



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



**INFLUENCIA DE LA PEDAGOGÍA DE LA TERNURA EN EL
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL N° 246, ILAVE, 2019**

TESIS

PRESENTADA POR:

LUZ MERY VILLALVA MAMANI

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:

DIDÁCTICA UNIVERSITARIA

PUNO – PERÚ

2022



DEDICATORIA

Para Dios, Redentor y Todopoderoso por haberme permitido llegar a esta etapa importante de mi formación profesional.

Para mi abnegada familia: mis padres, hermanos y hermanas, quienes son el pilar fundamental en mi formación profesional como especialista en didáctica universitaria.

Para mis compañeros (as) del programa de Segunda especialidad en Didáctica universitaria, quienes me acompañaron en la etapa de formación profesional y como ser humano.



AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional del Altiplano, Alma máter de los puneños; en especial a la Unidad de Segunda Especialidad de la Facultad de Ciencias de la Educación por su contribución a mi formación profesional.

A los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano; y en especial a los docentes de la Unidad de Segunda Especialidad, Programa de Didáctica universitaria por haber desarrollado acertadamente las materias curriculares en mi etapa de estudiante. Gratitud eterna.

A los jurados de esta tesis, con especial deferencia personal; quienes contribuyeron acertadamente para la edición de la misma.



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE TABLAS

RESUMEN 9

ABSTRACT..... 10

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 13

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 15

1.2.1 Problema general 15

1.2.2 Problemas específicos 15

1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN 15

1.3.1 Hipótesis general 15

1.3.2 Hipótesis específicas 15

1.4 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO..... 16

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN..... 17

1.5.1 Objetivo general 17

1.5.2 Objetivos específicos 17

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 ANTECEDENTES..... 18



2.2	MARCO TEÓRICO	22
2.2.1	La Pedagogía de la Ternura.....	22
2.2.2	Las dimensiones de la Pedagogía de la ternura	27
2.2.2.1	El tacto	27
2.2.2.2	Las caricias.....	29
2.2.2.3	Los abrazos.....	32
2.2.3	La Pedagogía	33
2.2.4	El Aprendizaje académico	35

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO	40
3.2	PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDI.....	40
3.3	PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO.....	40
3.4	POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO	41
3.4.1	Población	41
3.4.2	Muestra	41
3.5	DISEÑO ESTADÍSTICO.....	41
3.6	PROCEDIMIENTO	42
3.7	VARIABLES	42
3.8	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	43

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1	RESULTADOS	44
4.2	DISCUSIÓN	55
V.	CONCLUSIONES	57



VI. RECOMENDACIONES	59
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	60
ANEXOS.....	64

ÁREA: Gestión curricular

TEMA: Estrategias metodológicas en las diversas áreas curriculares

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 13 de octubre de 2022



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Nivel de aprendizaje académico del grupo control según la preprueba	44
Figura 2	Nivel de aprendizaje académico del grupo experimental según la preprueba	46
Figura 3	Comparación de nivel de aprendizaje académico entre grupos control y experimental según la preprueba	47
Figura 4	Nivel de aprendizaje académico del grupo control en la posprueba	49
Figura 5	Nivel de aprendizaje académico del grupo experimental en la posprueba	50
Figura 6	Comparación de nivel de aprendizaje académico entre el grupo control y experimental según la posprueba.....	51



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Población de estudio	41
Tabla 2	Muestra de estudio	41
Tabla 3	Nivel de aprendizaje académico del grupo control según la preprueba.....	44
Tabla 4	Nivel de aprendizaje académico del grupo experimental según la preprueba	45
Tabla 5	Comparación de nivel de aprendizaje académico del control y experimental en la preprueba	47
Tabla 6	Nivel de aprendizaje académico del grupo control en la posprueba.....	48
Tabla 7	Nivel de aprendizaje académico del grupo experimental en la posprueba ..	50
Tabla 8	Comparación de nivel de aprendizaje académico entre el grupo control y experimental según la posprueba	51
Tabla 9	Resultados de la estimación del valor crítico de la prueba t de Student	53
Tabla 10	Comparación de las medidas de tendencia central y dispersión	53
Tabla 11	Resultados estimados sobre P-valor.....	54
Tabla 12	Resumen de valores estadísticos calculados	54



RESUMEN

El estudio trata acerca del uso de la pedagogía de la ternura como estrategia de aprendizaje en estudiantes del nivel de educación inicial (básico); tuvo como objetivo general determinar el nivel de influencia de la aplicación de la Pedagogía de la Ternura como estrategia metodológica en el aprendizaje académico de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019. La investigación corresponde al enfoque cuantitativo, es de tipo experimental y con diseño cuasi experimental; la muestra de estudio constituyó 45 estudiantes; la técnica de recolección de información fue el examen con su instrumento prueba escrita (pre y pos); y la prueba de la hipótesis se realizó mediante la aplicación de la prueba estadística t de Student, estimándose vía el software estadístico Stata 16. Los resultados advierten que, existe diferencia significativa entre el promedio de notas del grupo control con el del grupo experimental, respecto de la posprueba, a un nivel de 95% de confianza, porque el P-valor (0.000) resultó menor que el nivel de significancia (0.05); por lo tanto, se concluye que la aplicación de la Pedagogía de la Ternura como estrategia metodológica influye significativamente en el aprendizaje académico de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019; este dato implica que los estudiantes del grupo experimental mejoraron significativamente su aprendizaje académico producto del uso de la pedagogía de la ternura como estrategia metodológica, en comparación a los del grupo de control.

PALABRAS CLAVE: Afecto, aprendizaje, estudiante, pedagogía, ternura.



ABSTRACT

The study deals with the use of tenderness pedagogy as a learning strategy in students at the initial (basic) education level; The general objective was to determine the level of influence of the application of the Pedagogy of Tenderness as a methodological strategy in the academic learning of the students of the Initial Educational Institution No. 246 of the city of Ilave in the year 2019. The research corresponds to the quantitative approach, it is experimental and with a quasi-experimental design; the study sample was 45 students; the information collection technique was the exam with its written test instrument (pre and post); and the hypothesis test was performed by applying the Student's t statistical test, estimating it using the Stata 16 statistical software. The results warn that there is a significant difference between the average grades of the control group with that of the experimental group, regarding of the post-test, at a level of 95% confidence, because the P-value (0.000) was lower than the level of significance (0.05); therefore, it is concluded that the application of the Pedagogy of Tenderness as a methodological strategy significantly influences the academic learning of the students of the Initial Educational Institution No. 246 of the city of Ilave in the year 2019; This data implies that the students of the experimental group significantly improved their academic learning as a result of the use of tenderness pedagogy as a methodological strategy, compared to those of the control group.

KEY WORDS: Affection, learning, student, pedagogy, tenderness.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

El proceso de aprendizaje de los niños responde a una educación integral, es decir, no se trata solo de una educación cognitiva; a la vez de educación emocional; en ese sentido, es fundamental la aplicación de la pedagogía de la ternura como estrategia metodológica en el aprendizaje de los niños menores de cinco años, porque esta forma de pedagogía fortalece su autoestima y su autoaprendizaje, logrando que tengan más confianza en sí mismo, lo que le permite vencer todas las dificultades que se le presenten en su vida cotidiana.

Es de conocimiento general que el hogar constituye la primera escuela durante la infancia, en el que los padres (primeros maestros) imparten sabiduría en base a la ternura o afecto hacia sus hijos; en ese sentido, la escuela es el segundo hogar de los niños y en el cual deberían recibir el mismo afecto y ternura que les brindan en sus hogares (Carranza, 2019).

La ternura se entiende como un sentimiento que hace sentir bien a las personas, especialmente a los niños de menor edad. La ternura no solo se promueve a nivel profesional en las aulas, sino también se debe generar en el seno del hogar; lo cual va repercutir en mejorar la socialización del niño creándole un clima de armonía entre todos los miembros de su familia y amistades. En ese sentido, la pedagogía de la ternura es la ternura misma, la expresividad espontánea, natural que de ella haga el docente o la docente, cuando interactúa en la escuela y en el aula con los niños y niñas y con toda la comunidad escolar (Maya, 2002).

Es importante destacar que en el campo de la educación existe infinidad de problemas, atribuidas sobre todo a la pedagogía, debido a que a nivel macro, la sociedad



peruana atraviesa también una serie de problemas como: crisis de gobernabilidad del Estado peruano, la corrupción, la delincuencia, la inseguridad ciudadana, la pobreza, los conflictos sociales y entre otros. Esta situación problemática se debe mejorar con la implementación de la estrategia de la pedagogía de la ternura a fin de fortalecer una formación integral de los estudiantes; la cual debe ser formada con una verdadera construcción de sus aprendizajes que involucre el desarrollo de las tres dimensiones: cognoscitivo, afectivo y psicomotor. El uso de la pedagogía de la ternura implica estas tres dimensiones de la formación de los niños.

La pedagogía de la ternura consiste en reconocer y desarrollar el talento del alumno, de manera creativa y profesando la práctica de valores (Maya, 2002). De acuerdo al autor la pedagogía de la ternura implica que el propio estudiante analice su aprendizaje, internalice las bondades y las fortalezas; y en buena cuenta comprenda lo mejor para él.

López (2019) refiere que la Pedagogía de la ternura o del amor es una propuesta humanista y pacificadora en donde se exige el reconocimiento del otro ser humano como autónomo, libre y emocional e invita al docente a manifestar la empatía, la tolerancia y entre otros valores; permite al docente acompañar al estudiante de forma integral abarcando todas las etapas de proceso educativo desde lo cognitivo hasta lo afectivo, busca la verdad, la autenticidad, la ternura, la empatía, la comunicación asertiva, la socialización los valores necesarios para afrontar la vida conforme a su dignidad.

El estudio en su aspecto formal presenta la estructura siguiente: Introducción, el primer capítulo comprende: Planteamiento del problema, formulación del problema, hipótesis de la investigación, la justificación y los objetivos del estudio. El segundo capítulo se refiere a la revisión de literatura, donde se detallan los antecedentes, el



marco teórico y el marco conceptual. El marco teórico se elaboró de acuerdo al sistema de variables. El tercer capítulo aborda la metodología de la investigación, la localización de la investigación, la población y muestra, el diseño estadístico, el procedimiento y variables. Y el cuarto capítulo trata de los resultados y discusión, según los objetivos del estudio, información contenida en tablas, figuras y pruebas estadísticas. En el epílogo, las conclusiones y las recomendaciones.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad, los países del mundo; y caso Perú vienen atravesando una serie de crisis (económico, político, social y educativo). De modo particular se destaca que los sistemas educativos colapsaron, puesto que del sistema presencial pasaron a operar en el sistema virtual o remoto, debido a la pandemia (Covid 19); generando como resultado bajos niveles de aprendizaje en los estudiantes del nivel de educación básico como de superior.

Los escolares del sistema educativo estatal del Perú; y en el caso particular de los escolares del ámbito de la región de Puno, en el contexto de la pandemia en su mayoría presentaron dificultades como: carencia de equipos tecnológicos, carencia de servicios de internet, deficiencias de conexión en el sistema remoto; y entre otros similares que influyeron negativamente en su desempeño académico durante el periodo escolar 2020 y 2021; incluso en la actualidad continúan sopesando estas deficiencias, frente al precario sistema educativo.

Según, los resultados de la evaluación PISA del año 2015, el Perú se encuentra en el lugar 62 de 69 países que participan en esta evaluación, respecto de comprensión de lectura; en matemática lugar 61; y en ciencias puesto 63; resultados que evidencian la posesión en el tercio inferior, respecto de los países que participaron en esta



evaluación. En la evaluación censal de estudiantes 2018, los resultados también fueron adversos para el caso del Perú, puesto que el 49,10% de estudiantes de las áreas rurales se ubicaron en el nivel inicio y en las áreas urbanas con mayor porcentaje de estudiantes 37,50% también en el nivel inicio.

Respecto de los resultados de evaluaciones de aprendizaje o logro de competencias de los estudiantes del nivel de educación inicial y educación primaria en los últimos tres años, se sitúan en su mayoría en los niveles calificativos de deficientes hacia regulares en las áreas curriculares de matemática y de comunicación en particular; debido a que estos obtuvieron calificaciones de En inicio por lo general; el cual es un problema, motivo de estudio.

La problemática descrita de bajos niveles de aprendizaje en las áreas de comunicación y matemática en particular de los estudiantes de la educación básica regular (educación inicial) obedecen a causas diversas; Miranda (2007) refiere que el aprendizaje no solo está relacionado con aspectos cognitivos, como tradicionalmente ha sido entendido, sino también con aspectos afectivos y motivacionales (...).

El aprendizaje académico de los estudiantes debe ser entendido de modo integral; es decir, cognitivo, afectivo (emocional) y físico, de modo que el rendimiento académico o logro académico de los mismos refleje estos tres aspectos de una educación integral y holística. Entonces, en el contexto académico, el aprendizaje y la motivación son aspectos importantes en el proceso de formación de los estudiantes, de modo que se debe priorizar acciones estratégicas que permitan mejorar los niveles de aprendizaje descritos.



1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 Problema general

¿Cuál es el nivel de influencia de la aplicación de la Pedagogía de la Ternura como estrategia metodológica en el aprendizaje académico de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019?

1.2.2 Problemas específicos

1. ¿Cuál es el nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo control y del grupo experimental de la IEI N° 246, Ilave; según la preprueba?
2. ¿Cuál es el nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo control y del grupo experimental de la IEI N° 246, Ilave, según la posprueba?

