cuerpo y movimiento en la educacion inicial: concepciones, intenciones, prácticas. *Infancias Imágenes*.
- Duran, R. (2012). Consultor didáctico para la primera infancia. Colombia: Grupo Latino.
- Escribá, A. (1999). *Psicomotricidad. Fundamentos teóricos aplicables en la practica*. (Gymnos, Ed.) Madrid, España. Obtenido de <https://www.worldcat.org/title/psicomotricidad-fundamentos-tericos-aplicables>
- Fernandez, O. (2002). didáctica de la educación fisica en la educacion primaria. España: Síntesis. Obtenido de <https://www.agapea.com/libros/Didactica-de-la-educacion-fisica-en-la-Educacion-Primaria-978849760047-i.htm>
- Han, Y. O., Lee, B. S., & Antonogeorgos, G. (2022). Citation Development of Physical Activity Competence Test Battery and Evaluation Standards for Korean Children. (Scupos, Ed.) Obtenido de <https://doi.org/10.3390/children9010079>
- Henao. (2010). *Propuesta didáctica para desarrollar psicomotricidad En niñas y niños con imoc mediante estimulación neurosensorial con música*. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.
- Hernandez, S., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación. sexta ed.* Mexico.



- Martinez, L. N. (2018). *Habilidades motrices básicas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°001 Jaen-2016*. Universidad César Vallejo, Perú. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/28489>
- Mazón, V., Sanchez, J., Santamarta, J., & Uriel, J. (2010). Programación de la educación física basada en competencias primarias. España.
- McClenaghan, B., & Gallahue, D. (1985). *Movimientos fundamentales: Su desarrollo y rehabilitación*. medica Panamericana. Obtenido de https://books.google.com.pe/books?id=TU2HsfvflooC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- OIE. (2016). Organización de Estados Iberoamericanos, para la Educacion, La ciencia y la Cultura. Obtenido de <https://oei.int/downloads/disk/eyJfcmFpbHMiOmsibWVzc2FnZSI6IkJBaDdDRG9JYTJWNVNTSWhhMmswZEHcdVozRmtjWFF5ZFdaeWMzaDjiMnd4Wm5JM2JYSndZZ1k2QmtWVU9oQmthWE53YjNOcGRHbHZia2tpUzJsdWJHbHVhVHNnWm1sc1pXNWhiV1U5SW0xbGJXOXlhV0V0TWpBeE5pNXdaR1lpT3lCbWFXeGxibUZ0WINvOVZW>
- Peña, M. E. (2017). *Propuesta de un programa de actividades motoras para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 3 a 5 años del Nivel Inicial de la Unidad Educativa Santana*. Universidad de Cuenca Ecuador, Cuenca, Ecuador. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/21958>
- Pereira, M. J., Paz, B. S., Zambrano, C. W., & Zapata, M. V. (2021). Actividad física para el desarrollo de las habilidades motrices en tiempo de pandemia. Obtenido de <http://accion.uccfd.cu>



- Pino, M. D. (2019). *Habilidades motrices básicas en los niños y niñas del nivel preescolar de la Institucion Educativa Inicial N° 68 Ayaviri 2019*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú. Obtenido de <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/17555>
- Pombo, A., Luz, C., Sa, C., Rodrigues, L. P., & Cordovil, R. (2021). Effects of the COVID-19 Lockdown on Portugese Children's Motor Competence. Obtenido de <https://doi.org/10.3390/children8030199>
- Ponce, H., Donminguez, C., & Arriaga, M. (2016). La importancia de la investigación en la educación especial. Obtenido de <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.20983/noesis.2016.2.9>
- Porstein, M. (2016). Cuerpo, juego y movimiento en el nivel inicial. Homo Sapiens. Obtenido de <http://laurapitluk.com.ar/wps/cuerpo-juego-y-movimiento-en-el-nivel-inicial/>
- Quispe, H. (2012). *Nivel de conocimiento y actitud de los padres sobre la estimulación temprana en relación al desarrollo psicomotor del niño de 4 a 5 años de la Institución Educativa Inicial Jorge Chavez*. Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann, Tacna. Obtenido de file:///H:/PROYECTO2016/INFORMACIÒN%20GENERAL/MARCO%20TEORICO/Quispe_Gutierrez-38-.pdf.
- Quispe, M. (2014). *Habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años en la institución educativa inicial N° 274 Laykakota Puno*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.
- Rodríguez, A. (2003). Capitulo II: Psicomotricidad y mtricidad fina y gruega. Buenos Aires, Argentina. Obtenido de <http://www.efdeportes.com>



