



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD



INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO
EN ESTUDIANTES DE LA I.E.P. N° 70029 “MARÍA
AUXILIADORA” DE PUNO - 2013

TESIS

PRESENTADA POR:

DEYSI JACKELINE LOAYZA CHOQUE

PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:

PSICOLOGÍA EDUCATIVA

PUNO – PERÚ

2015



DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo con mucho cariño y aprecio a mi familia, por el constante apoyo moral durante el proceso de formación en mis estudios, a quienes los quiero mucho; y además siempre están en mi mente y mi corazón.

Atentamente

DEYSI JACKELINE



AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional del Altiplano y a sus autoridades por brindar la oportunidad de continuar estudiando en el programa de Segunda Especialización En Psicología Educativa.

A los docentes de la especialización En Psicología Educativa, a los estudiantes de la Institución. Educativa Primaria. No 70 029 “María Auxiliadora” de Puno - 2013 al igual que al personal jerárquico que brindó su apoyo y tiempo en la aplicación de los instrumentos, apoyo que de no haberse efectivizado no se hubiera realizado el presente trabajo de investigación.

A los docentes de la Universidad Nacional del Altiplano que pacientemente en cada uno de los módulos de aprendizaje fueron moldeando nuestra formación dentro del programa de psicología educativa, que con sus propias características impartiendo los conocimientos secuenciales los mismos que ahora se plasman en esta víspera de culminar este largo periplo.



ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

RESUMEN 10

ABSTRACT..... 11

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 14

1.1.1. Descripción del problema. 14

1.1.2. Definición del problema: 14

1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:..... 15

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN: 17

1.3.1. Objetivo general: 17

1.3.2. Objetivos específicos: 17

CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN: 18

2.2. SUSTENTO TEÓRICO:..... 20

2.2.1. Inteligencia. 20

2.2.2. Definición de Inteligencias Múltiples 21

2.2.3. Principios de las inteligencias múltiples 23



2.2.4. Fundamentos de la Teoría de las Inteligencias Múltiples	24
2.2.5. Principios de las inteligencias múltiples	25
2.2.6. Descripción de las ocho inteligencias:.....	26
2.2.7. Rendimiento Académico.....	29
2.2.8. Niveles de rendimiento académico	29
2.2.9. Tipos de rendimiento académico	29
2.2.10. Factores que influyen en el rendimiento académico	30
2.3. GLOSARIO DE TÉRMINOS BÁSICOS	30
2.4. HIPÓTESIS Y VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN:	32
2.4.1. Hipótesis:	32
2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	33

CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:.....	37
3.1.1. Diseño de investigación	37
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN.	38
3.2.1. Población:	38
3.2.2. Muestra	38
3.3. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN:	38
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS: ..	39
3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS. -	40
3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS:.....	40

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

V. CONCLUSIONES	61
------------------------------	-----------



VI. RECOMENDACIONES.....	63
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	64
ANEXOS.....	66

Área: Perspectivas teóricas de la educación.

Tema: Calidad educativa.

Fecha de sustentación: 01 / Octubre / 2015



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1:	Distribución de la población	38
Tabla 2:	Identificación de la inteligencia lingüística de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013	42
Tabla 3:	Identificación de la inteligencia de la matemática de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013.....	45
Tabla 4:	Identificación de la inteligencia espacial de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013	47
Tabla 5:	Identificación de la inteligencia corporal-kinésica de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013.....	49
Tabla 6:	Identificación de la inteligencia musical de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013	51
Tabla 7:	Identificación de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora – 2013..	53
Tabla 8:	Identificación de la inteligencia intrapersonal de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013...	55
Tabla 9:	Identificación de las inteligencias múltiples de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora – 2013 ..	57
Tabla 10:	Identificación del rendimiento académico de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013	59
Tabla 11:	Prueba estadística correlación de inteligencias múltiples y rendimiento académico de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70 029 María Auxiliadora – 2013	60



ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Identificación del rendimiento académico de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013.....	59



ÍNDICE DE ACRÓNIMOS

I.E.P.: Institución educativa primaria.

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

DR: Dirección regional.

UGEL: Unidad de Gestión Educativa Local.



RESUMEN

El presente trabajo de investigación, es el conglomerado de una inquietud que se plasma de la misma con el único fin de poder indagar sobre un mito que refleja en la actualidad, las inteligencias múltiples y el rendimiento académico transcendental en el trabajo educativo del medio urbano y rural de la región de Puno. Como propósito fundamental esta conocer los efectos que producen tomar en cuenta las inteligencias múltiples en el rendimiento académico de los alumnos de tercer grado de primaria de la I.E.P. 70 029 MARÍA AUXILIADORA de la provincia de Puno distrito de Puno. Considerando que los primeros hallazgos acerca de la especialización de los hemisferios cerebrales, se deben al médico francés Paul Broca y al neurólogo alemán Carl Wernicke. Broca, observó que lesiones en cierta zona de la parte izquierda del cerebro, producían trastornos del habla, en tanto no sucedía o mismo con lesiones del hemisferio derecho. Wernicke, constató de nuevo, que el lenguaje sólo era afectado por una lesión en el hemisferio izquierdo.

Palabras clave: conglomerado, educativo, medio urbano, rendimiento académico, trabajo.



ABSTRACT

The present research work is the conglomerate of a concern that is reflected in it with the sole purpose of being able to inquire about a myth that is currently reflected, multiple intelligences and transcendental academic performance in educational work in the urban environment and rural in the Puno región. The fundamental purpose is to know the effects that take into account multiple intelligences in the academic performance of third grade students of the I.E.P. 70 029 MARÍA AUXILIADORA of the province of Puno, district of Puno. Whereas the first findings about the specialization of the cerebral hemispheres are due to the French doctor Paul Broca and the German neurologist Carl Wernicke. Broca observed that lesions in a certain area of the left part of the brain produced speech disorders, while it did not happen with lesions of the right hemisphere. Wernicke, found again, that language was only affected by a lesion in the left hemisphere.

Keywords: conglomerate, educational, urban environment, academic performance, work.



CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Este trabajo tiene como objetivo el estudio de la teoría de las inteligencias múltiples en el aula propuesto por Gardner (lingüística, lógico-matemática, visual-espacial, corporal kinestésica musical, interpersonal e intrapersonal) (Gardner, 1983), añadiendo más tarde la inteligencia naturalista (Gardner 1988) y la relación que tiene con el rendimiento académico. En esta teoría se afirma que todos los seres humanos poseen todas las inteligencias pero que cada una de ellas se manifiesta de manera diferente en cada persona. De esta manera y alejándose de la concepción tradicional, Gardner propone una nueva perspectiva desde la cual enfocar la inteligencia, y es que la concibe como un potencial físico y biológico, cuestionando a la vez, la validez de determinar la inteligencia midiendo aisladamente el rendimiento de un individuo en una serie de tareas realizadas en un contexto artificial.

Pero el objetivo principal reside esencialmente en analizar qué tipo de inteligencia se valora más en la escuela y si esta valoración se corresponde con lo que realmente se trabaja y prioriza en ella.

En investigaciones recientes se ha encontrado la importancia de evaluar la calidad en los sistemas de educación y como debemos mejorarla, debido a que en muchas instituciones educativas tanto privadas como estatales, la metodológica en la enseñanza que imparten los docentes, reflejan una calidad académica inadecuada o deficiente, basada principalmente en el aprendizaje cognitivo, restando importancia a los procesos afectivos y conativo volitivo, no se consideran las inteligencias múltiples de los estudiantes, los docentes ingresan a enseñar sin conocer las Inteligencias Múltiples de sus alumnos lo cual limita en muchas ocasiones la metodología y la estructura que puedan utilizar dentro de su clase.



La presente investigación de naturaleza socio – crítica busca conocer de manera sistemática como se presentan la inteligencia, conocimientos, las capacidades y cómo se relacionan con el logro de la capacidad productiva, de allí la importancia de conocer que las Inteligencias Múltiples que poseen los niños y niñas del tercer grado de la I.E.P. María Auxiliadora y cómo influye en su Rendimiento Académico.

La inteligencia es definida como la capacidad cerebral por la que conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino. (Antunes, 2006) La formación de ideas, el juicio y razonamiento son actos esenciales e indicadores de la inteligencia. Haciendo un contraste a esta definición Howard Gardner empezó definiendo la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o crear productos que son valorados en uno o más contextos culturales.

Aunque el individuo nace con potencialidades, éstas no se desarrollan sino es favorable el medio ambiente, experiencias propias, la educación recibida, etc.

El docente no es sólo “un enseñador de cosas”, es también un animador del aprendizaje, es un estimulador de inteligencias, que emplea y hace que el alumno aplique varias habilidades operativas para conocer, comprender, analizar, deducir, etc. y lograr un mejor rendimiento académico.

La importancia de conocer qué tipo de inteligencia posee un estudiante radica en que, dependiendo de esta, se pueden utilizar los apoyos didácticos necesarios para mejorar sus capacidades intelectivas.

Con todo lo antes dicho, en el ámbito de la presente investigación se aplicarán una prueba con el propósito de conocer los tipos de inteligencias que caracterizan a los estudiantes, para ello la presente investigación se centra en la exploración y descripción de las inteligencias múltiples, sin dejar de considerar el rendimiento escolar y la importancia de estas inteligencias en los estilos de aprendizaje de los estudiantes.



1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1. Descripción del problema.

En los procesos de enseñanza aprendizaje que se dan en el aula y que forman parte de la práctica docente, es posible descubrir nuevas formas, herramientas, estrategias que nos permitan alcanzar mejores resultados académicos en los alumnos, como pueden ser considerar las inteligencias múltiples que poseen los alumnos, por lo que el profesor debe ser capaz de aplicar las estrategias oportunas para detectar y poner en práctica estas potencialidades en procura de lograr un mejor rendimiento escolar.

Se sabe que el rendimiento escolar de los alumnos del nivel primario de Nuestro Sistema Educativo Público luego de la aplicación de la Prueba Internacional de Sistema de Evaluación –Pisa- auspiciada por la UNESCO en 1995, se encuentra en el penúltimo puesto en matemática y último puesto en comunicación integral, muy por debajo de Ecuador, Bolivia, Venezuela, países que sí hacen esfuerzos por aplicar políticas de mejora educativa e invertir en educación, incluso se manifiesta el compromiso profesional de sus docentes, lo cual no sucede en nuestro país, por lo cual se hace muy necesario explorar, descubrir desde la perspectiva personal del alumno sus habilidades y potencialidades que puestas en práctica en su proceso de aprendizaje posibilite el logro de un mejor rendimiento escolar.