1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Hipótesis general

El nivel de influencia de la aplicación de la Pedagogía de la Ternura como estrategia metodológica en el aprendizaje académico de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019 es poco significativo.

1.3.2 Hipótesis específicas

3. El nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo control y del grupo experimental de la IEI N° 246, Ilave; según la preprueba es similar.
4. El nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo control y del grupo experimental de la IEI N° 246, Ilave, según la posprueba es diferente.



1.4 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

El estudio se planteó porque en el contexto de la educación inicial en el ámbito de la Unidad de Gestión Educativa Local del Collao – Ilave existen problemas relacionados al aprendizaje de los estudiantes (niños y niñas); es decir, se observa por ejemplo, bajos niveles de logro de aprendizaje en las área de comunicación y matemática en particular, infraestructura educativa y equipamiento con material educativo deficientes, dificultades en la aplicación de estrategias didácticas por parte de los docentes; y entre otros factores de tipo intrínseco y extrínseco respecto de los estudiantes; los cuales repercuten negativamente en el rendimiento académico o logro de aprendizaje de los estudiantes.

El estudio se desarrolló para identificar el nivel de influencia que ejerció la aplicación de la Pedagogía de la Ternura como estrategia metodológica en el aprendizaje académico de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019, cuyos resultados permiten sugerir a la comunidad académica (docentes y estudiantes del nivel de educación inicial del ámbito de El Collao - Ilave) a usar de modo eficaz las estrategias didácticas y los recursos del aprendizaje a fin de alcanzar calificaciones sobresalientes.

El estudio entre tanto, en el aspecto práctico y metodológico permitió implementar el uso de la Pedagogía de la Ternura como estrategia metodológica en el aprendizaje académico en las áreas curriculares de comunicación, ciencias sociales y matemáticas de los estudiantes del nivel de educación inicial, cuyos resultados en son de datos fueron favorables en el sentido de mejorar el aprendizaje de los referidos estudiantes.



La pedagogía de la ternura viene a ser una estrategia metodológica que permite al docente acercarse de al niño con amor, con ternura y con afabilidad. “La Pedagogía de la ternura es la ternura misma, la expresividad espontánea y natural que desarrolla el docente, cuando interactúa en la escuela y en el aula con los niños y niñas y con toda la comunidad escolar” (Maya, 2012, p. 126).

La pedagogía de la ternura para el estudio implica que se debe impartir la educación a los niños y las niñas con afecto, amor, ternura, pasión y con calidez; a fin de que se sientan fortalecidos respecto del aprendizaje académico en las diversas áreas curriculares del plan de estudios del nivel de educación inicial. El aprendizaje óptimo de los estudiantes en las áreas curriculares en mención constituye una meta realizable, de modo que garanticen su éxito.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 Objetivo general

Determinar el nivel de influencia de la aplicación de la Pedagogía de la Ternura como estrategia metodológica en el aprendizaje académico de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019.

1.5.2 Objetivos específicos

5. Identificar el nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo control y del grupo experimental de la IEI N° 246, Ilave; según la preprueba.
6. Determinar el nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo control y del grupo experimental de la IEI N° 246, Ilave, según la posprueba.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 ANTECEDENTES

2.1.1 Internacional

Carlosama (2017) en un estudio de enfoque cualitativo concluyó que, la familia como eje fundamental tiene la responsabilidad de acompañar y apoyar los procesos académicos del niño como fuente de inspiración y motivación constante, haciendo de él no solo un buen estudiante sino un buen ciudadano; asimismo, refiere que, todos los padres de familia se mostraron interesados y participaron del proceso educativo, asistiendo usualmente a todas las actividades y compromisos planteados. En gran medida, se cambia la concepción de asistir a la escuela no como una pérdida de tiempo por parte de los padres de familia si no para fortalecer lazos de amistad y otras formas de expresión de sentimientos en la escuela.

Cruz (2017) en un estudio de corte cualitativo arribó a las conclusiones siguientes: a) La pedagogía de la ternura es una herramienta importante para trabajar en los diferentes contextos escolares si se quiere mejorar la convivencia y reforzar las relaciones sociales entre los niños y las niñas. Asimismo, los diferentes componentes de dicha pedagogía fomentan el interés por los procesos de aprendizaje ya que encuentran en su maestro el respeto y su amor necesario para sentirse reconocidos y partícipes de los procesos educacionales. b) Las emociones son la base esencial en los procesos de enseñanza-aprendizaje, puesto que son las que motivan al estudiante a aprender y a indagar sobre diversos temas. Las emociones son el ingrediente necesario en el proceso de enseñanza y aprendizaje.



Parada (2017) en un estudio de enfoque cualitativo de tipo descriptivo y con diseño de estudio de casos concluye que, se estima la necesidad de que la educación promueva la creación de espacios para la integración social y dilucidar las nuevas posibilidades para promover otras oportunidades pedagógicas y didácticas por medio de la pedagogía de la ternura con capacidad de reorientar su finalidad formativa y con ello la práctica educativa.

Quilismal (2014) en un estudio de tipo básico y con diseño descriptivo diagnóstico concluye que a) En la Escuela Abdón Calderón del Cantón Montufar de la Parroquia González Suarez es carente la aplicación de la Pedagogía del amor, evidenciándose una insuficiente afectividad que dificulta la convivencia, la formación de la autoconciencia; y obstaculizando el desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes. b) El docente no construye un espacio de convivencia, amable, acogedor, evidenciándose la aplicación de una pedagogía tradicional, desfavoreciendo el aprendizaje, el desarrollo socio afectivo; y frustrando el pensamiento crítico, creativo e imaginativo de los estudiantes.

Camargo (2013) en su tesis doctoral concluye de modo siguientes: a) El Programa de intervención educativa “Pedagogía de la ternura y resiliencia para aprender jugando” aportó resultados óptimos porque las profesoras y las familias de los niños establecieron lazos de comunicación constante al aplicar las estrategias del programa; esta dinámica hizo posible una solidez que permitió su difusión en las jornadas pedagógicas realizadas mensualmente con las administradoras de los jardines infantiles de CAFAM. b) El programa de intervención educativa “Pedagogía de la ternura y resiliencia para aprender jugando” con sus charlas coloquiales, las reuniones individuales a modo de escuela de padres contribuyeron a consolidar la labor educativa de sus progenitores con la influencia positiva de las profesoras.



2.1.2 Nacional y local

Orrego y Núñez (2021) en un trabajo de tesis de tipo aplicativo y con diseño cuasiexperimental describió el proceso y la importancia de la aplicación programa “Educando con Ternura” como estrategia didáctica, logrando identificar que los padres de familia encuestados en un 98% optaron por responder SI, en la aceptación de proponer el programa “Educando con Ternura” como estrategia didáctica de Estimulación y atención temprana en el aula referida, y el 100% manifestaron la aceptación y expectativas que tienen ellos por el uso de una estrategia didáctica nueva que promueva el desarrollo integral de sus menores hijos.

Peralta y Choque (2020) en un estudio de tipo aplicativo y con diseño cuasiexperimental concluyeron que, la pedagogía de la ternura contribuye de manera muy significativa al desarrollo emocional de los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 102 Adamariz Figueroa Yábar, resultado que se sustenta debido a que el p valor ($,001$) es menor al nivel de significancia ($,05$).

Llatas, E. (2019) en un estudio de diseño cuasiexperimental concluyó que el programa pedagogía de la ternura basada en las teorías: humanista, del aprendizaje, del pensamiento complejo, de la formación humana, de la cognición afectiva y del paradigma de la pedagogía de la ternura, orienta significativamente en la formación humana de los estudiantes de educación secundaria de la IE San Ramón de Cajamarca 2014. Con este trabajo de investigación se concluye la importancia que tiene la pedagogía de la ternura en la formación humana de la persona.



Rodríguez (2019) en un estudio de tipo descriptivo y de diseño cuasiexperimental concluyó que, el programa de pedagogía de la ternura disminuye significativamente las conductas agresivas en los niños y niñas de cinco años de la I.E.N° 2047 de Bambamarca, es decir, al comparar los resultados del pre test y pos test se encontró una disminución significativa en la dimensión agresión física después de aplicar el programa basado en la pedagogía de la ternura; asimismo en la dimensión agresión verbal.

Calderón (2018) en un estudio de tipo descriptivo concluyó que, a fin de verificar la existencia de diferencias significativas entre los puntajes obtenidos se aplicó la prueba “t”, probándose la hipótesis alterna, demostrándose que el Programa educativo basado en la pedagogía de la ternura tuvo una influencia significativa en la mejora de la conducta social en sus dimensiones conducta personal, conducta familiar, conducta escolar y conducta vecinal de los escolares.

Cueva (2017) en un estudio de carácter cuasiexperimental concluye que, de acuerdo a los resultados de la preprueba de los grupos experimental y de control, los niños y niñas presentan alto nivel de conducta agresiva; mientras tanto luego de la aplicación del programa educativo basado en la pedagogía de la ternura, los niños y niñas del grupo experimental lograron disminuir significativamente su agresividad; por tanto, el uso del programa educativo basado en la pedagogía de la ternura influye positivamente en la conducta de los estudiantes de esta institución educativa.

Morales (2017) en un estudio de diseño descriptivo correlacional concluye que según los resultados estadístico respecto a la variable pedagogía de la ternura y la variable segunda se obtuvo un $0.000 < 0.05$ y un coeficiente de correlación Rho de Spearman =0.770, es por ello que se concluye que existe una relación significativa entre la pedagogía de la ternura y la empatía en los estudiantes del primer año de secundaria,



Red 05, Santa Anita 2017.

2.2 MARCO TEÓRICO

2.2.1 La Pedagogía de la ternura

Turner & Pita (2002) en referencia a la pedagogía de la ternura manifiestan que, la escuela y la familia con su carga de responsabilidad en la contribución a la formación de las nuevas generaciones de niños, jóvenes y adultos tienen que buscar y encontrar alternativas metodológicas de enseñanza y de aprendizaje en pro de la calidad educativa; es decir, la actividad pedagógica profesional y la de los padres en el hogar tienen que responder a los grandes retos que se plantea para la formación y el desarrollo humano en este milenio.

Para Maya (2002), la pedagogía de la ternura es la ternura misma, la expresividad espontánea, natural que de ella haga el docente o la docente, cuando interactúa en la escuela y en el aula con los niños y niñas y con toda la comunidad escolar. De acuerdo al autor, la pedagogía de la ternura no son técnicas, juegos las llamadas ‘dinámicas’, sino una aptitud del docente que pone de manifiesto en el proceso didáctico, aptitudes como: proactividad, emprendimiento y sobre todo carisma, basado en sentimientos y respeto hacia los niños y las niñas. La pedagogía de la ternura implica sentimiento y sensibilidad humana, antes que la palabra; es decir, el docente los quiere, respeta, ama y los valora a los estudiantes.

La pedagogía de la ternura en el proceso educativo se pone de manifiesto a través de la expresión de las caricias por parte del docente en sus diferentes formas, las cuales se emplea según el contexto cultural y según el desarrollo de los niños y de las niñas; otra forma de la expresión de la ternura viene a ser el abrazo que ofrece el docente a los estudiantes.



Cussianovich (2015) refiere que la pedagogía de la ternura es una aptitud y actitud del docente que permite tocar el mundo interior del educando, ese mundo interno y complejo a fin de rescatar su dignidad y su libertad del educando en busca de su bienestar personal.

Es importante destacar que, la pedagogía de la ternura es el propio modo de ser o actuar del docente o de la docente, quien manifiesta su sensibilidad, su profesionalismo, su vocación y del amor y respeto por los niños y por las niñas; además por su esperanza y trabajo para que ellos sean los hombres y mujeres ciudadanos integrales del mañana.

La pedagogía de la ternura, por otro lado, constituye esa misma ternura que brindan los padres a sus hijos en el contexto de la familia; viene a ser la sensibilidad humana que impregna con amor a sus hijos, cuando los alimentan, los educan y les enseñan a vivir dignamente (Cussianovich, 2015).

La pedagogía de la ternura es la que ofrece los docentes hacia el ser humano, demostrándoles pasión, amor y ternura por el aprendizaje; es más les hace sentir como seres que piensan, sienten y actúan. La pedagogía de la ternura permite a los docentes acompañar la formación de los estudiantes para que se abran paso en la vida; y ellos mismos logren alcanzar el lugar que les corresponden en el seno de la sociedad.

El médico psiquiatra y filósofo colombiano Luis Carlos Restrepo manifiesta que la pedagogía de la ternura implica el desarrollo del derecho a la ternura por parte de las personas; es decir, tiene la pretensión de que el maestro o maestra, director o directora, supervisor o supervisora de la educación, reflexione y decida cómo actuar en función de una educación integral y con profunda sensibilidad humana.

En el contexto educativo actual, la novedad no está en hablar de la pedagogía de



la ternura, sino fundamentalmente en reconocer que la sociedad posee la sensibilidad humana y este aspecto que está relacionado a la expresión de los sentimientos de los mismos debe plasmarse en su interacción con sus congéneres, de modo que la sociedad asuma un cambio de actitud, actitudes como el egoísmo, la apatía, la indiferencia y otros similares por actitudes como la empatía, la solidaridad, la equidad, el emprendimiento y similares que le permita desarrollarse como personas de bien y que demuestren actitudes de servicio al prójimo.