- Sánchez, H. (2006). *Psicología Educativa*, Universidad Puerto Rico. . Puerto Rico: 2da edición. .
- Sassano, M. (2016). *Cuerpo, función tónica y movimiento en el nivel inicial*. Homo Sapiens. Obtenido de <http://www.minoydavila.com/coleccion/colecciones-de-psicomotricidad/psicomotricidad-cuerpo-y-movimiento/cuerpo-funcion-tonica-y-movimiento-en-psicomotricidad.html>
- Seefelds, V. (1979). *Desenvolvimiento motor. Implicancia en elementos de la psicología educativa*. *Campaign*.
- Silva, J. (2020). *El nuevo coronavirus y el riesgo para la salud de los niños*. *Revista latino-Americana de Enfermagem*. Obtenido de <https://doi.org/10.1001/jama.2020.2131>
- Silvia, G. (2002). *Diccionario básico del deporte y la educación física*. Colombia: Kenesis. Obtenido de <https://www.libreriadeportiva.com/libro/diccionario-basico-del-deporte-y>
- Wickstrom, R. (1883). *patrones motores básicos*. *Deportes Barcelona*. Barcelona, España. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd202/el-juego-terapeutico-y-el-desarrollo-de-habilidades.htm>



ANEXOS

Anexo 1. Matriz de Consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
<p>¿Cuál es el nivel de las habilidades básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022?</p>	<p>Determinar el nivel de las habilidades básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022.</p>	<p>Las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años son elementales en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno-2022.</p>	<p>ENFOQUE Cuantitativo</p> <p>METODO Hipotético-deductivo</p> <p>TIPO Descriptivo</p> <p>DISEÑO No experimental</p> <p>POBLACION Y MUESTRA 144 estudiantes de la I.E.I. CHANU CHANU</p> <p>MUESTRA No probabilístico se trabajará con el total de la población</p> <p>TECNICA Prueba</p> <p>INSTRUMENTO Hoja de evaluación</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ¿Cuál es el nivel del patrón del salto en los niños y niñas de cuatro y cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022? ¿Cuál es el nivel del desarrollo de las habilidades de arrojar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022? ¿Cuál es el nivel del desarrollo que tiene el niño a través de la prueba de atajar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022? ¿Cuál es el nivel de la habilidad de patear el balón en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022? 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer el nivel del patrón del salto en los niños y niñas de cuatro y cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022. Identificar el nivel del desarrollo de la habilidad de arrojar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022. Identificar el nivel del desarrollo a través de la prueba de atajar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022. Conocer el nivel de la habilidad de patear un balón en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022. 	<ul style="list-style-type: none"> El patrón del salto en los niños y niñas de cuatro y cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022 es elemental. El desarrollo de la habilidad de arrojar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022 es elemental. El desarrollo de la habilidad de atajar en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022 es elemental. El desarrollo de la habilidad de patear un balón en los niños y niñas de cuatro a cinco años en tiempos del Covid-19 del Nivel Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022 es elemental. 	<p>Variable de estudio Habilidades motrices básicas</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carrera • Salto • Arrojar • Atajar • Patear 	



Anexo 2. Instrumento

Hoja de evaluación para los patrones motores de MC Clenaghan y Gallahue (1985).

