



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**



**TESIS**

**EL MÉTODO MAPIDO EN LA INICIACIÓN DE LA  
LECTOESCRITURA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL  
N° 1228 NUEVA ESPERANZA MANTO PUNO – 2019**

**PRESENTADA POR:**

**CAROLINA KENNEDY SALAS LUZA**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**MAESTRO EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMERA INFANCIA**

**PUNO, PERÚ**

**2020**



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

## ESCUELA DE POSGRADO

### MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

#### TESIS



### EL MÉTODO MAPIDO EN LA INICIACIÓN DE LA LECTOESCRITURA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1228 NUEVA ESPERANZA MANTO PUNO - 2019

PRESENTADA POR:

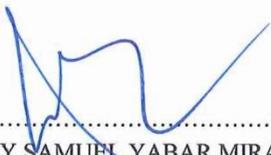
CAROLINA KENNEDY SALAS LUZA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAESTRO EN EDUCACIÓN  
MENCIÓN EN EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMERA INFANCIA

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE

  
.....  
Dr. PERCY SAMUEL YABAR MIRANDA

PRIMER MIEMBRO

  
.....  
Dra. YANNINA MITZA ARIAS HUACO

SEGUNDO MIEMBRO

  
.....  
Dra. GABRIELA CORNEJO VALDIVIA

ASESOR DE TESIS

  
.....  
M. Sc. SARITA DURAN CHAMBILLA

Puno, 08 de enero del 2020

**ÁREA:** Estrategias y Recursos Metodológicos en Educación Inicial.

**TEMA:** Método MAPIDO en la Iniciación de la Lectoescritura.

**LÍNEA:** Creación y Producción de Estrategias y Recursos Metodológicos para Educación Inicial.



## DEDICATORIA

A Dios todopoderoso, por guiarme e iluminar cada día.

A mi madre por su apoyo incondicional que me brinda día a día.

A mi hermana por su paciencia, comprensión y ayuda.

A la Directora de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza – Manto Puno, por permitirme ingresar a sus vidas y concretizar una de mis metas anheladas.

¡Dedico mi logro a todos los integrantes de mi familia, pues sin ellos no habría sido fácil llegar a la meta, porque son mi fuerza y el sostén que le da sentido a mi vida



## AGRADECIMIENTOS

- En primer lugar, agradezco a la Universidad Nacional del Altiplano, a la Escuela de Posgrado de la Facultad de Educación, por haberme aceptado y ser parte de ella, por haber abierto las puertas de su seno para poder estudiar Posgrado, así como también a los diferentes docentes que brindaron sus conocimientos y su apoyo para seguir adelante día a día.
- Agradezco también a mi asesora de Tesis la Mg. Sarita Duran Chambilla, por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento científico, así como también haberme tenido paciencia para guiarme durante todo el desarrollo de la Tesis.
- También agradezco a los miembros del jurado al Dr. Percy Samuel Yabar Miranda, a la Dra. Yannina Mitza Arias Huaco, a la Dra. Gabriela Cornejo Valdivia, y al Ing Ronal, personas de gran sabiduría, quienes con sus aportes he logrado he logrado culminar el desarrollo de mi Tesis con éxito.



## ÍNDICE GENERAL

	<b>Pág.</b>
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
ÍNDICE GENERAL	iii
ÍNDICE DE TABLAS	vi
ÍNDICE DE FIGURAS	vii
ÍNDICE DE ANEXOS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	1

### CAPÍTULO I

#### REVISIÓN DE LITERATURA

1.1. Marco teórico	3
1.1.1. Lectoescritura	3
1.1.2. La neurociencia y sus aportes a la comprensión del aprendizaje de la lectura	3
1.1.3. Procesos cognitivos de la lectura y escritura	5
1.1.4. Proceso lector	5
1.1.5. Proceso de adquisición del lenguaje escrito	7
1.1.6. Método MAPIDO	8
1.1.7. Primeros pasos hacia la lectura: Habilidades necesarias para el inicio de la decodificación de María Montessori:	9
1.1.8. Análisis de la teoría de Psicogenética de Jean Piaget: Un Aporte a la Discusión	10
1.1.9. La metodología de Glenn Doman	11
1.1.10. Secuencia del método MAPIDO	12
1.2. Definición de términos	15
1.3. Antecedentes	15

### CAPÍTULO II

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. Identificación del problema	24
2.2. Enunciado del problema	25
	iii



2.2.1. Enunciado general del problema	25
2.2.2. Enunciados específicos del problema	25
2.3. Justificación	26
2.4. Objetivos	26
2.4.1. Objetivo general	26
2.4.2. Objetivos específicos	27
2.5. Hipótesis	27
2.5.1. Hipótesis general	27
2.5.2. Hipótesis específicas	27
2.6. Sistema de Variables	27
2.6.1. Variable Independiente	27
2.6.2. Variable Dependiente	27
2.7. Sistematización de variables de estudio	28

### **CAPÍTULO III METODOLOGÍA**

3.1. Lugar de estudio	29
3.2. Población	29
3.3 Muestra	30
3.4. Método de investigación	30
3.4.1. Tipo	30
3.4.2. Diseño	30
3.5. Descripción de variables analizadas en los objetivos específicos	31
3.6. Descripción detallada de uso de materiales, instrumentos	34
3.6.1. Técnica:	34
3.6.2. Instrumento	34

### **CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

4.1. Nivel descriptivo	35
4.2. Distribución de frecuencias para la muestra en estudio	35



4.2.1. Descripción y Discusión del Objetivo nivel de eficacia del método MAPIDO en la iniciación de la lectoescritura.	37
4.3. Resultados para las dimensiones	38
4.3.1. Descripción y discusión del objetivo del proceso lector	39
4.3.2. Descripción y discusión del objetivo del nivel de adquisición del lenguaje escrito	41
4.4. Análisis inferencial	46
4.4.1. Prueba de hipótesis para la normalidad	46
4.4.2. Prueba de hipótesis para comparación de dos muestras relacionadas	48
CONCLUSIONES	52
RECOMENDACIONES	54
BIBLIOGRAFÍA	56
ANEXOS	63



## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
1. Operacionalizacion de Variables	28
2. Población de niños y niñas matriculados en la IEI N° 1228 "Nueva Esperanza" Manto por secciones 2019	29
3. Muestra de niños de 5 años de la IEI N° 1228 "Nueva Esperanza" Manto Puno - 2019	30
4. Baremo de corrección	32
5. Baremo para la evaluacion del nivel de lectoescritura en niños de la IEI N° 1228 "Nueva Esperanza Manto" Puno - 2019	32
6. Comparación del nivel de lectoescritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 "Nueva Esperanza" Manto Puno - 2019	36
7. Comparación del nivel de lectura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 "Nueva Esperanza" Manto Puno - 2019	38
8. Comparación del nivel de escritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 "Nueva Esperanza Manto" Puno - 2019	40
9. Estadisticos descriptivos por dimensiones sin la aplicación del método MAPIDO (pre test)	42
10. Estadisticos descriptivos por dimensiones con la aplicación del método MAPIDO (post test)	43
11. Comparacion del nivel de lectoescritura por dimensiones pre y posttest aplicados en la IEI N° 1228 "Nueva Esperanza Manto" Puno – 2019	44
12. Estadisticos Descriptivos del nivel de lectoescritura	47
13. Pruebas de normalidad	48
14. Rangos de Wilcoxon	50
15. Estadisticos de Prueba de Wilcoxon	50



## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
1. Comparación del nivel de lectoescritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019	36
2. Comparación del nivel de lectura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019	39
3. Comparación del nivel de escritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019	47
4. Comparación del nivel de lectoescritura por dimensiones pre y post test	45
5. Bits de Inteligencia	68
6. Vagones de Segmentación Silábica hasta 5	69
7. Lápices silábicos. Identificación de silaba inicial	70
8. Tarjetas Silábicas. Identificación de silaba final	71
9. Puzles de Fonema. Identificación de fonemas	72
10. Casas de Fonemas. Identificación de Fonemas Iniciales	73
11. Tarjetas de armado de palabras. Identificación de fonemas de palabras completas	74
12. Tablero DOES. Identifica y escribe el nombre de la imagen	75



## ÍNDICE DE ANEXOS

	<b>Pág.</b>
1. Prueba de entrada y salida	64
2. Secuencia Didáctica del método MAPIDO.	66
3. Panel Fotográfico	67

## RESUMEN

El presente trabajo de Investigación tiene como objetivo determinar el nivel de desarrollo de la lectoescritura a través del método MAPIDO, ya que se observó que los niños de 5 años de edad presentan muchas dificultades al desarrollar niveles lectores y escritos de manera comprensiva, es por ello que aplicando este método pre experimental con una muestra de 15 niños de 5 años de edad, se pudo llegar a las siguientes conclusiones: El nivel de eficacia del método MAPIDO es altamente eficaz para el desarrollo de la lectoescritura en los niños de 5 años, debido a que este método a través de diversas actividades y por medio de las secuencias logro desarrollar la lectura y escritura. El diseño metodológico es pre experimental con una prueba de entrada y una prueba de salida al grupo experimental, para la prueba estadística se utilizó la prueba de rangos de Wilcoxon para muestras relacionadas, con un nivel de significancia o error de 5% y un nivel de confianza del 95 %. Siendo así el puntaje de la media aritmética en el post test aumento a 62 de 24 que se obtuvo en el pre test. Esta información se ratifica con la prueba de hipótesis de diferencia de medias cuyo valor fue 2,098. El nivel de eficacia respecto a la dimensión de la lectura una media de puntajes es de 27 la cual según el baremo de interpretación se ubica en el nivel de Proceso sintáctico con un porcentaje de 73%. El nivel de eficacia concerniente a la dimensión de adquisición del lenguaje escrito es de silábico y silábico alfabético con un porcentaje de 27% y 73% respectivamente, por ende el método MAPIDO hizo posible estos logros en los pupilos pertenecientes a la muestra.

**Palabras Clave:** Conciencia fonológica, fonética, léxica, método MAPIDO, silábica.

## ABSTRACT

The objective of this research work is to determine the level of development of literacy through the MAPIDO method, because it was observed that 5-year-old children have many difficulties in developing reading and writing levels comprehensively, it is because that applying this pre-experimental method with a sample of 15 children of 5 years of age, the following conclusions could be reached: The level of effectiveness of the MAPIDO method is highly effective for the development of literacy in children of 5 years. because this method through the various activities and through the sequences I can develop reading and writing. The methodological design is pre-experimental with an entry test and an exit test to the experimental group, for the statistical test the Wilcoxon range test was used for related samples, with a level of significance or error of 5% and a 95% confidence level. Thus, the arithmetic mean score in the post test increased to 62 out of 24, which was obtained in the pre test. This information is ratified with the hypothesis test of difference of means whose value was 2,098. The level of effectiveness with respect to the dimension of reading an average of scores is 27 which according to the scale of interpretation is located in the level of syntactic process with a percentage of 73%. The level of effectiveness concerning the acquisition dimension of written language is syllabic and syllabic alphabetic with a percentage of 27% and 73% respectively, therefore the MAPIDO method made these achievements possible in the pupils belonging to the sample.

**Keywords:** MAPIDO method, lexical awareness, phonological, phonetic, syllabic.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo Titulado: El método MAPIDO en la iniciación de la lectoescritura en la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019, es producto de un importante proceso de investigación debido a que los niños presentan muchas dificultades durante el proceso lector y escrito lo cual contrae problemas de comprensión a posterior, siendo la lectura una habilidad que se desarrolla en la primera infancia y sirve como herramienta principal para construir conocimientos por el resto de la vida, el niño que no desarrolla adecuadamente la habilidad lectora presentara dificultades de comprensión en todas las materias, como es el caso de los resultados de la Evaluación Censal (ECE) aplicado a estudiantes de segundo grado de primaria, el porcentaje de estudiantes que lograron ubicarse en el nivel satisfactorio en el año 2015 es de 49,8% en el 2016 es de 46,4 % y en el 2018 es de 37,8 por ende los resultados bajan en lectura, existe una disminución de 8,6 puntos porcentuales en el nivel satisfactorio, demostrando que en un aproximado de 50 % de la población estudiantil no comprenden lo que leen, por ende ante este problema que acoge a nuestro país a nivel nacional se procedió a realizar esta investigación proponiendo método MAPIDO para el desarrollo de la lectoescritura comprensiva. La investigación se estructura en cuatro capítulos que se disponen en secuencia y son:

El capítulo I enfoca la revisión literaria que comprende el marco teórico y los antecedentes de investigación, que dan cuenta de los principales hallazgos y contribuciones, el cual está conformado por el soporte teórico de carácter bibliográfico, con carácter objetivo y fiable.

El capítulo II lo constituye el planteamiento del problema de investigación que comprende: La identificación del problema, los enunciados del problema la justificación de la investigación y las respectivas hipótesis de investigación.

El capítulo III: Está conformado por los materiales y métodos en la que se detalla el lugar de estudio, la población y muestra, el método de investigación determinado como proceso empírico que comprende: Tipo y diseño y la descripción de los métodos aplicados por objetivos específicos, técnica e instrumentos de recolección de datos, plan de tratamiento de datos y diseño estadístico para la prueba de hipótesis.



El capítulo IV: Corresponde a la fase de presentación de los resultados y discusión obtenidos del trabajo de investigación, interpretándolos de acuerdo a los objetivos planteados, en este capítulo se realiza un análisis descriptivo utilizando tablas y figuras estadísticas y el análisis inferencial empleando pruebas de hipótesis sobre las variables estudiadas, así mismo se indican las conclusiones, las recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos correspondientes.

## CAPÍTULO I

### REVISIÓN DE LITERATURA

#### 1.1. Marco teórico

##### 1.1.1 Lectoescritura

La lectoescritura es un proceso de enseñanza y aprendizaje en el que se pone énfasis en el primer ciclo, los educadores ya preparan desde educación inicial a sus alumnos que se realiza a través de actividades que les lleva a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado posterior, (WayBak, 2009)

La finalidad de la intervención es optimizar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en edades tempranas, fomentando el desarrollo cognitivo-lingüístico y priorizando el acto de lectoescritura en el currículo escolar, a través de una propuesta de cambio curricular. (Barbara, 2016)

En particular para los niños, aprender a leer es un logro de aprendizaje clave porque es la principal base para su éxito escolar posterior. (Rodino, 2016)

La lectura y la escritura son aprendizajes fundamentales, son herramientas importantes para desarrollar cada vez más el pensamiento, teniendo en cuenta que son instrumentos muy valiosos para seguir aprendiendo cada día más.

##### 1.1.2. La neurociencia y sus aportes a la comprensión del aprendizaje de la lectura

Esta disciplina hizo varios aportes para comprender la organización del cerebro en el proceso de la lectura, la cual señala que el ser humano combina dos habilidades humanas: la visión y el lenguaje, señalando que ambas habilidades son el resultado

de los genes y de la experiencia. Los métodos de resonancia magnética Funcional aplicados permitieron examinar el funcionamiento y que partes, regiones del cerebro se activan cuando leen. En la actualidad se sabe con absoluta precisión que la región izquierda posterior del cerebro es la que responde selectivamente a las palabras y letras. Por medio de investigación que realizó el Doctor Glenn Doman se ha establecido que cuando se presentan palabras y letras de manera visual es esta área del cerebro la que responde, lo cual no ocurre cuando las palabras son presentadas auditivamente, por ende esta área visual de formación de la palabra, ubicada en el lóbulo occipital, tiene el rol de relacionar la vista con el lenguaje. Recalcando que diferentes estudios han analizado las bases neurológicas de la conciencia fonológica. Cuando un niño está aprendiendo a leer primero debe aprender a relacionar el lenguaje auditivo con el lenguaje escrito e impreso, este proceso se da por medio de la conciencia fonológica, basada en el conocimiento del sonido de las palabras habladas. Según Ziegler & Goswami citados por Gabrieli (2010). Señala y afirma que la conciencia fonológica predice el éxito en el aprendizaje de la lectura. (Caballeros, M., Galvez, 2014)

La escritura es la memoria del ser humano, se inicia de manera natural ello se consolidando por medio de diferentes etapas del desarrollo del niño, para la teoría constructivista no existe un límite claro entre pre lector y lector, entre pre escritor y escritor, y tampoco hay dos momentos, uno antes y otro después del verdadero aprendizaje. La división en dos etapas solo es aceptable para quienes tiene una mirada normativa y esperan que todos los aprendizajes sean convencionales, desde esta perspectiva se defiende, que esos aprendizajes que ocurren en la etapa preescolar entre 3 y 5 años no son previos, si no que forman parte, por derecho propio del proceso de alfabetización. (Fromm, 2009)

A pesar de ser la lectoescritura una práctica indispensable para que una persona se alfabetice, está en muchas ocasiones se imparte enseñando metódicamente. Su aprendizaje supone el desarrollo de una serie de habilidades. Es bastante frecuente que se refiera a este proceso inicial como codificación o aprendizaje del código, significa que el lenguaje escrito es representado como un código, como un sistema que codifica los fonemas del lenguaje oral. (Selfa, 2015)

### 1.1.3. Procesos cognitivos de la lectura y escritura

Es la evolución y el cambio de un determinado fenómeno a través de diferentes etapas que conducen a un determinado resultado. (Godoy, 2017)

El niño interactúa con su medio y va adquiriendo ciertos conocimientos que le ayuda a interpretar y comprender los distintos tipos de grafías que observa en su mundo cotidiano. Sin embargo, estos requieren ser vivenciados. (MINEDU, 2010)

En un inicio el niño no logra diferenciar el texto escrito con el dibujo para el parecen indiferenciados. Desde su percepción no existe separación, diferencia entre el dibujo y la escritura, sin embargo, a medida de las experiencias y de su contexto van descubriendo que lo escrito representa el nombre de un objeto, por ejemplo: el aceite, la mantequilla, tomate, entre otros, tanto en dibujo como en nombre. En esta fase usualmente los niños no presentan atención a la extensión del texto escrito, ni al espacio, ni al espacio que existe entre las palabras, ni a las letras involucradas.

