

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ EN EL APRENDIZAJE  
SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA IE INICIAL N°  
561271 SEÑOR DE LOS MILAGROS DE LA COMUNIDAD DE  
LUTTO DEL DISTRITO DE LLUSCO - CHUMBIVILCAS, 2016.**

**TESIS**

**PRESENTADA POR:**

**TOMASA ADELAYDA VALLEJOS VERA**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN:  
EDUCACIÓN INICIAL**

**PROMOCIÓN 2016 - II**

**PUNO – PERÚ**

**2017**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**


**EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE  
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA IE INICIAL N° 561271 SEÑOR DE LOS  
MILAGROS DE LA COMUNIDAD DE LUTTO DEL DISTRITO DE  
LLUSCO - CHUMBIVILCAS, 2016.**

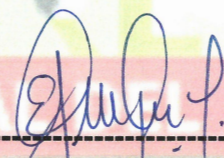


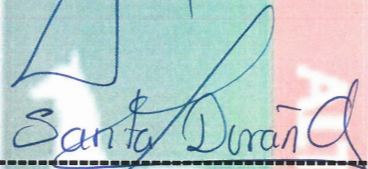
**TOMASA ADELAYDA VALLEJOS VERA**

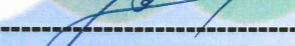
**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
EDUCACIÓN INICIAL**

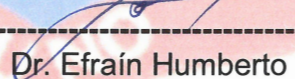
**APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:**

**PRESIDENTE** :   
Lic. Valerio Lorenzo Arpasi

**PRIMER MIEMBRO** :   
M.Sc. Estanislao Pacompia Cari

**SEGUNDO MIEMBRO** :   
M.Sc. Sarita Durán Chambilla

**DIRECTOR** :   
Dr. Efraín Humberto Yupanqui Pino

**ASESOR** :   
Dr. Efraín Humberto Yupanqui Pino

ÁREA: Gestión Curricular  
TEMA: Educación Psicomotriz en el aprendizaje significativo de los niños

## DEDICATORIA

Para llegar a dar este gran paso en mí carrera profesional, llena de gratas vivencias, de momentos de éxito, de angustia y desesperanza, para poder cumplir mis objetivos y así alcanzar uno de mis grandes anhelos de optar el título de Segunda especialidad en Educación Inicial. Por ello dedico este logro a Dios sobre todas las cosas, a mis padres principalmente.

## AGRADECIMIENTO

- Agradezco a Dios, entidad sobrenatural dotada de poderes superiores, por darme la vida, salud; por fortalecer mis debilidades y mis congojas, otorgarme inteligencia, sabiduría y felicidad, por brindarme esta belleza de la naturaleza y por todo lo que hace por mí, mi familia y toda la humanidad.
- Gratitud a la Universidad Nacional de Altiplano - Puno, especialmente a la dirección de Segundas Especialidades de educación, por haberme acogido en forma directa en sus aulas, donde fui forjándome cada vez con más entusiasmo y anhelo de superación a fin de desarrollar mis capacidades, habilidades y destrezas de la mejor manera; de esa forma brindar mi servicio a la población estudiantil y la comunidad educativa del país en el mundo globalizado.
- A los docentes de esta universidad por darme pautas en el desarrollo de mis saberes, quienes han desempeñado su labor de manera abnegada y objetiva, logrando en cada uno de los colegas de estudio, admiración y respeto, por sacrificarse en el viaje de Puno a Santo Tomás, por cumplir con sus responsabilidades.

## ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESÚMEN .....	10
ABSTRACT .....	11
INTRODUCCION .....	12

## CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	13
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	13
1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA .....	15
1.2.1. Problema General: .....	15
1.2.2. Problemas Específicos.....	15
1.3. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN .....	15
1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA .....	16
1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	17
1.6. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	18
1.6.1. Objetivo general .....	18
1.6.2. Objetivo específico .....	18

## CAPITULO II

MARCO TEORICO .....	19
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN .....	19
2.1.1. Antecedente internacional.....	19
2.1.2. Antecedentes Nacional .....	19
2.1.3. Antecedente Local .....	20
2.2. SUSTENTO TEÓRICO .....	20
2.2.1. Educación psicomotriz .....	20
2.2.1.1 Origen del Concepto Psicomotricidad .....	20
2.2.1.2 Fundamentación.....	24
2.2.1.3 Bases científicas de la educación psicomotriz.....	25
2.2.1.3.1 Aspectos Neurológicos de la Educación Psicomotriz. ....	25

2.2.1.3.2	Los períodos evolutivos propuestos por Wallon (1984) y que coinciden con el nivel preescolar son:.....	26
2.2.1.4	El desarrollo psicomotor en el niño.....	28
2.2.1.4.1	La actividad psicomotriz y el desarrollo cognitivo	30
2.2.1.4.2	Desarrollo motor del niño de 5 años .....	31
2.2.1.4.3	Desarrollo del esquema corporal. ....	32
2.2.1.4.4	Estructuración del esquema corporal.....	34
2.2.1.5	Los propósitos de la educación psicomotriz en la educación preescolar.....	39
2.2.1.5.1	En relación al propio cuerpo. ....	39
2.2.1.5.2	En relación a los objetos.....	40
2.2.1.5.3	En relación a la socialización.....	40
2.2.1.5.4	En relación al espacio tiempo .....	41
2.2.1.5.5	En relación al tiempo. ....	41
2.2.2.	Aprendizaje significativo.....	41
2.2.2.1	Enfoque De Aprendizaje Significativo.....	41
2.2.2.2	Enfoque de aprendizaje constructivo.....	42
2.2.2.3	Recursos como soporte de aprendizaje .....	43
2.2.2.4	Aprendizaje Significativo:.....	43
2.2.2.5	Condiciones del aprendizaje significativo .....	45
2.2.2.6	Características del aprendizaje significativo .....	45
2.2.2.7	El juego y Aprendizaje significativo. ....	46
2.2.2.8	Condiciones del Aprendizaje Significativo .....	46
2.2.2.9	Material Potencialmente Significativo .....	47
2.2.2.10	Significado Lógico y Psicológico de Aprendizaje Significativo .....	48
2.2.2.11	Conocimientos Previos para el aprendizaje Significativo .	49
2.2.2.12	Organizadores Previos .....	52
2.2.2.13	Estructura Cognitiva y Procesos del Aprendizaje Significativo .....	52
2.3.	GLOSARIO DE TÉRMINOS BÁSICOS .....	53
2.4.	HIPÓTESIS Y VARIABLES .....	58
2.4.1	Hipótesis general .....	58

