



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



**NIVEL DE INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA EN NIÑOS DE CINCO
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 707
COTOHUINCHO DE LA CIUDAD DE URUBAMBA - 2015**

TESIS

PRESENTADA POR:

MAYDA DELGADO OBLITAS

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:
EDUCACIÓN INICIAL**

PUNO - PERÚ

2015



DEDICATORIA

Los niños y niñas de las escuelas
rurales más olvidadas
del Perú.



AGRADECIMIENTO

Expreso mi especial agradecimiento a los señores docentes del Programa de Segunda Especialidad en Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación por los conocimientos impartidos a lo largo de mi formación.

Al Lic. Valerio Lorenzo Arpasi por su dirección y al Vidnay Noel Valero Ancco por su asesoramiento en la concretización del presente trabajo de investigación.

A los señores miembros del jurado M.Sc. Juan Alexander Condori Palomino, Dr. Lino Vilca Mamani, Lic. Heber Nehemías Chui Betancur, por la aceptación y dictamen del presente trabajo de investigación.



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE FIGURAS

ÍNDICE TABLAS

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

RESUMEN 10

ABSTRACT..... 11

CAPÍTULO I12

INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 13

1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA 14

1.2.1. Problema general 14

1.2.2. Problemas específicos 14

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA 14

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN 15

1.4.1. Objetivo general 15

1.4.2. Objetivos Específicos 15

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES 16

2.2. MARCO TEÓRICO 18

2.2.1. Inteligencia..... 18

2.2.2. Inteligencias múltiples 20



2.2.3. Inteligencia lingüística	21
2.2.3.1. Características de la inteligencia lingüística.....	23
2.2.3.2. Factores que evidencian el desarrollo de la Inteligencia en Infantes	26
2.2.3.3. Componentes de la inteligencia lingüística	26
2.2.3.4. Aprendizaje lingüístico.....	28
2.2.4. Algunas reflexiones sobre los conceptos de comprensión y producción	28
2.3. MARCO CONCEPTUAL	33
CAPÍTULO III	
MATERIALES Y MÉTODOS	
3.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO.....	35
3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO	35
3.3 PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO	35
3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO	36
3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO	36
3.6 PROCEDIMIENTO.....	37
3.7 VARIABLES	38
3.8 ANÁLISIS DE RESULTADOS	38
CAPÍTULO IV	
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
4.1. RESULTADOS.....	39
4.2. DISCUSIÓN.....	45
V. CONCLUSIONES	47
VI. SUGERENCIAS	48



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	49
ANEXOS.....	51

Área: Perspectivas teóricas de la educación

Tema: Calidad educativa

Fecha de sustentación: 16 / Mayo / 2015



ÍNDICE FIGURAS

Figura 1. Resultados del nivel de inteligencia lingüística en el nivel de expresión y comprensión oral	40
Figura 2. Resultados de los aspectos referidos a la comprensión y producción escrita .	42
Figura 3. Resultados del nivel de inteligencia lingüística en el nivel de expresión y comprensión	44



ÍNDICE TABLAS

Tabla 1 Población y muestra de estudio	36
Tabla 2 Interpretación y distribución del baremo	39
Tabla 3 Resultados de los aspectos referidos a la expresión y comprensión.....	40
Tabla 4 Resultados de los aspectos referidos a la comprensión y producción escrita....	42
Tabla 5 Evaluación general del nivel de inteligencia lingüística.....	44



ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

ECE	: La Evaluación Censal de Estudiantes
MINEDU	: Ministerio de educación
MAPIC	: Matriz de planificación en investigación científica
IEI	: Institución educativa inicial



RESUMEN

La investigación es de gran importancia debido a que nos permitirá saber cuál es el nivel de inteligencia lingüística que tienen los niños de educación inicial. y los resultados, que se obtengan permitirán a los docentes tomar decisiones para mejora este problema que dificulta el desarrollo de las habilidades comunicativas que se extiende a lo largo de toda la educación básica regular. El estudio se guía por el objetivo de determinar el nivel de inteligencia lingüística en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohinchu de la ciudad de Urubamba - 2015. El diseño metodológico de investigación que se emplea es el diseño descriptivo diagnóstico, tornándose como población y muestra a la totalidad de niños matriculados en las aulas que corresponden a cinco años de la Institución Educativa Inicial N" 707 de Cotohinchu de la ciudad Urubarnba – 2015. A quienes se aplicará la técnica de observación por Ficha de observación denominada Escala de observación de la inteligencia Lingüística, que consta de 10 ítems a observar, para luego efectuar la tabulación respectiva y explicar los resultados. El resultado final de la investigación, señala que el nivel de inteligencia lingüística que tienen los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohinchu de la ciudad de Urubamba - 2015 se encuentra en la escala cualitativa de En Proceso ya que el 92% de los estudiantes alcanzaron una media aritmética de 14.

Palabras clave: Aprendizaje, comprensión oral, enseñanza, inteligencia lingüística y niños.



ABSTRACT

Research is of great importance because it will allow us to know what is the level of linguistic intelligence that children in early childhood education have. and the results obtained will allow teachers to make decisions to improve this problem that hinders the development of communication skills that extends throughout the entire regular basic education. The study is guided by the objective of determining the level of linguistic intelligence in five-year-old children of the Initial Educational Institution No. 707 of Cotohinchu in the city of Urubamba - 2015. The research methodological design used is the descriptive diagnostic design, becoming as a population and a sample of all children enrolled in the classrooms that correspond to five years of the Initial Educational Institution N "707 of Cotohinchu of the city Urubamba - 2015. To whom the observation technique will be applied by Observation Sheet called Scale Observation of Linguistic intelligence, which consists of 10 items to observe, and then carry out the respective tabulation and explain the results. The final result of the investigation indicates that the level of linguistic intelligence that the boys and girls of the Educational Institution have Initial No. 707 of Cotohinchu of the city of Urubamba - 2015 is on the qualitative scale of In Process already that 92% of the students reached an arithmetic mean of 14.

Keywords: Learning, listening, teaching, linguistic intelligence and children.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

La presente Investigación científica tiene el propósito de determinar el nivel de inteligencia lingüística en niños de cinco años de la institución Educativa Inicial N° 707 de Cotohinchu de la ciudad de Urubamba - 2015.

La inteligencia Lingüística sin duda alguna nos permite utilizar correctamente el lenguaje y poder comunicarse con el medio social y educativo de esta manera los niños y las niñas pueden desarrollar varias capacidades tanto en el lenguaje oral y escrito el cual nos permite desarrollarnos correctamente en la etapa escolar desde sus inicios. La referida Tesis tiene la siguiente estructura:

El Capítulo I: Introducción, comprende el planteamiento del problema de investigación, en el que se detalla la descripción, justificación y los objetivos de la investigación.

En el Capítulo II: Revisión de literatura, se presenta la revisión de literatura, el que incluye los antecedentes de la investigación, marco teórico y marco conceptual.

El Capítulo III: Materiales y métodos, contiene el diseño metodológico de la investigación, donde se plantea el tipo y diseño de investigación, población y muestra, ubicación de la población, material experimental, técnicas e instrumentos de recolección de datos, procedimiento del experimento, plan de tratamiento de datos y sistema de variables.

El Capítulo IV, presenta los resultados de la investigación, en forma ordenada a través de tablas y figuras estadísticas, de acuerdo al diseño estadístico.



La tesis termina con las conclusiones y sugerencias, que se formulan en función de los objetivos. La bibliografía y los anexos son para el corolario del presente trabajo de investigación.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El estado peruano tiene la obligación de formar niños y niñas eficientes, para ello se debe empezar a educar niños en y para la vida, tomando como punto de partida y referencia el contexto en que se desenvuelve el niño.

Uno de los problemas que aqueja el país es la dificultad que tienen los estudiantes de todos los niveles educativos respecto a las habilidades comunicativas como son hablar, escuchar, escribir y leer; y nuestra localidad no es ajena a esta realidad.

Los resultados de la ECE 2013 confirman lo dicho anteriormente ya que en la región Cusca el 51,9 % se encuentra en el nivel 1 en comprensión de textos es decir, es decir los estudiantes no lograron los aprendizajes para el grado y el 22,6% de encuentra por debajo del nivel 1 es decir está en inicio, estos datos permiten afirmar que hay serias dificultades en el desarrollo de las capacidades comunicativas y por lo tanto en el desarrollo de la inteligencia lingüística desde el nivel inicial de la educación básica regular.