Posterior a ello los niños comienzan a fijarse en las características de los textos lo que incluye: extensión, espacios que existe entre las palabras, letras, palabras que le son conocidas. Es así que el niño va avanzando en sus aprendizajes y va comprendiendo mejor las unidades presentes en el texto, la organización del texto, los aspectos representados y no representados en el texto, entre otros.

Desde otros enfoques los hallazgos de investigaciones precisan que en la lectura intervienen una serie de procesos cognitivos que es necesario conocer pues nos ayudaran también a comprender este proceso desde otras perspectivas. (MINEDU, 2010)

Estos procesos cognitivos son:

#### 1.1.4. Proceso lector

- a. **Procesos perceptivos:** Estos procesos tienen la función de transformar la información impresa en algún tipo de código viso espacial que ingresa (movimientos oculares), activando la memoria operativa, seleccionando así los rasgos más relevantes para reconocerlos como unidades lingüísticas, como representaciones ortográficas, es un mecanismo sensorio – cognitivo, el cual el ser humano siente selecciona y organiza e interpreta estímulos, así

identifica, recupera y responde a la información recibida a través de los sentidos. (Griñan, 2014).

- b. **Procesos de acceso léxico:** Se encargan de transformar las representaciones ortográficas en concepto, al procesarlas desde el conocimiento previo almacenado en el léxico interno (“lexicón”) del niño que lee a través de dos vías: la primera es la asociación del signo gráfico con el significado y la segunda la asociación del signo grafico – sonido – significado.

En un inicio los procesos de acceso al léxico operan mediante el reconocimiento gestáltico de cada palabra escrita, reconociéndola como una unidad (como si se tratase de un ideograma, “ruta visual”) o mediante una estrategia fonológica, transforma las representaciones ortográficas, en representaciones fonológicas (en lenguaje hablado, “ruta fonológica”), gracias a la utilización del código de correspondencia grafo – fonemas, propios de cada idioma de carácter alfabético, como es el castellano.

La relación entre las palabras y el contexto, oracional o discursivo en que se encuentran es bidireccional, por una parte, el contexto contribuye al reconocimiento y a la comprensión de una palabra y por otra la palabra contribuye construir el significado del enunciado del que forma parte. (Igoa, 2016)

- c. **Procesos sintácticos:** Son los responsables del procesamiento de las relaciones (sintácticas y gramaticales) entre las palabras, permitiendo así la construcción de las proposiciones que relacionan los conceptos hallados al acceder al léxico interno

El agrupamiento correcto de las palabras en un oración, significado de las palabras, signos de puntuación, son importantes para la comprensión del texto. (Ramos, 2015)

- d. **Procesos semánticos:** Son los que permiten el análisis del contenido conceptual y proposicional de las oraciones, así como permiten relacionar unas proposiciones con otras, para formar la estructura global de significado, que propone el texto con los conocimientos del lector.

Todos estos procesos están relacionados entre sí, es así que cada aspecto se relaciona con el otro, para lograr con mucho éxito el proceso lector. Para ello es importante que durante el periodo infantil en el cual se inicia la enseñanza de la lectura y escritura, la maestra deberá de considerar y tener en cuenta las características del desarrollo infantil y utilizar estrategia de enseñanza que sean muy motivadores, que se apoyen al juego para activar la motivación, el desarrollo perceptivo visual, auditivo y espacial, la memoria y la atención activando su desarrollo cognitivo, así fortalecer el aprendizaje adecuado de la lectura y escritura sin poner barreras que dificulten el aprendizaje de los niños. Proceso de comprensión lectora, esto surge como consecuencia de la acumulación de información que van aportando las oraciones. (Ramos, 2017)

### 1.1.5. Proceso de adquisición del lenguaje escrito

Es necesario que las maestras generen experiencias o situaciones en las que el niño o la niña se relacionen con el lenguaje escrito de manera significativa, siempre respetando su ritmo de aprendizaje. (MINEDU, 2010)

- a. **Nivel pre silábico:** El niño (a) diferencia el dibujo de la escritura, representa la escritura con garabatos, líneas, ondas, palitos, en forma horizontal, le da significado a los trazos que realiza, utiliza diferentes signos para palabras diferentes, usa tres o más signos para escribir. En este nivel el niño ya considera que la escritura remite a un significado. (Flores, L., & Hernandez, 2008)
- b. **Nivel silábico:** El niño (a) conoce algunas letras a partir de palabras que le resulten significativas: su nombre, el del compañero, etc., da a una letra el valor de silaba, descubre la correspondencia entre el lenguaje oral y el escrito. Por primera vez aparece la hipótesis de que la escritura representa partes sonoras del habla. Las letras que escribe no siempre corresponden al sonido le atribuyen, pueden escribir melocotón de la siguiente manera: i a o. Pues está representando silabas. (p. 28). En este nivel el niño fortalece su Conciencia Fonológica, comienza la asociación entre sonidos y grafías. (Perez, 2011)

- c. Nivel silábico alfabético:** El niño (a) se interesa por conocer más letras partiendo de su necesidad de escribir, “¿cielo se escribe con la /c/ de Cecilia?”. Una letra puede tener el valor de una silaba o escribir la silaba con las letras correspondientes, por ejemplo: “pkdo”, (pescado). En este nivel los niños combinan la hipótesis silábica con inicios de la hipótesis alfabética. (Romero, 2003)
- d. Nivel alfabético:** Los niños utilizan una letra para cada sonido, logra establecer correspondencia entre sonido y grafía, por ejemplo, escribe: “mi mamá vende papá”, “/m/i//m/a/m/á//v/e/n/d/e//p/a/p/á/”. También junta palabras ya que escribe como habla y la separación es propia del lenguaje escrito, por ejemplo: “ami me gusta comer papa conqueso”. No toma en cuenta la ortografía, propia también del lenguaje escrito, ejemplo: “oi es doce de abril” (Guía de orientaciones técnicas para la aplicación de la propuesta pedagógica. Se consolida el esquema consonante vocal para todas las silabas de las palabras. (Flores, L., & Hernández, 2007)

#### 1.1.6. Método MAPIDO

María Montessori pone en práctica su filosofía, considerando que su método es flexible. Para ello Lilar dice que Montessori “distinguió dos componentes claves del método; el medio ambiente, que incluye los materiales y ejercicios pedagógicos, y las maestras quienes son las que preparan estos ambientes”. Montessori diseñó todo un ambiente nutritivo enriquecedor para satisfacer las necesidades de los niños en su autoconstrucción y los patrones de crecimiento. Con la finalidad de que el niño pueda desenvolverse con naturalidad en un ambiente diseñado para él, así eliminando todos los obstáculos que perturben su trabajo, es por ello que el ambiente debe de estar bien estructurado.

El método pedagógico de María Montessori es uno de los más reconocidos por muchos pedagogos y educadores por los beneficios que aporta y sobre todo porque respeta el progreso individual de cada niño ofreciéndole un entorno para que pueda crecer y ganar autonomía. (Caraballo, 2016)

- a. **Aprovechar los periodos sensibles del niño.** El niño es especialmente receptivo a ciertos aprendizajes. Una fuerza interior le lleva naturalmente a interesarse, captar y disfrutar de lo que aprende. Por término medio y si han pasado por una etapa de preparación previa, los niños suelen ser capaces de aprender a leer entre 4 y 6 años
- b. **Respetar su autonomía:** Es importante que las ganas de aprender salgan del niño y para ello debe poder elegir la actividad que desea realizar.
- c. **A su ritmo:** Otro de los grandes preceptos del método Montessori es el respeto al ritmo de aprendizaje de cada niño. El hecho de que un niño muestre más precocidad que otro no tiene valor predictivo para su futuro desarrollo y rendimiento. A la inversa, algunos niños pueden presentar más dificultades, necesitar más tiempo y conviene respetar y ofrecerles ese tiempo extra que necesitan.
- d. **Atención diversificada:** El aula se organiza de tal manera que la atención del maestro es individualizada, en pequeños grupos o con toda la clase según lo que necesitan niños y actividades.
- e. **Niños maestros.** En el método Montessori, se hace mucho hincapié en el desarrollo de la socialización y la empatía. Los niños deben aprender a vivir con otros niños, respetarlos, compartir con ellos, ayudarse unos a otros. Se ha observado que los niños son excelentes maestros. Cuando se privilegia la colaboración frente a la competitividad, aprenden unos de otros y esta dinámica les hace sentirse felices.
- f. **Un entorno propicio.** El aula debe facilitar los aprendizajes. Los niños trabajan en grupos reducidos o solos. Se pueden mover libremente por el aula, acudir a los rincones donde está a su disposición el material didáctico que pueden elegir libremente y repetir las tareas las veces que quieran.

#### **1.1.7. Primeros pasos hacia la lectura: Habilidades necesarias para el inicio de la decodificación de María Montessori:**

- Despertar la conciencia de los sonidos y como se construyen las palabras (Conciencia Fonológica) Juego de los sonidos. (“El juego del sonido. Conciencia de Fonema según Montessori,” 2019).
- Ayudar a reconocer los símbolos que representan estos sonidos (Correspondencia grafía fonema).
- Ayudar a utilizar símbolos para escribir sus pensamientos (Inicio de la Escritura).
- Ayudar a utilizar su propia escritura como puente hacia la lectura. La idea es generar una actividad en la que el niño, lea, construya y escriba. En tres fases: Primero mostramos una imagen o texto escrito, segundo lugar proporcionamos un alfabeto con las letras para que el niño construya la palabra, tercer lugar, la escriba copiando letras. (Crecer, 2019).

#### **1.1.8. Análisis de la teoría de Psicogenética de Jean Piaget: Un Aporte a la Discusión**

Siendo coherentes con la perspectiva piagetiana, los seres humanos aprenden internamente a construir, organizar sus esquemas mentales en dependencia de las diferentes etapas de desarrollo por las que atraviesan, desde la infancia hasta la adultez. El mayor o menor grado de organización de estos esquemas depende de los procesos de asimilación y acomodación que se produzcan en la mente del sujeto dependiendo del nivel evolutivo en el que se encuentre, de su interacción con el medio y de los elementos previos que posea. (Arias, P., Merino, M., & Peralvo, 2017)

El proceso de construcción de conocimientos se orienta al desarrollo de un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo, en la concreción de los objetivos, educativos de su sistema de destrezas y conocimientos, a través del enfrentamiento a situaciones y problemas reales de la vida y de métodos participativos de aprendizaje, para conducir al estudiantado a alcanzar logros de desempeño que demanda el perfil de salida de la Educación Básica. (Jaramillo, M., & Puga, 2016)

Jean Piaget manifiesta que el funcionamiento cognitivo se pone en marcha y se sostiene por mecanismos mentales, que son la asimilación, la acomodación y la organización invariantes funcionales que presentes en toda adaptación inteligente, posibilitan las relaciones entre el Yo y el mundo exterior. (Benseñor, 2017)

### **1.1.9. La metodología de Glenn Doman**

El método de Glenn Doman surge de varios estudios de investigación, que hicieron sobre el tratamiento de niños con dos tipos de patología: El cromosoma 21 repetido y una lesión en el cerebro que generaba problemas de aprendizaje, siendo así descubrieron que cuando los niños oían mejor entonces comprendían mejor, que cuando leían mejor entonces hablaban mejor y su capacidad para adquirir información aumentaba, cada vez los niños podían absorber más información del exterior, así los niños aprendían mejor y sus coeficientes aumentaban. Lo más importante es que esto no solo ocurría con los niños con lesiones cerebrales sino con todos los niños. (Lecuyer, 2015).

Alrededor de los 6 años se ha completado la mayor parte del crecimiento cerebral, por eso antes de esa edad, se debe dar a los niños el mayor número posibles para crecer. Es el mejor momento para despertar su atención con imágenes, sonidos colores, texturas y gestos divertidos, cada estímulo del tipo que sea, ayuda a la conformación del cerebro y a construir su conocimiento acerca del entorno que le rodea. (Chaparro, 2010)

Por lo tanto el método Doman trata de aprovechar al máximo las capacidades, posibilidades de los niños, ya que la capacidad de aprender del niño es infinita, porque su plasticidad para aprender es increíble por ende desarrollar al máximo sus capacidades es importante a esa corta edad, no se trata de hacer niños superiores a los demás sino de aprovechar al máximo su potencial. (Ortiz, S., & Guerrero, 2019).

#### **a). Bits de Inteligencia**

También llamadas tarjetas de unidad de Inteligencia, se trata de cartulinas blancas de tamaño de 15 X 60 pasando a 10 X 60 sobre las que se escribe con plumón rojo o negro, de preferencia rojo porque llama más la atención de los niños y las perciben mejor (cuanto más grueso el plumón mejor), una palabra de 7,5 cm de altura. Se tiene que escribir siempre con letras

minúsculas, a excepción de los nombres propios, y con letra suelta y de imprenta (no letra redondilla) pues es la que más se ve en la calle, en los letreros, en los empaques de productos, etc. Es importante que las letras sean muy gruesas, el trazo debe tener como mínimo 12 mm de grueso y centrar la palabra dejando un margen de 12 mm alrededor o de 1.35 cm. Las sesiones no deben ser lentas ya que conlleva al aburrimiento de los niños, mientras que los bits flash card, la velocidad están unida a la diversión. Los materiales están diseñados como para que el niño lo vea grande y claro de manera que sean mostrados con rapidez. De la palabra con el fin de poder sujetar la palabra con los dedos sin taparla. Se recomienda plastificar cada bit, tener en cuenta que los bits son manipulados varias veces a lo largo del día por el docente y niños. (Martines, 2008)

#### **1.1.10. Secuencia del método MAPIDO**

El Método “MAPIDO”, es una propuesta del investigador con base teórica científica cuya finalidad es la iniciación de la lectoescritura en la primera infancia, en niños de 5 años de edad, cuyos procedimientos están secuenciados y divididos por etapas, este método es la conjugación de tres teorías, de Doman, Piaget y Montessori, es un método que permite desarrollar el proceso lector y la adquisición del lenguaje escrito en niños menores de 5 años con un nivel comprensivo muy alto.

##### **- Primera Etapa**

##### **a. Presentación de los bits de Inteligencia**

El método consiste en presentar al niño material elaborado previamente que contiene palabras, que permitan al niño entrenarse para la lectura de manera progresiva y sobre todo comprensiva y a su ritmo de aprendizaje, y al tiempo en que se las presenta los bits leer el contenido de las mismas. No se trata simplemente de mostrar palabras al niño, se trata de disfrutar con él un tiempo de calidad en donde se comparta la alegría que implica el juego tan grandioso como lo debe ser el aprendizaje de la lectura. (Ortiz, 2010)

Las tarjetas se organizan en categorías, para que el niño vaya estableciendo relaciones. Así apunta como posibles categorías: El niño y su familia,

vocabulario del cuerpo, familia, objetos familiares, animales, juguetes, acciones, entre otros. (Martines, 2008)

Los bits de Inteligencia deben ser mostrados 3 veces durante la mañana, todos los días se presentan solo juegos de palabras sueltas, el cambio y la cantidad de palabras se realiza por semana y se debe realizar de manera muy estricta en cuanto al cumplimiento de estas rutinas por un periodo no mayor de 10 minutos. (Guerrero, D., Ortiz, S. & Vega, 2019).