2.4.2 Hipótesis específicas.....	58
2.5. SISTEMA DE VARIABLES .....	58

## CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION .....	60
3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	60
3.1.1. Tipo:.....	60
3.1.2. Diseño:.....	60
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN.....	61
3.3. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN .....	61
3.3.1. Ubicación .....	61
3.3.2. Descripción de la población .....	61
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	63
3.4.1. Técnica .....	63
3.4.2. Instrumento .....	64
3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	64
3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS .....	65

## CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	66
4.1 RESULTADOS DE EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ .....	67
4.1.1 Resultados de encuesta a docentes .....	67
4.1.2 Resultados de encuesta a niños(as) .....	71
4.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO-DESARROLLO COGNITIVO.....	72
CONCLUSIONES .....	76
SUGERENCIAS .....	78
BIBLIOGRAFIA .....	79
ANEXOS .....	82

**ÍNDICE DE CUADROS**

Cuadro N° 1: Operacionalización de variables .....	59
Cuadro N° 2: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Aplicación de estrategias metodológicas .....	67
Cuadro N° 3: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Programación de actividades.....	68
Cuadro N° 4: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Materiales educativos.....	69
Cuadro N° 5: Consolidado de encuesta a docente de educación psicomotriz	70
Cuadro N° 6: Consolidado de encuesta a niños(as) de educación psicomotriz.....	71
Cuadro N° 7: Construcción del aprendizaje significativo: Autogestión .....	72
Cuadro N° 8: Construcción del aprendizaje significativo: Motivación .....	73
Cuadro N° 9: Construcción del aprendizaje significativo: Monitoreo .....	74
Cuadro N° 10: Consolidado de construcción del aprendizaje significativo/desarrollo cognitivo.....	75



**ÍNDICES DE GRÁFICOS**

Gráfico N° 1:	El distrito de Llusco en el mapa de la provincia de Chumbivilcas .....	16
Gráfico N° 2:	Encuesta a docente de educación psicomotriz: Aplicación de estrategias metodológicas .....	67
Gráfico N° 3:	Encuesta a docente de educación psicomotriz: Programación de actividades.....	68
Gráfico N° 4:	Encuesta a docente de educación psicomotriz: Materiales educativos.....	69
Gráfico N° 5:	Consolidado de encuesta a docente de educación psicomotriz.....	70
Gráfico N° 6:	Consolidado de encuesta a niños(as) de educación psicomotriz.....	71
Gráfico N° 7:	Construcción del aprendizaje significativo: Autogestión .....	72
Gráfico N° 8:	Construcción del aprendizaje significativo: Motivación .....	73
Gráfico N° 9:	Construcción del aprendizaje significativo: Monitoreo .....	74
Gráfico N° 10:	Consolidado de construcción del aprendizaje significativo/desarrollo cognitivo .....	75

## RESÚMEN

Es de suma importancia que los maestros como facilitadores, deben generar situaciones de juego compartido entre los padres y el niño, en un ambiente cálido y estimulante que favorezca las manifestaciones de afecto y el uso del lenguaje. En situaciones especiales, como en casa de padres e hijos que no mantienen un nivel de interacción adecuada. El papel del maestro será servir de modelo para favorecer una relación de calidad. Así el docente les enseñará de manera natural como jugar, comunicarse, poner límites de conducta y estimular el desarrollo. Esto permitirá a los futuros padres de familia que tengan conocimiento de cómo estimular a su hijo dentro y fuera del hogar de una manera práctica desarrollando el nivel cognitivo de sus hijos. Efectivamente se demuestra que el uso de estrategias metodológicas, programación adecuada de actividades y/o sesiones de aprendizaje, uso de materiales adecuados, por parte de los docentes, mejora el nivel de educación psicomotriz favorece en el desarrollo cognitivo/aprendizaje significativo de los niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016. La educación psicomotriz es fundamental para el desarrollo de sus habilidades cognitivas de los niños(as) de la I.E. Señor de los Milagros, y que requiere el compromiso de todos los integrantes de la comunidad educativa, por tanto, los padres de familia, la UGEL y otras entidades deben implementar con materiales básicos para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

**Palabras clave:** comunidad educativa, cognitivo, aprendizaje significativo, materiales, situaciones especiales, desarrollo, sesiones de aprendizaje.

## ABSTRACT

It is of the utmost importance that teachers as facilitators should generate situations of shared play between the parents and the child in a warm and stimulating environment that favors expressions of affection and the use of language. In special situations, such as at home for parents and children who do not maintain an adequate level of interaction. The role of the teacher will be a model service to foster a quality relationship. Thus, the teacher teaches in a natural way how to play, communicate, set boundaries of behavior and stimulate development. This allows prospective parents who are aware of how to stimulate their child in and out of the home in a practical way by developing the cognitive level of their children. It is demonstrated that the use of methodological strategies, adequate programming of activities and / or learning sessions, use of appropriate materials by teachers, improve the level of psychomotor education favors in the cognitive development / significant learning of children and Girls of 5 years of EI Initial N ° 561271 Lord of Miracles of the community of Lutto of the district of Llusco - Chumbivilcas, 2016. Psychomotor education is fundamental for the development of cognitive abilities of children Lord of Miracles, which require the commitment of all members of the educational community, therefore, parents, UGEL and other entities should implement with basic materials for the development of learning sessions.

**Key words:** educational community, cognitive, meaningful learning, materials, special situations, development, learning sessions.