Cussiánovich (2015) refiere que la pedagogía de la ternura es como discurso y como práctica a la vez; y están encaminadas a reivindicar la crisis de los discursos pedagógicos; es decir, ir de los discursos cognitivos y tecnicistas hacia una práctica pedagógica entre el o la docente y los estudiantes de modo pragmático y más amical.

La pedagogía de la ternura desde todo punto de vista es un permanente aprendizaje entre docente y estudiantes, desarrollado en un marco de respeto y de permanente comunicación, porque en ella la centralidad es la del estudiante como tal, como actor, como aquel que lucha para que nada suplante su condición de ser autónomo y relacional.

Peñuela (2011) en alusión a la pedagogía de la ternura, se refiere a la educación considerándola que éste debe ser integral; es decir, la formación en comunicación, personal social y lógico-matemática en modo cognitivo debe ser complementado con la formación en la dimensión afectiva o de ternura. Cuando un niño tiene una relación afectiva positiva con la escuela y siente cariño por el maestro o maestra, puede aprender con mayor facilidad; entonces, lo afectivo no se puede separar de lo cognitivo.

Morin (1995) refiere que el ser humano es un ser racional e irracional, pero a la vez muy complejo, porque es capaz de ser comedido y desmedido, sujeto a la



afectividad intensa e inestable. Sonríe, ríe, llora, pero sabe también conocer con objetividad; es serio y calculador, pero también ansioso, angustiado, animado, aturdido, absorto; es un ser de violencia y ternura, de amor y odio, está consciente de la muerte, pero no cree en ella, se aparta del mito y la magia, pero también de la ciencia y la filosofía; los dioses y las ideas son sus dueños, pero duda de los dioses y crítica las ideas; se nutre de conocimientos probados, pero también de ilusiones y quimeras.

El afecto es una facultad del hombre puesto que le permite a la persona, transformar la cabeza, el corazón y los sentidos; en ese sentido, se pueden expresar actitudes como: el abrazo, la mirada a los ojos, las caricias que en tono afectivo reconforta nuestro ser; entonces, el afecto es una herramienta que le permite al hombre vivir en paz, armonía y de comprensión.

No hay riqueza que compre el afecto o que destierre el odio, ni hay dinero que construya la esperanza y la confianza entre la humanidad (Lluria, 2016); por tanto, es tarea de cada uno de nosotros construir una sociedad basada en el amor, la confianza y la libertad.

Turner & Pita (2002) refieren que cualquier experiencia afectiva negativa en la escuela podría ocasionar el fracaso escolar o académico; sin embargo, el hecho de que seamos seres complejos e incompletos obliga a que la educación sea integral y permanente.

En el contexto familiar, la ternura que brindan los padres a sus hijos -fina sensibilidad de amor, cuando los alimentan, los educan y les enseñan a vivir dignamente- también debe replicarse en la escuela, cuando el maestro ofrezca amor y confianza hacia los estudiantes, haciéndoles sentir que piensan, sienten y actúan de modo autónomo en su aprendizaje.



Cussiánovich (2010) manifiesta que la pedagogía de la ternura es una técnica pedagógica que permite a los maestros a que eduquen a los niños y niñas con amor, pasión y ternura, enfatizando la simpatía y la confianza recíproca entre ellos; el autor refiere que se debe promover esta actitud -ternura- tanto en la escuela, en el hogar o en la comunidad.

Maya (2002) en torno al tema de la pedagogía de la ternura refiere que, mirando el mundo tal y como está no hay duda de que necesita una revolución, una revolución ecológica, política, social, económica, pero fundamentalmente necesita una revolución del afecto y la ternura en el campo de la educación; entonces, nuestro cuerpo, nuestra psicología y nuestro corazón ya no resisten más odio, desesperanza y egoísmo; por tanto, urge la revolución.

En el marco de la pedagogía de la ternura, no hay afecto sin el otro a quien amar. El afecto se expresa con palabras, gestos, actitudes y hechos entre los hombres; y en particular, en el contexto de la institución educativa entre los miembros de la comunidad educativa.

La pedagogía de la ternura para el estudio implica entre otros conceptos como la Pedagogía del Amor, considerada así como una propuesta humanista y pacificadora, propuesta en la que se considera el reconocimiento del otro ser humano como autónomo, libre y emocional e invita al docente a manifestar actitudes como la empatía, la tolerancia, entre otros valores que le permitan contribuir a la formación integral y la convivencia humana y pacífica en la institución educativa, el hogar y la comunidad.

La pedagogía de la ternura permite al docente acompañar al estudiante de forma integral abarcando todas las etapas del proceso educativo, desde lo cognitivo hasta lo afectivo, buscando la verdad, la autenticidad, la ternura, la empatía, la comunicación



asertiva y la socialización de los valores necesarios para afrontar la vida.

Para López (2012) empoderar el amor en el entorno escolar puede transformar los conflictos sociales que usualmente se presentan en el contexto escolar; de modo que, el amor abre paso a la paz en los ambientes educativos y aula de clases, de allí que todos los actores educativos en la escuela en sus interacciones cotidianas deben impulsar la ternura y el amor.

2.2.2 Las Dimensiones de la Pedagogía de la ternura

De acuerdo a Maya (2002) existen tres dimensiones de la pedagogía de la ternura: el tacto, las caricias y los abrazos.

2.2.2.1 El tacto

El tacto es un mecanismo humano que permite el desarrollo del afecto humano y no hay que temerle prejuiciosamente, porque el contacto kinésico entre las personas es importante que permite en gran medida la socialización de las personas.

Al considerar el tacto como una mediación o expresión de la ternura, debemos identificar en él dos niveles principales de significación: 1) el tacto entendido como habilidad para actuar adecuadamente en relación con los demás o para tratarlos, especialmente cuando se presentan situaciones críticas o personalidades acentuadamente disímiles entre lo interactuantes y 2) el tacto como acto o ejercicio táctil, que como dice Tanner (2009): "...no se limita a la caricia tierna y amorosa o al roce suave y amistoso, sino que abarca una gama de acciones mucho más amplia que incluye también el agarre o el contacto violento".

Tanner (2009) afirma luego: "... empleando el tacto podemos transmitir estímulos positivos o negativos y dar el tono que deseamos a nuestros encuentros y relaciones con otras personas". En todo caso, son mentes distorsionadas, las que pre



conceptúan que las caricias o el tacto solamente tienen móviles sexuales o de acoso sexual.

De acuerdo a los teóricos que tratan el tema del tacto en el contexto de las relaciones interpersonales coinciden en señalar que, el tacto consiste en una serie completa de cualidades, habilidades y competencia. En primer lugar, una persona que tiene tacto posee la habilidad de saber interpretar los pensamientos, las interpretaciones, los sentimientos y los deseos inferiores a través de claves indirectas como son los gestos, el comportamiento, la expresión y el lenguaje corporal. El tacto supone la posibilidad de ver inmediatamente a través de los motivos o de las relaciones causa-efecto. Una persona con tacto es como si fuera capaz de leer la vida interior de otra persona. En segundo lugar, el tacto consiste en la habilidad de interpretar la importancia psicológica y social de las características de esta vida interior. Por consiguiente, el tacto sabe cómo interpretar, por ejemplo, la significación profunda de la timidez, la hostilidad, la frustración, la brusquedad, la alegría, la angustia, la ternura o la pena en situaciones concretas con personas particulares. Y en tercer lugar, una persona con tacto parece tener un agudo sentido de las normas, los límites y el equilibrio, que hace posible saber casi automáticamente en qué momento intervenir, en una situación, y a qué distancia hay que mantenerse en circunstancias concretas.

El tacto es un mecanismo y herramienta fundamental en el contexto académico porque nos permite expresar o canalizar la ternura. El tacto, como acción humana es espontáneo, no se planifica y se deriva como comportamiento de la actitud, de la entraña misma de los valores de quien lo utiliza y del sentimiento por el respeto de los demás, de allí que no admita componendas, hipocresía, engaños, egoísmos, etc. El tacto está enraizado profundamente en el ser humano que lo ejerce, lo utiliza o mejor, lo vive, y está engendrado en su propio respeto, en su propia sensibilidad humana y en su propia



autoestima.

El tacto no es un recurso de emergencia para utilizar en la escuela o en el aula con los niños y las niñas y menos es una técnica, es ante todo un modo de ser humano, respetuoso y permanente del docente por sus valores, por su seguridad, por su humanismo, que identifica y actúa de conformidad, a sabiendas de que el niño y la niña serán y se desarrollarán, en gran proporción en la dimensión de lo humano, digno y respetuoso que el docente o la docente es.

2.2.2.2 Las caricias

El vocablo caricia de modo etimológico proviene del italiano *carezza*, compuesta con caro (querido) y el sufijo -ezza que indica cualidad. La palabra italiana caro viene del latín carus (querido, amado). Caricia implica demostración de cariño, trato con ternura y suavidad.

Tanner (2009) en torno al tema de las caricias refiere que, cuando un bebé nace, el tacto es precisamente el sentido que tiene más desarrollado, por lo que es sumamente importante que reciba caricias y masajes por parte de su madre, debido a que el tacto juega un papel importante que las caricias recibidas determinan en buena parte, la personalidad y autoestima del futuro adulto.

Las caricias se expresan en forma de toque físico real o por medio de alguna forma simbólica de reconocimiento como una mirada, una palabra, un gesto, o cualquier acto que diga: "Sé que estás ahí". A propósito, la mano es el principal instrumento de la caricia, aun cuando también lo son los labios, los pies, la mirada, toda la piel y el cuerpo. La mano que acaricia es la mano de la ternura, de la comprensión, de la amabilidad, de la paciencia, del afecto, del consuelo, del apoyo. Pero las caricias no son sólo para darlas, son también para recibirlas y debe haber reciprocidad entre ellas. El



que da caricias también debe recibirlas.

Es importante manifestar que, cuando acariciamos a alguien a la vez nos acariciamos a nosotros mismos, porque nos dejamos envolver y llevar por la ternura y el cariño que estamos manifestando. Por eso, Jean Paul Sartre decía que la caricia no es un simple roce de epidermis; es, en el mejor de los sentidos, creación compartida, producción, hechura, porque cuando acariciamos no solo manifestamos nuestros sentimientos, sino que intentamos sentir también lo que la otra persona experimenta.

Las caricias tienen básicamente tres formas de expresión, es lo que uno infiere del conocimiento de quienes se han ocupado de ellas, por ejemplo y por la propia práctica: una primera por el tacto físico, por la tangibilidad, por el contacto de la piel y de los cuerpos; una segunda, por los gestos, por el lenguaje no verbal; y una tercera forma, por las palabras.

En el contexto de las caricias, una sonrisa, una señal afirmativa, una palabra, un ceño fruncido, un gesto de alegría reconforta y estimula el cerebro de quienes las reciben y le sirven para que compruebe el hecho de que está allí y vivo.

Es pertinente manifestar que, los niños y las niñas requieren más caricias físicas que psíquicas, pero en la medida en que van creciendo, las caricias psicológicas o de reconocimiento van haciendo más presencia, aunque sin borrar totalmente la necesidad de la caricia física. Los adultos también necesitan ser acariciados físicamente, por ejemplo, estrecharse las manos, besarse, abrazarse o acariciarse en todo el sentido de la palabra.

En el contexto de la institución educativa del nivel inicial o de infancia, los niños y niñas requieren de las caricias físicas y psicológicas para su seguridad, su autoestima, su autoconfianza y su libertad; es decir, requieren ser cargados o alzados en



hombros, abrazados; y en buena cuenta acariciados a fin de fortalecer su equilibrio emocional y su desarrollo. A medida que los niños crecen, se hacen más susceptibles a las caricias psicológicas como una sonrisa, una voz de estímulo, una buena calificación, un aplauso o un gesto de aprobación.

Wright (2017) manifiesta que, estudios diversos acerca de la pedagogía de la ternura dan a conocer sobre la solidez de los vínculos de los hijos con sus progenitores, asimismo del estrecho vínculo entre los docentes y estudiantes pueden incrementar su capacidad de aprendizaje y socialización a fin de responder a las problemáticas de su entorno social.

Las caricias que toman la forma de gestos, sonrisas, movimientos de la cabeza, de las manos etc, constituyen las caricias no verbales; mientras que la expresión de las palabras se convierte en caricias verbales. La palabra viene a ser el elemento clave del lenguaje; puede servir para consolar o calmar o bien para amedrentar, amenazar y violentar a otras personas.

Para Tanner (2009), la palabra es un medio de expresión de la ternura, mediante ellas se puede transmitir calidez, esperanza, respeto, motivación, cariño, admiración, etc. De acuerdo al autor se infiere que, cuando alguien transmite amabilidad y calidez a través de sus palabras, las respuestas que recibe suelen ser también cálidas y amables, mientras que, si la actitud del emisor es violenta y acusadora, es probable que el receptor responda también así.

Es importante afirmar que, en el contexto de la escuela o el jardín de infancia, el docente para ejercer la pedagogía de la ternura debe utilizar como medio de interacción social entre él y los estudiantes, las caricias en sus diferentes formas, las cuales debe emplear según los contextos culturales y el desarrollo biopsicosocial de los niños y de



las niñas.

2.2.2.3 Los abrazos

El término abrazar, según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua española, es “Acción y efecto de abrazar o abrazarse, ceñir o estrechar entre los brazos”.