Nombre: _____ Edad: _____

CARRERA			
ESTADIO	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTOS DE LOS BRAZOS	Las piernas se encuentran rígidas y el paso es desigual. No hay un momento claro de despegue del suelo y la base de sustentación se encuentra ampliada. El movimiento de la pierna es corto y limitado	El paso se alarga, la pierna aumenta el desplazamiento y aumenta la velocidad. Se observa una fase de despegue bien definido en el patrón. La pierna soporte comienza a extenderse en forma más definida al separarse del suelo	La rodilla que se dirige de vuelta hacia adelante es levantada a cierta altura y enviada hacia adelante con rapidez. La pierna de apoyo se inclina levemente cuando la otra establece contacto con el suelo y luego se extiende rápida y completamente en la cadera, rodilla y tobillo. El largo del paso y la duración del tiempo en que el cuerpo permanece suspendido en el aire se intensifican al máximo
MOVIMIENTOS DE L TRONCO	La rodilla de la pierna que retorna es balanceada primero hacia afuera, luego en forma circular y hacia adelante hasta la posición de apoyo. El pie que realiza el paso tiende a rotar hacia afuera desde la cadera, lo cual permite impulsar el pie hacia adelante sin que soporte demasiado peso corporal y ayuda por lo tanto al niño a mantener el equilibrio	En el momento de adelantarse, el pie que se encuentra realizando el movimiento rota a lo largo de la línea media antes de desplazarse hacia adelante hacia la posición de contacto.	Se produce una pequeña rotación de la rodilla y del pie que vuelve hacia adelante, mientras que aumenta el tamaño del paso.



MOVIMIENTOS DE CADERA Y PIERNAS	<p>Los brazos se balancean rígidamente con distintos grados de flexión a nivel de codo. El radio de movimiento de los brazos es corto y los brazos tienden a balancearse extendidos en forma horizontal más que en posición vertical. Esta rotación hacia afuera compensa el movimiento de rotación exagerado de la pierna que realiza el movimiento</p>	<p>Los brazos recorren mayor distancia en forma vertical, y se produce un movimiento horizontal limitado en el envión hacia atrás cuando aumenta el largo del paso</p>	<p>Los brazos se balancean verticalmente describiendo un gran arco en oposición a las piernas. Los brazos se encuentran flexionados a la altura de los codos en ángulo casi recto</p>
--	--	--	---

Hoja de evaluación para los patrones motores de mc clenaghan y gallahue (1985).

Nombre: _____ Edad: _____

SALTO			
ESTADIOS	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTOS DE LOS BRAZOS	<p>Los brazos, de movimiento limitado, no son los que desencadenan el movimiento al saltar. Se mueven hacia los lados y hacia abajo o hacia arriba, para mantener el equilibrio, durante el momento de vuelo.</p>	<p>Los brazos participan con mayor eficacia en el momento del salto. Tienen la iniciativa en el momento del despegue y luego se mueven hacia los costados para mantener el equilibrio durante el salto.</p>	<p>Los brazos se desplazan a buena altura hacia atrás y se extienden luego hacia adelante en el momento del despegue. Los brazos se mantienen altos durante todo el salto</p>



MOVIMIENTOS DEL TRONCO	Durante el envión, el tronco es mantenido en posición vertical, con poca participación en el largo del salto	No se observan cambios.	En el momento del despegue, el tronco se encuentra flexionado en el ángulo de alrededor de 45°. Se ejerce mayor fuerza sobre la dirección horizontal del salto.
MOVIMIENTOS DE PIERNAS Y CADERAS	La posición de flexión preparatoria es limitada y poco consistente respecto al grado de flexión de las piernas. En el despegue y el aterrizaje el niño experimenta dificultades para utilizar ambos pies en forma simultánea, y una pierna puede preceder a la otra. La extensión de caderas, piernas y tobillos es incompleta en el despegue.	La flexión preparatoria es más acentuada y consistente. Las piernas, caderas y tobillos se extienden más durante el despegue; sin embargo, aún permanecen ligeramente flexionados. Durante el vuelo, los muslos se mantienen en posición de flexión.	La flexión preparatoria es bien acentuada. Las caderas, piernas y tobillos se encuentran totalmente extendidos en el momento del despegue. Durante el vuelo, las caderas se flexionan, colocando los muslos en una posición casi horizontal a la tierra. La parte inferior de las piernas se mantiene en una posición casi vertical. El peso del cuerpo en el momento del aterrizaje conserva la inercia hacia adelante y hacia abajo.



