



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



**USO DE MATERIALES AUDIOVISUALES Y SU RELACIÓN CON  
EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL  
SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA  
Nº 70003 "SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS" PUNO, 2019**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**Bach. PAOLA TASSON GRANDEZ**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PUNO – PERÚ**

**2022**



## DEDICATORIA

A Dios por haberme otorgado fortaleza y perseverancia, salud, para poder concluir mis estudios universitarios.

Dedico y agradezco a mis padres Walter Guillermo Tasson y Berita Balvina Grandez por el apoyo recibido durante el transcurso de mi carrera de Educación Primaria por el apoyo económico y moral.

A mis maestros quienes nunca desistieron al enseñarme, a ellos que continuaron depositando su esperanza en mí.

A mi director de tesis M.Sc. Nilton Cesar Mayta, a mi presidente de jurados Lic. Milciades Conrado Suaña y a mis jurados quienes estudiaron mi tesis y la aprobaron.

A mi asesor estadístico Lenin Hugo Neyra Churata.

Para ellos es esta dedicatoria de tesis, pues es a ellos a quienes se las debo por su apoyo incondicional.



## AGRADECIMIENTO

Primeramente, doy gracias a Dios por permitirme tener tan buena experiencia dentro de mi Universidad Nacional del Altiplano, gracias a mi Universidad por permitirme convertirme en ser un profesional en lo que tanto me apasiona, gracias a cada maestro que hizo parte de este proceso integral de formación, que deja como producto terminado todos los conocimientos adquiridos de mi persona.



# ÍNDICE GENERAL

	<b>Pág.</b>
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE FIGURAS	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE ACRÓNIMOS	
RESUMEN .....	10
ABSTRACT .....	11
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	12
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	15
1.2.1 Problema general .....	15
1.2.2 Problemas específicos .....	15
1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN .....	15
1.3.1 Hipótesis general .....	15
1.3.2 Hipótesis específica .....	16
1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	16
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	17
1.5.1 Objetivo general .....	17
1.5.2 Objetivos específicos .....	17
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>REVISIÓN DE LITERATURA</b>	
2.1 ANTECEDENTES .....	19
2.1.1 A nivel internacional .....	19



2.1.2	A nivel nacional .....	21
2.1.3	A nivel local .....	24
2.2	MARCO TEÓRICO .....	26
2.2.1	Medios audiovisuales .....	26
2.2.2	Importancia de los medios audiovisuales en el aprendizaje del idioma Ingles .....	26
2.2.3	Los principales medios audiovisuales .....	27
2.2.4	Ventajas de medios audiovisuales en los estudiantes.....	31
2.2.5	Desventajas de medios audiovisuales en los estudiantes .....	34
2.2.6	Teorías de aprendizaje.....	34
2.2.7	Aprendizaje de Ingles.....	37
2.2.8	Importancia del idioma ingles .....	39
2.2.9	Procesos de aprendizaje .....	40
2.2.10	Características de aprendizaje .....	42
2.3	MARCO CONCEPTUAL .....	43

### **CAPÍTULO III**

#### **MATERIALES Y MÉTODOS**

3.1	LUGAR DEL ESTUDIO .....	45
3.2	PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO .....	45
3.3	PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO .....	46
3.4	POBLACIÓN Y MUESTRA .....	46
3.5	DISEÑO ESTADÍSTICO Y METODOLÓGICO.....	47
3.5.1	Tipo de investigación .....	47
3.5.2	Diseño de investigación .....	47
3.5.3	Método de investigación .....	48
3.6	PROCEDIMIENTO .....	48
3.6.1	Técnicas de recolección y procesamiento de datos.....	48



3.7	VARIABLES.....	50
3.7.1	Operacionalización de variables.....	50

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1	RESULTADOS .....	51
4.1.1	Relación entre el uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019.....	51
4.1.2	Relación entre el uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019.....	53
4.1.3	Relación entre el uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019.....	56
4.1.4	Relación entre el uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019.....	58
4.1.5	Relación entre el uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019.....	61
4.2	DISCUSIÓN.....	63
V.	CONCLUSIONES.....	69
VI.	RECOMENDACIONES .....	71
VII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	72
VIII.	ANEXOS .....	77

**Área** : Gestión y administración de la educación

**Tema** : Materiales Audiovisuales y el Aprendizaje del Ingles

**Fecha de Sustentación:** 11 / 02 / 2022



## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	51
<b>Figura 2.</b> Uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.....	54
<b>Figura 3.</b> Uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.....	56
<b>Figura 4.</b> Uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.....	59
<b>Figura 5.</b> Uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.....	61



## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Escala valorativa para materiales audiovisuales.....	48
<b>Tabla 2.</b> Escala de evaluación del idioma ingles .....	49
<b>Tabla 3.</b> Operacionalización de variables .....	50
<b>Tabla 4.</b> Uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	51
<b>Tabla 5.</b> Prueba del chi cuadrado uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.....	53
<b>Tabla 6.</b> Uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	53
<b>Tabla 7.</b> Prueba de chi cuadrado del uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	55
<b>Tabla 8.</b> Uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	56
<b>Tabla 9.</b> Prueba de chi cuadrado del uso de proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	58
<b>Tabla 10.</b> Uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	58
<b>Tabla 11.</b> Prueba de chi cuadrado del uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	60
<b>Tabla 12.</b> Uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	61
<b>Tabla 13.</b> Prueba de chi cuadrado de uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes .....	63



## ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

IEP : Institucion Educativa Primaria

ZDP : Zona de Desarrollo Próximo

UGEL : Unidad de Gestión Educativa Local



## RESUMEN

En la investigación titulada uso de materiales audiovisuales y su relación con el aprendizaje del inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019. Se buscó establecer si existe una relación positiva entre los materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019. La investigación es no experimental, transversal, descriptiva y correlacional. La muestra está conformada por los estudiantes del sexto grado matriculados en el año 2019. El instrumento que se aplicó para la variable uso de materiales audiovisuales es el cuestionario y para la recolección de datos de la variable aprendizaje del inglés, el instrumento utilizado es la prueba escrita. Los resultados que se evidenciaron fueron que los logros de aprendizaje están en proceso a un 76,1% en los estudiantes y mediante el análisis del coeficiente de correlación del chi cuadrado de Pearson, a un nivel de confianza del 95% y a un valor de significancia 0,05 bilateral (o a dos colas), se llegó a obtener un  $X^2_c$  de 49,694 que es mayor al  $X^2_t$  de 9,4877 entre las variables, llegando a la conclusión de que los materiales audiovisuales se relacionan positivamente ( $p < 0,05$ ) con el aprendizaje del idioma del inglés, siendo el uso de los dispositivos audiovisuales regularmente en las sesiones de clases de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019

**Palabras Clave:** Aprendizaje, aprendizaje del inglés, Material audiovisual, material auditivo, material visual.



## ABSTRACT

In the research entitled use of audiovisual materials and its relationship with the learning of English in sixth grade students of the Primary Educational Institution N°. 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" in the city of Puno, 2019, it was sought to establish if there is a relationship between audiovisual materials and the learning of English in sixth grade students of the Primary Educational Institution No. 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" in the city of Puno, 2019. The research is non-experimental, cross-sectional, descriptive and correlational. The sample is made up of sixth grade students enrolled in the year 2019. The instrument that was applied for the variable use of audiovisual materials is the questionnaire and for the data collection of the variable learning English, the instrument used is the test written. The results that were evidenced were that the learning achievements are in process at 76.1% in the students and through the analysis of the correlation coefficient of Pearson's chi square, at a confidence level of 95% and a significance value 0.05, bilateral (or two-tailed), an  $X^2$  of 49.694 was obtained, which is greater than the  $X^2$  of 9.4877 between the variables, reaching the conclusion that the audiovisual materials are positively related ( $p < 0.05$ ) with the learning of the English language, being the use of audiovisual devices regularly in the class sessions of the sixth grade students of the Primary Educational Institution No. 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" in the city of Puno, 2019

**Key Words:** Learning, English learning, audiovisual material, auditory material, visual material.



# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La era de la tecnología y de las comunicaciones ha involucrado a los estudiantes de una forma sorprendente, ya que ellos acceden a muchísima información a través de ellos. Esta cantidad de información y la manera de acceder a ella han cambiado sus intereses y sobre todo su forma de aprender. Ante esta situación, las investigaciones realizadas a nivel internacional confirman que los problemas presentados para el aprendizaje del inglés se deben a la falta de uso de materiales motivadores para el aprendizaje del idioma inglés con el fin de este no sea pasivo, monótono y poco significativo.

En el Perú, el problema de la falta de utilizar los materiales audiovisuales en el aprendizaje de los estudiantes se acentúa, puesto que se puede observar la falta de apoyo de parte del Estado en la capacitación de los docentes para el uso de estos materiales y así mejorar el aprendizaje del idioma inglés. También observamos la resistencia al cambio de metodología de parte de los maestros que continúan enseñando con metodología tradicional.

Además, en el país, el nivel de dominio del idioma inglés de los egresados de la Educación Básica Regular se encuentra en un nivel básico a pesar de los cientos de horas que el estado imparte como curso, en su malla curricular. Por ello, la presente investigación busca encontrar las causas del bajo dominio del idioma inglés en los estudiantes peruanos de la Educación Básica Regular. Para ello, analiza la metodología de la enseñanza del inglés propuesta por el Ministerio de Educación a los docentes de los colegios, así como un breve análisis a la aplicación del enfoque comunicativo para



establecer las competencias con las cuales se mide los logros de los estudiantes. Seguidamente, analiza y compara las políticas estatales para la promoción del idioma inglés con estándares internacionales y con el sector privado. El estudio concluye que el estado no ha logrado darle la debida importancia al curso de inglés, ni ha encontrado los modos de promover la especialización.

A nivel de las Unidades de Gestión Educativa Local, todo parte de una normativa de utilizar materiales tecnológicos pero la debilidad que tiene es no presentar un plan para ello por áreas en enseñanza activa en las capacitaciones impartidas en el nivel primaria, solo se ve en su forma expositora y no encontrar una forma de mostrar lo real del uso de este.

En la Institución Educativa Primaria 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” de la ciudad de Puno se observa que las actividades que realizan los docentes para el aprendizaje del inglés no cumplen con el nivel de didáctica en la enseñanza del idioma. Hay una insuficiente motivación en los alumnos para aprender el idioma, puesto que las clases son algunas veces pasivas, aburridas y monótonas causando desinterés en los estudiantes por aprender el idioma. Esto se debe a que los docentes no utilizan con frecuencia los materiales audiovisuales para que los motiven al aprendizaje. No promueven continuamente la solución de sus trabajos mediante el uso de los materiales audiovisuales. La falta de apoyo para que los docentes se capaciten en el uso de materiales audiovisuales hace que ellos no muestren interés en usarlos en la clase.

Por otro lado, el problema existe desde la carencia de uso de materiales audiovisuales en el dictado de clases de diferentes cursos, cuando muchas veces, se observa docentes que dictan cursos de manera tradicional, sin utilizar los materiales audiovisuales que tienen en la institución educativa como proyectores, computadoras,



televisores, radios que todos estos dan un valor agregado a la didáctica escolar y así mejorar las estrategias de enseñanza en diferentes cursos, y en principal del idioma inglés.

El motivo de la investigación radica que, durante el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés, se ha observado que los estudiantes presentan dificultades en el aprendizaje del idioma inglés, ya que han demostrado no tener una correcta asimilación retención y comprensión del idioma, posiblemente estos problemas surgen debido a la deficiente y obsoleta metodología del docente y más aún a la falta de materiales educativos que le permitan y logren mejores resultados en los estudiantes.

Según las evaluaciones realizadas a los estudiantes de la institución educativa primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno se realizó como una prueba de entrada a un salón constituida por 25 estudiantes para determinar el nivel de aprendizaje del idioma inglés que tenían los estudiantes según la verificación de los resultados de dicha evaluación, se demostró que el 60% de ellos no domina el idioma inglés en un nivel básico, el 30% de los evaluados menciona que saben de 1 a dos palabras en el idioma inglés todo esto lleva a que la mayoría de los estudiantes No tienen un dominio del idioma inglés a un nivel básico. Por otro lado, en una entrevista personalizada con el director de la Institución Educativa N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” mencionó que la institución cuenta con diversos materiales audiovisuales a disposición de los docentes para su uso en diferentes áreas, el 40% de los docentes prefieren dictar sus cursos de manera tradicional con pizarras y plumones, además menciona que el 30% de los docentes utilizan los materiales audiovisuales de vez en cuando, y solo un pequeño porcentaje trata de utilizar casi en todas sus horas de aprendizaje, esto llevó a dar importancia a la investigación dando viabilidad a ejecutarse dicho estudio.



## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.2.1 Problema general**

¿Cuál es la relación entre el uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019?

### **1.2.2 Problemas específicos**

¿Cuál es el grado de relación entre el uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019?

¿Cuál es el grado de relación entre el uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019?

¿Cuál es el grado de relación entre el uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019?

¿Cuál es el grado de relación entre el uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019?

## **1.3 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.3.1 Hipótesis general**

Los materiales audiovisuales se relacionan positivamente con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.



### **1.3.2 Hipótesis específica**

El uso del televisor tiene un grado de relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

El uso de reproductor video tiene un grado de relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

El uso del proyector multimedia tiene un grado de relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

El uso del reproductor de audio tiene un grado de relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

### **1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación profundizará y ampliará los conceptos y teorías acerca de los materiales audiovisuales en el contexto de la enseñanza del inglés y su vinculación en la adquisición del idioma. Esto permitirá la ampliación del conocimiento del uso de materiales proactivos en el proceso del aprendizaje del idioma y de esa manera romper paradigmas, como pedagogos que somos, las cadenas que nos atan a una formación de educación tradicional por falta de conocimiento tecnológicos que impiden nuestro mejor desarrollo en la trasmisión de los aprendizajes e innovar los mismos.



Asimismo, proporcionará a los estudiantes la capacidad de autonomía para resolver sus propios problemas en el mundo que evoluciona muy rápidamente y la necesidad de utilizar la práctica del Idioma Inglés, para mejorar la comunicación e interacción con otras comunidades internacionales fomentando el intercambio de diversas culturas enriqueciendo así sus conocimientos y saberes previos. Esto les permitirá abrir sus mentes a un nuevo campo y ámbito intelectual que les darán como respuesta un mejor desarrollo de personas y seres humanos. Los resultados que se obtengan en esta investigación contribuirán en la solución de problemas presentados en el proceso del aprendizaje del inglés, tales como el mejoramiento de las estrategias metodológicas, el incentivo de la motivación en los estudiantes, el cambio de actitud del docente frente a sus alumnos. La presente investigación propondrá una forma metodológica de estudio para conocer la relación entre los materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés.