1.1.2. Definición del problema:

Durante la práctica el desempeño del docente es una preocupación constante por lo que es una tarea revertir la deteriorada calidad académica que impera en nuestro sistema educativo., por ello se plantea la siguiente interrogante:

¿Qué efectos producen las inteligencias múltiples en el rendimiento escolar de los alumnos de tercer grado de primaria de la I.E. ¿No 70 029 “María Auxiliadora” de Puno – 2013?



1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

La presente investigación se justifica por los siguientes criterios que avalan la realización de su ejecución de la investigación:

Más de la mitad del alumnado (51 %) procede de la zona Urbana de la ciudad de Puno (cercado), sin embargo, un considerable porcentaje (49%) procede de los barrios urbano marginales.

Los Padres de Familia según los datos estadísticos obtenidos nos muestran que en su mayoría (66 %) tienen grado de instrucción superior.

En cuanto a la ocupación o profesión de los padres de familia una gran parte (35%) son empleados del Sector Público, seguido de Profesionales Independientes (28 %), Comercio (16 %) y un porcentaje (21 %) que manifiestan solo su casa.

La religión que profesan, en su mayoría (90 %) son católicos.

Existe también un alto porcentaje de alumnos que proviene de hogares no bien constituidos.

Los padres de familia muy poco o casi nada contribuyen en el proceso de formación y logro de aprendizajes de sus hijos, pues la mayor parte del tiempo la dedican a ejercer actividades laborales que procuren el sustento y satisfacción de las necesidades de la familia como prioridad.

Si bien muchos alumnos de esta institución educativa sufren muchas limitaciones para el logro de aprendizajes, también poseen capacidades, habilidades, talentos o inteligencias que la escuela y su profesor deben descubrir y potenciar de manera sistemática.

Gardner reconoce que la brillantez académica no lo es todo. Establece que para desenvolverse óptimamente en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay personas de gran capacidad intelectual pero incapaces de, por ejemplo, elegir



correctamente a sus amigos; por el contrario, hay personas menos brillantes en el colegio que triunfan en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No requiere poseer una inteligencia ni mejor o peor, ni mayor o menor, pero sí distinta. No existe una persona más inteligente que otro simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Anteriormente existía la percepción de que se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

La presente investigación es significativa porque permitirá conocer si las inteligencias múltiples que poseen los alumnos de la población en estudio tienen una conexión permanente con la variable rendimiento académico. Considerando la importancia de la psicología de las inteligencias múltiples, ha de ser más racional tener un objeto para todo lo que hacemos, y no solo por medio de estas inteligencias. Puesto que deja de lado la objetividad, que es el orden para captar el mundo.

En este sentido, los resultados obtenidos coadyuvarán a plantear soluciones en el logro de aprendizajes, adquisición del conocimiento y mejores logros en el campo educativo.



1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN:

1.3.1. Objetivo general:

Determinar los efectos que producen las inteligencias múltiples en el rendimiento académico de los alumnos de tercer grado de primaria de la I.E.P. 70 029 MaríaAuxiliadora de la ciudad de Puno.

1.3.2. Objetivos específicos:

- Identificar los tipos de inteligencia múltiple en los alumnos
- Determinar el nivel de rendimiento académico logrado por los alumnos
- Determinar la relación que se establece entre las inteligencias múltiples y rendimiento académico de los alumnos



CAPÍTULO II

REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN:

Título: Contribución a la predicción del rendimiento académico de los diversos factores psicosociales según es estatus sociométrico de los alumnos. **Autor:** Pérez S., CASTEJÓN C. y MALDONADO A.

Institución: Universidad de Alicante – España

Conclusiones:

- El aprovechamiento escolar de los alumnos es significativamente superior a medida que aumentan sus puntuaciones en la variable “estatus socio métrico”
- Se encontró claras diferencias entre las variables que entran a formar parte de las condiciones explicativas de los alumnos de estatus alto y bajo.
- La variable adaptación personal contribuye negativamente a la explicación del rendimiento académico, que constituyó un resultado extraño en el estudio.

Título: Relaciones existentes entre el autoconcepto y el rendimiento académico de los alumnos

Autor: GARANTO Mateo y RODRIGUEZ

Conclusiones:

- Es el componente académico autoconcepto, el que mantiene una relación más estrecha con el aprovechamiento escolar de los alumnos.
- El rendimiento académico en general, se ve unido a muchas variables psicológicas, una de ellas es la inteligencia, que se relaciona de modo moderado a alto.
- Otra variable que se ha relacionado mucho con el rendimiento académico es la ansiedad ante los exámenes, la misma que constituye una experiencia muy común que se traduce en bajas calificaciones y abandono.



Título: La relación entre variables psicológicas con el rendimiento académico general.

Autor: ALIAGA y COLS

Conclusiones:

- Consistentes relaciones positivas moderadas del rendimiento con la inteligencia y correlaciones negativas pequeñas pero significativas con la ansiedad.
- La correlación con otros rasgos de personalidad como la introversión – extroversión es cercana a cero o no significativa.

Título: La influencia de la autoestima en el rendimiento escolar de los alumnos de quinto año de secundaria.

Autor: DOMÍNGUEZ MORANTE, zózimo Institución: Universidad Nacional de Piura – Perú

Conclusiones:

- Existe una relación altamente significativamente entre un alto nivel de autoestima y rendimiento académico en los tipos bueno y regular.
- La mayor parte de la población en estudio ha obtenido un rendimiento académico que se ubica en el rango bueno y regular, y que juntos representan el 97,61%.

Título: “Las relaciones humanas y la concepción social de las relaciones públicas

Autor: MOSTACERO PUMAYALLA, Duvaly Irma

Conclusiones:

- La base fundamental de las relaciones humanas y, en consecuencia, de una empresa, institución u organización de cualquier índole, es el hombre considerado como un ser humano digno que necesita interrelacionarse con los demás para desarrollarse bien tanto individualmente como en la sociedad donde trabaja y vive. Esta interrelación lo lleva a mantener contactos permanentes con sus congéneres, necesitando de las



- relaciones humanas para hacerles llevaderos y positivos y, así alcanzar el éxito deseado en su trabajo y comunidad.

2.2. SUSTENTO TEÓRICO:

2.2.1. Inteligencia.

Lewis Terman (1921), uno de los primeros investigadores psicológicos de la inteligencia, desarrollo la escala de inteligencia Stanford-Binet, el test que ha tenido mayor influencia, y puso en marcha un importante estudio longitudinal sobre niños superdotados que todavía continúa después de 60 años; definió la inteligencia como la capacidad para pensar de manera abstracta.

Jean Piaget (1952), psicólogo suizo que aplicó su amplio conocimiento de la biología, la filosofía y la lógica a observaciones meticulosas sobre los niños y que construyó una compleja teoría sobre la manera como los niños adquieren el conocimiento, definió la inteligencia como la capacidad para adaptarse al ambiente.

David Wechsler (1994), que desarrollo unos test de inteligencia para todas las edades, profusamente utilizados, formuló una definición práctica: la capacidad para “actuar con un propósito concreto, pensar racionalmente y relacionarse eficazmente con el ambiente”. Algunos psicólogos la definen más cínicamente como “aquello que miden los test de inteligencia.

Cuando usamos el termino de inteligencia, nos referimos a una constante interacción activa entre las capacidades heredadas y las experiencias ambientales, cuyo resultado capacita al individuo para adquirir, recordar y utilizar conocimientos, entendiendo tanto conceptos concretos como (eventualmente) abstractos, comprender las relaciones entre los objetos, los hechos e ideas y aplicar y utilizar todo ello con el propósito concreto de resolver los problemas de la vida cotidiana.

Esta definición es deliberadamente muy amplia. Aunque se considera que la



inteligencia es el resultado de la interacción entre la herencia y el ambiente, que intentar adivinar la proporción en que ambos intervienen sería tan inexacta como absurda. En una relación de este tipo las dos influencias no se pueden separar como si se fuera añadiendo una cucharada de naturaleza y una cucharada de educación. Esta definición mezcla también lo práctico y adaptativo con lo abstracto. Se conoce, por ejemplo, que las habilidades verbales que se necesitan para desenvolverse en la sociedad norteamericana actual son diferentes de las habilidades que se necesitan para vivir en una cultura donde hay que cazar y pescar para sobrevivir o vivir en una cultura como la nuestra.

2.2.2. Definición de Inteligencias Múltiples

En 1983 Howard Gardner, publicó *Estructuras de la mente*, en el cual ponía en duda la concepción que hasta ese momento se poseía del término “inteligencia”, acusándolo de ser un enfoque restrictivo, ya que afirmaba que el potencial humano estaba más allá de la medición de un CI. Sin embargo, afirmaba la existencia de ocho inteligencias básicas:

a) **Inteligencia Lingüística:** Es la capacidad para utilizar las palabras de manera efectiva, ya sea de manera oral o escrita. Incluye la habilidad de manipular la sintaxis, sonidos del lenguaje (fonética), significados del lenguaje (pragmática). Entre estas habilidades también se incluye la retórica, mnemónica, la explicación, y el metalenguaje. Las personas que demuestran tener un eficaz dominio de esta inteligencia son: periodistas, políticos, oradores y escritores entre otros.

b) **Inteligencia Lógico-matemática:** Es la capacidad de utilizar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Hace posibles cálculos, cuantificar, considerar proposiciones, establecer y comprobar hipótesis y llevar a cabo operaciones matemáticas complejas. Científicos, matemáticos, ingenieros e informáticos



demuestran tener altamente desarrollada este tipo de inteligencia.

c) **Inteligencia espacial:** Es la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual espacial y ejecutar transformaciones sobre esas percepciones. En esta inteligencia se encuentra presente la sensibilidad hacia el color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones existentes entre estos elementos. Profesiones como marino, decorador, arquitecto o artista requieren este tipo de inteligencia.

d) **Inteligencia Corporal – Cinestésica** (kinética): Es la capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos, así como la facilidad para transformar cosas con las propias manos. Incluye habilidades físicas específicas tales como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad. Además, incluye capacidades autoperceptivas, táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

Estas capacidades se

aprecian en atletas, cirujanos, y bailarines entre otros. *Inteligencias Múltiples en el aula*

- *Elisabet Lozano Manzano*

e) **Inteligencia musical:** Es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar formas musicales. Esta habilidad incluye sensibilidad al ritmo, al tono y a la melodía. Este tipo de inteligencia se muestra más desarrollada en compositores, músicos, aficionados y críticos musicales.

f) **Inteligencia interpersonal:** Puede ser definida como la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas, en definitiva, entender e interactuar eficazmente con los demás. Incluye sensibilidad hacia las expresiones faciales, a la voz y a los gestos. Asesores, profesores, vendedores muestran una inteligencia interpersonal muy desarrollada.



g) **Inteligencia Intrapersonal:** Es el conocimiento de uno mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento tanto a un contexto individual como social. La adquisición de esta capacidad incluye tener conocimientos de nuestras capacidades, de nuestras limitaciones, de nuestra motivación de nuestro humor, así como también de tener autodisciplina y autoestima. Los psicólogos, y filósofos muestran esta inteligencia altamente desarrollada.

h) **Inteligencia Naturalista:** Es la capacidad para entender el mundo natural y trabajar eficazmente con él. Las habilidades que se desprenden de esta capacidad son: observación, planteamiento y comprobación de hipótesis. Biólogos, jardineros y ecologistas son algunas de las personas que destacan en este ámbito. La teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, plantea una visión pluralista de la inteligencia, reconociendo en ella muchas facetas diferentes, entendiéndose así que cada persona posee diferentes potenciales cognitivos.