Conociendo esta realidad y teniendo como soporte la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, permite conocer el nivel de inteligencia lingüística que van desarrollando los niños desde los primeros años, para así evaluar sus capacidades y tomar decisiones pertinentes en su momento, para así poder elevar el nivel de los aprendizajes en el Perú.



1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. Problema general

¿Cuál es el nivel de inteligencia lingüística en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohinchu de la ciudad de Urubamba - 2015.

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es el nivel de inteligencia lingüística en la expresión y producción oral en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohinchu de la ciudad de Urubamba – 2015?
- ¿Cuál es el nivel de inteligencia lingüística en la expresión y producción escrita en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohinchu de la ciudad de Urubamba 2015?

1.3. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad la educación en el Perú atraviesa grandes desafíos, y dificultades principalmente en el desarrollo de las áreas ejes del conocimiento como son comunicación y matemática. En el área de comunicación la problemática se centra en el difícil desarrollo de las habilidades comunicativas como son hablar, escuchar, escribir y leer, y esto se ve relegado en las diferentes evaluaciones estandarizadas que se aplican a nivel nacional.

La ejecución del presente trabajo de investigación es de gran importancia debido a que través del instrumento de recolección de información podremos saber cuál es el nivel de inteligencia lingüística que tienen los niños de educación inicial, y los resultados que se obtengan permitirán a los docentes tomar decisiones para mejora este problema que dificulta el desarrollo de las habilidades comunicativas que se extiende a lo largo de toda la educación básica regular.



Esta información constituye un punto de partida para poder generar alternativas de solución por parte de los agentes de la educación quienes deben tomar conciencia sobre las dificultades relacionadas con este problema.

Cabe señalar que la presente investigación posee una utilidad metodológica, ya que los resultados permitirán plantear nuevas investigaciones que propongan soluciones a estos problemas, así mismo la presente investigación es viable ya que se cuentan con los recursos necesarios y acceso directo a la información.

1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Objetivo general

Determinar el nivel de inteligencia lingüística en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohincho de la ciudad de Urubamba - 2015.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar el nivel de inteligencia lingüística en la expresión y producción oral en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohincho de la ciudad de Urubamba - 2015.
- Identificar el nivel de inteligencia lingüística en la expresión y producción escrita en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohincho de la ciudad de Urubamba 2015.



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES

Para efectuar la presente investigación se toma en cuenta los siguientes antecedentes: la tesis titulada, "Inteligencias múltiples percibidas por las docentes de los estudiantes de cinco años de la red 01 región Callao", de (De Ipanaqué y Pérez: 2012), donde se planteó el siguiente objetivo general: describir las inteligencias múltiples en estudiantes de 5 años de las instituciones educativas de la red 01 del Callao. Asimismo, arribaron a la siguiente conclusión: que los niños de cinco años tienen adecuadamente desarrollada la inteligencia lingüística y un bajo desarrollo de las demás inteligencias.

Así mismo se tomó "en cuenta la Tesis Titulada "Estrategias innovadoras basadas en las inteligencias múltiples y el desarrollo de capacidades individuales" por (Flores: 2010) realizó una investigación con niños de 4 años de edad de una Institución Educativa de Tacna, con el propósito de aplicar estrategias innovadoras que permitan desarrollar las capacidades individuales en los niños de 4 años de edad. La muestra estuvo compuesta por 12 niños, Para medir las inteligencias de los niños se utilizó el Test Inteligencias Múltiples de Gardner. Un hallazgo importante, es que las estrategias aplicadas actualmente están basadas en el rendimiento a nivel del grupo dejando de lado las características individuales de cada niño. Por este motivo, se plantea adoptar en las instituciones educativas diferentes estrategias innovadoras basadas en inteligencias múltiples para desarrollar con mejores resultados las habilidades de los niños tanto Personales como académicas. Se concluyó que con la aplicación de estrategias innovadoras basadas en las inteligencias múltiples se evidenciaron logros de aprendizaje en el área de matemática, logrando así la adquisición de nuevos aprendizajes en los niños de 4 años de edad.



Grisales (2015). Para investigar la expresión de la inteligencia lingüística en un grupo de 7 niños y 8 niñas de 4 a 5 años de edad que asistían a un jardín infantil en la ciudad de Manizales, se utilizaron tres actividades de la Batería Spectrum creada por Howard Gardner y sus colaboradores, quienes se han dedicado al estudio de las competencias intelectuales desde edades muy tempranas. La fundamentación teórica de este tipo de evaluación la presenta Gardner en su libro Estructuras de la mente (1983). Al referirse a la idea de las inteligencias Múltiples, el autor sostiene que, en la vida cotidiana, éstas operan en armonía, de manera que su autonomía puede ser invisible, pero, a través de una exhaustiva observación, cada una emerge con suficiente claridad. Ya en 1998, en su libro Inteligencia Reformulada, define dicha capacidad como un potencial biosociológico que tiene el hombre para procesar ciertos tipos de información y para encontrar o resolver problemas y crear productos en un contexto cultural determinado.

Con base en estos postulados, la presente investigación se llevó a cabo el trabajo de campo en ambientes y situaciones de la vida real de sujetos en edad preescolar como son: el salón de clases y las actividades lúdicas de contar una historia e informar sobre una película y vivencias personales del fin de semana. El material utilizado como insumo para evaluar la expresión de la inteligencia lingüística, fueron los relatos elaborados por los sujetos, los cuales se grabaron y posteriormente se transcribieron y analizaron según una serie de categorías evaluativas del dominio del lenguaje que se resumen en: Naturaleza de la estructura narrativa, Uso del diálogo, Uso de indicadores temporales, Participación en la actividad y Nivel de apoyo, Expansión de los acontecimientos principales y Sentido de la estructura y del tema. Aplicando metodología de tipo descriptivo con elementos cuantitativos y cualitativos se describieron las destrezas que se asocian a la expresión de la Inteligencia Lingüística según Gardner, en cada uno de los 15 sujetos, para obtener información sobre cómo se manifiesta este tipo de inteligencia



en cada uno de ellos. Fue así como se encontró que a nivel individual: el 13 % de los sujetos demostró dominio en casi todas las categorías evaluativas, por lo tanto, se podrían considerar candidatos a tener Inteligencia Lingüística. El 33% mostró inclinaciones lingüísticas, debido a que alcanzó puntuaciones altas sólo en algunas categorías; finalmente, el 54 % puede considerarse poseedor de habilidades para otro tipo de inteligencia porque fueron pocas las categorías lingüísticas destacadas. A nivel grupal se evidenciaron mejores habilidades en las categorías: Sentido de la estructura y del tema, Participación en la actividad, Naturaleza de la estructura y Coherencia temática. Menores habilidades en las categorías: Expresividad, Uso del diálogo, Uso de indicadores temporales y Expansión de los acontecimientos. En cuanto a las actividades empleadas para la evaluación, los relatos con mejores puntuaciones, se obtuvieron en el Tablero de historias, en segundo lugar, Noticias de fin de semana y en último lugar Informes de cine.

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Inteligencia

Durante casi toda la historia de la humanidad, no hubo una definición científica de la inteligencia. Sin duda, la gente hablaba bastante a menudo concepto de inteligencia y calificaba a otros de más o menos "brillantes", "tontos", "ingeniosos" o "inteligentes". Célebres personajes tan diversos como Thomas Jefferson. Jane Austen, Frederick Douglas o Mahatma Gandhi pudieron ser llamados "sagaces". Semejantes asertos informales satisfacían las conversaciones cotidianas, ya que rara vez se discutía el significado del término "inteligente". (Gardner.2000)

Hace casi un siglo, los psicólogos emprendieron los primeros intentos de definir la inteligencia de manera técnica y de crear pruebas que pudieran medirla. En muchos aspectos, tales e La palabra "inteligencia" está formada por dos vocablos latinos: Inter. = entre, y aligere = escoger. Dicho de otra forma, es la capacidad que tiene el cerebro para



procesar la información y escoger el mejor camino para resolver problemas; aquí se hace presente la formación de ideas, el juicio y el razonamiento, que están implícitos en la facultad de comprender; los cuales son actos esenciales de la inteligencia.