## INTRODUCCION

Este trabajo titulado EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. INICIAL N° 561271 SEÑOR DE LOS MILAGROS DE LA COMUNIDAD DE LUTTO DEL DISTRITO DE LLUSO - CHUMBIVILCAS, 2016, observamos como la familia influye en su proceso de aprendizaje, siendo uno de los temas que hoy en día se está tratando y estudiando por diferentes autores.

Así mismo, el estudio realizado se estructura de la siguiente manera:

**En el capítulo I**, contiene el planteamiento del problema de investigación como la descripción, definición, justificación, objetivos del estudio realizado, limitaciones y delimitación.

**En el capítulo II**, contiene el marco teórico, antecedentes o estudios realizados a nivel internacional, nacional, regional y local, base teórica referida a medio audio visual, lectura y escritura, formulación de hipótesis, Operacionalización de variables.

**En el capítulo III**, contiene tipo y diseño de investigación, población y muestra de estudio, técnicas e instrumentos de recolección de datos, plan de tratamiento de datos y diseño estadístico para prueba de la hipótesis.

**En el capítulo IV**, contiene los resultados de investigación, descripción de los resultados y comprobación o prueba de la hipótesis de investigación. Finalmente, se presentan las conclusiones, sugerencias, las referencias bibliográficas y los anexos como evidencias del estudio realizado.

## CAPITULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

#### 1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En nuestro País la educación es algo primordial, ya que es la base de desarrollo y formación de todo ser humano, que practiquen valores que les permitan interactuar con la sociedad, con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad partiendo así desde la educación inicial, hasta grados superiores.

La educación psicomotriz es una acción pedagógica que se da conjuntamente con diversos medios educativos, con el fin de favorecer el desarrollo cognitivo del niño y fortalecer su integración social; de tal forma, la educación psicomotriz es un tema recurrente y de la actualidad principalmente se enfoca en los primeros niveles de escolaridad formal y en la medida que aumenta su dominio motriz adquiriendo una mayor autonomía personal. A partir de la motricidad gruesa y fina; esta área sirve de estímulo para el desarrollo de la inteligencia Kinestésica, la cual puede generarse en aprendizajes paralelos que conllevan resolución de problemas de la vida cotidiana a convertirse en fuente de valores e impulsos creativos; esta área de desarrollo personal de la motricidad o

brindarles a los niños oportunidades de sentir, pensar y actuar a través de los movimientos.

En la Educación peruana, existen problemas que no han sido solucionados ni tocados a fondo, uno de ellos es la psicomotricidad, esto me hace reflexionar que es posible ayudar a desarrollar en los niños en este aspecto un aprendizaje integral que busque educar sistemáticamente las conductas perceptivo motrices, con el objeto de facilitar los diversos aprendizajes del niño.

Además, existen estos problemas: En la educación pre-escolar existen problemas psicomotrices el cual afecta el correcto desarrollo integral del niño menor de 6 años, limitado trabajo psicomotriz con los niños, desconocimiento de las técnicas adecuadas para el desarrollo de la motricidad con los niños, falta de concientización del trabajo que se realiza con los niños de Educación Inicial, hacia los padres de familia, falta de capacitación a los docentes especialistas y/o responsables de la educación de los niños del nivel inicial.

Dando ante ello que: Los niños presentan problemas para iniciarse en la lecto escritura, falta de atención y concentración en el trabajo permanente, inadecuada relación padres-hijos, por el desconocimiento de una adecuada educación psicomotriz de sus niños, poca voluntad de parte de los docentes en la aplicación de una buena psicomotricidad en los niños.

En efecto, comprendemos que una adecuada educación psicomotriz practicada en los niños del nivel de Educación Inicial, comprendidos entre los 3 a 5 años de edad, favorecerá su desarrollo cognitivo, permitiendo contribuir en su preparación para que sean capaces a la hora de afrontar el nivel próximo como es la educación primaria.

## 1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

### 1.2.1. Problema General:

¿Cómo Influye la educación psicomotriz en el desarrollo del aprendizaje significativo de los niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016?

### 1.2.2. Problemas Específicos

- ¿Qué actividades pedagógicas psicomotoras programadas se realizan para el desarrollo de la educación psicomotriz en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016?
- ¿Cuáles el nivel de desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016?
- ¿Cómo la autogestión, motivación y monitoreo influyen en el aprendizaje significativo, en el niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016?

## 1.3. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Las limitaciones que se tuvo en la ejecución de la investigación son:

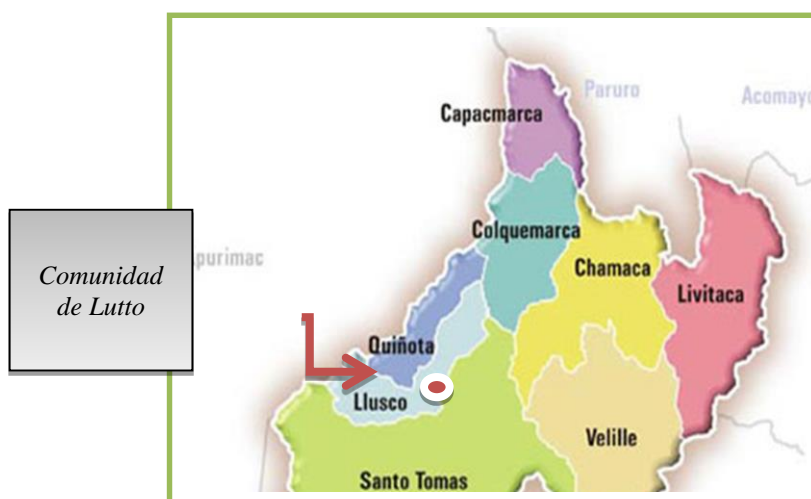
**Limitaciones de recurso:** la presente investigación ha tenido muchas limitaciones referidas a los recursos económicos, principalmente ya que no he podido contar con mucho presupuesto para desarrollar de mejor manera la investigación.

