



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



**LAS RIMAS Y TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIAS DE
ENSEÑANZA EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL
EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.I N° 197 “HUÁSCAR”, PUNO -
2020**

**TESIS
PRESENTADA POR:**

Bach. GISELA PILCO ROJAS

Bach. MONICA DIANA CHOQUE FLORES

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

PUNO – PERÚ

2022



DEDICATORIA

Dedico este trabajo especialmente a mis padres Arturo y Lola quienes con su amor y esfuerzo hicieron posible que este proyecto de vida sea concluido satisfactoriamente. Por ellos y para ellos todo mi esfuerzo y dedicación.

Mónica

A Dios por haberme guiado por el camino del bien y permitir que alcance todos mis objetivos y metas; a mis padres, Mauro y Natividad, por su apoyo y confianza en mi persona; A mi hermana, por su paciencia y A mi amado esposo, tu ayuda ha sido fundamental, este proyecto no fue fácil, pero estuviste motivándome y ayudándome.

Gisela



AGRADECIMIENTOS

- A la Universidad Nacional del Altiplano Puno, Facultad de Educación, la cual me abrió sus puertas para formarme profesionalmente.
- A mis profesores por sus diferentes formas de enseñar, por su valioso aporte en la culminación del presente estudio de investigación.
- Mi gratitud a mis padres, por su cariño, paciencia, comprensión, sabiduría.

Gisela

- En primera instancia quiero expresar mi agradecimiento a Dios por protegerme y guiar mi camino, brindándome paciencia y sabiduría para culminar exitosamente mis objetivos trazados.
- A mis padres, ya que han sido el motor que impulsa mis sueños, quienes estuvieron siempre a mi lado en los buenos y malos momentos apoyándome incondicionalmente.
- De igual forma mis agradecimientos a mi primera casa de estudios, Universidad Nacional Del Altiplano, a mis docentes quienes con sus enseñanzas valiosas hicieron posible mi formación profesional. Gracias por su paciencia, por su dedicación, perseverancia y amistad.

Mónica



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

RESUMEN 10

ABSTRACT..... 11

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 13

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA..... 15

1.2.1. Problema General 15

1.2.2. Problemas específicos..... 15

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN 15

1.3.1. Hipótesis General..... 15

1.3.2. Hipótesis específicas..... 15

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO..... 16

1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN 17

1.5.1. Objetivo General..... 17

1.5.1. Objetivos específicos 17

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES..... 18

2.2. MARCO TEÓRICO 25

2.2.1. El Lenguaje 25

2.2.2. Importancia y funciones del lenguaje 25



2.2.3. El Lenguaje Oral.....	26
2.2.4. Aspectos sintácticos.....	28
2.2.5. Memoria verbal de frases.....	28
2.2.6. Composición oral de frases dada una palabra.....	29
2.2.7. El Juego	29
2.2.8. Juegos verbales	29
2.2.9. Las Rimas	30
2.2.10. Tipos o clases de rima.....	30
2.2.11. Los Trabalenguas.....	31
2.2.12. La enseñanza de los trabalenguas	31
2.2.13. Discriminación Auditiva de Fonemas	32
2.2.14. Las estrategias de aprendizaje	35
2.2.15. La didáctica del aprendizaje en el Aula	35
2.3. MARCO CONCEPTUAL.....	35

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO	38
3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO	38
3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO	39
3.4.1. Población	39
3.4.2. Muestra	39
3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO	39
3.6. PROCEDIMIENTO	43
3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.....	43
3.8. SISTEMA DE VARIABLES	44
3.9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	45

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS	46
4.1.1. Desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de educación inicial.....	46
4.1.2. Desarrollo del aspecto fonológico en niños de 4 años de educación inicial.	48
4.1.3. Desarrollo de los aspectos sintácticos en niños de 4 años de educación inicial	51



4.1.4. Desarrollo de los aspectos semánticos en niños de 4 años de educación inicial	53
4.2. DISCUSIÓN	56
V. CONCLUSIONES	57
VI. RECOMENDACIONES	58
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	59
ANEXOS.....	67

Área : Interdisciplinariedad de la dinámica educativas: Ciencias Sociales

Tema : Educación y dinámica educativa

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 23 de setiembre del 2022



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de la Muestra de Niños y Niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 “Huáscar”, de la Ciudad De Puno.	39
Tabla 2. Operacionalización de Variables de Estudio	44
Tabla 3. Resumen de procesamiento de casos de la Expresión Oral – 2020.....	46
Tabla 4. Estadísticas de fiabilidad de la Expresión Oral – 2020	47
Tabla 5. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon de la Expresión Oral – 2020.....	47
Tabla 6. Significancia asintótica (bilateral) de los datos – Expresión Oral 2020.....	47
Tabla 7. Resumen de procesamiento de casos Aspecto Fonológico – 2020.....	49
Tabla 8. Estadísticas de fiabilidad de Aspecto Fonológico – 2020	49
Tabla 9. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Aspecto Fonológico – 2020.....	50
Tabla 10. Significancia asintótica (bilateral) de los datos - Aspectos Fonológico – 2020	50
Tabla 11. Resumen de procesamiento de casos de los Aspectos Sintácticos – 2020	51
Tabla 12. Estadísticas de fiabilidad de los Aspectos Sintácticos – 2020.....	52
Tabla 13. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon - Aspectos Sintácticos – 2020	52
Tabla 14. Significancia asintótica (bilateral) de los datos - Aspectos Sintácticos – 2020	52
Tabla 15. Resumen de procesamiento de casos de los Aspectos Semánticos – 2020	54
Tabla 16. Estadísticas de fiabilidad de los Aspectos Semánticos – 2020.....	54
Tabla 17. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon - Aspectos Semánticos – 2020	54
Tabla 18. Significancia asintótica (bilateral) de los datos - Aspectos Semánticos – 2020	55



ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Figura comparativa de los promedios de los resultados de los grupos de Experimentación y Control Objetivo General	48
Figura 2. Figura comparativa de los promedios de los resultados de los grupos de Experimentación y Control Objetivo Especifico 1	50
Figura 3. Figura comparativa de los promedios de los resultados de los grupos de Experimentación y Control Objetivo Específico 2	53
Figura 4. Figura comparativa de los promedios de los resultados de los grupos de Experimentación y Control Objetivo Especifico 3	55



ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

COVID -19:	Enfermedad por coronavirus
Ho:	Hipótesis nula
Ha:	Hipótesis alterna
IEI:	Institución Educativa Inicial
MINEDU:	Ministerio de Educación.
MINSA:	Ministerio de Salud.
OPS:	Organización Panamericana de la Salud.
OMS:	Organización Mundial de la Salud.
UNA:	Universidad Nacional de Altiplano



RESUMEN

El trabajo desarrollado en la Institución Educativa Inicial N° 197 “Huáscar”, Puno - 2020. En base a las actividades desarrolladas en la institución y en consulta con docentes de la especialidad, se observó de cerca las dificultades que presentan en el lenguaje oral, debido a que los niños y niñas de 4 años de edad, presentaron inconvenientes como timidez al expresarse verbalmente, principalmente problemas para pronunciar palabras con claridad, teniendo limitada su potencial comunicativo, lo que imposibilita la comunicación plena con los individuos de su entorno; debido a esta razón es que se abordó la presente investigación; cuyo objetivo principal es determinar la incidencia de la aplicación del uso de rimas y trabalenguas, para poderlos aplicar como una estrategia y mejorar de la expresión oral en niños de 4 años de edad de la I.E.I. N° 197 Huáscar, Puno 2020. En vista que se manipula a la variable independiente y el diseño de investigación es cuasi experimental, el tipo de investigación es experimental y el diseño es pre-experimental, porque se trabajó con un solo grupo. En el trabajo la población de estudio está conformada por 21 niños de 4 años. El instrumento utilizado para recoger los datos es el TEST ELO (adaptado). Los resultados que se obtuvieron que efectivamente las estrategias de enseñanza del uso de rimas y trabalenguas utilizadas en los menores, tienen un efecto positivo sobre la expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N° 197 Huáscar de la ciudad Puno en el 2020.

Palabras Clave: Estrategia de enseñanza, Expresión oral, Lenguaje oral, Rimass, Trabalenguas.



ABSTRACT

The work developed in the Initial Educational Institution N° 197 "Huáscar", Puno - 2020. Based on the activities developed in the institution and in consultation with teachers of the specialty, it was closely observed the difficulties they present in oral language, because children 4 years old, presented problems such as shyness when expressing themselves verbally, mainly problems to pronounce words clearly, having limited their communicative potential, which prevents full communication with individuals in their environment; due to this reason is that the present investigation was approached; whose main objective is to determine the incidence of the application of the use of rhymes and tongue twisters, to be able to apply them as a strategy and to improve the oral expression in children of 4 years of age of the I. E.I. N° 197 Huáscar, Puno 2020. Since the independent variable is manipulated and the research design is quasi-experimental, the type of research is experimental and the design is pre-experimental, because we worked with only one group. The study population is made up of 21 4-year-old children. The instrument used to collect data was the ELO TEST (adapted). The results obtained show that the teaching strategies of the use of rhymes and tongue twisters used in children have a positive effect on oral expression in 4-year-old children of the I.E.I. N° 197 Huascar in the city of Puno in 2020.

Keywords: Teaching strategy, Oral expression, Oral language, Rhymes, Tongue twisters.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

La mejora en el nivel o capacidad de expresión oral en niños de educación inicial es una necesidad y meta de todo docente del nivel inicial, por lo cual evaluaremos el efecto que puede tener la implementación de la utilización de Trabalenguas y Rimas en el mejoramiento de la expresión oral en los niños y niñas de 4 años, que presentaron inconvenientes para pronunciar las palabras con suma claridad, además de timidez al expresarse de forma verbal, limitando la capacidad de comunicación, el mismo reduce hasta elimina la capacidad de diálogo con los individuos de su entorno, esta trabajo permitirá determinar si realmente es efectiva la utilización de la estrategia planteada. El trabajo constituye una investigación de tipo experimental y el diseño es pre-experimental, según Hernández, Fernández y Baptista (2014), Que indica que “Los pre-experimentos se llaman así porque su grado de control es mínimo”, por lo que el trabajo se ha organizado de la forma siguiente:

Capítulo I, se presenta el planteamiento del problema, seguido de los objetivos del trabajo de investigación que se constituye como la necesidad de determinar la eficacia de la estrategia de enseñanza mediante el uso de trabalenguas y rimas para el desarrollo o mejora de la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la I.E.I. Huáscar, Puno.

Capítulo II, se desarrolla aquí el marco teórico, abordándose la parte de teoría que está referida a la eficacia de la estrategia de enseñanza mediante el uso de rimas y trabalenguas, todo esto para el desarrollo o mejora de la expresión oral en niños.

Capítulo III, este capítulo desarrolla la metodología y su diseño de investigación, además de las técnicas e instrumentos de recolección de datos entre otros.



Capítulo IV, parte principal donde se presentan los resultados del trabajo de investigación donde se muestra, las estadísticas relacionadas a las variables de investigación de la eficacia de la estrategia de enseñanza.

Finalmente, el trabajo de investigación considera las conclusiones, sugerencias y anexos

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación en la actualidad, busca la formación de estudiantes críticos, y del mismo se viene observando, que el desempeño y desarrollo didáctico de los docentes en las aulas de la institución, toman el planeamiento y el desarrollo curricular y la ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje, sin tener en cuenta los fundamentos y las perspectivas metodológicas que plantean que los enfoques pedagógicos en la actualidad en la Institución Educativa Inicial N° 197 “Huáscar”, Puno - 2020.

Los índices de calidad educativos, muestran el desempeño profesional del personal docente, concerniente a las metodologías de enseñanza - aprendizaje y las metas y/o resultados logrados por los niños y niñas concerniente a su aprendizaje, de modo que lo observado en la institución educativa de esta ciudad motivo del presente estudio. Sobre la base de las actividades desarrolladas en la institución educativa y en coordinación con docentes de la de la especialidad, se observó de cerca las dificultades que presentan en el lenguaje oral, en vista que los estudiante o niños de 4 años, que presentaron problemas para pronunciar palabras con suficiente claridad, mostraron también timidez al momento de expresarse verbalmente, limitando su potencial comunicativo, impidiendo el dialogo con personas inclusive de su cercano entorno.

Las sesiones de clases en la actualidad, siguen prevaleciendo la utilización de métodos repetitivos o memorísticos y procedimientos no activos; influyendo



significativamente en la carencia de motivación, de modo que no permite un aprendizaje significativo; lo mismo ocurre con el esquema de las aulas tradicionales donde no será fácil efectuar alguna innovación pedagógica, debido a que se mostrará condicionada por las limitaciones planteadas. En consecuencia, lo respecto a que los niños de educación inicial, todavía no tienen la capacidad de usar estrategias de aprendizaje para poder aprender a aprender.

La educación del nivel inicial genera como una capacidad especial la expresión oral en los niños, teniéndose como principal herramienta de representación y comunicación, considerado como el soporte que permite la vida social; permitiendo regular las relaciones personales, puesto que la eventualidad de crear su propia concepción del mundo, por medio de la generación de conocimientos nuevos.

Recogiendo información sobre los niños que no muestran señales de una expresión fluida, con un acento muy débil, que en definitiva no muestran coherencia en la expresión oral o timidez para manifestar cualquier deseo de comunicación que causa una problemática de aprendizaje en la institución educativa.

La expresión oral es definida como la destreza para establecer la comunicación usando recursos verbales como fluidez, claridad, coherencia y persuasión entre los principales. Ante lo expuesto cuando se menciona la expresión oral, se toman en consideración, además de otros, el variado vocabulario, describir y explicar de forma adecuada de las conversaciones, vivencias, sucesos, ideas, sentimientos, la intervención con conversaciones y el uso utilización de la expresión oral con estructuras morfosintácticas básicas.



1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema General

- ¿Cuál es el efecto de la estrategia de enseñanza mediante el uso de rimas y trabalenguas para el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Huáscar, Puno 2020?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es el efecto del uso de rimas y trabalenguas como estrategias en el desarrollo del Aspecto Fonológico en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Huáscar, Puno 2020?
- ¿Cuál es el efecto del uso de rimas y trabalenguas como estrategias en el desarrollo los Aspectos Sintácticos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Huáscar, Puno 2020?
- ¿Cuál es el efecto del uso de rimas y trabalenguas como estrategias en el en el desarrollo de los Aspectos Semánticos en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial Huáscar, Puno 2020?

1.3. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Hipótesis General

- Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas como estrategias, tienen un efecto positivo y significativo en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de la I.E.I. N° 197 Huáscar, Puno en el periodo 2020.

1.3.2. Hipótesis específicas

- Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, tienen un efecto positivo en el desarrollo del Aspecto Fonológico en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, Puno 2020.



- Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, tienen un efecto positivo en el desarrollo de los Aspectos Sintácticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, Puno 2020.
- Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, tienen un efecto positivo en el desarrollo de los Aspectos Semánticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, Puno 2020.