Así mismo un instrumento para recolectar datos o información que puede ser utilizado en futuras investigaciones de este tipo.

## **1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.5.1 Objetivo general**

Determinar el grado de relación entre el uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

### **1.5.2 Objetivos específicos**

Determinar el grado de relación entre el uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.



Establecer el grado de relación entre el uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

Determinar el grado de relación entre el uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

Establecer la relación entre el uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019.



## CAPÍTULO II

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 2.1 ANTECEDENTES

##### 2.1.1 A nivel internacional

Rúa y Santander (2018) desarrollaron un estudio, titulado “Incidencia de los medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje de inglés” realizada en Barranquilla – Colombia, cuyo objetivo fue “Evaluar la influencia de los medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje del inglés”, realizado bajo la metodología de tipo mixto, de diseño cuasi – experimental, la técnica aplicada fue el test y entrevista como instrumento el cuestionario y la guía de entrevista, llegando a la conclusión siguiente: mediante el análisis realizado se encontró que los medios audiovisuales influyen en el proceso de aprendizaje de inglés, ya que se observó que los estudiantes adquirieron aprendizajes mayores y mejoraron su conocimiento gracias a la aplicación de medios audiovisuales en el curso de inglés, asimismo se determinó que los medios audiovisuales mejoraron la concentración, el uso del televisor, grabadora y videos tuvieron impactos positivos en el aprendizaje del inglés.

Abreus y Haro (2018), desarrollaron un estudio, titulado “El empleo de materiales auténticos audiovisuales para el desarrollo la expresión oral en inglés: estudio de caso en Ecuador” realizada en Ecuador, cuyo objetivo fue “desarrollar la expresión oral en inglés en los estudiantes como parte de la etapa post-auditiva de comprensión, mediante el empleo de materiales auténticos audiovisuales”, realizado bajo la metodología de tipo cualitativo, de nivel descriptivo, la técnica aplicada fue la entrevista como instrumento la guía de entrevista, llegando a la conclusión siguiente: la aplicación de materiales audiovisuales fue de acuerdo al contexto donde se desenvuelve por lo que se realizó el



diagnostico, se logró elaborar el material que se van aplicar y se logró ejecutar demostrando que los materiales audiovisuales potencio y mejoro significativamente la expresión oral en inglés.

Véliz, et al. (2018), desarrollaron un estudio, titulado “Recursos didácticos audiovisuales y su impacto en aprendizaje del idioma inglés” realizada en Ecuador, cuyo objetivo fue “Evaluar y determinar las ventajas de la utilización de material audiovisual como herramienta motivadora y de apoyo y que a la vez ayudará a desarrollar el interés en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa Pinceladas”, realizado bajo la metodología de tipo bibliográfico, de nivel descriptivo, para recojo de datos se seleccionó investigaciones previas, llegando a la conclusión siguiente: se identificó que los recursos audiovisuales tienen impacto positivo en los estudiantes, ya despiertan el estímulo visual como auditivo y se lo gro atraer a los estudiantes logrando participación activa entre el docente y el estudiante, por lo tanto los medios audiovisuales son un medio alternativo importante que facilita el desarrollo de aprendizaje del idioma inglés.

Burgos y Maldonado (2016), realizaron un estudio, titulado “Medios audiovisuales: una estrategia de aprendizaje del Frances para los niños de preescolar del colegio la Candelaria” realizada en Bogotá, cuyo objetivo fue “Crear un ambiente favorable para iniciar el aprendizaje del Francés Lengua Extranjera para los estudiantes de preescolar de I.E.D. La Candelaria, a través de la utilización en el aula de clase de medios audiovisuales”, realizado bajo la metodología de tipo cualitativa, de nivel descriptivo, la técnica aplicada fue la observación y la entrevista, llegando a la conclusión siguiente: se logró crear un ambiente óptimo para las clases de francés, los materiales implementados permitieron mejorar el mejor entendimiento para desarrollar actividades,



por lo tanto los medios audiovisuales facilito el aprendizaje del idioma inglés en niños de preescolar.

Arichabala y Fernández (2010), en su tesis titulada “Material didáctico para la enseñanza de inglés en el ciclo básico del Colegio Nacional 28 de septiembre de Ibarra, provincia de Imbabura, año lectivo 2009-2010”, señalan en una de sus conclusiones que los estudiantes, en una cantidad del 90%, habían utilizado los materiales auditivos con una frecuencia de casi siempre y que esto les había permitido mejorar en su aprendizaje del idioma inglés. Asimismo, señalan que los materiales escritos usados por los docentes habían sido complementos importantes en el proceso de enseñanza del inglés.

### **2.1.2 A nivel nacional**

Chávez y Panduro (2020), en su tesis titulada “Los materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa N.º 64 Comercio, Pucallpa - 2018” realizada en Pucallpa, cuyo objetivo fue “Establecer la asociación entre los materiales audiovisuales con el aprendizaje del inglés en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa N° 64 Comercio, Pucallpa – 2018”, realizado bajo la metodología de tipo aplicada, de diseño descriptivo correlacional, correlacional y de corte transversal la técnica aplicada fue la encuesta como instrumento el cuestionario, llegando a la conclusión siguiente: encontrando que los estudiantes consideran que los materiales audiovisuales es bueno con 52,5%, seguido del 55% de los alumnos muestran que sus aprendizajes del inglés están en el logro previsto, determinando que existe una relación significativa entre los materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés en los estudiantes.



Morales (2019), en su tesis titulada “Materiales audiovisuales y aprendizaje del idioma inglés, colegio “Fe y alegría” Huaraz - 2018” realizada en Huaraz, cuyo objetivo fue “demostrar la influencia de la aplicación de materiales audiovisuales en el aprendizaje del idioma Inglés de los alumnos del 2° de secundaria del Colegio “Fe y Alegría N° 19” de la Ciudad de Huaraz -2018”, realizado bajo la metodología de tipo teórica, de diseño cuasi experimental, de corte longitudinal y la técnica aplicada fue la pre test y pos test, llegando a la conclusión siguiente: que los materiales audiovisuales inciden positivamente en el aprendizaje del idioma inglés, en el pre test se encontró que el 95% de alumno se encuentran en inicio, después de ejecutar los materiales audiovisuales se encontró que el 18,5% tienen nivel esperado y el 15% en nivel destacado, demostrando que los materiales auditivos tienen impacto positivo en el aprendizaje del idioma inglés.

Becerra y Sánchez (2019) en su tesis titulada “Los materiales audiovisuales y su efecto en la producción oral del idioma inglés de los estudiantes del 5° grado “A” y “B” del nivel primario de la I.E. N° 0032, Morales - 2016” realizada en Tarapoto, cuyo objetivo fue “demostrar el efecto de los materiales audiovisuales (proyector y flash cards) en la producción oral del idioma inglés en los estudiantes del 5° grado “B” del nivel primario de la I.E N° 0032, MORALES”, realizado bajo la metodología de tipo descriptivo de diseño experimental, correlacional y de corte transversal la técnica aplicada fue la encuesta como instrumento el cuestionario, llegando a la conclusión siguiente: Se determinó que el uso de los materiales audiovisuales (computadoras, proyector y flash cards) tiene un efecto positivo en la producción oral del idioma inglés como se puede corroborar en la Tabla N° 02 del Pre y Post-Test del grupo experimental, estudiantes de 5° grado B de la I.E N° 0032 MORALES, a través de los resultados obtenidos

Guevara (2018), en su tesis titulada “Uso de medios audiovisuales y su relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del cuarto grado A y B de



secundaria de la I.E. coronel Bolognesi de Tacna, en el año 2016” realizada en Tacna, cuyo objetivo fue “identificar en qué medida los medios audiovisuales se asocian con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Cuarto Grado A y B de Secundaria de la I.E. Coronel Bolognesi de Tacna, en el año 2016”, realizado bajo la metodología de tipo descriptivo de diseño no experimental, correlacional y de corte transversal la técnica aplicada fue la encuesta como instrumento el cuestionario, llegando a la conclusión siguiente: se encontró que el uso de medios audiovisuales guardan asociación directa y significativamente moderado con el aprendizaje del inglés en los estudiantes, en lo referido a uso de medios audiovisuales el 70% refieren que los docentes no hacen uso de ello y el 63% de estudiantes menciona que es necesario el uso de medios audiovisuales para mejorar el aprendizaje del inglés.

Rivera (2017), en su tesis titulada “Medios audiovisuales y aprendizaje de inglés en alumnos de Educación Secundaria en la Institución Educativa PNP Santa Rosa de Lima, 2017” realizada en Chimbote, cuyo objetivo fue “Establecer la incidencia de los medios audiovisuales para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado C de nivel secundario de la Institución Policial Santa Rosa de Lima, 2017”, realizado bajo la metodología de tipo aplicada de diseño pre experimental, la técnica aplicada fue el test como instrumento el cuestionario, llegando a la conclusión siguiente: se logró establecer que los medios audiovisuales guardan incidencia positiva en el aprendizaje de inglés, ya que se evidencia el aumento de calificaciones de estudiantes posterior a la ejecución de materiales audiovisuales, demostrando que es necesario aplicarlo, asimismo se evidencio que los medios audiovisuales se encontró una mejora en comprensión lectora y pronunciación del idioma inglés, además de ello se encontró que los materiales audiovisuales promueven una enseñanza participativa, motivadora y activa.



### 2.1.3 A nivel local

Layme (2021), en su tesis titulada “Relación de Medios audiovisuales y la competencia oral de inglés en tiempos de COVID 19” realizada en Juliaca, cuyo objetivo fue “Demostrar la asociación entre el uso de medios audiovisuales con la competencia oral del idioma inglés en tiempos de COVID 19”, realizado bajo la metodología de tipo aplicada, de diseño descriptivo correlacional, correlacional y de corte transversal la técnica aplicada fue la encuesta como instrumento el cuestionario, llegando a la conclusión siguiente: se demostró que los medios audiovisuales facilitan el desarrollo oral en el dominio de inglés, debido que el 66,43% siempre hacen uso de medios audiovisuales por lo que tienen aprendizaje bueno y el 49,10% siempre hacen uso de materiales audiovisuales por lo que tienen comprensión oral y dominio de ingles

Mamani (2019), en su tesis estudio, titulado “Medios audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del inglés en estudiantes del cuarto grado del colegio emblemático secundario Mateo Pumacahua de Sicuani 2018” realizada en Puno, cuyo objetivo fue “demostrar la incidencia de los medios audiovisuales en el aprendizaje del inglés en estudiantes del cuarto grado del Colegio Emblemático Secundario Mateo Pumacahua de Sicuani”, realizado bajo la metodología de tipo aplicada de diseño experimental, la técnica aplicada fue el examen como instrumento la prueba escrita, llegando a la conclusión siguiente: se demostró que los medios audiovisuales inciden positivamente en el aprendizaje de inglés de los estudiantes, encontrando que la nota final obtenida por los estudiantes se encuentran en logro previsto con 64%, asimismo se evidencio que el 66% de estudiantes señalan que los medios audiovisuales son importantes.

Mamani (2018), en su tesis titulada “Uso de medios audiovisuales en el aprendizaje de inglés en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa



Secundaria Industrial Sucuni Japisse del distrito de Conima de la Provincia de Moho-Puno, 2018” realizada en Puno, cuyo objetivo fue “identificar cual son los medios audiovisuales que son eficaces en el aprendizaje de inglés en los estudiantes del primer grado de la institución educativa secundaria industrial Sucuni Japisse del distrito de Conima de la Provincia de Moho”, realizado bajo la metodología de tipo básica – teórica, de diseño no experimental, causal explicativo, la técnica aplicada fue el examen como instrumento la prueba escrita, llegando a la conclusión siguiente: se logró identificar los medios audiovisuales que demostró ser más eficaz, siendo estas los videos, data display y los flashcard que mejoraron el aprendizaje de inglés en los estudiantes, las cuales se evidenciaron en la comprensión y expresión oral de ingles donde el 38% de los estudiantes en estudio indicaron que casi siempre al observar un vídeo les ayuda aprender mejor el idioma inglés. En cuanto el uso de los flashcard el 50% de los estudiantes dijeron que siempre les motiva y les permite comprender e interactuar con sus compañeros, no sólo en el manejo del vocabulario sino también les ayuda en la pronunciación de las palabras de inglés, con relación a data display el 63% refirieron que le facilita visualizar medios y materiales de estudio despertando interés de querer aprender inglés.

Terraza y Vásquez (2018), en su tesis titulada “El uso de los materiales de audiovisuales y su influencia en el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativo Politécnico Huáscar de Puno, año 2017” realizada en Puno, cuyo objetivo fue “describir la incidencia del uso de materiales audiovisuales en el aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Politécnico Huáscar, durante el año escolar 2017”, realizado bajo la metodología de tipo experimental, la técnica aplicada fue el examen como instrumento la prueba escrita, llegando a la conclusión siguiente: se encontró que los materiales audiovisuales ha logrado una mejoría significativa, antes de



aplicar materiales audiovisuales en el aprendizaje del área de comunicación se encontraba en deficiente con 10,55 y posterior a la aplicación se logró ubicar en el nivel bueno 15,02. Con lo referido a la competencia de comprensión de textos, se encontró que el uso de materiales audiovisuales tuvo un impacto positivo donde el 30% de estudiantes se encuentran en nivel excelente, el 50% nivel bueno, Con relación a competencia de expresión oral el 35% de estudiantes se encuentran en nivel excelente, el 45% en nivel bueno y con relación a producción de textos escritos el 20% se encuentran en nivel excelente, seguido del 55% nivel bueno.

## **2.2 MARCO TEÓRICO**

### **2.2.1 Medios audiovisuales**

Son un conjunto de técnicas visuales y auditivas que apoyan la enseñanza, facilitando una mayor y más rápida comprensión e interpretación de las ideas. La eficiencia de los medios audiovisuales en la enseñanza se basa en la percepción a través de los sentidos. De acuerdo con la forma que son utilizados se pueden considerar como apoyos directos de proyección (EcuRed, 2011).