Hoja de evaluación para los patrones motores de MC Clenaghan y Gallahue (1985).

Nombre: _____ Edad: _____

ARROJAR			
ESTADIOS	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTOS DE LOS BRAZOS	<p>El movimiento de tirar es realizado principalmente a partir del codo, el cual se encuentra en posición adelantada respecto al cuerpo. El tiro consiste en un movimiento similar al de empujar. En el momento de soltar, los dedos se extienden completamente. El movimiento siguiente es hacia adelante y hacia abajo.</p>	<p>El brazo es balanceado como preparación, primero hacia el costado y hacia arriba y luego hacia atrás en una posición de flexión a la altura del codo colocando la pelota por detrás de la cabeza. El brazo se desplaza hacia adelante con un movimiento por encima del hombro. El impulso continuo hacia adelante y hacia abajo. La muñeca controla el tiro y la pelota se encuentra más dirigida por los dedos.</p>	<p>El brazo se balancea hacia atrás preparándose para el tiro. El codo del mismo brazo se desplaza horizontalmente hacia adelante a medida que se extiende. El pulgar rota hacia adentro y hacia abajo y termina apuntando hacia tierra en el momento de soltar, los dedos se mantienen juntos</p>
MOVIMIENTOS DEL TRONCO	<p>El tronco permanece perpendicular al blanco durante todo el tiro. La rotación del hombro, en el momento de tirar, es escasa. Mientras ejecuta el tiro, se produce un ligero desplazamiento hacia atrás.</p>	<p>Durante la fase de preparación, el tronco rota hacia el lado que ejecutara el tiro cuando el brazo comienza la acción de tirar, el tronco rota dirigiéndose hacia atrás, hacia el lado contrario. El tronco se flexiona hacia adelante, acompañando el movimiento hacia adelante del brazo que arroja.</p>	<p>En la fase preparatoria del tiro el tronco se encuentra marcadamente rotado hacia el lado que arroja y el hombro correspondiente levemente descendido. Cuando comienza el movimiento hacia adelante el tronco rota a través de las caderas, columna y hombros. El hombro del lado que ejecuta el movimiento rota hasta colocarse en línea con el blanco.</p>



<p style="text-align: center;">MOVIMIENTOS DE PIERNAS Y CADERAS</p>	<p>Los pies permanecen quietos, a pesar de que puede producirse un pequeño desplazamiento sin finalidad durante la preparación para el tiro.</p>	<p>El sujeto se adelanta con el pie correspondiente al mismo lado del brazo que realiza el movimiento. Se produce un desplazamiento hacia adelante del peso del cuerpo.</p>	<p>Durante la fase preparatoria del tiro, el peso descansa en el pie colocado atrás, a medida que el tronco rota, el peso es completamente desplazado en un paso hacia adelante del pie contrario al lado que arroja</p>
--	--	---	--

Hoja de evaluación para los patrones motores de MC Clenaghan y Gallahue (1985).

Nombre: _____ Edad: _____

ATAJAR			
ESTADIOS	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTOS DE LA CABEZA	<p>Mientras se le arroja la pelota, se produce una reacción de rechazo marcado, y la cabeza se vuelve alejándose de la pelota arrojada, o protegiendo la cabeza con brazos y manos</p>	<p>La reacción de rechazo se manifiesta solamente por el cierre de los ojos cuando se produce el contacto con la pelota.</p>	<p>La reacción de rechazo ha desaparecido completamente. Los ojos siguen la trayectoria de la pelota, desde el momento en que la sueltan hasta que se establece el contacto final.</p>