1.4. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

La presente Investigación se realizó con la finalidad lograr permitir desarrollar una significativa mejora del lenguaje oral en niños estudiantes del nivel Inicial, además de evaluar nuestra realidad, optimizar el trabajo y retroalimentar la actividad docente para lograr las metas de gestión educativa, formando de esa manera, niños competitivos que demuestren la capacidad de expresar sus opiniones, analizar y criticar, la ejecución y aplicación del rimas y trabalenguas como estrategia en el proceso de enseñanza, permitirá a los niños de cuatro años en interactuar de manera natural y espontánea. En resumen el trabajo se justifica en razón de que para poder aplicar una estrategia se necesita que se efectúe la evaluación del grado de incidencia de la estrategia propuesta evaluando los resultados de la utilización de las rimas y trabalenguas en el nivel inicial, logrando de esta manera mejorar su lenguaje oral, ya que ayudara a lograr una correcta articulación al momento de interactuar verbalmente, de esa manera se, de la comunicación en los niños de cuatro años de la I.E.I. N°197 Huáscar, Puno.



1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Objetivo General

- Determinar el efecto de la aplicación del uso de rimas y trabalenguas como estrategias para el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de la I.E.I. N° 197 Huáscar, Puno en el periodo 2020.

1.5.1. Objetivos específicos

- Determinar el efecto de la aplicación del uso de rimas y trabalenguas como estrategias para el desarrollo de la Aspecto Fonológico en niños de 4 años de la I.E.I. N° 197 Huáscar, Puno en el periodo 2020.
- Determinar el efecto de la aplicación del uso de rimas y trabalenguas como estrategias para el desarrollo de los Aspectos Sintácticos en niños de 4 años de la I.E.I. N° 197 Huáscar, Puno en el periodo 2020.
- Determinar el efecto de la aplicación del uso de rimas y trabalenguas como estrategias para el desarrollo de los Aspectos Semánticos en niños de 4 años de la I.E.I. N° 197 Huáscar, Puno en el periodo 2020.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

Díaz y Suaña (2017), desarrollaron el trabajo de investigación: “Trabalenguas infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 224 “San José”- Puno, 2017”; desarrollado con el objeto de determinar, el nivel de eficacia de los trabalenguas como una técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de edad de la I.E.I. N° 224 San José - Puno, determinando el nivel de la eficacia de los trabalenguas infantiles como una técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años de edad de la I.E.I. N° 224, San José. Los resultados se fueron obtenidos indicaron que se lograron que el 82% en el aspecto no lingüístico, en donde los niños adquirieron un mejor vocabulario al expresarse con su entorno, mientras que se logró un 64% en el aspecto sintáctico, donde se puede percibir que los niños mejoran el significado de las palabras enriqueciendo su léxico y se logró un 68% en el aspecto fonológico, esto indica que el uso de los trabalenguas infantiles es eficaz en la pronunciación oral de manera correcta.

Mayta y Ramos (2015), en su trabajo desarrollado con el objetivo de determinar que la aplicación de los juegos verbales, rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje, donde se trabajó sobre estimulación de la expresión oral y corporal en niños de cuatro años en I.E.I. N° 320, desarrollado en Moquegua el 2011. Se realizó un estudio en un diseño metodológico pre-experimental, de un único grupo de 23 niños de la sección “A” de cuatro años de la institución inicial, realizando una evaluación previa y otra después de aplicar la estrategia de juegos verbales, rimas y trabalenguas, para comprobar el efecto obtenido, se verificó que son capaces de hablar y pronunciar de forma más clara



las palabras y conversar y hablar coherentemente con sus compañeros, mediante gestos y movimientos corporales.

Sandoval (2016), en su trabajo de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+I) tuvo el propósito beneficioso para el desarrollo de la inteligencia del lenguaje de los niños de años. El uso del trabalenguas para desarrollar la inteligencia lingüística es una manera innovadora y creativa, para que los niños se desarrollen en su entorno, haciendo que los niños se sientan seguros frente a los demás, por lo que los maestros no necesitarán obligar a los niños a adquirir conocimientos que no tienen, por lo que se convierte en una estrategia innovadora para que los maestros desarrollen la confianza, la seguridad y el conocimiento de los niños de una manera divertida. Al trabajar en el proyecto quisimos saber si los docentes del Centro Infantil “Bilingüe Mis Pingüinitos” entendían la importancia del desarrollo de la inteligencia lingüística en los infantes, es por eso que se crearon manuales de candidiasis bucal para lograr las metas establecidas es porque en de esta manera se reforzará el proceso del lenguaje de los niños porque es de gran importancia.

El estudio realizado por Mayor (1994), sobre evaluación del lenguaje oral desarrollado en la ciudad española. Este estudio se enfoca en los procesos de la preparación y mejoramiento del lenguaje oral con el objetivo de determinar el nivel de desarrollo de los tres niveles del lenguaje, donde evalúa en detalle los diferentes procesos que se pueden utilizar, así como de igual forma describe como los niños enfrentan este reto, dividiéndolo en tres categorías: sustitución de fonemas, asimilación y simplificación de la estructura de la sílaba y procesos, estos últimos incluyen la copia de la estructura de la primera sílaba, la omisión de las últimas 8 sílabas o palabras, el comportamiento a eliminar las sílabas átonas y la simplificación de grupos de consonantes. El área de desarrollo morfológico se va adquiriendo paulatinamente, desde que el niño puede



pronunciar combinaciones de dos palabras, posteriormente a los 3 años aparecen combinaciones de tres y cuatro palabras, a nivel de desarrollo en cuanto a la semántica, estas manifestaciones son variados. difícil debido a su compleja estructura, aunque se pueden distinguir los niveles de sintaxis y semántica. Esta composición se puede dividir en dos áreas: los significados de las palabras interpretadas por separado y los significados que asumen las palabras en virtud de su función en los roles de la oración.

Bonilla-Solorzano (2016), en su trabajo realizado objeto de determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años de la Institución Educativa Hans Christian Andersen de Piura, edad en la que el proceso de adquisición del lenguaje es más intensa y esto depende del contexto sociocultural en el que se desarrollen los niños, que puede o no optimizar este importantísimo medio de aprendizaje y comunicación, es el encargado de determinar el proceso de desarrollo del lenguaje a través de pruebas y estrategias metodológicas en el ámbito de la educación del nivel inicial. Para ello se utilizó una herramienta: la “Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada - PLON-R”, que permite evaluar y detectar rápidamente el desarrollo del lenguaje hablado en preescolares inmaduros sobre los aspectos fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático del lenguaje.

En la investigación realizada por Rodríguez (2010), en el distrito de Ventanilla, de la Provincia Constitucional del Callao, Lima, con el objeto de demostrar la relación que se presenta entre los procesos de lenguaje oral y los niveles de conciencia fonológica. La muestra estuvo conformada por 30 niños de 5 años. El diseño metodológico de investigación es descriptivo, correlacional. Se efectuó el test de Evaluación del Lenguaje Oral (ELO) y el Test de Habilidades Metalingüísticas (THM). Los resultados porcentuales son los siguientes: el 83,3% de los niños participaron en niveles muy bajo y moderado a bajo en su desarrollo del lenguaje oral, el 56,7% muestras se ubicaron en la



escala elemental en la Prueba de Aptitud Metalingüística, mientras que el 16,16% se ubicaron en el extremo bajo de la escala de calificación. Se encontró una relación significativa menor a 0,05 entre las variables de estudio, lo que nos permite concluir que se deben estimular los procesos del lenguaje hablado para desarrollar estos niveles de conciencia fonémica, asegurando una mejor comprensión lectora en los niños.

Según el estudio de Espinoza et al. (2012), cuyo objetivo principal fue de establecer la relación entre las variables de la composición sintáctica del lenguaje oral y la comprensión lectora. Por lo tanto, se tuvo en cuenta la herramienta de evaluación del lenguaje hablado, Batería de Lenguaje Objetiva y Criterial screening (BLOC-S) de Miguel Puyuelo, Jordi Renon y Antonio Solanas; y la prueba de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP), de los autores Felipe Allende y Milicic (1991). Los participantes fueron niños de 10 a 11 años de instituciones educativas públicas y privadas del distrito de Breña en la capital Lima. El contraste de las variables ayuda a validar las hipótesis propuestas, debido a que el componente sintáctico del lenguaje oral y el factor comprensión lectora están significativamente correlacionados; Por tanto, también se encontraron diferencias significativas tanto en la sintaxis del lenguaje oral como en la comprensión lectora entre los niños de instituciones públicas y privadas, con un ligero sesgo hacia ambos factores.

Cárdenas (2012), desarrollo la investigación que tuvo como propósito conocer la eficacia de un programa de estrategias comunicativas en el lenguaje oral de estudiantes de 5 años de una institución educativa del Callao. La investigación usó un diseño cuasi experimental. La muestra estuvo conformada por 48 estudiantes: de ellos, 24 conforman el grupo control y los otros 24 conforman el grupo experimental a quienes se le aplicó el programa de estrategias comunicativas. El instrumento utilizado fue la prueba del lenguaje oral para niños de 5 años, adaptada de ELO por Cárdenas y Neyra. El propósito



de la prueba fue evaluar los aspectos relevantes del lenguaje oral en sus diferentes dimensiones: discriminación auditiva, aspectos fonológicos, sintácticos y semánticos. Los resultados obtenidos revelaron que existen diferencias favorables y significativas en el lenguaje oral entre los estudiantes que recibieron el programa de estrategias comunicativas y los que no lo recibieron. Se concluyó que el programa fue eficaz.

Iparraguirre (2016), en su investigación para determinar la influencia de los juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la escuela primaria María Inmaculada, Oxapampa de Pasco 2016, se aplicó el tipo de investigación experimental, orientado a conocer la relación teórica que hay entre dos o más variables. La población y muestra en esta investigación fueron 47 niños y niñas respectivamente, utilizando Se aplicaron instrumentos de observación aplicado a los niños de 5 años, mediante un pre y postest, cuya finalidad fue identificar la influencia significativa en la expresión oral de los niños y niñas. Los principales resultados obtenidos del estudio son: que existe una fuerte relación entre la variable juegos verbales y la variable lenguaje oral en la I.E.I. María Inmaculada de Oxapampa, por lo que se acepta la hipótesis del investigador y se procede a rechazar la hipótesis nula debido a que en un 87,2% se obtuvo una influencia significativa entre el juego Habilidades verbales y orales. expresión, Verificación de las hipótesis propuestas, con los resultados obtenidos se ha establecido la relación de las variables con las dimensiones correspondientes Su respuesta incidiendo en la mejora del lenguaje oral de los niños con la aplicación de juegos verbales, los niños han mejorado claramente en la expresión verbal, La creatividad y la imaginación están muy desarrolladas, por lo que he perdido el miedo a expresarme frente a una multitud.

Carnaval (2018), efectuó la investigación “Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Bellapampa, del distrito de Socabaya, 2017”, el objetivo del estudio fue aplicar los juegos verbales



para desarrollar la expresión oral en niños de la institución del nivel inicial originaria de Bellapampa, y sobre la metodología ejecutada correspondiente a la “investigación acción”, basada en enfoques sociológicos y cuantitativos. Las técnicas son la observación y la entrevista, mientras que las herramientas son las fichas de observación, guías de entrevista, fichas de evaluación y cuadernos de campo. Los resultados indicaron que la realización de juegos verbales mejoró positivamente la expresión oral en niños de educación inicial de la institución de Bellapampa de Socabaya.

Valdivia (2018), en su tesis desarrollada y dedicada para efectuar una determinación, de en qué medida el uso de las trabalenguas y adivinanzas mejora la creatividad en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 636 de la localidad de Pólvora, Tocache, San Martín, en el periodo 2018. El estudio desarrollado tiene el enfoque cuantitativo, tipo de estudio experimental, además de desarrollar un diseño metodológico de investigación del tipo pre-experimental utilizando pre-test y post-test, se contó con una población muestral de 22 niños de cuatro años de nivel de educación inicial, utilizándose el estadístico "t" de Student para probar la hipótesis de investigación. Los resultados muestran que el 28.35%, de los niños desarrollaron creatividad. Con resultados, a partir de la aplicación de adivinanzas y trabalenguas durante 15 lecciones o sesiones, Luego, también se aplicó una nueva prueba, los resultados arrojaron que el 69,82% de los niños de cuatro años del nivel de educación inicial lograron la creatividad, lo que representa un nivel de desarrollo del 41,48%. Dados los resultados obtenidos y la aplicación de la prueba de hipótesis T de student, concluyéndose y aceptando la hipótesis general o alterna del estudio de que el uso de adivinanzas y trabalenguas mejora de forma significativa el desarrollo de la creatividad en los niños.

León (2017), en su trabajo realizado con el objetivo de conocer la efectividad de un programa de estrategias de comunicación del lenguaje oral entre los estudiantes de 5



años de la Institución educativa inicial “Los Amiguitos de Lucyana”. El tipo de investigación es tecnológica y se utilizó un diseño casi-experimental. La muestra de investigación incluye a 48 niños: entre ellos, 24 están en el grupo experimental y los 24 restantes están en el grupo de control, aplicando el programa de estrategias de comunicación. El instrumento que se utilizó es el test de lenguaje oral para niños de 5 años, adaptado de ELO de Ramos et al. (2008) y del autor de la tesis. El objetivo de la prueba es evaluar aspectos relevantes del lenguaje oral en sus diferentes vertientes: discriminación auditiva, aspectos fonéticos, sintácticos y semánticos. Los resultados mostraron que hubo una diferencia favorable y significativa en el lenguaje hablado entre los estudiantes que recibieron el programa de estrategia de comunicación y los que no. Se concluyó que el programa fue efectivo.

En el trabajo académico de Lobo (2017), denominado “Juegos verbales para mejorar las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 196” del distrito y provincia de Lucanas, región Ayacucho, que se realizó con el objeto de demostrar o probar la influencia o incidencia de los juegos verbales sobre la variable habilidades comunicativas en los niños y niñas de educación inicial. En el nivel pre-escolar, es importante para desarrollar las habilidades comunicativas o lingüísticas, relacionadas al comportamiento de sus competencias comunicativas. Los principales resultados y conclusiones del trabajo que se llegó es que los niños 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 0196 de la localidad de Lucanas, región Ayacucho, incrementaron las habilidades relacionadas al desempeño comunicativo posterior a la aplicación de las estrategias propuestas sobre los Juegos Verbales y comprobándose así el logro o la eficacia de la aplicación de estos Juegos Verbales para incrementar las capacidades comunicativas de los niños de 5 años de edad de la I.E. Inicial N° 0196 de Lucanas, Región Ayacucho



2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. El Lenguaje

Es un sistema conformado por unidades o signos lingüísticos, que permiten mantener una organización interna y completa de carácter formal; su uso permite de maneras particulares de interrelación y acción sobre el entorno social que se concreta de formas específicas acerca de la conducta de un individuo. (Quesada, 2010)

Según otro autor se puede indicar que el lenguaje es concretamente una práctica social, fuera de la sociedad, un niño no tiene la oportunidad de hablar un idioma, ya que debemos comunicarnos con los demás y porque se adquiere, crece en sus relaciones en un ambiente como la escuela o la familia. (Bonilla-Solorzano, 2016)

Según Raymon (n.d.) El lenguaje es un sistema complejo y dinámico de símbolos convencionales, símbolos visuales que son señales con significados que representan informaciones concretas, utilizados de diversos métodos para el raciocinio y la comunicación, tienen una fundamental importancia en la comunicación humana.