El abrazo es otro elemento o instrumento importante para la expresión de la ternura. A propósito, se pone de referencia los trabajos de Katheleen Keating en "Abrazame, el abrazo es amor y alegría". Para la referida autora, el abrazo es una forma de caricia física, una forma de contacto kinésico entre una y otra persona; este gesto implica que uno se acepte mejor así mismo y se sienta mejor aceptado por su similar o los demás. Abrazar es un gesto o actitud humana y natural que implica los sentimientos de afecto, compasión, necesidad y alegría.

Para Keating (1999), el abrazo es agradable, ahuyenta la soledad, aquieta los miedos, fortalece la autoestima, abre la puerta de los sentimientos, fomenta el altruismo y alivia las tensiones emotivas, constituyendo una expresión terapéutica y de desarrollo personal.

Restrepo (2010) en torno al tema del abrazo, manifiesta que existen culturas en el mundo que por razones obvias vienen rigidizando y negando la expresión de los sentimientos en base a los abrazos y de todo tipo de caricias, creando como consecuencia culturas sociales de tipo frío, racionalista, rígida, mecánica, automatizada y hasta paranoica.

En el contexto de la educación o la pedagogía, el abrazo es expresión de pasión, de amor, de vehemencia, de confianza que se tiene entre el maestro y los estudiantes; el cual debe practicarse con naturalidad, espontaneidad; sin recurrir a prejuicios psicológicos. El abrazo debe ser espontáneo y tiene un momento, un espacio, una razón



y requiere la permisividad del otro para ejercerlo.

A propósito del tema de la pedagogía de la ternura a los niños y a las niñas a quienes muchas veces no los hemos inculcado sentimientos de ternura, ni moralismos, se les debe expresar el abrazo y las caricias como sentimientos de afecto y de respeto mutuo; y así generarles confianza, autocontrol y libertad para expresarse con seguridad en el proceso educativo (Moreno, 2016).

Es importante destacar que, la pedagogía de la ternura es el propio modo de ser tan natural en el actuar educativo del docente o de la docente en el contexto del aula escolar o contexto social, en la que exprese muestras de sensibilidad humana, su profesionalismo pedagógico, su vocación de servicio educativo; y en particular del amor y respeto por los niños y por las niñas; construyendo así una sociedad libre de prejuicios y responsable.

2.2.3 La Pedagogía

El término Pedagogía etimológicamente proviene del latín *Paidos* que es niño y *gogía* que es llevar o conducir; en conclusión, pedagogía es el arte de enseñar (Elliot, 1994).

Flórez y Tobón (2001) consideran que la Pedagogía es una ciencia en proceso de construcción, no obstante, a pesar de ello, es posible referirse a sus bordes, fronteras, métodos de investigación y campos de acción. Se trata de una ciencia aplicada que se ha ido complejizando conforme se ha complejizado la sociedad en la que le toca actuar.

Para Prieto (1990), el vocablo Pedagogía significa dirección o conducción de los niños, porque proviene de las voces griegas *paidos* que equivale a “niño” y *agein*, que significa “conducir”, por tanto, significa “conducción de niños”.

García (2006) afirma que la pedagogía como teoría y práctica científica de la



educación tiene como objeto de estudio al proceso de la enseñanza y del aprendizaje; y a partir de ello, propone principios, métodos, medios, cuyo objetivo es facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Según el referido autor, respecto de la pedagogía plantea los siguientes:

1° La conducción es una tarea perceptivo-motora que exige la integración de conocimientos, destrezas, habilidades, dentro de un contexto social que va a limitar, por un lado, las posibilidades de actuación del conductor, y por otro va a darle una responsabilidad en sus actos no exigida en otras actividades. Su enseñanza requiere un entrenamiento programado, progresivo y racionalmente controlado con un constante enlace teórico-práctico; es preciso, por tanto, utilizar una pedagogía específica, basada en métodos orientados en la seguridad vial.

2° La trascendencia a nivel humano y social de una formación de conductores deficiente. Mientras en otro tipo que precisan un aprendizaje previo es posible, si se comete un error, volver atrás y rectificar, en la conducción no siempre es posible.

Pacios (1980) manifiesta que la pedagogía es una ciencia social que se ocupa del estudio del proceso de enseñanza y aprendizaje, cuya finalidad es la mejora del aprendizaje.

La Pedagogía viene a ser el conjunto de los principios y normas que presiden a la educación, susceptibles de aplicarlos en la práctica. En todo caso, la pedagogía viene a ser ciencia y arte de la educación, fundada en el conocimiento teórico-práctico, especulativo y experimental de la naturaleza del hombre y de las leyes que rigen su desenvolvimiento.

Flórez (2005) en torno al tema en cuestión hace una diferencia conceptual entre



la pedagogía, la enseñanza y la educación; precisando que, lo pedagógico incluye la enseñanza y estudia la educación. La pedagogía tradicionalmente enfatizó su reflexión en la enseñanza; sin embargo, no dejó de lado la reflexión respecto al aprendizaje.

Es importante destacar que, la sociedad fija los fines de la educación, que ella misma proporciona a las generaciones que crecen; por otra parte, la sociedad hace de forma soberana, de dos maneras. En primer término, fija los fines de forma espontánea por las exigencias del lenguaje, de las costumbres, de la opinión y de la familia, es decir, a través de las múltiples formas de acción colectiva y de mediación, las sociedades se conservan y se transforman, formando generación en generación.

La pedagogía o ciencia de la educación permite al docente elaborar, a través de la didáctica, las estrategias y los métodos con el propósito de que los estudiantes se encuentren en las mismas condiciones para adquirir y apropiarse del proceso formativo.

2.2.4 El Aprendizaje académico

Beltrán (1993) manifiesta que, el aprendizaje es un proceso cognitivo de construcción de los conocimientos, que desarrollan los estudiantes de manera individual; éstos en este proceso cognitivo realizan diversas operaciones mentales, entre ellas, como:

- a. La recepción de la información, que consiste en el reconocimiento y la elaboración semántico-sintáctica del mensaje (conocimientos), donde cada sistema simbólico verbal y no verbal exige al aprendiz, la puesta en acción de sus procesos mentales.
- b. La comprensión de la información por parte del aprendiz que, a partir de sus conocimientos previos (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses, necesidades y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y



transforman la información recibida en términos de conocimientos; y asumiendo un papel activo.

- c. El procesamiento de la información en términos de aprendizaje significativo, los que almacenados en su memoria a largo plazo permiten resolver problemas de la realidad.
- d. Finalmente, en el proceso de aprendizaje se da la transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver los problemas que se planteen.

El estudio considera que, el ser humano y consecuentemente la sociedad por su naturaleza de ser es inherente al proceso de aprendizaje, debido a que los seres humanos en su cotidiano vivir experimentan de manera consciente o inconsciente, dos formas de realizar el aprendizaje; una de ellas de manera formal, cuando aprende asistiendo a clases en una institución educativa, y por otro lado de manera informal cuando aprenden diversos temas de modo espontáneo, a través de experiencias concretas durante el transcurso de su vida.

Para Ausubel (1976), el aprendizaje es un proceso de reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva; es un proceso complejo y sistemático que desarrolla el estudiante, asumiendo en este proceso el papel de procesador activo y permanente de la información. Para el estudio, el aprendizaje es un proceso de construcción interna, es un proceso activo, de asociación, construcción y de representación de conocimientos por los alumnos.

Chadwick (1979) en referencia al tema del aprendizaje manifiesta que es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse del ser humano. En todo caso, el aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la conducta o en su potencialidad que se produce a partir de la experiencia. Entonces, el aprendizaje es el



cambio de conducta, el modo como se ejecuta una acción, pero en gran parte del aprendizaje ocurre sin que haya una conducta observable, es decir, el aprendizaje es manifiesto y latente.

Moreno, (2016) refiere que el aprendizaje es la materia prima de la evaluación, porque los profesores cuando evalúan a sus alumnos, no lo hacen en el vacío, sino valoran su aprendizaje. La corriente cognitivista ha situado en primer plano el interés por el conocimiento de los procesos de pensamiento; es decir, qué concepciones se tiene acerca del aprendizaje y del conocimiento del profesor y del estudiante.

Flores y Tobón (2001) indican que el aprendizaje es un proceso holístico en el cual el sujeto construye su conocimiento de manera integral. El aprendizaje es una forma de interactuar con el mundo, a medida que aprendemos, cambian nuestras percepciones de los fenómenos y vemos el mundo de forma diferente. La adquisición de información no conlleva ese cambio, pero la forma de organizar esa información y pensar con ella sí lo hace.

El estudio considera como la segunda variable de estudio el aprendizaje académico; éste consiste en el proceso de construcción teórica o como el producto de un proceso escolar; el aprendizaje académico se evidencia en la evaluación del aprendizaje.

Gagné (1987) manifiesta que el aprendizaje académico es el resultado que obtiene el estudiante con respecto a los propósitos académicos de una institución académica. En el contexto académico, el aprendizaje académico es determinado por medio de evaluaciones de diferente índole que permiten detallar en números o categorías cómo ha sido el aprendizaje de un estudiante frente a un tema desarrollado (Ausubel, 1975).

El aprendizaje académico es producto de los procesos de aprendizaje que



emprenden los estudiantes de una determinada institución educativa, razón por la cual, es considerado como un indicador de la productividad de un sistema educativo; sin embargo, el aprendizaje académico se constituye en uno de los problemas más relevantes en el ámbito escolar.

Es importante destacar que, el ser humano para aprender académicamente, requiere de la concurrencia de los estilos de aprendizaje y las estrategias de aprendizaje en los procesos cognitivos y procesos afectivos o emocionales, permitiendo a los escolares asegurar el logro o aprendizaje académico, respecto de un área curricular y en un periodo determinado.

En el contexto de la literatura especializada acerca del tema aprendizaje, los diferentes modelos y teorías posibilitan el marco conceptual para acercarse a la comprensión de las distintas maneras y acciones del aprendizaje académico, enfatizando en la forma en que los estudiantes asimilan o construyen los conocimientos con la provisión de la información sustentada de modo lógico, redundando en la calidad de la educación.

2.2.5 Las Dimensiones del aprendizaje académico

Las dimensiones de la variable aprendizaje académico son los siguientes:

a. Aprendizaje en el área de comunicación

El área de Comunicación es una asignatura curricular cuyo propósito es desarrollar las capacidades de comunicación en los niños y niñas del nivel de educación inicial, respecto al dominio lingüístico, corpórea, estética, retórica, colectiva e informatizada. En las actividades del área de comunicación se debe generar la asimilación teórica del lenguaje, el desarrollo de las competencias de



comprensión y expresión verbal y grafológica y el pulimiento de la habilidad de comunicación interpersonal.

b. Aprendizaje en el área de personal social

El área de Personal social es una asignatura del currículo de formación del nivel de educación inicial del sistema educativo peruano, cuyo propósito es desarrollar en los infantes, las capacidades de desenvolvimiento personal y social de modo autónomo en distintos contextos y situaciones, tomando decisiones en armonía con el entorno. Eso implica un crecimiento integral y articulado, que les permita construir su identidad y debe ser considerada como una construcción activa por parte de ellos.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

La investigación se ejecutó en la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave, provincia de El Collao, ciudad situada a una distancia de 50 km de la ciudad de Puno, por encima de los 3850 m.s.n.m. Se tiene las siguientes coordenadas geográficas: Latitud: 16° 06' 10" S; longitud: 69° 36' 22" O; coordenadas UTM: 19 K 435183 8219601. La principal actividad económica es la agropecuaria; luego tenemos el comercio. La población es multilingüe (aimara y castellano), siendo predominante el aimara en la zona rural.

3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

El estudio tuvo una duración de dos meses, es decir, los meses de noviembre y diciembre de 2019 en la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave, provincia de El Collao, región Puno.

3.3 PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

El material experimental que se utilizó en el presente trabajo de investigación para su recolección y su tratamiento fueron recursos educativos en base a la tecnología educativa, sesiones de aprendizaje (material experimenta) para el experimento; y los instrumentos de evaluación (preprueba y posprueba) respectivamente. Estos instrumentos fueron diseñados y estandarizados por la tesista acorde al marco teórico y en función a los objetivos general y específicos de la investigación; y que tienen la confiabilidad del caso.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

3.4.1 Población

La población de estudio estuvo conformada por los niños y las niñas de 05 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave, provincia de El Collao, región Puno; la cual se ilustra en la tabla siguiente:

Tabla 1 *Población de estudio*

Edad	Sección	Nombre de la sección	Cantidad
05 años	A	“Las Abejitas”	30
	B	“Los pollitos”	30
	C	“Los ositos”	30
Total			90

Fuente: Nómina de matrícula 2019 - Institución Educativa Inicial N° 246 de Ilave – El Collao

3.4.2 Muestra

Para la selección de la muestra se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia, seleccionándose intencionalmente a los niños y niñas de 05 años de edad de las secciones A y B. La muestra se ilustra a continuación:

Tabla 2 *Muestra de estudio*

Sección	Nombre de la sección	Cantidad	Grupo de investigación
A	“Las Abejitas”	23	Grupo experimental
B	“Los pollitos”	22	Grupo control
Total		45	

Fuente: Tabla 1

3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO

Para probar la hipótesis del estudio se usó la prueba estadística t de Student con la cual se comparó las medias (promedios) del grupo control y experimental en la posprueba (prueba de salida). La fórmula para estimar la prueba t de Student fue la siguiente:

$$\text{Prueba T de Muestras Independientes} = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{s^2 \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

donde

$$s^2 = \frac{\sum_{i=1}^{n_1} (x_i - \bar{x}_1)^2 + \sum_{j=1}^{n_2} (x_j - \bar{x}_2)^2}{n_1 + n_2 - 2}$$

3.6 PROCEDIMIENTO

- Elaboración del material experimental (diseño de sesiones de aprendizaje) e instrumentos de recojo de datos (pre y posprueba).
- Coordinación con el personal directivo, docente y administrativo de la Institución Educativa Inicial MI SEGUNDO HOGAR -ILAVE, donde se ejecutó la investigación.
- Multi fotocopiado del material experimental para la investigación.
- Aplicación del material experimental en los sujetos de la investigación.
- Tabulación y sistematización de los datos.
- Análisis e interpretación de los resultados.