## - **Segunda Etapa**

Corresponde a la decodificación (Conciencia Fonológica) de las palabras mostradas en los bits de Inteligencia

En esta fase los niños reconocen e identifican la fonología de las letras por separado, en realidad, es volver a un procedimiento analítico, después de haberle enseñado globalidades con significado.

### a) **Conciencia Fonológica**

La conciencia Fonológica es una habilidad metalingüística que permite identificar y manipular tanto las sílabas como los fonemas que constituyen una palabra. Según las unidades fonológicas previamente mencionadas se distinguen dos tipos la conciencia de la sílaba y la conciencia del fonema. (Coloma, C., Cobarrubias, I., & Barnarie, 2007).

### **Actividades para desarrollar la conciencia fonológica**

Deben ser desarrolladas en base a las palabras de los Bits de Inteligencia, que se puede desarrollar con niños de 5 años para facilitar una correcta adquisición de la conciencia fonológica

### b) **Conciencia Léxica**

Manipulación de palabras dentro del contexto de la frase, en torno a las palabras de los Bits de Inteligencia. (Cabeza, 2006)

### **Actividades:**

- Reconocimiento de palabras
- Contar palabras
- Juego de Palabras (Oraciones, frases)

### c) Conciencia Silábica

Esta habilidad permite que los niños separen silabas de una palabra, según lo que escuchan, ya puede ser con palmas o simplemente por los sonidos. Manipulación de silabas de conformación de letra con vocal y solo vocal, de las palabras mostradas en los bits de Inteligencia. (Cabeza, 2006)

#### **Actividades:**

- Segmentación de Silabas
- Reconocimiento de la silaba Inicial
- Reconocimiento de la silaba final

### d) Conciencia del fonema

Esta habilidad permite que los niños identifiquen sonidos individuales. Esto incluye la capacidad de separar una palabra en los sonidos.

Manipular voluntariamente la secuencia de fonemas que componen una palabra. Los fonemas son unidades fono lingüísticas mínimas en una lengua que permiten establecer diferencias de significados (Sonido de las letras que compone una palabra). (Calderón, G., Carrillo, M., & Rodríguez, 2006)

#### **Actividades:**

- Segmentación de Fonemas, palabras completas (Contar el número de fonemas.
  - Reconocimiento de sonidos de fonemas iniciales y finales.
  - Reconocimiento de sonidos de las letras que compone una palabra (Añado y quito fonemas a las palabras mostradas de los bits de Inteligencia).
- e) **Escritura de las palabras de los bits de inteligencia:** En el tablero DAES se coloca imágenes de las palabras mostradas en los Bits de Inteligencia, en el centro de la tabla tiene que ver un espacio rectangular blanco con una línea en el centro, lo que va a direccionalizar al niño para

que realice la escritura, el niño tiene que lanzar el dado y según el número que salga avanza en el trayecto del tablero por ende tiene que escribir el nombre de dicha imagen según su nivel de escritura.

## 1.2. Definición de términos

**Método MAPIDO:** Método para el desarrollo de la lectoescritura con un nivel comprensivo alto en base a tres teorías Científicas, María Montessori, Jean Piaget, Glenn Doman.

**Lectoescritura:** Es una herramienta que habré las puertas del conocimiento, es un instrumento indispensable para tener acceso las diversas ramas del saber y un camino de promoción social. De ahí la importancia que tiene un adecuado proceso de aprendizaje lector en edades tempranas. Por eso le doy tanta importancia al papel del educador cuando se inicia con los niños a enseñarle a abrir esas puertas, esas posibilidades que es el aprendizaje de la lectoescritura. (Iglesias, 2000)

**Conciencia fonológica:** Es un proceso cognitivo complejo definido como la habilidad para ejecutar operaciones mentales sobre el output del mecanismo de percepción del habla (Sonido de la letra). (Etchepareborda, 1981)

**Conciencia silábica:** La conciencia Silábica es el conocimiento explícito de que las palabras están constituidas por silabas. La adquisición de la conciencia silábica es anterior a la del fonema, esta habilidad se manifiesta en la etapa preescolar. (Coloma, C., Cobarrubias, I., & Barnarie, 2007).

**Conciencia de fonema:** Su uso está referido a una sensibilidad particular que el niño desarrolla sobre los sonidos que constituyen el lenguaje oral, esto implica la capacidad de manipular el lenguaje oral en distintas unidades. (Trias, D., Cuadro, A., & Costa, 2009)

## 1.3. Antecedentes

Respecto a los trabajos que anteceden al presente trabajo de investigación, se encontraron investigaciones relacionados con el presente estudio, se tomaron de referencia ya que se mencionan las variables.

Se encontró los siguientes antecedentes:

Cárdenas (2018) tuvo como objetivo determinar el efecto del Programa Leo y Escribo en la lectoescritura en estudiantes del segundo grado de primaria de la IE 5120 Ventanilla (2016). Se utilizó el diseño metodológico cuasi experimental, para ello se aplicó un pre y post test, llegando a la conclusión que la lectoescritura del grupo experimental presenta efecto significativo con respecto al grupo control y se afirma que el Programa leo y escribo mejora la lectoescritura en estudiantes de primaria, Ventanilla – 2016; lo que ha quedado demostrado con las pruebas t-Student en el postes ambos grupos presentaron diferencias estadísticamente significativas ( $t = -5.252$ ,  $p = 0.000$   $0.005$ ) en este último test el grupo control tuvo el mayor promedio de errores (media=137.93) por encima del grupo experimental (media = 106.60).

Colque (2018) en su tesis tuvo como objetivo establecer la influencia del desarrollo psicomotriz en el proceso de aprestamiento a la lectoescritura en los niños del Primer grado de Educación Primaria de la IEP N° 70035 de Bellavista Puno – 2017. Utilizando una base de investigación experimental, de diseño descriptivo, en ello se manejaron cuestionarios para la recolección de datos, llegando a la conclusión que los datos obtenidos de los cuestionarios aplicados a docentes de educación primaria de la IEP N° 70035 de Bellavista – Puno, que el docente no toma conciencia que el periodo de aprestamiento es un tiempo determinado muy limitado, en el cual se debe estimular a los niños en actividades que sirvan para aumentar progresivamente el desarrollo y maduración psicomotriz, la misma que se debe hacer en forma dinámica para que logre captar la atención en las diferentes actividades que se realicen dentro del salón de clases desarrollando habilidades y destrezas, que según se evidencia los niños no están siendo preparados adecuadamente, las mismas que influyen en el inicio de la lectoescritura.

Barrera (2018) el objetivo que dirigió la investigación es; Identificar las características que debe tener el método de enseñanza de la lectoescritura para el Ciclo Inicial del colegio Ismael I.E.D. en el que se tenga en cuenta el Lineamiento para la Educación Inicial, el PEI y la reflexión constructiva de las docentes de esta Institución. La metodología aplicada es de enfoque cualitativo, el tipo de investigación es de Investigación, Acción, Participativa IAP, esta propone que el contacto entre investigadores institución y sociedad es la mejor forma de producir conocimiento, siendo así se llegó a las siguientes conclusiones; que las enseñanzas de la lectoescritura debe caracterizarse por; guiarse por los planeamientos del aprendizaje significativo como modelo pedagógico de la

institución, el cual tiene en cuenta los conocimientos previos y la búsqueda de aprendizajes con sentido propio, además a rescatar la internacionalidad comunicativa respetando los procesos de escritura de los niños, partir desde la función comunicativa, es decir que sirva para comunicar ideas, sentimientos y opiniones de los niños, para recordar o para informarse frente a alguna situación pedagógica intencional para un fin por medio de proyectos.

García (2016) en su investigación se planteó como objetivo, describir la importancia de la participación de los padres de familia en el aprendizaje de la lecto – escritura en niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del distrito de Santo Tomás – Chumbivilcas, 2016. La metodología que utilizó para llevar a cabo la investigación fue de Diseño descriptivo; lo que le permitió analizar, describir y explicar el grado o nivel de relación que existe entre las variables, llegando a la conclusión que; es importante reconocer que dentro del grupo de padres de familia se evidenció y se ve gran interés y disposición para apoyar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura de sus hijos. Aun así es más interesante ver como ellos desconocen y se le hace difícil la mediación como agentes activos en la intervención de dicho proceso, no solo por su poco tiempo y ausencia, sino también por el desconocimiento del tema y seguramente por el mínimo nivel educativo, ya que en la sierra del Perú es una brecha que viene dificultando estos procesos y otros en los demás niveles de la EBR

Farfán (2016) tuvo como objetivo implementar diversos métodos de aprendizaje que fomenten el desarrollo de la lectoescritura en las maestras de las Escuelas Oficiales de Párvulos (E. O. D. P.) jornada vespertina, San Sebastián, Retalhuleu llegando. La metodología aplicada fue de tipo experimental de diseño pre experimental con un solo grupo, en el que se aplicó un pre y post test, llegando a la conclusión que el trabajo por medio de los métodos para la iniciación a la lectoescritura en el nivel Parvulario permite que el niño y la niña adquieran aprendizajes significativos a través del juego y los materiales didácticos que el docente proporciona y que es necesaria la implementación de los métodos para el desarrollo y estimulación de la lectoescritura del niño en pre primaria.

Salamanca (2016) cuyo objetivo es Identificar el grado de eficacia del programa "Tejiendo palabras voy aprendiendo" para fortalecer los procesos de lectura y escritura en

los estudiantes de segundo grado aula inclusiva, turno tarde de la IE Villamar. La metodología aplicada es de tipo experimental de diseño pre experimental aplicando un pre y pos test. La conclusión llegada por medio de la investigación es; que se pudo verificar que la aplicación de dicha propuesta ayudo a que un 20% de estudiantes incrementa el dominio de la lectura y la escritura mejorando el desarrollo de su comprensión lectora, la propuesta planteada para la intervención que se llevó a cabo en los estudiantes, genero cambios significativos en relación con la lectura y escritura, ya que los alumnos realizaron las actividades propuestas con mayor disposición y se apoyaron en los compañeros a los que se les facilitaba la tarea, en donde las actividades propuestas jugaron un papel muy importante.

Espinosa (2016) se planteó como objetivo; Conocer el papel de la enseñanza explicita de habilidades fonológicas en el aprendizaje de la lengua escrita y determinar si la población general puede aprender a leer y escribir a través de la práctica autentica y significativa de la lectura y la escritura sin la enseñanza explicita de habilidades fonológicas. El diseño de investigación experimental de tipo pre experimental aplicando un pre test intervención y pre test. Llegando a la conclusión que además de aprender a leer y escribir mediante la enseñanza explicita de habilidades fonológicas, existe la posibilidad de hacerlo mediante la práctica autentica y significativa de la lectura y escritura sin la necesidad de la enseñanza explicita de habilidades fonológicas. Lo anterior ha sido probado en dos poblaciones (con y sin discapacidad intelectual DI) y con discapacidad intelectual leve, evidentemente, las personas con DI aprenden a ritmo mucho más lento en comparación con quienes no presentan esta condición y probablemente debido a esta circunstancia no ha sido posible observar en este estudio la evolución del aprendizaje de la lectura y escritura en esta población; al finalizar la intervención la evolución en el aprendizaje de una y otra población fue significativamente dispar.

Marin (2015) la investigación realizada tuvo como objetivo fomentar la lectoescritura en los niños de preescolar a través del juego, para que sean capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y cotidiano. Tipo experimental, diseño pre experimental, haciendo uso de un pre y post test, llegando a la conclusión; que el proyecto aplicado fue sin duda una manera de expresar los conflictos existentes, no solo en preescolar, si no en varios de ellos en los cuales se enfocan solo en uno o dos campos formativos, y dejan de lado los demás, sin darse cuenta que los seis campos formativos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Conocimiento del mundo,

Desarrollo personal y Social, Expresión y Apreciación Artística, Desarrollo Físico y Salud, complementan sin lugar a duda un solo objetivo a favorecer en los niños de Educación preescolar.

Huaina, (2015) tuvo como objetivo determinar el nivel de madurez para la lectoescritura en los niños de 5 años en las IEI Estatales del distrito Nicolás de Piérola San Gregorio de la provincia de Camaná en el año 2014. Para efecto aplico la metodología de tipo descriptivo, haciendo uso de fichas de observación que le permitieron recoger datos, llegando a la conclusión que el 58% de los niños no reproducen la figura ni nombran la cantidad de objetos mostrados con respecto a la evocación de figuras, por lo tanto, no han madurado correctamente, el 62% de los niños tienen serios problemas en reproducción de movimientos debido a la falta de utilización de técnicas motrices, y a la vez les falta desarrollar la memoria auditiva, es decir no tienen facilidad de palabras.

Benitez (2015) planteándose como objetivo; Determinar qué relación existe entre la atención y la lectoescritura en niños de primer grado de primaria de la IE 6033 "Belen" del distrito de Villa María del Triunfo. Empleando el método hipotético deductivo de Tipo correlacional de diseño no experimental, llegando a la conclusión que; existe relación significativa entre la atención y la lectoescritura en estudiantes de primer grado de primaria de la IE 6033 "Belen" del distrito de Villa María del Triunfo, con un rho de Spearman de coeficiente de correlación de 0,229 y un p valor ( $p = 0,22$  a 0.05).

Culque (2014) tuvo como objetivo determinar la influencia de las imágenes en el aprendizaje de la lectoescritura en los niños del primer grado de la IE Rafael Narvárez Cadenilla – Trujillo – 2012. La metodología aplicada es de tipo experimental de diseño cuasi experimental con un grupo control y un grupo experimental, llegando a la conclusión que los educandos del grupo experimental así como del grupo control presentan un bajo rendimiento en lectoescritura, sin embargo el grupo control entra en mejor condiciones que el grupo experimental, los educandos de grupo experimental según, el post test lograron incrementar su aprendizaje de lectoescritura como lo evidencia el puntaje total promedio de 58.08 (82.97%), los estudiantes del grupo control según post test no lograron mejor significativamente su aprendizaje en lectoescritura como lo evidencia el 27.66 (39.51%), los estudiantes del grupo experimental de acuerdo a los estudiantes comparativos del pre y pos test no demuestran que lograron mejor

significativamente su aprendizaje en lectoescritura como lo evidencia el puntaje, promedio de 42.42 (60.6%).

(Griñan, 2014), cuyo objetivo es Identificar las dificultades que existen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura y reflexionar sobre el papel de la lectoescritura en el ámbito educativo y cotidiano de todo ser humano. La metodología aplicada al trabajo de investigación es de tipo experimental, diseño pre experimental con una prueba de entra y de salida. La conclusión llegada por medio del trabajo es que con las actividades propuestas se ha podido comprobar como la motivación es un elemento clave en el fomento de la lectura y la escritura. El simple hecho que todos los días la maestra se sentara en clase y les leyera un fragmento de una obra ha sido un elemento clave. Los alumnos esperaban ese momento del día con ansia e ilusión viendo a su maestra como ejemplo a seguir en el ámbito de la lectura, descubriendo la misma no solo como una herramienta pedagógica.

Uscachi (2015) la investigación realizada tuvo como objetivo; evaluar la madurez para el aprendizaje de la lectoescritura que tienen los niños y niñas de la IEI PRONOEI Jerusalén del distrito de Quiquijana del departamento del Cusco. La metodología aplicada es de tipo descriptivo diseño de investigación evaluativo con enfoque cualitativo. Llegando a la siguiente conclusión; en relación a la coordinación viso motora – reproducción, la memoria visual y capacidad de atención dirigida: coordinación viso motriz reproducción en el aire dirigida se encuentran en la categoría de medio superior. La memoria auditiva: la capacidad de comprensión y memoria lógica; Lenguaje expresivo y trastornos fono articulatorio se enmarca en la categoría de medio superior. Por otro lado se ubica en la categoría de medio a superior; la coordinación visomotora- líneas y en la resistencia a la fatiga el mayor porcentaje se encuentra en la categoría de medio a superior.