Los autores coinciden en conceptualizar incluida Betancur (2010), que el lenguaje es frente a todo un sistema de comunicación, debido a que posibilita a los seres vivos intercambiar información, ideas reacciones y emociones como además acomodar sus ideas y pensamientos; simultáneamente posibilita que los seres vivos trasciendan el espacio o la era, para transmitir a las generaciones futuras el razonamiento acumulado durante milenios.

2.2.2. Importancia y funciones del lenguaje

Según Gálvez-Hidalgo (2013) que referencia a Goodman y Dougherty, manifiesta que el lenguaje es fundamental: Para desarrollar la comunicación, puesto



que es un acto social. La humanidad posee un fuerte requerimiento o necesidad de interactuar entre otros. Necesidad muy importante de desarrollar una comunicación, que es la que lleva a cualquier niño a incorporar como conocimiento del lenguaje, mediante éste se puede llegar a entender el sentido que los individuos han otorgado a la humanidad, en el tamaño que intentan encontrarlo para cada uno mismo; utilizándose al lenguaje para utilizarlo ante la humanidad que los circunda, manifestar necesidad alguna. Este caso se resume en base a que los chicos asimilan lo aprendido sobre el lenguaje, utilizando esto para asimilar conocimiento y en estos procesos aprenden lo relacionado al lenguaje.

Sorprendentemente los niños aprenden a hablar de manera correcta, en la medida que necesitan expresarse y comprender a las personas, sabiendo que están relacionados con personas que usan el lenguaje de una manera decidida y significativa. También es importante comprender el lenguaje, que es una fundamental función del proceso de aprendizaje y que influye en el proceso. El proceso de aprendizaje o aprendizaje a secas, se refiere a la interacción existente entre la persona y su entorno, como a la incorporación de los resultados de la relación existente. La manifestación del lenguaje en el "habla" concretamente, nos permite mostrar conocimiento propio y exponer ese conocimiento en su grado de comprensión. (Gálvez-Hidalgo, 2013).

2.2.3. El Lenguaje Oral

El desarrollo del lenguaje oral es más importante en la etapa preescolar, ya que el papel de la educación temprana es tener preparados a los niños para efectuar más específicas enseñanzas a través del lenguaje oral, el niño interpretará estas enseñanzas. Un objetivo desarrollado del estudio fue trabajar con niños menores es "dialogar", porque los niños a esta edad aún no saben conversar y por eso hay que



enseñarles a hablar, introducirlos en los principios de para que la idea del interlocutor diferentes a los de ellos, pero no opuestos. Durante las conversaciones, los niños perfeccionarán su vocabulario, enriqueciéndolo con vocabulario nuevo y variado que extraerán de los interlocutores, corrigiendo gradualmente la fonética y aprendiendo a formar oraciones de un solo trazo. Asimismo, el niño aprende a comunicarse con el exterior a través de las palabras y de esta manera no solo logra comunicarse con sus amigos, sino que también aprende a expresar sus pensamientos, ideas y sentimientos propios del tacto interior. (Echaccaya, 2017)

Es una de las habilidades de desarrollo más importantes, que permite a las personas comunicarse y colaborar. También fomenta la inteligencia y el pensamiento. El lenguaje oral es un promotor de la alfabetización necesaria para adquirir una buena gramática: fonológica, léxica, sintáctica y semántica. (Gamero, 2014)

Los factores internos, como los biológicos como los cognitivos, requieren para desarrollarse la maduración propia, debido a la existencia de factores ambientales o externos. En segundo lugar, se identifican dos tipos bien diferenciados, los factores biológicos referidos a lo concerniente a la maduración de las partes del cuerpo y funciones lingüísticas y mentales referidos a la función intelectual que es la base del lenguaje. En los seres vivos es importante precisar la maduración de la corteza cerebral, la corteza cerebral, encargada del procesamiento de la información y la producción del lenguaje, así como del sistema glossofaríngeo (lenguaje, dientes, cuerdas bucales, etc.) que dependen principalmente de la función de las cuerdas bucales. Además, es útil definir otro factor importante como es en el que se basa el oído, función importante para el completo desarrollo de la expresión verbal. También es importante que funcionen bien otros sistemas cognitivos, como la imagen y la memoria visual, referida a las imágenes, y la memoria ecoica referida al sonido, el



desarrollo que lo integra y el impacto de las condiciones ambientales. (Cárdenas, 2012)

2.2.4. Aspectos sintácticos

Según Escobar (2014), manifiesta sobre los aspectos sintáctico mencionando que es el inicio del lenguaje natural respecto al análisis de las oraciones. Se utiliza generando diagramas de lenguaje, que utilizan flexiones gramaticales, como el latín. Los lenguajes generalmente son conocidos por el analizador como idiomas de libre contexto. Por otra parte Espinola (2018, p. 21), hace referencia a Rodríguez, donde se entiende por los aspectos sintáctico como la capacidad que cuentan los niños para usarlos con frecuencia y además de la corrección de estructuras morfológicas y gramáticas propias del lenguaje. Entre ellos el género, número, las formas verbales, etc., con la necesidad de trasladar la comunicación o los mensajes por medio de frases”.

2.2.5. Memoria verbal de frases

Vargas (2012, p. 15), Menciona a Savage et al., sobre la capacidad de retener información del lenguaje en la memoria de trabajo es esencial para el aprendizaje, especialmente para aprender a leer, porque todas las tareas realizadas necesitan retener varios estímulos del lenguaje, como morfemas, fonemas, palabras, oraciones y texto, por lo que el lenguaje es lógicamente esperado. La medición de la memoria o el uso de elementos del lenguaje será un precursor eficaz para una lectura exitosa en el futuro, especialmente la capacidad de repetir y recordar información del lenguaje.



2.2.6. Composición oral de frases dada una palabra

La composición oral de frases dada una palabra, es una actividad en la que los niños describen imágenes observando paisajes o personajes. Como sugiere el nombre, la expresión se convierte en el significado de la palabra, y la comprensión oral de la narración. (Tapia et al., 2015)

2.2.7. El Juego

El juego es la actividad principal del niño, así como una actividad muy importante, ya que a través de él puede promover y lograr un gran progreso en sus diversas áreas, como la psicomotriz, cognitiva y afectivo-social. Además, jugar con los niños tiene un propósito de aprendizaje y también ayuda a aumentar sus habilidades naturales, lo que se considera una forma efectiva de comprender la realidad. A través del juego, los niños ven, aprenden, meditan y trabajan duro para cambiar la realidad. Los niños crecen jugando, por lo que el niño no debe involucrarse demasiado en esta actividad lúdica. (Lobo y Ramírez, 2017)

2.2.8. Juegos verbales

El juego infantil específicamente los juegos verbales, son una actividad importante con los niños, desde temprana edad, en este momento se debe tener en cuenta el papel de los maestros porque de él depende que el niño sea capaz de aprender las cualidades de un líder, capaz de expresarse como poderosa herramienta. (Iparraguirre, 2016)

En juegos verbales, se encuentran la rima, que son palabras que pueden comenzar o terminar de la misma manera. Permiten que los niños desarrollen la capacidad de discriminar, de crear relaciones y comparaciones entre sonidos. Los trabalenguas tienden a memorizar algunas palabras difíciles de memorizar de boca



en boca. Es el ejercicio mnemotécnico que permite a los niños expresarse con eficacia y eficiencia. Las ilustraciones son una comparación de algo menos obvio. Algunos dan explicaciones, pero otros usan ejemplos de lo que pensarían. Fomentan la investigación y la exclusión. A través de descripciones y descripciones orales, se promueve la situación en la que los estudiantes pueden describir verbalmente objetos, dibujos, experiencias y eventos, expresar apreciación o comentar, brindar la capacidad de ver, revisar y sintetizar. (León, 2017)

2.2.9. Las Rimas

La rima consiste en la repetición de una serie de sonidos. Este es un método utilizado en la poesía, puedes ver la repetición que aparece en la última parte del verso, también de un ritmo de timbre de poco interés en la prosa, pero fundamental en el verso. (Velasquez y Vigo, 2020)

2.2.10. Tipos o clases de rima

Según el tipo de letras que concuerdan las sílabas al final del verso, la rima se clasifica en dos tipos, en rima asonante y rima consonante. (Peche y Salvatierra, 2008)

2.2.10.1. La rima consonante:

Es cuando en la frase se presentan coincidencias en todas las letras, consonantes y vocales, en la última vocal tónica. Así mismo se le reconoce como rima perfecta, consonántica o total. (Peche y Salvatierra, 2008)

2.2.10.2. La rima asonante

Cuando sólo coinciden las vocales, en cambio las consonantes pueden ser diferentes en la estrofa. (Medina y Parimango, 2017)



2.2.11. Los Trabalenguas

Los trabalenguas se originaron en la antigua Grecia. En ese momento, los acertijos, paradojas y juegos de palabras se inventaron con fines educativos. Actualmente se mantienen en este estado en todos los países o regiones. En muchos idiomas, usan sinónimos (palabras con pronunciaciones muy similares). En la actualidad, utilizar este tipo de recurso sonoro es una buena forma de educar a los niños, aprender y desarrollar buenas habilidades lectoras. En otras palabras, para los niños que comienzan a leer, los temas más adecuados son temas interesantes o maravillosos, pero contienen mucho vocabulario. Se tratan de textos que, por una parte, conectan de manera rápida con los aprendizajes previos de los estudiantes adquiridos en el ambiente sociocultural en que se desenvuelven, también introducen a los niños en las raíces culturales de su población, desarrollando actitudes positivas y desde luego accesibles, apropiados totalmente motivadores para la educación lúdica y alegre del gesto bucal. (Bueno & Sanmartín, 2015, p. 24)

2.2.12. La enseñanza de los trabalenguas

Sandoval-Canchignia (2016), cita a Vygotsky quien plantea que la educación tiene como uno de los objetivos, que desarrollar el habla en niños permitiendo integrar a los niños a la sociedad como seres autónomos e inteligentes, capaces de brindar su opinión y que es importante conocer que los trabalenguas tienen un valor literario. Los trabalenguas se consideran como un juego terapéutico debido a que proporcionan a los niños apoyo para mejorar su capacidad de pronunciación cuando tienen dificultad con esta competencia, por lo que el personal docente deben usarlo con los niños, ya que los trabalenguas son



solo uno de los factores básico para estimular la memoria y que los niños se diviertan siendo este un juego y a su vez una terapia.

Los Trabalenguas para los niños es muy importante porque los niños aprenden y a la vez se divierten; la primera razón para usar los trabalenguas es que brinda alegría entre los participantes y el propio niño, por lo que es una buena estrategia para que los niños mejoren su pronunciación. (Díaz & Suaña, 2017)

Los trabalenguas para niños son una excelente manera de mantenerlos entretenidos. Son una forma de que el niño mejore en esto, su dificultad para hablar y lenguaje. Una forma de empezar a interactuar con los niños es utilizar un pequeño giro de lengua, que poco a poco podemos ir ampliando y fortaleciendo. Para enseñar a los niños a leer verbos con fluidez, primero debemos decirlos con fluidez, y a medida que los pronuncien bien, añadir velocidad. Los trabalenguas están diseñados para destrabar la lengua, el éxito de los trabalenguas es cuando se duplica, triplica, cuadruplica y exagera. Sin la exageración no es exitosa la aplicación de la estrategia o no tiene nada de lógico y el docente debe ser el mejor ejemplo y motivador para transmitirla a los demás, es decir, a sus estudiantes. (Valdivia, 2018)

2.2.13. Discriminación Auditiva de Fonemas

Cachiguango (2018), en su trabajo manifiesta que la discriminación auditiva de fonemas Es la repercusión que poseemos para no aria recibir en perla un aria estimulo sonoro hado más proporcionadamente mano diferenciarlos uno de otros; y por su otra telediario discriminación fonológica es la repercusión que tenemos no aria para percatar uno o varios fonemas incluyendo aquellos fonemas



que por su discurso y reunión se escucharían iguales, además de diferenciar y reproducir claves rítmicas.

2.2.13.1. Aspectos Fonológicos

Esta capacidad se define tanto la desplazamiento de averiguar y sintetizar de manera formal los segmentos sonoros de la lengua lo que justifica su importancia en los sistemas de mecanografía alfabética Si tenemos en total que en estos sistemas los signos gráficos y ortográficos representan los sonidos del jerigonza bucal en alguno lee se activa un atestado de arreglo fonológica que permite un sucesión de transcodificación que es agobiante aunque en la etapa de la lección básico en la cual el niño obligación conseguir zarpa abstracción de los signos gráficos o acústicos que le permita la comité sonoridad o gráfica respectivamente. (Fernanda, 2011)

2.2.13.2. Aspectos Sintácticos – Sintaxis

La lengua es parte de la comunicación que se encarga de estudiar la cadena, sitio y armonía de todas las palabras dentro de una frase u oración, precisamente tanto las condiciones y reglas las que combinan como unidades léxicas. (Dávila y Heredia, 2017)

A. Memoria Verbal de Frases

La memoria verbal es una habilidad cognitiva que atraviesa transversalmente el proceso de aprendizaje de la lectura. La retentiva vocal o más conocido como memoria verbal de corto plazo como es de conocimiento, dura alrededor 30 seg. Además de estar basada en la ley de retención. (Velarde et al., 2010)



B. Composición Oral de Frases

La composición oral de frases dada una palabra, es la actividad en la cual el niño describe imágenes a través de la observación de un paisaje u una figura, por su definición, hace la expresión el significado de palabras, la comprensión oral de narraciones. (Tapia et al., 2015)

Donde se promuevan situaciones en las que los estudiantes puedan describir oralmente objetos, dibujos, experiencias y eventos; liberar una apreciación o una interpretación, permite la capacidad de observar y analizar y sintetizar. (Cárdenas, 2012)

2.2.13.3. Elementos Sintácticos

Según Aulestia (2016), los elementos sintácticos se entienden así a las funciones que cumplen en la oración dentro de estos se encuentran:

- El artículo determinativo
- Conectores
- Frases simples y compuestas

2.2.13.4. Aspectos Semánticos

Sobre los Aspectos Semánticos Fierro (2018) referencia a Cárdenas en que es la contextualización del vocabulario y sus significados, también la tolerancia y adquisición semántica de las palabras, frases y producciones sintácticas, así mismo de Piaget referencia que el desarrollo cognitivo que considera que los estudiantes se movilizan por las denominadas etapas concretas, donde el jugueteo y los objetos llamados juguetes, cumplen la función de instrumentos útiles o materiales, para proponer el punto de vista



del pensamiento lógico, sensoriomotor, cognitivo, locomotor y el perfeccionamiento del lenguaje del menor.