3.7 VARIABLES

Las variables del estudio son:

- a. Variable independiente: Pedagogía de la ternura
- b. Variable dependiente: Aprendizaje académico

Las variables, sus dimensiones e indicadores se describen en el cuadro siguiente:

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
V. I.	El tacto	<ul style="list-style-type: none">• Realiza actividades táctiles para demostrar afecto hacia sus compañeros y docente.	



Pedagogía de la ternura	Las caricias	● Expresa las caricias en sus diversas formas entre sus compañeros y el docente.	
	Los abrazos	● Expresa los abrazos en sus diversas formas entre sus compañeros y el docente.	
V. D. Aprendizaje académico	Aprendizaje en el área de Comunicación.	● Demuestra interés por el aprendizaje en el área de Comunicación.	AD: Logro destacado A: Logro previsto B: En Proceso C: En inicio
	Aprendizaje en el área de Personal social.	● Demuestra interés por el aprendizaje en el área de Personal social.	

3.8 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Una vez recolectado los datos, se procedió con la tabulación y la sistematización de los mismos. La tabulación de datos se presenta en las tablas de frecuencias, permitiendo describir el nivel de aprendizaje académico de los estudiantes de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019, en la preprueba del grupo control y experimental; y la posprueba del grupo control y experimental, respectivamente.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 RESULTADOS

4.1.1 Nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo de control y experimental de la IEI N° 246 de Ilave en el año 2019, según la preprueba

Tabla 3 Nivel de aprendizaje académico del grupo control según la preprueba

Esca	Intervalo	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	C [0 -10]	1	4,5
En proceso	B [11 - 13]	16	72,7
Logro previsto	A [14 - 17]	5	22,7
Logro destacado	AD [18 -20]	0	0,0
Total		22	100

Fuente: Resultados de la prueba de entrada del grupo control

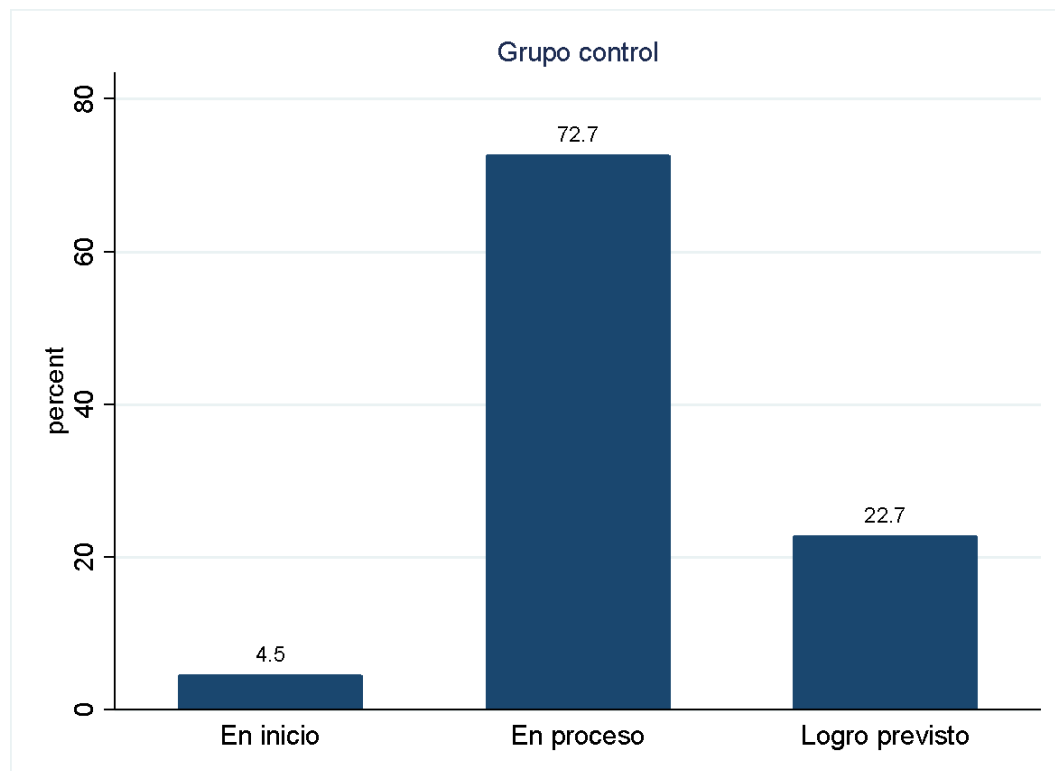


Figura 1 Nivel de aprendizaje académico del grupo control según la preprueba

En la Tabla 3 y Figura 1 se reportan los resultados de la preprueba del grupo control.

Como se puede observar, el 72,7% de estudiantes se ubica en la escala B (en proceso)



con notas entre 11 y 13 puntos; lo cual significa que la mayoría de los estudiantes de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual, los estudiantes en mención requieren acompañamiento durante un tiempo razonable para lograr el aprendizaje académico en las áreas de Comunicación y de Personal social. Por otro lado, el 22,7% de estudiantes se ubica en la escala A (logro previsto) con notas entre 14 y 17 puntos, lo cual significa que los estudiantes de esta escala evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado. Finalmente, el 4,5% de estudiantes se ubica en la escala C (en inicio), lo cual significa que los estudiantes evidencian dificultades para el desarrollo de aprendizajes previstos; por lo tanto, necesitan mayor tiempo de acompañamiento e intervención por parte del docente.

Tabla 4 Nivel de aprendizaje académico del grupo experimental según la preprueba

Escala		Intervalo	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	C	[0 -10]	1	4,3
En proceso	B	[11 - 13]	10	43,5
Logro previsto	A	[14 - 17]	11	47,8
Logro destacado	AD	[18 -20]	1	4,3
Total			23	100

Fuente: Resultados de la prueba de entrada del grupo experimental

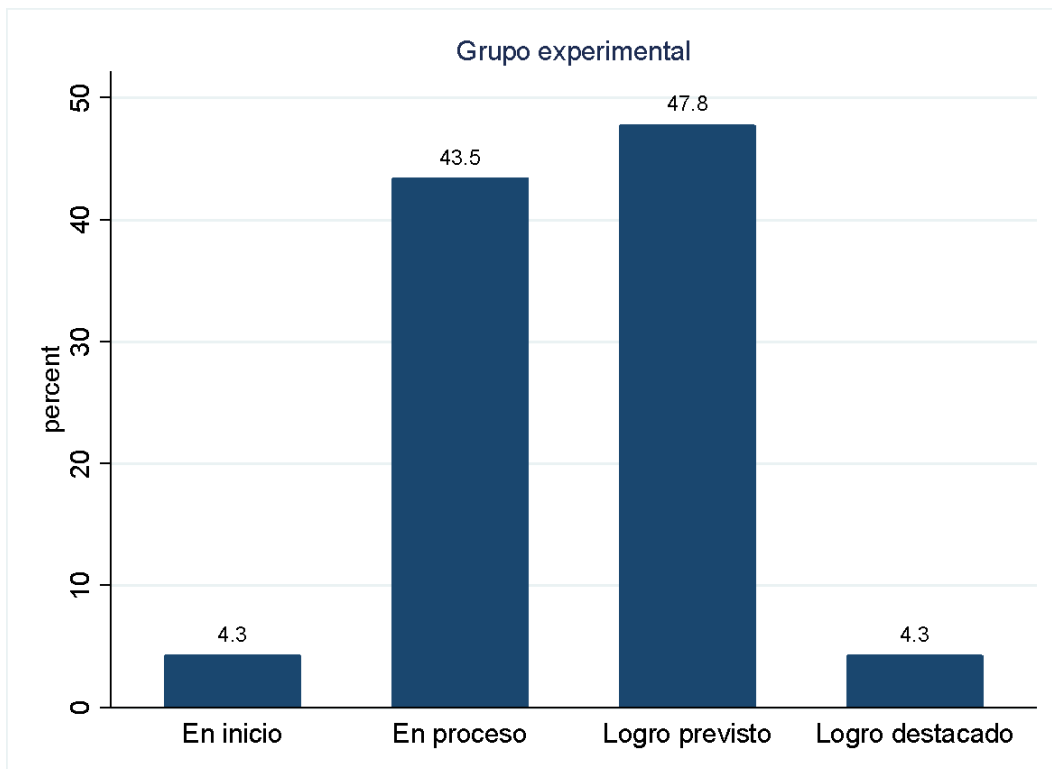


Figura 2 Nivel de aprendizaje académico del grupo experimental según la preprueba

En la Tabla 4 y Figura 2 se reportan los resultados de la preprueba del grupo experimental. Como se puede observar, el 47,8% de estudiantes se ubica en la escala A (Logro previsto), con notas entre 14 y 17 puntos, lo cual significa que los estudiantes evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado. El 43,5% de estudiantes se ubica en la escala B (En proceso) con notas entre 11 y 13 puntos, lo cual significa que un porcentaje considerable de estudiantes está en camino de lograr los aprendizajes previstos, por lo tanto, estos estudiantes requieren acompañamiento durante un tiempo razonable para lograr el aprendizaje académico en las áreas de Comunicación y Personal social; y el 4,3% de estudiantes se ubica en la escala AD (logro destacado) con notas entre 18 y 20 puntos, lo cual significa que un porcentaje mínimo de estudiantes evidencian el logro destacado de los aprendizajes previstos, demostrando un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas. Finalmente, el 4,3% de estudiantes se ubica en la escala C (en inicio), lo cual significa

que un porcentaje mínimo de estudiantes evidencia dificultades para el desarrollo de aprendizajes previstos, por lo tanto, necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo a los estilos de aprendizaje.

Tabla 5 Comparación de nivel de aprendizaje académico del control y experimental en la preprueba

Escala	Intervalo	Grupo control		Grupo experimental		
		f	%	f	%	
En inicio	C	[0 -10]	1	4.6	1	4,4
En proceso	B	[11 - 13]	16	72.7	10	43,3
Logro previsto	A	[14 - 17]	5	22.7	11	47,8
Logro destacado	AD	[18 -20]	0	0	1	4,4
Total			22	100	23	100

Fuente: Resultados de la prueba de entrada del grupo control y experimental

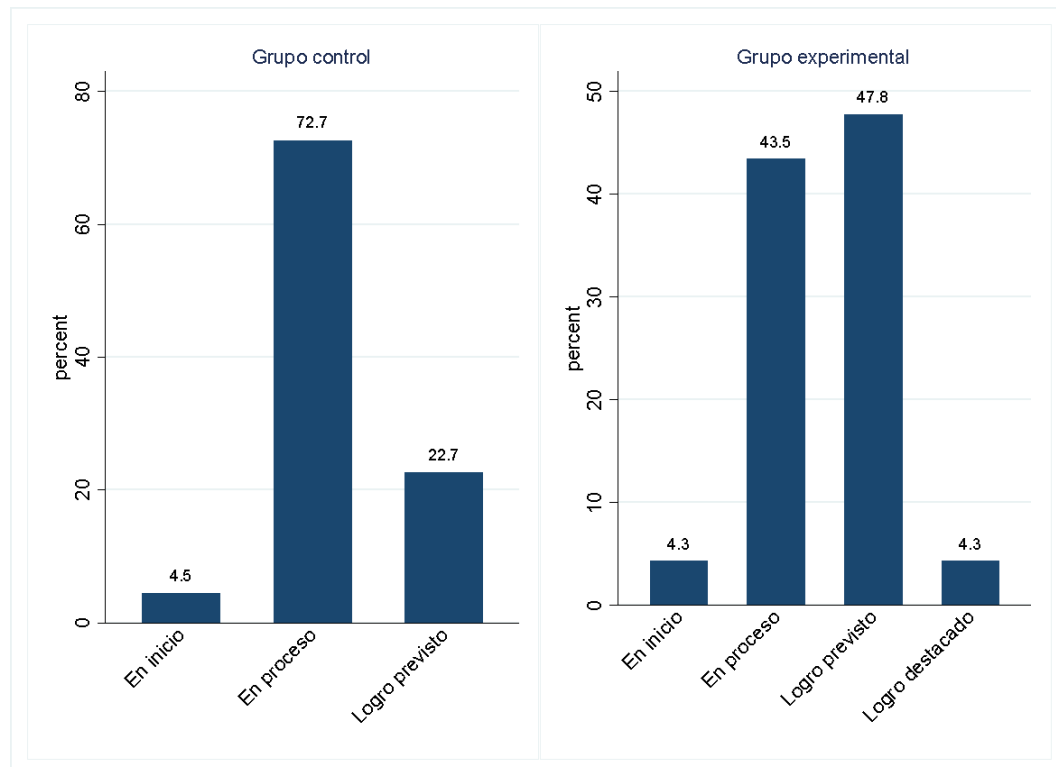


Figura 3 Comparación de nivel de aprendizaje académico entre grupos control y experimental según la preprueba

La Tabla 5 y Figura 3 se reportan los resultados de la preprueba del grupo de control y experimental de los estudiantes de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave. Como se puede observar, los resultados de ambos grupos son casi similares antes de la aplicación de la



estrategia de la Pedagogía de la ternura. El 72,7% de estudiantes del grupo control y el 43,5% del grupo experimental se ubican en la escala B (en proceso) con notas entre 11 y 13 puntos. Del mismo modo, el 22,7% de estudiantes del grupo control y el 47,8% del grupo experimental se ubican en la escala A (logro previsto) con notas que oscilan entre 14 y 17 puntos. El 4,3% de estudiantes del grupo experimental se ubica en la escala AD (logro destacado), pero este porcentaje es mínimo y no significa que los estudiantes del grupo experimental tengan niveles altos de aprendizaje académico; entonces, ambos grupos de estudiantes requieren asistencia pedagógica con la estrategia de la pedagogía de la ternura para lograr el aprendizaje académico en las áreas de Comunicación y Personal social.