#### 1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

**Delimitación Espacial:** nuestro estudio se ha realizado en la Institución Educativa Inicial N° 561271 Señor de los milagros de la comunidad de Lutto del distrito de Llusco-Chumbivilcas, 2016, se encuentra ubicado aproximadamente a 3500 metros sobre el nivel del mar, a una distancia aproximada de 7 kilómetros al sur de la capital del distrito.

Podemos definir en los mapas de ubicación:

#### Gráfico N° 1: El distrito de Llusco en el mapa de la provincia de Chumbivilcas



Fuente: [www.map.com/Cusco/262\\_chumbivilcas-Colquemaraca](http://www.map.com/Cusco/262_chumbivilcas-Colquemaraca) (23 de noviembre de 2013)

**Delimitación Temporal:** El periodo o lapso seleccionado para realizar la investigación ha sido desde el mes de agosto del 2016 a mayo del año 2017.

**Delimitación del Universo:** Las unidades de análisis a ser investigada han sido la comunidad educativa y 16 niños(as) de la I.E. así como una profesora.

**Delimitación del Contenido:** Los aspectos concretos que han sido investigados en el presente estudio han sido; educación psicomotriz y el aprendizaje cognitivo o significativo.



## 1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Mi investigación es importante porque se busca describir el desarrollo cognitivo y el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas.

Es de suma importancia que los maestros como facilitadores, deben generar situaciones de juego compartido entre los padres y el niño, en un ambiente cálido y estimulante que favorezca las manifestaciones de afecto y el uso del lenguaje.

En situaciones especiales, como en casa de padres e hijos que no mantienen un nivel de interacción adecuada. El papel del maestro será servir de modelo para favorecer una relación de calidad. Así el docente les enseñara de manera natural como jugar, comunicarse, poner límites de conducta y estimular el desarrollo.

Esto permitirá a los futuros padres de familia que tengan conocimiento de cómo estimular a su hijo dentro y fuera del hogar de una manera práctica desarrollando el nivel cognitivo de sus hijos.

También es importante por los siguientes aspectos:

**Teórico.** - La utilidad teórica de la investigación se manifiesta en la sustentación de las técnicas de las temáticas de aprendizaje del desarrollo motriz del presente trabajo investigativo

**Práctico.** - La investigación presenta una utilidad práctica por cuanto se formula una alternativa de solución al problema investigativo Docente. - Esta perspectiva integradora del desarrollo psicomotor durante los primeros años de vida nos lleva a enfocar las intervenciones desde una propuesta

psicopedagógica que se ajusta a las necesidades particulares de cada niño en las etapas de desarrollo.

**Familia.** - Los beneficiarios directos de la presente investigación son las familias y por lo consiguiente los niños y niñas de la unidad de atención porque levaran su nivel de desarrollo motriz y su desarrollo cognitivo.

## **1.6. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.6.1. Objetivo general**

Describir la influencia de la educación psicomotriz en el desarrollo del aprendizaje significativo, en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016.

### **1.6.2. Objetivo específico**

- Determinar y conocer las actividades pedagógicas psicomotoras programadas se realizan para el desarrollo de la educación psicomotriz en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016
- Identificar el nivel de desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016
- Reconocer el nivel de influencia de la autogestión, motivación y monitoreo en el aprendizaje significativo, en el niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

##### 2.1.1. Antecedente internacional

Froufe Quintas, S. (1983) en su investigación realizada en la población de Huelva (España) sobre "La dislexia y sus consecuencias didácticas en niños menores de 6 años" manifiestan que es necesario y urgente comenzar cuanto antes con una educación psicomotriz temprana para favorecer el ritmo de las reacciones motoras y mentales del niño, compensando así las posibles deficiencias gnósico-práxicas que presente. El estudio de los prerrequisitos para el aprendizaje lecto gráfico se debe insertar en el contexto sociocultural donde se produzca tal aprendizaje y con unas condiciones psicopedagógicas favorables.

##### 2.1.2. Antecedentes Nacional

Carmena López, Egido Gálvez y Delgado (1991). Tras el evaluar el nivel madurativo de los niños que acceden al primer ciclo de Primaria, en su estudio sobre los "niveles de desarrollo de la población infantil al acceder al ciclo inicial", se llega a la conclusión de que en el aprendizaje influyen diferentes

factores: desarrollo intelectual, perceptivo, psicomotor, lingüístico, emocional y social y que es preciso aplicar programas que subsanen los déficits madurativos. Si nos aproximamos a los niveles reales de desarrollo del niño, podremos evaluar los programas de enseñanza e introducirnos en las causas del fracaso escolar.

### **2.1.3. Antecedente Local**

Según Parga M. (2001), en su tesis: "Creatividad, un modelo didáctico para desarrollar la psicomotricidad a través de elementos creativos en los niños de 3-6 años", dice: "A través de cuerpo, el movimiento y elementos creativos, los niños logran alcanzar su máxima expresividad enlazando la fantasía y la realidad para su ulterior proceso creativo- cenestésico".

Los niños son más expresivos si utilizan los movimientos corporales, se observa una mejor expresión si estos niños combinan esos movimientos con la imaginación, de esta manera desarrollan su lado motriz y su lado creativo; lo que les va a servir para un aprendizaje significativo.

## **2.2. SUSTENTO TEÓRICO**

### **2.2.1. Educación psicomotriz**

#### **2.2.1.1 Origen del Concepto Psicomotricidad**

La psicomotricidad comenzó a estudiarse por Preyer (1888) y Shin (1900), que realizaron descripciones del desarrollo motor, pero es en el siglo XX, concretamente en 1907, cuando Preyer formulará el concepto "psicomotricidad" como resultado de sus trabajos sobre la debilidad mental y la debilidad motriz.

Estamos, por, tanto; ante una materia muy reciente con la que se corre el riesgo de una definición inexacta, que puede ir incurrir en la contra definición de

la misma; es decir, el término "psicomotricidad" podría entenderse de muy diversas formas: como una unidad funcional del ser humano, o como una forma concreta y específica de manifestación psíquica.