2.2.14. Las estrategias de aprendizaje

Tiene el objetivo de dar al estudiante a aprender de forma significativa y autónoma los diferentes contenidos o aprendizajes diversificados en función de las estrategias en el currículum educativo. (Monereo et al., 1999)

2.2.15. La didáctica del aprendizaje en el Aula

El aprendizaje se relaciona por una parte por cuatro aspectos:

La Significatividad o comprensión, que se alude a los procedimientos y didácticas orientadas hacia la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes, tales como: Organizadores visuales, metáforas, ejercicios o ejemplos, interrogantes, glosarios, simulaciones, entre otros, Segundo: La Interacción social, este elemento didáctico abarca la negociación y puesta en común de los conocimientos previos personales de los alumnos, la Integración, pretende analizar las actividades, antes mencionada como preguntas, organizadores visuales u otros recursos didácticos orientados a facilitar las relaciones entre conocimientos e ideas y finalmente la funcionalidad, recoge aquellas actividades que ayudan a la aplicación de los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida diaria o cotidianas para los alumnos. (Cabero y López, 2009)

2.3. MARCO CONCEPTUAL

La fluidez en la lectura es un componente importante de la enseñanza de idiomas: es el vínculo entre la alfabetización y la comprensión de textos. Conduce a la lectura



automática, y esta es una condición esencial para la comprensión”, explica el Prof. João Batista Oliveira, presidente del Instituto Alfa e Beto.

La facilidad de lectura se define por la precisión, la velocidad y la automaticidad en el reconocimiento de palabras. El informe del Panel Nacional de Lectura publicado por el NICHD (2000) define la fluidez como “la capacidad de leer un texto rápidamente, con precisión y con expresión adecuada

El reconocimiento automático permite que el cerebro centre su atención en la comprensión. Pero existen diferentes propósitos para la lectura, y estos diferentes propósitos afectan el grado de comprensión y el nivel de fluidez requerido para una lectura efectiva.

La lectura se realiza mediante movimientos sacádicos y fijación. Los movimientos sacádicos (o scan) están limitados por la capacidad de percepción visual y el movimiento visual: nuestra capacidad está limitada a 4-5 letras alrededor del punto de fijación. El tiempo de fijación depende de la capacidad de procesamiento y varía con la naturaleza del texto y la condición del lector – a partir de 300 palabras por minuto, la capacidad de comprensión se reduce significativamente.

La fluidez lectora se mide mediante **indicadores** de velocidad, precisión y prosodia, que se encuentran en diferentes cuestionarios de lectura o IRI (Informal Reading Inventories) como los desarrollados por Johnson, Kress & Pikulski (1987) y Pikulsky (1990).

La velocidad se mide en palabras por minuto (ppm). Existen escalas para medir la velocidad lectora esperada en diferentes etapas de la trayectoria escolar. La escala Oral Reading Fluency (Hasbrouck y Tindal, 1992), en Estados Unidos, presenta una expectativa que varía de 60 a 150 palabras por minuto para niños de 1° a 5° grado, con



un avance promedio de 20 a 30 palabras por año, llegando a 180 palabras para el 8° grado. Un estudio realizado en Portugal con alumnos de los grados iniciales de la escuela primaria alcanzó indicadores similares (Castro, 2015, p. 68).

La precisión se mide por el número de aciertos y errores. La lectura competente implica al menos el 95% de las palabras leídas sin errores, tropiezos, vacilaciones o arcadas. El número de errores afecta la velocidad: cuantos más errores, más lenta es la velocidad. El número de errores también afecta la comprensión.

Los errores son problemas de lectura asociados a dificultades de decodificación, ya sea porque el lector no ha adquirido la capacidad de identificar automáticamente las palabras, o por dificultades con las palabras mismas, como en el caso de una palabra polisilábica o términos técnicos fonéticamente complejos y poco conocidos. , ya sea por dificultades en la identificación de palabras o deficiencias en otras habilidades básicas de lectura, como leer por decodificación, leer por sílabas, leer saltando palabras y leer intercambiando palabras.

La prosodia se refiere a la calidad de la lectura de textos conectados e incluye el ritmo y la entonación apropiados para la oración y el tipo de texto . Por ejemplo, la poesía se lee con una entonación diferente a la de una advertencia. El ritmo debe reflejar las estructuras y relaciones sintácticas de las palabras en la oración, así como la arquitectura del texto mismo.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

Regional: Puno como región se encuentra ubicada al sur este del territorio peruano, cuyas coordenadas aproximadas son $13^{\circ}00'00''$ y $17^{\circ}06'30''$ de latitud sur y los $68^{\circ}48'46''$ oeste del meridiano de Greenwich de longitud; cuenta con un territorio cuya extensión es de 71,999.0 Km. cuadrados, es la quinta región más grande de la nación, limita por el sur con la región de Tacna y la república de Bolivia, por el norte con Madre de Dios, por el este con la república de Bolivia, y por el oeste con las regiones de Arequipa, Moquegua y Cusco.

La investigación se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 197 “Huáscar”, de la Ciudad de Puno, 2020.

3.2. PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

La investigación duró dos meses, desde junio hasta julio de 2021. Durante ese tiempo se llevó a cabo la ejecución de esta investigación. Finalmente se tabularon los datos recogidos y se estimaron las pruebas estadísticas.

3.3. PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

Los materiales que se han usado fueron, básicamente, papel bond, equipos de cómputo, lapiceros y USBs. Los cuales han sido proveídos por el propio investigador. Dichos materiales se han usado en la aplicación del cuestionario (instrumento de recolección de datos) y en el procesamiento y análisis de datos

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

3.4.1. Población

Este trabajo de investigación de tesis se desarrolló en la Ciudad de Puno, en la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar barrio del mismo nombre, para el trabajo se cuantifico una población de 42 estudiantes que pertenecen y asisten a la Institución Educativa Inicial N° 197 “Huáscar”.

3.4.2. Muestra

Para la determinación de la muestra para el presente estudio se tomó como el tipo No probabilística o dirigida debido a que dependen de las características de la investigación, dada la realidad de la institución educativa según lo planteado por Hernández et al.(2014) .

Tabla 1

Muestra de Niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 “Huáscar”, de Puno.

Muestras	Sección	Frecuencia	Porcentaje
Grupo Experimental	Aula Amarilla	21	50.00%
Grupo Control	Aula Verde (*)	21	50.00%
TOTAL		42	100.00%

Nota: Registro de matrícula de la Institución Educativa Inicial N° 197 “Huáscar”, Puno (*) Por razones estadísticas se considera el mismo número de estudiantes en el grupo de control, seleccionándose los primeros estudiantes de la lista estrictamente en orden alfabético.

3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO

El presente trabajo de investigación corresponde tomando en consideración lo indicado por Hernández et al (2014) presentando al enfoque como cuantitativo, utilizando la recolección de datos para efectuar la comprobación de la hipótesis, en base a la medición numérica y el respectivo análisis estadístico, con el objeto de determinar el comportamiento y determinar los pasos para establecer teorías. Concerniente al tipo de



investigación es EXPERIMENTAL, porque interviene en el problema de investigación, la variable independiente manipula a la variable dependiente. Y conforme a la clasificación clásica de los diseños experimentales citado a la tipología de Campbell y Stanley (1966) referenciado por Hernandez-Sampieri & Mendoza (2018), el diseño de investigación que se adecua es el diseño CUASI EXPERIMENTAL con pre test y post test, Que indica que “Los pre-experimentos se llaman así porque su grado de control es mínimo”.

MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL

Media Aritmética: Es una medida de tendencia central que representa la suma de valores individuales de datos de la muestra.

$$x = \frac{\sum f_i (x_i)}{n}$$

Dónde:

X= Media aritmética.

Xi= Marca de clase

n= Número de estudiantes

Varianza: Medida que proporciona información de los datos sobre el nivel o grado de dispersión de los valores con respecto a la medida aritmética de los datos.

Prueba de Hipótesis: Se aplicará la prueba de hipótesis por medio de los pasos siguientes:

Hipótesis

(Ho): $X_e = X_c$ o $X_e < X_c$

(Ha): $X_e \neq X_c$ o $X_e > X_c$

X_e y X_c , son las medias poblacionales del grupo experimental y del grupo control.



Prueba de Estadística: Como los datos son cuantitativos entonces usamos la prueba t de Student para diferencia de medias y utilizaremos la siguiente formula:

$$|t_c| = \frac{\bar{d}}{S_{\bar{d}}} ; \text{ que tiene una distribución "t" de Student. } t_{\frac{\alpha}{2},(n-1)}$$

Dónde:

$$d_i = (X_i - X_j), \quad \bar{d} = \frac{\sum_{i=1}^n d_i}{n}, \quad S_{\bar{d}} = \sqrt{\frac{S_d^2}{n}}, \quad S_d^2 = \frac{\sum_{i=1}^n d_i^2 - \frac{(\sum_{i=1}^n d_i)^2}{n}}{n-1}$$

La diferencia está dada por la diferencia de los promedios, es decir antes y después del experimento en el grupo experimental. Para la investigación se utilizó un nivel de significancia de $\alpha=0.05$ ó lo que representa el 5% de error.

DISEÑO MÉTODOL DE INVESTIGACIÓN

Según los diseños pre-experimentales son también semejantes a los diseño de experimentos puros, excepto en que los individuos no se asignan de forma aleatoria respecto a la variable independiente, tienen la propiedad de que se manipulan deliberadamente, al menos, una variable independiente para observar su efecto sobre una o más variables dependientes, los individuos no se asignan al azar a los grupos ni se emparejan, sino que estos grupos se formaron antes de la prueba experimental; Este es un diseño a utilizar cuando la asignación o selección aleatoria no es posible o también cuando por razones éticas o prácticas, se deben utilizar grupos preexistentes o naturales, El diseño se diagrama de la siguiente manera:

RG₁	0₁	X	0₂
RG₂	0₃	-	0₄

La medida experimental se realizó con el objeto de evaluar la capacidad de producción verbal en niños de edad pre-escolar, cuya muestra se conformó por 42 niños



cuyas edades corresponden fluctuaban entre los 4 años, desarrollándose los siguientes pasos:

- Preparar el instrumento para medir la variable dependiente.
- Planificar cómo manejaremos a los participantes del experimento. En otras palabras, desarrolle una hoja de ruta crítica de lo que las personas harán desde el momento en que llegan al sitio de la experiencia hasta que se van.
- En el caso de experimentos puros, aleatorizarlos o emparejarlos, y en el caso de experimentos semi-empíricos, analizar cuidadosamente las propiedades de los grupos intactos.
- Aplicar las pre-pruebas, los tratamientos respectivos.

Pruebas Estadísticas

Para corroborar la hipótesis planteada se procede al análisis de los instrumentos aplicados.

PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS:

$$H_0: X_e = X_c \text{ ó } X_e < x_c$$

Hipótesis Nula (H₀):

La utilización de las Rimas y trabalenguas como estrategia, no es eficaz desarrollar la expresión oral en los niños de 4 años de edad en la Institución Educativa Inicial 197 “Huáscar” - Puno, 2020.

$$H_a : X_e > X_c$$

Hipótesis Alterna (H_a):

La utilización de las rimas y trabalenguas como estrategia, es eficaz para desarrollar



la expresión oral en los niños de 4 años de edad en la Institución Educativa Inicial 197 “Huáscar” - Puno, 2020.

3.6. PROCEDIMIENTO

- Se siguió el siguiente procedimiento:
- Se solicitó el permiso correspondiente para realizar la investigación a los directivos de la Institución Educativa
- Se coordinó con el director y los docentes de la institución educativa.
- Se elaboró los instrumentos de investigación.
- Se aplicó el cuestionario y se revisó las actas de evaluaciones.

3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Técnicas descriptivas y métricas

Psicométricas.

Instrumentos

Test mentales y registros.

Instrumento

Para la determinación del grado de expresión oral y corporal para niños de 4 años, se realizará mediante una ficha de observación de pretest y postest mediante una Adaptación de ELO, presentado en el Anexo 01. (Gameró, 2014)

Propósito

La finalidad de la prueba es evaluar los aspectos más relevantes del lenguaje oral durante su desarrollo, como es los aspectos sintácticos donde se evaluó en los estudiantes la memoria verbal de frases, la composición oral de frases dada una palabra, la descripción de acciones.

Grado de aplicación:

Niños de 4 años: individual. Duración: alrededor de 30 minutos.

Esta prueba será adaptada con la finalidad de responder y evaluar el lenguaje oral en los preescolares de 04 años de la Institución Educativa Inicial Huáscar de la ciudad de Puno.

Aplicación de las sesiones de aprendizaje

Se tomaron en cuenta la aplicación de los juegos didácticos al grupo experimental, para dar inicio al desarrollo de habilidades básicas.

3.8. SISTEMA DE VARIABLES

A continuación, se presenta el sistema de variables del trabajo de investigación:

Tabla 2

Operacionalización de Variables de Estudio

Variables		
VI: Uso de rimas y trabalenguas		
VD: Desarrollo de expresión oral		
Dimensiones	Indicadores	Instrumento
D1:	I1	
Aspecto Fonológico	Nivel de Reproducción de patrones fonéticos del habla.	
D2:	I2	Ficha de observación de Pretest y Postest mediante una Adaptación de ELO
Aspectos Sintácticos	Nivel de Uso de estructuras gramaticales y morfológicas con regularidad y corrección.	
D3:	I3	
Aspectos Semánticos	Nivel de uso estructuras gramaticales y morfológicas con regularidad y corrección.	

Nota: Operacionalización de Variables de Estudio



3.9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Una vez recolectado los datos, se procedió con la tabulación y la sistematización de los mismos mediante el Excel y el SPSS – 26.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este capítulo, organizamos los datos obtenidos a través del instrumento del anexo N° 01, sobre los niveles alcanzados en la prueba realizada a los estudiantes de la Institución Educativa Inicial 197 “Huáscar” de Puno realizado de los últimos dos bimestres del 2020. para levantar la información de la presente investigación, se aplicó en niños y niñas de 4 de Puno, sobre la base a los resultados que fueron obtenidos inicialmente en la prueba de entrada o también denominada pre-prueba o pre-test, del tratamiento experimental y de la prueba de salida también denominada post-prueba o post-test del desarrollo de la expresión oral, donde se evaluó las siguientes dimensiones: sintáctico, semánticos y fonológico.

4.1. RESULTADOS

4.1.1. Desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años de educación inicial

Las pruebas o test se aplicaron en dos oportunidades, el primero el pre-test para efectuar el diagnóstico del nivel de expresión oral que cuentan los niños y luego de la aplicación del estímulo se aplicó el post-test para determinar si se ha mejorado el nivel expresión oral de los niños posterior a la utilización de los trabalenguas, para un adecuado análisis se procedió a efectuar una prueba de fiabilidad, mediante la determinación del Alfa de Cronbach.

Tabla 3

Resultado del procesamiento de datos o casos de la Expresión Oral – 2020

Resumen de procesamiento de datos o casos			
		N	%
Casos	Válido	42	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	42	100,0

Nota. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 4

Fiabilidad de la Expresión Oral – 2020

Estadística de fiabilidad de los datos		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,935	,936	2

Nota. Fiabilidad de la Expresión Oral – 2020

Tenemos 42 datos 21 por cada uno de ellos y nuestro alfa de Cronbach es este alfa nos dice que tenemos 0.935 para poder ver la fiabilidad de los datos, teóricamente si este valor es mayor a 0.7 quiere decir que son los resultados están bien o son fiables.