Alcivar (2013) planteo como objetivo; Detectar los problemas de la lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado del Centro de Educación Básica de “Pedro Baguer”, e identificar las técnicas de Lecto-escritura que utilizan los docentes en el proceso educativo. Tipo de Investigación, exploratoria, descriptiva correlacional de diseño descriptivo. Llegando a la conclusión que los docentes no realizan tarea de lectura y escritura para ayudar a construir un aprendizaje significativo, el material didáctico no es llamativo para así lograr un aprendizaje de calidad, la aplicación de diferentes estrategias en la lectura ayuda al estudiante a

establecer relaciones de causa y efecto ya comprender lo leído, los docentes no usan métodos adecuados para el desarrollo de la lectoescritura en los niños en consecuencia los métodos son la herramienta adecuada para fomentar sus capacidades cognitivas.

Criollo (2012) El objetivo que dirigió la investigación es; indagar la incidencia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los niños de la escuela “10 de Agosto” y Diagnosticar las dificultades de lectoescritura e Identificar el proceso de enseñanza y aprendizaje en relación a la lectoescritura. La investigación es exploratoria de diseño descriptivo de tipo correlacional con un enfoque cualitativo. La conclusión llegada por medio de la Investigación es; la mayoría de los niños presentan gran dificultad en las destrezas de comprensión lectora debido a que practican una lectura silábica, entre cortada y generalmente vuelven al texto para leer, la participación de los niños en clase es inactiva con resistencia a leer, que afecta el aprendizaje de las otras áreas de estudio, los docentes consideran que la deficiente comprensión lectora obstaculiza el proceso de enseñanza y aprendizaje pues limita su avance y detiene el desarrollo del currículo, el mayor número de docentes considera que la aplicación de estrategias metodológicas específicas para la lectura y escritura si mejorara e incentivara el habito lector y la calidad del escrito.

Duarte (2012) el objetivo planteado es conocer las prácticas de lectura desarrolladas por los profesores a la construcción de un comportamiento lector en los alumnos de 1° Ciclo de Aprendizaje de las escuela públicas municipales de Sao Luis – MA e Identificar prácticas de lectura que favorezcan el comportamiento lector de los alumnos de 1° Ciclo y verificar el nivel cognitivo de la lectura en los alumnos. La metodología aplicada es descriptivo con un enfoque cualitativo de estudio de casos. Llegando a la conclusión que; la cuestión de indagar en las prácticas de lectura desarrolladas y su repercusión en el comportamiento lector de los alumnos de 1° y 2° grado de enseñanza, es necesario cuestionar al respecto de la variedad de concepciones de lectura, a fin de hacer una reflexión sobre cuál ha sido la contribución de los diferentes teóricos que se empeñan con la formación de lectores críticos y reflexivos en la sociedad actual. Hablar de lectura hoy parece ser un campo sin restricciones, tratándose de esta investigación, se puede afirmar que se llegó al final, pero el fin es siempre el comienzo de otras posibilidades nuevas que surgen por haberse indagado las prácticas pedagógicas referentes a la enseñanza de la lectura que renuevan cada día mediante el avance de la información.

Santander, M., & Tapia, (2012) el objetivo de la investigación fue; Conocer las competencias exigidas actualmente por el Marco Curricular Chileno al lector escolar y establecer la eficiencia de los modelos de lectoescritura para cumplir con dichas exigencias de la escuela. El diseño metodológico corresponde al enfoque cualitativo de carácter explicativo de diseño descriptivo. Quienes llegaron a la conclusión que enseñar la lectura y escritura es medir entre el mundo y la infancia, acompañar los procesos de construcción y comprensión del mundo. Es brindar experiencias y dejar una huella en el pensar de los niños y niñas. Desde esta mirada suponer que lo contenidos limitan o potencian, no aleja de la realidad ya que muchas veces el sesgo que provocan los programas educativos, el tiempo designado a cada una, el proyecto de las instituciones, hacen que los contenidos muestren un aspecto, para bien o para mal, construyendo aprendizajes parciales. A prender a leer y a escribir bajo una metodología tiene consecuencias para la vida hasta el punto de no comprender lo leído y por ende no acercarse siquiera a algún sentido de lo que se lee y construir conocimientos a partir de ello.

Ochoa (2011) el objetivo que dirigió la investigación es; Identificar la actitud de los padres de familia en el aprendizaje de la lectoescritura de la lengua materna quechua en alumnos de la IEP N° 72680 de Huaccoto –Chupa Azángaro. La investigación es de tipo exploratorio, descriptivo dentro del enfoque mixto relacionado entre cualitativo y cuantitativo; llegando a la conclusión que los padres de familia de la Institución Educativa Primaria IEP N° 72680 de Huaccoto –Chupa Azángaro muestran actitudes positivas en un 70% para que sus hijos aprendan la lectoescritura en la lengua quechua, toman actitudes favorables porque tienen información sobre las bondades de EIB, por lo que se identifican con su cultura y lengua quechua. Los alumnos y alumnas de la Institución tienen un nivel bueno en lectura y escritura de la lengua quechua, porque entienden lo que leen y escriben textos en su lengua materna.

Quispe (2011) cuyo objetivo fue; Determinar las estrategias metodológicas utilizadas en el aprendizaje de la lectoescritura en L1 en niños y niñas del III ciclo de la Institución Educativa Primaria N° 72071 de Apissi – 2010. La metodología utilizada en la investigación fue de nivel exploratorio de tipo descriptivo dentro del enfoque cualitativo, su diseño es no experimental. Llegando a la conclusión que, las estrategias metodológicas utilizadas en el aprendizaje de la lectoescritura en L1 en niños y niñas del III ciclo de la Institución Educativa Primaria N° 72071 de Apissi, corresponden que el 40% utilizan



canciones, el 40% emplean cuentos y el 20% utilizan adivinanzas, los materiales que emplean en el aprendizaje de la lectoescritura, son materiales estructurados, como son las siluetas tarjetas léxicas y láminas, de tal modo el 80% de docentes desarrollan aprendizajes significativos y el 20% emplean textos escolares.

Chupa (2010) teniendo como objetivo; Conocer las características del aprendizaje de la lectoescritura de niños y niñas del cuarto grado de primaria IEP N° 72162 de Calachaca Chupa – 2010. La metodología aplicada es de nivel exploratorio de tipo descriptivo dentro del enfoque cualitativo, descriptivo y explicativo de diseño no experimenta, llegando a la conclusión que; La metodología utilizada para la lectoescritura quechua de los niños y niñas IV grado de la IEP N° 72162 de Calachaca está contemplada en los pasos de la interrogación de textos que consiste en la identificación del texto, versión final, meta cognición y metalingüística; metodología que es parte de la Educación Intercultural Bilingüe, contemplada en el PCR y orientada por el Ministerio de Educación y CARE PERU, el apoyo de los padres de familia como una parte activa el proceso de aprendizaje se orienta principalmente al reforzamiento de los conocimientos adquiridos en la Institución Educativa.

## CAPÍTULO II

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

#### 2.1. Identificación del problema

En la actualidad existe mucha controversia sobre el desarrollo de la lectoescritura en la etapa infantil, ¿Si se debe desarrollar o no?, ¿desde qué edad y como se debe desarrollar?, por ende, la gran pregunta que todos debemos hacernos es ¿Se está desarrollando, potenciando todo el potencial de los niños y niñas? De seguro se nos viene muchas respuestas a la mente, he aquí surge la raíz del trabajo de Investigación, al notar que dentro de las aulas se está limitando el aprendizaje de los mismos a pesar de las actuales exigencias en esta era de la información, donde la lectura recobra un papel muy importante, porque queramos o no, la lectura es la principal herramienta con el que los niños se forman académicamente.

En los últimos resultados de la Evaluación Censal (ECE) aplicado a estudiantes de segundo grado de primaria, el porcentaje de estudiantes que lograron ubicarse en el nivel satisfactorio en el año 2015 es de 49,8% en el 2016 es de 46,4 % y en el 2018 es de 37,8 por ende los resultados bajan en lectura, existe una disminución de 8,6 puntos porcentuales en el nivel satisfactorio, demostrando que en un aproximado de 50 % de la población estudiantil no comprenden lo que leen, esto revela que los estudiantes peruanos en general aun no logran comprender lo que leen. (EL COMERCIO, 09 de abril del 2017). Según el ECE 2016 muestra los resultados por región en comprensión lectora y matemática para el segundo grado de Educación Básica regular, la Región de Puno en comprensión lectora obtuvo los siguientes resultados: 3.2% se encuentran en inicio, 49.7% en proceso y 47.2% satisfactoriamente, lo que significa que más del 50% todavía tienen deficiencias para comprender lo que leen. (Educacion, 2018).

Por ende podemos deducir que la culpa del mal lector es del mal método, así lo demuestra la evaluación estandarizada que anualmente realiza el Ministerio de Educación, existe un alto porcentaje de estudiantes que no logran los aprendizajes esperados para el III tercer ciclo, solo logran realizar tareas poco exigentes respecto de lo que se espera para ese ciclo o logran parcialmente los aprendizajes esperados y se encuentran en camino de lograrlo, pero todavía presentan dificultades, así mismo no logran recuperar información, les cuesta inferir el significado del texto, no reflexionan sobre la forma y el contenido (Lira, 2017).

Es por ello que el problema que acoge el país sobre el bajo nivel de comprensión lectora y el desarrollo potencial de los niños debe tratarse con urgencia con visión a futuro que garantice el desarrollo del país con personas competentes. De allí la necesidad de proponer el método MAPIDO en base a teorías científicas que desarrolle la lectoescritura de manera comprensiva en niños de 5 años en la Institución Educativa Inicial Nueva Esperanza, Manto – Puno 2019, así mismo Albert Einstein dijo: Si queremos cambiar los resultados, cambia lo que estás haciendo, porque si seguimos enseñando así nunca vamos a mejorar.

## **2.2. Enunciado del problema**

### **2.2.1. Enunciado general del problema**

¿Qué nivel de eficacia tendrá el método MAPIDO en la iniciación de la lectoescritura en niños de 5 años de edad en la Institución Educativa Inicial N 1228 Nueva Esperanza, Manto Puno – 2019?

### **2.2.2. Enunciados específicos del problema**

¿Qué nivel de eficacia tendrá el método MAPIDO en el desarrollo del proceso lector en niños de 5 años de edad en la Institución Educativa Inicial N 1228 Nueva Esperanza, Manto Puno – 2019?

¿Qué nivel de eficacia tendrá el método MAPIDO en la adquisición del lenguaje escrito en niños de 5 años de edad en la Institución Educativa Inicial N 1228 Nueva Esperanza, Manto Puno – 2019?

### **2.3. Justificación**

El presente trabajo de investigación, se justifica por las siguientes razones:

A nivel pedagógico tiene la finalidad de contribuir con la práctica pedagógica que desempeñan los docentes durante el año académico, la propuesta del método “MAPIDO” en la Iniciación de la lectoescritura en la etapa infantil promueve la resolución de estos grandes problemas que acoge nuestro país como es el de la ausencia de la lectura comprensiva en los estudiantes de la Educación Básica Regular, enfocado desde el punto de vista educativo, teniendo como base el I y II Ciclo de la Educación Básica regular, etapa fundamental para el desarrollo del ser humano, para que la población estudiantil del Perú mejore en sus capacidades comprensivas y de escritura desde una edad temprana

A nivel de desarrollo los neurólogos afirman que los primeros años de vida desempeñan un papel clave en el desarrollo del cerebro del niño. Los bebés comienzan muy pronto a aprender cosas acerca del mundo que les rodea, optimizar los primeros años de vida de un niño es la mejor inversión que se puede hacer a la hora de asegurar su éxito futuro. (Jardines, 2014).

Porque “Una de las etapas más importantes del desarrollo del cerebro en los seres humanos se lleva a cabo desde la etapa prenatal, hasta cumplir los 8 años de vida, durante esta etapa el aprendizaje y la estimulación medioambiental juegan un papel fundamental en el número y fuerza de las conexiones neuronales, entonces la intervención desde los primeros años de vida es decisiva para el desarrollo del ser humano; cuando hay poca estimulación en esta etapa temprana de desarrollo, se afectan etapas posteriores ya sea en el aspecto cognoscitivo o físico.

### **2.4. Objetivos**

#### **2.4.1. Objetivo general**

Determinar el nivel de eficacia que tendrá el Método MAPIDO en la iniciación de la lectoescritura en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019

### **2.4.2. Objetivos específicos**

Identificar el proceso lector en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019.

Identificar el nivel de adquisición del lenguaje escrito en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°1228 Nueva Esperanza, Manto Puno – 2019.

## **2.5. Hipótesis**

### **2.5.1. Hipótesis general**

El Método MAPIDO es altamente eficaz en la iniciación de la lectoescritura en niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019.

### **2.5.2. Hipótesis específicas**

El proceso lector es sintáctico de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza, Manto Puno – 2019.

El nivel de adquisición del lenguaje escrito es silábico de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019.

## **2.6. Sistema de Variables**

### **2.6.1. Variable Independiente**

Método MAPIDO

### **2.6.2. Variable Dependiente**

Lectoescritura

## 2.7. Sistematización de variables de estudio

Tabla 1

*Operacionalización de Variables*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
VI: El método			
MAPIDO	Bits de Inteligencia	- Identificación de las palabras	-
	Conciencia Fonológica	- Identificación de sonidos iguales.	
	Conciencia Silábica	- Identificación de sílabas	
	Conciencia de Fonemas	- Identificación de fonemas	
VD:			
Lectoescritura	Proceso lector	- Procesos perceptivos. - Procesos de acceso léxico. - Procesos sintácticos. - Proceso semántico	ESCALA: Nominal - Siempre - A veces
	Adquisición del lenguaje escrito	- Pre silábico. - Silábico. - Silábico alfabético. - Alfabético	- Nunca

Fuente: (MINEDU, 2016)

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1. Lugar de estudio

El presente trabajo de investigación se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno perteneciente a la UGEL Puno, que se encuentra en la zona sur del departamento de Puno, es un Área Urbano Marginal, ubicado en Barrio Manto – Jirón Valparaíso.

#### 3.2. Población

La población de estudio del presente trabajo de investigación estuvo constituida por niños de 3, 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto, distribuidas en 3 aulas la misma que se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 2

*Población de niños y niñas matriculados en la IEI N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno por secciones 2019*

EDAD / SECCIÓN	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
3 años	8	7	15
4 años	5	4	9
5 años	11	4	15
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>15</b>	<b>39</b>

Fuente: Nómina de matrículas IEI N° 1228 - 2019

### 3.3 Muestra

Estuvo conformada por un grupo de 15 niños de la sección de 5 años de edad, que fue seleccionado por muestreo no probabilístico, específicamente se utilizó las muestras intencionadas o por conveniencia. (Carrasco, 2006)

Seleccionadas por la investigadora según su propio criterio, sin ninguna regla estadística, esto se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 3

*Muestra de niños de 5 años de la IEI N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno - 2019*

EDAD / SECCIÓN	GENERO		TOTAL
	NIÑAS	NIÑOS	
5 años	11	4	15

Fuente: Tabla I

### 3.4. Método de investigación

En esta parte de la investigación se presentan el tipo y diseño de investigación aplicado para lograr los objetivos planteados los cuales son los siguientes:

#### 3.4.1. Tipo

El presente trabajo de Investigación es de tipo experimental, se llama así porque su grado de control es mínimo, ya que se trata de manipular la variable Independiente denominado método MAPIDO que permitió medir la variable dependiente lectoescritura en niños de 5 años de edad.

#### 3.4.2. Diseño

El diseño de Investigación es pre experimental con una pre-prueba/post-prueba con un solo grupo se le aplica una prueba previa pre test al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior post test al estímulo. En este diseño existe un punto de referencia inicial para ver qué nivel tenía el grupo en las variables dependientes antes del estímulo., es decir, hay un seguimiento del grupo. (Hernández, 2014)

El esquema que le corresponde es de la siguiente forma:

GE O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub>

Donde:

**GE**= Grupo experimental (grupo donde se realiza el pre test aplicación del experimento y el post test correspondiente)

**O<sub>1</sub>** = Aplicación del pre-test

**X** = Aplicación del método MAPIDO

**O<sub>2</sub>** = Aplicación del post-test.

Los datos cuantitativos serán procesados y analizados por medios electrónicos, clasificados y sistematizados de acuerdo a las unidades de análisis correspondientes, respecto a sus variables, a través del programa estadístico SPSS.