4.1.2 Nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo de control y experimental de la IEI N° 246 de Ilave en el año 2019, según la posprueba

Tabla 6 *Nivel de aprendizaje académico del grupo control en la posprueba*

Escala		Intervalo	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	C	[0 -10]	0	0,0
En proceso	B	[11 - 13]	15	68,2
Logro previsto	A	[14 - 17]	7	31,8
Logro destacado	AD	[18 -20]	0	0,0
Total			22	100

Fuente: Resultados de la prueba de salida del grupo control

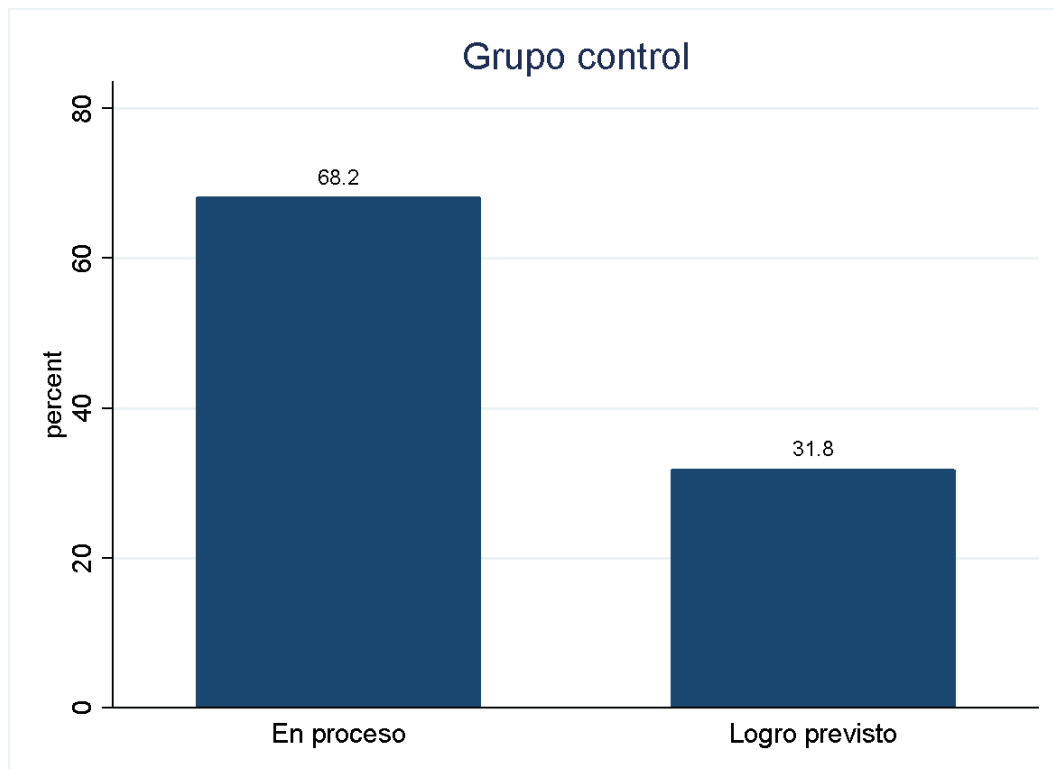


Figura 4 Nivel de aprendizaje académico del grupo control en la posprueba

En la Tabla 6 y Figura 4 se reportan los resultados de la posprueba del grupo control. Como se puede observar, el 68,2% de estudiantes se ubica en la escala B (en proceso) con notas entre 11 y 13 puntos; lo cual significa que la mayoría de los estudiantes de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave sigue en las mismas condiciones que en la prueba de entrada en las áreas de comunicación y de personal social; es decir, siguen en camino de lograr los aprendizajes previstos. Por otro lado, el 31,8% de estudiantes se ubica en la escala A (logro previsto) con notas entre 14 y 17 puntos; lo cual significa que los estudiantes de esta escala evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado. En consecuencia, los estudiantes del grupo control siguen con los mismos niveles de aprendizaje académico en las áreas de comunicación y de personal social; es decir, similares a lo obtenido en preprueba.

Tabla 7 Nivel de aprendizaje académico del grupo experimental en la posprueba

Escala		Intervalo	Frecuencia	Porcentaje
En inicio	C	[0 -10]	0	0,00
En proceso	B	[11 - 13]	0	0,00
Logro previsto	A	[14 - 17]	21	91,30
Logro destacado	AD	[18 -20]	2	8,70
Total			23	100,00

Fuente: Resultados de la prueba de salida del grupo experimental

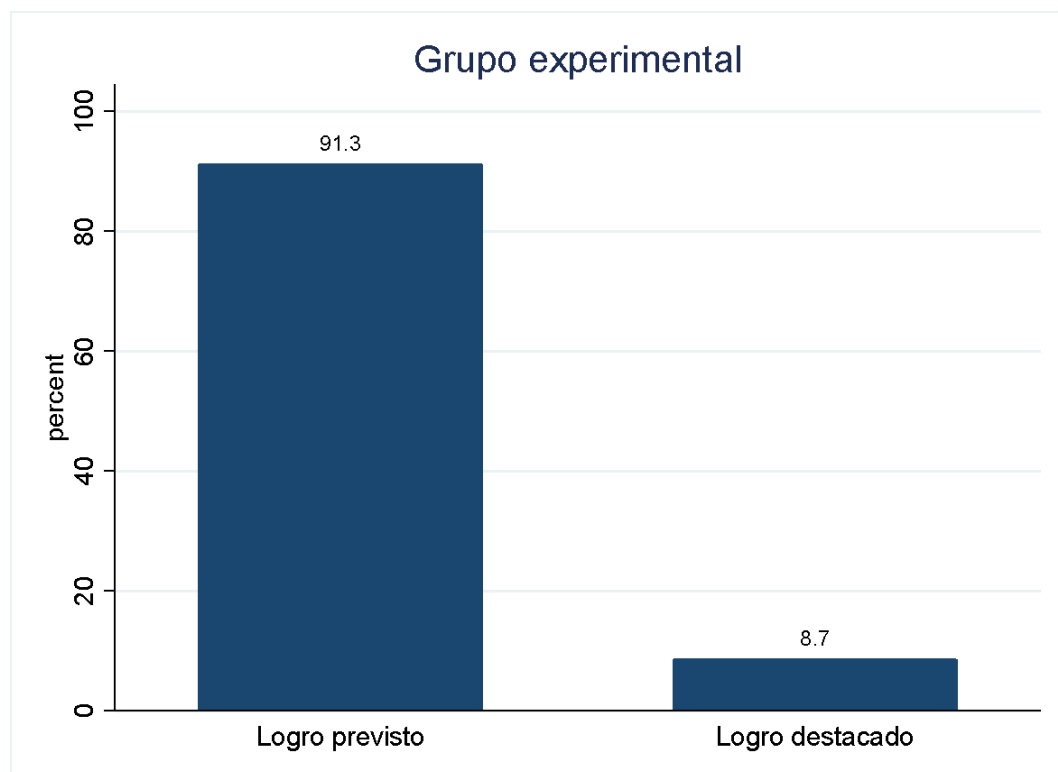


Figura 5 Nivel de aprendizaje académico del grupo experimental en la posprueba

En la Tabla 7 y Figura 5 se reportan los resultados de la posprueba del grupo experimental. Como se puede observar, el 91,3% de estudiantes se ubica en la escala A (logro previsto) con notas entre 14 y 17 puntos, lo cual significa que casi la totalidad de estudiantes de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado. Por lo tanto, se afirma que incrementó el número de estudiantes en la escala A. Por otro lado, el 8,7% de estudiantes se ubica en la escala AD (logro destacado) con notas entre 18 y 20 puntos, lo cual significa que incrementó el número de estudiantes en la escala AD. En consecuencia, los estudiantes del grupo

experimental mejoraron sus niveles de aprendizaje académico en las áreas de Comunicación y de Personal Social, a raíz de la aplicación de la estrategia de la Pedagogía de la ternura.

Tabla 8 Comparación de nivel de aprendizaje académico entre el grupo control y experimental según la posprueba

Escala	Intervalo	Grupo control		Grupo experimental	
		f	%	f	%
En inicio	C [0 -10]	0	0,0	0	0,0
En proceso	B [11 - 13]	15	68,2	0	0,0
Logro previsto	A [14 - 17]	7	31,8	21	91,3
Logro destacado	AD [18 -20]	0	0,0	2	8,7
Total		22	100	23	100

Fuente: Resultados de la prueba de salida del grupo control y experimental

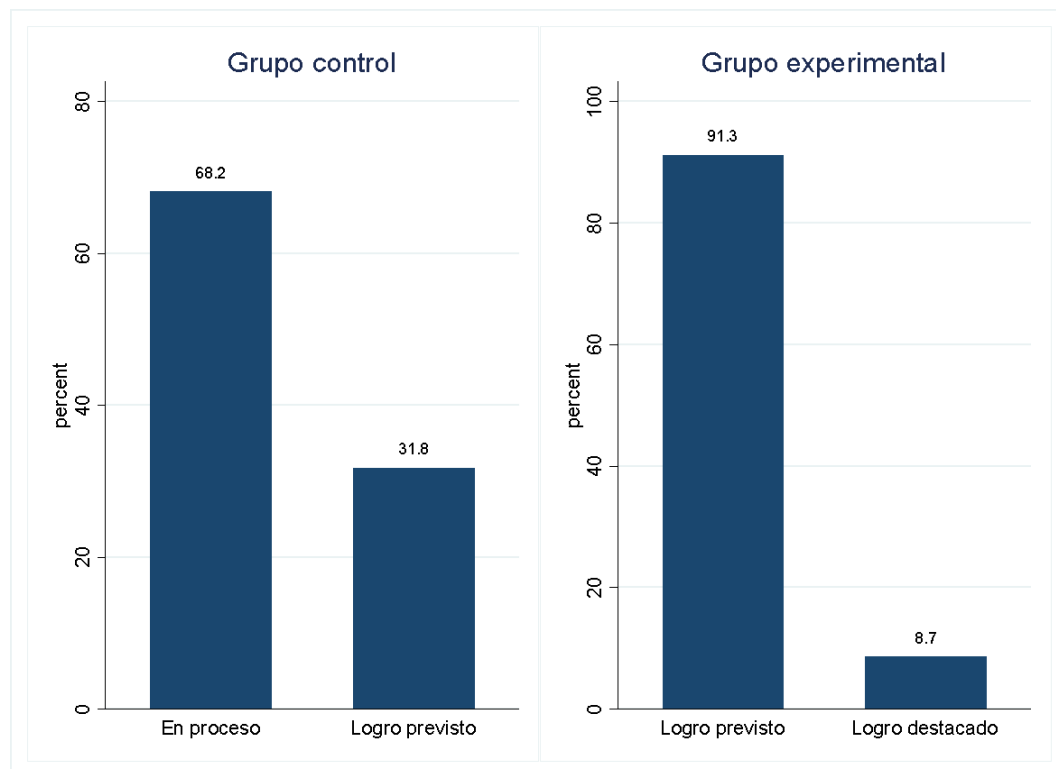


Figura 6 Comparación de nivel de aprendizaje académico entre el grupo control y experimental según la posprueba

Según la Tabla 8 y la Figura 6, existen diferencias en los resultados de la posprueba del grupo control y experimental. En el grupo experimental hay incremento de nivel de aprendizaje académico: en la escala A (logro previsto) se ubica la mayoría (91,3%) de



estudiantes del grupo experimental en comparación a los estudiantes del grupo control (31,8%); en la escala AD (Logro destacado) se ubica 8,7% de estudiantes; mientras tanto, en el grupo control no hay ningún estudiante esta escala. En la escala B (en proceso) no se registra ningún estudiante en el grupo experimental; sin embargo, el 68,2% de estudiantes del grupo control pertenecen a esta escala. Por tanto, se observa mejoría en el aprendizaje académico en las áreas de Comunicación y de Personal Social de los estudiantes del grupo experimental, debido al uso de la estrategia de la Pedagogía de la ternura (proceso experimental).