Gardner concibe la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos para un determinado contexto comunitario o cultural, proponiendo la existencia de ocho tipos de inteligencia.

2.2.3. Principios de las inteligencias múltiples

A continuación, se indican cuatro principios que es importante tener en cuenta al establecer un análisis de las inteligencias múltiples:

1. *Cada persona posee siete inteligencias.* La teoría de las inteligencias múltiples es una teoría del funcionamiento cognitivo la cual propone que cada persona tiene capacidades en las ocho inteligencias. Cada inteligencia funciona de manera diferente dependiendo de la persona. En general, las personas demuestran altamente desarrolladas algunas inteligencias, de manera modesta en otras, y relativamente subdesarrolladas.



2. *La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia.* Gardner sugiere que, aunque un individuo manifieste sus deficiencias en cierta área y se consideren sus problemas como innatos e intratables, todos los individuos tienen la capacidad de desarrollar hasta un nivel razonablemente alto de desempeño, si reciben el estímulo, el enriquecimiento y la instrucción adecuada.

3. Las inteligencias por lo general trabajan juntas de maneras complejas.

Las inteligencias siempre interactúan entre sí. Es raro que una inteligencia actúe aisladamente, excepto en el caso de los “sabios idiotas” o personas con lesión cerebral. El estudio de las inteligencias debe ser realizado dentro de los contextos culturalmente valorados.

Hay muchas maneras de ser inteligentes dentro de cada categoría. No hay un conjunto estándar de características que una persona debe poseer para ser considerado inteligente en un área específica. La teoría de las inteligencias múltiples manifiesta las

2.2.4. Fundamentos de la Teoría de las Inteligencias Múltiples

Casi ochenta años después del desarrollo de las primeras pruebas de inteligencia, Howard Gardner desafió esta creencia muy generalizada. Señaló que nuestra cultura había definido la inteligencia de manera demasiado estrecha y propuso en su libro *Estructuras de la mente* (Gardner, 1983) la existencia de por lo menos siete inteligencias básicas. En su teoría de las inteligencias múltiples, Gardner procuró ampliar los alcances del potencial humano más allá de los confines de la medición de un CI. Cuestionó seriamente la validez de determinar la inteligencia de un individuo por medio de la práctica de sacar a una persona de su ambiente de aprendizaje natural y pedirle que realice ciertas tareas aisladas que nunca había hecho



antes –y probablemente nunca elegiría volver a hacer-. En cambio, Gardner sugirió que la inteligencia tiene más que ver con la capacidad para 1) resolver problemas y 2) crear productos en un ambiente que represente un contexto rico y de actividad natural.

2.2.5. Principios de las inteligencias múltiples

A continuación, se indican cuatro principios que es importante tener en cuenta al establecer un análisis de las inteligencias múltiples:

1. *Cada persona posee siete inteligencias.* La teoría de las inteligencias múltiples es una teoría del funcionamiento cognitivo la cual propone que cada persona tiene capacidades en las ocho inteligencias. Cada inteligencia funciona de manera diferente dependiendo de la persona. En general, las personas demuestran altamente desarrolladas algunas inteligencias, de manera modesta en otras, y relativamente subdesarrolladas.
2. *La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia.* Gardner sugiere que, aunque un individuo manifieste sus deficiencias en cierta área y se consideren sus problemas como innatos e intratables, todos los individuos tienen la capacidad de desarrollar hasta un nivel razonablemente alto de desempeño, si reciben el estímulo, el enriquecimiento y la instrucción adecuada.
3. *Las inteligencias por lo general trabajan juntas de maneras complejas.* Las inteligencias siempre interactúan entre sí. Es raro que una inteligencia actúe aisladamente, excepto en el caso de los “sabios idiotas” o personas con lesión cerebral. El estudio de las inteligencias debe ser realizado dentro de los contextos culturalmente valorados.
4. *Hay muchas maneras de ser inteligentes dentro de cada categoría.* No hay un



conjunto estándar de características que una persona debe poseer para ser considerado inteligente en un área específica. La teoría de las inteligencias múltiples manifiesta las

2.2.6. Descripción de las ocho inteligencias:

Al asumir esta perspectiva más amplia y pragmática, el concepto de inteligencia empezó a perder su mística y se convirtió en un concepto funcional que podía verse en funcionamiento de diferentes maneras en las vidas de las personas. Gardner proveyó un medio para determinar la amplia variedad de habilidades que poseen los seres humanos agrupándolas en ocho categorías comprensivas o “inteligencias”.

A. Inteligencias Lingüísticas.

La capacidad para usar las palabras de manera efectiva, sea de manera oral (por ejemplo, como un narrador de cuentos, un orador o un político) o de manera escrita (por ejemplo, como un poeta, un dramaturgo, un editor o un periodista). Esta inteligencia incluye la habilidad de manipular la sintaxis o estructura del lenguaje, la fonética o sonidos del lenguaje, la semántica o significados del lenguaje y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje. Algunos de estos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar sobre el lenguaje).

B. La inteligencia lógico-matemática.

La capacidad para usar los números de manera efectiva (por ejemplo, como un matemático, un contador o un estadístico) y razonar adecuadamente (por ejemplo, como un científico, un programador de computadoras o un especialista en lógica).



Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y otras abstracciones relacionadas. Los tipos de procesos que se usan al servicio de la inteligencia lógico-matemática incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de hipótesis.

C. La inteligencia espacial.

La habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual-espacial (por ejemplo, como un cazador, un explorador o un guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo, como un decorador de interiores, un arquitecto, un artista o un inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales y de orientarse de manera adecuada en una matriz espacial.

D. La inteligencia corporal-kinestésica.

La capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo, como un actor, un mimo, un atleta o un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo, como un artesano, un escultor, un mecánico o un cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, así como las capacidades auto perceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

E. La inteligencia musical.

La capacidad de percibir (por ejemplo, como un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un crítico musical), transformar (por ejemplo, como un compositor) y expresar (por ejemplo, como la persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la



melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical. Uno puede tener una comprensión figurativa de la música o “de arriba abajo” (global, intuitiva), o una comprensión formalo “de abajo arriba” (analítica, técnica), o ambas.

F. La inteligencia interpersonal.

La capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos; la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales, y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica (por ejemplo, para influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción).

G. La inteligencia intrapersonal.

El conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones); tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima.

H. La inteligencia naturalista

Abarca la capacidad de identificar lo esencial de los objetos, conceptos, argumentos, etc.; la de formar categorías y sistemas de clasificación y la de entender los principios de ordenamiento y sistemas que rigen en el mundo. El trato respetuoso a la naturaleza y a todos los seres vivos constituye un aspecto importante de la inteligencia naturalista



2.2.7. Rendimiento Académico

El Rendimiento Académico, según Vega García (1998) “es el nivel de logro que puede alcanzar un alumno en el ambiente educativo en general o en un programa en particular”. Se mide con evaluaciones pedagógicas, entendidas como el conjunto de procedimientos que se planifican y aplican dentro del proceso educativo, con el fin de obtener la información necesaria para valorar el logro, por parte de los alumnos.

Las categorías para identificar los niveles de dominio, propuestas por la pedagogía conceptual son las siguientes: Nivel elemental (la contextualización), básico (Comprensión) y avanzado (dominio).

2.2.8. Niveles de rendimiento académico

Los niveles de ~~rendimiento~~ rendimiento académico son: suficiente, básico y avanzado

El nivel suficiente en este, los estudiantes demuestran un dominio satisfactorio, de acuerdo con el grado evaluado, de las capacidades seleccionadas referidas a una determinada competencia. Además, se reportarán los grupos de estudiantes que se encuentran debajo de este nivel (básico) y los que superan este nivel (avanzado)

2.2.9. Tipos de rendimiento académico

Se consideran los siguientes:

- Individualizado. - Es flujo de la escuela en cada uno de los escolares que a ella concurren y se manifiesta en la adquisición de hábitos y conocimientos generales y culturales.
- Socializado. - El rendimiento escolar se ve influenciado por los grupos de nivel existentes dentro del área; es decir, se establecen en grupos de trabajo con la finalidad de englobar ideas para obtener aprendizajes significativos. Si existen influencias externas que imposibilitan el mejoramiento del rendimiento escolar, el



cual quedareferido como el no logro del éxito del rendimiento escolar.

2.2.10. Factores que influyen en el rendimiento académico

- Son muchos los factores que condicionan el rendimiento académico en la escuela: metodología del docente, número de alumnos, la familia, material didáctico, estrategias de enseñanza, etc. Y de la personalidad: Diferencias individuales, carácter, estado emocional, inteligencia, etc.

Son tantos, variados y complejos factores intervinientes, por ello sólo hablaremos de los más importantes:

- **Inteligencia.** - Es la capacidad que tiene el individuo para resolver situaciones nuevas o problemáticas, eligiendo la situación más delicada o sea la que pueda conducir al éxito. La inteligencia no es un fenómeno simple, una operación aislada de la mente, sino un todo complejo, que comprende atención, percepción, memoria, imaginación.

Personalidad. - Representan esencialmente la noción de unidad integradora de un hombre con todo el conjunto de sus características diferenciales permanentes (inteligencia, carácter, temperamento) y sus singularidades y modalidades de comportamiento. La personalidad es la estructura interior constante y propicia de cada uno, conforma a la cual se piensa, siente, quiere y valora de un modo particular.

Determinantes ambientales. - Obran en él todos aquellos factores que pasan sobre la generación joven, la cual hoy en día concurre a la escuela, en un mundo lleno de problemas sociales, económicos. Políticos y culturales, aparte de estos factores generales pertinentes, también los hay de índole individual.