### **2.2.2 Importancia de los medios audiovisuales en el aprendizaje del idioma Inglés**

La educación audiovisual, en la actualidad se hace importante ya que hoy en día un gran número de niños y jóvenes invierten a la semana tantas horas (o más) viendo televisión o jugando con videojuegos que el tiempo que permanecen en la escuela. Con ello reciben tal cantidad de información a través de los distintos medios de comunicación de masas (prensa, radio, música, videojuegos, cine y fundamentalmente a través de la televisión), información constante y permanente sobre deportes, política local, nacional e internacional, sobre economía, sobre conflictos sociales y laborales, sobre ciencia y tecnología, sobre el ocio, moda y costumbres, sobre productos de consumo a través de la



publicidad, etc. La obtención del conocimiento se realiza en la actualidad de forma creciente mediante experiencias mediadas, y cada vez menos a través de experiencias directas con la realidad y cada vez más a través de la influencia y contacto con medios y tecnologías. (Santos, 1913)

### **2.2.3 Los principales medios audiovisuales**

#### **2.2.3.1 Televisor**

Es un aparato electrónico destinado a la recepción y reproducción de señales de televisión. Usualmente consta de una pantalla y mandos o controles. El televisor es la parte final del sistema de televisión, el cual comienza con la captación de las imágenes y sonidos en origen, y su emisión y difusión por diferentes medios. El televisor se ha convertido en un aparato electrodoméstico habitual, cotidiano y normal con amplia presencia en los hogares de todo el mundo. El primer televisor comercial fue creado el 26 de enero de 1926 por el escocés John Logie Baird (Logie, 2019).

- **Películas**

Comprende a la obra audiovisual, cuyo trabajo es creado y producido. En el ámbito educativo la película es un medio visual donde se combinan imágenes realistas, sonidos y movimientos, por lo que las proyecciones pueden desarrollarse en aulas mediante data display o televisor (Rúa & Santander, 2018).

- **Sitcoms:**

Es la abreviatura de Situation Comedy que se traduce como Comedia de situación, que es considerado como tipo de comedia, que en la actualidad tienen contenidos de autorreflexión, debido que la sitcom se le aplica en ámbito social como un modo de vivir con humor, en el ámbito educativo series de televisión pueden ser una eficiente herramienta para el aprendizaje (Corpas, 2017).



### 2.2.3.2 Reproductor de video

Es un dispositivo que almacena, organiza y reproduce archivos de video, audio e imágenes. Comúnmente se le denomina Reproductor MP4, pero este nombre fue inventado por los fabricantes como estrategia de marketing, debido a la sensación de superioridad que este nombre genera respecto al de Reproductor de MP3. Los reproductores multimedia digitales reproducen distintos formatos de audio y video, dependiendo del fabricante, y no obligatoriamente el formato.

- **DVD Educativo:** sus siglas son Digital Video Disc traducido en español como Disco Versátil Digital, este dispositivo es un espacio multimedia que almacena datos. En el ámbito educativo el DVD educativo es un medio audiovisual que se emplea en el proceso de enseñanza aprendizaje, en el aprendizaje de idioma extranjera es un medio de comunicación que facilita crear mensajes aplicando imagen electrónicos (Jimenes, 2017)
- **DVD de Karaoke:** es una herramienta audiovisual donde reproduce pistas de canciones. En el ámbito educativo el karaoke en los estudiantes de idioma inglés enriquece el vocabulario y reconocer la diversidad de pronunciación del idioma inglés (Chávez & Panduro, 2020).
- **DVD de música:** es un medio audiovisual que forma parte de las herramientas pedagógicas para la enseñanza del inglés que favorece del idioma y la producción de textos en los estudiantes, en el aprendizaje de idioma inglés ayuda a comprensión de mensajes y la pronunciación

### 2.2.3.3 Proyector multimedia

Es un aparato óptico que recibe una señal de vídeo y proyecta la imagen correspondiente en una pantalla de proyección usando un sistema de lentes, permitiendo



así mostrar imágenes fijas o en movimiento. Todos los proyectores de vídeo utilizan una luz muy brillante para proyectar la imagen, y los más modernos pueden corregir curvas, borrones y otras inconsistencias a través de los ajustes manuales. Los proyectores de vídeo son mayoritariamente usados en salas de presentaciones o conferencias, en aulas docentes, aunque también se pueden encontrar aplicaciones para cine en casa. La señal de vídeo de entrada puede provenir de diferentes fuentes, como un sintonizador de televisión (terrestre o vía satélite), una computadora personal, etc. (Cinehogareño, 2018).

En el proceso de enseñanza del idioma inglés, se utiliza muchas veces el proyector multimedia para presentar imágenes, vídeos, para que los niños se entiendan, y muchas veces los docentes diseñan diapositivas que son muy interactivas con los estudiantes. de esta forma mejoran las estrategias de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de nivel primario o secundario

#### **2.2.3.4 Computadora**

Es una máquina electrónica capaz de recibir, procesar y devolver resultados en torno a determinados datos y que para realizar esta tarea cuenta con un medio de entrada y uno de salida. Por otro lado, que un sistema informático se compone de dos subsistemas que reciben los nombres de software y hardware, el primero consiste en la parte lógica de la computadora (programas, aplicaciones, etc.) el segundo en la parte física (elementos que la forman como mother, ventilador, memoria RAM). Ese equipo indispensable en la vida cotidiana de hoy en día que también se conoce por el nombre de computador u ordenador, es una máquina electrónica que permite procesar y acumular datos (Perez & Gardey, 2012).



- **Internet:**

Es la red informático global que se utiliza para navegar por el ciberespacio, es decir es una red de comunicación que permite a las personas estar interconectadas en diferentes espacios geográficos

- **Softwares educativos:**

Son medios pedagógicos que permite facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir son programas informáticos avanzado que buscan gestionar el aprendizaje, los softwares educativos que mayor uso tiene son el Google Classroom, Zoom, entre otros.

#### **2.2.3.5 Reproductor de audio**

Un reproductor multimedia, reproductor de medios o simplemente reproductor es un programa o un dispositivo capaz de mostrar un abanico de contenidos audiovisuales. La música MP3 ha tenido un gran impacto en la sociedad moderna e hiperconectada, y ha hecho posible que las personas pueden llevar amplias bibliotecas de música en un espacio tan reducido como en una tarjeta de memoria microSD.

Con el desarrollo de los sistemas de sonido para ordenadores personales de sobremesa y portátiles, que incorpora las tarjetas de sonido, los altavoces y los periféricos internos y externos para el control de grabación y reproducción del sonido, de los programas de composición, secuenciación y edición musical, y también de compresión de audio y vídeo desarrollados para aproximar la Red a los programas multimedia en soporte CD-ROM, el elemento donde se concentrará las mayores expectativas en las aplicaciones multimedia, sea de cuño comercial o educativo, será el audio, que podrá aparecer de las más variadas formas y con los más variados propósitos. Consecuentemente, el audio deja de ser un elemento lejano a la producción y pasa tener



la responsabilidad de romper la monotonía y tornar el producto más atractivo e interactivo. (Colares, s.f.)

Además de las funciones de reproducción básicas como reproducir, pausar, detener, retroceder y avanzar, la mayoría posee reproducción de listas, soporte de etiquetas (como ID3) y ecualizador. Muchos de los reproductores de audio también soportan la reproducción simple de videos digitales.

- **Cd de audio de clase:** es un disco compacto que sirve como una herramienta didáctica utilizada en el proceso de enseñanza aprendizaje, para el aprendizaje de idioma inglés el Cd facilita ejercitar la memoria auditiva debido que permite habilidad de escuchar y el hablar en inglés (Alvarez, 2015).
- **Cd de canciones:** el Cd de canciones es un medio visual, convirtiéndose en una herramienta que expone un valor educativo que permite ejercitar la escucha y entendimiento del contenido de la canción, donde los estudiantes cantan y siguen el ritmo de la música con su cuerpo.

#### 2.2.4 Ventajas de medios audiovisuales en los estudiantes

La sociedad actual está acostumbrada a las innovaciones constantes. Incluso, podríamos decir que es la misma sociedad quien se ha creado la necesidad de estarse innovando en todos los aspectos.

Hablemos de las innovaciones en el ámbito educativo: el uso de medios audiovisuales como herramienta en la enseñanza y el aprendizaje.

- La misma sociedad demanda que el proceso de enseñanza sea innovador, el uso de medios audiovisuales permite a los docentes ofrecer de manera novedosa y atractiva el contenido a aprender.



- Todas las personas aprendemos de manera distinta, el uso de medios audiovisuales permite abarcar los diferentes estilos de aprendizaje.
- La preparación de una clase se vuelve práctica y divertida.
- Además de ser práctica, la exposición del contenido de la materia se vuelve más completo.
- Favorece la observación de la realidad: Los materiales audiovisuales permiten representar o registrar con precisión acontecimientos reales. Ponen el acento en los procesos empíricos y nos acercan a un conocimiento centrado en hechos.
- Comprensión y análisis: Los contenidos audiovisuales, las animaciones interactivas y los gráficos permiten observar la realidad y visualizar de manera más sencilla estructuras, procesos, relaciones y los distintos elementos que la conforman.
- Elemento de motivación y atractivo: Tanto por su facilidad de comprensión como por su realismo y, a veces incluso, por su espectacularidad, los estudiantes se sienten atraídos por las explicaciones y contenidos audiovisuales.
- Múltiples lenguajes y múltiples alfabetizaciones:
- Los contenidos audiovisuales ayudan a complementar el valor didáctico del lenguaje oral y escrito. Acostumbran a la convergencia lingüística, lo cual es propio de la mayoría de las comunicaciones de nuestra época. Y permiten el desarrollo de habilidades semióticas de interpretación (comprensión auditiva y lectora, expresión, etcétera) complejas, lo que, de paso, los lleva al pensamiento complejo y al sentido crítico.
- Mejora la eficacia: La visualización de muchos procesos y las potencialidades del relato audiovisual favorecen la mejora del rendimiento del alumnado y hacen más



sencilla la tarea del profesorado en cuanto a explicación, y más eficaz en cuanto a atención a las necesidades específicas más allá de la exposición.

- Facilita el aprendizaje de la escritura audiovisual: En momentos en que buena parte de las actividades de presentación y de comunicación se halla dominada por el lenguaje audiovisual, usar contenidos audiovisuales en clase favorece la adaptación y la integración de los jóvenes en el mundo contemporáneo y, en concreto, facilita que adquieran habilidades para expresarse mediante materiales audiovisuales.
- Potencia las habilidades mediáticas y la creatividad: Usar audiovisuales representa, en cierta forma, hacerse cargo de nuevos sistemas de producción tecnológica, adquirir competencias de trabajo en equipo y de resolución de problemas, etc. Es, por tanto, un buen sistema para acceder al uso autónomo de las tecnologías y, de ahí, a la creatividad.
- Estimula el uso y acceso a bancos de recursos compartidos: Se trata tanto de los Recursos Educativos Abiertos (REA), como de los de pago y, en general, de la utilización de plataformas de Internet que agilizan el uso de materiales y su compartición.
- Favorece la consideración del patrimonio audiovisual: Esto resulta especialmente cierto en el caso del cine, a través del cual los estudiantes no solo adquieren competencias mediáticas o enriquecen su comprensión del entorno, sino que pueden apreciar valores culturales propios y ajenos. Pero es también cierto en lo referido a la televisión.
- Introducción de criterios de valoración estéticos y creativos: El audiovisual es un sistema de representación de la realidad, pero también de expresión artística, por



lo que los estudiantes acostumbrados a su uso desarrollan sus competencias (Roca, 2015).

### **2.2.5 Desventajas de medios audiovisuales en los estudiantes**

- El uso excesivo de los medios audiovisuales puede volver a una clase tediosa y poco atractiva, además el docente puede perder el interés por mejorar su práctica y su tarea como investigador.
- Es indispensable que el docente esté capacitado para el uso de los medios audiovisuales, en caso contrario puede volverse en su contra.
- Puede causar adicción-
- Retraimiento en algunos casos-
- Fatiga visual y otros trastornos físicos-
- Alteración de tiempo adicional.
- Falta de discernimiento de algunas activas o programas.
- Posibles Virus informáticos.
- Exige un aporte económico adicional. (Chacha, 2018)

### **2.2.6 Teorías de aprendizaje**

Jean William Fritz Piaget (Neuchâtel, Suiza, 9 de agosto de 1896 -Ginebra, 16 de septiembre de 1980), psicólogo experimental, filósofo, biólogo, suizo creador de la epistemología genética y famoso por sus aportes en el campo de la psicología evolutiva, sus estudios sobre la infancia y su teoría del desarrollo cognitivo.

#### **2.2.6.1 Teoría constructivista del aprendizaje**

El descubrimiento de que el pensar se despliega desde una base genética sólo mediante estímulos socioculturales, así como también el pensar se configura por la información que el sujeto va recibiendo, información que el sujeto aprende siempre de un



modo activo por más inconsciente y pasivo que parezca el procesamiento de la información.

### **2.2.6.2 Aportaciones personales**

Como todo creo que tiene una parte buena y otras no tan relevantes, lo relevante sería el proceso de acomodación y adaptación que es muy parecido a los planteamientos de Vygotsky, aunque con pequeñas diferencias. Creo que aún nos falta mucho por descubrir y analizar la mente humana debido a que esta resulta muy compleja aún para poder entenderla.

**Cuadro sinóptico:** Asimilación, acomodación, estado preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales.

Lev Vygotsky, nació en Rusia en el año 1896. Sus ideales eran netamente marxistas, pero propugnaba el pensamiento revisionista. En el campo de la preparación intelectual, cursó las materias de Psicología, filosofía y literatura. Obtuvo el título en leyes en la Universidad de Moscú en el año 1917. Escribió en extenso sobre la mediación social en el aprendizaje y la función de la conciencia. Lo poco que Vygotsky escribió, fue publicado durante su breve existencia o en los años que siguieron después de su muerte.

### **Teoría**

Constituyó su insistencia en el notable influjo de las actividades con significado social en la conciencia.

El pretendía explicar el pensamiento humano en formas nuevas. Rechazaba la doctrina de la introspección y formuló muchas de las mismas objeciones de los conductistas. Vygotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de



la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente.

### **Aportaciones personales**

Vygotsky tenía un panorama muy amplio y nuevo sobre lo que debía ser la educación, pero creó que solo se encasillaba en las cuestiones del hombre en sociedad y se olvidaba un poco de la persona como ser individual. Es importante ambas partes, pero él realizaba más al conjunto de personas y lo que le provocaban como ser individualista. Vygotsky propuso la ZDP (Zona de Desarrollo Próximo), esto es que de algo básico podemos llegar a algo más complejo. En este aspecto estoy de acuerdo, todas las personas partimos de algo básico para poder hilarlo (metafóricamente hablando) para así poder comprender algo que va más allá de sus conocimientos en determinado momento. En mi opinión está es una de las aportaciones que en la educación se debe de tomar muy en cuenta, debido a que si tenemos la conciencia como maestros o instructores de que las personas "NO SABEN NADA" empezamos mal con nuestro trabajo. Nada parte de la nada válgame la redundancia de la palabra. Todas las personas por más pequeñas que sean ya tienen conceptos, imágenes, ideas, etc., que les ayudaran a aprender la información nueva, solo es cuestión de que el maestro lo retome y lo sepa utilizar.