Tabla 5

Prueba de rangos con signo de Wilcoxon de la Expresión Oral – 2020

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post - Pre	Rangos negativos	3 ^a	11,83	35,50
	Rangos positivos	36 ^b	20,68	744,50
	Empates	3 ^c		
	Total	42		

Nota. a. Post < Pre

b. Post > Pre

c. Post = Pre

Tabla 6

Significancia asintótica (bilateral) de los datos – Expresión Oral 2020

Estadísticos de prueba ^a	
	Post - Pre
Z	-4,952 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

Nota. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Para realizar la prueba de la hipótesis, la hipótesis general que plantea “Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, que se plantearon tienen un efecto positivo en la mejora o desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 años de edad correspondientes al nivel inicial en la Institución N° 197 Huáscar, Puno 2020”, se realizó la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon, para datos no paramétricos para dos muestras relacionadas, teniéndose como resultado que el valor de sigma es de cero al ser menor a 0.05, significa que me prueba la veracidad de la hipótesis alterna, cuyo resultado nos muestra que si existe un efecto positivo en el desarrollo de la expresión oral.

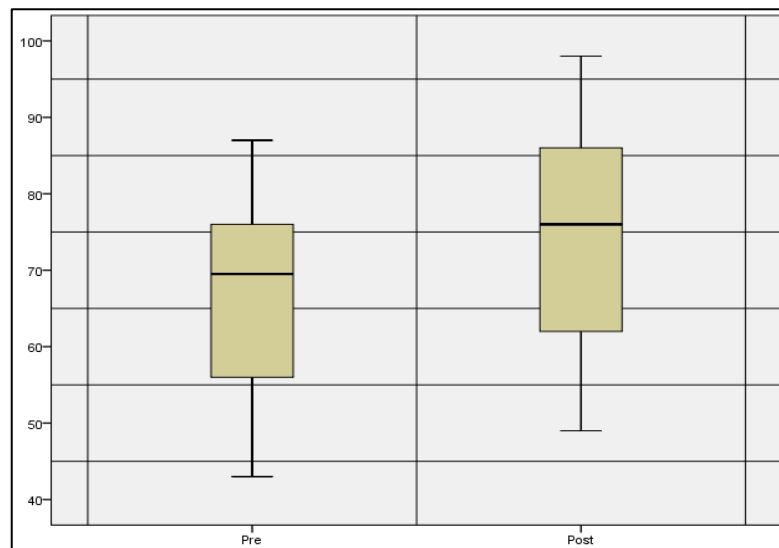


Figura 1. Figura comparativa de los promedios de los resultados de los grupos de Experimentación y Control Objetivo General

4.1.2. Desarrollo del aspecto fonológico en niños de 4 años de educación inicial

Las pruebas se aplicaron en dos oportunidades, en primer lugar, fue el pre-test para efectuar el diagnóstico el nivel del Aspecto Fonológico que tenían los niños y el siguiente post-test para verificar si la estrategia ha mejorado el nivel del Aspecto Fonológico de los niños y niñas después de la utilización de los trabalenguas infantiles, para un adecuado

análisis se procedió a efectuar una prueba de fiabilidad, mediante la determinación del Alfa de Cronbach.

Tabla 7

Resumen de procesamiento de casos Aspecto Fonológico – 2020

Resumen de procesamiento de datos o casos		
	N	%
Casos	Válido	42
	Excluido ^a	0
	Total	42

Nota. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 8

Fiabilidad de Aspecto Fonológico – 2020

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,899	,900	2

Nota. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento

Para determinar la fiabilidad de los datos para datos no paramétricos cuando se tiene 42 datos 21 por cada uno de ellos se realizó la determinación del parámetro, Alfa de Cronbach, según los datos obtenidos y analizado en el software estadístico de SPSS, nuestro alfa de Cronbach nos dice que tenemos 0.899 para poder ver la fiabilidad de los datos, teóricamente si este valor es mayor a 0.7 quiere decir que son los resultados están bien o son fiables.

Tabla 9

Prueba de rangos con signo de Wilcoxon del Aspecto Fonológico – 2020

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post-Pre	Rangos negativos	3 ^a	24,00	72,00
	Rangos positivos	35 ^b	19,11	669,00
	Empates	4 ^c		
Total		42		

Nota: a. Post<Pre

b. Post>Pre

c. Post=Pre

Tabla 10

Significancia asintótica (bilateral) de los datos - Aspectos Fonológico – 2020

Estadísticos de prueba ^a	
	Post - Pre
Z	-4,342 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

Nota: a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

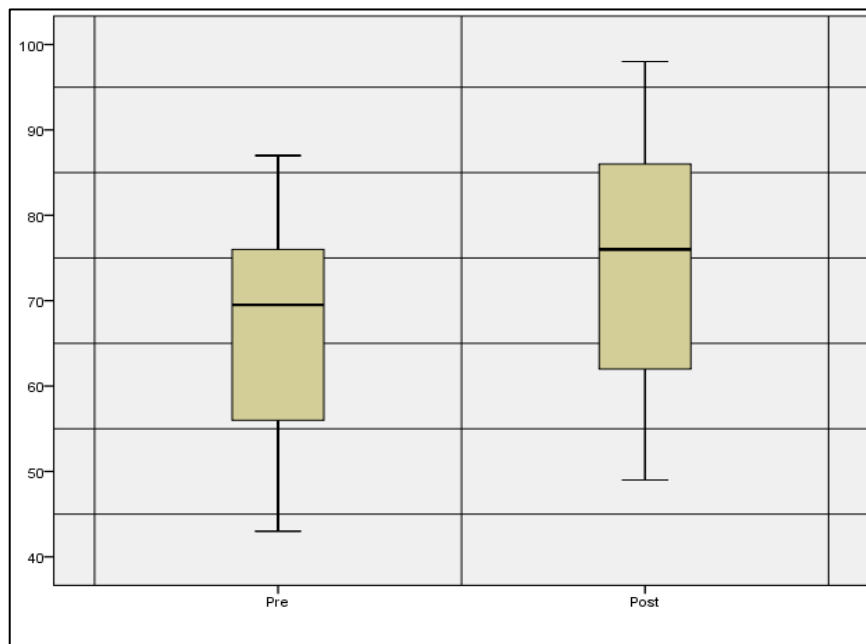


Figura 2. Figura comparativa de los promedios de los resultados de los grupos de Experimentación y Control Objetivo Especifico 1

Para realizar la prueba de la hipótesis, la hipótesis que plantea “Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, que se plantearon tienen un efecto positivo en el desarrollo del Aspecto Fonológico en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, Puno 2020”, se realizó la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon, para datos no paramétricos para dos muestras relacionadas, teniéndose como resultado que el valor de sigma es de cero al ser menor a 0.05, quiere decir que prueba la veracidad de la hipótesis alterna, lo cual gráficamente también es confirmado.

4.1.3. Desarrollo de los aspectos sintácticos en niños de 4 años de educación inicial

El primer test pre-test de diagnóstico para determinar el nivel de los Aspectos Sintácticos que contaban los niños de educación inicial y el segundo post-test para determinar si ha mejorado en los Aspectos Sintácticos de los niños después de la aplicación de los talleres de los trabalenguas, para un adecuado análisis se procedió a efectuar una prueba de fiabilidad, mediante la determinación del Alfa de Cronbach.

Tabla 11

Resumen de procesamiento de casos de los Aspectos Sintácticos – 2020

Resumen de procesamiento de datos o casos		
	N	%
Casos	Válido	42
	Excluido ^a	0
	Total	42

Nota. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 12*Fiabilidad de los Aspectos Sintácticos – Periodo 2020*

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,936	,936	2

Nota. Fiabilidad de los Aspectos Sintácticos – Periodo 2020

Tenemos 42 datos, 21 por cada uno de ellos y nuestro alfa de Cronbach es este alfa nos dice que tenemos 9.36 para poder ver la fiabilidad de los datos, teóricamente si este valor es mayor a 0.7 quiere decir que son los resultados están bien o son fiables.

Tabla 13*Prueba de rangos con signo de Wilcoxon - Aspectos Sintácticos – 2020*

		Rangos		
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post - Pre	Rangos negativos	2 ^a	2,50	5,00
	Rangos positivos	27 ^b	15,93	430,00
	Empates	13 ^c		
	Total	42		

Nota: a. Post < Pre

b. Post > Pre

c. Post = Pre

Tabla 14*Significancia asintótica (bilateral) de los datos - Aspectos Sintácticos – 2020*

Estadísticos de prueba^a	
	Post - Pre
Z	-4,650 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

Nota: a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Para realizar la prueba de la hipótesis, la hipótesis “Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, que se plantearon tienen un efecto positivo en el desarrollo del Aspectos Sintácticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, Puno 2020”, se realizó la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon, para datos no paramétricos para dos muestras relacionadas, teniéndose como resultado que el valor de sigma es de cero al ser menor a 0.05, probándose la veracidad de la hipótesis alterna.

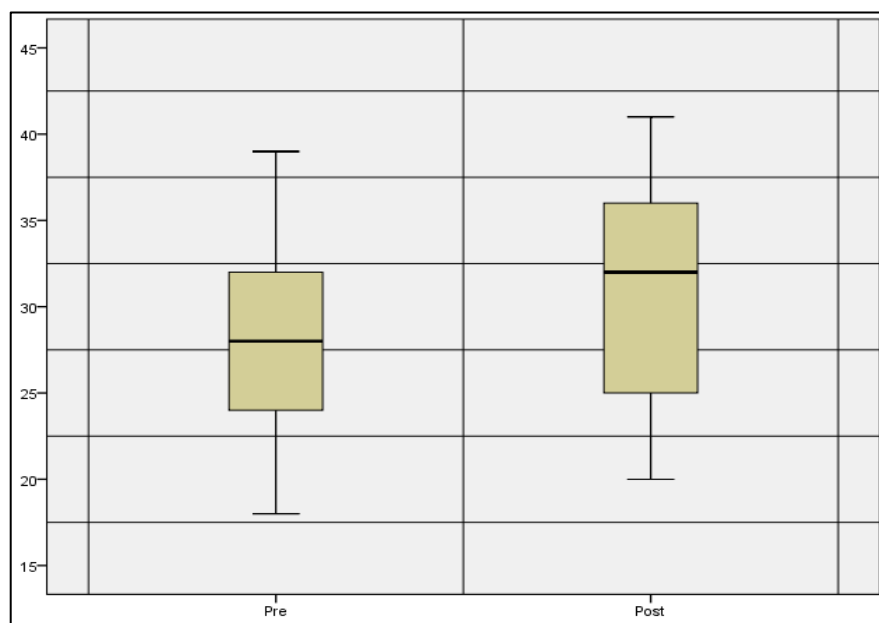


Figura 3. Figura comparativa de los promedios de los resultados de los grupos de Experimentación y Control Objetivo Específico 2

4.1.4. Desarrollo de los aspectos semánticos en niños de 4 años de educación inicial

Primer pre-test se aplicó para diagnosticar el nivel de los Aspectos Semánticos que poseían los niños y el segundo post-test para determinar si ha mejorado los Aspectos Semánticos de los niños después de la aplicación de los trabalenguas, para un adecuado análisis se procedió a efectuar una prueba de fiabilidad, mediante la determinación del Alfa de Cronbach.

Tabla 15.*Resumen de procesamiento de casos de los Aspectos Semánticos – 2020*

Resumen de procesamiento de datos casos			
		N	%
Casos	Válido	42	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	42	100,0

Nota: La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 16*Fiabilidad de los Aspectos Semánticos – 2020*

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,910	,911	2

Nota: Fiabilidad de los Aspectos Semánticos – 2020

Tenemos 42 datos 21 por cada uno de ellos y nuestro alfa de Cronbach es este alfa nos dice que tenemos 9.10 para poder ver la fiabilidad de los datos, teóricamente si este valor es mayor a 0.7 quiere decir que son los resultados están bien o son fiables.

Tabla 17*Prueba de rangos con signo de Wilcoxon - Aspectos Semánticos – 2020*

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Post - Pre	Rangos negativos	2 ^a	16,50	33,00
	Rangos positivos	35 ^b	19,14	670,00
	Empates	5 ^c		
	Total	42		

Nota: a. Post < Pre

b. Post > Pre

c. Post = Pre

Tabla 18

Significancia asintótica (bilateral) de los datos - Aspectos Semánticos – 2020

Estadísticos de prueba ^a	
	Post - Pre
Z	-4,852 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

Nota. A. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Para realizar la prueba de la hipótesis, la hipótesis que plantea “Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, que se plantearon tienen un efecto positivo en el desarrollo de los Aspectos Semánticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, Puno 2020”, se realizó la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon, para datos no paramétricos para dos muestras relacionadas, teniéndose como resultado que el valor de sigma desde cero al ser menor a 0.05 quiere decir que prueba que me prueba la veracidad de la hipótesis alterna.

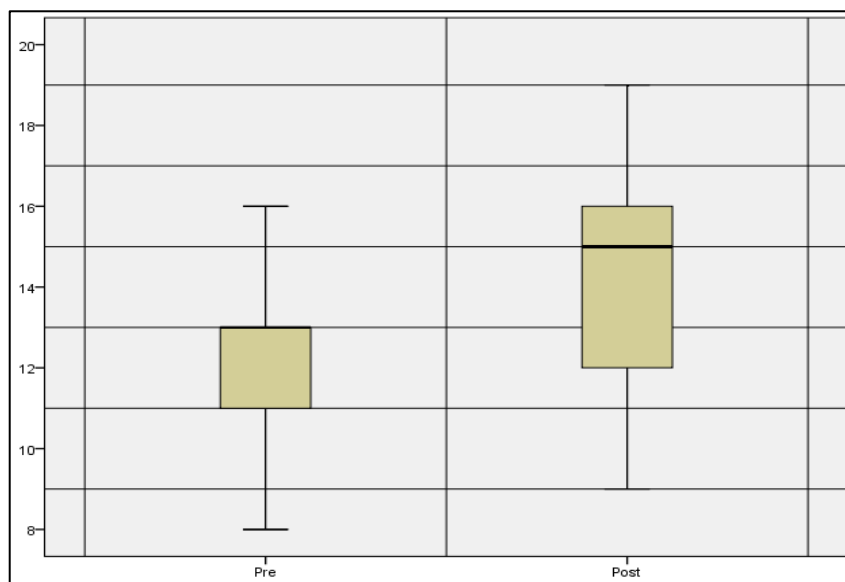


Figura 4. Figura comparativa de los promedios de los resultados de los grupos de Experimentación y Control Objetivo Especifico 3



4.2. DISCUSIÓN

Los resultados del presente estudio sugieren que de los estudiantes evaluados se admite que tanto en el Aspecto Fonológico, los Aspectos Semánticos y los Aspectos Sintácticos, en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, Puno 2020, han mejorado de manera significativa, de la misma forma en el estudio de Diaz y Suaña (2017), sus resultados en el aspecto no lingüístico, en el aspecto sintáctico y en el aspecto fonológico también se logró una mejora y esto indica que el uso de los trabalenguas infantiles es eficaz en la pronunciación oral de los niños. De igual forma Iparraguirre (2016) en su trabajo donde se evalúa la influencia de los juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial “María Inmaculada “Oxapampa, Pasco-2016”, concluye que se tiene una influencia significativa entre las variables juegos verbales y la variable expresión oral. Así mismo en la tesis de Canaval y Mamani (2018), al aplicar juegos verbales para desarrollar una buena expresión oral en niños de la I.E.I. Bellapampa, que al ejecutar la estrategia planteada, se mejoró de manera positiva la variable de expresión oral en niños de la I.E.I. Bellapampa.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: Del análisis de los datos previa prueba de hipótesis, concluimos, que las estrategias de enseñanza del uso de rimas y trabalenguas utilizadas en los menores, tienen un efecto positivo en la mejora del desarrollo de la expresión oral, en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar Puno en el 2020.