2.3. GLOSARIO DE TÉRMINOS BÁSICOS

Aprendizaje. - Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la



instrucción y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Habilidades. - El desarrollo de una habilidad puede depender de un entrenamiento específico o ser el resultado del proceso normal de maduración del sujeto. Una habilidad se define por la eficacia, que determina una ejecución rápida, exacta y de acuerdo con un principio de economía del acto en cuestión; la flexibilidad que permite al sujeto desarrollar esta habilidad en circunstancias muy diferentes y la anticipación, que está dotada de un mecanismo que prevé situaciones futuras en las que hacer uso de ésta.

Madurez. - Durante mucho tiempo, el hombre ha tratado de definir y aclarar un ideal de desarrollo, un ideal de madurez, visto en sus inicios como el cambio y la evolución física a la cual posteriormente se le anexarían otras cualidades y habilidades.

Nivel. - Grado de exigencia o de conocimientos en un determinado campo o actividad. Generalmente supone una clasificación jerárquica de acuerdo con unos indicadores o índices. Los índices son de carácter cuantitativo y los indicadores de carácter cualitativo. Dentro de los primeros, en cuanto a la educación se refiere, se englobarían: el número de alumnos, el presupuesto asignado o el aumento de matrículas. Dentro de los segundos se incluyen: la formación del profesor, el material didáctico o las características físicas del centro.

Educación. - Proceso mediante el cual se inculcan y asimilan los aspectos culturales, morales y conductuales necesarios para ofrecer las respuestas adecuadas a las situaciones vitales con las que se encuentran el individuo, de forma que se asegura la supervivencia



individual, grupal y colectiva.

Considerada en su esencia, la educación es un hecho personal, puesto que supone la adquisición y perfección de la personalidad del individuo, sin embargo, es un proceso que se basa en el contacto humano ya que hay una interacción entre educador y educando.

2.4. HIPÓTESIS Y VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN:

2.4.1. Hipótesis:

Hipótesis General-

Las inteligencias múltiples producen efectos positivos en el rendimiento académico

Hipótesis Específicas.

- Los tipos de inteligencias múltiples generan un elevado rendimiento académico
- Los efectos que producen las inteligencias múltiples en los alumnos contribuyen a mejorar las habilidades y sentirse competente consigo mismo.



2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ESCALA
Inteligencias Múltiples	Lingüística o verbal	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	<ul style="list-style-type: none"> • Ausente • Muy poco • Algunas veces • Siempre
	Espacial	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	
	Lógico matemática	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando	
	Musical	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	
	Corporal cinestésica	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	
	Intra personal	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	
	Inter personal	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	
Rendimiento Académico	<ul style="list-style-type: none"> • Rendimiento académico en las áreas de desarrollo curricular • Nivel de rendimiento académico • Factores que influyen en el rendimiento académico 		



VARIABLES DE ESTUDIO

Inteligencias múltiples

Los atributos de esta variable son:

- Tipos de inteligencias múltiples
- Conocimiento y reconocimiento de las inteligencias múltiples
- Estimulación de las inteligencias múltiples Rendimiento Académico

Los atributos de esta variable son los siguientes:

- Rendimiento académico en las áreas de desarrollo curricular
- Nivel de rendimiento académico
- Factores que influyen en el rendimiento académico

DEFINICIÓN OPERATIVA DE TÉRMINOS:

Inteligencia. - Es la capacidad que tiene el individuo para resolver situaciones nuevas o problemáticas, eligiendo la situación más delicada o sea la que pueda conducir al éxito.

La inteligencia no es un fenómeno simple, una operación aislada de la mente, sino un todo complejo, que comprende atención, percepción, memoria, imaginación.

Inteligencia Lingüístico- verbal. -

- Destaca en: Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras.
- Les gusta: Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles.
- Aprende mejor: Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo.

Inteligencia Lógico- matemática. -

- Destaca en: matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.
- Le gusta: Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar.



- Aprende mejor: Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto.

Inteligencia Espacial. -

- Destaca en: lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginandocosas, visualizando.
- Le gusta: diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos.
- Aprende mejor: trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando.

Inteligencia Corporal- kinestésica. -

- Destaca en: Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas.
- Le gusta: Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal.
- Aprende mejor: tocando, moviéndose, procesando información a través de sensacionescorporales.

Inteligencia Musical. -

- Destaca en: Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos.
- Le gusta: cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música.
- Aprende mejor: ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías.

Inteligencia Interpersonal. -

- Destaca en: entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendoconflictos, vendiendo.
- Le gusta: tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente.
- Aprende mejor: compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando.

Inteligencia Intrapersonal. -

- Destaca en: entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos.



- Le gusta: trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses.
- Aprende mejor: trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.

Inteligencia Naturalista. -

- Destaca en: Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna.
- Le gusta: participar en la naturaleza, hacer distinciones
- Aprende mejor: Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivos, aprender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza.



CAPÍTULO III

MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:

Asimismo, la naturaleza del estudio responde a una investigación descriptiva – correlacional - variada, explicativa y no experimental.

Es relacional porque establece una relación entre dos variables.

Es una investigación ex post facto porque no hubo manipulación de las variables en estudio, se observó y recogió información ya existente.

Se utilizó técnicas cualitativas para recoger información, como la observación participante y directa, diaria, continua, constante en los diferentes espacios, el natural y educativo: aula, laboratorios, recreos, al ingreso y salida de colegio, en faenas deportivas, etc. Realizando entrevistas, aplicando cuestionarios, encuestas, analizando sus relatos, algunas anécdotas, documentos, exámenes, tareas escolares prácticas, composiciones, es decir, lograr obtener un conocimiento directo de esa realidad educativa que conlleven a determinar si la práctica de las inteligencias múltiples que poseen los alumnos influye en el logro de un mejor rendimiento académico

3.1.1. Diseño de investigación

El presente trabajo investigación es (no experimental), descriptivo pues se realizará el trabajo de investigación sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de una investigación donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos.

Por ende, el presente trabajo de investigación corresponde al diseño descriptivo simple, porque se va a describir y explicar la realidad, una vez terminado el estudio

no solamente se intentará conocer el problema si no también ver cuáles podrían ser las posibilidades de solución.

M → O R →

Donde:

M = muestra elegida

O = Observación de la muestra

R = Resultados obtenidos de la muestra.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN.

3.2.1. Población:

La investigación se realizará con una población total de 117 alumnos dividida en secciones (3° "A" – 3° "B" – 3° "C" - 3° "D" - 3° "E") de educación primaria de la I.E. N° 70 029 "MARÍA AUXILIADORA" DE PUNO en el año 2013

Tabla 1: Distribución de la población

Lugar	I.E	3° "A"	3° "B"	3° "C"	3° "D"	3° "E"	Total
Puno	70029	21	27	21	22	26	117

Fuente. - Dirección - matrícula de alumnos, 2012

3.2.2. Muestra

Considerando que, en la investigación Descriptiva – explicativa, la muestra puede seleccionarse usando el muestreo intencional, en función de las necesidades de la investigación. La muestra será cinco secciones de la Institución Educativa tercer grado de la I.E.P. No 70029 "María Auxiliadora" de Puno.

3.3. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN:



UBICACIÓN:

DR : Puno

UGEL : Puno

I.E.P.: 70 029 María Auxiliadora Dirección: Jirón Manco Cápac 146

DESCRIPCIÓN:

INFRAESTRUCTURA: Como infraestructura educativa, cuenta con:15 aulas pedagógicas utilizadas en dos turnos (mañana –tarde)

01 sala de profesoresDirección

01 aula del departamento de educación física02 aulas de innovación pedagógica

SERVICIOS BASICOS:

Agua

Servicio higiénico exclusivo para niños y otro para niñas**CAMPOS DEPORTIVOS:**

Dos patios de recreación

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Para sustentar la intencionalidad y justificación del proyecto de investigación se tomará la técnica de recolección de datos:

En la ejecución del trabajo de investigación se utilizaron las siguientes técnicas:

- La observación. - sistemática y asistemática para determinar qué inteligencias múltiples poseen los alumnos y que pueden ser aprovechadas y aplicadas por el docente durante las sesiones de clase y de qué manera influye éstas en el logro del rendimiento académico del alumno (a).
- La encuesta: Para recoger datos de los docentes sobre el conocimiento de los estilos de enseñanza y de qué manera contribuyen estos a lograr un mejor rendimiento académico en sus alumnos.
- El cuestionario: Recoger información desde la perspectiva del alumno respecto a las habilidades y destrezas que poseen y cómo es su rendimiento académico.



- Test. - Se aplicó el Test de Inteligencias Múltiples de Mauricio Flores (1999).

Basado en la Teoría de Gardner para recoger la variedad de destrezas y habilidades que poseen esta población en estudio y detectar así la categoría a la que pertenecen.

3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS. -

Para la recolección de datos se realizará los siguientes pasos:

Primero: Se gestionará el permiso correspondiente en la Institución Educativa.

Segundo: Se coordinará con los docentes de quinto y sexto grado. **Tercero:** Se aplicará

el test a los estudiantes. En sus diferentes aulas. **Cuarto:** Se procesará los datos respectivos.

3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS:

Es el proceso de organización de los datos, comprende las siguientes etapas:

- a) **Establecer el tratamiento o diseño estadístico:** Estadígrafos:

Cuadro de distribución de frecuencias absolutas y relativas y acumuladas. Determinar las medidas de tendencia central: media aritmética.

MEDIA ARITMETICA (X)

$$\bar{X} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i f_i}{n}$$

DONDE:

- X_i : MARCA DE CLASE
- f_i : FRECUENCIA ABSOLUTA
- n : TAMAÑO DE LA MUESTRA

Establecer la variación de los subgrupos en relación a la media aplicando la fórmula para datos no agrupados.

Fórmulas para determinar las medidas de dispersión.

$$S = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^n X_i^2 f_i - \frac{(\sum_{i=1}^n X_i f_i)^2}{n}}{n-1}}$$

DESVIACIÓN ESTÁNDAR (S)

DONDE:

- X_i : MARCA DE CLASE
- f_i : FRECUENCIA ABSOLUTA
- n : TAMAÑO DE LA MUESTRA

b) Procesamiento estadístico de datos

Es la aplicación o ejecución del diseño estadístico. Pues una vez codificado los instrumentos y los ítems y realizada la calificación de los mismos se organizará el procedimiento estadístico de la siguiente manera:

- Calificación cuidadosa de la prueba Hábitos de Estudio.
- Llenar y organizar de forma manual la matriz de datos o tabulación guiándonos de nuestra codificación.
- Trasladar los datos de la prueba de manera cuidadosa al programa Microsoft Excel y al Paquete estadístico SPSS para que sea procesado automáticamente.

c) Tabulación de datos

Consiste en la organización de los datos procesados en tablas o cuadros.