**Cuadro sinóptico:** Escuela especial Vygotsky en TEMUCO CHILE, escuela básica.

Jean-Jacques Rousseau (Ginebra, Suiza, 28 de junio de 1712 – Ermenonville, Francia, 2 de julio de 1778) fue un escritor, filósofo, músico; usualmente es definido como un ilustrado, pero parte de sus teorías son una reforma a la Ilustración y prefiguran el posterior Romanticismo.



## Teoría

Su herencia de pensador radical y revolucionario está probablemente mejor expresada en sus dos más célebres frases, una contenida en el contrato social: «El hombre nace libre, pero en todos lados está encadenado»; la otra contenida en su Emilio, o De la Educación: «El hombre es bueno por naturaleza», de ahí su idea de la posibilidad de una educación.

Concepto de hombre: El hombre es bueno por naturaleza por ser de origen divino.

Metodología: Los niños deben educarse de forma natural, la libertad sólo puede limitarse por las leyes de la naturaleza. Debe aislarse de la sociedad con su guía para ser "el buen salvaje" para luego poder regresar a los 18 años.

Educación: Dice que la educación es la forma de dominar al otro, tiene dos fines: la educación de las bellas almas y la educación de la chusma.

## Aportación personal

Pienso que en la época de Roseau existían demasiados conflictos que solo intentaba ver alguna salida para así poder encontrar una razón suficiente o válida para de alguna forma pudiera validar en su mente y tratando de encontrar razón a la forma de actuar de las personas lo cual influía en su aprendizaje. Creo que desde la antigüedad de la existencia del hombre jamás fue bueno ni libre como dice Rousseau, aunque tendríamos que analizar el concepto de Libertad y Bueno de este autor para poder dar una opinión más acertada sobre esto.

### 2.2.7 Aprendizaje de Ingles

Vygotsky (1993), citado por De la Cruz, (2015) considera “el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo”. En su opinión, la mejor enseñanza



es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vygotsky introduce de concepto de zona de desarrollo próximo es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Hay que tener presente dos aspectos: La importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar debe ser y ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. (De la Cruz, Loyola, & Robles, 2015)

Según el Diseño Curricular Nacional (2009) citado por De la Cruz (2015), el idioma inglés tiene una cobertura extensa a nivel internacional; por lo tanto, se ha convertido en una herramienta útil en la formación integral de los estudiantes. En ese contexto el aprendizaje del inglés se podría definir como la competencia comunicativa en el idioma inglés adquirida por la persona para tener acceso a la información y satisfacer las exigencias académicas actuales, desenvolverse de manera eficiente en diversas situaciones de la vida al entrar en contacto con personas que hablan el idioma y de otros entornos sociales y culturales, así como para transitar laboralmente en diferentes contextos” (pg. 59),

Es indispensable transmitirles a los niños que aprender inglés o cualquier otro idioma puede ser divertido. Tu actitud es importante en el proceso de aprendizaje del niño. Deberá ser en todo momento positiva, para que el niño tome sus lecciones o haga sus ejercicios de inglés con entusiasmo.



Debemos recordar que a los niños les gusta aprender jugando, mientras que las actividades aburridas se les dificultan, y hacen que pierdan rápidamente el interés. Por lo que, tanto padres como profesores, deben buscar métodos divertidos para motivar el aprendizaje del idioma. También es importante tener en cuenta que cada niño tiene habilidades particulares (visuales, auditivas, táctiles, o una combinación de las anteriores) para captar y procesar información.

### **2.2.8 Importancia del idioma inglés**

El inglés es una lengua que presenta un enorme poder cultural, social, político y económico a nivel mundial, y que se constituye como una herramienta vital en la comprensión y la convivencia de la sociedad del siglo XXI, su aprendizaje es fundamental en la escuela para la formación de personas que se puedan desenvolver con éxito en la sociedad en la cual les ha tocado vivir; por eso la incorporación del uso de las Nuevas Tecnologías dentro del ámbito educativo es fundamental y necesaria para que nuestros alumnos adquieran este idioma de una forma más natural y cercana, convirtiéndose en un recurso indispensable .

El aprendizaje del inglés tiene como una de sus finalidades el adquirir habilidades comunicativas, en las que el alumno adquiera las competencias necesarias para el dominio de ese idioma, que le permitan comprender y hacerse entender, y este aspecto puede ser trabajado amplia y exitosamente a través del uso didáctico de las Nuevas tecnologías. Mediante éstas podemos presentar nuevas estructuras de comunicación que se plantean dentro de escenarios sencillos y cotidianos, de una forma que no contrasta en absoluto con el entorno real del niño, más motivador y divertido que facilite el aprendizaje (Rocillo, 2014).



### 2.2.9 Procesos de aprendizaje

El desarrollo de la ciencia y la tecnología siguen evolucionando y debemos percibir desde nuestra realidad las consecuencias de nuestras acciones para una mejor interrelación con el mundo. Esto significa que se presenta mayor dificultad para anticipar las implicaciones de dichas acciones, que hoy en día no sólo traen consecuencias en el ámbito personal o individual, sino que pueden tener eco en todo el mundo en materia de minutos; algunas serán percibidas de manera inmediata y otras lo serán a largo plazo.

El actual sistema educativo se centra solo en dos procesos del aprendizaje:

➤ **Asimilación de información:**

Es el tipo de aprendizaje prevalente en el sistema educativo tradicional. El alumno realiza actividades como leer, escuchar, estudiar, mediante las cuales adquiere la información que es asimilada y guardada o depositada en la memoria para su posterior recuperación. Este tipo de aprendizaje no construye conocimientos ni desarrolla la capacidad de pensar; no incrementa el stock de conocimientos y presenta "fugas" por olvido o por obsolescencia.

➤ **Adquirir el entendimiento**

El término de Entendimiento es usado para distinguir este tipo de aprendizaje del aprendizaje centrado en la información. La información abarca hechos, términos y similares. El entendimiento tiene que ver con las relaciones.

En este proceso se establecen relaciones con la información obtenida y guardada, las que nuevamente son almacenadas de memoria para su posterior recuperación. Al igual que el primer proceso, este también es asimilativo y no constructivo, se basa en la memoria y también enfrenta el problema de las "fugas" de lo aprendido.



➤ **Crear entendimiento**

La aplicación de este proceso implica construcción activa de parte de los alumnos.

Los conocimientos no son absorbidos pasivamente por ellos, ni asimilan las relaciones establecidas, sino que descubren activamente y establecen nuevos conjuntos de relaciones elaboradas por ellos mismos. Es decir: crean su entendimiento. Es una actividad inherentemente creativa y activa a diferencia del primer y segundo procesos del aprendizaje.

➤ **Desarrollar la capacidad de crear entendimiento**

No basta con crear entendimiento, sino que esta capacidad debe desarrollarse, ya que no es suficiente tener una buena retención para seguir desarrollando la capacidad de pensar.

Las técnicas del Pensamiento Sistémico como el paradigma, el método y el lenguaje no se han desarrollado en la mayoría de los diseños curriculares de la educación formal.

➤ **Desarrollar la capacidad de compartir entendimiento.**

Este proceso del aprendizaje permite a los estudiantes tener a su disposición el entendimiento de una manera (y mediante un proceso) que les permite a otros estudiantes recrearlo para ellos mismos de una manera más efectiva. Esta capacidad sobre exige a todas las otras porque impulsa los entendimientos más profundos y las más profundas comprensiones hacia fuera, permitiendo a los otros derivar todo beneficio de los productos de las mejoradas capacidades de pensamiento. Las técnicas para compartir adecuadamente el entendimiento son diferentes de las necesarias para crear entendimiento y son totalmente diferentes de las necesarias para asimilar el entendimiento. Entre las técnicas para "compartir", está la capacidad llamada empatía que es la capacidad de "experimentar como propio" aquello que otra persona está sintiendo (Teddl, 2008).



### 2.2.10 Características de aprendizaje

Podemos reconocer en el aprendizaje las siguientes características:

- El aprendizaje requiere la presencia de un objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocerlo, motivado intrínseca y/o extrínsecamente, que participe activamente en la incorporación del contenido, pues nadie puede aprender si no lo desea.
- Requiere de esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo, y de condiciones óptimas del entorno (que no exista un alto nivel de ruido o factores distractos).
- Necesita de tiempo suficiente según cada conocimiento.
- El nuevo conocimiento será mejor aprendido si se respetan los estilos cognitivos de quien aprende, su inteligencia predominante dentro de las inteligencias múltiples y las características de lo que se desea aprender, ya que no se aplicarán las mismas estrategias para aprender a andar en bicicleta, para aprender a sumar, para aprender un hecho histórico o para ubicarse geográficamente.
- Se necesita en principio, a alguien que contribuya al aprendizaje, guiando al aprendiz y brindándole las herramientas necesarias, para que luego pueda realizar un aprendizaje autónomo.
- Significa la integración de un nuevo contenido (conceptual, actitudinal o procedimental) en la estructura cognitiva.
- Ese objeto conocido y aprendido debe ser integrado con otros conocimientos previos para que se logre un aprendizaje significativo.
- El nuevo conocimiento así adquirido se aloja en la memoria a largo plazo y es susceptible de ser recuperado para ser usado en la resolución de situaciones problemáticas, iguales, similares o diferentes a las que motivaron el aprendizaje.



- El que aprende debe ser capaz de juzgar cuánto aprendió o no aprendió (metacognición) para saber si debe seguir en la construcción del conocimiento o éste ya se ha arraigado en forma suficiente. (Fingerman, 2011)

### **2.2.11 Características de aprendizaje del idioma inglés**

Cuando se aprende un idioma extranjero a través del currículo oficial bien en primaria bien en secundaria, hay una serie de factores relevantes que influyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Entre dichos factores se pueden enfatizar 3: cognitivos, afectivos y de personalidad. Las emociones tienen diferentes efectos en aspectos tales como la memoria, la percepción, la capacidad de atención, las habilidades de trabajo, o la eficacia. Ninguna acción es o completamente intelectual o emocional. Siempre se encuentran mezcladas, y con frecuencia se solapan.

## **2.3 MARCO CONCEPTUAL**

### **Actividad**

Se trata de las acciones que desarrolla un individuo o una institución de manera cotidiana, como parte de sus obligaciones, tareas o funciones.

### **Aprendizaje**

Es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas.



## **Educación Primaria**

Esta es la primera etapa obligatoria del sistema educativo por lo que deben incorporarse a ella todos los niños en el año natural que cumplan los 6 años, independientemente de si han realizado o no la Educación Infantil.

## **Estudiante**

Es un sustantivo masculino o femenino que se refiere al aprendiz dentro del ámbito académico. Y que se dedica a esta actividad como su ocupación principal.

## **Idioma Ingles**

Es una lengua germánica occidental que surgió en los reinos.

## **Material Audiovisual**

Hace referencia conjuntamente al oído y a la vista. El contenido audiovisual, por lo tanto, emplea ambos sentidos a la vez. Por otro lado, el término también puede emplearse como sustantivo.

## **Material Auditivo**

Son todos aquellos medios de audio que ya conocemos que dichos instrumentos son de gran ayuda en la educación, porque estimulan la función de los sentidos y activan las experiencias y aprendizajes previos para acceder más fácilmente a la información al desarrollo de habilidades y destrezas y a la formación de actitudes y valores.

## **Material visual**

Es la única plataforma enfocada específicamente a la adaptación de materiales para trabajar la comunicación de personas con autismo o trastornos del desarrollo.



## CAPÍTULO III

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 3.1 LUGAR DEL ESTUDIO

El proyecto de investigación se ejecutó en la Institución Educativa Primaria N° 70003 “**Sagrado Corazón de Jesús**” ubicado en el Jr. Ricardo Palma N° 215 distrito, provincia y departamento de Puno de dicha ciudad de Puno está ubicado a orillas del Lago Titicaca a 3827 m.s.n.m., lago navegable más alto del Mundo.

Se encuentra en la región de la sierra a los 15° 50' 26" de latitud sur, 70° 01' 28" de longitud Oeste del meridiano de Greenwich. Puno como ciudad, es el centro urbano de mayor jerarquía a nivel regional, pues como capital de región representa el centro de decisión política, económica y financiera, además es centro administrativo y de servicios y presenta la principal oferta de servicios turísticos de nivel regional; ocupa una extensión de 460.63 Km<sup>2</sup>, y alberga a una población distrital de 125 663 habitantes al año 2007-INEI, la población urbana representa el 90.5 % del total de la población provincial (229 236 habitantes).

#### 3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

El periodo de duración estuvo comprendido en un año empezando desde el análisis del problema y la población, donde el proceso fue la redacción del proyecto y aprobación como procesos administrativos, seguidamente la ejecución del proyecto en los estudiantes bajo los escenarios educativos que trabaja los docentes en la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno.



### 3.3 PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

La procedencia del material utilizado fue financiada al 100% por el responsable de la tesis donde asciende un costo estimado de 3 676 nuevos soles que comprende de materiales logísticos, materiales de escritorio e imprevistos en el proceso de elaboración de tesis.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Según Hernández, Fernández, & Baptista, (2010) la población es el “conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones; estas deben situarse claramente en torno a sus características de contenido, de lugar y tiempo”. En la presente investigación, la población está compuesta por 162 estudiantes del sexto grado distribuidos en cinco secciones (a, b, c, d, e) según la nómina de matrícula de la institución educativa N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" ,2019.

Por consiguiente, la muestra de estudio siendo de tipo probabilístico se determina por la siguiente formula se Ñaupás *et. al.* (2014)

Donde:

$$M = \frac{Z^2 * (P * Q) * N}{E^2 * (N - 1) + Z^2 * (P * Q)}$$

M = muestra

Z = Nivel de Confianza 95% =1.96

E = Nivel de Error: 05%/100=0,005

P = Probabilidad de Éxito: 55%/100=0.55

Q = Probabilidad de Fracaso 45%/100=0,45

N = Total de Población = 162



Reemplazando los datos se tiene:

$$M = \frac{(1.96)^2 * (0.55 * 0.45) * 162}{(0.05)^2 * (162 - 1) + (1.96)^2 * (0.55 * 0.45)} = 115$$

Siendo la muestra amplia se determina a corregir dicha muestra con la siguiente formula

$$m = \frac{M}{1 + M/N}$$

Donde:

M = muestra calculada

m = Muestra Corregida

N = Total de Población = 162

Reemplazamos

$$m = \frac{115}{1 + 115/162} = 67$$

Por lo tanto, se trabaja con 67 alumnos distribuidos en las cinco secciones equitativamente

### **3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO Y METODOLÓGICO**

#### **3.5.1 Tipo de investigación**

El tipo de investigación destinada para el presente proyecto de investigación es de tipo descriptivo correlacional debido a que se describió las variables y se determinó la relación de ambas. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014)

#### **3.5.2 Diseño de investigación**

En el ámbito del diseño de investigación es no experimental porque no se manipula las variables deliberadamente, además es de corte transeccional por que se recolectó las variables una sola vez. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014)

### 3.5.3 Método de investigación

El método de investigación siendo de un paradigma cuantitativo, se selecciona como hipotético deductivo debido a que se plantea el problema y se formula las hipótesis (hipotético), para luego deducir (deductivo) si es válido o falso estadísticamente.