### **3.5. Descripción de variables analizadas en los objetivos específicos**

Para lograr los objetivos específicos de la Investigación se diseñó diversos materiales de investigación que se utilizó durante todo el proceso para la recolección y tratamiento de los datos las mismas que están constituidas por la secuencia didáctica del método MAPIDO.

Para determinar el nivel de eficacia del proceso lector y la adquisición de lenguaje escrito se identificó los niveles de desarrollo por medio del marco teórico, todo ello comprende: Identificación de las competencias, capacidades y desempeños del Área de Comunicación compuesta por los momentos, estrategias tiempo y recursos. Vigentes en el la Educación Básica Regular.

Los baremos de corrección y puntuación propuestos por el autor Serrano Muñoz (2013), utilizados en el presente trabajo de investigación, se muestran en las siguientes tablas:

Tabla 4

*Baremo de corrección*

Alternativas de Respuestas	Valor
Siempre	3
A veces	2
Nunca	1

Fuente: Adaptado por la investigadora

Para determinar el nivel de lectoescritura de los niños en base a las preguntas (ítems) del instrumento de recolección de datos aplicado, y la variable con sus respectivas dimensiones consideradas en el presente trabajo, adaptamos el siguiente baremo, teniendo en cuenta el número de ítems, su calificación y utilizando el criterio de proporcionalidad:

Tabla 5

*Baremo para la evaluación del nivel de lectoescritura en niños de la IEI N° 1228 Nueva Esperanza, Manto*

CATEGORÍA	NIVEL DE LECTOESCRITURA			PUNTAJE GLOBAL	
	LECTURA		ESCRITURA		
Bajo	10 – 16	Perceptivos	13 – 21	Pre silábico	23 – 38
Medio	17 – 23	Acceso léxico	22 – 30	Silábico	39 – 54
Alto	24 – 30	Proceso sintáctico	31 – 39	Silábico alfabético	55 – 69

Fuente: Fichas de Observación

- **PRE TEST:** Se aplicó la ficha de observación a los niños del grupo experimental, esta ficha nos permitió determinar el nivel de lectoescritura de los niños antes del experimento que se realizó en forma individual.
- **POST TEST:** Se aplicó la ficha de observación para obtener la información final del grupo experimental, después de la aplicación del método MAPIDO en los distintos talleres desarrollados, esto permitió conocer el nivel obtenido luego del experimento.

## a. Aplicación de prueba estadística inferencial

### Prueba de hipótesis:

Puesto que la variable en investigación (Nivel de lectoescritura) es una variable cualitativa para probar la hipótesis se utilizó la prueba de Wilcoxon.

### Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

La prueba de los rangos con signo de Wilcoxon es una prueba no paramétrica para comparar el rango medio de dos muestras relacionadas y determinar si existen diferencias entre ellas. Se utiliza como alternativa a la prueba t de Student cuando no se puede suponer la normalidad de dichas muestras. Debe su nombre a Frank Wilcoxon, que la publicó en 1945. Es una prueba no paramétrica de comparación de dos muestras relacionadas y por lo tanto no necesita una distribución específica. Usa más bien el nivel ordinal de la variable dependiente. Se utiliza para comparar dos mediciones relacionadas y determinar si la diferencia entre ellas se debe al azar o no (en este último caso, que la diferencia sea estadísticamente significativa).

### Planteamiento

Suponga que se dispone de n pares de observaciones, denominadas  $(x_i, y_i)$ . El objetivo del test es comprobar si puede dictaminarse que los valores  $x_i$  e  $y_i$  son o no iguales.

### Supuestos

Si  $z_i = y_i - x_i$ , entonces los valores  $z_i$  son independientes.

Los valores  $z_i$  tienen una misma distribución continua y simétrica respecto a una mediana común  $\theta$ .

### Método

La hipótesis nula es  $H_0: \theta = 0$ . Retrotrayendo dicha hipótesis a los valores  $(x_i, y_i)$  originales, ésta vendría a decir que son en cierto sentido del mismo tamaño.

Para verificar la hipótesis, en primer lugar, se ordenan los valores absolutos  $|z_1|, \dots, |z_n|$  y se les asigna su rango  $R_i$ . Entonces, el estadístico de la prueba de los signos de Wilcoxon,  $W^+$ , es:  $W^+ = \sum_{(Z_i > 0)} R_i$

Es decir, la suma de los rangos  $R_i$  correspondientes a los valores positivos de  $z_i$ .

La distribución del estadístico  $W^+$  puede consultarse en tablas para determinar si se acepta o no la hipótesis nula.

En ocasiones, esta prueba se usa para comparar las diferencias entre dos muestras de datos tomados antes y después del tratamiento, cuyo valor central se espera que sea cero. Las diferencias iguales a cero son eliminadas y el valor absoluto de las desviaciones con respecto al valor central son ordenadas de menor a mayor. A los datos idénticos se les asigna el lugar medio en la serie. La suma de los rangos se hace por separado para los signos positivos y los negativos.  $S$  representa la menor de esas dos sumas. Comparamos  $S$  con el valor proporcionado por las tablas estadísticas al efecto para determinar si rechazamos o no la hipótesis nula, según el nivel de significación elegido.

### **Enunciado de la hipótesis**

**$H_0$ :** No existe diferencia significativa entre los datos del pre-test y post-test

**$H_1$ :** Existe diferencia significativa entre los datos del pre-test y post-test

### **3.6. Descripción detallada de uso de materiales, instrumentos**

**Materiales:** Se utilizó un total de 120 bits de inteligencia en el periodo de tres meses, tarjetas de segmentación silábica, lápiz silábicos con sonido inicial y final, círculos fonológicos de todo el abecedario, tarjetas de armado de palabras, puzzles silábicos (material Didáctico Rayitas <https://www.materialdidacticorayitas.com>), silabas movibles, casa de fonemas (Autor: María José de Luis Flores) y el tablero Daes.

#### **3.6.1. Técnica:**

La técnica con la que se recogió la información fue a través de la observación.

#### **3.6.2. Instrumento**

El instrumento que se utilizó es la Ficha de Observación, que permitió recoger la información deseada, elaborada por el investigador, teniendo en cuenta el nuevo Currículo Nacional vigente, el instrumento fue aplicado como pre y post test, cuyos objetos de valoración fueron; Identificar la eficacia del método MAPIDO en el desarrollo de la lectoescritura e identificar el nivel del desarrollo del proceso lector y adquisición del lenguaje escrito.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. Nivel descriptivo

Para el procesamiento de datos se tuvo en cuenta los resultados de la aplicación de la prueba de entrada o pre test al grupo experimental sobre el nivel de desarrollo de la lectoescritura en el que se encontraban.

Por ende el análisis y procesamiento de datos se realizó en relación con los objetivos planteados, el diseño de investigación a fin de corroborar estadísticamente la hipótesis. Para evidenciar el cumplimiento de los objetivos planteados en la presente investigación, los resultados se obtuvieron con ayuda del software estadístico SPSS Versión 25, este programa permitió el proceso de las tablas y figuras estadísticas cuyos resultados se muestran a continuación:

La variable iniciación de la lectoescritura se midió por medio de tres categorías ordinales en el nivel lector: Bajo (Perceptivo), Medio (Acceso léxico), Alto (Proceso Sintáctico) y en el nivel de adquisición del lenguaje escrito: bajo (Pre Silábico), medio (Silábico), alto (Silábico Alfabético).

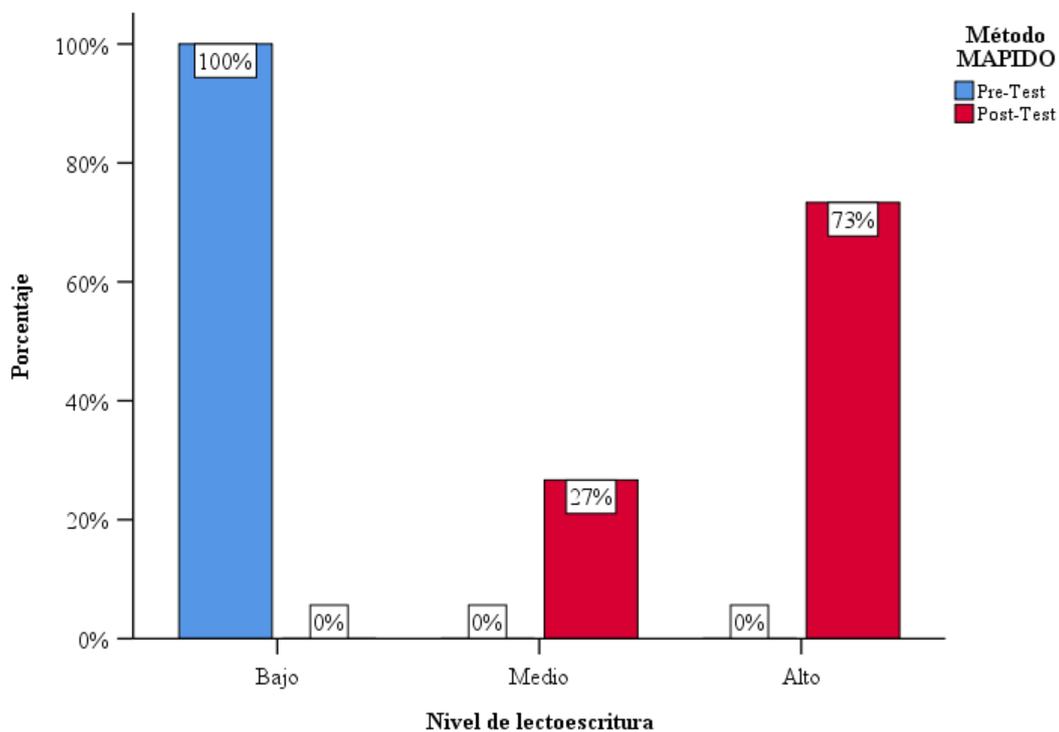
#### 4.2. Distribución de frecuencias para la muestra en estudio

Tomando en cuenta el objetivo general de la investigación para verificar el nivel de eficacia que tendrá el método MAPIDO en el comportamiento de la variable Nivel de lectoescritura en niños y niñas de 5 años de edad antes y después del tratamiento, y teniendo en cuenta los baremos de corrección e interpretación obtenemos las siguientes tablas:

Tabla 6

*Comparación del nivel de lectoescritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019*

NIVEL DE LECTOESCRITURA	Método MAPIDO			
	Pre test		Post test	
	N°	%	N°	%
Bajo	15	100%	0	0%
Medio	0	0%	4	27%
Alto	10	0%	11	73%
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>	<b>15</b>	<b>100%</b>



*Figura 1. Comparación del nivel de lectoescritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019*

Fuente: Datos de la Tabla 6

#### 4.2.1. Descripción y Discusión del Objetivo nivel de eficacia del método

##### MAPIDO en la iniciación de la lectoescritura.

En la tabla 6 y figura 1, se observa que el nivel de lectoescritura en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno, podemos apreciar lo siguiente: En el pre test es decir sin la aplicación del método MAPIDO la totalidad de niños de 5 años se encuentran en un nivel de lectoescritura *Bajo* esto representado por el 100% de un total de 15 niños, después de aplicar el método MAPIDO los niveles de lectoescritura aumentan a *Medio* y *Alto* con porcentajes de 27% y 73% respectivamente, no existiendo ningún niño en el nivel *Bajo*, esto permite evidenciar a nivel descriptivo la eficacia que tiene el método MAPIDO en la iniciación de la lectoescritura en niños de 5 años de edad de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” – Puno 2019, es decir el nivel de lectoescritura mejoro luego del experimento.

Farfan (2016) tuvo como objetivo implementar diversos métodos de aprendizaje que fomenten el desarrollo de la lectoescritura en las maestras, llegando a la conclusión que el trabajo por medio de los métodos para la iniciación a la lectoescritura en el nivel Parvulario permite que el niño y la niña adquieran aprendizajes significativos a través del juego y los materiales didácticos que el docente proporciona, que es necesaria la implementación de los métodos para el desarrollo y estimulación de la lectoescritura del niño en pre primaria, demostrando que el método que se aplica para el desarrollo de la lectoescritura es la clave, es la génesis para el adecuado aprendizaje y desarrollo de esta habilidad, para su formación académica por el resto de la vida.

La esencia del método MAPIDO no se basa en que se enseña sino como se enseña, y como desarrolla el niño esta habilidad, el niño tiene una capacidad infinita para aprender y se ha demostrado por medio de investigación que para leer no se requiere de fuerza física, solo cerebral y para leer primero se tiene que oír y oír es una función exclusivamente cerebral. Ojo que el niño que no escucha no lee porque requiere de producción sonora y el niño que no lee no escribe porque va a escribir ya codifico en el cerebro por medio del oído y la vista. Cuando la enseñanza de la lectura se empieza por palabras y frases del contexto, el niño se conecta con la idea y desde allí se hace comprensiva. Los bits de Inteligencia

### 4.3. Resultados para las dimensiones

En la presente investigación para cada una de las dimensiones correspondientes a la variable lectoescritura se realizó un análisis individual, de acuerdo a los indicadores e ítems planteados, estos resultados permitieron lograr los objetivos específicos.

#### a. Para la dimensión: nivel de lectura

Tabla 7

*Comparación del nivel de lectura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019*

NIVEL DE LECTURA	Método MAPIDO			
	Pre test		Post test	
	N°	%	N°	%
Perceptivos	15	100%	0	0%
Acceso léxico	0	0%	4	27%
Proceso sintáctico	0	0%	11	73%
Total	15	100%	15	100%

Fuente: Resultados del pre y post prueba

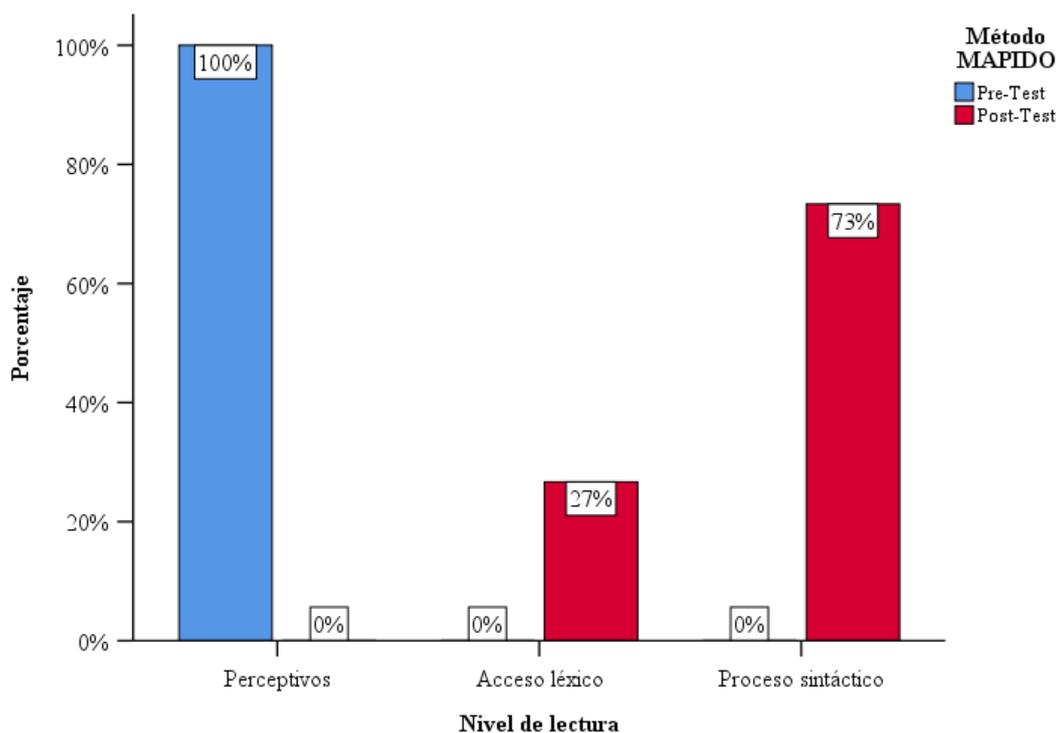


Figura 2. Comparación del nivel de lectura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019

Fuente: Datos de la Tabla 7

#### 4.3.1. Descripción y discusión del objetivo del proceso lector.

En la tabla 7 y figura 2, para la dimensión nivel de lectura en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” - Puno, podemos apreciar lo siguiente:

En el pretest es decir sin la aplicación del método MAPIDO la totalidad de niños de 5 años se encuentran en un nivel de lectura *Perceptivo* esto representado por el 100% de un total de 15 niños, después de aplicar el método MAPIDO los niveles de lectura aumentan a *Acceso léxico* y *Proceso sintáctico* con porcentajes de 27% y 73% respectivamente, no habiéndose quedado ningún niño en el nivel *Perceptivo*, esto permite evidenciar a nivel descriptivo la eficacia que tiene el método MAPIDO en el proceso lector en niños de 5 años de edad de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” – Puno 2019, es decir el nivel de lectura mejoro luego del experimento pasando de un nivel perceptivo a un nivel de proceso sintáctico.