Según Martínez y Otero (2002), el concepto de inteligencia ha dado lugar a numerosas controversias. Los estudiosos de la noción de inteligencia no logran ponerse de acuerdo en una definición única. Como ejemplo se presenta algunas de las más habituales:

- Disposición para realizar con éxito determinadas tareas o actividades.
- Capacidad de adaptación a las exigencias del entorno (escolar, laboral, familiar, social, etc.).
- Capacidad de aprendizaje. Solución de problemas.
- Sistema complejo de procesos cognitivos.
- Capacidad para manejar símbolos.
- Conjunto de aptitudes interdependientes.
- Rapidez, energía y rendimiento mental.
- Capacidad para manejar eficazmente información.

Esta breve lista refleja con nitidez que nos hallamos ante un concepto plural y complejo, ya que dependiendo de los aspectos que se analicen y de los instrumentos y métodos de investigación utilizados se enfatizan unos aspectos u otros.

Ríos (1989) señala que la inteligencia es la capacidad, actitud, factor, habilidad, procesos o conductas, creatividad o genialidad u otras hazañas mentales, según sea el énfasis, asignado a factores genéticos o al ambiente o a los procesos de aprendizaje.



Por su parte, autores como Varela (1998) y Gardner (2000), señalan, desde el punto de vista psicológico, que la inteligencia consiste en resolver problemas cotidianos de cualquier tipo de forma ingeniosa y creativa, generar nuevos problemas, crear productos, ofrecer servicios dentro de su ámbito cultural.

Finalmente, el mismo Gardner (2001), indica que las acciones inteligentes se modifican a través de la historia, y la inteligencia es una colección de potencialidades que se completan, además, es un potencial biosociológico que no debe confundirse con el dominio del saber, y que mejora con la edad. Señalando que: una inteligencia es "un potencial biosociológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura". Este modesto cambio en la formulación es importante porque indica que las inteligencias no son algo que se pueda ver o contar: son potenciales - es de suponer que neurales- que se activan o no en función de los valores de una cultura determinada, de las oportunidades disponibles en esa cultura y de las decisiones tomadas por cada persona y/o su familia, sus enseñantes y otras personas.

2.2.2. Inteligencias múltiples

Teoría establecida por Howard Gardner desde los años 80, instituyendo reformas educativas primero en su país (Pennsylvania) y luego en el mundo entero, que presenta una nueva concepción con base científica, que supera el enfoque reduccionista que se venía teniendo de la inteligencia humana y de su capacidad.

Gardner desarrolla un nuevo paradigma acerca de la inteligencia, en el que postula que la inteligencia no es una sola, sino un conjunto de múltiples habilidades y facultades que dotan a cada ser humano de diferentes maneras de aprender y ser inteligente (Armstrong, 2003).



La tesis de Gardner tiene su importancia relevante en dos aspectos fundamentales. Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que todos sabíamos intuitivamente, y es que la brillantez académica no lo es todo.

Existen muchas formas de ser inteligente que no se miden en las pruebas estándares de coeficiente intelectual, ya sea a través de palabras, números, imágenes, música, experiencias físicas, contacto con la naturaleza, interacción con los otros o el autogobierno. (Armstrong, 2003).

En la vida se presentan múltiples problemas, pero también muchas inteligencias que nos permiten resolverlos. La clasificación propuesta por Gardner está enmarcada en ocho categorías (lingüística, lógico- matemática, musical, espacial, la cenestésico- corporal, interpersonal, intrapersonal y naturalista), acentúa además el hecho de que todas las inteligencias son igual de importantes, se necesitan y se complementan unas con otras, aunque el sistema escolar y la sociedad pondere más a la lingüística y a la matemática.

2.2.3. Inteligencia lingüística

La inteligencia lingüística está relacionada con el lenguaje y la comunicación y de acuerdo con lo planteado por Gardner "Es la capacidad de utilizar las palabras efectivamente (Armstrong, 2003).

Gardner (2001) sostiene que el lenguaje es una "instancia preeminente de la inteligencia humana", indispensable para la sociedad humana. Asimismo, advierte la importancia del aspecto retórico de la lengua, la capacidad para convencer a los demás con el fin de que adopten un determinado curso de acción; de su potencial mnemónico, la capacidad para recordar listas o procesos por medio de palabras; de su capacidad para explicar conceptos y del valor de la metáfora para llevarlo a cabo y, también de la capacidad de la lengua para reflexionar acerca de sí misma, el análisis "metalingüístico".



El empleo de palabras para comunicar y documentar información, para expresar emociones poderosas y en combinación con la música para formar canciones distingue a los seres humanos de los otros animales. En los inicios de la historia de la humanidad, el lenguaje cambió la especialización y función del cerebro humano al ofrecerle posibilidades para explorar y expandir la inteligencia humana. La palabra hablada permitió a nuestros ancestros pasar del pensamiento concreto al abstracto, a medida que avanzaban desde el acto de señalar objetos a nombrarlos y hablar acerca de objetos que no se encontraban presentes. La lectura nos permite conocer objetos, lugares, procesos y conceptos que no hemos experimentado personalmente, y la escritura ha hecho posible la comunicación con personas que el emisor del mensaje nunca ha visto. Es mediante la capacidad de pensar en palabras que los seres humanos pueden recordar, analizar, resolver problemas, anticipar y crear.

Valero (2013), señala la importancia de crear entornos lingüísticamente ricos en los que los padres o las personas que tengan niños a su cuidado promuevan interacciones verbales con los pequeños, incluyendo juegos de palabras, narración de cuentos y chistes, formulación de preguntas, solicitud de opiniones y explicación de sentimientos y conceptos, participación en debates y se les proporcionen oportunidades para que realicen elecciones y tomen decisiones significativas. Y no es de extrañar que un niño nacido en un ámbito semejante posea una competencia sobresaliente para escuchar, hablar, leer y escribir.

Las aulas de todas las áreas curriculares en todos los niveles de enseñanza también deben ser ámbitos lingüísticamente ricos en los que los alumnos cuenten con frecuentes oportunidades para hablar, debatir y explicar, y donde principalmente se estimule la curiosidad. La expresión verbal de las ideas es un ejercicio metacognitivo importante, ya



que con frecuencia en el proceso de escuchamos hablar o de leer lo que hemos escrito obtenemos una percepción más profunda de lo que realmente pensamos y sabemos.

La autoestima aumenta cuando los alumnos aprenden a defender sus opiniones en discusiones y debates. Cuando tienen oportunidad de exponer o enseñar a los demás lo que han aprendido, los alumnos alcanzan una mayor comprensión de los contenidos. No obstante, las observaciones de aula realizadas por investigadores como John Goodland revelan que en la mayoría de los casos son los docentes quienes hablan la mayor parte del tiempo a grupos de alumnos pasivos. (Gardner: 2001)

Incluso en aquellas aulas donde el papel principal de los alumnos es el de oyentes, esta habilidad raramente se enseña. Sin embargo, es precisamente escuchando como se aprende a utilizar la palabra hablada en forma correcta, eficaz e, incluso, elocuente. La falta de dominio en las habilidades para escuchar da lugar a numerosos fracasos en el aprendizaje y a malentendidos. Hablar es otra habilidad esencial que no se desarrolla eficazmente sin una gran dosis de práctica y estímulo. Una escritura eficaz requiere práctica, así como también una lectura profunda y reflexiva. En el aula exitosa, en todas las áreas curriculares, estas cuatro habilidades se desarrollan en forma sostenida y activa. El desarrollo de los cuatro componentes de la inteligencia verbal-lingüística puede tener un significativo efecto sobre el aprendizaje de cualquier contenido durante toda la vida.

2.2.3.1. Características de la inteligencia lingüística

La lectura y la escritura, junto con las habilidades para escuchar y hablar, siguen siendo herramientas esenciales para el aprendizaje de todos los contenidos. Expresiones tales como "centrado en el alumno", "naturalista", "evolutivo", "orgánico", "integrado", "experiencia lingüística" y "lenguaje total" suelen asociarse con esta clase de proceso enseñanza- aprendizaje. Stephen Tchudi señala que cada una de estas expresiones se



relaciona con una de las características principales del modelo de crecimiento personal, que:

- Considera la lengua de los alumnos como punto de partida para la enseñanza.
- Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural.
- Construye las habilidades evolutivamente, vinculando la enseñanza con el crecimiento cognitivo y lingüístico de los alumnos.
- Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.
- Integra los diversos componentes de la lengua: leer, escribir, escuchar y hablar.
- Utiliza las experiencias de vida de los jóvenes como punto de partida para la lectura y la escritura.
- Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades inconexas.