## 3.6 PROCEDIMIENTO

### 3.6.1 Técnicas de recolección y procesamiento de datos

En la presente investigación se trabajó con la técnica de la encuesta cuyo instrumento es el cuestionario donde se encuentra en el anexo 2 en la presente investigación, cuyo cuestionario esta validado y con una confiabilidad aceptable por el método de Alfa de Cronbach.

Para la variable de materiales educativos el instrumento estuvo estructurado por 20 preguntas mediante las alternativas de frecuentemente con un valor de 4, a veces con un valor de 3, de vez de cuando con un valor de 2 y Nunca con un valor de 1., de los cuales se determinó una escala valorativa de la siguiente manera.

**Tabla 1**

*Escala valorativa para materiales audiovisuales*

Escala valorativa	Valores	Dimensiones				
		Televisor	video	proyector	computadora	audio
Nunca	20 – 40	4 - 8	4 - 8	4 - 8	5 – 10	3 – 6
Regularmente	41 – 60	9 – 12	9 - 12	9 - 12	11 – 15	7 – 9
Frecuentemente	61 – 80	13 -16	13 -16	13 -16	16 – 20	10 – 12

**Fuente:** Elaboración propia

El instrumento de evaluación para el nivel de dominio del idioma inglés estuvo estructurado por 20 preguntas respondidas donde la respuesta correcta vale (1) punto y la respuesta incorrecta tiene un valor de cero (0) puntos realizando la siguiente escala valorativa.

## Tabla 2

### *Escala de evaluación del idioma inglés*

Escalas valorativas	Valores
En Inicio	0 – 10
En Proceso	11 – 14
Logro	15 – 20
Logro destacado	18 – 20

**Fuente:** Adaptado de Ministerio de Educación

El procesamiento de datos se realizó con el programa estadístico SPSS v25 presentando tablas de contingencia con sus respectivos gráficos, teniendo un minucioso análisis de validación con el método del Chi cuadrado de Pearson.

$$CHI^2 = \sum \frac{(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

Donde:

CHI<sup>2</sup> : Chi cuadrado de Pearson calculada

Fo : Frecuencia Observada

Fe : Frecuencia esperada

Teniendo los parámetros estadísticos de:

Nivel de Significancia al 5%

Teniendo las Hipótesis de contraste

Ho = Los materiales audiovisuales no se relacionan positivamente con el aprendizaje del idioma del inglés en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa N° 70003"

Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea menor que el Chi tabulado

Ha = Los materiales audiovisuales se relacionan positivamente con el aprendizaje del idioma del inglés en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa N° 70003"

Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea mayor que el Chi tabulado

### 3.7 VARIABLES

**Variable Independiente:** Uso de materiales audiovisuales

**Variable Dependiente:** Nivel de aprendizaje de los estudiantes

#### 3.7.1 Operacionalización de variables

**Tabla 3**

*Operacionalización de variables*

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Uso de materiales Audiovisuales	1. Uso del televisor	1.1. Películas 1.2. Sitcoms	1-4
	2. Uso del reproductor de video	2.1. DVD 2.2. DVD educativos 2.3. DVD de karaoke 2.4. DVD de música	5-8
	3. Uso del proyector multimedia	3.1. Diapositivas 3.2. imágenes	9-12
	4. El uso del ordenador (computadora)	4.1. internet 4.2. Softwares educativos	13-17
	5. Uso de reproductor de audio	5.1. Cd de audio de clase 5.2. Cd de canciones	18-20
Aprendizaje del Inglés	Nivel de Aprendizaje de los Estudiantes	1. Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera. 2. Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera. 3. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	AD= Logro destacado A=Logrado B=En proceso C= En inicio

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1 RESULTADOS

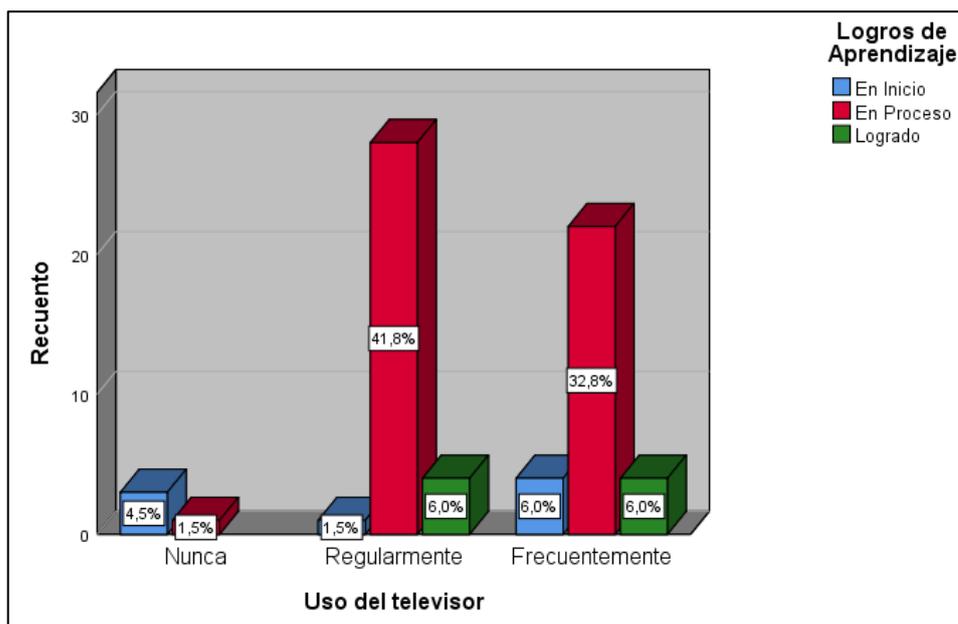
##### 4.1.1 Relación entre el uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019

**Tabla 4**

*Uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

Uso del televisor		Logros de Aprendizaje			Total
		En Inicio	En Proceso	Logrado	
Nunca	fi	3	1	0	4
	%	4,5%	1,5%	0,0%	6,0%
Regularmente	fi	1	28	4	33
	%	1,5%	41,8%	6,0%	49,3%
Frecuentemente	fi	4	22	4	30
	%	6,0%	32,8%	6,0%	44,8%
Total	fi	8	51	8	67
	%	11,9%	76,1%	12,0%	100,0%

**Fuente:** Estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019



**Figura 1.** Uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes



En la tabla 4 y figura 1 sobre el uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019, del total de estudiantes encuestados el 49,3% regularmente hacen uso del televisor, de los cuales el 41,8% tienen el nivel de aprendizaje logrado "en proceso", seguido del 6,0% quien alcanzaron el nivel "logrado" y el 1,5% tienen el nivel de "en inicio".

Por otro lado, del total de estudiantes encuestados el 44,8% frecuentemente hacen uso del televisor, de los cuales el 32,8% se encuentran en nivel de logro de aprendizaje "en proceso", seguido del 6,0% que tienen nivel de logro "en inicio" con el mismo porcentaje de 6,0% se encuentran en nivel de aprendizaje "logrado".

Finalmente, del total de estudiantes encuestados el 6,0% nunca hacen uso del televisor y se encuentran en nivel del logro de aprendizaje "en inicio", siendo un porcentaje menor.

- **Contraste de hipótesis**

Ho = El uso del televisor *no tiene un grado de relación significativa* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea menor que el Chi tabulado

Ha = El uso del televisor *tiene un grado de relación significativa* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea mayor que el Chi tabulado

**Tabla 5**

*Prueba del chi cuadrado uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

Pruebas de chi-cuadrado	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	17,826 <sup>a</sup>	4	,001
Razón de verosimilitud	12,381	4	,015
Asociación lineal por lineal	1,553	1	,213
N de casos válidos	67		

a. 7 casillas (77,8%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,48.

En la presente tabla la prueba de chi cuadrado calculado muestra un valor de 17,826 superior al valor del chi cuadrado tabulado (9,4877), demostrando que el uso del televisor guarda relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019, donde el nivel de significancia de 0,000 no existiendo probabilidad de error, siendo  $p < 0,05$ .

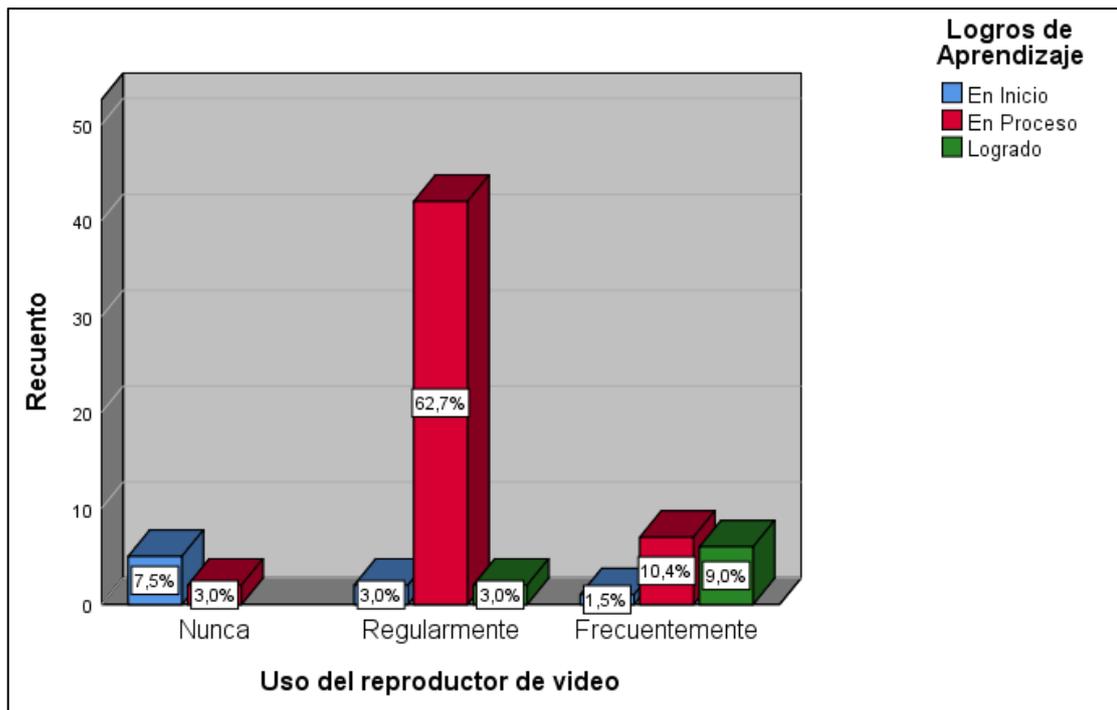
#### **4.1.2 Relación entre el uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" Puno, 2019**

**Tabla 6**

*Uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

Uso del reproductor de video		Logros de Aprendizaje			Total
		En Inicio	En Proceso	Logrado	
Nunca	Fi	5	2	0	7
	%	7,4%	3,0%	0,0%	10,4%
Regularmente	Fi	2	42	2	46
	%	3,0%	62,7%	3,0%	68,7%
Frecuentemente	Fi	1	7	6	14
	%	1,5%	10,4%	9,0%	20,9%
Total	Fi	8	51	8	67
	%	11,9%	76,1%	12,0%	100,0%

**Fuente:** *Estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019*



**Figura 2.** Uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes

En la tabla 6 y figura 2 sobre el uso del reproductor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019, del total de estudiantes encuestados el 68,7% regularmente hacen uso del reproductor de video, de los cuales el 62,7% tienen el nivel de aprendizaje "en proceso", seguido del 3,0% quien alcanzaron el nivel "logrado" y con el mismo porcentaje de 3,05% tienen el nivel de aprendizaje "en inicio".

Por otro lado, del total de estudiantes encuestados el 20,9% frecuentemente hacen uso del reproductor de video, de los cuales el 10,5% se encuentran en nivel de aprendizaje "en proceso", seguido del 9% que tienen nivel de aprendizaje "logrado" y el 1,5% tienen el nivel de aprendizaje "en inicio".

Finalmente, del total de estudiantes encuestados el 10,5% nunca hacen uso del reproductor del video, de los cuales el 7,5% tienen nivel de aprendizaje "en inicio" y solo el 3,0% tienen el nivel del logro de aprendizaje "en proceso".

- **Contraste de hipótesis**

Ho = El uso de reproductor video *no tiene un grado de relación significativa* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea menor que el Chi tabulado

Ha = El uso de reproductor video *tiene un grado de relación significativa* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea mayor que el Chi tabulado

**Tabla 7**

*Prueba de chi cuadrado del uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

Pruebas de chi-cuadrado	Valor	Df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	42,228 <sup>a</sup>	4	,000
Razón de verosimilitud	29,589	4	,000
Asociación lineal por lineal	20,352	1	,000
N de casos válidos	67		

a. 4 casillas (44,4%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,84.

En la presente tabla la prueba de chi cuadrado calculado muestra un valor de 42,228 superior al valor del chi cuadrado tabulado (9,4877), demostrando que el uso del reproductor de video guarda relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019, donde el nivel de significancia de 0,000 no existiendo probabilidad de error, siendo  $p < 0,05$ .