4.1.3 Contraste de hipótesis

Planteamiento de la hipótesis estadística

H_0 : No existe diferencia significativa entre el promedio de notas del grupo control y experimental en la posprueba

H_1 : Existe diferencia significativa entre el promedio de notas del grupo control y experimental en la posprueba

Nivel de significancia

El nivel de significancia con que se trabajó fue del 95% (0.05)

Prueba estadística

Para el contraste de hipótesis se ha utilizado la prueba estadística de t de Student, permitiendo comparar las medias (promedios) del grupo control y experimental en la posprueba (prueba de salida). Esta prueba permitió ver la diferencia significativa o no entre los promedios del grupo control y experimental en la posprueba. La cual se estimó con el software estadístico Stata.

Tabla 9 Resultados de la estimación del valor crítico de la prueba t de Student

Grados de libertad	43
Nivel de significancia	95% (0,05)
Valor crítico t (prueba t tabulada)	1,6811

Fuente: Resultados estimados en MegaStat de Microsoft Excel

Como se observa en la Tabla 9, el valor crítico de t de Student (1,6811) se estimó según los grados de libertad (43) y el nivel de significancia (0,05) en MegaStat de Microsoft Excel. Después de estimar el valor crítico, se calculó la prueba t de Student con los datos en la Tabla siguiente:

Tabla 10 Comparación de las medidas de tendencia central y dispersión

Medidas de tendencia central y dispersión	Posprueba		Prueba t calculada (T_c)
	Grupo control	Grupo experimental	
Media aritmética	12,68	15,70	
Varianza	1,47	1,40	8,4408
Desviación estándar	1,21	1,18	
Tamaño de muestra (n)	22	23	

Fuente: Resultados de análisis de datos en Microsoft Excel y Stata 16

En la Tabla 10 se muestra, la comparación de las medidas de tendencia central y dispersión de las notas obtenidas en la prueba de salida (posprueba) en los estudiantes del grupo de control y experimental. Como se puede observar, el promedio obtenido por los estudiantes del grupo experimental (15,70) es mayor que el promedio obtenido por los estudiantes del grupo control (12,68). La varianza del grupo experimental (1,40) es menor que la varianza del grupo control (1,47), lo cual quiere decir que el grado de dispersión del grupo experimental es menor con respecto a su media aritmética (promedio). La desviación estándar del grupo experimental (1,18) es menor que la desviación estándar de grupo control (1,21), lo cual significa que las notas del grupo experimental tienen menor índice de variabilidad con respecto a su media aritmética (promedio). Finalmente, el valor de la prueba t calculada resultó 8,4408 de acuerdo a la

estimación realizada en el software Stata 16.

Cálculo de P-valor

Para estimar el P-valor de la prueba t de Student, se ha utilizado el software Stata 16.

Tabla 11 Resultados estimados sobre P-valor

Grupos	Muestra (n)	Promedio	Desviación estándar	Diferencia de promedios	P-valor	Prueba t calculada (T_c)
Experimental	23	15,70	1,1846	3,02	0,0000	8,4408
Control	22	12,68	1,2105			

Fuente: Resultados obtenidos con el software Stata 16

La Tabla 11 se reporta los resultados obtenidos sobre la estimación de P-valor de la prueba t de Student. Como se puede observar, el P-valor resultó 0,0000. Los otros datos reportados en esta tabla ya fueron descritos en la Tabla 8.

Decisión estadística

En seguida se presenta la Tabla 12, en la cual se reportan los valores estadísticos que nos permite tomar una decisión: si aceptamos o rechazamos la hipótesis nula (H_0).

Tabla 12 Resumen de valores estadísticos calculados

Prueba T tabulada (T_i)	1,6811
Prueba T calculada (T_c)	8,4408
Nivel de significancia	0,05
P-valor	0,0000

Fuente: Tabla 7, 8 y 9

Según la Tabla 12, el valor de la prueba t calculada (8,4408) resultó mayor que el valor de la prueba t tabulada (1,6811). Asimismo, el P-valor (0,000) resultó menor que el valor de nivel de significancia (0,05). Estas premisas enunciadas nos llevan a afirmar que se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_1). Por lo tanto, se concluye que existe diferencia significativa entre el promedio de notas del grupo control y experimental en la posprueba, lo cual significa que la aplicación de la Pedagogía de la ternura como estrategia metodológica fue eficaz en el aprendizaje académico en las



áreas de Comunicación y de Personal Social en los estudiantes de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019 a un nivel de 95% de confianza en términos estadísticos.

4.2 DISCUSIÓN

Los resultados presentados en la Tabla 5 y la Figura 3 indican que, en la preprueba, ambos grupos son similares en su nivel de aprendizaje; el 72,7% de estudiantes del grupo control y el 47,8% del grupo experimental se ubican en la escala B (en proceso), del mismo modo, el 22,7% de estudiantes del grupo control y el 43,5% del grupo experimental se ubican en la escala A (logro previsto). Los resultados advertidos relativamente coinciden con los de Quilismal (2014), quién concluye que, en la Escuela Abdón Calderón del Cantón Montufar de la Parroquia González Suarez, es carente la aplicación de la Pedagogía del amor, evidenciándose una insuficiente afectividad que dificulta la convivencia, la formación de la autoconciencia; obstaculizando el desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes. Frente a esta problemática es importante entender que la pedagogía de la ternura es la ternura misma, la expresividad espontánea, natural que de ella haga el docente, cuando interactúa en la escuela y en el aula con los niños y niñas y con toda la comunidad escolar (Maya, 2002).

Según la Tabla 8 y la Figura 6, existen diferencias en los resultados de la posprueba del grupo control y experimental. En la escala logro previsto se ubica la mayoría (91,3%) de estudiantes del grupo experimental en comparación a los estudiantes del grupo control (31,8%). En la escala logro destacado se ubica 8,7% de estudiantes; mientras tanto, en el grupo control no hay ningún estudiante en esta escala. Del mismo modo, en la escala proceso no se registra ningún estudiante en el grupo experimental; sin embargo, el 68,2% de estudiantes del grupo control se ubicaron en



esta escala. Como se puede ver, en el grupo experimental hay incremento de nivel de aprendizaje académico en las áreas de Comunicación y de personal Social, debido a la aplicación de la pedagogía de la ternura como estrategia metodológica. Cruz (2017) coincide en manifestar que, la pedagogía de la ternura es una herramienta importante para trabajar en los diferentes contextos escolares si se quiere mejorar la convivencia y las relaciones sociales entre los niños. Camargo (2013) corrobora que, la pedagogía de la ternura aporta resultados óptimos para el aprendizaje.

Según la Tabla 12, existe diferencia significativa entre el promedio de las notas del grupo control y de experimental en la posprueba. Estos datos significan que la aplicación de la estrategia metodológica de la Pedagogía de la ternura fue eficaz en el aprendizaje académico en los estudiantes de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019 a un nivel de 95% de confianza en términos estadísticos. Estos datos guardan relación con las de Morales (2017), quien afirma que existe una relación significativa entre la pedagogía de la ternura y la empatía en los estudiantes del primer año de secundaria, Red 05, Santa Anita, en el año 2017. Al respecto, Camargo (2013) señala que el programa de intervención educativa “Pedagogía de la ternura y resiliencia para aprender jugando” contribuye a consolidar la labor educativa en forma integral (cognitivamente como emocional).



V. CONCLUSIONES

PRIMERA. El nivel de influencia de la aplicación de la Pedagogía de la Ternura como estrategia metodológica en el aprendizaje académico de los estudiantes de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave en el año 2019 es positivo porque en la prueba estadística t de Student, el P-valor (0,000) resultó menor que el nivel de significancia (0,05), nivel de 95% de confianza; existiendo diferencia en los resultados de la posprueba; es decir, el promedio de notas de los estudiantes del grupo experimental (15,70) es mayor al promedio de notas del grupo de control (12,68); entonces, los estudiantes del grupo experimental mejoraron significativamente su aprendizaje académico en comparación a los del grupo de control, respecto de la posprueba.

SEGUNDA. El nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo control y del grupo experimental de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave, según la preprueba es casi similar porque, el 72.7% de estudiantes del grupo control y el 43.5% del grupo experimental obtuvieron el nivel de aprendizaje en proceso con notas entre 11 y 13 puntos. El 22,7% de estudiantes del grupo control y el 47.8% del grupo experimental tienen aprendizajes en logro previsto con notas que oscilan entre 14 y 17 puntos. Los resultados advierten que los estudiantes de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave necesitaban asistencia pedagógica para mejorar su aprendizaje.

TERCERA. El nivel de aprendizaje académico de los estudiantes del grupo control y del grupo experimental de la IEI N° 246 de la ciudad de Ilave, según la posprueba es diferente porque, el grupo experimental incrementó su nivel



de aprendizaje académico, debido a que en la escala logro previsto se ubica la mayoría (91,3%) de estudiantes del grupo experimental en comparación a los estudiantes del grupo control (31,8%). El 8,7% de estudiantes del grupo experimental se ubica en la escala logro destacado; mientras tanto, en el grupo control no hay ningún estudiante en esta escala. Del mismo modo, en la escala en proceso no se registra ningún estudiante del grupo experimental; sin embargo, el 68,2% de estudiantes del grupo control pertenecen a esta escala. En consecuencia, se observa un nivel alto de aprendizaje académico en los estudiantes del grupo experimental, respecto de los resultados de la posprueba.



VI. RECOMENDACIONES

- PRIMERA.** A los docentes de la Institución Educativa Inicial N° 246 de la ciudad de Ilave a considerar las conclusiones y resultados de este trabajo de investigación para que implementen procesos de mejora continua en materia de metodología de enseñanza basada en la pedagogía de la ternura con el propósito de mejorar el aprendizaje de los niños y las niñas de la referida institución educativa.
- SEGUNDA.** A las autoridades educativas de la Unidad de Gestión Educativa Local de El Collao Ilave a organizar, implementar y ejecutar jornadas de fortalecimiento de capacidades en Pedagogía de la ternura dirigido a los docentes del nivel de educación inicial en particular de modo que mejoren su práctica pedagógica.
- TERCERA.** A los investigadores e interesados en resolver problemas de deficiencias en el uso de estrategias de enseñanza y de aprendizaje, desarrollar estudios que permitan recrear conocimientos en el tema de la pedagogía de la ternura; asimismo promover la aplicación de esta estrategia de enseñanza docente para mejorar el aprendizaje de los niños y las niñas.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. (1976). *Psicología Educativa, un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Beltrán, J. (1993). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Calderón, L. L. (2018). *Pedagogía de la ternura en la conducta social de estudiantes del primer grado de educación secundaria de El Porvenir, 2017*(artículo de investigación). Universidad de Cesar Vallejo, Trujillo – Perú. Disponible en: <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/22656>
- Camargo, M. (2013). *La intervención educativa en la educación inicial en zonas de riesgo y alto riesgo social en Bogotá, Colombia. Elaboración y aplicación del programa “pedagogía de la ternura y resiliencia para aprender jugando* (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid.
- Carlosama, E. R. (2017). *Pedagogía de la ternura* (tesis de maestría). Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín. Colombia. Disponible en: <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3363/PEDAGOG%C3%8DA%20DE%20LA%20TERNURA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carranza, M. G. (2019). *La pedagogía de la ternura y el fortalecimiento de la autoestima en estudiantes del 6° grado de primaria de la institución educativa N°20356 “Jesús obrero”, medio mundo, 2017* (tesis de maestro). Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho, Lima. Disponible en: <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/3127/CARRANZA>
- Chadwick, C. (1979). *Teorías del aprendizaje*. Chile: Tecla.
- Colvon, R. & Mayer, R. (2008). *E-Learning and the Science of Instruction*. San



Francisco, CA: Pefeiffer.

Cussianovich, A. (2015). *La Pedagogía de la Ternura una lucha por la dignidad y la vida desde la acción educativa* (Entrevista por: Christine Schmalenbach).
Universidad Don Bosco.

Cruz, A. (2017). *La Pedagogía de la ternura: relaciones socio – afectivas asertivas conmigo mismo, con el otro y mi entorno. Trabajo con los niños y las niñas de la fundación hogares Club Michín Sede Ciudad Bolívar* (tesis de licenciatura).
Universidad distrital Francisco José de Caldas. Bogotá D.C.

Cueva, M. (2017). *Influencia del programa basado en la pedagogía de la ternura en la disminución de la agresividad en los niños de 4 años de la IE. Radiantes Capullitos N° 1564 de la ciudad de Trujillo, 2014* (tesis de licenciatura).
Universidad Nacional de Trujillo.

Elliot, J. (1994). *La investigación acción en la educación*. Madrid: Morata.

Flórez, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento*. Bogotá, Colombia: McGraw Hill.

Flórez, R. y Tobón, A. (2001). *Investigación educativa y pedagógica*. Bogotá, Colombia: McGraw Hill.

Flores, R. *et al.* (2016). *Aprendizaje, cognición y mediaciones en la escuela. Una mirada desde la investigación en instituciones educativas del distrito Capital. Serie Investigación IDEP*. Bogotá, Colombia: Taller de Edición Roca S. A.

Gagné, R. (1987). *Las condiciones del aprendizaje*. México: Interamericana.

García, L. (2006). *Pedagogía aplicada a la conducción*. Madrid: Ministerio del Interior.

Keating, K. (1999). *Abrázame, el abrazo es amor y alegría*. Madrid: Vergara editor S.

A.