A continuación, se enumera algunos indicadores de la inteligencia lingüística. Reconocemos que quienes presentan insuficiencias auditivas, orales o visuales desarrollarán el lenguaje y la comunicación de otras maneras, muchas veces por medio de las otras inteligencias que se exponen en los capítulos siguientes. Es muy probable que una persona con una inteligencia verbal- lingüística bien desarrollada presente algunas de las siguientes características.

- Escucha y responde al sonido, ritmo, color y variedad de la palabra hablada. Imita los sonidos y la forma de hablar, de leer y de escribir de otras personas. Aprende escuchando, leyendo, escribiendo y debatiendo.
- Escucha con atención, comprende, parafrasea, interpreta y recuerda lo dicho.
- Lee en forma eficaz, comprende, sintetiza, interpreta o explica y recuerda lo leído.



- Se dirige eficazmente a diversos auditorios con diferentes propósitos, y sabe cómo expresarse de manera sencilla, elocuente, persuasiva o apasionada en el momento apropiado.
- Escribe en forma eficaz; comprende y aplica las reglas gramaticales, ortográficas y de puntuación, y utiliza un vocabulario amplio y apropiado.
- Exhibe capacidad para aprender otras lenguas.
- Emplea las habilidades para escuchar, hablar, escribir y leer para recordar, comunicar, debatir, explicar, persuadir, crear conocimientos, construir significados y reflexionar acerca de los hechos del lenguaje.
- Se esfuerza por potenciar el empleo de su propio lenguaje.
- Demuestra interés en la actividad periodística, la poesía, la narración, el debate, la conversación, la escritura o la edición.
- Crea nuevas formas lingüísticas u obras originales mediante la comunicación oral o escrita.

Según el Ministerio de Educación (2010) considera como características de la inteligencia lingüística, las siguientes:

Características generales	Capacidades específicas
<ul style="list-style-type: none">• Se manifiesta en el manejo y utilización efectiva de las palabras, sea por escrito u oral.• Incluye un buen uso de sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje.• Implica desarrollar procesos de comunicación que se expresan cuando conversamos, discutimos, exponemos u asunto, cuando escribimos o leemos, o cuando escuchamos una explicación.	<ul style="list-style-type: none">• Expresa por escrito sus ideas en forma coherente y con sentido• Escribe expresando ideas coherentes y con sentido.• Escucha las ideas de los demás.• Se expresa ante cualquier persona o auditorio de manera sencilla, clara y persuasiva.• Comprende, sintetiza e interpreta textos escritos y exposiciones.



2.2.3.2. Factores que evidencian el desarrollo de la Inteligencia en Infantes

Según Brite de Vila (2002), los principales factores que evidencian el desarrollo de la Inteligencia Lingüística en los infantes de tres a cinco años son:

- Cuenta bromas chistes o inventa cuentos increíbles.
- Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y actividades de la vida cotidiana.
- Disfruta de los juegos de palabras
- Aprecia y aprende las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas. •
- Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios, etc.)
- Para su edad, realiza trazos, grafismos mejor que el promedio del aula.
- Disfruta al leer imágenes, láminas, cuentos.
- Copia/escibe las palabras correctamente.
- Tiene buen vocabulario para su edad.
- Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal.

2.2.3.3. Componentes de la inteligencia lingüística

La inteligencia lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, leer y escribir. Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje. Incluye la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar alguna decisión), la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

- Nos permite comunicarnos y expresar nuestras ideas y opiniones.
- El lenguaje es la mejor manera de hacer saber lo que sentimos y pensamos.
- La inteligencia lingüística es una característica humana indispensable para la convivencia social.



- Permite conocer la sintaxis y por tanto darles importancia a los signos de puntuación.
- Existen muchas maneras de desarrollar la inteligencia lingüística para las personas en general, entre las cuales encontramos la manera eficaz de escuchar, concentrarse, escuchando y leyendo en voz alta poesías y cuentos, oír clases expositivas, memorizar textos en voz alta.

Los logros de la inteligencia lingüística que Howard Gardner evalúa son:

- *Semántica*: son los significados o connotaciones de las palabras, universalmente considerado central para el lenguaje.
- *Fonología*: son los sonidos de las palabras y sus interacciones musicales. Es una sensibilidad auditiva a las palabras y sus operaciones semánticas.
- *Sintaxis*: se refiere a las reglas que gobiernan el orden de las palabras y sus inflexiones, a las reglas gramaticales.
- *Pragmática*: son los diferentes usos que se le pueden dar al lenguaje. (Gardner, 1993).

Los aspectos de la inteligencia lingüística que Gardner (1999), considera como los aspectos del conocimiento lingüístico son:

- *Aspecto retórico*: es la habilidad del ser humano para convencer a los demás, la cual ha sido desarrollada al máximo por los dirigentes y expertos legales.
- *Aspecto mnemotécnico*: es la capacidad que tiene un individuo de recordar información, haciendo uso de diversas técnicas.
- *Aspecto explicativo*: es la capacidad que tenemos los seres humanos de transmitir los conocimientos, la información, es decir de explicar, enseñar a través de la palabra oral o escrita.



- *Aspecto reflexivo*: es la capacidad de reflexionar en el propio lenguaje, la manera como la utilizamos, podemos llamar "análisis metalingüístico". (Gardner, 1993).

2.2.3.4. Aprendizaje lingüístico

En esta etapa el niño descubre un mundo nuevo, debido a que tiene la posibilidad de desplazarse en forma independiente, explorar objetos, aumentando sus contenidos mentales. Ya hay signos de que comprende algunas palabras y ordenes sencillas “muestran con los ojos” los objetos. Sus expresiones son de tipos Holofrase, que funciona en el niño como una frase de adulto, contiene un mensaje, una intención (pedir, rechazar, negar). A medida que van pasando los meses, el niño va adquiriendo y reteniendo mayor número de palabras, hasta llegar un momento en que el lenguaje este bien establecido o perfeccionado.

Es necesario comprender que la inteligencia verbal – lingüística se encuentra íntimamente relacionada con los sentimientos, autoestima y capacidad, por lo tanto, es menester el involucrar dichos elementos dentro de la enseñanza de las denominadas habilidades lingüísticas y no por separado como suele en la práctica efectuarse lo que favorecerá el desarrollo integral del niño.

2.2.4. Algunas reflexiones sobre los conceptos de comprensión y producción

Dentro de este acápite, toma importante relevancia la discusión conceptual en torno de la comprensión y la producción, en un ámbito común a nuestra escuela: sus diversas formas de acción en su espacio propio. Es necesario, en primer lugar, afirmar que en la escuela es común entender la comprensión y la producción, desde un enfoque reduccionista que supone el aprendizaje de la escritura como un proceso que va de lo simple a lo complejo. Se cree que los estudiantes, para complejizar su aprendizaje,



necesitan de la descomposición de los elementos más simples del conocimiento, cuando en realidad es más probable que ellos miren ampliamente el mundo y lo introyecten de esa misma manera.

Entablar una oposición teórica al principio reduccionista del aprendizaje de la lengua escrita, es clave dentro de la escuela. Tolchinsky (1993, p. 195), por ejemplo, parte de una premisa equivocada, “porque [éste] sostiene que cualquier habilidad puede ser descompuesta en sus componentes más simples y que aprendemos desde los componentes más simples a los más complejos. Afirmaciones recientes de los representantes más destacados de esta corriente sostienen que escribir consiste en dos componentes simples: deletreo e ideación”.

Sin embargo, reducir la escritura a estos dos mecanismos sugiere una falta de comprensión global de la escritura en sí misma, como espacio de comunicación e interacción mutua entre seres humanos. Más allá de tales componentes está, por ejemplo, la interacción de los procesos escritores y lectores, que deben entenderse desde una percepción más amplia, en la que interactúan, simultáneamente, la forma para expresarlo, la reflexión del mismo y los enunciados que allí se producen, para comunicarse con el otro y con el universo.

Esto nos sugiere que “el sujeto es activo, busca y selecciona para aprender” Tolchinsky, (1995. p. 196). Es decir, el sujeto está en constante relación con su medio, está leyendo y escribiendo el mundo. Si bien Tolchinsky, (1995, p. 196), afirma que “Ningún conocimiento comienza de cero...” sería propicio, en otras palabras, entender que el proceso de ideación está lejos de ser un componente exclusivo de la escritura, sino que más bien, hace parte de un proceso vital del niño. Es decir, en lo que tiene que ver con la dimensión lingüística del niño, se nota desde su primera infancia que tiene un saber



del lenguaje bastante extenso, diverso, espontáneo y que se dirige en múltiples dimensiones hacia la otra humanidad que lo escucha y lo lee.