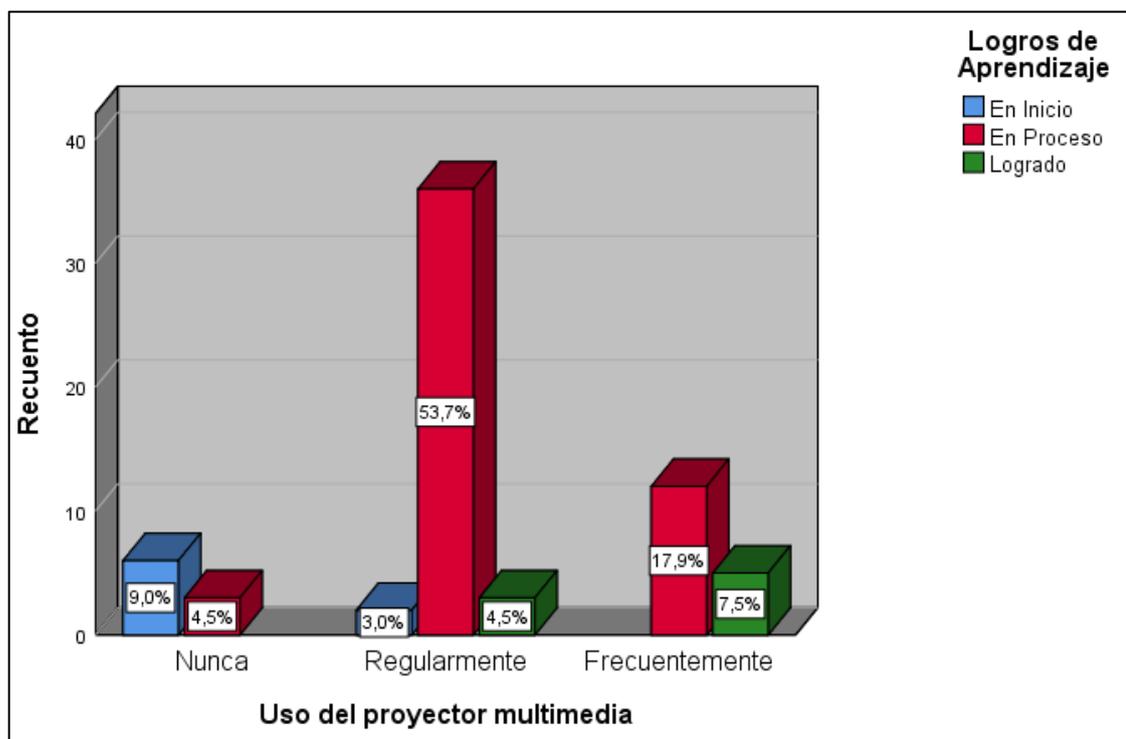
### 4.1.3 Relación entre el uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019

**Tabla 8**

*Uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

Uso del proyector multimedia		Logros de aprendizaje			Total
		En Inicio	En Proceso	Logrado	
Nunca	fi	6	3	0	9
	%	9,0%	4,4%	0,0%	13,4%
Regularmente	fi	2	36	3	41
	%	3,0%	53,7%	4,5%	61,2%
Frecuentemente	fi	0	12	5	17
	%	0,0%	17,9%	7,5%	25,4%
Total	fi	8	51	8	67
	%	11,9%	76,1%	12,0%	100,0%

**Fuente:** *Estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019*



**Figura 3.** Uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes

En la tabla 8 y figura 3 sobre el uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución



Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, del total de estudiantes encuestados el 61,2% regularmente hacen uso del proyector multimedia, de los cuales el 53,7% tienen el nivel de aprendizaje “en proceso”, seguido del 4,4% alcanzaron el nivel de aprendizaje “logrado” y el 3,0% se encuentran en el nivel de aprendizaje “en inicio”.

Por otro lado, del total de estudiantes encuestados el 25,4% frecuentemente hacen uso del reproductor de video, de los cuales el 17,9% se encuentran en nivel de aprendizaje “en proceso”, seguido del 7,5% que tienen nivel de aprendizaje “logrado” mas no se encontró estudiantes en nivel inicio.

Finalmente, del total de estudiantes encuestados el 13.5% nunca hacen uso del proyector multimedia, de los cuales el 9,0% tienen nivel de aprendizaje “en inicio” y solo el 4,5% tienen el nivel del logro de aprendizaje “en proceso”, mas no se encuentra estudiante de nivel logrado.

- **Contraste de hipótesis**

Ho = El uso del proyector multimedia *no tiene un grado de relación significativa* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea menor que el Chi tabulado

Ha = El uso del proyector multimedia *tiene un grado de relación significativa* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea mayor que el Chi tabulado

**Tabla 9**

*Prueba de chi cuadrado del uso de proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

<b>Pruebas de chi-cuadrado</b>	<b>Valor</b>	<b>df</b>	<b>Significación asintótica (bilateral)</b>
Chi-cuadrado de Pearson	35,440 <sup>a</sup>	4	,000
Razón de verosimilitud	26,651	4	,000
Asociación lineal por lineal	19,929	1	,000
N de casos válidos	67		

a. 6 casillas (66,7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,07.

En la presente tabla la prueba de chi cuadrado calculado muestra un valor de 35,440 superior al valor del chi cuadrado tabulado (9,4877), demostrando que el uso del proyector multimedia guarda relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019, donde el nivel de significancia de 0,000 no existiendo probabilidad de error, siendo  $p < 0,05$ .

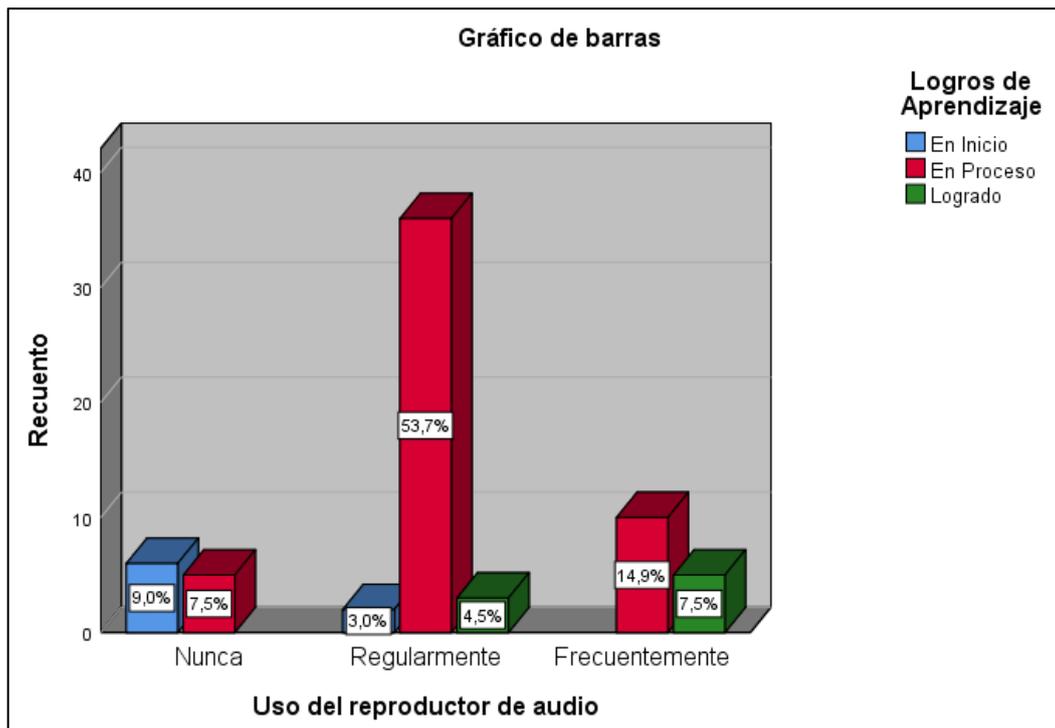
#### **4.1.4 Relación entre el uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" Puno, 2019**

**Tabla 10**

*Uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

Uso del reproductor de audio		Logros de Aprendizaje			Total
		En Inicio	En Proceso	Logrado	
Nunca	fi	6	5	0	11
	%	8,9%	7,5%	0,0%	16,4%
Regularmente	fi	2	36	3	41
	%	3,0%	53,7%	4,5%	61,2%
Frecuentemente	fi	0	10	5	15
	%	0,0%	14,9%	7,5%	22,4%
Total	fi	8	51	8	67
	%	11,9%	76,1%	12,0%	100,0%

**Fuente:** *Estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019*



**Figura 4.** Uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes

En la tabla 10 y figura 4 sobre el uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, del total de estudiantes encuestados el 61,2% regularmente hacen uso del reproductor de audio, de los cuales el 14,9% tienen el nivel de aprendizaje “en proceso”, seguido del 7,5% alcanzaron el nivel de aprendizaje “logrado”, mas no se encuentran estudiantes de nivel de aprendizaje “en inicio”.

Por otro lado, del total de estudiantes encuestados el 22,4% frecuentemente hacen uso del reproductor de audio, de los cuales el 17,9% se encuentran en nivel de aprendizaje “en proceso”, seguido del 7,5% que tienen nivel de aprendizaje “logrado” mas no se encontró estudiantes en nivel inicio.

Finalmente, del total de estudiantes encuestados el 16,5% nunca hacen uso del proyector multimedia, de los cuales el 8,9% tienen nivel de aprendizaje “en inicio” y solo

el 7,5% tienen el nivel del logro de aprendizaje “en proceso”, mas no se encuentra estudiante de nivel logrado.

- **Contraste de hipótesis**

Ho = El uso del reproductor de audio *no tiene un grado de relación significativa* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea menor que el Chi tabulado

Ha = El uso del reproductor de audio *tiene un grado de relación significativa* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea mayor que el Chi tabulado

**Tabla 11**

*Prueba de chi cuadrado del uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

<b>Pruebas de chi-cuadrado</b>	<b>Valor</b>	<b>df</b>	<b>Significación asintótica (bilateral)</b>
Chi-cuadrado de Pearson	30,293 <sup>a</sup>	4	,000
Razón de verosimilitud	24,452	4	,000
Asociación lineal por lineal	19,375	1	,000
N de casos válidos	67		

a. 6 casillas (66,7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es 1,31.

En la presente tabla la prueba de chi cuadrado calculado muestra un valor de 30,293 superior al valor del chi cuadrado tabulado (9,4877), demostrando que el uso del reproductor de audio guarda relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, donde el nivel de significancia de 0,000 no existiendo probabilidad de error, siendo  $p < 0,05$ .

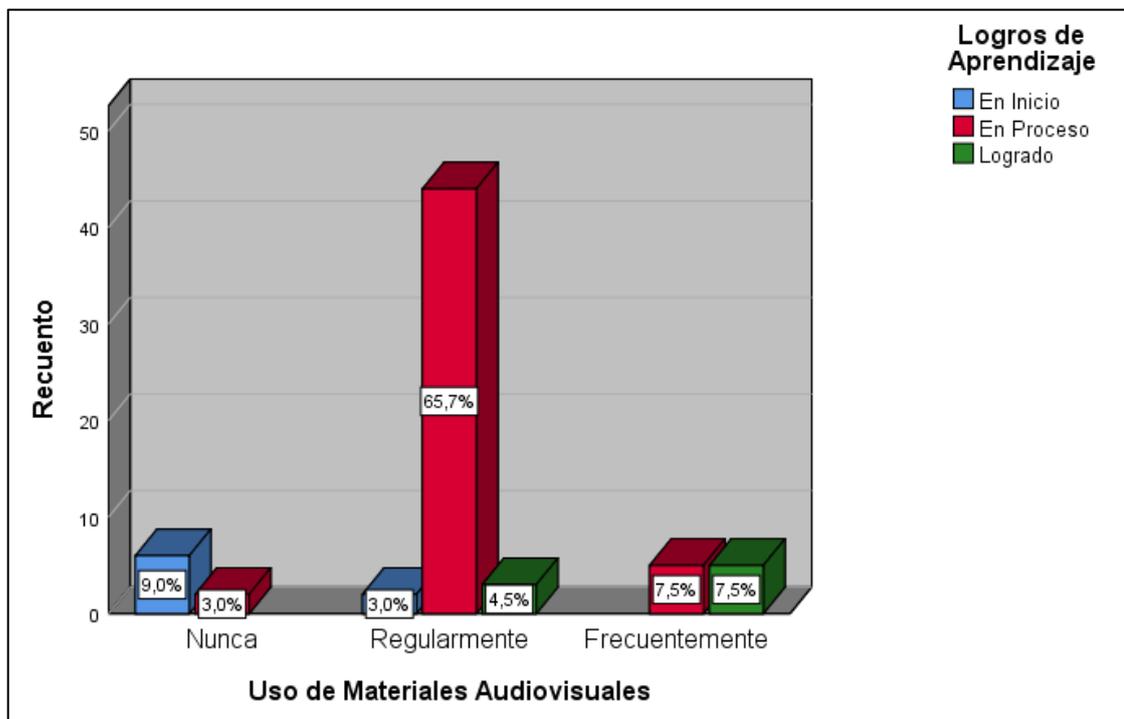
#### 4.1.5 Relación entre el uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019

**Tabla 12**

*Uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

Uso de Materiales Audiovisuales		Logros de Aprendizaje			Total
		En Inicio	En Proceso	Logrado	
Nunca	fi	6	2	0	8
	%	8,9%	3,0%	0,0%	11,9%
Regularmente	fi	2	44	3	49
	%	3,0%	65,7%	4,5%	73,1%
Frecuentemente	fi	0	5	5	10
	%	0,0%	7,5%	7,5%	14,9%
Total	fi	8	51	8	67
	%	11,9%	76,1%	12,0%	100,0%

**Fuente:** *Estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019*



**Figura 5.** Uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes

En la tabla 12 y figura 5 sobre el uso materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de educación primaria en la Institución



Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, del total de estudiantes encuestados el 73,1% regularmente hacen uso de materiales audiovisuales, de los cuales el 65,7% tienen el nivel de aprendizaje “en proceso”, seguido del 4,5% alcanzaron el nivel de aprendizaje “logrado” y el 3,0% de estudiantes alcanzaron el nivel de aprendizaje “en inicio”.

Por otro lado, del total de estudiantes encuestados el 15% frecuentemente hacen uso de materiales audiovisuales, de los cuales el 7,5% se encuentran en nivel de aprendizaje “en proceso” con el mismo porcentaje de 7,5% que tienen nivel de aprendizaje “logrado” mas no se encontró estudiantes en nivel inicio.

Finalmente, del total de estudiantes encuestados el 12% nunca hacen uso de materiales audiovisuales, de los cuales el 8,9% tienen nivel de aprendizaje “en inicio” y solo el 0,3% tienen el nivel del logro de aprendizaje “en proceso”, mas no se encuentra estudiante de nivel logrado.

- **Contraste de hipótesis**

Ho = Los materiales audiovisuales *no se relacionan positivamente* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea menor que el Chi tabulado

Ha = Los materiales audiovisuales *se relacionan positivamente* con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019.

**Condición de Aceptación** = Chi Cuadrado sea mayor que el Chi tabulado

**Tabla 13**

*Prueba de chi cuadrado de uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes*

Pruebas de chi-cuadrado	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	49,694 <sup>a</sup>	4	,000
Razón de verosimilitud	33,955	4	,000
Asociación lineal por lineal	27,821	1	,000
N de casos válidos	67		

a. 4 casillas (44,4%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,96.

En la presente tabla la prueba de chi cuadrada calculada muestra un valor de 49,696 superior al valor del chi cuadrado tabulado (9,4877), demostrando que el uso de materiales audiovisuales guarda relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019, donde el nivel de significancia de 0,000 no existiendo probabilidad de error, siendo  $p < 0,05$ .