Ya entrado el siglo XX se asiste a numerosos intentos y modelos de cambio en las concepciones educativas en contra de la educación tradicional. Surgen así poderosos movimientos, como el de la "Escuela Nueva"; formulaciones o reformulaciones como las que subyacen en los "métodos activos", etc., en un intento de convertir la educación en un campo de experiencias reales, vinculadas estrechamente al medio en que se desarrolla la vida del niño.

Y es en este siglo cuando se emplea por vez primera el término "psicomotricidad", utilizado en principio a un nivel terapéutico, pero que pronto pasa a ser de uso corriente en el ámbito educativo. Esta adopción va a repercutir fuertemente en la práctica educativa, aportando a la metodología una concepción y unos principios de acción que favorecerán la educación integral del individuo. Así, esta expresión se constituye en el objetivo más relevante de la Educación Preescolar actual, Precisamente son los niveles de educación maternal y Preescolar los que ofrecen mayor acogida a este principio de la educación integral, y en los que se muestra la relación entre motricidad y psiquismo en los primeros años de vida de una forma más clara; el niño manifiesta su vida psíquica, expresa su relación con los demás y sus necesidades, básicamente a través del gesto y el movimiento. Y precisamente el niño se descubre a sí mismo a través del descubrimiento del mundo y de los demás, en su interacción con él.

**Concepto de Psicomotricidad.**

Para André (1977). "la educación psicomotriz es la educación del control mental de la expresión motora. Intenta obtener una organización que pueda atender, de forma consciente y constante, a las necesidades de los desplazamientos del cuerpo y desde los movimientos de la mirada, y a las sollicitaciones auditivas" André (1977). Establece una relación directa entre la motricidad en el espacio y en el tiempo, y la imagen mental que debe irse desarrollando de dichos movimientos, para que los desplazamientos del cuerpo sean económicos, perceptibles; con el paso del tiempo, reversibles y consigan su finalidad.

Molina, (2010) considera la psicomotricidad como una ciencia educativa que puede favorecer el desarrollo de las capacidades interactivas a través del movimiento.

Enfoca su trabajo desde la Dualidad Psique-Soma, buscando un método reeducativo que aborde ambos aspectos y "al mismo tiempo que eduque el movimiento actúe sobre el intelecto, Le da gran aplicabilidad al mundo de las deficiencias mentales, distinguiéndolo de otros tratamientos; que actúan localmente, como Fisioterapia, por ejemplo. Indica que en el tratamiento se ha de seguir la evolución motórica normal, pasando por las diferentes etapas: de lo involuntario y refleja hasta lo voluntario e intencionado, gracias a la maduración y especificidad funcional del cerebro.

Picq y Vayer (1969) centran la psicomotricidad en el terreno práctico de la psicopedagogía y aportan con su obra un material bien estructurado para la acción educativa que, valiéndose de la educación física y otros métodos como

medio, pretende como fin "normalizar y mejorar el comportamiento del niño" para una mayor integración social y escolar. A pesar de esto, para Picq y Vayer el tratamiento debe dirigirse a la deficiencia específica que se presente en el niño y no en función del método disponible.

Sus objetivos a lograr son.

- La conciencia del propio cuerpo
- El dominio del equilibrio.
- El control y, más tarde, la eficacia de las diversas coordinaciones, global y segmentarias.
- El control de la inhibición voluntaria y de la respiración.
- La organización del esquema corporal y la orientación en el espacio.
- Una correcta estructuración espacio-temporal.
- Las mejores posibilidades de adaptación al nutrido exterior.

Juan Maget y sus seguidores se interesaron por el estudio cognitivo.

Establecieron una secuencia disponible por distintos niveles de edad. Es abundante la bibliografía sobre los trabajos realizados por estos científicos; investigaron sobre las constancias de las percepciones, imágenes mentales, operación y funciones de la inteligencia entre otros temas.

Para Piaget (1975) la "actividad" del niño es vital en el desarrollo perceptivo. Considera que existen mecanismos perceptivos y posteriormente procesos intelectuales actuando todos ellos sobre la inferencia sensorial. Piaget supone que la actividad motora que el niño realiza para la identificación táctil de las formas, es imprescindible para llegar a la abstracción de éstas.

### 2.2.1.2 Fundamentación

El ser humano desde vida intrauterina se encuentra en constante movimiento y una de las necesidades vitales desde que nace es el ansia de movimiento durante el transcurso de los primeros años, los niños son propulsados a aprender a través de una infinidad de experiencias basados en el movimiento, esta participación activa del niño y su tendencia innata a la adaptación son esenciales en la comprensión de la naturaleza: el mundo que lo rodea.

Al, través; del cuerpo el niño, conoce el mundo de los objetos, siendo su propio cuerpo el primer objeto que asimila, conoce el mundo de los demás y se relaciona y apropia de su entorno, es el primero instrumento de aprehensión del mundo y de comunicación interpersonal, por lo que está íntimamente ligado al desarrollo motor, sensorial, neurológico y social.

La educación psicomotriz en el campo educativo implica una educación del movimiento. Del movimiento de un cuerpo que está constituida por toda una estructura orgánicas y psicológica, que se ubica y mueve en un espacio y tiempo propio y que se encuentra en constante interacción con el entorno. A nivel de la educación inicial la educación psicomotriz se convierte en el núcleo fundamentad de la acción educativa, cuya finalidad es disciplinar la capacidad psicomotora del niño para lograr con éste una mayor confianza y seguridad en sí mismo, y un mejor dominio de su medio ambiente; por lo tanto; un máximo desarrollo de su independencia, autonomía y capacidad para valerse por sí mismo y afrontar con mayor éxito cualquier problema nuevo de aprendizaje, es decir, que tengan por si solos s las posibilidades de llegar, mediante una conducta independiente, a decisiones propias.