Su saber del lenguaje tiene muchos avances y en ese sentido es la escuela, la que posiblemente empiece a limitarlo, mediante sus didácticas y estrategias pedagógicas. Para la escuela, los procesos de comprensión y de producción se dan desde un carácter inductivo: de lo particular a lo general. Para el caso particular, cabría la pregunta: ¿la primera letra que se debe aprender es la m?

Emilia Ferreiro (1999, p. 24) dice, respecto de lo precedente: “Y justamente ése es uno de los problemas que enfrentamos: había un visión instrumental tan fuerte según la cual la escritura es una técnica de transcripción de sonidos en formas gráficas, y viceversa..., que todo parecía muy sencillo”. Esta relación es un imaginario común en la docencia de nuestro país; solo sería la relación de un sonido con una letra y a través de un mecanismo mágico, el niño accede a la lectura. Pero el asunto está en que esa es una visión mecánica y desde ahí, no habría un mundo entero por conocer y descubrir, sino unas formas gráficas y sonoras para retener y memorizar.

En otro capítulo, Ferreiro (1999, p. 206) se refiere a otra crítica: “Incluso si se empieza por el nombre propio de los chicos, ya eso se considera prueba de desorden, porque eso supone que se renuncia a todo orden posible en la presentación del alfabeto”. Este planteamiento sigue dos 12 razones. La primera tiene que ver con el orden y la rigurosidad, con un proceso que va de lo simple a lo difícil y que tiene unas secuencias específicas: primero una grafía, después la sílaba, después las sílabas trabadas hasta llegar a la palabra. La segunda tiene que ver con la posición del alfabeto como único medio para conseguir la alfabetización de los niños. En gran medida, se ha interpretado, de manera errónea, la teoría de Piaget, porque se sigue creyendo que el niño tiene un déficit cuando



llega a la escuela, déficit que se va llenando en la relación de la articulación con las características gráficas de los fonemas, déficit que va desapareciendo cuando el niño escribe el dictado, cuando el niño afronta sus posibilidades venciendo la dislexia, la disgrafía y la disortografía. En conclusión, creemos que los procesos de comprensión lectora son un arduo camino que el niño alcanzará después de mucho tiempo, después de muchas prácticas.

Ferreiro (1999, p. 206) continúa su posición de la siguiente manera: “Si el chico es un niño urbano, crece en el desorden; nadie me convencerá de que nunca vio nada escrito. Lo más normal es suponer que el chico que llega a la escuela ya vio escrituras. Sin embargo, es muy difícil convencer a los maestros”. Para Ferreiro (1999, p. 207), hay una resistencia en el profesor a aceptar que un conocimiento previo es construido por el niño antes de la escuela. Se presenta, “[...] la enorme dificultad de reconocer aprendizajes hechos en contextos no controlados, y reconocer en el niño en desarrollo a un gran organizador de la información”. Esta crítica tiene su razón de ser en una práctica que ha sido altamente vigilada por los docentes que asientan sus doctrinas en el tradicionalismo. El riesgo de este enfoque está en reducir la teoría piagetiana a un solo momento en la consecución de los procesos de comprensión y producción, dejando de lado la continuidad en las formas de simbolización, en las que el niño escribe y dibuja desde su propio anarquismo escritural. Recordemos “El principito”, cuando un niño quiere hacerse entender a través de sus dibujos y es interpretado de otras formas diferentes a las que él se refiere con sus dibujos.

2.2.4.1. Comprensión y producción oral

La comprensión oral es la base de la comprensión lectora. Antes de que un niño/a aprenda a leer formalmente, se debe trabajar, tanto en el hogar como en los primeros años,



la comprensión oral de un texto como preparación para la instrucción formal en comprensión de lectura. Para comprender no basta que los niños entiendan la mecánica de la lectura y la escritura, es necesario trabajar para que sean buenos lectores y escritores, para lo cual se requiere trabajar con estrategias específicas.

Collins & Pressley plantean que “tan importante como los procesos a nivel de palabra, son las destrezas de comprensión. Obtener comprensión de un texto involucra mucho más que solamente el procesamiento de palabras individuales” (2002, p.2). Por lo tanto, si un niño no tiene las destrezas de vocabulario y comprensión para entender un texto oralmente, tampoco lo entenderá por escrito. Los buenos lectores resultan ser muy activos y estratégicos al leer. La investigación indica que una buena lectura debiera ser siempre una lectura activa, y que permita motivar a los estudiantes para que sean activos e intencionalmente estratégicos mientras leen.

Ideas Clave ¿Qué esperamos que comprendan los niños? Cuando hablamos de comprensión, debemos partir preguntándonos, qué es lo que se espera que los niños comprendan. Nuestro punto de partida, son *las ideas clave*. Las ideas clave, representan la información más relevante del texto o bien, los hechos de los cuales no podemos prescindir para entender lo que el texto nos quiere comunicar.

Las ideas claves son aquéllas que dan al texto una unidad de sentido, y que la ausencia de ellas podría cambiar el significado del texto mismo. Las ideas clave en un texto de ficción, representan:

- Evento sucedido al inicio.
- Problema al que se ve enfrentado el o los personajes.
- Resolución del conflicto o el final del cuento



2.2.4.2. Comprensión y producción escrita

Al hablar de la composición escrita no solo es importante hacer referencia al inicio de la adquisición de la lengua escrita, sino que se debe reconocer los diferentes procesos que intervienen y los tipos de texto que se pueden encontrar en el desarrollo del proceso lector y escritor de los niños de este nivel.

Proceso de adquisición de la lengua escrita Es claro que la lectura y escritura son el resultado de un proceso de construcción del ser humano en la búsqueda para lograr perpetuar sus ideas.

De igual manera el niño va construyendo poco a poco la habilidad de escritura como respuesta a una necesidad comunicativa, de este modo es planteado en los lineamientos curriculares (1998, p. 54a) “En este sentido resulta necesario generar espacios de significación en los que la escritura cobre sentido social, y el problema de la monetización y el acceso al código alfabético será una necesidad que aparece de manera natural”, lo que sí es claro es que ésta se realizará más rápido o más lento en la medida que mayor cantidad de experiencias viva el sujeto.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

Inteligencia: Es la capacidad de elegir, entre varias posibilidades, aquella opción más acertada para la resolución de un problema.

Inteligencias múltiples: Es una teoría del funcionamiento cognitivo y propone que cada persona tiene capacidades en las siete inteligencias. Por supuesto cada inteligencia funciona en forma particular en cada persona. La mayoría de las personas nos ubicamos entre dos polos, siendo altamente desarrollados en algunas de las inteligencias, de manera modesta en otras y relativamente subdesarrollados en las demás.



Lingüística: Es la ciencia que estudia el lenguaje, como forma de comunicación humana en cuanto a sus códigos y sistema de símbolos, el uso de las distintas lenguas, sus puntos en común, y su evolución.

Inteligencia lingüística: Es la capacidad para usar las palabras de manera efectiva, sea de manera oral o escrita.

La producción oral: es una de las llamadas destrezas o artes del lenguaje; es uno de los modos en que se usa la lengua, junto a la producción escrita, la comprensión auditiva y la comprensión lectora.

La producción de textos escritos: implica tener conocimiento sobre los siguientes aspectos: El asunto o tema sobre el cual se va a escribir. Las características de la audiencia a quien se dirige el texto. Los aspectos lingüísticos y gramaticales (corrección, cohesión, coherencia).



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL ESTUDIO

La institución educativa Inicial N.º 707 de Cotohinchu se encuentra ubicada en la ciudad de Urubamba. La población está constituida por niños y niñas de 5 años, los mismos que proceden en su mayoría de un nivel socio económico bajo, viven en un territorio con clima templado frío, los padres de los niños se dedican al comercio y negocio y la lengua materna que predomina es el quechua también el castellano.

3.2 PERIODO DE DURACIÓN DEL ESTUDIO

El trabajo de investigación tuvo una duración de seis meses durante el año académico 2016 pasando por 3 etapas: presentación del borrador de proyecto de investigación, ejecución del proyecto y redacción del proyecto de investigación.

3.3 PROCEDENCIA DEL MATERIAL UTILIZADO

Se tomó en cuenta la técnica de la observación y el instrumento será la escala de observación de la inteligencia lingüística, para lo cual se utilizó los siguientes materiales.