## 4.2 DISCUSIÓN

Los usos de recursos audiovisuales son usados en las aulas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes, facilitando una mayor y una rápida comprensión e interpretación de las ideas. Esto se define como aquellos en que prevalece el audio y la imagen (Toribio, 2014).

De los resultados obtenidos es importante analizarlo y contrastarlo con estudios preliminares, de los resultados obtenidos respecto al objetivo general, en nuestro estudio se determinó que el uso de materiales audiovisuales se relaciona significativamente con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" Puno, 2019, en sus dimensiones de uso del televisor, uso del reproductor video, proyector multimedia, y el uso de reproductor de audio, concordando con el estudio Rúa y Santander (2018) quienes



determinaron que los medios audiovisuales influyen en el proceso de aprendizaje de inglés, el uso de televisor, grabadora y videos tuvieron impactos positivos en el aprendizaje de inglés, de igual manera Abreus y Haro (2018), demostrando que los materiales audiovisuales potenció y mejoró significativamente la expresión oral en inglés gracias a la televisión y grabadora, asimismo Chávez y Panduro (2020), concluyeron que los estudiantes consideran que los materiales audiovisuales es bueno con 52,5%, seguido del 55% de los alumnos muestran que sus aprendizajes del inglés están el logro previsto, determinando que existe una relación significativa entre los materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés en los estudiantes, de los resultados obtenidos en este estudio y analizando los resultados de los estudios preliminares determinamos que los materiales audiovisuales son herramientas importantes que contribuyen en mejorar el aprendizaje de los estudiantes a pesar que son de contextos diferentes, evidenciando que son realmente buenos para el cual requiere de un trabajo sistemático para aplicarlo de manera eficiente ya que logran captar atención del estudiante y es de fácil uso para complementar explicaciones del docente, para el buen proceso de aprendizaje se deben tener en cuenta todos los elementos que influyen en el evento pedagógico, desde la manera como el docente ejerce su función de guía dentro del aula hasta la manera como el estudiante recibe y genera conocimientos a partir de lo impartido, en dicho proceso es esencial el uso de elementos que estimulen la disposición para el trabajo como lo son los medios audiovisuales, mayor aun cuando se cuenta con recursos tecnológicos que sean aprovechados para fines educativos rompiendo con la enseñanza tradicional lo rutinario que no tienen un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes.

En relación al primer objetivo específico las tablas 4 y 5 y figura 1, de los resultados encontrados se determinó que existe relación entre el uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución



Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019, donde los estudiantes refieren que hacen uso regular de la televisión en el aprendizaje de inglés con 49,3% concordando con el estudio de Pacheco (2019) quien menciona que el televisor es uno de los medios audiovisuales de proceso enseñanza aprendizaje en un 31,08% de estudiantes señalaron que hacen uso de televisor el cual mejoro el aprendizaje de los estudiantes, de igual manera Guevara (2018), en su estudio demuestra que el 52,0% de estudiantes refieren que los docentes hacen uso de televisor de manera continua para transmitir mensajes audio visuales de ingles aportando a su aprendizaje, mediante la contrastación de los resultados preliminares y de este estudio demostramos que el televisor es una herramienta importante para el aprendizaje de inglés en los estudiantes, teniendo en cuenta que la televisión permite transmitir imágenes y sonidos, para la enseñanza de inglés es importante contar con segmentos de video con escenificaciones, para el cual los docentes deben enfocarse en despertar el interés y la motivación de los estudiantes para su propio proceso de aprendizaje de esta manera hacer uso de la televisión como un medio audiovisual que contribuya al aprendizaje, sin embargo datos contrarios se encontraron en el estudio de Rúa y Santander (2018), quienes concluyen que los docentes no hacen uso de medios audiovisuales y los estudiantes tienen aprendizaje regular, demostrando que existe capacitación carente sobre el uso de medios audiovisuales como la televisión por parte de los docentes para el cual deben estar capacitados para aplicar medios educativos actualizado a las TIC, siendo diferente a nuestro estudio debido que los docentes regularmente hacen uso de la televisión por lo que los estudiantes tienen aprendizaje en proceso.

En relación al segundo objetivo específico las tablas 6 y 7 más la figura 2, de los resultados encontrados se determinó que existe relación entre el uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución



Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019, , donde el 62,7% regularmente hacen uso de reproductor de video, guardando similitud con el estudio de Medina (2014) quien menciona que los videos son una estrategia fundamental en el aprendizaje de inglés, de igual manera Layme (2021), concluyo que los medios audiovisuales facilitan el desarrollo oral en el dominio de inglés, resaltando el reproductor del video y la grabadora donde el 66,43% siempre hacen uso de medios audiovisuales por lo que tienen aprendizaje bueno y el 49,10% siempre hacen uso de materiales audiovisuales por lo que tienen comprensión oral y dominio de inglés, contrastando con este estudio evidenciamos que el reproductor de video contribuye en el aprendizaje del idioma inglés, evidenciando que esta estrategia es valiosa es por lo cual plantea lineamientos para optimizar el uso del video como estrategia para la enseñanza del inglés dentro de esta institución educativa.

En relación al tercer objetivo específico las tablas 8 y 9 más la figura 3, de los resultados encontrados se determinó que existe relación entre el uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019, Con lo referido al objetivo específico tres, se determinó el grado de relación entre el uso del proyector multimedia y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa N° 70003 "Sagrado corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019, donde el 53,7% hacen uso regular de proyector multimedia y el nivel de aprendizaje logrado esta en proceso, concordando con Pacheco (2019) quien menciona que el uso del proyector aporta a mejorar el aprendizaje de los estudiantes, contrastando con este estudio evidenciamos que el reproductor de video es un medio de enseñanza – aprendizaje, donde los docentes y estudiantes deben aplicar el proyector multimedia ya que se observa que este medio contribuye al aprendizaje del idioma inglés, sin embargo cabe destacar que la



educación en tecnología no solo hace referencia al uso del computador sino también a los medios audiovisuales como el televisor, DVD, grabadoras, video entre otros por lo tanto se deben promover estrategias como son los audios o aplicaciones que promuevan la escritura en inglés o audios para mejorar el “spiking”, sin embargo la televisión, grabadora, DVD sean medios complementarios.

En relación al cuarto objetivo específico las tablas 10 y 11 más la figura 4, de los resultados encontrados se determinó que existe relación entre el uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019, se estableció que existe relación entre el uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019, donde el 53,7% regularmente hacen uso de reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés está en proceso, guardando similitud con el estudio de Oblitas (2017) quien determinó que el reproductor de audio facilita el aprendizaje de los estudiantes, donde concluyo que se ha demostrado que las canciones en audios influyen positivamente en el aprendizaje, específicamente facilita el vocabulario, demostrando que el uso de reproductor de audio es indispensable de los recursos en la enseñanza, ya que mejora la comprensión lectora y pronunciación, para ello se debe presentar una actividad de aprendizaje más motivadora, activa, actual y completa

En relación con el objetivo general mostrado en las tablas 12 y 13 más la figura 5, de los resultados encontrados se determinó que los materiales audiovisuales se relacionan positivamente con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado Corazón de Jesús” Puno, 2019. Donde resaltamos que los medios audiovisuales son recursos que apoyan el aprendizaje y enseñanza del estudiante ya que es dinámico, ilustrativo y atractivo que despierta el



interés y la motivación para un proceso de aprendizaje efectiva, por tanto la aplicación adecuada de los materiales audiovisuales garantiza un aprendizaje significativo en los estudiantes, en cuanto al idioma del inglés permite lograr el éxito en el desarrollo de las competencias lingüísticas llegando a potenciar la habilidad comunicativa y a la misma vez desarrollar la habilidad auditiva para una mejor comprensión del idioma inglés, además estas deben ser seleccionadas de acuerdo al nivel, interés y necesidades del aprendizaje, asimismo es importante desarrollar estudios que profundicen y amplíen los conceptos y teorías acerca de los materiales audiovisuales en el contexto de la enseñanza del inglés y su vinculación en la adquisición del idioma, debido que es fundamental para la ampliación del conocimiento del uso de materiales proactivos en el proceso del aprendizaje del idioma y de esa manera romper paradigmas, como pedagogos que somos, las cadenas que nos atan a una formación de educación tradicional por falta de conocimiento tecnológicos que impiden nuestro mejor desarrollo en la transmisión de los aprendizajes e innovar los mismos.



## V. CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Los materiales audiovisuales se relaciona significativamente ( $p < 0,05$ ) con el aprendizaje del idioma del inglés ( $X^2_c = 49,694 > X^2_t = 9,4877$ ), siendo el uso de los dispositivos audiovisuales regularmente en las sesiones de clases logrando en un 76,1% de logros de aprendizaje en proceso y 11,8% en un nivel logrado en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019.

**SEGUNDA:** El uso del televisor se relaciona significativamente ( $p < 0,05$ ) con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado ( $X^2_c = 17,826 > X^2_t = 9,4877$ ), siendo el uso de este dispositivo regularmente en las sesiones de clase de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019.

**TERCERA:** El uso de reproductor de video se relaciona significativamente ( $p < 0,05$ ) con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado ( $X^2_c = 42,228 > X^2_t = 9,4877$ ), siendo el uso de este dispositivo regularmente en las sesiones de clases de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019.

**CUARTA:** El uso del proyector multimedia se relaciona significativamente ( $p < 0,05$ ) con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado ( $X^2_c = 35,440 > X^2_t = 9,4877$ ), siendo el uso de este dispositivo regularmente en las sesiones de clases de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019.



**QUINTA:** El uso del reproductor de audio se relaciona significativamente ( $p < 0,05$ ) con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado ( $X^2_c = 30,293 > X^2_t = 9,4877$ ), siendo el uso de este dispositivo regularmente en las sesiones de clases de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019.



## VI. RECOMENDACIONES

### **A los Profesores**

Utilizar los materiales audiovisuales en las sesiones de clase según la didáctica que se domine en el proceso de aprendizaje del Idioma inglés y así mejorar los logros de aprendizaje de los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 "Sagrado Corazón de Jesús" de la ciudad de Puno, 2019.

### **A los Padres de familia**

Supervisar, motivar y concientizar a sus hijos la importancia de aprender el idioma inglés u otro idioma en la sociedad del siglo XXI para tener muchas oportunidades en el futuro que lo viene en un mundo globalizado.

### **A la comunidad científica**

Investigar sobre la eficacia de cada material audiovisual bajo un diseño experimental en diferentes escenarios educativos en un tiempo establecido y determinar bajo un análisis comparativo el material audiovisual más óptimo que ayude a mejorar los logros de aprendizaje de los estudiantes de nivel primario en la ciudad de Puno.



## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreus, A., & Haro, R. (2018). El empleo de materiales auténticos audiovisuales para el desarrollo la expresión oral en inglés: estudio de caso en Ecuador. *Revista de Educación Mediática y Tic*, 23 - 35.
- Alvarez, H. (2015). El apredizaje del idioma Ingles por medio del juego en niños de 4 años. (*Tesis de pregrado*). Universidad Ricardo Palma, Lima.
- Amaro, C., Borda, V., & Toribio, M. (2013). *Los recursos audiovisuales y su relacion con el aprendizaje del idioma San Marcos, San JUAN de LURigancho, 2013*. Lima, Peru: Universidad NAcional de Educacion.
- Arichabala, D., & Fernandez, E. (2010). *Material didactico para la enseñanza de ingles en ciclo basico del colegio Nacional 28 de setiembre de Ibarra*. Ibarra, Ecuador: Universidad Nacional de Norte. Recuperado el 10 de junio de 2019, de [https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBF\\_esPE810PE810&ei=N2caXfKJNMnR5gKupYu4Bw&q=ibarra+provincia+de+imbabura+donde+queda&oq=IBARRA%2C+PROVINCIA+DE+IMBABURA%2C+dond&gs\\_l=psy-ab.1.1.33i22i29i30i2.7048.8197..10917...0.0..0.186.827.0j5.....0....1..gws-wiz](https://www.google.com/search?rlz=1C1CHBF_esPE810PE810&ei=N2caXfKJNMnR5gKupYu4Bw&q=ibarra+provincia+de+imbabura+donde+queda&oq=IBARRA%2C+PROVINCIA+DE+IMBABURA%2C+dond&gs_l=psy-ab.1.1.33i22i29i30i2.7048.8197..10917...0.0..0.186.827.0j5.....0....1..gws-wiz)
- Becerra, M., & Sánchez, K. (2019). Los materiales audiovisuales y su efecto en la producción oral del idioma inglés de los estudiantes del 5° grado “A” y “B” del nivel primario de la I.E. N° 0032, Morales - 2016. (*Tesis de pregrado*). Universidad Nacional de San Martín, Tarapoto.
- Burgos, W., & Maldonado, H. (2016). Medios audiovisuales: una estrategia de aprendizaje del Frances para los niños de preescolar del colegio la Candelaria. (*Tesis de pregrado*). Universidad Libre, Bogotá.
- Chacha, P. (2018). *Las ventajas y desventajas de los medios audiovisuales en el aprendisaje de ciencias naturales, en los niños y niñas, de sexto grado de la Unidad Educativa Galapos*. Ecuador: Universidad Nacional de Chimbotazo. Recuperado el 20 de junio de 2019, de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5195/1/UNACH-FCEHT-TG-E.BASICA-2018-000016.pdf>



- Chávez, I., & Panduro, U. (2020). Los materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa N.º 64 Comercio, Pucallpa - 2018. (*Tesis de pregrado*). Universidad Nacional de Ucayali, Pucallpa.
- Cinehogareño. (2018 de Octubre de 2018). *Wikipedia*.
- Colares, J. (s.f.). *El sonido en la multimedia, la importancia de la producción del audio en los diseños de materiales multimedia para la enseñanza*. Argentina: Universitat de Les Illes Balears. Recuperado el 1 de julio de 2019, de [https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/62472/El\\_sonido\\_en\\_la\\_multimedia\\_la\\_importancia\\_de\\_la\\_produccion\\_del\\_audio\\_en\\_los\\_dise%C3%B1os\\_de\\_materiales\\_multimedia\\_para\\_la\\_ense%C3%B1anza.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/62472/El_sonido_en_la_multimedia_la_importancia_de_la_produccion_del_audio_en_los_dise%C3%B1os_de_materiales_multimedia_para_la_ense%C3%B1anza.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Corpas, P. (2017). Sitcom, crisis y sociedad norteamericana: análisis de la ficción televisiva estadounidense desde los años 80 hasta la actualidad. (*Tesis de pregrado*). Universidad de Valencia, Valencia.
- Cuestas, B. (2018). *El uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del inglés en los estudiantes de la I.E. Nuestra Señora de Guadalupe, Lima, 2017*. Universidad César Vallejo.
- De la Cruz, R. E., Loyola, J. P., & Robles, P. (2015). *Los materiales audiovisuales y su relación con el aprendizaje del inglés en los estudiantes de primero de secundaria*, Jose Maria Arguedas. Lima: Universidad Nacional de Educación. Recuperado el 1 de julio de 2019, de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1158/TS%20SH-Lxi%20C92%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- EcuRed. (julio de 2011). Medios audiovisuales. *Importancia de los medios audiovisuales*. Recuperado el 1 de julio de 2019, de [https://www.ecured.cu/Medios\\_audiovisuales](https://www.ecured.cu/Medios_audiovisuales)
- Fingerman, H. (2011). *Características del aprendizaje*. Obtenido de <https://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/caracteristicas-del-aprendizaje>
- Guevara, R. (2018). Uso de medios audiovisuales y su relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del cuarto grado A y B de secundaria de la I.E.