En nuestro estudio, recurriremos al cuadro de distribución de frecuencias que será procesado por el paquete estadístico Excel.

En nuestros cuadros se observarán los siguientes elementos:

- (1) Numeración del cuadro.
- (2) Edad.
- (3) Sexo
- (4) Puntajes.
- (5) Porcentajes.
- (6) Nivel



CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para el análisis de los datos recogidos se realizó la prueba paramétrica de r de Pearson. Correlación la cual se usa en diseños no experimentales con la aplicación de una encuesta. El objetivo de esta prueba es Identificar los tipos de inteligencia múltiple en los alumnos, para el análisis se aplicó el test de Inteligencias Múltiples de Mauricio Flores (1999). Basado en la Teoría de Gardner para recoger la variedad de destrezas y habilidades que poseen esta población en estudio y detectar así la categoría a la que pertenecen.

Tabla 2: Identificación de la inteligencia lingüística de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013

N°Indicadores	Ausente		Muy poco		lgunas veces		Siempre		Total	
	f	%	f	%f	%	f	%	f	%	
1Escribes mejor que tus compañeros	83	71	12	10	11	9	11	9	117	100
2Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles	89	76	9	8	10	9	9	8	117	100
3Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas	75	64	16	14	13	11	13	11	117	100
4Disfruta los juegos de palabras	68	58	18	15	16	14	15	13	117	100
5Disfruta leer libros	89	76	9	8	8	7	11	9	117	100
6Escribe las palabras correctamente	91	78	8	7	7	6	11	9	117	100
7Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas,	92	79	7	6	7	6	11	9	117	100
8Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, la radio	43	37	21	18	19	16	34	29	117	100
9Tiene buen vocabulario para su edad	81	69	12	10	13	11	11	9	117	100
10Te comunicas con los demás verbalmente	51	44	19	16	28	24	19	16	117	100

Fuente: Test de inteligencias múltiples



Análisis e interpretación.

La observación de los indicadores de la inteligencia lingüística indica que los estudiantes del 3er. Grado, expresan que al 29% Les gusta escuchar la palabra hablada (historias, la radio), el 19% Se comunican con los demás verbalmente y el 11% Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas, y lo que no les gusta al 79% son las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas. Los datos descritos reflejan el poco interés que tienen los estudiantes, por la inteligencia lingüística.

La inteligencia lingüística que hace referencia a cómo el individuo tiene la capacidad y habilidad de usar adecuadamente las palabras, ya sea de forma oral o de manera escrita; también hace referencia a la eficiencia para manipular la sintaxis o significados del lenguaje. Las personas con esta inteligencia tienen preferencia por redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y aprender diferentes idiomas con facilidad. Esta personificado por el orador, el poeta, escritores, periodistas, profesores de idiomas y sociales.

Gardner comenta que la inteligencia lingüística tiene sus raíces en el lenguaje oral en los primeros años de vida, pero a principios del segundo año la actividad lingüística es diferente, porque comprende la expresión de una gran cantidad de palabras aisladas como; mami, papi, perro entre otras. Ya en el tercer año de vida expresa secuencias con más complejidad, incluyendo preguntas. Ya por último en el cuarto año de vida el infante ha corregido sus oraciones y puede hablar de una forma más fluida. Por ello, aun en estos procesos se ve la dificultad de algunos infantes para desarrollar estas etapas de lenguaje y otros tiene una mayor fluidez.

También en esta inteligencia lingüística se puede notar como los poetas tienen una capacidad para escribir versos con una facilidad admirable. Encontramos a los escritores, quienes han florecido esta inteligencia mediante su trabajo. Por ello no se



puede olvidar la madurez lingüística que poseen estos individuos, y por esto, algunos el hablar se ha convertido en una herramienta de trabajo. Como los científicos, que se apoyan en el lenguaje para comunicar sus hallazgos a otros.

Por ello no se puede decir que el centro de la atención no recae en el lenguaje, si no en la forma de comunicar ideas. Tenemos por otro lado a los eruditos, que describen con exactitud un problema o situación, para convencer a otros en su forma de pensar. Contamos por otro lado al escritor narrativo, que puede poner al lector a vivir experiencias, emociones, para conseguir la meta de transmitir estos sentimientos y momentos en sus obras, de una forma más completa y eficaz posible. Por ello el lenguaje, puede ser transmitido por medio de gestos y la escritura, por esto la creencia de Gardner de que los elementos auditivos y orales son centrales en el lenguaje. En la medida que se considere el lenguaje como un medio visual, fluirá de una manera más directa hacia formas espaciales de la inteligencia.

Tabla 3: Identificación de la inteligencia de la matemática de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013

N°Indicadores	Ausente		Muy poco		Algunas veces		Siempre		Total	
	f	%	f	%f	%	f	%	f	%	
1 Hace muchas preguntas del funcionamiento de las cosas	92	79	8	7	7	6	10	9	117	100
2 Hace operaciones aritméticas mucha rapidez.	94	80	6	5	9	8	8	7	117	100
3 Disfruta las clases de matemáticas.	98	84	6	5	7	6	6	5	117	100
4 Te interesan los juegos en computadoras	95	81	7	6	6	5	9	8	117	100
5 Te gustan los juegos de la lógica	17	15	20	17	39	33	41	35	117	100
6 Te gusta clasificar y jerarquizar cosas.	91	78	8	7	7	6	11	9	117	100
7 Piensa en un nivel más abstracto sus compañeros.	16	14	21	18	38	32	42	36	117	100
8 Tiene buen sentido de causa y efecto.	89	76	10	9	10	9	8	7	117	100
9 Te gustan los juegos para hacer cálculos	78	67	13	11	14	12	12	10	117	100
10 Te gustan repartir en partes iguales las cosas	93	79	7	6	9	8	8	7	117	100

Fuente: Test de inteligencias múltiples

Análisis e interpretación.

La observación de los indicadores de la inteligencia de la matemática indica que los estudiantes del 3er. Grado, expresan que el 36% Piensan en un nivel más abstracto que sus compañeros, al 35% les gustan los juegos de la lógica y al 11% le gustan los juegos para hacer cálculos y lo que no les gusta al 84% que no disfrutaban de las clases de matemáticas. Los datos descritos reflejan el poco interés que tienen los estudiantes por la inteligencia matemática.

La inteligencia lógico matemática, es donde el individuo posee la capacidad para usar los números, tanto con efectividad como con racionalidad. Los tipos de procesos que se usan en esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la



inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis. Estos sujetos juegan con ideas, necesitan conocer la causa y el por qué de las cosas y fenómenos. Este tipo de inteligencia esta personificado por contadores, ingenieros, programadores, estadísticos, diseñadores y todos los docentes de matemáticas, física, química, dibujo técnico y música.

La habilidad para llevar a cabo operaciones lógico matemáticas comienza en las acciones más generales de la infancia, se desarrolla en forma gradual durante la primera o dos primeras décadas de la vida y comprende una cantidad de centros nerviosos que trabajan en concierto, esta habilidad lógico-matemática no es un sistema tan puro o autónomo y quizá no debiera contar como una inteligencia sencilla, sino como alguna especie de supra inteligencia o inteligencia más general” afirma el investigador ya citado. Esta complejidad explica las grandes dificultades que muchos individuos demuestran al utilizar el lenguaje lógico-matemático.

Tabla 4: . Identificación de la inteligencia espacial de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013

N°Indicadores	Ausente		Muy poco		Algunas veces		Siempre		Total	
	f	%	f	%f	%	f	%	f	%	
1 Lees mapas, gráficos y diagramas con más facilidad	98	84	8	7	7	6	4	3	117	100
2 Fantaseas más que tus compañeros	96	82	7	6	6	5	8	7	117	100
3 Dibujas figuras avanzadas con reglas y compás	99	85	6	5	9	8	3	3	117	100
4 Te gusta ver películas, presentaciones visuales	32	27	21	18	19	16	45	38	117	100
5 Te gusta resolver rompecabezas, laberintos.	65	56	19	16	18	15	15	13	117	100
6 Sabes crear construcciones con juegos playgo o Lego	38	32	29	25	31	26	19	16	117	100
7 Cuando Lees, aprovecha más las imágenes	89	76	9	8	11	9	8	7	117	100
8 Hace grabados en plantillas de trabajo y otros materiales.	97	83	7	6	8	7	5	4	117	100
9 Te gusta averiguar sobre el sol y las estrellas	81	69	12	10	13	11	11	9	117	100
10 Presenta imágenes visuales nítidas	95	95	10	9	5	4	7	6	117	114

Fuente: Test de inteligencias múltiples Análisis e interpretación.

La observación de los indicadores de la inteligencia de la matemática indica que los estudiantes del 3er. Grado, expresan que el 38% gustan ver películas, presentaciones visuales, al 16% Saben crear construcciones con juegos playgo o Lego y al 13% le gustan resolver rompecabezas, laberintos y lo que no les gusta al 95% no agradan de Presentar imágenes visuales nítidas. Los datos descritos reflejan el poco interés que tienen los estudiantes por la inteligencia espacial.

La inteligencia espacial es una de las habilidades que usualmente se evidencian en los arquitectos a la hora de realizar sus creaciones, siendo capaz de ubicarse en un espacio aun no existente y armar planos y hacer que su obra quede tal y como se planeó,



es una manera de percibir un mundo visual. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales. Esta inteligencia esta mayormente en personas pintores, escultores, marinos, aviadores, diseñadores, artesanos, docentes de artes y ciencias. Estos sujetos sueñan con mucha frecuencia y sueñan despiertos, disfrutan actividades artísticas, armando rompecabezas, resolviendo laberintos, y elaborando construcciones tridimensionales.

Por otra parte, la inteligencia espacial son capacidades que se pueden producir en diversidad de campos, por esto lo importante para que una persona se oriente en diversas localidades, que van desde cuartos hasta los océanos, también en reconocer objetos y escenas, esto mismo pasa cuando se encuentra en ambientes originales que se han alterado. Otros dos usos de esta capacidad espacial son más abstractos y elusivos. Uno comprende la sensibilidad en diversas líneas de fuerza que entran en un despliegue visual o espacial. Son las sensaciones de tensión, equilibrio y composición que caracteriza una pintura, una escultura, al igual que elementos natural



Tabla 5: Identificación de la inteligencia corporal-kinésica de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013

N°Indicadores	Ausente		Muy poco		Algunas veces		Siempre		Total	
	f	%	f	%f	%	f	%	f	%	
1Te mueves cuando estás sentado mucho tiempo.	11	9	12	10	11	9	83	71	117	100
2Imitas muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas	9	8	9	8	10	9	89	76	117	100
3Te encanta desarmar cosas y volver a armarlas.	13	11	16	14	13	11	75	64	117	100
4Apenas ves algo, lo tocas todo con las manos.	15	13	18	15	16	14	68	58	117	100
5Te gusta correr, saltar, moverte rápidamente, brincar, luchar.	11	9	9	8	8	7	89	76	117	100
6Demuestras destreza en artesanía	11	9	8	7	7	6	91	78	117	100
7Tienes una manera dramática de expresarte	11	9	7	6	7	6	92	79	117	100
8Manifiestas sensaciones físicas diferentes mientras piensas o trabajas.	34	29	21	18	19	16	43	37	117	100
9Disfrutas trabajar con plastilina y otras experiencias con la mano.	11	9	12	10	13	11	81	69	117	100
10Te gusta el recreo de tu escuela	19	16	19	16	28	24	51	44	117	100

Fuente: Test de inteligencias múltiples. Análisis e interpretación.