- Hojas bond
- Impresiones
- Internet
- Lapicero

Tipo de investigación: Según la estrategia aplicada la presente investigación, corresponde al tipo descriptivo ya que no se realiza ningún tipo de manipulación de variables.
(Palomino: 2007)



Diseño de investigación: La presente investigación corresponde al diseño descriptivo diagnóstico, porque sólo se observa y mide las variables, sin buscar ninguna relación entre ellas. (Palomino: 2007)

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA DEL ESTUDIO

Población: La población lo conforma la totalidad de niños matriculados en las aulas que corresponden a cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohincho de la ciudad de Urubamba - 2015.

Muestra: La presente investigación por presentar una población de tamaño medio, no requiere ser muestreada. (Palomino: 2007)

Tan solo se identificará porque toda la población muestra pertenece al IEI N.º 707 de Cotohincho de la ciudad de Urubamba - 2015. En tal sentido la población muestra está constituida por 25 unidades muestrales.

Tabla 1
Población y muestra de estudio

Aula	Cantidad	%
Cinco años	25	100%

Fuente: Nomina de matrícula 2015

3.5 DISEÑO ESTADÍSTICO

De acuerdo a los objetivos, y la operacionalización de variables del estudio, se realizarán los siguientes análisis:

Porcentaje: P

$$P = \frac{x}{n}(100)$$

Dónde:

x: calificación

n: Tamaño de muestra



Promedio: \bar{X}

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i}{n}$$

Dónde:

\bar{X} : Promedio de calificación.

n : Tamaño muestra

3.6 PROCEDIMIENTO

- Se coordinó con la directora de la Institución Educativa y docente sobre el día, tiempo y el aula.
- Se aplicó el cuestionario de preguntas sobre primeros auxilios a maestras y auxiliares de Educación.
- Se procedió a recolectar los datos referentes al trabajo investigativo.
- Una vez aplicado el instrumento se tabularon y se clasificaron de acuerdo a los objetivos propuestos y variable.
- Se elaboraron las tablas de distribución porcentual de acuerdo a las dimensiones planteadas.
- A través de los resultados obtenidos se comprobó la hipótesis planteada.

3.7 VARIABLES

Variable	Dimensiones	Indicadores	Valoración
Inteligencia lingüística	Comprensión y producción oral	<ul style="list-style-type: none">• Cuenta bromas chistes o inventa cuentos increíbles• Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y actividades de la vida cotidiana.• Disfruta de los juegos de palabras• Aprecia y aprende las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas.• Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios, etc.)	1= Ausencia total 2= Pocas veces presenta 3= Ocasionalmente se presenta 4= Con frecuencia se presenta 5= Presencia notable
	Comprensión y producción escrita	<ul style="list-style-type: none">• Para su edad, realiza trazos, grafismos mejor que el promedio del aula.• Disfruta al leer imágenes, láminas, cuentos.• Copia/escibe las palabras correctamente.• Tiene buen vocabulario para su edad.• Se comunica con los demás a través de escritos de una manera marcadamente verbal	1= Ausencia total 2= Pocas veces presenta 3= Ocasionalmente se presenta 4= Con frecuencia se presenta 5= Presencia notable

3.8 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para el tratamiento de datos se utilizará el software estadístico SPSS Statistics 20 (software de análisis predictivo) y Microsoft Excel, sobre el Cual se aplicará un análisis estadístico descriptivo de la muestra, utilizando el análisis porcentual y gráficos.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS

El objetivo de la presente investigación es determinar el nivel de inteligencia lingüística en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohinchu de la ciudad de Urubamba - 2015. Las cuales se interpretará y disfrutará con el siguiente baremo.

Tabla 2

Interpretación y distribución del baremo

LITERAL DESCRIPTIVO	CUANTITATIVO
EN INICIO (C) Cuando el estudiante está empezando a desarrollar la inteligencia lingüística, se evidencia dificultades para el desarrollo de esta y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.	0 -10 puntos
EN PROCESO (B) Cuando el estudiante está en camino y desarrollando la inteligencia lingüística, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.	11 -15 puntos
LOGRO PREVISTO (A) Cuando el estudiante evidencia el desarrollo de la inteligencia lingüística en forma notable y sobresaliente.	16 -20 puntos

Elaboración: El Ejecutor

4.1.1. Resultados de la aplicación de la escala de observación de la inteligencia lingüística en el nivel de expresión y comprensión oral

Los resultados correspondientes a la observación de la inteligencia lingüística en el nivel de expresión y comprensión oral se muestran a través del siguiente cuadro:

Tabla 3
Resultados de los aspectos referidos a la expresión y comprensión

ESCALA DE VALORACIÓN	Ausencia total		Pocas veces se presenta		Ocasionalmente se presenta		Con frecuencia se presenta		Presencia notable		Total
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	
Cuenta bromas chistes o inventa cuentos increíbles	0	0	5	20%	10	40%	10	40%	0	0%	25
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y actividades de la vida cotidiana	0	0	7	28%	9	36%	9	36%	0	0%	25
Disfruta de los juegos de palabras	0	0	5	20%	10	40%	10	40%	0	0%	25
Aprecia y aprende las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas	0	0	6	24%	9	36%	8	32%	2	8%	25
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios, etc.)	0	0	5	20%	10	40%	8	32%	2	8%	25

Fuente: Escala de Observación de la inteligencia lingüística

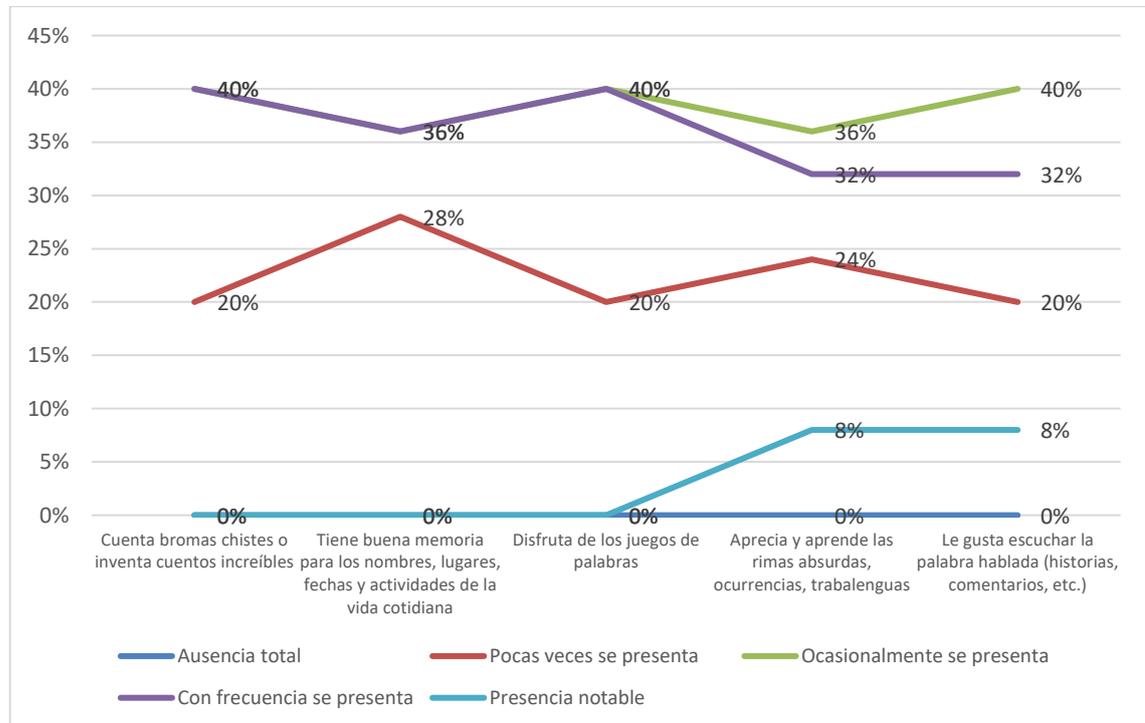


Figura 1. Resultados del nivel de inteligencia lingüística en el nivel de expresión y comprensión oral



En la tabla 3 y figura 1, nos muestran los resultados de la aplicación del instrumento, respecto a la comprensión y expresión oral, en el podemos notar que en todos los ítems evaluados hay una frecuencia de 0 para la escala Ausencia Total, y en la escala presencia notable se llegó a obtener una frecuencia de 2 en los ítems, aprecia y aprende las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas y le gusta escuchar la palabra hablada; respecto a la escala con frecuencia se presenta se aprecia que

en dos ítems se alcanzó una frecuencia de 8 lo que representaría el 32% del total, en un ítem se alcanzó la frecuencia de 9 que representa el 36%, y en dos ítems se alcanzó una frecuencia de 10 que representa el 40% siendo la característica más notable disfruta de los juegos de palabras.