SEGUNDA: De realizar la prueba de la hipótesis se concluye que las estrategias de enseñanza en el uso de rimas y trabalenguas, que se plantearon en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, de la ciudad de Puno tienen un efecto positivo en el desarrollo del Aspecto Fonológico realizado en el año 2020.

TERCERA: Las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas, planteadas en los estudiantes, tienen un efecto positivo en el desarrollo del Aspectos Sintácticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, de la ciudad de Puno en el año 2020.

CUARTA: Del planteamiento que las estrategias de enseñanza el uso de rimas y trabalenguas en los niños de la institución, tienen un efecto positivo en el desarrollo de los Aspectos Semánticos en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 197 Huáscar, de la ciudad de Puno en el año 2020.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: A los señores docentes, estudiantes, de los institutos superiores y la universidad involucrados en la educación Inicial del ámbito de la región Puno, considerar el aporte en sus instituciones educativas, que verán mejorados su gestión docente y desempeño en el aspectos personal e institucional.

SEGUNDA: Formar a los estudiantes de las Instituciones Educativas de Educación Inicial de la región, mediante un curso complementario de capacitación de mejoramiento de la expresión oral aplicando las estrategias del uso de Rimas y Trabalenguas como elemento relevante en la política educativa del Ministerio de Educación.

TERCERA: En cada institución de nuestro país, se debe de incidir en la intervención a fin de asegurar este tema en la gestión educativa.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aulestia, L. C. A. (2016). *Los Elementos Sintácticos y la Destreza de Escritura del Idioma Inglés en los Estudiantes de los Novenos Años de Educación General Básica de la "Unidad Educativa Mayor Ambato* [Universidad Técnica de Ambato].
<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/24270>
- Betancur, M. T. V. (2010). *La Interacción entre Niños de 3 A 5 Años Durante los Procesos de Socialización* [Corporación Universitaria Lasallista].
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49725333/Historia_de_la_comunicacion._D_e_-_Williams__Raymond__Moreno__Ampa-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1634555328&Signature=WQcY23~6uEF~67uMNq9SFJ6~CJQsQ~rEjQ0kGbY-of~fAMTz7yz8U86438girG55~06OiKmYXFG62tbXB5TDcWhYTW
- Bonilla-Solorzano, R. (2016). *El Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen* [UNIVERSIDAD DE PIURA].
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3
- Bueno, L. M. I., & Sanmartín, M. M. A. (2015). *Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil del buen vivir "ingapirca", de la comunidad Ingapira de la Parroquia Santa Ana, Canton* [Universidad Politécnica Salesiana]. <http://www.dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/8892>
- Cabero, A. J., & López, M. E. (2009). Descripción De Un Instrumento Didáctico P Tegias De Enseñanza De. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 34, 13–30.
<http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n34/2.pdf>



- Cachiguango, L. M. P. (2018). Discriminación auditiva fonológica en niños de 2 años de Educación General Básica de la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo” [Universidad Central del Ecuador]. In *Gastrointestinal Endoscopy*. <http://dx.doi.org/10.1053/j.gastro.2014.05.023><https://doi.org/10.1016/j.gie.2018.04.013><http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/29451164><http://www.pubmedcentral.nih.gov/articlerender.fcgi?artid=PMC5838726><http://dx.doi.org/10.1016/j.gie.2013.07.022>
- Cárdenas, P. C. U. (2012). *Efectos de un Programa De Estrategias Comunicativas para Estimular el Lenguaje Oral en Preescolares de Cinco Años-Callao* [Universidad San Ignacio de Loyola]. [http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1128/1/2012_Cárdenas_Efectos de un programa de estrategias comunicativas para estimular el lenguaje oral en preescolares de cinco años - Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1128/1/2012_Cárdenas_Efectos%20de%20un%20programa%20de%20estrategias%20comunicativas%20para%20estimular%20el%20lenguaje%20oral%20en%20preescolares%20de%20cinco%20años%20-%20Callao.pdf)
- Carnaval, C. M., & Mamani, C. M. (2018). *Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial “Bellapampa” del distrito de Socabaya, Arequipa, 2017*. [Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6500/EDCcachmy.pdf?sequence=3>
- Dávila, D. P. L. E., & Heredia, R. D. Y. N. (2017). *Desarrollo Morfosintáctico en Niños de 5 Y 6 Años de Edad de dos Instituciones Educativas de los Distritos de San Borja y Jesús María*. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Díaz, H. S. Y., & Suaña, C. M. (2017). “*Trabalenguas infantiles como técnicas en el desarrollo de la expresión oral en niñas y niños de 5 años de la institución educativa inicial 224 San José-Puno, 2017*” [Universidad Nacional del Altiplano].



- http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/5757/Diaz_Huaman_Sara_Yenny_Suaña_Calsin_Melania_.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Echaccaya, T. N. R. (2017). Universidad Nacional De Huancavelica "Violencia [Universidad Nacional de Huancavelica]. In *Repositorio Institucional - UNH*.
<http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2755>
- Escobar, S. V. J. (2014). *Diseño e implementación de una aplicación web orientada al análisis sintáctico de de Sentencias SQL-MDL en base de datos MsSQL* [Universidad de Córdoba].
<https://repositorio.unicordoba.edu.co/handle/123456789/734>
- Espinola, I. C. F. (2018). *Desarrollo Del Lenguaje Oral De Los Niños Y Niñas De 4 Años Del Nivel Inicial De La Institución Educativa N° 89001 Prevocacional Del Distrito De Chimbote, Año 2017* [Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/4584>
- Espinoza, B., Samaniego, D., & Soto, I. (2012). Componente sintáctico del lenguaje oral y la comprensión lectora en niños de 10 y 11 años de instituciones educativas particulares y estatales del Distrito de Breña de Lima Metropolitana [Pontificia Universidad Católica del Perú]. In *Pontificia Universidad Católica del Perú*.
http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/1665/ESPINOZA_SAMANIEGO_SOTO_COMPONENTE_LENGUAJE.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Fernanda, P. M. (2011). *El desarrollo evolutivo de las habilidades fonológicas en niños de 1ro a 3er año de Educación Primaria (EP) en la Provincia de Buenos Aires* [Universidad Autónoma de Madrid, Buenos Aires].
<https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/xmlui/handle/10469/4734?show=full>



- Fierro, R. M. (2018). *Juegos Verbales en la Expresión Oral en Niños y Niñas de la Institución Educativa Inicial N° 295 de Socñacancha – Andahuaylas 2017* [Universidad José Carlos Mariátegui].
http://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/415/Carlos_Tesis_titulo_maestria_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gálvez-Hidalgo, G. (2013). *Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en niños de 03 años, del nivel de educación inicial* [Universidad de Piura].
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1812/MAE_EDUC_014.pdf?sequence=1
- Gamero, A. R. E. (2014). *Relación Entre Las Sub-Áreas Del Lenguaje Oral Y La Competencia Matemática En Niños Que* [Pontificia Universidad Católica del Perú].
<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/5772>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, L. P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6th ed.). McGraw-Hill.
- Hernández, S. R., Fernandez, C. C., & Baptista, L. M. del P. (2014). *Metodología de Investigación* (S. A. D. C. V. E. Interamericana Editores (ed.); Sexta Edic). McGRAW-HILL.
- Iparraguirre, Q. S. V. (2016). Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial “María Inmaculada”, Oxapampa, Pasco - 2016 [Universidad Cesar Vallejo]. In *Universidad César Vallejo*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48975/Uriol_RKL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- León, C. S. (2017). Efectos del programa de estrategias comunicativas para estimular el



- lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. Los Amiguitos de Lucyana [Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. In *Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle*.
http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3840/TM_CE-Ev_4758_Q1_Quispe_Garcia_Jaime.pdf?sequence=1&isAllowed=y%0Ahttp://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3652/TM_AD-Gp_4685_P1_Palacios_Ildefonso_Luis_Alejandro.pdf?sequence=1&isAllo
- Lobo, Z. D., & Ramírez, C. S. (2017). *Juegos Verbales para mejorar las Habilidades Comunicativas en los Niños y Niñas de 5 Años de la I.E.I. N° 196 Lucanas, Ayacucho*. [Universidad Nacional de Huancavelica].
https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1492/T.A.LOBO_ZAPATA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Mayor, M. A. (1994). Evaluación curricular: Una guía para la intervención psicopedagógica. In S. X. Editores (Ed.), *Evaluación del lenguaje oral*. En M. A. Verdugo (dir.) (pp. 327–422). <https://sid.usal.es/bdocus/discapacidad/5041/8-11/evaluacion-del-lenguaje-oral.aspx>
- Mayta, D. H., & Rodríguez, P. R. (2015). Juegos Verbales Rimas Y Trabalenguas Como Estrategias De Aprendizaje, Para Estimular La Expresión Oral Y Corporal En Niños De 4 Años En La I.E.I. 320, Moquegua-2011. *REVISTA CIENCIA Y TECNOLOGÍA - Para El Desarrollo - UJCM*, 1(1), 31–39.
<http://revistas.ujcm.edu.pe/index.php/rctd/article/view/8/5>
- Medina, S. J. M., & Parimango, Q. N. I. (2017). *Rimas y trabalenguas para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E. N°224 “Indoamericana” - Victor Larco Herrera, en el año 2016* [Universidad Nacional de Trujillo].



[http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/9091/MEDINA SÁNCHEZ-PARIMANGO QUISPE.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/9091/MEDINA_SÁNCHEZ-PARIMANGO_QUISPE.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., & Perez, M. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela Por* (E. Graó (ed.); Sexta edic).

Peche, G. D. E., & Salvatierra, J. R. R. (2008). *La aplicación de los trabalenguas, rima y poesía como recursos didácticos para mejorar la pronunciación fonémica como habilidad de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la l.E N° 231 del sector Atahualpa del Distrito de Rioja* [Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto].

<http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/1687/ITEM%4011458-834.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Quesada, C. M. I. (2010). *Lenguaje Oral en Estudiantes de 3 Años de Instituciones Educativas de la Red N° 4 , del distrito del Callao* [Universidad San Ignacio de Loyola].

[repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1261/1/2010_Quezada_Lenguaje oral en estudiantes de 3 años de instituciones educativas de la Red N° 4 del distrito Callao.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1261/1/2010_Quezada_Lenguaje_oral_en_estudiantes_de_3_años_de_instituciones_educativas_de_la_Red_N°_4_del_distrito_Callao.pdf)

Raymond, W. (n.d.). Del Lenguaje A La Escritura. In Bosch (Ed.), *Historia de la Comunicación*. ACADEMIA Accelerating the world's research.

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49725333/Historia_de_la_comunicacion_De_-_Williams_Raymond_Moreno__Ampa-with-cover-page-

[v2.pdf?Expires=1634555328&Signature=WQcY23~6uEF~67uMNq9SFJ6~CJQs](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49725333/Historia_de_la_comunicacion_De_-_Williams_Raymond_Moreno__Ampa-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1634555328&Signature=WQcY23~6uEF~67uMNq9SFJ6~CJQs)

[Q~rEjQ0kGbY-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49725333/Historia_de_la_comunicacion_De_-_Williams_Raymond_Moreno__Ampa-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1634555328&Signature=WQcY23~6uEF~67uMNq9SFJ6~CJQs)

[of~fAMTz7yz8U86438girG55~06OiKmYXFG62tbXB5TDcWhYTW](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49725333/Historia_de_la_comunicacion_De_-_Williams_Raymond_Moreno__Ampa-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1634555328&Signature=WQcY23~6uEF~67uMNq9SFJ6~CJQs)



- Rodríguez, M. S. V. (2010). *Procesos del Lenguaje Oral y los Niveles de la Conciencia Fonológica en Preescolares* [Universidad San Ignacio de Loyola].
[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1288/1/2010_Rodríguez_Procesos de lenguaje oral y los niveles de conciencia fonológica en preescolares.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1288/1/2010_Rodríguez_Procesos%20de%20lenguaje%20oral%20y%20los%20niveles%20de%20conciencia%20fonol%C3%B3gica%20en%20preescolares.pdf)
- Sandoval-Canchignia, E. M. (2016). *Desarrollar la inteligencia lingüística utilizando una guía de trabalenguas para niños y niñas de 4 años de edad en el centro infantil bilingüe "Mis pingüinitos" ubicado en llano grande, del distrito metropolitano de Quito, durante el periodo academico 20* [Instituto Tecnológico "Cordillera"].
<http://www.dspace.cordillera.edu.ec/bitstream/123456789/2340/1/85-DTI-16-16-1751864321.pdf>
- Tapia, M. J., Livia, B. V., & Espinoza, C. H. (2015). *La educación musical y la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la institución educativa N° 3094 - Wiliam Fulbright, UGEL 2, Distrito de Independencia, 2015* [Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle].
[http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1161/TL EI-Ei T21 2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1161/TL_EI-Ei_T21_2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Valdivia, R. N. E. (2018). *Uso de adivinanzas y trabalenguas para desarrollar la creatividad en los niños y niñas de cuatro años de la I.E.I. N° 0636 de Pólvora, Tocache, San Martín, 2018.* [Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. In *Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote*.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/9414>
- Vargas, C. M. E. (2012). *Memoria verbal inmediata y conciencia fonológica en niños de 5 años de una institución educativa inicial de Bellavista* [Universidad San Ignacio de Loyola].
http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1340/1/2012_Vargas_Memoria



verbal inmediata y conciencia fonológica en niños de 5 años de una institución educativa inicial de Bellavista.pdf

Velarde, E., Canales, R., Meléndez, M., & Ligán, S. (2010). Enfoque cognitivo y psicolingüístico de la lectura: Diseño y validación de una prueba de habilidades prelectoras (TPH) en niños y niñas de la Provincia Constitucional del Callao, Perú. *Revista IIPSI*, 13(1), 53–68.
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/3736>

Velasquez, R. Y., & Vigo, V. F. V. (2020). *Facultad de ciencias y humanidades, escuela profesional de educación* [Universidad Nacional del Santa].
<http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/3582/50114.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



ANEXOS



Anexo 1. Protocolo Prueba para la Evaluación del Lenguaje Oral

INSTITUTO DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA EOS
Avda. Reina Victoria, 8
Tel.: 915541204 • Fax: 915541203
28003 MADRID
e-mail: eos@eos.es • www.eos.es



ELO

PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN
DEL LENGUAJE ORAL

Apellidos	<input type="text"/>	Sexo	Varón <input type="checkbox"/>				
Nombre	<input type="text"/>		Mujer <input type="checkbox"/>				
Fecha de Nacimiento	<input type="text"/>	Fecha actual	<input type="text"/>	Edad	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Años Meses
Nivel de enseñanza	<input type="text"/>	Grupo	<input type="text"/>				
Centro	<input type="text"/>	Ciudad	<input type="text"/>				

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA

- ✓ La aplicación debe hacerse de forma individual, en lugar aislado de ruidos y plantearse en forma de "juego".
- ✓ Es fundamental que el alumno/a entienda la tarea, para ello emplearemos el tiempo y los recursos necesarios.
- ✓ Sugerimos que anote en esta hoja las respuestas de los apartados III b, III c, IV b y IV c y posteriormente se realice la valoración. Para el resto anote directamente su valoración .