La observación de los indicadores de la inteligencia corporal-kinésica indica que los estudiantes del 3er. Grado, expresan que el 79% Tienes una manera dramática de expresarte, al 78% Demuestras destreza en artesanía y al 76% le Te gusta correr, saltar, moverte rápidamente, brincar, luchar. y lo que no les gusta al 29% Manifiestas sensaciones físicas diferentes mientras piensas o trabajas. reflejan el alto interés que tienen los estudiantes por la inteligencia Manifiestas sensaciones físicas diferentes mientras piensas o trabajas.



La inteligencia corporal-cinestésica es la capacidad que presentan los seres humanos de realizar movimientos físicos tales como la danza, el teatro, los aeróbicos, atletismo, es trabajar todo el conjunto del cuerpo tanto juntas como separadas, un artesano posee esta inteligencia ya que presenta la habilidad de crear con sus manos arte, al igual que un cirujano o un escultor, se trabajan aspectos como la flexibilidad, el equilibrio, la rapidez, velocidad, coordinación, fuerza y la percepción.

Esta inteligencia es la habilidad para emplear el cuerpo en formas muy diferenciadas y hábiles con propósitos expresivos al igual que orientados a metas.

Es la capacidad para trabajar hábilmente con objetos, tanto los que exigen el empleo de movimientos motores finos de los dedos y manos como aquellos donde se emplean los movimientos motores gruesos del cuerpo. Esta inteligencia corporal tiene como núcleos dos capacidades: el control de los movimientos corporales propios y la capacidad para manejar objetos con habilidad. La mayoría de las partes del cuerpo participan de alguna manera en la ejecución de las actividades motoras. En ellas intervienen grandes porciones de la corteza cerebral junto con el tálamo, los ganglios basales y el cerebro. Todos proporcionan información a la médula espinal que es la estación intermedia para la ejecución de la acción motora. Por otra parte, los ganglios basales y el cerebelo contienen las formas más abstractas y complejas de representación de los movimientos y la corteza está relacionada con la médula espinal y la ejecución física de movimientos musculares específicos. Por esto, la inteligencia corporal requiere la coordinación vertiginosa de componentes nerviosos y musculares en forma muy diferenciada e integrada.

La danza puede reflejar y validar la organización social, porque sirve como vínculo para la expresión secular o religiosa, como diversión social o actividad de recreación, como escape y liberación psicológicos, como declaración de valores



estéticos o un valor estético por sí mismo, como reflejo de un patrón de subsistencia económica o como una actividad económica por sí misma. La danza también puede servir para propósitos educacionales, para representar la transformación por la que ha de pasar un individuo.

Tabla 6: . Identificación de la inteligencia musical de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013

N°Indicadores	Ausente		Muy poco		Algunas veces		Siempre		Total	
	f	%	f	%f	%	f	%	f	%	
1Te das cuenta cuando la música está desentonada o suena mal.	97	83	8	76	5	6	5	117	100	
2Recuerdas las melodías de las canciones.	91	78	10	97	6	9	8	117	100	
3Tienes buena voz para cantar	99	85	8	76	5	4	3	117	100	
4Tocas un instrumento musical o cantas en un coro o algún otro grupo.	108	92	4	33	3	2	2	117	100	
5Canturreas sin darte cuenta.	89	76	9	88	7	11	9	117	100	
6Tamborileas rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabajas.	98	84	6	55	4	8	7	117	100	
7Te gusta conocer las notas musicales	103	88	7	65	4	2	2	117	100	
8Eres sensible a los ruidos ambientales (p.ejem. La lluvia sobre el techo)	96	82	8	77	6	6	5	117	100	
9Respondes favorablemente cuando alguien pone música.	99	85	6	57	6	5	4	117	100	
10¿Sabes tocar un instrumento musical?	108	92	4	33	3	2	2	117	100	

Fuente: Test de inteligencias múltiples. Análisis e interpretación.

La observación de los indicadores de la inteligencia Musical indica que los estudiantes del 3er. Grado, expresan que el 9% gustan canturrear sin darse cuenta., al 8% les gustan recordar las melodías de las canciones. y al 7% les gustan tamborilear



rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabajan, y lo que no les gusta es al 92% que no disfrutaban de las clases de matemáticas. Los datos descritos reflejan el poco interés que tienen los estudiantes por la inteligencia musical.

La inteligencia musical que es la capacidad que tiene un individuo de percibir todo lo relacionado con los sonidos, es capaz de expresarse a través de ellos, es una persona con facilidad para captar tonalidades, melodías, timbres entre otras cosas, tiene habilidades para tocar un instrumento musical, componer e interpretar piezas musicales. Este tipo de inteligencia está identificado en compositores, amantes de la música, profesores de música e ingenieros de sonido.

Esta inteligencia, surge de una manera más temprana en el individuo. Por ello un estudio a esta inteligencia nos permite comprender lo especial de la música y al mismo tiempo iluminar su relación con otras formas del intelecto humano. Por esto las observaciones a varios números de infantes, da como resultado, que esta inteligencia puede surgir de formas diferentes como: una precocidad musical, resultado de participar en un plan de instrucción de calidad superior; o por vivir en una familia llena de músicos; o por tener alguna incapacidad. Pero en el fondo cada una de estas situaciones, dependen de un talento medular, un talento que se hereda, pero lógicamente pueden operar otros factores.

Los principales elementos constituyentes de la música son el tono y el ritmo que son sonidos que emiten en determinadas frecuencias auditivas y agrupadas de acuerdo con un sistema prescrito. Después del tono y el ritmo le sigue en importancia el timbre. Por ello no cabe duda que el sentido auditivo es esencial para toda participación musical. Sin embargo, se tiene que tener en cuenta que al menos un aspecto central de la música es la organización rítmica, que puede existir aparte de toda realización auditiva, como se ve en los individuos sordos,

Tabla 7: . Identificación de la inteligencia interpersonal de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora – 2013.

N°Indicadores	Ausente		Muy poco		Algunas veces		Siempre		Total	
	F	%	f	%	f	%	f	%	f	%
1 Disfrutas conversar con tus compañeros.	63	54	12	10	21	18	21	18	117	100
2 Tienes características de líder natural.	69	59	9	8	20	17	19	16	117	100
3 Aconsejas a los amigos que tienen problemas	56	48	16	14	23	20	23	20	118	101
4 Tienes buen sentido común.	48	41	18	15	26	22	25	21	117	100
5 Perteneces a clubes,comités y otras organizaciones.	69	59	9	8	18	15	21	18	117	100
6 Disfrutas enseñando informalmente a otras personas.	71	61	8	7	17	15	21	18	117	100
7 Te gusta jugar con otras personas.	72	62	7	6	17	15	21	18	117	100
8 Tiene dos o más buenos amigos.	23	20	21	18	29	25	44	38	117	100
9 Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás	61	52	12	10	23	20	21	18	117	100
10 Otros buscan tu compañía.	31	26	19	16	38	32	29	25	117	100

Fuente: Test de inteligencias múltiples.Análisis e interpretación.

La observación de los indicadores de la inteligencia de la matemática indica que los estudiantes del 3er. Grado, expresan que el 38% Tiene dos o más buenos amigos, al 25% les gustan buscar compañía de otros y al 21% le gustan Tienes buen sentido común. y lo que no les gusta al 62% que no le gusta jugar con otras personas. Los datos descritos reflejan el poco interés que tienen los estudiantes por la inteligencia interpersonal.

Otra inteligencia es la interpersonal que es la capacidad de formar fácilmente relaciones u acercamientos con otras personas y saber sobre sus estados de ánimo, sus motivaciones, intereses, gustos, intenciones, también puede interpretar sus gestos, se da



cuenta fácilmente de lo que le gusta y no le gusta a su interlocutor, es una especie de analista. También es una persona a la cual le es fácil tener expresiones de cariño o amistad con los demás y suele ser querido también y tiene facilidad para influenciar a las personas que se encuentran a su alrededor. Está presente en personas que son excelentes trabajando en grupo, son convincentes y sociales, esta personificada primordialmente en actores, políticos, vendedores y docentes. Los sujetos con esta inteligencia reconocen y fomentan las habilidades de las personas en un grupo, para estimular las potencialidades de las personas, son mediadores en diferentes tipos de problemas y establecen fuertes vínculos de amistad.

También está la inteligencia intrapersonal que es la facilidad que tiene una persona de autoanalizarse, de auto disciplinarse, reflexionar sobre diversos hechos de su vida, se auto conoce, sabe cuáles son sus habilidades, sus debilidades y fortalezas y sabe cómo usar todo ello a su favor, es capaz de usar un autocontrol en cuanto a sus estados de ánimo. Presenta una buena autoestima. Los individuos que presentan esta inteligencia son personas reflexivas, asertivos, conscientes de cambios internos en el humor. Esta inteligencia se observa mayormente en teólogos, psicólogos, orientadores y educadores.

La inteligencia naturalista que es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del ambiente, tanto urbano como rural (objetos, animales y plantas) son observadores y describen la realidad que los rodea. Se encuentra en estudiantes que demuestran amar, reconocer animales y en general en el ambiente. Este tipo de inteligencia esta personificado primordialmente por personas que gustan por acampar, bucear y participar en actividades al aire libre en un ambiente natural, las personas con esta inteligencia en si, son los geólogos, agrónomos, paisajistas. Son individuos respetuosos del medio ambiente que les rodea.