- Llatas, E. (2019). *Pedagogía de la ternura orientada a la formación humana del estudiante de la Institución Educativa San Ramón de Cajamarca 2014* (tesis doctoral). Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Chiclayo-Lambayeque.
- López, C. E. (2019). La Pedagogía del Amor y la Ternura: Una Práctica Humana del Docente de Educación Primaria. *Revista Scientific. - Ensayo Arbitrado - Registro n°: 295-14548 - pp. BA2016000002 - Vol. 4, N° 13 - agosto-octubre 2019 - pág. 261/277.* Disponible en: [file:///C:/Users/Salvador/Downloads/Dialnet-LaPedagogiaDelAmorYLaTernura-7036577%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Salvador/Downloads/Dialnet-LaPedagogiaDelAmorYLaTernura-7036577%20(1).pdf)
- Maya, A. (2002). *Pedagogía de la Ternura. Conceptos básicos*. Costa Rica: Ecoe.
- Meyer, J. & Ramírez, F. (2010). *La educación en la sociedad mundial. Teoría institucional y agenda de investigación de los sistemas educativos contemporáneos*. Barcelona: Octaedro.
- Morales, E. (2018). *Pedagogía de la ternura y empatía en estudiantes del primer año de secundaria, Red 05, Santa Anita 2017* (tesis licenciatura). Universidad César Vallejo. Lima, Perú.
- Moreno, T. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje*. México: Diseño Editorial Metro.
- Morín, E. (1995). *Introducción al pensamiento complejo*. Madrid: Gedisa.
- Orrego, J. C. y Núñez, J. V. (2021), *Programa “Educando con Ternura” como estrategia didáctica de estimulación y atención temprana en una institución educativa de Chiclayo* (tesis de segunda especialidad). Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Chiclayo.
- Pacios, A. (1980). *Introducción a la didáctica*. Madrid: Cincel.
- Parada, J. P. (2017). *Pedagogía de la ternura y formación para la paz en el Colegio*



- Alirio Vergel Pacheco, Sardinata, Norte de Santander* (artículo de investigación).
Universidad Simón Bolívar. Barranquilla, Ecuador.
- Peñuela, J. (2011). *Curiosidad, Ternura, Bondad y Éxtasis como contexto de creación. Revista de investigaciones en el campo del arte, vol. 2, núm. 2.* Disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=279021515013>
- Peralta, K. & Choque, Y. (2020). *Pedagogía de la ternura para el desarrollo emocional en niños de cinco años de la I.E.I. N° 102 Adamariz Figueroa Yábar – Tamburco, 2019* (tesis de licenciatura). Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, Abancay.
- Prieto, L. (1990). *Principios generales de la educación.* Caracas: Monte Ávila editores.
- Quilismal, A. (2014). *La Pedagogía del amor y su incidencia en el ambiente escolar de los estudiantes del cuarto año de educación básica de la escuela Abdón Calderón del Cantón Montufar, parroquia Gonzales Suarez, Provincia del Carchi – Ambato – Ecuador* (tesis de licenciatura). Universidad de Ambato. Ecuador.
- Restrepo, L. (2010). *El derecho a la ternura.* Bogotá: Arango editores.
- Rodríguez, V. (2019). *Programa de Pedagogía de la ternura en las conductas agresivas en niños de cinco años de una institución educativa de Bambamarca* (tesis de licenciatura). Universidad de Cesar Vallejo. Trujillo.
- Tanner, L. (2009). *Caricias muy íntimas.* Barcelona: Arlequín.
- Turner, L. & Pita, B. (2002). *Pedagogía de la ternura.* Cuba: Pueblo y Educación.



ANEXOS

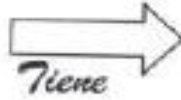
Prueba de entrada:



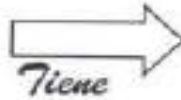
FICHA DE APLICACIÓN (Evaluación de Entrada)

Mi Nombre es: Sección: años.

1. OBSERVA, CUENTA y ESCRIBE en el cuadrado el número de sílaba de cada dibujo.



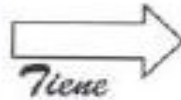
Sílabas.



Sílabas.

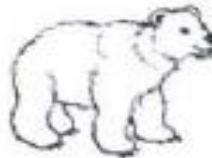


Sílabas.



Sílabas.

2. Escribe la vocal inicial que le corresponde a cada figura:

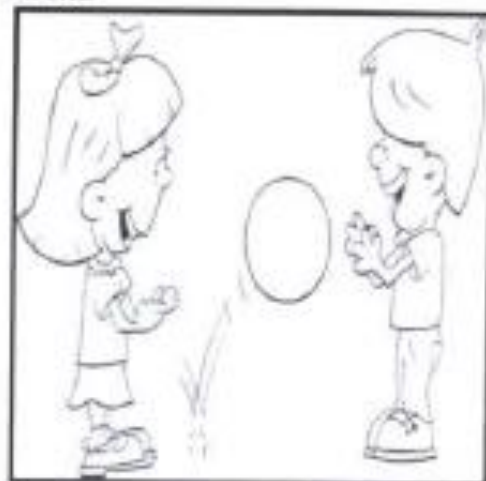


3. Colorea:



4. Observa las imágenes y formula oraciones para cada una de ellas.





5. Observa y describe la figura:



Muchas Gracias y éxitos.

Prueba de salida:

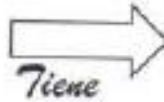
FICHA DE APLICACIÓN
(Evaluación de Salida)

MI Nombres es:.....Años.....Sección.....

1. OBSERVA, CUENTA y ESCRIBE en el cuadrado el número de sílaba de cada dibujo.



Sílabas.



Sílabas.



Sílabas.



Sílabas.

2. Observa cada imagen y escribe la vocal inicial que le corresponde a cada imagen:

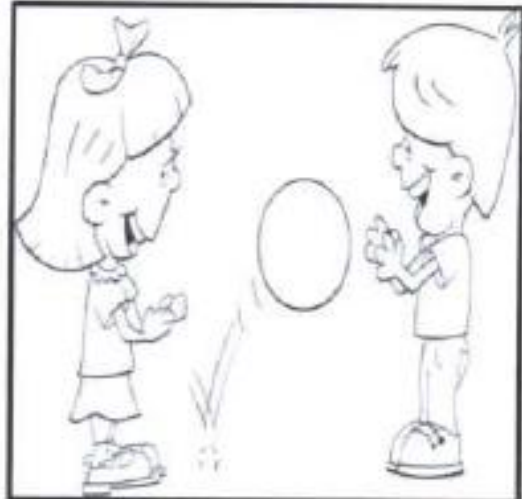


3. Observa y colorea.



4. Observa las imágenes y realiza oraciones para cada una de ellas.





5. Observa y describe la imagen.



Muchas Gracias y éxitos.



Sesiones de aprendizaje (material experimental):


SESIÓN DE APRENDIZAJE

- I. IEI N° 246 MI SEGUNDO HOGAR
II. DOCENTE: LUZ MERY VILLALVA MAMANI

Mantengo limpio mi ambiente de trabajo

- ☉ Aprendizaje Esperado: Practican hábitos de higiene
- ☉ Actitudes : Responsabilidad y colaboración
- ☉ Evaluación: ficha de observación

FASES	ESTRATEGIAS	MATERIALES
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ☉ La maestra les recibe a los niños y niñas con un abrazo de ternura y bienvenida. 	
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Se inicia la actividad leyendo a los niños y niñas las siguientes adivinanzas: ☉ Bailo por toda la casa limpiando con mi pelito moviéndome de aquí para allá, dejo todo limpio, Que será, que será  <ul style="list-style-type: none"> ☉ Voy con la escoba a donde ella va a bailar y recojo la basura que al tacho hay que echar. Que será. 	<p>Cartulina</p> <p>Lapiza</p> <p>Siluetas</p> <p>Tarjetas</p> <p>Pápelo grafo</p> <p>Láminas</p>

Transferencia	 <ul style="list-style-type: none">☺ Al resolver el niño cada adivinanza, irán colocando las respuesta mediante una silueta en la pizarra, e irán respondiendo las siguientes preguntas;<ul style="list-style-type: none">✓ ¿Para qué barremos?✓ ¿Para qué sirve la escoba?✓ ¿Qué pasaria si no limpiáramos?✓ ¿Qué nos puede ocurrir?☺ Se les formula la misma pregunta con el otras adivinanzas relacionadas con utensilios de limpieza (el tacho, el trapeador...etc.).☺ Se les explicará a los niños que debemos cuidar el ambiente en que estudiamos ya que los lugares sucios nos puede causar enfermedades, mediante animales como las cucarachas, las moscas, ratas, los cuales contaminan nuestro ambiente. ☺ Los niños y niñas practican hábitos de higiene ordenando el salón de acuerdo a unas láminas mostradas con ambientes ordenados y limpios y desordenados y sucios ☺ Se entrega a los niños tarjetas para que dibujen sobre el tema ☺ Conversa con sus padres acerca de las labores que realizan en casa, para mantener sus ambientes limpios	
---------------	---	--

BIBLIOGRAFIA:

- ✓ RUTAS DE APRENDIZAJES
- ✓ PAG WEP Y OTROS


.....
DOCENTE DE AULA

.....
VB.



SESIÓN DE APRENDIZAJE

- I. IEI N° 246 MI SEGUNDO HOGAR
II. DOCENTE: LUZ MERY VILLALVA MAMANI

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Participa en asuntos públicos para promover el bien común	Problematiza asuntos públicos a partir del análisis crítico	Comenta sobre situaciones como el anuncio del nacimiento de Jesús involucrándolo públicamente a las personas.
COMUNICACIÓN	Se Expresa Oralmente	Expresa Con Claridad Sus Ideas.	-Utiliza vocabulario de uso frecuente, comenta mediante lluvia de ideas sobre el anuncio del nacimiento de Jesús libremente. -Realiza la técnica.

DESARROLLO DE UN DÍA DE TRABAJO: ANUNCIACION DEL ANGEL GABRIEL A MARIA - EL NACIMIENTO DE JESUS Y LOS TRES REYES DE MAGOS.

MOMENTOS PEDAGOGICOS	SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIALES
RUTINA	Saludo, Revisión del Calendario, Asistencia, Tiempo. NOTICIA DEL DIA.-Los niños mencionan a sus compañeros sobre alguna experiencia o sobre algo que escucharon.	Carteles del aula
JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	PLANIFICACIÓN: En asamblea los niños recuerdan las normas de convivencia y deciden el sector para jugar ORGANIZACIÓN: Los niños por grupos se organizan ¿Dónde jugar? ¿A qué jugar? ¿Con quién jugar? EJECUCIÓN O DESARROLLO: Los niños juegan en los diferentes sectores. ORDEN: Al cantar la docente los niños ordenan los juguetes. SOCIALIZACIÓN: Sentados en un semicírculo, verbalizan y cuentan a qué jugaron, quiénes jugaron, cómo se sintieron y que pasó en el transcurso del juego. REPRESENTACIÓN: Los niños expresan, a través del dibujo, oralmente, pintura o modelado, lo que jugaron.	Materiales del aula
ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	INICIO La maestra iniciara la actividad con los niños y niñas dando la bienvenida mediante la pedagogía de la ternura como los abrazos cálidos y dándolos la mano a cada niño y/o niña.	

		 <p>¿Qué hicimos niños y niñas? ¿Cómo se sintieron cuando la profesora les recibe con abrazos y dando la mano a cada uno de ustedes? ¿En la casa quien les recibe con abraza a ustedes? ¿Ustedes cómo se siente en cas cuando mamita les abraza? ¿Qué pasaría si no les daría ningún abrazo niños y niñas? ¿entonces será importante los abrazos que recibimos nosotros de nuestros seres queridos? ¿ustedes creen que Jesús nos dará sus abrazos a cada uno de sus hijos a aquí en la tierra? ¿El nos da su afecto espiritualmente?..... Luego la maestra les presenta las imágenes del Ángel Gabriel y María en diapositivas...en la data....</p>	
	DESARROLLO	<p>¿Nosotros que materiales o alistar para hacer la el nacimiento de Jesus niños? ¿Cómo y dónde?</p> <p>Comunicamos a los niños y niñas que el día de hoy trabajaremos el anuncio del angel- el nacimiento de Jesús y los tres reyes magos. La maestra y los niños y niñas, dialogan sobre la importancia el anuncio del nacimiento de Jesús Con los niños y niñas elaboramos los acuerdos para jugar, cuidar y ordenar los materiales, Colocan el acuerdo en el sector</p>	
	CIERRE	<p>La maestra hace entrega de las fichas de aplicación para observa, comenta sobre la anunciación del nacimiento de Jesús y colorea libremente.</p> <p>¿Todos participamos en el trabajo de hoy? ¿Cómo nos compartamos?, ¿cumplimos con las normas de convivencia?</p> 	Fichas, lápiz, colores,p.Dialogo

BIBLIOGRAFIA:

- ✓ RUTAS DE APRENDIZAJES
- ✓ PAG WEB Y OTROS

DOCENTE DE AULA

VB.

FICHA DE APLICACIÓN

MI NOMBRE Y APELLIDOS ES:

✓ OBSERVA, COMENTA SOBRE LA ANUNCIACION DEL ANGEL GABRIEL Y COLOREA LIBREMENTE.



FICHA DE APLICACIÓN

MI NOMBRE Y APELLIDOS ES:

✓ OBSERVA, COMENTA SOBRE LOS TRES REYES MAGOS Y COLOREA LIBREMENTE.



FICHA DE APLICACIÓN

MI NOMBRE Y APELLIDOS ES:

- ✓ OBSERVA LAS IMÁGENES, COMENTA SOBRE EL NACIMIENTO DE JESUS, LOS TRES REYES MAGOS Y COLOREA LIBREMENTE.