### **2.2.1.3 Bases científicas de la educación psicomotriz**

#### **2.2.1.3.1 Aspectos Neurológicos de la Educación Psicomotriz.**

En una elemental simplificación, pueden distinguirse tres sistemas que intervienen en la regulación de esa vida vegetativa y de relación.

1. El sistema nervioso cerebro-espinal, que da lugar a la vida de relación y se encarga de suministrar motilidad al organismo. Además, en el órgano fundamental de este sistema (el cerebro) tienen su centro fenómenos y procesos de, la denominada vida psíquica consciente: percepción, atención, memorización, cognición, etc.
2. Ilación y coordinación de la vida vegetativa: circulación, respiración, nutrición, etc.
3. El sistema endocrino, que interactúa con los dos anteriores, manteniendo el equilibrio hormonal del organismo.

Estos tres sistemas están conectados entre sí, a nivel encefálico, es decir, por debajo de la zona de conciencia de la corteza cortical. Al mesencéfalo le llegan las "ondas" sensitivas y cenestésicas (posturas, movimientos, equilibrio, orientación...), pero el intercambio de información entre el mesencéfalo y el córtex no es constante, Esto repercute en los actos de las personas de tal forma que cuando el córtex ha recibido, en conexión con el mesencéfalo, una información, reacciona ante ella de un modo consciente, pero cuando esto no ocurre permanece en el inconsciente, por ejemplo, en el control de procesos digestivos o en los reflejos automáticos.

“Por lo general, el córtex no es "informado" hasta que los procesos de adaptación espontánea del mesencéfalo han sido sobrepasados por la acción y exige una intervención consciente y voluntaria, o bien cuando la atención es

movilizada voluntariamente por una percepción o un proceso motor”.

Estudios realizados por Pávlov (1926), Vygotsky (1977), demuestran la relación entre el movimiento y la mente. El paralelismo funcional entre el aspecto neurológico y el aspecto psicológico es indudable y viene siendo estudiado por la psicobiología, y en esta orientación citamos especialmente a Wallon (1984). ya que su influencia en el campo educativo psicomotor dentro de la Educación Preescolar es notable. La psicología genética de Wallon (1984). Hace ver la necesidad de conexión entre lo orgánico, lo psíquico y el entorno, estableciendo un modo de "relaciones simbióticas", deteniéndose ante la importancia del aspecto emocional en la evolución del individuo. La introducción de este aspecto es el lazo que une lo orgánico con lo psíquico, y esta comunicación influirá en el tono postural del individuo, modificando indudablemente sus actitudes. Wallon marca una doble acción educativa sobre el sujeto, considerado éste en su doble vertiente individual y social. Y es en el sentido o nivel psicomotor en el que aporta Wallon la necesidad del movimiento en la Educación Preescolar. Por su influencia en el desarrollo general y porque lo considera como el paso previo hacia el pensamiento conceptual.

El movimiento es el medio de expresión de la Vida psíquica del niño pequeño, apareciendo el gesto antes que el lenguaje hablado, y más tarde acompañará las representaciones mentales.

#### **2.2.1.3.2 Los períodos evolutivos propuestos por Wallon (1984) y que coinciden con el nivel preescolar son:**

- a) Estadio de impulsividad motriz: gestos sin intencionalidad, agitación corporal, descontrol, imprecisión, etc., ante cualquier tipo de estímulo sensorial.

- b) Estadio emocional: gestos expresivos y afectivos. La afectividad juega un rol importante, ya que a través de las emociones el niño establece todo un mundo de relación. Se trata de un momento crítico en el que puede situarse el origen del carácter social.
- c) Estadio sensorio-motor apertura al mundo exterior. La marcha como descubrimiento esencial y la palabra como punto de referencia temporal; el niño busca, investiga, etc.; experimenta un doble descubrimiento: su propio cuerpo y el espacio exterior. Por ejemplo, la mano que torna al objeto lo manipula, lo desmonta, etc. se incluye en el descubrimiento del espacio exterior el descubrimiento de otros niños y adultos con los que podrá comunicarse.
- d) Estadio del personalismo: el pensamiento lo exterioriza con gestos. Y en su conducta exhibe una oposición sistemática a lo que se le presenta; hace gracias e imita con gestos, palabras o actitudes a aquellos que admira, valora, etc., como una autoafirmación. Va construyendo así el "yo" frente al "Otro" y afianza su autonomía. En el estudio evolutivo de las operaciones intelectuales del niño de Preescolar destaca la figura de Piaget (1975), y la escuela de Ginebra, la cual, enfatiza muy especialmente que la actividad motora y la psíquica se hallan directa y muy fuertemente vinculadas. Para este autor, es prioritario investigar el proceso organizativo de las funciones cognoscitivas del niño. Piaget establece unos niveles o periodos sucesivos a los que llama también "estadios", marcando entre ellos unos criterios básicos de secuencia, vale decir, sucesión de estadios en la que cada uno es necesario, siendo el resultado del anterior, salvo el primero, que lo es de la organización neurofisiológica y preparación del siguiente, salvo el último, que

permanece a lo largo de toda la vida en reestructuración permanente.

El progreso de la inteligencia es un proceso de adaptación, y la adaptación es un equilibrio entre la asimilación y la acomodación. La asimilación es la apropiación externa a las estructuras propias, y la acomodación es la transformación de las propias estructuras. Conseguir el equilibrio evolutivo en cada etapa entre la asimilación y la acomodación será lo que llevará al niño a conseguir el razonamiento lógico-simbólico. En la etapa preescolar el niño se sitúa en el período pre operacional, en el que el dinamismo motor será el punto de partida de la elaboración de datos que se llama inteligencia. Por su parte, el psicoanálisis aporta a la psicomotricidad las implicaciones del desarrollo afectivo-emocional en la educación del niño.

#### **2.2.1.4 El desarrollo psicomotor en el niño**

El niño se construye a sí mismo a partir del movimiento. Su desarrollo va "del acto al pensamiento" Wallon (1984), de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal a lo cognitivo. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación, de afectos, de emociones, de comunicación que se encarga de matizar, de dar tintes personales a 'ese proceso de desarrollo psicomotor individual.