AUTORES

José Luis Ramos Sánchez
Isabel Cuadrado Gordillo
Inmaculada Fernández Antelo





I. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA DE FONEMAS

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala-bala, vaso-paso... ¿lo has entendido? Pues empezamos.

	A	E		A	E		A	E
1. <i>pana – pana</i>			5. <i>ñapa – ñapa</i>			9. <i>lara – lara</i>		
2. <i>tapa – taba</i>			6. <i>tía – tía</i>			10. <i>sapo – sabo</i>		
3. <i>bate – bate</i>			7. <i>cola – gola</i>			11. <i>zoco – foco</i>		
4. <i>cuma – cuma</i>			8. <i>yate – chate</i>			12. <i>colle – colle</i>		

Aciertos =

Errores =

Puntuación A-E =

II. ASPECTOS FONOLÓGICOS

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo ¿Entendido? Empezamos.

a) Sílabas directas	b) Sílabas inversas y mixtas	c) Sílabas complejas (-r-)	d) Sílabas complejas (-l-)	e) Palabras largas con sílabas complejas
A	A	A	A	A
1. <i>Seda</i>	10. <i>Carta</i>	19. <i>Trapo</i>	28. <i>Flaco</i>	37. <i>Estrellado</i>
2. <i>Pino</i>	11. <i>Pierna</i>	20. <i>Grupo</i>	29. <i>Globo</i>	38. <i>Autobús</i>
3. <i>Lija</i>	12. <i>Arma</i>	21. <i>Broma</i>	30. <i>Blusa</i>	39. <i>Periódico</i>
4. <i>Ceño</i>	13. <i>Alto</i>	22. <i>Dragón</i>	31. <i>Cable</i>	40. <i>Frigorífico</i>
5. <i>Chafa</i>	14. <i>Palma</i>	23. <i>Cofre</i>	32. <i>Pluma</i>	41. <i>Acaudalado</i>
6. <i>Bote</i>	15. <i>Falta</i>	24. <i>Tigre</i>	33. <i>Clima</i>	42. <i>Cosmopolita</i>
7. <i>Loro</i>	16. <i>Vuelta</i>	25. <i>Grande</i>	34. <i>Fuente</i>	43. <i>Transformación</i>
8. <i>Raya</i>	17. <i>Manta</i>	26. <i>Cristal</i>	35. <i>Blando</i>	44. <i>Calorífico</i>
9. <i>Sierra</i>	18. <i>Cosme</i>	27. <i>Trampa</i>	36. <i>Planta</i>	45. <i>Farmacológico</i>
Punt. a)	Punt. b)	Punt. c)	Punt. d):	Punt. e):
Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. es la suma de los aciertos de los 5 apartados):				

III. ASPECTOS SINTÁCTICOS

a) Memoria verbal de frases (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

Ejemplo: <i>Tengo un gorro verde.</i>	0-1-2
1. <i>Me gusta dibujar y hacer deporte.</i>	
2. <i>Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico.</i>	
3. <i>Es divertido ir de excursión en tienda de campaña.</i>	
4. <i>A mi amigo Pedro le dieron una patada en la espinilla.</i>	
5. <i>En la escuela recojo mis trabajos antes de marchar al recreo</i>	
Puntuación:	

b) Composición oral de frases dada una palabra (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)

Ahora tu debes decir una frase con una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo.

Ejemplo. Libro	"Me gustan los libros con dibujos"	0-1-2
1. <i>Circo</i>		
2. <i>Regalo</i>		
3. <i>Foto</i>		
4. <i>Colores</i>		
5. <i>Película</i>		
Puntuación:		

I.S.B.N.: 978-84-9727-278-0 • Depósito Legal: M-18157-2008 • Printed in Spain.

© Editorial EOS. Avda. Reina Victoria, 8, 2ª planta. 28003 Madrid • eos@eos.es • www.eos.es • 91 554 12 04
Es propiedad. Reservados todos los derechos.

Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier procedimiento reproductor.



c) Descripción de acciones

Situación o acciones que describe	
Lámina 1. Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque)	1.
	2.
	3.
	4.
	5.
Lámina 2. Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa (La playa)	6.
	7.
	8.
	9.
	10.
Puntuación:	

IV. ASPECTOS SEMÁNTICOS

a) Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.

Mostrando la LÁMINA III pedimos al alumno que señale los objetos que corresponden con la definición.

		0-1
1. Señala lo que sirve para dar luz	(bombilla)	
2. Señala lo que sirve para clavar puntas	(martillo)	
3. Señala lo que sirve para ver las cosas aumentadas de tamaño	(lupa)	
4. Señala lo que es un medio de transporte aéreo	(avión)	
5. Señala la forma geométrica que tiene cinco puntas	(estrella)	
Puntuación:		

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras (Terminar después de 3 fracasos consecutivos)

Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo te vaya diciendo.

Palabras	Respuestas	0-1-2
6. Tenedor		
7. Abrigo		
8. Gorra		
9. Mula		
10. Linterna		
11. Diamante		
12. Contagiar		
13. Sótano		
14. Estrofa		
15. Retener		
Puntuación:		

c) Comprensión oral de narraciones

Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes contestar a las siguientes preguntas.

		0-1
1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia?		
2. ¿Qué le pasaba al pequeño pajarillo?		
3. ¿Dónde lo llevó Besi?		
4. ¿Con qué alimentó al pajarillo? (*)		
5. ¿Qué hizo el pajarillo para agradecer a Besi que le había salvado la vida?		
Puntuación:		

(*) Se asignan 2 puntos si dice "gusanillos" (o gusanos) y "trigo", y 1 punto si sólo dice uno de los dos.

Anexo 2. Nómina de matrícula Cuatro años, sección Amarillo, 2020



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2020

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo		Periodo Lectivo		Ubicación Geográfica	
Número y/o Nombre		Gestión ⁽¹⁾		Fin		Dpto.	
Código 2 1 1 0 0 0 0 1		0 1 2 2 1 9 5 1 7 5		02/03/2020		PUÑO	
Nombre de la DRE - UGEL		Característica ⁽⁴⁾		Inicio		Prov.	
UGEL Puno		197		31/12/2020		PUÑO	
N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾		Formal ⁽⁵⁾		Datos del Estudiante		Dist.	
N° Orden		Esc		Trabaja el Estudiante SI / NO		Centro Poblado	
Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)		Grado/Edad ⁽³⁾		Segunda Lengua ⁽¹²⁾		PUÑO	
Fecha de Nacimiento		4		Padre vive SI / NO		Institución Educativa de procedencia ⁽⁵⁾	
Día		Nombre Sección (Solo Inicial)		País ⁽¹¹⁾		Número y/o Nombre - R/JRD	
Mes		AULA AMARILLA		Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾		Código Modular	
Año		Sexo H/M		Situation of Enrollment ⁽¹⁰⁾		Número y/o Nombre - R/JRD	
15		M		P		0 5 7 4 9 4 7	
16		H		P		ANDRES AVELINO CACERES	
17		M		P		SP SI	
18		H		P		SP SI	
19		M		P		SP SI	
20		M		P		SP SI	
21		M		P		SP SI	
22		H		P		SP SI	
23		M		P		SP SI	
24		M		P		SP SI	
25		M		P		SP SI	
26		M		P		SP SI	
27		M		P		SP SI	
28		M		P		SP SI	
29		M		P		SP SI	
30		M		P		SP SI	
31		M		P		SP SI	
32		M		P		SP SI	
33		M		P		SP SI	
34		M		P		SP SI	
35		M		P		SP SI	
36		M		P		SP SI	
37		M		P		SP SI	
38		M		P		SP SI	
39		M		P		SP SI	
40		M		P		SP SI	
41		M		P		SP SI	
42		M		P		SP SI	
43		M		P		SP SI	
44		M		P		SP SI	
45		M		P		SP SI	
46		M		P		SP SI	
47		M		P		SP SI	
48		M		P		SP SI	
49		M		P		SP SI	
50		M		P		SP SI	
51		M		P		SP SI	
52		M		P		SP SI	
53		M		P		SP SI	
54		M		P		SP SI	
55		M		P		SP SI	
56		M		P		SP SI	
57		M		P		SP SI	
58		M		P		SP SI	
59		M		P		SP SI	
60		M		P		SP SI	
61		M		P		SP SI	
62		M		P		SP SI	
63		M		P		SP SI	
64		M		P		SP SI	
65		M		P		SP SI	
66		M		P		SP SI	
67		M		P		SP SI	
68		M		P		SP SI	
69		M		P		SP SI	
70		M		P		SP SI	
71		M		P		SP SI	
72		M		P		SP SI	
73		M		P		SP SI	
74		M		P		SP SI	
75		M		P		SP SI	
76		M		P		SP SI	
77		M		P		SP SI	
78		M		P		SP SI	
79		M		P		SP SI	
80		M		P		SP SI	
81		M		P		SP SI	
82		M		P		SP SI	
83		M		P		SP SI	
84		M		P		SP SI	
85		M		P		SP SI	
86		M		P		SP SI	
87		M		P		SP SI	
88		M		P		SP SI	
89		M		P		SP SI	
90		M		P		SP SI	
91		M		P		SP SI	
92		M		P		SP SI	
93		M		P		SP SI	
94		M		P		SP SI	
95		M		P		SP SI	
96		M		P		SP SI	
97		M		P		SP SI	
98		M		P		SP SI	
99		M		P		SP SI	
100		M		P		SP SI	

(1) Nivel/ Ciclo : Para el caso EBR/EBE, (NI) Inicial (PRI) Primaria (GEC) Secundaria (EBE) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.
 (2) Modalidad : En caso de E. Inicial: registrar Edades (0,1,2,3,4,5). En caso de EBA: (E) Primaria, (P) Secundaria, (S) Superior. En caso de EBA: (C) Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "*" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (P).
 (3) Grado/Edad : En caso de EBA: (U) Undécimo, (PM) Politécnico Multigrado y (PC) Polivalente Completo.
 (4) Característ. : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche.
 (5) Forma : (E) Escolarizado, (No E) No Escolarizado. Para el caso EBA: (P) Presencial, (AD) A distancia, (S) Semi Presencial.
 (6) Sección : A, B, C, ... Colocar "*" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial.
 (7) Gestión : (PGB) P.úb. de gestión directa, (PGP) P.úb. de Gestión Privada, (PR) Privada, (PBN) PEBANA, Prog. de Educ. Bas. para Niños y Adolescentes, (PBB) PEBANA, Prog. de Educ. Bas. para Niños y Adolescentes, (PBN/PB) PEBANA/PB, Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder.
 (8) Programa : (P) Primaria, (S) Secundaria, (SP) Sonotociguera, (OT) Otro Nivel/ Ciclo.
 (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche.
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanente en el grado, (RE) Reingresante, (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro País.
 (11) País : (C) Castellano, (Q) Quechua, (AI) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera.
 (12) Lengua : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior.
 (13) Escalón de la Madre : (DI) Inescolar, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Mestra, (SC) Sonotociguera (OT) Otro Tipo de discapacidad.
 (14) Tipo de discapacidad : Solo para el caso de estudiantes que procesen de otra Institución Educativa.
 (15) IE de procedencia : El Cód. del I.E.M. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I. Est. : (16) N° de DNI o Cod. Del. : El Cód. del I.E.M. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I. Est.



N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante								Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾				
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Matemática(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolanía de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular
22	D\N\I\ . . . 7\9\0\7\0\4\9\8	TICONA AROQUIPA, Angel Giancarlo	15	04	2015	H	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SI	SI			
23	D\N\I\ . . . 9\0\3\7\7\9\0\4	TITO FLORES, Anjali Alishon Lucero	04	08	2015	M	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SI	SI			
24	D\N\I\ . . . 7\9\3\3\8\4\2\2	VELASQUEZ MAMANI, Dominick Alan Faridh	15	10	2015	H	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SI	SI	1341767	TESORITO	
25	D\N\I\ . . . 7\9\3\0\4\1\9\9	VENTURA QUISPE, Xenia Grisel	02	09	2015	M	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SI	SI	0229682	208	
26	D\N\I\ . . . 7\9\3\5\4\7\5\0	YUCRA DEZA, Tatiana Daleska	19	10	2015	M	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SI	SI			
27																		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34																		
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		
41																		
42																		
43																		
44																		
45																		
46																		
47																		
48																		
49																		
50																		

Resumen	
Hombres	13
Mujeres	13
Total	26

PILCO GONZALES, Juana Dora
Responsable de la matrícula
Firma - Post Firma

PALOMINO COILA, Edith Isabel
Director (a) de la Institución Educativa
Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
N° 015	5	05	2020