<p>MOVIMIENTOS DE LOS BRAZOS</p>	<p>Los brazos se encuentran extendidos hacia adelante con codos en extensión, se produce escaso movimiento de brazos hasta que se establece contacto con la pelota. El patrón de atajar parece un movimiento de barrido circular en que el sujeto trata de dirigir la pelota hacia su pecho, el movimiento presenta escasa coordinación temporal.</p>	<p>Los brazos se mantienen levemente doblados frente al cuerpo, el sujeto intenta un contacto inicial con las manos, pero al ser pobre la coordinación temporal la pelota es atraída por ambos brazos hacia el cuerpo</p>	<p>Los brazos se encuentran flexionados a la altura de los codos y se mantienen relajados a los costados o frente al cuerpo esperando el tiro. Los brazos ceden al establecer contactos con la pelota como para absorber su impulso. Los brazos se adaptan a las variaciones (cambios de altura, por ejemplo) en la trayectoria de la pelota.</p>
<p>MOVIMIENTOS DE LAS MANOS</p>	<p>Los dedos están tensos y extendidos durante este estadio del patrón de atajar hay escasa participación de las manos.</p>	<p>Preparándose para el tiro, las manos se enfrentan. Los dedos se encuentran extendidos y apuntan con mayor precisión hacia la pelota, anticipándose al momento de atajar, cuando se establece contacto con la pelota, las manos se cierran sobre ella en forma sucesiva debido a la escasa coordinación temporal.</p>	<p>Las manos se unen con los pulgares y los meñiques enfrentados, de acuerdo con cual sea la altura a la que es arrojada la pelota. En un movimiento bien coordinado, las manos toman en forma conjunta la pelota al establecer el contacto</p>



Hoja de evaluación para los patrones motores de MC Clenaghan y Gallahue (1985).

Nombre: _____ Edad: _____

PATEAR			
ESTADIOS	INICIAL	ELEMENTAL	MADURO
MOVIMIENTOS DE LOS BRAZOS Y TRONCO	<p>El movimiento de los brazos y del tronco es escaso, durante la acción de patear. El cuerpo permanece erguido, con los brazos a ambos lados o extendidos para mayor equilibrio.</p>	<p>No se observan cambios.</p>	<p>Cuando se establece contacto con la pelota, el brazo del lado que efectúa el tiro tiende a balancearse en dirección antero posterior, mientras que el otro brazo se desplaza desde una posición posterior o lateral hacia adelante. El tronco se inclina a la altura del pecho durante el periodo de inercia.</p>
MOVIMIENTOS DE PIERNAS	<p>La pierna que patea presenta un balanceo limitado hacia atrás durante el momento preparatorio de la patada. El movimiento hacia adelante es corto y no hay impulso en ese sentido. Más que patear directamente la pelota, la pierna patea” hacia” la pelota.</p>	<p>La pierna que patea se dirige hacia atrás durante la fase preparatoria de la patada, la que parte de la rodilla. La pierna que ejecuta el movimiento tiende a permanecer doblada hasta que se establece contacto con la pelota.</p>	<p>El movimiento de la pierna que ejecuta se inicia a la altura de la cadera, con la rodilla escasamente flexionada. La pierna se desplaza describiendo un arco amplio, y la pierna de apoyo se flexiona al establecer contacto con la pelota. Durante el momento de inercia, el pie de apoyo se flexiona sobre los dedos. El pie golpea con un impulso completo y alto.</p>



Anexo 3. Constancia de ejecución



INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL No 255
URB. CHANU CHANU - PUNO
"Liderando el Tercer Milenio"



CONSTANCIA

LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL
N° 255 CHANU CHANU DEL DISTRITO DE PUNO, PROVINCIA DE PUNO,
REGIÓN DE PUNO:

HACE CONSTAR:

Que: Señor, **DARWIN ALAN CHOQUE MESTAS**, Identificado con DNI N° 44527486, estudiante egresado de la Universidad Nacional del Altiplano, de la Facultad de Educación, Carrera Profesional de Educación Física con código de matrícula N° 164522, ha realizado satisfactoriamente la aplicación del Test de Mc. Clenaghan y Gallahue (Habilidades Motrices Básicas), iniciado el 8 de agosto al 26 de setiembre del presente año, para la ejecución de su Proyecto de investigación titulado "Habilidades Motrices Básicas en lo Niños y Niñas de Cuatro y Cinco años en Tiempos de COVID-19 Del Nivel de Educación Inicial N° 255 Chanu Chanu Puno – 2022", para optar su título profesional.

Se le expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime por conveniente.

Puno, 27 de setiembre del 2022




Prof. Ruth Sandra Molina Figueroa
DIRECTORA

Anexo 4. Fotografías