Precisamente la psicomotricidad es quien ha subrayado la importancia de este proceso y ha dado las claves para entenderlo mediante unos indicadores que son, básicamente, la coordinación (expresión y control de la motricidad voluntaria), la función tónica, la postura y el equilibrio, el control emocional, a lateralidad, la organización espacio- temporal, el esquema corporal, la organizack5n rítmica, las praxis, la grafomotricidad, la relación con los objetos y

la comunicación (a cualquier nivel: tónico, postural, gestual o verbal) Boscaini. (1994).

La psicomotricidad no puede reducirse a un simple método, se trata más bien de un peculiar modo de acercamiento al niño y, a su desarrollo, lo que va a generar una forma característica de ser y de actuar del profesional encargado de ponerla en práctica: el psicomotricista. Esta persona ha de contar con una fundamentación teórico-práctica en el ámbito del desarrollo y de los trastornos psicomotrices, así como sus implicaciones a otros niveles, pero lo que es más difícil, ha de haber construido una actitud personal de disponibilidad corporal que posibilite al niño, a través de la relación, con él, expresarse mediante sus actos, sus dificultades, sus temores, su forma de ser y de resolver situaciones, sus emociones, sus deseos y sus posibilidades de desarrollo. Evidentemente, esta actitud no puede aprenderse sí no percibe, se expresa, se representa y se asimila una amplia experiencia psicomotriz vivenciada a partir del propio cuerpo.

El niño organiza poco a poco el mundo a partir de su propio cuerpo. Con los limitados recursos con que viene al mundo, el bebé no es capaz de experimentar más que sensaciones placenteras, que le distienden, y sensaciones dísplacenteras, que le tensan, sin poder diferenciar si proceden del exterior o del interior de su cuerpo.

La intervención del otro, del adulto, la madre es fundamental en el desarrollo. Precisamente el niño empieza a tomar conciencia de sus límites a distinguirse del otro a través de ese diálogo tónico, Ajuriaguerra (1983). En el que madre y bebé se comunican, con la acomodación recíproca de sus posturas y el

intercambio de tensiones-distensiones. La madre sostiene, mantiene y contiene al bebé que elabora a partir de esa contención un sentimiento de confianza y seguridad que los psicólogos han denominado función de apego o vinculación afectiva y que le aporta, además de bienestar y tranquilidad, una primera definición o referencia sensible de sí mismo. Pero además de manejar y conocer su cuerpo, el niño se relaciona con las cosas y personas que le rodean. Además de organizar su cuerpo, y con referencia en él, tiene que organizar el mundo: los objetos y las personas. Se va desarrollando en el espacio y en el tiempo. El espacio corporal, de aprensión, va ampliándose hasta el espacio de acción y éste hasta el espacio de la realidad e incluso al espacio de la intención, del deseo, Pero todavía su experiencia es concreta, manipulativa o perceptiva. Conoce lo que ve, lo que toca, lo que vive. El tacto, la visión y la locomoción, son los instrumentos de los que se vale el niño para conocer, organizar, asimilar y representar el espacio, Pensemos, que sí bien el. Reflejo de agarre, está presente en el recién nacido, no es hasta los nueve meses cuando el niño puede hacer la pinza entre el índice y el pulgar, lo que le posibilita alcanzar voluntariamente los objetos y manipularlos para conocerlos.

#### **2.2.1.4.1 La actividad psicomotriz y el desarrollo cognitivo**

Todo en el ser humano corresponde a una unidad. El cuerpo y la mente nacen juntos se desarrollan en común. Así también el desarrollo psicomotriz va intrínsecamente ligado al desarrollo cognitivo, al social y al emocional. La psicomotricidad está relacionada con aquellas manifestaciones conductuales que precisan de una coordinación neuromuscular que se produce como resultado del movimiento.

Entendemos que es el dominio de los diferentes partes del cuerpo, con un control coordinado de cada uno de ellos. La Psicomotricidad, considerada globalmente no es sólo ejercicio "muscular, sino que existe una relación psíquica ya la función motriz que conlleva a un acto volitivo e intencional.

La actividad motriz se imparte a través de actividades orientadas tanto al desarrollo orgánico motor a la estructuración del esquema corporal al desarrollo de las habilidades manuales como a través de las actividades orientados al desarrollo intelectual, emocional y social del niño(a) lo que permitirá alcanzar una toma de conciencia de sí mismo y del mundo en que se mueve.

Los niños se expresan en las diferentes actividades por medio del movimiento en ocasiones espontáneas y en otros sistemáticamente inducidos, es importante preservar esa necesidad de movimiento de todo niño ese deseo de acción que le permite al niño ser creativo.

Debemos de tener en cuenta la edad de los niños, sus características, necesidades e intereses para poder programar y realizar las actividades motrices y de movimiento, todo debe desarrollarse de acuerdo a sus posibilidades. Es necesario recordar que no todos los niños son iguales y por lo tanto no se debe esperar resultados idénticos ya que cada niño tiene su propio ritmo y posibilidad.

#### **2.2.1.4.2 Desarrollo motor del niño de 5 años**

- Cinco es más ágiles que cuatro y posee un mayor control de la actividad corporal general.
- Su sentido del equilibrio es también más seguro y maduro.
- Salpica sin dificultad y también salta.