Anexo 3. NÓMINA de matrícula Cuatro años, sección Verde, 2020



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2020

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Periodo Lectivo		Ubicación Geográfica												
		Datos de la Instancia Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)	Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo	PGD	Inicio	Fin	Dpto.	Provincia	Distrito	Centro Poblado										
Nombre de la DRE - UGEL	Número y/o Nombre	Código Modular	Resolución de Creación N°	Forma ⁽⁵⁾	Esc	Característica ⁽⁴⁾	Gestión ⁽⁷⁾		Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾											
							Programa ⁽⁸⁾	Inicio		Fin										
N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Nivel/Ciclo	Modalidad ⁽²⁾	Grado/Edad ⁽³⁾	Sección ⁽⁶⁾	Turno ⁽⁹⁾	Sexo	Datos del Estudiante		Escuela de la Madre ⁽¹³⁾											
							Nombre Sección (Solo Inicial)	AULA VERDE		Trabaja el Estudiante SI / NO	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Padre vive SI / NO	País ⁽¹¹⁾						
Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)																				
Fecha de Nacimiento																				
Año																				
Mes																				
Día																				
Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾																				
Código Modular																				
Número y/o Nombre - RJ/RD																				
1	D.N.I. 7-91-1-2-3-8-3-3	AMANQUI SOTO, Ariana Anyely	12	05	2015	M	P	P	S	C	NO	SI								
2	D.N.I. 7-91-5-8-2-18-2	CACERES HUANICA, Andre Vromax	25	03	2016	H	P	P	S	C	NO	SP	SI							
3	D.N.I. 7-91-4-8-5-7-6-2	CHURATA LUQUE, Wilmer Ademir	22	01	2016	H	P	P	S	C	NO	SP	SI							
4	D.N.I. 7-91-2-1-5-5-5-9	CRUZ LUQUE, Avysee Adriana	23	07	2015	M	P	P	S	C	NO	SP	SI							
5	D.N.I. 7-91-0-8-6-8-14	CRUZ VELASQUEZ, Keysy Illary	03	05	2015	M	P	P	S	C	NO	S	SI							
6	D.N.I. 7-91-1-5-8-2-2-2	CUELA MOLLINADO, Amy Katherine	15	05	2015	M	P	P	S	C	NO	SI								
7	D.N.I. 7-91-4-4-5-8-5-6	FLORES TITO, Jherson Huriel	21	12	2015	H	P	P	S	C	NO	SI								
8	D.N.I. 7-91-3-5-8-5-1-0	GUZMAN TAPIA, Thiago Benjamín	13	10	2015	H	P	P	S	C	NO	SI								
9	D.N.I. 7-91-5-8-6-2-7-4	HANCCO LIMA, Alessa Camila	27	03	2016	M	P	P	S	C	NO	SI								
10	D.N.I. 7-91-4-6-6-5-3-0	HUANICA CHOQUEHUANCA, Jazmin Ariana	02	01	2016	M	P	P	S	C	NO	SP	SI							
11	D.N.I. 7-91-5-8-0-0-0-5	JIMENEZ CHAÑA, Milian Thiago	22	03	2016	H	P	P	S	C	NO	SP	SI							
12	D.N.I. 7-91-1-1-4-7-0-8	MAMANI PACORI, Areis Yuleny	13	05	2015	M	P	P	S	C	NO	SP	SI							
13	D.N.I. 7-91-2-3-1-16-9	MOMROY RAMOS, Rhat Dylan	30	07	2015	H	P	P	S	C	NO	SP	SI							
14	D.N.I. 7-91-0-6-5-5-2-9	MURILLO VARGAS, Jesus Onur	13	04	2015	H	P	P	S	C	NO	SI								
15	D.N.I. 7-91-3-7-0-9-8-9	OCHOA CHAYRIA, Kravt Bekker	06	11	2015	H	P	P	S	C	NO	SI								
16	D.N.I. 7-91-3-5-3-8-0-2	PARI PANICCA, Sheril Ximena	26	10	2015	M	P	P	S	C	NO	SP	SI							
17	D.N.I. 7-91-3-4-1-7-6	PASTOR MORALES, Anderson Jesus	09	11	2015	H	P	P	S	C	NO	SI								
18	D.N.I. 7-91-3-7-4-2-0-0	PEREZ DUEÑAS, Braylan Rusel	09	11	2015	H	P	P	S	C	NO	SI								
19	D.N.I. 7-91-1-2-9-7-8-4	QUISPE CARBAJAL, Natham Luka Axel	29	05	2015	H	P	P	S	C	NO	SI								
20	D.N.I. 7-91-3-8-7-8-6-0	RAMIREZ RODRIGUEZ, Rossy Dayeli	17	11	2015	M	P	P	S	C	NO	SI								
21	D.N.I. 7-91-3-1-8-3-4-9	RAMIREZ SEGURA, Adael Jerob	23	09	2015	H	P	P	S	C	NO	SP	SI							

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE (INI) Inicial (PRI), Primaria (SEO), Secundaria (SEB) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EABR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EAB) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa.
 (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EAB) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa.
 (3) Grado/Edad : En el caso de Primaria o Secundaria, registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C: Inicial 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (P).
 (4) Característ. : (U) Unidocentes, (PM) Polivalente Multigrado y (PC) Polidocente. Completo.
 (5) Forma : (Eso) Escolarizado, (NoEso) No Escolarizado. Para el caso EBA (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia.
 (6) Sección : A, B, C, etc. Colocar "-" si es sección única o (7) Gestión : (PGD) Pub. de gestión directa, (PGS) Pub. de Gestión Privada, (PR) Privada (PRN) PEBANA: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Niños y Adolescentes (PB) PEBANA: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBJ) PEBANA/PEBAJA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder.
 (8) Programa : (Eso) Unidocentes, (PM) Polivalente Multigrado y (PC) Polidocente. Completo.
 (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche.
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reingresante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante. (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (O) Otro.
 (11) País : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (O) Otra lengua, (E) Lengua extranjera (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior.
 (12) Lengua : (E) Lengua materna, (S) Segunda lengua, (L) Lengua extranjera.
 (13) Escuela de la Madre : En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco. (SC) Sordoceguera (OT) Otro.
 (14) Tipo de discapacidad : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa. (15) IE de procedencia : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.
 (16) N° de DNI o Cod. Del Est.:



N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Sexo HM	Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾	Número y/o Nombre - R./IRD
			Día	Mes	Año		Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO		
22	D.N.I. 7.9.3.10.8.2.6.3	RAMOS CALSIN, Oliver Victor	25	09	2015	H	P	P	P	SI	SI	C	NO	NO	S	SI		
23	D.N.I. 7.9.5.16.9.5.1.5	RAMOS MENDOZA, Guillermo Sebastián	13	03	2016	H	P	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SI	SI		
24	D.N.I. 7.9.3.9.0.3.4.8	RODRIGUEZ CONDORI, Mariuz Victoria	13	11	2015	M	P	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI		
25	D.N.I. 7.9.4.16.4.3.1.8	SALAS FLORES, Natasly Yajayra	18	12	2015	M	P	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI		
26	D.N.I. 7.9.1.1.6.7.2.4	URPI QUISPE, Daira Zuleica	13	05	2015	M	P	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SP	SI		
27	D.N.I. 7.9.2.16.5.3.3.2	VARGAS HUANCA, Millett Xiomara	29	08	2015	M	P	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SI	SI		
28																		
29																		
30																		
31																		
32																		
33																		
34																		
35																		
36																		
37																		
38																		
39																		
40																		
41																		
42																		
43																		
44																		
45																		
46																		
47																		
48																		
49																		
50																		

Resumen	
Hombres	14
Mujeres	13
Total	27

SALGADO AQUISE, Marcela Elizabeth
Responsable de la matrícula
Firma - Post Firma

PALOMINO COILA, Edith Isabel
Director (a) de la Institución Educativa
Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina		
R.D. Institucional	Día	Mes
N° 15	5	05
		Año
		2020

Anexo 4. Resultados de Prueba de Entrada (Pre Test) y Salida (Post test) – Grupo de Experimental

PRUEBA DE GRUPO DE EXPERIMENTAL

Nombre de la Institución: Institución Educativa Inicial N° 197 "Huáscar", Puno **Código:** 210001 **Modalidad:** EBR **Nivel:** INICIAL
Grado/Edad: 4 Años **Nombre de la sección:** Aula Amarilla **Lugar:** Barrio Huáscar **Distrito:** Puno **Provincia:** Puno
 Presente lista de cotejos servirá para evidenciar la producción de textos sencillos en base de la aplicación de la técnica de trabalenguas, a través de indicadores según la escala de medición:

Ítem	Datos de los Estudiantes		Prueba de Entrada (Pre Test)				Prueba de Salida (Post Test)					
	DNI	Apellidos y Nombres	Discriminación Auditiva de Fonemas	Aspectos Fonológicos	Aspectos Sintácticos	Aspectos Semánticos	Expresión Oral	Discriminación Auditiva de Fonemas	Aspectos Fonológicos	Aspectos Sintácticos	Aspectos Semánticos	Expresión Oral
1	7 9 1 5 6 7 6 8	ADUVIRI REVOLLO, Alejandra Zohe	8	29	22	13	72	8	32	21	15	76
2	7 9 4 7 6 8 2 5	ALFARO MAMANI, Abel Leonardo	5	24	16	11	56	8	29	21	13	71
3	7 9 5 2 6 2 8 8	ANA HUA PINEDA, Sahory Adriana	7	27	18	12	64	9	34	24	16	83
4	7 9 4 4 7 1 3 6	CARRAZCO GALLEGOS, Eduardo David	5	20	15	9	49	7	25	18	12	62
5	7 9 3 3 6 4 6 2	CCALLO CONTRERAS, Thiago Gabriel	9	34	23	16	82	10	38	27	17	92
6	8 0 7 5 3 5 4 7	CCOPA ARAPA, Anyely Gryssell	7	26	19	12	64	8	29	21	13	71
7	7 9 1 1 8 6 9 7	CHURATA QUISPE, Karolay Massiel	8	31	24	13	76	10	36	24	16	86
8	7 9 5 4 2 6 8 4	COILA CAMARGO, David Eróic	5	21	16	9	51	7	25	18	12	62
9	7 9 2 9 2 6 6 7	CONDORI TORRES, Pol Felix Percy	5	19	13	8	45	7	27	18	12	64
10	7 9 0 8 8 1 4 3	CUTIPA AQUINO, Jeremy Andree	5	18	12	8	43	7	25	18	12	62
11	7 9 2 7 3 1 8 4	FLORES ROQUE, Joaquin Rodrigo	10	36	25	16	87	10	38	27	17	92
12	7 9 4 4 1 3 5 1	GONZALES RODRIGUEZ, Sofia Kristel	8	32	21	15	76	8	32	21	15	76
13	7 9 0 7 6 2 8 5	GUILLEN MONTEAGUDO, Emma Kelly	8	28	19	13	68	10	36	24	16	86
14	7 9 1 6 6 7 0 2	ICHUTA TAMAYO, Brihanna Yaslin	10	35	25	16	86	11	41	27	19	98
15	7 9 5 9 6 6 2 1	MONTUFAR DIAZ, Alessia Angelit	5	19	12	8	44	6	25	15	11	57
16	7 9 1 4 1 4 2 0	NAVAL MAMANI, Luana Alondra	8	39	20	13	80	8	32	21	15	76
17	7 9 2 4 4 9 2 8	PAREDES TORRES, Estefany Fernanda	6	24	14	11	55	5	20	15	9	49
18	7 9 2 5 2 4 7 5	QUISPE YUCRA, Livardo	8	29	21	13	71	8	32	21	15	76
19	7 9 1 7 9 6 2 8	RIOS QUIJO, Yhair Josuin	6	25	15	11	57	7	27	18	12	64
20	7 9 3 5 7 7 9 7	RODRIGUEZ DIAZ, Osmar Daniel	9	35	25	16	85	10	36	24	16	86
21	7 9 1 1 5 1 8 0	RUELAS OBANDO, Thiago Valentino	8	28	22	13	71	9	34	24	16	83

Anexo 5. Resultados de Prueba de Entrada (Pre Test) y Salida (Post test) – Grupo de Control

PRUEBA DE GRUPO DE CONTROL

Nombre de la Institución: Institución Educativa Inicial N° 197 "Huáscar", Puno **Código:** 210001 **Modalidad:** EBR **Nivel:** INICIAL
Grado/Edad: 4 Años **Nombre de la sección:** Aula Verde **Lugar:** Barrio Huáscar **Distrito:** Puno **Provincia:** Puno

Presente lista de cotejos servirá para evidenciar la producción de textos sencillos en base de la aplicación de la técnica de trabalenguas, a través de indicadores según la escala de medición:

Ítem	Datos de los Estudiantes			Prueba de Entrada (Pre Test)					Prueba de Salida (Post Test)				
	DNI	Apellidos y Nombres		Discriminación Auditiva de Fonemas	Aspectos Fonológicos	Aspectos Sintácticos	Aspectos Semánticos	Expresión Oral	Discriminación Auditiva de Fonemas	Aspectos Fonológicos	Aspectos Sintácticos	Aspectos Semánticos	Expresión Oral
1	7 9 1 2 3 8 3 3	AMANQUI SOTO, Aria na Anyely	8	29	21	13	71	8	32	21	15	76	
2	7 9 5 8 8 2 8 2	CACERES HUANCA, Andre Vicmax	6	25	15	11	57	6	25	15	11	57	
3	7 9 4 8 5 7 6 2	CHURATA LUQUE, Wilmer Ademhir	7	27	18	12	64	9	34	24	16	83	
4	7 9 2 1 5 5 5 9	CRUZ LUQUE, Ayzee Adriana	5	20	15	9	49	6	25	15	11	57	
5	7 9 0 8 8 6 8 4	CRUZ VELASQUEZ, Keysi Illary	9	34	24	16	83	10	38	27	17	92	
6	7 9 1 5 8 2 2 2	CUELA MOLLINEDO, Amy Katherine	7	25	18	12	62	8	29	21	13	71	
7	7 9 4 4 5 8 5 6	FLORESTITO, Jheferson Huriel	8	29	21	13	71	10	36	24	16	86	
8	7 9 3 5 8 5 1 0	GUZMAN TAPIA, Thiago Benjamín	5	20	15	9	49	6	25	15	11	57	
9	7 9 5 8 6 2 7 4	HANCCO LIMA, Alessa Camila	5	18	12	8	43	6	25	15	11	57	
10	7 9 4 6 6 5 3 0	HUANCA CHOQUEHUANCA, Jazmin	6	25	15	11	57	7	25	18	12	62	
11	7 9 5 8 0 0 5	JIMENEZ CHAIÑA, Milian Thiago	10	36	24	16	86	10	38	27	17	92	
12	7 9 1 1 4 7 0 8	MAMANI PACORI, Areis Yuleny	8	32	21	15	76	8	32	21	15	76	
13	7 9 2 3 8 1 6 9	MONROY RAMOS, Rhaí Dylan	8	29	21	13	71	10	36	24	16	86	
14	7 9 0 6 5 5 2 9	MURILLO VARGAS, Jesus Onur	10	36	24	16	86	10	38	27	17	92	
15	7 9 3 7 0 9 8 9	OCHOA CHAYÑA, Kravg Bekker	5	18	12	8	43	6	25	15	11	57	
16	7 9 3 5 3 8 0 2	PARI PANCCA, Sheril Ximena	8	29	21	13	71	8	32	21	15	76	
17	7 9 3 3 4 1 7 6	PASTOR MORALES, Anderson Jesus	6	25	15	11	57	5	20	15	9	49	
18	7 9 3 7 4 2 0 0	PEREZ DUEÑAS, Brayan Rusell	8	29	21	13	71	8	32	21	15	76	
19	7 9 1 2 9 7 8 4	QUISPE CARBAJAL, Natham Luka	6	25	15	11	57	7	27	18	12	64	
20	7 9 3 8 7 8 6 0	RAMIREZ RODRIGUEZ, Rossy Dayeli	9	34	24	16	83	10	36	24	16	86	
21	7 9 3 1 8 3 4 9	RAMIREZ SEGURA, Arael Jerob	8	29	21	13	71	8	32	21	15	76	



Anexo 6. Constancia de Ejecución del Proyecto suscrito por el Director

 **MINISTERIO DE EDUCACION**
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL DE PUNO

DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE PUNO
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL DE PUNO
INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL 197
JR. JUAN SANTOS S/N



CONSTANCIA DE EJECUCION

La Directora de la institución Educativa Inicial N° 197 con código modular N° 0229575 del ámbito de la UGEL Puno:

HACE CONSTAR:

Que las señoritas **GISELA PILCO ROJAS y MONICA DIANA CHOQUE FLORES**, egresadas de la Universidad Nacional del Altiplano, de la escuela profesional de Educación Inicial, realizaron la ejecución del proyecto de tesis titulado: "LAS RIMAS Y TRABALENGUAS COMO ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.I N°197 HUASCAR PUNO, dicha ejecución fue realizado en el año académico 2020; durante su permanencia han demostrado responsabilidad, puntualidad y empeño.

Se expide la presente constancia a solicitud de las interesadas para fines que viere por conveniente.

Puno mayo del 2021

 
Prof. Edith I. Palomino Codo
DIRECTORA

cc/arch.

Escaneado con CamScanner

Anexo 7. Material de las sesiones de aplicación de Trabalenguas

TRABALENGUAS