Tabla 8: . Identificación de la inteligencia intrapersonal de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013

N°Indicadores	Ausente		Muy poco		Algunas veces		Siempre		Total	
	f	%	f	%	F	%	f	%	f	%
1 Tienes sentido de independencia o voluntad fuerte.	68	58	17	15	16	14	16	14	117	100
2 Tienes un concepto práctico de tus habilidades y debilidades.	74	63	14	12	15	13	14	12	117	100
3 Presentas buen desempeño cuando estás solo jugando o estudiando.	60	51	21	18	18	15	18	15	117	100
4 Llevas un compás completamente diferente en tu aprendizaje.	53	45	23	20	21	18	20	17	117	100
5 Tienes un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás.	74	63	14	12	13	11	16	14	117	100
6 Prefieres trabajar solo.	76	65	13	11	12	10	16	14	117	100
7 Expresas acertadamente tus sentimientos.	77	66	12	10	12	10	16	14	117	100
8 Eres capaz de aprender de tus errores y logros en la vida.	28	24	26	22	24	21	39	33	117	100
9 Tienes un gran amor propio.	66	56	17	15	18	15	16	14	117	100
10 Eres diferente en tu estilo de vida y aprendizaje	36	31	24	21	33	28	24	21	117	100

Fuente: Test de inteligencias múltiples. Análisis e interpretación.

La observación de los indicadores de la inteligencia de la matemática indica que los estudiantes del 3er. Grado, expresan que el 33% Eres capaz de aprender de tus errores y logros en la vida., al 21% Eres diferente en tu estilo de vida y aprendizaje y al 17% Llevas un compás completamente diferente en tu aprendizaje. y lo que no les gusta al 66% que no expresan acertadamente tus sentimientos. Los datos descritos reflejan el poco interés que tienen los estudiantes por la inteligencia intrapersonal.



Y por último la inteligencia espiritual es aquella que por medio del encuentro personal con uno mismo y con la divinidad, realiza una mirada interior a su propia vida, encontrando sentido a las acciones que realiza en su vida. Las habilidades que se trabajan son: capacidad de trascendencia, capacidad de reflexión interior.

Se relaciona el espíritu y la materia, se ocupa de la trascendencia, de lo sagrado, de los comportamientos virtuosos: perdón, gratitud, humildad y compasión, de comprender que somos parte de un todo con el cual necesitamos estar en contacto. Algunos lo hacen orando, otros asumiendo su responsabilidad social, practicando las leyes espirituales del amor, paz, felicidad. Son los que mejoran la calidad de sus vidas. Por ello se cree que, si el intelecto se olvida de la compañía del espíritu, degrada el medio ambiente, las creencias, la familia; es decir aquello que más importa. Hoy que la educación descuida la inteligencia espiritual está creando autómatas altamente capacitados.



Tabla 9: Identificación de las inteligencias múltiples de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora – 2013

INTELIGENCIAS	F	%	F'	%'	
Inteligencia lingüística		22	19	22	19
Inteligencia Matemática		5	4	27	23
Inteligencia Espacial		3	3	30	26
Inteligencia física cinestésica		51	44	81	69
Inteligencia musical		2	2	83	71
Inteligencia interpersonal		27	23	110	94
Inteligencia intrapersonal		7	6	117	100
TOTAL		117	100		

Fuente: Test de inteligencias múltiples.

Análisis e interpretación.

En el cuadro que antecede se aprecia que el 44% de los estudiantes encuestados se ubican en la Inteligencia física cinestésica, seguido de 23% quienes se ubican en la Inteligencia interpersonal, otros 19% se ubican en la Inteligencia lingüístico. Los datos presentados reflejan que a los estudiantes de la muestra de estudio desarrollan más la inteligencia físico kinestésico.

La aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en la educación presupone para toda una redefinición del concepto de inteligencia, ya que antes se consideraba como algo innato, estático y por lo tanto la educación no podía cambiar esta situación. El nuevo concepto propuesto Gardner convierte a la inteligencia como un conjunto de capacidades y destrezas que se pueden desarrollar, no negando el componente genético, pero si destacando la importancia del ambiente, las experiencias y la educación recibida, de allí que actualmente se brinde tanta importancia a la educación en los primeros años de vida.

Gardner plantea que las personas no poseen una inteligencia sino diferentes inteligencias, 8 para ser más exactos y que dejan de lado la concepción de la



inteligencia unitaria. No obstante, agrega, que es un error establecer comparaciones sobre las inteligencias de manera particular ya que en general cada uno de nosotros tiene múltiples inteligencias.

El objeto de mirar dos muestras pareadas es determinar si la diferencia entre las medias de dos variables es estadísticamente significativa, y en el caso de dos muestras independientes es determinar si la diferencia entre las medias de una variable en dos grupos distintos de individuos es estadísticamente significativa.

Para la realización de esta prueba T se utiliza el programa estadístico denominado SPSS, un sistema de análisis estadístico y de gestión de datos en un entorno gráfico.

También se analizará la información realizando una correlación de las actividades realizadas en la propuesta pedagógica, con las IM. Como estas actividades influyen positiva o negativamente en cada una de las inteligencias múltiples. De qué manera las incrementa o las reduce en los estudiantes.

Por último, se compararán los resultados obtenidos en el pre test y el post test con gráficas, analizándolas de dos formas distintas. La primera comparando el resultado de todas las inteligencias juntas y la segunda comparando una inteligencia con otra, para comparar como influyo el proceso de intervención en la estimulación de las inteligencias múltiples.

Tabla 10: Identificación del rendimiento académico de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013

BAREMO		Fi	Ni	FI	NI
Excelente	19-20	3	3	3	1
Muy bueno	16-18	12	10	15	11
Bueno	14-15	42	36	57	47
Regular	11-13	39	33	96	80
Deficiente	00-10	21	18	117	98
TOTAL		117	100		

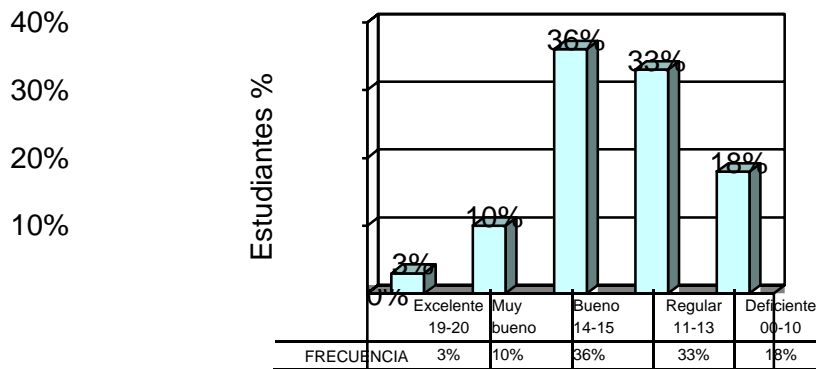


Figura 1: Identificación del rendimiento académico de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70029 María Auxiliadora - 2013

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En el cuadro que antecede se presentan los resultados del rendimiento académico de los estudiantes del segundo grado donde: el 3% de estudiantes Se ubica en la categoría excelente con calificativos de 19 a 20 puntos. Otros 10%. de estudiantes Se ubica en la categoría muy bueno con calificativos de 16 a 18 puntos. el 42% de estudiantes Se ubica en la categoría bueno con calificativos de 14 a 15 puntos. el 39% de estudiantes Se ubica en la categoría regular con calificativos de 19 a 20 puntos. el 3% de estudiantes. Se ubica en la categoría excelente con calificativos de 11 a 13 puntos. el 21% de estudiantes. Se ubica en la categoría deficiente con calificativos de 19 a 20 puntos.

Tabla 11: Prueba estadística correlación de inteligencias múltiples y rendimiento académico de los estudiantes del 3° grado de la institución educativa primaria N° 70 029 María Auxiliadora – 2013

r	Ri	Ri.X	r²	r².Fi
22	3	66	484	1452
5	12	60	25	300
3	42	126	9	378
51	39	1989	2601	101439
2	21	42	4	84
27	0	0	0	0
7	0	0	0	0
117	117	2283		103653
X		104		
R		5212089		
				0,01988704

Fuente: Fuente: Test de autoevaluación desempeño docente y rendimiento académico.

En el cuadro Nro. 10 se presenta la prueba estadística mediante la prueba de “r de Pearson cuyo valor estándar de “-0 a 1 y 1 a 0”, siendo la correlación perfecta de 1, siendo los valores calculados 0,01988704. se determina que existe si existe relación entre las inteligencias múltiples y el rendimiento académico. En los estudiantes del 2do Grado de la Institución educativa Primaria Nro. María Auxiliadora.



V. CONCLUSIONES

PRIMERA: Se ha determinado que los efectos que producen las inteligencias múltiples en el rendimiento académico son positivos, a mayor inteligencia mayor aprendizaje, de los alumnos de segundo grado de primaria de la I.E.P. 70 029 María Auxiliadora de la ciudad de Puno. Cuadro Nro8 y cuadro Nro. 09

SEGUNDA: Se identificó los tipos de inteligencia múltiple en los alumnos se aprecia que el 44% de los estudiantes encuestados se ubican en la Inteligencia física cinestésico, seguido de 23% quienes se ubican en la Inteligencia interpersonal, otros 19% se ubican en la Inteligencia lingüístico. Los datos presentados reflejan que a los estudiantes de la muestra de estudio desarrollan más la inteligencia físico kinestésico.

TERCERA: El nivel de rendimiento académico logrado por los alumnos en el cuadro que antecede se presentan los resultados del rendimiento académico de los estudiantes del tercer grado donde: el 3% de estudiantes Se ubica en la categoría excelente con calificativos de 19 a 20 puntos. Otros 10%. de estudiantes Se ubica en la categoría muy bueno con calificativos de 16 a 18 puntos. el 42% de estudiantes Se ubica en la categoría bueno con calificativos de 14 a 15 puntos. el 39% de estudiantes Se ubica en la categoría regular con calificativos de 12 a 13 puntos. el 3% de estudiantes. Se ubica en la categoría excelente con calificativos de 11 a 13 puntos. el 21% de estudiantes. Se ubica en la categoría deficiente con calificativos de 9 a 10 puntos.



CUARTA: Se determina que se determina que existe si existe relación entre las inteligencias múltiples y el rendimiento académico. En los estudiantes del tercer grado de la Institución educativa Primaria Nro.70029 María Auxiliadora.



VI. RECOMENDACIONES

PRIMERA: A los estudiantes que deben desarrollar sus inteligencias múltiples que les permita mejorar su rendimiento académico a mayor inteligencia mayor aprendizaje, de los alumnos de tercer grado de primaria de la I.E.P. 70 029 María Auxiliadora.

SEGUNDA: Los estudiantes deben desarrollas de manera integral todas sus inteligencias múltiples en la Inteligencia lingüístico. Los datos presentados reflejan que a los estudiantes de la muestra de estudio desarrollan más la inteligencia físico cenestésico.

TERCERA: Los estudiantes deben seguir mejorando su rendimiento académico en la Institución Educativa María Auxiliadora.



VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Armstrong, Thomas (1999). Las inteligencias múltiples en el aula. Manantial.
- Elias, M. J., Tobias, S. E., y Friedlander, B. S. (1999). Educar con inteligencia emocional. Barcelona: Plaza Janés.
- Farro, F. (1986) Planificación Y Administración de Sistemas Educativos: Bases Teorías. Perú: CENTRO de Proyección Social.
- Fernández Abascal, E. G. (1997). Motivación y emoción. Madrid: Editorial Centro de Estudios
- Gardner, H. (1995). Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós.
- Gardner, H. (2001). La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo XXI.
- Goldstein, A.P., Sprafkin, R.P., Gershaw, N.L., y Klein, P. (1989): Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia. Barcelona. Martínez Roca.
- Goleman, D. (1999b). La práctica de la inteligencia emocional. Barcelona: Kairós. GROP (1998a). La orientación para la prevención y el desarrollo humano. En R. Bisquerra (coord.), Modelos de orientación e intervención psicopedagógica (pp.281-298). Barcelona: Praxis.
- Grop (1998b). Educación emocional. En M. Álvarez y R. Bisquerra, Manual de orientación y tutoría (pp. 144/27-144/43). Barcelona: Praxis.
- Güell Barceló, M. y Muñoz Redon, J. (2000), Desconócete a ti mismo. Programa de alfabetización emocional. Barcelona: Paidós.
- Güell, M., y Muñoz, J. (2003). Educación emocional. Programa para la educación secundaria postobligatoria. Barcelona: Praxis.
- Ledoux, J. (1999). El cerebro emocional. Barcelona: Ariel-Planeta.
- López Cassà, E. (2003). Educación emocional. Programa para 3-6 años. Barcelona: Praxis.
- López, O., Bermejo, M. A., Prieto, M. D. y Ferrándiz, C. (2002). El papel de los alumnos en la identificación de sus compañeros de altas habilidades. Bordón 54 (2 y 3). 399-408.



- Paula Pérez, I. (2000). *Habilidades sociales: educar hacia la autorregulación. Conceptualización, evaluación e intervención*. Barcelona: ICE- Horsori.
- Paula Pérez, I., y Garanto, J. (2001). *Comprender las habilidades sociales en la educación*. Buenos Aires: Fundec.
- Pérez Boullosa, A. (1986) *La Orientación Educativa. Un análisis factorial para delimitar su campo conceptual*. Valencia, Promolibro.
- Prieto Sánchez, Mf~ D., y Ferrandiz García, C. (2001). *Inteligencias múltiples y curriculum escolar*. Archidona (Málaga): Aljibe.
- Reich, B., Adcok, Ch. (1980) *Valores, Actitudes y Cambio de Conducta*. México: Cecsca.
- Renom, A. (2003). *Educación emocional. Programa para la educación primaria*. Barcelona: Praxis.
- Ríos, L., y T. J. Carrasco, *Psicología preventiva* (pp. 105-116). Madrid: Pirámide.
- Salmurri, F., y Blanxer, N. (2002). *Programa para la educación emocional en la escuela*. En R. Bisquerra, *La práctica de la orientación y la tutoría* (pp. 145-179). Barcelona: Praxis.
- Sanz Oro, R. (1990) *Evaluación de programas en orientación educativa*. Pirámide: Madrid.
- Sastre, G., y Moreno, M. (2002). *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional*. Barcelona: Gedisa.
- Shapiro, L. E. (1998). *La inteligencia emocional de los niños*. Barcelona: Ediciones B.
- Vallés Arándiga, A., y Vallés Tortosa, C. (1999). *Desarrollando la inteligencia emocional*. Madrid:



ANEXOS



TEST DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

INSTRUCCIONES: Estimado alumno(a) Marca con un aspa en la valoración de las columnas que están a tu derecha, de acuerdo al siguiente criterio:

- 1 Si la situación es Ausente.
- 2 Si la situación se da Muy Pocas Veces.
- 3 Cuando la situación se presenta De Vez en Cuando
- 4 Si la situación se presenta Casi Siempre Presente
- 5 Si tiene una Presencia Notable de lo que se está afirmando.

	1	2	3	4	5
Inteligencia Lingüística					
1. Para su edad, escribe mejor que el promedio					
2. Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles					
3. Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades					
4. Disfruta los juegos de palabras					
5. Disfruta leer libros					
6. Escribe las palabras correctamente					
7. Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.					
8. Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)					
9. Tiene buen vocabulario para su edad					
10. Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal					
Inteligencia Lógica Matemática					
1. Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas					
2. Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez.					
3. Disfruta las clases de matemáticas.					
4. Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras					
5. Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica					
6. Le gusta clasificar y jerarquizar cosas.					
7. Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros.					
8. Tiene buen sentido de causa y efecto.					



Inteligencia Espacial					
1. Presenta imágenes visuales nítidas					
2. Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto					
3. Fantasea más que sus compañeros					
4. Dibuja figuras avanzadas para su edad					
5. Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales					
6. Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares.					
7. Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego)					
8. Cuando lee, aprovecha más las imágenes que las palabras.					
9. Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales.					
Inteligencia Física y Kinestésica					
1. Se destaca en uno o más deportes.					
2. Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo.					
3. Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas					
4. Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas.					
5. Apenas ve algo, lo toca todo con las manos.					
6. Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar.					
7. Demuestra destreza en artesanía					
8. Tiene una manera dramática de expresarse					
9. Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja.					



10. Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles.					
Inteligencia Musical					
1. Se da cuenta cuando la música está desentonada o suena mal.					
2. Recuerda las melodías de las canciones.					
3. Tiene buena voz para cantar					
4. Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo.					
5. Canturrea sin darse cuenta.					
6. Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja.					
7. Es sensible a los ruidos ambientales (p. ejem. La lluvia sobre el techo)					
8. Responde favorablemente cuando alguien pone música.					
Inteligencia Interpersonal					
Disfruta conversar con sus compañeros. Tiene características de líder natural. Aconseja a los amigos que tienen problemas Parece tener buen sentido común. Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones. Disfruta enseñar informalmente a otras personas. Le gusta jugar con otras personas. Tiene dos o más buenos amigos. Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás Otros buscan su compañía.					
Inteligencia Intrapersonal					
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte. Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades. Presenta buen desempeño cuando está solo jugando o estudiando. Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje. Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás. Prefiere trabajar solo. Expresa acertadamente sus sentimientos. Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida. Demuestra un gran amor propio.					



CUESTIONARIO PARA EL ALUMNO

INSTRUCCIONES: Estimado alumno (a) lee cada una de las preguntas que se te presentan y marque con una X en los espacios puntuados la respuesta que creas es la correcto.

1.- Edad				
2.- Grado de estudios	Sección.....	3.- Sexo:	Masculino....	
		Femenino....	4.- Sientes que tienes alguna habilidad para:		
Conversar	Tocar un instrumento musical....	Cantar....		
Bailar	Hacer deporte	Otro....	
5.- ¿Te sientes bien con la habilidad que posees?					
SI		NO			
6.- ¿Sientes que la habilidad que posees te ayuda en lograr mejores calificaciones?					
Siempre		Casi Siempre	A veces	Nunca	
7.- ¿Te agradecería formar parte de un taller donde se enseñe habilidades a los alumnos?					
SI		NO....			
8.- ¿En tu escuela se imparten talleres para que los alumnos logren expresar sus habilidades?					
SI		NO....			
9.- ¿Qué talleres te enseñan en tu escuela para lograr habilidades?					
Danza	Música	Baile	Inglés	Computación ...	Ninguno ...
otros ...					
10.- ¿Crees que concurriendo a algún taller para lograr habilidades te ayudaría a lograr mejores calificaciones?					
SI		NO ...			
11.- ¿Cómo es tu rendimiento académico?					
Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente		



12.- ¿Qué área de conocimiento te gusta más?

- Comunicación integral
- Lógico matemática
- Personal social
- Ciencia y ambiente ...
- Formación religiosa ...
- Educación artística ...
- Educación física ...

13.- ¿Entiendes lo que te explica tu profesor en clase?

Siempre.... A Veces.... Nunca



ENCUESTA PARA DOCENTES

INSTRUCCIONES: Estimado profesor(a) lea cada una de las afirmaciones que se le presentan y marque con una X la respuesta que estime conveniente.

1.- Edad	
2. Sexo	(M)	(F)
Tiene título pedagógico	(SI)	(NO)
Universidad	()	
Escuela Normal	()	
Pedagógico	()	
•		
4. Tiempo de servicio	(...)	
Condición laboral		
Nombrado	()	
Contratado	()	
6. Tiene conocimiento de lo que son las inteligencias múltiples		
	(SI)	(NO)
Posee algún tipo de inteligencia múltiple(SI) (NO)		
Qué tipo de habilidad posee		
Lingüística o verbal	()	
Espacial	()	
Lógico matemático	()	
Musical	()	
Corporal o cinestésica	()	
Intrapersonal	()	
Interpersonal	()	
Naturalista	()	
¿Recibió capacitación sobre el tema de inteligencias múltiples?(SI) (NO)		



¿Qué institución le brindó capacitación sobre inteligencias múltiples

Ministerio de Educación

()



Organismo No Gubernamental	()
Institución educativa privada	()
Universidad Pública	()
Otra	()
Especifique.....	
¿La capacitación que recibió lo orientó para detectar las inteligencias múltiples?(SI) (NO)	
¿El aprendizaje que recibió lo orientó para detectar las inteligencias múltiples?(SI) (NO)	
13.- En la planificación de las unidades didácticas tiene en cuenta los contenidos procedimentales para los tipos de inteligencia (SI) (NO)	
14.- ¿En la elaboración de su proyecto curricular de centro toma en cuenta las inteligencias múltiples?	
(Siempre)	(Casi Siempre) (Nunca)
15.- ¿Ejecuta actividades de aprendizaje relacionadas con los tipos de inteligencias múltiples?	
(Siempre)	(Casi Siempre) (Nunca)
16.- ¿Qué estrategias utiliza para detectar las inteligencias múltiples? (Diálogo) (Teatro)	
(Deporte y juegos físicos) (Canciones) (Otros)	
17.- ¿Ayuda a sus alumnos para que desarrollen sus habilidades y destrezas?(SI) (NO)	
18.- ¿Encuentra alguna dificultad para evaluar a sus alumnos?	
(SI) (NO)	
20.- La evaluación a sus alumnos lo hace a través de:	
Registro Anecdótico) (Lista de Cotejo) (Prueba oral o Escrita)(Trabajo Escrito)	
20.- ¿El rendimiento académico de sus alumnos es?	
(Muy Bueno) (Bueno)	(Regular) (Malo)



22.- El método de enseñanza que emplea con sus alumnos les ayuda a lograr un mejor rendimiento académico?

(SI) (NO)

Muchas gracias.