- Coronel Bolognesi de Tacna, en el año 2016. (*Tesis de Maestría*). Universidad Privada de Tacna, Tacna.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta Edición ed.). Mexico: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de Investigación* (Vol. 5ta Edición). Mexico: MCGRAW-HILL. doi:ISBN 968-422-931-3
- Jimenes, T. (2017). Los videos educativos como recurso didáctico para la enseñanza del idioma inglés. (*Tesis de Maestría*). Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador.
- Layme, F. (2021). Relación de Medios audiovisuales y la competencia oral de inglés en tiempos de COVID 19. (*Tesis de pregrado*). Universidad Peruana Unión, Juliaca.
- Logie, J. (9 de junio de 2019). *Televisor*. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Televisor>
- Mamani, E. (2018). Uso de medios audiovisuales en el aprendizaje de inglés en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativa Secundaria Industrial Sucuni Japisse del distrito de Conima de la Provincia de Moho-Puno, 2018. (*Tesis de pregrado*). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Mamani, M. (2019). Medios audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del inglés en estudiantes del cuarto grado del colegio emblemático secundario Mateo Pumacahua de Sicuani 2018. (*Tesis de pregrado*). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Medina, Y. (2014). El video como estrategia para la enseñanza del Inglés. *Escenarios* , 116 - 129.
- Morales, D. (2019). Materiales audiovisuales y aprendizaje del idioma inglés, colegio “Fe y alegría” Huaraz - 2018. (*Tesis de Maestría*). Universidad San Pedro, Huaraz.
- Ñaupas, H. (2014). *Metodología de la Investigación, Cuantitativa - Cualitativa y Redacción de la Tesis* (Vol. 4ta Edición). Bogotá, Colombia: Ediciones de la U. doi:ISBN 976-956-762-188-4



- Oblitas, W. (2017). *“Canciones en inglés y Aprendizaje de Vocabulario en Estudiantes del Quinto Grado – IE. 0523 – Luisa del Carmen del Águila Sánchez, Banda de Shilcayo – San Martín – 2016”*. Tarapoto: Universidad Cesar Vallejo.
- Pacheco, M. (2019). *Los materiales didácticos y el rendimiento académico en idioma inglés en los estudiantes del sexto grado del nivel primario de la Institución Educativa N° 2084 Trompeteros, Santa Isabel, Carabayllo, 2015*. Lima: Universidad Nacional del Educación.
- Perez, J., & Gardey, A. (2012). *Computadora*. Recuperado el 1 de julio de 2019, de <https://definicion.de/computadora/>
- Piñero, M. (2012). *Teorías principales educativas*. Recuperado el 25 de junio de 2019, de <http://mirianpinero.blogspot.com/2010/12/autores-de-las-teorias-del-aprendizaje.html>
- Rivera, A. (2017). *Medios audiovisuales y aprendizaje de inglés en alumnos de Educación Secundaria en la IE. PNP Santa Rosa de Lima, 2017. (Tesis de Maestría)*. Universidad San Pedro, Chimbote.
- Roca, A. (2015). *El uso audiovisual en las aulas*. España. Recuperado el 1 de julio de 2019, de <https://www.miarevista.es/ninos/articulo/10-beneficios-de-lo-audiovisual-en-el-aula-891447673036>
- Rocillo, C. (2014). *Uso de elementos audiovisuales en la enseñanza del inglés*. España: Universidad de Valladolid. Recuperado el 1 de julio de 2019, de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/7916/TFG-O%20258.pdf;jsessionid=08591A1C73AD3E04FB3B0D6C98C4141C?sequence=1>
- Rúa, E., & Santander, D. (2018). *Incidencia de los medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje del Inglés. (Tesis de pregrado)*. Corporacion Universidad de la Costa CUC, Barranquilla - Colombia.
- Santander, D., & Rúa, E. (2018). *Incidencia de los medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje del Inglés*. Barranquilla: Corporacion Universidad de la Costa CUC.
- Santos, H. (1913). *Aprendisaje y medios audiovisuales*. Argentina: Coleccion Praxis. Recuperado el 1 de julio de 2019, de



<http://files.estrategias2010.webnode.es/200000145-46d7e47d1f/IMPORTANCIA%2520DE%2520LA%2520EDUCACI%25D3N%2520AUDIOVISUAL.pdf>

- Tedal, E. (2008). *Cinco procesos del aprendizaje*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/3794071/Cinco-Procesos-del-Aprendizaje>
- Terraza, J., & Vásquez, M. (2018). El uso de los materiales de audiovisuales y su influencia en el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del primer grado de la Institución Educativo Politécnico Huáscar de Puno, año 2017. (*Tesis de pregrado*). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Toribio, M. (2014). *Los recursos audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del centro de idiomas San Marcos, S.J.L. – 2014*. Universidad Cesar Vallejo.
- Véliz, F., Congo, R., Williams, M., Loor, M., & Wenceslao, G. (2018). Recursos didácticos audiovisuales y su impacto en aprendizaje del idioma inglés. *Revista Didáctica y Educación*, 37- 53.



# ANEXOS

Anexo 1. Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	Indicadores	Metodología
<p><b>PROBLEMA GENERAL.</b></p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre el uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS.</b></p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre el uso del televisor con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019?</p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre el uso del reproductor de video con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019?</p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre el uso del proyector multimedia con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019?</p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre el uso del reproductor de audio con el aprendizaje del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL.</b></p> <p>Determinar el grado de relación entre el uso de materiales audiovisuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS.</b></p> <p>Determinar el grado de relación entre el uso del televisor y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p> <p>Establecer el grado de relación entre el uso del reproductor de video y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p> <p>Determinar el grado de relación entre el uso del proyector multimedia ¿y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p> <p>Establecer la relación entre el uso del reproductor de audio y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL.</b></p> <p>Los materiales audiovisuales se relacionan positivamente con el aprendizaje del idioma del inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p> <p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.</b></p> <p>El uso del televisor tiene un grado de relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p> <p>El uso de reproductor video tiene un grado de relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p> <p>El uso del proyector multimedia tiene un grado de relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p> <p>El uso del reproductor de audio tiene un grado de relación significativa con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70003 “Sagrado corazón de Jesús” Puno, 2019</p>	<p><b>VI.</b></p> <p>Uso de Materiales Audiovisuales</p> <p><b>VD.</b></p> <p>Nivel de Aprendizaje del idioma Inglés</p>	<p>Películas Sitcoms DVD Educativos DVD Karaoke Videos de Clase Diapositivas Imágenes CD de Audio de Clase Internet</p> <p>Evaluación con el cuestionario tomado a los estudiantes</p>	<p><b>Tipo de Investigación</b> Descriptivo, Correlacional <b>Diseño de Tesis</b> No Experimental <b>Población</b> 162 estudiantes <b>Muestra</b> 67 estudiantes</p>



## Anexo 2. Instrumento de recolección de datos para materiales audiovisuales

### Instrumento de recolección de datos

#### Cuestionario

**Nombres y apellidos:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

#### Indicaciones

Lee cada pregunta con mucha atención y luego marca con un aspa (X) la respuesta correcta. Solo debes marcar una respuesta por cada pregunta.

1. El docente utiliza el televisor en las clases de inglés programas de caricaturas subtítulos.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
2. El docente utiliza el televisor en las clases de inglés programas de series animadas subtítulos.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
3. El docente utiliza el televisor en las clases de inglés programas de talk show subtítulos.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
4. El docente utiliza el televisor en las clases de inglés programas de reality show subtítulos.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
5. El docente utiliza reproductor de video en las clases de inglés programas de caricaturas subtítulos.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
6. El docente utiliza reproductor de video en las clases de inglés programas de series animadas subtítulos.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
7. El docente utiliza reproductor de video en las clases de inglés programas de talk show subtítulos.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca



8. El docente utiliza reproductor de video en las clases de inglés programas de reality show subtitulados.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
9. El docente utiliza reproductor multimedia en las clases de ingles películas subtitulados.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
10. El docente utiliza reproductor multimedia en las clases de inglés series subtituladas.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
11. El docente utiliza reproductor multimedia en las clases de inglés dibujos animados subtitulados.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
12. El docente utiliza reproductor multimedia en las clases de Ingles talk show subtitulados.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
13. El docente utiliza ordenador (computadora) en las clases de inglés diapositivas
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
14. El docente utiliza ordenador(computadora) en las clases de inglés flash card
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
15. El docente utiliza ordenador(computadora) en las clases de inglés videos educativos relacionados con el aprendizaje de ingles
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
16. El docente utiliza ordenador(computadora) en las clases de inglés canciones educativas del idioma inglés.
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
  
17. El docente utiliza ordenador(computadora) en las clases de inglés cortina pedagógica inglesa
  - a) Frecuentemente
  - b) A veces



- c) De vez en cuando
  - d) Nunca
18. El docente utiliza reproductor de audio en las clases de inglés
- a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
19. El docente utiliza reproductor de audio en las clases de inglés para poder resolver una tarea oral
- a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca
20. El docente utiliza reproductor de audio en las clases de inglés buena motivación perennemente a través de los materiales audiovisuales
- a) Frecuentemente
  - b) A veces
  - c) De vez en cuando
  - d) Nunca

**Anexo 3.** Instrumentos de evaluación para el aprendizaje del inglés.

**PRUEBA ESCRITA DE INGLES**

Grado: \_\_\_\_\_

Turno: \_\_\_\_\_

**Utilizando las tres competencias del idioma Ingles**

- 1 Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.
  1. What is your name?
    - a) My name is Paola
    - b) House
    - c) Girl
  2. How do you spell your name?
    - a) P-a-o-l-a
    - b) Boy
    - c) Ball
  3. Where are you from?
    - a) Karina
    - b) I am from Puno
    - c) Spell
  4. Make sentences using the pictures and previous words

		
have virtual classes	read a book	listen to music
		
dance ballet	exercise	get up

For example: I exercise in my bedroom every morning.

.....

.....

.....

.....

.....

5. What do you do at home?
  - a) I am in your class
  - b) I watch tv in the livingroom



c) I am sleeping

6. Listen to the audio and circle the correct information.

Name:	Laura	Elena	Sara
Country:	México	Perú	South África



2. Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

**Lea el siguiente texto y complete las oraciones**

Hello. My name is Helen. I am a student. I am 14 years old. I have a big family. I have a mother, a father, two brothers and a baby sister. I live in Bogota city, and I study at El Libertador School.

I like my English class and I love to play soccer

7. Helen is a .....

- a. Student
- b. Girl
- c. Teacher

8. She is .....

- a. four
- b. fourteen
- c. fourteenth

9. she lives in.....

- a. Bogotá city
- b. sopo
- c. Boyacá

10. she studies in.....

- a. university
- b. academy
- c. school

11. Helen Has.....

- a. a baby brothers
- b. a teacher
- c. two brothers

12. Helen love.....

- a. a dog
- b. he was my first love
- c. love to play soccer

3. Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

13. write sentences and questions.

/she/Brazil?no,/.....

14. order the sentences

f-l-o-r-e-s

hello. I'm Eva Flores. I have a reservation  
excúseme?

How do you spell your last name?



Thank you  
Good morning  
f-l-o-r-e-s

.....  
.....  
.....  
.....

15. role-play the dialogue. Use your first and last name, use good morning, good afternoon, and good evening

.....  
.....  
.....  
.....

16. how old are you? say the ages of the people in your group

.....  
.....

17. are you married?

.....

18. what is your cell pone number?

.....

19. what is your email?

.....

20. write the things that they say.

- ✓ Is this a picture of your.....?
- ✓ Is she your.....?
- ✓ Her.....is four and her .....is seven.
- ✓ Is he your sister's .....?





#### Anexo 4. Matriz de sistematización de datos

Televisor	Video	Proyecto	Audio	Materiales	Aprendizaje	Nivel
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	10,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	11,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	12,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	12,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	13,00	En Proceso
Frecuentemente	Nunca	Regularmente	Nunca	Nunca	5,00	En Inicio
Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	12,00	En Proceso
Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Nunca	Regularmente	8,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Regularmente	13,00	En Proceso
Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Nunca	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Frecuentemente	Nunca	Regularmente	9,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Frecuentemente	Nunca	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	12,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Regularmente	10,00	En Proceso
Nunca	Nunca	Nunca	Nunca	Nunca	5,00	En Inicio
Frecuentemente	Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	7,00	En Proceso
Frecuentemente	Frecuentemente	Nunca	Nunca	Regularmente	6,00	En Inicio
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	8,00	En Proceso
Nunca	Nunca	Nunca	Nunca	Nunca	6,00	En Inicio
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	7,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Nunca	Nunca	Nunca	8,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	7,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Nunca	Nunca	Nunca	6,00	En Inicio
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	5,00	En Inicio
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Nunca	Regularmente	7,00	En Proceso
Frecuentemente	Nunca	Nunca	Nunca	Nunca	5,00	En Inicio
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	12,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	12,00	En Proceso
Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Regularmente	Frecuentemente	13,00	En Proceso



Nunca	Nunca	Nunca	Regularmente	Nunca	5,00	En Inicio
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	12,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	8,00	En Proceso
Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	13,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	12,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	9,00	En Proceso
Frecuentemente	Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Nunca	Nunca	10,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	12,00	En Proceso
Regularmente	Nunca	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Regularmente	Regularmente	Nunca	Regularmente	Regularmente	11,00	En Proceso
Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	10,00	En Proceso
Regularmente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	17,00	Logrado
Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	18,00	Logrado
Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	15,00	Logrado
Regularmente	Frecuentemente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	18,00	Logrado
Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	14,00	Logrado
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	16,00	Logrado
Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	Regularmente	14,00	Logrado
Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	Frecuentemente	18,00	Logrado
Regularmente	Regularmente	Nunca	Regularmente	Regularmente	13,00	En Proceso