En cuanto a la escala pocas veces se presenta se puede apreciar que en tres ítems se llegó a una frecuencia de 5 que representa el 25% del total, mientras que en dos ítems alcanzo una frecuencia de 6 y 7 que representa el 24% y 27% respectivamente, tiene buena memoria para los nombres, lugares y fechas y actividades de la vida cotidiana y le gusta escuchar la palabra hablada.

En cuanto a la escala ocasionalmente se presenta, se observa que en dos ítems se alcanzó una frecuencia de 9 que representa el 36%, en tres ítems se llegó a una frecuencia de 10 que representa el 40% siendo el indicador más notable disfruta de los Juegos de palabras.

De estos resultados se puede indicar que el promedio alcanzado por la población observada en cuanto al aspecto de expresión y comprensión oral es de 14 puntos lo que se ubicaría en la escala cualitativa de en proceso que significa que el estudiante está en camino y desarrollando la inteligencia lingüística, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

4.1.2. Resultados de la aplicación de la escala de observación de la inteligencia lingüística en el nivel de comprensión y producción escrita

Los resultados correspondientes a la observación de la inteligencia lingüística en el nivel de comprensión y producción escrita se muestran a través del siguiente cuadro:

Tabla 4
Resultados de los aspectos referidos a la comprensión y producción escrita

ESCALA DE VALORACIÓN	Ausencia total		Pocas veces se presenta		Ocasionalment e se presenta		Con frecuencia se presenta		Presencia notable		Total
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	
Para su edad, realiza trazos, grafismos mejor que el promedio del aula	0	0%	4	16%	12	48%	9	36%	0	0%	25
Disfruta al leer imágenes, láminas, cuentos	0	0%	4	16%	12	48%	9	36%	0	0%	25
Copia/escrbe las palabras correctamente	0	0%	3	12%	12	48%	10	40%	0	0%	25
Tiene buen vocabulario para su edad	0	0%	3	12%	12	48%	10	40%	0	0%	25
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal	0	0%	4	16%	11	44%	8	32%	2	8%	25

Fuente: Escala de Observación de la inteligencia lingüística

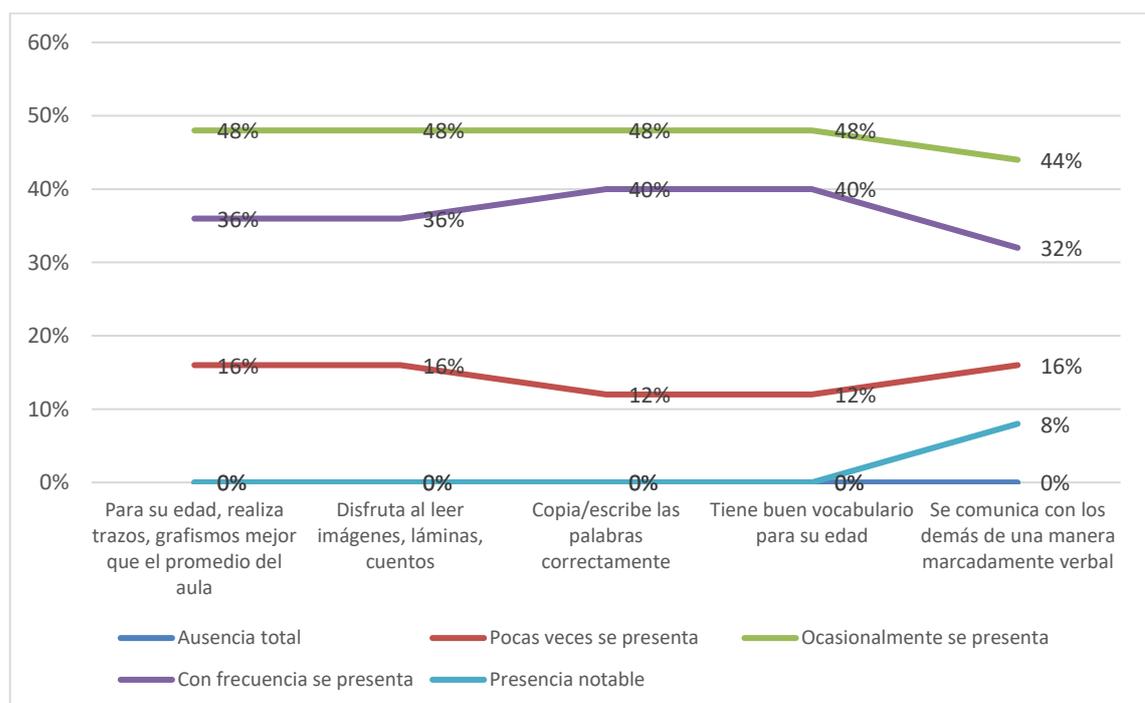


Figura 2. Resultados de los aspectos referidos a la comprensión y producción escrita



En la tabla 4 y figura 2, nos muestran los resultados de la aplicación del instrumento, respecto a la comprensión y producción escrita, en el podemos notar que en todos los ítems evaluados hay una frecuencia de 0 para la escala Ausencia Total, y una frecuencia de 2 para la escala presencia notable, siendo el indicador más notable se comunica con los demás de una forma marcadamente verbal; respecto a la escala

con frecuencia se presenta se aprecia que en tres ítems se alcanzó una frecuencia de 9 lo que representaría el 36% del total y en dos ítems se alcanzó la frecuencia de 10 que representa el 40%, siendo las características más notables copia y escribe las palabras correctamente y tiene buen vocabulario para su edad.

En cuanto a la escala pocas veces se presenta se puede apreciar que en tres ítems se llegó a una frecuencia de 3 que representa el 12% del total, mientras que en dos ítems se alcanzó una frecuencia 4 que representa el 16% del total, siendo las características más notables, para su edad realiza trazos, grafismos, mejor que el promedio del aula y disfruta al leer imágenes, láminas y cuentos.

En cuanto a la escala ocasionalmente se presenta, se observa que en un ítem se alcanzó una frecuencia de 11 que representa el 44%, en cuatro ítems se llegó a una frecuencia de 12 que representa el 48%, siendo el indicador más notable, disfruta la leer imágenes, láminas, cuentos.

De estos resultados se puede indicar que el promedio alcanzado por la población observada en cuanto al aspecto de comprensión y producción escrita es de 13 puntos lo que se ubicaría en la escala cualitativa de en proceso que significa que el estudiante está en camino y desarrollando la inteligencia lingüística, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.\

4.1.3. Resultados generales de la evaluación del nivel de inteligencia lingüística

Tabla 5

Evaluación general del nivel de inteligencia lingüística

Escala	En inicio		En proceso		Logro previsto	
	fi	%	fi	%	fi	%
Evaluación del nivel de inteligencia lingüística	2	8%	23	92%	0	0%
Total	2	8%	23	92%	0	0%

Fuente: Escala de Observación de la inteligencia lingüística

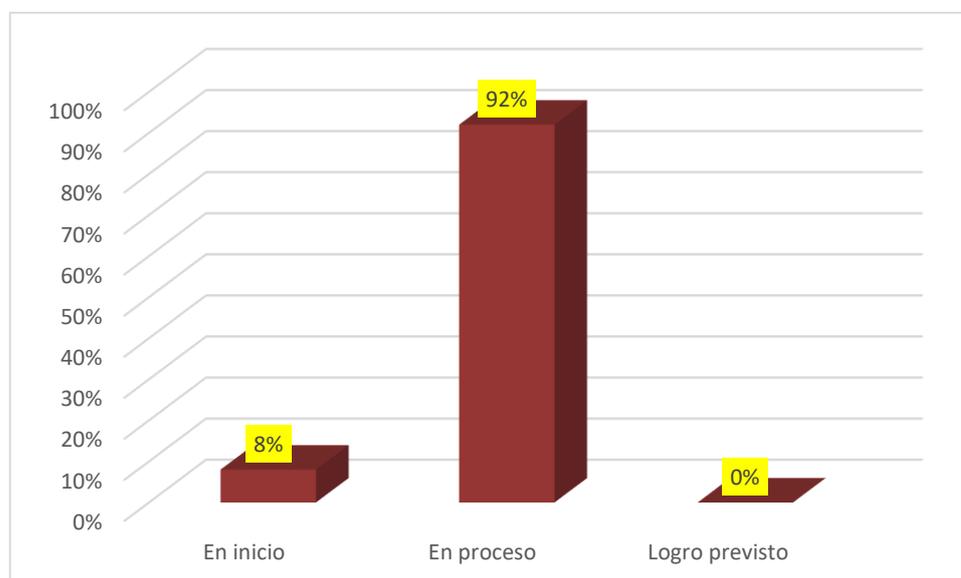


Figura 3. Resultados del nivel de inteligencia lingüística en el nivel de expresión y comprensión

En la tabla 5 y figura 3, se puede apreciar que dos estudiantes se ubican en la escala en inicio, ningún estudiante se encuentra en la escala logro previsto y 23 estudiantes llegaron a la escala en proceso con una media aritmética de 13, lo que nos indicaría en el nivel cualitativo que los estudiantes están desarrollando la inteligencia lingüística progresivamente, para lo cual requieren acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.