Caballeros y Galvez (2014) por medio de un estudio Investigativo basado en la neurociencia y las aportaciones sobre la comprensión del aprendizaje de la lectura precisa que la organización del cerebro en el proceso de la lectura el niño combina, dos habilidades humanas, la visión y el lenguaje, señalando que ambas habilidades son el resultado de los genes y de la experiencia. Por medio de Experimentos e investigaciones identificaron que la región izquierda posterior al cerebro es la que responde selectivamente a las palabras y letras concluyendo que cuando se presentan palabras y letras de manera visual es esta área del cerebro la que responde, lo cual no ocurre cuando las palabras son presentadas de manera auditiva.

Por lo tanto cuando los niños empiezan a leer las letras representan sonidos y símbolos viso-espaciales impresos, por ende primero debe aprender a relacionar el lenguaje auditivo con el lenguaje escrito e impreso, por medio de diferentes estímulos, así como se propone en el método MAPIDO, hacer uso de los bits de Inteligencia de Glenn Doman y la decodificación basada en la conciencia fonológica que permitió que los niños desarrollen el nivel lector llegando a un proceso Sintáctico en un periodo de 3 meses, desarrollando la lectura comprensiva.

**b. Para la dimensión: nivel de escritura**

Tabla 8

*Comparación del nivel de escritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019*

NIVEL DE ESCRITURA	Método MAPIDO			
	Pre test		Post test	
	N°	%	N°	%
Pre silábico	15	100%	0	0%
Silábico	0	0%	4	27%
Silábico alfabético	10	0%	11	73%
Total	15	100%	15	100%

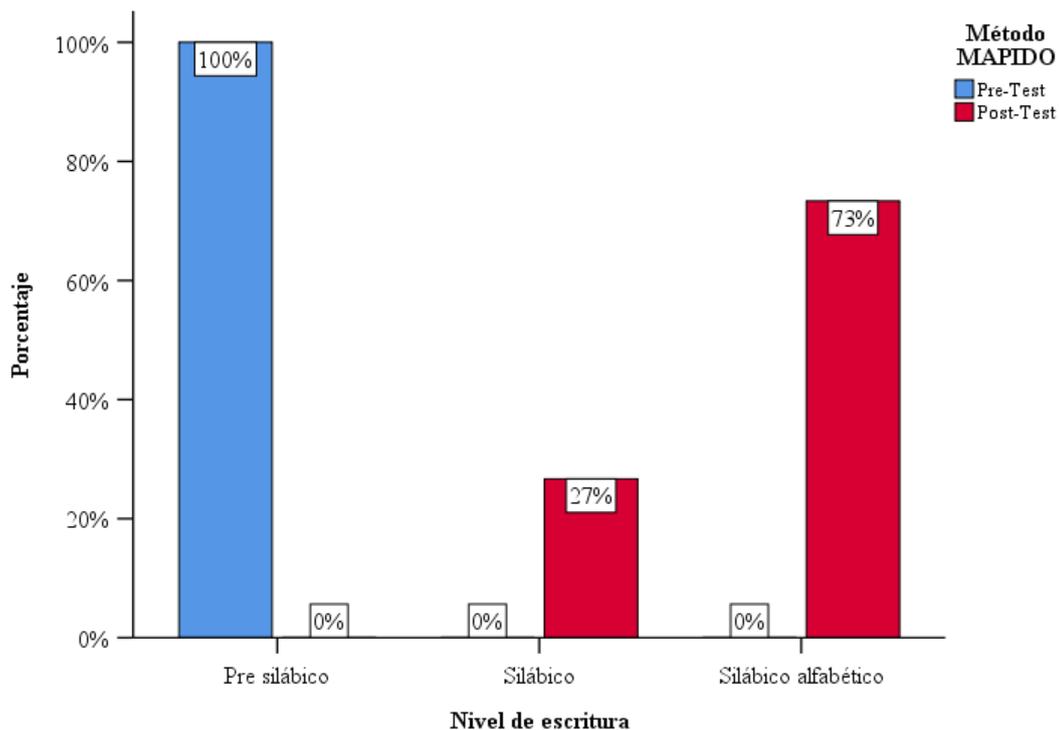


Figura 3. Comparación del nivel de escritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019

Fuente: Datos de la Tabla 7

#### 4.3.2. Descripción y discusión del objetivo del nivel de adquisición del lenguaje escrito.

En la tabla 8 y figura 3, para la dimensión nivel de escritura en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” - Puno, podemos apreciar lo siguiente:

En el pre test es decir sin la aplicación del método MAPIDO la totalidad de niños de 5 años se encuentran en un nivel de escritura *Pre silábico* esto representado por el 100% de un total de 15 niños, después de aplicar el método MAPIDO los niveles de escritura aumentan a *Silábico* y *Silábico alfabético* con porcentajes de 27% y 73% respectivamente, no habiéndose quedado ningún niño en el nivel Pre silábico, esto permite evidenciar a nivel descriptivo la eficacia que tiene el método MAPIDO en el nivel de adquisición del lenguaje escrito en niños de 5 años de edad de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” – Puno 2019, es decir el nivel de escritura mejoro luego del experimento pasando de un nivel Pre silábico a un nivel Silábico alfabético.

Selfa (2015) refiere a que este proceso de adquisición del lenguaje escrito, se da por medio de la codificación o aprendizaje del código, lo que significa que el lenguaje es representado como un código, como un sistema que codifica los fonemas del lenguaje oral, es por ello que por medio de método MAPIDO el niño logra desarrollar el lenguaje escrito, llegando a un nivel Silábico Alfabético en un periodo de tres meses, debido a que por medio de los bits y del proceso de la decodificación propuesto en el método el pupilo logra plasmar, escribir en el tablero DAES los nombres de diversas imágenes. El método evita el cansancio visual, ya que los movimientos sádicos del ojo logran dar un solo salto por palabra, así el ojo que tiene un campo visual que es de casi 180 se reduce y toma una foto, primero a cada palabra por medio de los bits, y luego en la etapa de decodificación a cada letra por medio de la conciencia Fonológica, que posterior a ello es plasmado en el tablero DAES, esta decodificación por medio de la conciencia fonológica le va a permitir al niño identificar cada letra como sonido, que va a codificar en el cerebro y que en respuesta a ello va a escribir, porque lo que está en la memoria se puede plasmar por medio del dibujo y la escritura. El niño que no lee no escribe, porque va a escribir lo que ya tiene en la memoria.

- De los cuadros anteriores podemos obtener el siguiente resumen.

Tabla 9

*Estadísticos descriptivos por dimensiones sin la aplicación del método MAPIDO (pre test).*

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>Nº</b>	<b>Mín.</b>	<b>Máx.</b>	<b>Media</b>	<b>Nivel</b>	<b>Desviación estándar</b>
Lectura	15	10	13	10	Perceptivos	0,799
Escritura	15	13	18	14	Pre silábico	1,407
Lectoescritura	15	23	31	24	Bajo	2.098

Fuente: Fichas de observación

En la tabla 9 podemos observar que, de acuerdo a las respuestas de la ficha de observación, aplicado a los niños y niñas de 5 Años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto”, computaron una media de puntajes de 24 para la variable dependiente lectoescritura, lo cual según el baremo de interpretación indica que, en el pretest, es decir sin la aplicación del método MAPIDO los niños y niñas objeto del experimento, presentaban un nivel de lectoescritura *Bajo*.

Respecto al comportamiento de los indicadores de la lectoescritura para las diversas dimensiones durante el pre-test podemos apreciar: para la lectura una media de puntajes de 10, la cual según el baremo de interpretación se ubica en el nivel de lectura *Perceptivos*, indicando que este componente de alguna manera no se desarrolla en forma adecuada.

En cuanto a la escritura la tabla muestra una media de puntajes de 14, la cual según el baremo de interpretación se ubica en un nivel de escritura *Pre silábico*, indicando que existen deficiencias en el desarrollo de este componente.

Tabla 10

*Estadísticos descriptivos por dimensiones con la aplicación del método MAPIDO (post test).*

<b>DIMENSIÓN</b>	<b>Nº</b>	<b>Mín</b> <b>.</b>	<b>Máx.</b>	<b>Medi</b> <b>a</b>	<b>Nivel</b>	<b>Desviació</b> <b>n estándar</b>
Lectura	15	20	30	27	Proceso sintáctico	4,399
Escritura	15	26	39	35	Silábico alfabético	4,583
Lectoescritura	15	46	69	62	Alto	8.738

Fuente: Fichas de observación

En la tabla 10 podemos observar que, de acuerdo a las respuestas de la ficha de observación, aplicado a los niños de 5 Años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto”, computaron una media de puntajes de 62 para la variable dependiente lectoescritura, lo cual según el baremo de interpretación indica que, en el post-test, es decir con la aplicación del método MAPIDO los niños objeto del experimento, presentaban un nivel de lectoescritura *Alto*.

Respecto al comportamiento de los indicadores de la lectoescritura para las diversas dimensiones durante el post-test podemos apreciar: para la lectura una media de puntajes de 27, la cual según el baremo de interpretación se ubica en el nivel de lectura *Proceso sintáctico*, indicando que este componente se desarrolla en forma adecuada.

En cuanto a la escritura la tabla muestra una media de puntajes de 35, la cual según el baremo de interpretación se ubica en un nivel de escritura *Silábico alfabético*, indicando que existen mejoras en el desarrollo de este componente.

Tabla 11

*Comparacion del nivel de lectoescritura por dimensiones pre y posttest*

DIMENSIÓN	Sin método MAPIDO			Con método MAPIDO		Des v. Est.
	Media	Nivel	Desv. Est.	Media	Nivel	
Lectura	10	Perceptivos	0,79 9	27	Proceso sintáctico	4,3 99
Escritura	14	Pre silábico	1,40 7	35	Silábico alfabético	4,5 83
Lectoescritura	24	Bajo	2,09 8	62	Alto	8,7 36

Fuente: Fichas de observación

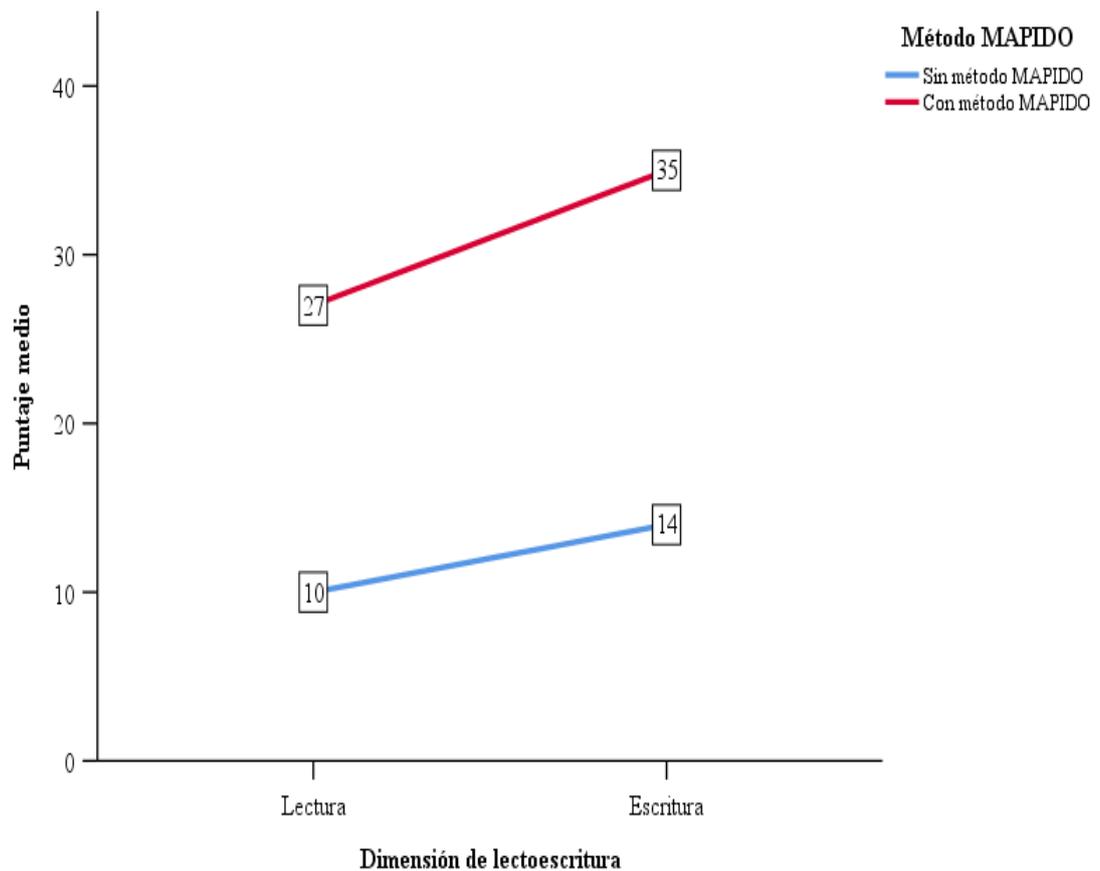


Figura 2. Comparación del nivel de lectoescritura por dimensiones pre y post test

Fuente: Datos de la Tabla 11

En la tabla 11 y figura 4, al hacer la comparación de las dimensiones de lectoescritura sin y con el método MAPIDO, podemos observar lo siguiente:

En ambas dimensiones se mejoró el puntaje promedio post-test, en cuanto a la dimensión nivel de escritura mejoró en mayor cantidad logrando aumentar un promedio de 21 puntos, lo que conllevó a pasar a un nivel de escritura Pres silábico a Silábico alfabético, en la dimensión nivel de lectura la mejora fue de 17 puntos en promedio logrando pasar de un nivel de lectura Perceptivo a un nivel Proceso sintáctico.

De tal modo se puede observar la significativa mejoría en la iniciación de la lectoescritura en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019.

## 4.4. Análisis inferencial

### 4.4.1. Prueba de hipótesis para la normalidad

Antes de pasar a la prueba de diferencia de medias, es necesario corroborar si la variable Puntaje de lectoescritura que es la variable de comparación se comporta normalmente, es decir verificar el supuesto de normalidad.

Como se trata de variables cualitativa ordinal categorizada por puntajes, realizaremos la prueba de normalidad para la diferencia de Puntajes de lectoescritura.

#### Procedimiento para la prueba de hipótesis de normalidad para la variable puntaje de lectoescritura (Diferencia de puntajes pre y post-test)

##### 1. Planteamiento de hipótesis:

**H<sub>0</sub>**: Los datos provienen de una distribución normal (la distribución de la variable aleatoria no es diferente a la distribución normal)

**H<sub>1</sub>**: Los datos no provienen de una distribución normal (la distribución de la variable aleatoria es diferente a la distribución normal)

##### 2. Nivel de significancia: $\alpha = 5\%$

3. **Estadístico de prueba:** Como se trata de una muestra pequeña  $n \leq 30$  utilizamos el estadístico de Shapiro Wilk, el mismo que se calculó utilizando el SPSS.

4. **Regla de decisión:** En la actualidad para definir la regla de decisión se utiliza el criterio del p-valor o nivel de significancia, siendo la regla:

- ✓ Si p-valor  $< \alpha$  entonces se rechaza H<sub>0</sub> y se acepta H<sub>1</sub>
- ✓ Si p-valor  $\geq \alpha$  entonces se acepta H<sub>0</sub> y se rechaza H<sub>1</sub>

5. **Cálculos:** Al analizar los estadísticos descriptivos, antes de la prueba de normalidad en SPSS, observamos que el promedio de los puntajes de la lectoescritura pre-test (antes del tratamiento) es 24 y el promedio de los puntajes de la lectoescritura post-test (después del tratamiento) es 62; lo que

debemos probar es que este incremento en el promedio de los puntajes de la lectoescritura es significativo o es solamente producto de la aleatoriedad.