4.2. DISCUSIÓN

Howard Gardner en sus investigaciones sobre la Inteligencia Lingüística, apoyó sus planteamientos sobre el desarrollo lingüístico, en las teorías de Noam Chomsky, particularmente en relación con la existencia de procesos mentales en la aplicación de reglas gramaticales y en el funcionamiento casi automático de dichas reglas, gracias a lo cual el niño dispone de lenguaje.

Para Gardner, las habilidades lingüísticas se manifiestan bajo diversos aspectos del lenguaje: retórico, nemotécnico, de explicación y de reflexión sobre sí mismo; esto se evidencia en personas que tienen sensibilidad para ordenar las palabras en una oración; para los sonidos, ritmos e inflexiones del habla y para el uso de las diferentes funciones del lenguaje; otros aspectos de éste como los dominios semántico y pragmático aparecen ligados a mecanismos de procesamiento de información más generales.

Los resultados globales de esta investigación deben considerarse como un punto de partida importante porque proporcionan información sobre habilidades lingüísticas y destrezas conversacionales básicas que se deben tener en cuenta al evaluar la inteligencia lingüística. Aspectos como: habilidad para escuchar, callar, mantener la palabra, cederla, conseguir una nueva formulación de un mensaje, respetar el turno y convencer entre otras, no son contemplados. Al parecer Gardner en su propuesta de evaluación con la Batería Spectrum, consideró sólo aspectos fundamentales del discurso convencido de que se deben trazar ciertos límites a la investigación porque esto permite aclarar las ideas, analizar y revisar datos; establecer prioridades, desarrollar tácticas y estrategias de campo.

Otro interrogante que surge del estudio hace referencia a la forma como Gardner sugiere evaluar la inteligencia lingüística a través de una serie de categorías, porque los



parámetros que propone para dicho análisis, no contemplan con rigurosidad todos los componentes: funcionales o sintácticos formales o gramaticales, léxicos o semánticos, por cuanto se dejan de lado algunos y otros no se profundizan, particularmente aquellos que hacen referencia al contenido.

Finalmente, se puede considerar que las actividades propuestas en la Batería Spectrum para evaluar la inteligencia lingüística, aunque se centran en el discurso donde se mira el empleo de algunas herramientas lingüísticas, particularmente en relación a la forma como el niño se expresa (fonología y sintaxis), no se profundizan en el contenido (semántica) ni en el uso del lenguaje (pragmática) elementos que tienen gran importancia en los procesos cognitivos y hacen parte de la tétada sobre la cual se apoya la competencia lingüística.



V. CONCLUSIONES

- Primera.-** El nivel de inteligencia lingüística que poseen los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N.º 707 de Cotohinchu de la ciudad de Urubamba 2015, se encuentra en la escala de En Proceso, estadísticamente comprobado, basado en que al aplicar el instrumento Escala de Observación de la Inteligencia Lingüística, se identificó que 23 estudiantes que representan el 92 % de la población se identifican con este, además alcanzaron una media aritmética de 14 dentro de la escala vigesimal.
- Segunda. -** Respecto al nivel de expresión y comprensión oral se identificó que el 93% de los estudiantes alcanzó una media aritmética de 14 en la escala vigesimal, además se observó que los aspectos resaltantes en cuanto al desarrollo de la inteligencia emocional en la expresión y comprensión oral son cuenta bromas, chistes e inventa cuentos increíbles y tiene una buena memoria para los nombres, lugares, fechas y actividades de la vida cotidiana.
- Tercera. -** Respecto al nivel de comprensión y producción escrita se identificó que el 90% de los estudiantes alcanzó una media aritmética de 13 en la escala vigesimal, además se observó que los aspectos resaltantes en cuanto al desarrollo de la inteligencia emocional en la comprensión y producción escrita son, para su edad, realiza trazos, grafismos mejor que el promedio del aula y disfruta al leer imágenes, láminas, cuentos.



VI. SUGERENCIAS

- Primera.** - Se sugiere los futuros investigadores tener en cuenta los resultados de esta tesis de diagnóstico para plantear otros proyectos de investigación que involucren el desarrollo de la inteligencia lingüística en niños y niñas del nivel inicial.
- Segunda.** - Se sugiere a los docentes y futuros investigadores tener en cuenta los resultados en cuanto al nivel de expresión y comprensión oral de la inteligencia lingüística y proponer estrategias metodológicas que ayuden a superar las dificultades encontradas en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial.
- Tercera.** - Se sugiere a los docentes y futuros investigadores tener en cuenta los resultados en cuanto al nivel de comprensión y producción escrita de la inteligencia lingüística y proponer estrategias metodológicas que ayuden a superar las dificultades encontradas en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Armstrong, T. (2003). *Inteligencias múltiples*. Bogotá: Editorial Norma.
- Brite V. (2002). *Inteligencias Múltiples*. Edit. Bonum. Buenos Aires: Argentina
- Ferreiro, E. (1999). *Cultura escrita y educación*. Conversaciones con Emilia Ferreiro. México, Fondo de Cultura Económica.
- Flores J. (2010). *Estrategias innovadoras basadas en las inteligencias múltiples y el desarrollo de capacidades individuales*.
- Gardner, H. (2000) *La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas*. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós
- Gardner, H. (2005). *Estructura de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Grisales, M. C. (2008). *Expresión de la inteligencia lingüística en niños en edad preescolar*. Universidad de Manizales
- Ipanaqué, M y Rojas, M (2012). *Inteligencias múltiples percibidas por las docentes de los estudiantes de cinco años de la red 01 región Callao*. Tesis de Maestría. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima.
- López, M. T. (2008). *Inteligencia lingüística en niños preescolar*. Tesis de la Maestría en Educación. Docencia, Facultad de Educación, Universidad de Manizales.



- Martínez, V. y Pérez, O. (2002). *Reflexiones psicopedagógicas sobre inteligencia*. Madrid. Recuperado el 21 de marzo del 2015 de <http://revistapulso.cardenalcisneros.es/documentos/articulos/24.pdf>
- Ministerio de Educación (2010). *Las inteligencias múltiples*. Lima: Empresa Editora El Comercio S.A.'
- Ríos, P. (1989). *Psicología cognoscitiva: desarrollo y perspectivas*. Caracas: Me Graw, Hill
- Schneider, S. (2004). *Las inteligencias múltiples y el desarrollo personal*. Montevideo: Editorial Lexus.
- Tolchinsky, L. (1993) *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*. Barcelona, Anthopos.
- Vareta, P (1998). *La máquina de pensar*. Madrid: España Ediciones
- Valero V. (2013). *Educación para niños de hoy*. Editorial Planeygos. Puno: Perú'



ANEXOS



ESCALA DE OBSERVACIÓN DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Institución educativa inicial: _____

Nombre del niño/a: _____

Fecha: _____

La presente escala ha sido elaborada con la finalidad de facilitar la identificación de la inteligencia lingüística que poseen niños de 5 años

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	0	0.5	1	1.5	2
	Ausencia total	Pocas veces se presenta	Ocasionalmente se presenta	Con frecuencia se presenta	Presencia notable
Cuenta bromas chistes o inventa cuentos increíbles					
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y actividades de la vida cotidiana					
Disfruta de los juegos de palabras					
Aprecia y aprende las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas					
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios, etc.)					
Sub total 1					
Para su edad, realiza trazos, grafismos mejor que el promedio del aula					
Disfruta al leer imágenes, láminas, cuentos					
Copia/escibe las palabras correctamente					
Tiene buen vocabulario para su edad					
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal					
Sub total 2					
	2 (sub total 1 + sub total 2)				
Total					