Tabla 12

*Estadísticos Descriptivos del nivel de lectoescritura*

		Nivel de lectoescritur a (Pre-Test)	Nivel de lectoescritur a (Post-Test)	Diferencia
	N	15	15	15
Parámetros normales <sup>a,b</sup>	Media	24,40	62,07	37,67
	Desviación estándar	2,098	8,738	9,005
Máximas diferencias extremas	Absoluta	0,254	0,247	0,226
	Positivo	0,254	0,214	0,177
	Negativo	-0,252	-0,247	-0,226
	Estadístico de prueba	0,254	0,247	0,226
	Sig. asintótica (bilateral)	0,010 <sup>c</sup>	0,014 <sup>c</sup>	0,038 <sup>c</sup>

a. La distribución de prueba es normal.

b. Se calcula a partir de datos.

c. Corrección de significación de Lilliefors.

Seguidamente en esta tabla de prueba de la normalidad, analizamos la parte de la prueba de Shapiro Wilk.

Tabla 13  
*Pruebas de normalidad*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
Puntaje de lectoescritura (Pre-Test)	0,254	15	0,010	0,681	15	0,000
Puntaje de lectoescritura (Post-Test)	0,247	15	0,014	0,764	15	0,001
Diferencia de Puntajes	0,226	15	0,038	0,811	15	0,005

a. Corrección de significación de Lilliefors

## 6. Decisión:

Como el *p-valor* para la diferencia de Puntajes de lectoescritura (pre-test y post-test)  $p\text{-valor} = 0,005 < \alpha = 0,05$  se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

## 7. Conclusión:

A un nivel de significancia del 5%, se puede concluir que los datos de la variable diferencia de Puntaje de lectoescritura (post-test y pre-test) no provienen de una distribución normal y no se puede realizar la prueba t para la diferencia de medias.

Entonces teniendo en cuenta que nuestra variable Puntaje de lectoescritura es categórica realizaremos la Prueba de Hipótesis para la comparación de dos muestras relacionadas de Wilcoxon.

### 4.4.2. Prueba de hipótesis para comparación de dos muestras relacionadas

Para comprobar la hipótesis planteada en la presente investigación, realizaremos una prueba no paramétrica de Wilcoxon para comparación de dos muestras relacionadas pues la variable en estudio proviene de una población no normal, además la variable a contrastar son los puntajes de lectoescritura pre-test y post-test que es una variable cualitativa ordinal categorizada en niveles.

Características:

Se utiliza para estudios longitudinales tipo antes (pre-test) y después (post-test).

Permite comparar dos muestras relacionadas que provienen de la misma población.

### Procedimiento para la prueba de hipótesis

Planteamiento de hipótesis:

**H<sub>0</sub>**: No existe diferencia significativa entre el puntaje medio de lectoescritura antes (pre-test) y después del tratamiento (post-test).

**H<sub>1</sub>**: Existe diferencia significativa entre el puntaje medio de lectoescritura antes (pre-test) y después del tratamiento (post-test).

#### • Hipótesis de investigación:

El método MAPIDO es altamente eficaz en la iniciación de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno – 2019.

1. **Nivel de significancia:**  $\alpha = 5\%$

2. **Estadístico de prueba:** Para Para este caso como se trata de muestras pequeñas utilizamos la prueba de Rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas, se calculó con el SPSS.

3. **Regla de decisión:** En la actualidad para definir la regla de decisión se utiliza el criterio del *p-valor* o nivel de significancia, siendo la regla:

- Si  $p\text{-valor} < \alpha$  entonces se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$
- Si  $p\text{-valor} \geq \alpha$  entonces se acepta  $H_0$  y se rechaza  $H_1$

4. **Cálculos:** Realizado el proceso en el SPSS, primeramente, nos muestra la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon, tal como se ve en la siguiente tabla:

Tabla 14

*Rangos de Wilcoxon*

		Nº	Rango promedio	Suma de rangos
Puntaje de lectoescritura (Post-Test) -	Rangos negativos	0 <sup>a</sup>	0,00	0,00
Puntaje de lectoescritura (Pre-Test)	Rangos positivos	15 <sup>b</sup>	8,00	120,00
	Empates	0 <sup>c</sup>		
	Total	15		

a. Puntaje de Lectoescritura (Post-Test) < Puntaje de Lectoescritura (Pre-Test)

b. Puntaje de Lectoescritura (Post-Test) > Lectoescritura (Pre-Test)

c. Puntaje de Lectoescritura (Post-Test) = Lectoescritura (Pre-Test)

Del cuadro anterior observamos que los Puntajes de lectoescritura (post-test) son mayores que los Puntajes de lectoescritura (pre-test).

Seguidamente nos muestra el Estadístico de prueba para la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon en la que observamos el valor de significancia o *p-valor*.

Tabla 15

*Estadísticos de Prueba de Wilcoxon*

	Puntaje de lectoescritura (Post-Test) – Puntaje de lectoescritura (Pre-Test)
Z	-3,413 <sup>b</sup>
Sig. asintótica (bilateral)	0,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

**5. Decisión:** Como el *p-valor* para la Prueba de rangos con signo de Wilcoxon de los Puntajes de lectoescritura pre-test y post-test, es  $p\text{-valor} = 0,001 < \alpha = 0,05$  se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.



Con una probabilidad del 0% la hipótesis del investigador es cierta.

**6. Conclusión:** A un nivel de confianza del 95%, se demuestra que existe diferencia significativa entre la media de los Puntajes de lectoescritura antes (pre-test) y después (post-test) del tratamiento.

Con lo cual se demuestra la hipótesis de investigación que, el método MAPIDO es altamente eficaz en la iniciación de la lectoescritura en niños de 5 años de la IEI N° 1228 “Nueva Esperanza Manto” Puno - 2019.

## CONCLUSIONES

- El nivel de eficacia del método MAPIDO es altamente eficaz para el desarrollo de la lectoescritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019. Tal como se confirma en los resultados, el puntaje medio de lectoescritura en el pre test fue de 24, lo cual indica que de acuerdo al baremo de interpretación los niños estaban en un nivel de lectoescritura bajo y posterior a aplicar el método MAPIDO el puntaje medio en el pos-test aumento a 62, lo cual indica que los niños presentan un nivel de lectoescritura alto, corroborando a nivel descriptivo nuestra hipótesis de investigación confirmando que el método MAPIDO es altamente eficaz para el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 años de edad.
- El método MAPIDO es altamente eficaz en el desarrollo de la lectoescritura en la dimensión de lectura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019. Tal como se confirma en los resultados de la prueba de hipótesis que muestran que existe una diferencia significativa entre la media de los puntajes de la lectura, en el pre test 10 ubicándose en un 100% en el nivel perceptivo y después del tratamiento en el post test 27, logrando llegar al proceso sintáctico con un alto nivel comprensivo.
- El método MAPIDO es altamente eficaz en el desarrollo de la lectoescritura en la dimensión de escritura en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019. Tal como se confirma en los resultados existe diferencia significativa entre la media del pre test obteniendo 14 y ubicándose



en un nivel Pre silábico y la media del post test con 35 logrando alcanzar un nivel Silábico Alfabético.

- El método MAPIDO logra desarrollar la lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Manto Puno – 2019, con un nivel comprensivo muy alto, aumentando el vocabulario léxico, adquiere conocimientos del significado que cada palabra lo que le permite formar oraciones y frases y poder comunicar ideas tanto de forma oral y escrita según su nivel de desarrollo cognitivo y físico, respetando su autonomía.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda que el método MAPIDO sea aplicado por las Maestras de Educación Inicial, que los horarios sean estrictos, 3 veces durante la mañana y cada lapso de tiempo no dure más 10 minutos, se recomienda que antes de aplicar el método MAPIDO realicen una pre evaluación para identificar el nivel en el que se encuentran los niños con respecto a la lectoescritura y según a ello continuar con el proceso.
- Para el proceso lector es importante que los bits de inteligencia sean aplicados de manera rápida (flash card) para evitar el aburrimiento de los niños, para la elaboración es necesario que las letras sean rojas o negras y que cumplan las características que se describe en el marco teórico, realizar una atención diversificada y organizarla en pequeños grupos según lo requiera el niño.
- Para el desarrollo de la adquisición del lenguaje escrito primero el niño primero tiene que lograr identificar las palabras de los bits de inteligencia, esto es clave ya que según a ello el niño podrá desarrollar el lenguaje escrito, lo que el niño percibe por medio de los sentidos lo representara en su nivel de escritura según el aprestamiento motriz desarrollado.
- El método puede ser contextualizado y adaptado a los proyectos de Aprendizaje, ya que va a permitir desarrollar un lenguaje y vocabulario más amplio, además recalcar que las imágenes presentadas en las secuencias de la descodificación giren en torno a las palabras de los bits mostrados. Prohibido hacer uso del ABC como c de casa eme ele efe, ya que estas carecen de significado y causan daños de comprensión lectora, ya que no genera ningún tipo de enlace con los saberes previos que posee, por ende no se da la asimilación ni la acomodación en los procesos mentales del niño,



originando el déficit de comprensión, el lenguaje se da por sonidos, al que llamamos conciencia fonológica, se tiene que partir de las mismas pero con palabras que el niño logre relacionar con sus saberes previos para que se origine conceptos y comprensión.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alcivar, D. A. (2013). *La lectoescritura y su incidencia en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes del Quinto Grado del centro de Educacion Básica Pedro Bouguer de la Parroquia Yaruqui, Canton Quito, Provincia de Pichincha*. (Tesis de Pregrado). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador. Retrieved from [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS LECTO-ESCRITURA.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS_LECTO-ESCRITURA.pdf)
- Arias, P., Merino, M., & Peralvo, C. (2017). Análisis de la Teoría de Psico - genética de Jean Piaget: Un aporte a la discusión. *Dominio de Las Ciencias*, 3(3), 833–845. <https://doi.org/10.23857/dom.cien.pocaip.2017.3.3.jun.833-845>
- Barbara, M. J. (2016). *Proceso de aprendizaje de la lectoescritura: qué y cuándo enseñar - Dialnet*. (Tesis de Maestría). Escuela de Posgrado, Universidad de Málaga, España. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=137693>
- Barrera, M. (2018). *Enseñanza de la lectoescritura en preescolar*. (Tesis de Maestría). Escuela de Posgrado, Universidad Externado de Colombia, Bogotá, Colombia. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=137693>
- Benitez, R. M. (2015). *Atención y lectoescritura en los estudiantes del primer grado de primaria de la I . E 6033 del distrito de VMT*. (Tesis de Maestría). Escuela de Posgrado, Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Retrieved from <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/7342>
- Benseñor, C. (2017). *Dialnet-Freud Piaget y el Funcionamiento Psíquico*. 11, N°. 47(1578–4940), 10. Retrieved from <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4694775>
- Caballeros, M., Galvez, J. A. (2014). El aprendizaje de la lectura y escritura en los

- primeros años de escolaridad: Experiencias exitosas de Guatemala. *Interamerican Journal of Psychology*, 48(2), 12.
- Cabeza, E. (2006). Metodología para la adquisición de una correcta conciencia fonológica. *Lingüística Clínica y Neuropsicología Cognitiva*, 12. Retrieved from <http://semillanueva.orgfree.com/documentos/edupeda/entrenamiento-CF.pdf>
- Calderón, G., Carrillo, M., & Rodríguez, M. (2006). La conciencia fonológica y el nivel de escritura silábico: Un estudio con niños preescolares. *Límite: Revista de Filosofía y Psicología*, (13), 21.
- Caraballo, A. (2016). *Enseñar a los niños a leer y escribir con el método Montessori*. Retrieved January 14, 2020, from <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/escritura/ensenar-a-los-ninos-a-leer-y-escribir-con-el-metodo-montessori/>
- Cárdenas, S. (2018). *Efecto del Programa “Leo y escribo” en la lectoescritura en estudiantes de primaria, Ventanilla- 2016*. (Tesis de Maestría). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Retrieved from <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/12815>
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima, Perú.
- Chaparro, T. (2010). Método De Lectura Glenn Doman. La Revolución Pacífica. *Revista Arista Digital*, 3, 1106–1125. Retrieved from [http://www.afapna.es/web/aristadigital/archivos\\_revista/2010\\_diciembre\\_94.pdf](http://www.afapna.es/web/aristadigital/archivos_revista/2010_diciembre_94.pdf)
- Chupa, C. (2010). *Desarrollo del Aprendizaje de la Lectoescritura Quechua en los niños y niñas del cuarto grado de la I.E.P. N° 72162 de Calachaca - Chupa - 2010*. (Tesis de Segunda Especialidad). Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.
- Coloma, C., Cobarrubias, I., & Barnarie, Z. (2007). Conciencia Fonológica en niños preescolares de 4 y 5 años. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 8(1), 59–69. <https://doi.org/10.5354/0719-4692.2007.21382>
- Colque, G. (2018). *Influencia del desarrollo psicomotriz en el proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del Primer Grado de Educación primaria de la I.E.IP. N70035 de Bellavista - Puno 2017*. (Tesis de Segunda Especialidad). Escuela de Posgrado, Universidad nacional del Altiplano, Puno, Perú. Retrieved from <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/10771>
- Crece, C. (2019). *Aprendizaje lecto-escritura con enfoque Montessori*. Retrieved January 14, 2020, from <https://cuentosparacrece.org/blog/aprendizaje-lecto-escritura-con-enfoque-montessori/>

- Criollo, A. C. (2012). *La lectoescritura y su incidencia en el Procesos de Enseñanza - Aprendizaje de los niños de la Escuela 10 de Agosto Canton Santa Isabel Provincia de Azuay*. (Tesis de Pregrado). Universidad Tecnica de Ambato, Ecuador.
- Culque, G. M. (2014). *Influencia de las imágenes en el mejoramiento del aprendizaje de la lectoescritura de los niños del primer grado de la I. E.. "Rafael Narváz Cadenillas" – Trujillo-2012*. (Tesis de Pregrado). Universidad Nacional de Trujillo, Perú. <https://doi.org/10.1017/S0010417500000463>
- Duarte, R. (2012). *La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector*. (Tesis Doctoral). Escuela de Posgrado, Universidad de Alcalá, Madrid, España. Retrieved from [https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/15281/Tesis Doctoral. Rosemary Duarte CunhaB.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/15281/Tesis%20Doctoral%20Rosemary%20Duarte%20CunhaB.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Educacion, R. P. (2018). *Altos y bajos en los resultados en la ECE 2018*. Retrieved January 13, 2020, from Edugestores website: <https://www.edugestores.pe/altos-y-bajos-en-los-resultados-en-la-ece-2018/>
- El juego del sonido. (2019). *Conciencia de Fonema segun Montessori*. Retrieved January 14, 2020, from <https://cuentosparacrecer.org/blog/el-juego-del-sonido-conciencia-de-fonema-segun-montessori/>
- Espinosa, K. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura: el papel de la práctica auténtica y significativa de la lengua escrita en el desarrollo de la conciencia fonológica*. (Tesis Doctoral). Escuela de Posgrado, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España. Retrieved from <https://eprints.ucm.es/40508/1/T38141.pdf>
- Etchepareborda, M. (1981). La intervención en los trastornos disléxicos: entrenamiento de la conciencia fonológica. *Instrumentation Science & Technology*, 11(2), 127–166. <https://doi.org/10.1080/10739148108543520>
- Farfan, J. C. (2016). *Métodos Para La Iniciación a La Lectoescritura*. (Tesis de Pregrado). Universidad Rafael Landívar, Guatemala. Retrieved from <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2016/05/84/Farfan-Jessica.pdf>
- Flores, L., & Hernandez, A. (2008). Construcción del aprendizaje de la lectura y escritura. *Revista Electrónica Educare*, 1(métodos de enseñanza de lectura y escritura), 21. Retrieved from <http://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582021.pdf>
- Flores, L., & Hernández, A. M. (2007). Construcción del Aprendizaje de la Lectura y Escritura. *Revista Electrónica Educare*, 11(2), 143–155. <https://doi.org/10.15359/ree.11-2.9>

- Flores, M. J. (2016). *Cada fonema asu casa*. Retrieved from <http://lapsicogoloteca.blogspot.com>.
- Fromm, L. M. (2009). *El sentido de la lectoescritura en el aula : De la realidad que tenemos al ideal que queremos*. (1ra Ed). Retrieved from [https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen\\_39.pdf](https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_39.pdf)
- Garcia, A. (2016). *Importancia de la Participacion de los Padres de Familia en el Aprendizaje de la Lectoescritura en niños y niñas de 5 años de la Institucion Educativa Inicial N° 515 del centro poblado de Pulpera Condes del Distrito de Santo Tomas - Chumbivilcas, 2016*. (Tesis de Segunda Especialidad). Escuela de Posgrado, Universidad Nacional del altiplano, Puno, Perú. Retrieved from <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/8236>
- Godoy, M. (2017). Actividades de lectoescritura para niños. Retrieved January 13, 2020, from <https://www.educacioninicial.com/c/000/052-actividades-lectoescritura-ninos/>
- Griñan, L. V. (2014). *La lectoescritura en la Etapa de educacion Primaria*. (Tesis de Pregrado). Universidad de Vallolied,Soria, España.
- Guerrero, D., Ortiz, S. &, Vega, A. (2019). *El Método de Lectura Glenn Doman*. Retrieved January 14, 2020, from Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje website: <https://ptyalcantabria.wordpress.com/aprendizaje-lecto-escritura-2/metodos-globales/el-metodo-de-lectura-glenn-doman/>
- Hernández, R. (2014). *Metodologia de la Investigacion*. (Sexta ed.).
- Huaina, C. R. (2015). *Nivel de madurez para la lectoescritura alcanzado por los niños de 5 años de las Instituciones Educativas del nivel Inicial del distrito de Nicolas de Pierola “San Gregorio” de la provincia de Camana en el año 2014*. (Tesis de Segunda Especialidad). Escuela de Posgrado, Universidad Nacional del San Augustin, Arequipa, Perú. Retrieved from <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/2088>
- Iglesias, R. (2000). *La Lectoescritura desde edades Tempranas “Consideraciones Teoricas-Practicas”*. Retrieved from <http://www.waece.org/biblioweb07/pdfs/d144.pdf>
- Igoa, J. M. (2016). *El Procesamiento del Lexico*. Retrieved from [https://www.academia.edu/8236068/CAPÍTULO\\_2\\_EL\\_PROCESAMIENTO\\_DE\\_L\\_LÉXICO](https://www.academia.edu/8236068/CAPÍTULO_2_EL_PROCESAMIENTO_DE_L_LÉXICO)
- Jaramillo, M., & Puga, L. A. (2016). El pensamiento lógico-abstracto como sustento para

- potenciar los procesos cognitivos en la educación. *Sophía*, 2(21), 26.  
<https://doi.org/10.17163/soph.n21.2016.01>
- Jardines, J. N. de. (2014). *Importancia del Desarrollo de la Primera Infancia. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia*. Retrieved January 13, 2020, from Enciclopedia sobre el de la Primera Infancia website: <http://www.encyclopedia-infantes.com/importancia-del-desarrollo-de-la-primera-infancia>
- Lecuyer, C. (2015). La estimulación temprana fundamentada en el método Doman en la Educación Infantil en España: Bases Teóricas, legado y futuro. *Revista de La Facultad de Educación*, 17. Retrieved from <file:///C:/Users/Campeon/Downloads/890-3942-1-PB.pdf>
- Lira, J. (2017). *¿Cómo va cada región en comprensión lectora y matemática?, según el ECE 2016*. Retrieved from <https://gestion.pe/tendencias/region-compension-lectora-matematica-ece-2016-132849-noticia/>
- Marín, E. (2015). *Proyecto de acción docente “ ¿Cómo apoyar el desarrollo de la Lectoescritura al niño preescolar a través del juego? ”*. (Tesis de Pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, Michoacán, México.
- Martínez, P. (2008). *Innovación Técnica: Adaptación del Método de Glenn Doman para su uso en el Ámbito Escolar como Método de Lectura Alternativo al Método Silábico*. p. 13. Retrieved from [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Nu\\_mero\\_11/PATRICIA\\_MARTINEZ\\_1.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Nu_mero_11/PATRICIA_MARTINEZ_1.pdf)
- MINEDU. (2010). *Guía de Orientaciones técnicas para la aplicación de la propuesta pedagógica, Curricular y Metodológica*. Retrieved from [https://drive.google.com/file/d/19uLhaSzA9YNTuZdh2HMmQgS\\_sv2TLreC/view](https://drive.google.com/file/d/19uLhaSzA9YNTuZdh2HMmQgS_sv2TLreC/view)
- MINEDU. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Retrieved from <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ochoa, M. (2011). *Incidencia de la Actitud de los Padres de Familia en el aprendizaje de la lectoescritura en la lengua materna de los alumnos de la I.E.P. N° 72 680 de Huaccoto - Chupa - Azangaro*. (Tesis de Segunda Especialidad). Escuela de Posgrado, Universidad nacional del Altiplano, Puno, Perú. Retrieved from <http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/165/EPG382-00382-01.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ortiz, S., & Guerrero, D. (2019). *Método de Estimulación Temprana de Glenn Doman*.

- Retrieved January 14, 2020, from <https://www.disanedu.com/metodo-glenn-doman>
- Ortiz, N. E. (2010). *Implementación del Software del Método de Estimulación Temprana de la Lectura de Glenn Doman dirigido a niños En edad preescolar*. (Tesis de Pregrado). Universidad Nacional de Santander, Bucaramanga, Colombia. Retrieved from <http://noesis.uis.edu.co/bitstream/123456789/21307/1/133373.pdf>
- Perez, V. (2011). *Escritura, Nivel Silábico, "Psicopedagogía, neuropsicología educativa, educación"*. Retrieved January 14, 2020, from Teacher Psicopedagogía website: <http://sosteacher.com/escritura-nivel-silabico/>
- Quispe, D. (2011). *Estrategias Metodológicas para el Aprendizaje de la Lectoescritura en L1 en niños y niñas del III Ciclo de la I.E.P. de Apissi - 2010*. (Tesis de Segunda Especialidad). Escuela de psgrado, Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.
- Ramos, J. L. (2015). *Procesos Implicados en la Lectura. Aspectos Sintacticos*. Retrieved from [PsicoPedagogia.com](http://PsicoPedagogia.com) website: <https://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=316>
- Ramos, J. L. (2017). *Dificultades Lectoescritura: Procesos, evaluación e intervención*. Retrieved January 14, 2020, from [PsicoPedagogia.com](http://PsicoPedagogia.com) website: <https://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=316>
- Rodino, A. M. (2016). *Aportes de Investigacion y buenas practicas respecto a las condiciones propicias para promover el desarrollo de la lectoescritura emergente en preescolar*. *ResearchGate*, 45. Retrieved from [file:///C:/Users/Campeon/Downloads/ArticuloRodinoAM\\_EstadoEduc6.pdf](file:///C:/Users/Campeon/Downloads/ArticuloRodinoAM_EstadoEduc6.pdf)
- Romero, L. (2003). *Fundamentación de la Lectoescritura*.
- Salamanca, O. P. (2016). *Fortalecimiento de los Procesos de Lectura y Escritura a travez del Metodo Eclectico en los estudiantes de Grado Segundo, aula Inclusiva, del colegio Villamar, sede A, jornada tarde*. (Tesis de Maestria). Escuela de Posgrado, Universidad Libre, Bogotá, Colombia. Retrieved from [https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM Olga Salamanca septiembre2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM%20Olga%20Salamanca%20septiembre2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Santander, M., & Tapia, Y. (2012). *Implicancias en la conformacion del tipo de lector escolar mediante el uso de un determinado modelo de lecto - escritura*. (Tesis de Pregrado). Universidad de Chile, Santiago de Chile. Retrieved from [http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/116723/TESIS MODELOS DE LECTO-ESCRITURA M. SANTANDER Y. TAPIA.pdf?sequence=1](http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/116723/TESIS%20MODELOS%20DE%20LECTO-ESCRITURA%20M.%20SANTANDER%20Y.%20TAPIA.pdf?sequence=1)
- Selfa, M. (2015, May). *La enseñanza de la lectura y Escritura hoy. Entrevista a Ana*



- Teberosky Coronado*. (May), 125–135.
- Trias, D., Cuadro, A., & Costa, D. (2009). Desarrollo De La Conciencia Fonémica: Evaluación De Un Programa De Intervención. *Ciencias Psicológicas*, *III*(2), 177–184. <https://doi.org/https://doi.org/10.22235/cp.v3i2.149>
- Uscachi, A. (2015). *La Evaluacion de la Madurez para el aprendizaje de la Lectoescritura en niñ y niñas de la I.E.I. PRONOEI Jerusalem del Distrito de Quiquijana del departamento de Cusco*. (Tesis de Segunda Especialidad). Escuela de Posgrado, Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú. Retrieved from [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12557/Uscachi\\_Apaza\\_Alicia.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12557/Uscachi_Apaza_Alicia.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- WayBak, M. (2009). *Lectoescritura. Aprendizaje de la lectura y de la escritura*. Retrieved January 15, 2020, from <https://web.archive.org/web/20190616062822/http://www.lectoescritura.net/>



## ANEXOS

**Anexo 1.** Prueba de entrada y salida

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**FICHA DE OBSERVACIÓN  
PRE TEST Y POST TEST**

**APELLIDOS Y NOMBRES:**..... **FECHA:** .....

<b>LECTURA</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>A VECES</b>	<b>NUNCA</b>
1. Identifica y señala palabras.			
2. Conoce el significado de cada palabra mostrada			
3. Identifica sonidos iguales en Rimas.			
4. Identifica palabras iguales y diferentes.			
5. Realiza la segmentación de palabras			
6. Realiza la Omisión de silabas			
7. Realiza la Adición de Silabas			
8. Identifica el valor sonoro inicial			
9. Identifica el valor sonoro final			
10. Identifica cada fonema de la palabra			
<b>ESCRITURA</b>			
1. Reconoce Unidades Lingüísticas			
2. Diferencia las palabras.			
3. Transforma las representaciones ortográficas en conceptos.			
4. Transforma las representaciones ortográficas, en representaciones fonológicas			
5. Identifica la cantidad de grafías, en una palabra.			
6. Analiza el contenido conceptual proposicional de oraciones.			
7. Diferencia el dibujo de la Escritura.			



8. Le da significado a sus trazos			
9. Usa tres o más signos para escribir			
10. Reconoce algunas letras (nombre).			
11. Le da una letra el valor de silaba			
12. Combina aspectos de la concepción silábica con la alfabética (se come palabras)			
13. Utiliza una letra para cada sonido, logra una correspondencia entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para la escritura.			

Fuente: MINEDU. Programa Curricular de Educación Inicial.

## Anexo 2. Secuencia Didáctica del método MAPIDO

### a. Organización de palabras por Meses y semanas.

Primer mes: Palabras sueltas, 5 palabras X semana, tres momentos durante la mañana.

Primera Semana	Segunda Semana	Tercera Semana	Cuarta Semana
Mostramos:	Mostramos:	Mostramos:	Mostramos:
- mamá	- pestaña	- cabello	- codo
- papá	- parpado	- cara	- dedo
- hermana	- boca	- mano	- uña
- tío	- dientes	- pie	- ojo
- abuela	- lengua	- rodilla	- oreja

Segundo mes: Palabras sueltas, 10 palabras X semana, tres momentos durante la mañana

Primera Semana	Segunda Semana	Tercera Semana	Cuarta Semana
Mostramos:	Mostramos:	Mostramos:	Mostramos:
- mamá	- tijera	- mesa	- vaso
- papá	- borrador	- silla	- plato
- hermana	- cuaderno	- armario	- cuchara
- tío	- tarjador	- estante	- tenedor
- abuela	- regla	- ventana	- balde
- \Primo	- folder	- puerta	- cucharon
- Sobrina	- silicona	- piso	- bidón
- Prima	- colores	- techo	- tetera
- Tía	- mica	- calamina	- olla
- hermano	- goma	- baño	- sartén

Tercer mes: Palabras sueltas, 15 palabras X semana, tres momentos durante la mañana

Primera Semana	Segunda Semana	Tercera Semana	Cuarta Semana
Mostramos:	Mostramos:	Mostramos:	Mostramos:
- perro	- vainita	- manzana	- chompa
- gato	- alverja	- plátano	- polo
- vaca	- apio	- sandia	- guantes

- |            |             |             |              |
|------------|-------------|-------------|--------------|
| - burro    | - cebolla   | - pepino    | - medias     |
| - caballo  | - tomate    | - mango     | - gorro      |
| - elefante | - papa      | - cereza    | - chullo     |
| - tigre    | - camote    | - fresa     | - pantalón   |
| - león     | - lechuga   | - chirimoya | - zapato     |
| - cebra    | - coliflor  | - papaya    | - polera     |
| - oveja    | - pepinillo | - palta     | - chalina    |
| - toro     | - perejil   | - mandarina | - zapatilla  |
| - ballena  | - zanahoria | - lúcuma    | - chancletas |
| - rana     | - chuño     | - kiwi      | - casaca     |
| - sapo     | - tunta     | - uva       | - abrigo     |
| - gusano   | - oca       | - piña      | - poncho     |

Este proceso y secuencia se debe de realizar cada fin de semana al culminar un grupo de Bits de inteligencia, se tiene que establecer un sector determinado para que los niños puedan acceder a estos materiales.

**a. Conciencia Léxica:** Reconocimiento de palabras, contar palabras, juego de palabras con los bits de Inteligencia. (Oraciones, frases)

**b. Conciencia silábica:**

- Segmentación de Silabas Vagones de segmentación hasta 5 silabas
- Reconocimiento de la silaba Inicial: Lápices Silábico
- Reconocimiento de la silaba final: Tarjetas Silábicas

**c. Conciencia de fonema:**

- Segmentación Fonética de palabras Contar el número de fonemas
- Reconocimiento de sonidos de fonemas iniciales: Puzles Fonéticos
- Reconocimiento de sonidos finales: Casas de fonema (Flores, 2016)
- Reconocimiento de sonidos de las letras que compone una palabra Tarjetas de armado de palabras, añade y quita fonemas. (Tarjetas de apoyo en Dina)

**d. Escritura:** Tablero DAES (se presentan las imágenes de las palabras de los Bits de Inteligencia).

Anexo 3. **Panel Fotográfico**



*Figura 5.* Bits de Inteligencia

En la figura 5, se observa a una niña de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Identificando palabras mostradas durante el transcurso de las semanas.



*Figura 6.* Vagones de Segmentación Silábica hasta 5

En la figura 6, se observa a niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza realizando la Segmentación de Silabas de las palabras mostradas durante el transcurso de los 3 meses aplicados los bits de Inteligencia.



*Figura 7.* Lápices silábicos. Identificación de silaba inicial

En la figura 7, se observa a niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza realizando la Identificación de Silabas Iniciales de las palabras mostradas durante el transcurso de los 3 meses aplicados los bits de Inteligencia.



*Figura 8.* Tarjetas Silábicas. Identificación de silaba final

En la figura 8, se observa a niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza realizando la Identificación de Silabas Finales de las palabras mostradas durante el transcurso de los 3 meses aplicados los bits de Inteligencia.



*Figura 9.* Puzzles de Fonema. Identificación de fonemas

En la figura 9, se observa a niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza realizando la Identificación de Fonemas de las palabras mostradas durante el transcurso de los 3 meses aplicados los bits de Inteligencia.



*Figura 10.* Casas de Fonemas. Identificación de Fonemas Iniciales

En la figura 10, se observa a niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza realizando la Identificación de Fonemas Iniciales de las palabras mostradas durante el transcurso de los 3 meses aplicados los bits de Inteligencia.



*Figura 11.* Tarjetas de armado de palabras. Identificación de fonemas de palabras completas

En la figura 11, se observa a niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza realizando la Identificación de todas las Fonemas de las palabras mostradas durante el transcurso de los 3 meses aplicados los bits de Inteligencia.



*Figura 12.* Tablero DOES. Identifica y escribe el nombre de la imagen

En la figura 12, se observa a una niña de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 1228 Nueva Esperanza Identificando y escribiendo el nombre de las imágenes según las palabras mostradas durante el transcurso de los 3 meses aplicados los bits de Inteligencia.