- Puede pararse sobre un solo pie y aún puede llegar a conservar el equilibrio en puntas de pie durante varios segundos. Estos tipos de madurez motriz, aparte de su sentido del equilibrio bien desarrollado y de una mayor adaptabilidad social, demuestran que cinco es un alumno más apto que cuatro para la enseñanza de la danza y los ejercicios y pruebas físicas.
- Sus actitudes posturales dan la impresión de una relativa terminación y acabamiento. La felicidad y economía de movimientos se hacen presentes en sus coordinaciones más finas.
- Maneja el lápiz con más seguridad y decisión, sus trazos rectos muestran un progreso en el dominio neuromotor de los siguientes ejes vertical hacia abajo, horizontal de izquierda a derecha y oblicua hacia abajo.
- Cuando baila lleva mejor el compás con la música.
- Todas estas habilidades motrices nos dan la Pauta de que el sistema neuromotor se halla ya muy adelantado en su evolución.
- Los niños prodigio de la música pueden acercarse al nivel adulto de virtuosismo motor ya a los cinco años.
- Se han encontrado una estrecha relación entre la capacidad intelectual y las manifestaciones sensorio-motrices en los primeros años de la vida. Sin embargo, a los cinco años de edad mental, parece ser que esa relación no es tan estrecha excepto el sentido de las manifestaciones sensorio motrices exigen la construcción previa de un razonamiento operatorio. Es evidente que esta manifestación ya no presenta problemas sensoriales o motoras.

#### **2.2.1.4.3 Desarrollo del esquema corporal.**

La experiencia corporal del niño y niña, al ser asimilado por reacciones y acciones, constituyen los cimientos en donde se inicia el proceso de



estructuración de su personalidad. Estructuración que primero se identifica como yo corporal y más tarde con 1a organización de los datos provenientes de la relación consigo mismo y, con el mundo exterior, sujetos al nivel de madurez alcanzado por el sistema nervioso, se, afirmó en segundo lugar como imagen del cuerpo, de representación y posesión del propio cuerpo, para luego al integrarse con la toma de conciencia del espacio y del tiempo, culminar en la elaboración de lo que hoy se reconoce con el término de esquema corporal.

Según Pieron (1982): El esquema corporal lo define diciendo: "Mi cuerpo se revela como postura en vista de una cierta tarea actual y posible". Y continúa, "su espacialidad no es como la de los objetos exteriores, o como la de las sensaciones espaciales, una espacialidad de posición sino una espacialidad de situación".

Pieron (1982): deja establecido que "el esquema corporal es el conjunto d3 sensaciones relativas al propio cuerpo en relación con los datos del mundo exterior".

Le Boulch (1983). Lo identifica con la Imagen del cuerpo" y lo define como estructura central de la personalidad, que se organiza en torno al mutuo intercambio entre el organismo y el medio. La unidad de la persona y la adecuación entre la persona y sus movimientos, que caracterizan la disponibilidad corporal", no es un don, se conquista y nunca se adquiere de una vez para siempre.

#### 2.2.1.4.4 Estructuración del esquema corporal

El esquema corporal se sustenta en bases de carácter filosófico, psicológico y neurofisiológico que nos permiten comprender la importancia de su proceso de elaboración. Los aspectos básicos importantes, que coadyuvan a su cumplimiento lógico que nos permite comprender la importancia de su proceso de elaboración.

- El constante desarrollo de la capacidad sensorial, puerta de entrada de la información externa e interna y camino obligado para el enriquecimiento de la capacidad perceptiva;
- El ambiente del cual no puede dejar de impregnarse y,
- Las relaciones humanas que juegan, igualmente, un papel decisivo. Proceso, este, en el que el sujeto, como un todo invisible, se manifiesta y exterioriza por medio del movimiento.

El esquema corporal se va alcanzando progresivamente a través de:

- La toma de conciencia de sí, y
- Las relaciones con el mundo de los objetos y los demás.

Junto a este proceso aparece con igual importancia, la necesidad de poseer un cuerpo sano, orgánica y funcionalmente apto, en condiciones óptimas para moverse, lo cual resulta imprescindible para poder cumplir la función de percibirse a sí mismo, de ejercitar un diálogo corporal armonioso y equilibrado con el mundo: motriz, cognitiva y afectivamente.

Llegamos a la conclusión de que el esquema corporal se va estructurando a lo largo de toda la vida, mientras nuestro cuerpo.

### **a) Espacio**

La construcción del espacio se hace paralelamente a la elaboración del esquema corporal, y arribos dependen de la evolución de los movimientos. De hecho, más que cualquier otra noción, la toma de conciencia del espacio surge de las capacidades motrices que se inician desde su nacimiento.

La evolución de la aprehensión del espacio destaca la existencia de dos etapas: una ligada a la percepción inmediata del entorno caracterizada por el espacio perceptivo o senso-motor y otra basada sobre las operaciones mentales que salen del espacio representativo e intelectual. Esta evolución sigue al establecimiento de las relaciones objetivas, donde el niño y niña dominados en un principio por su egocentrismo, se descentra progresivamente para examinar las relaciones con otro punto de vista, distinto del suyo propio.

A partir de las relaciones topológicas el niño y niña elabora progresivamente las relaciones proyectivas o euclidianas. Esta evolución se aplica igualmente a la adquisición de una dimensión de la orientación espacial: la derecha y la izquierda, mientras que el arriba y el abajo quedan como puntos de referencia absolutos, que el delante y atrás se adquieren por visualización de un medio espacio, la derecha y la izquierda permanecen orientaciones relativas que sólo se pueden definir después de conocer las dos primeras. Después de haberlas adquirido en función de su propio cuerpo pueden ser puntos de referencias estables como la utilización preferente de una mano, el niño lo transpone sobre el prójimo y después sobre los objetos.

Así pues, se establece progresivamente con la evolución mental del niño y Niña la adquisición y la conservación de las nociones de distancia, superficies,

volúmenes, perceptivas y coordinadas que determinan nuestras posibilidades de orientación y estructuración del espacio en el que vivimos.

### **b) Tiempo**

Percibimos el transcurso del tiempo a partir de los cambios que se producen durante un periodo dado y de sucesiones que transforma progresivamente el futuro en presente y después en pasado. El tiempo es ante todo memoria: A medida que leo la presente pasa. ¡Así aparecen! Dos grandes, componentes de la organización espacial, el orden y la duración, que el ritmo reúne: el primero define la sucesión que existe entre los acontecimientos que se producen unos a continuación de otros en un orden físico irreversible; la segunda permite la medida del intervalo que separa dos puntos de referencia, el principio y el fin de un acontecimiento. Esta medida posee diferentes unidades cronométricas como el día y sus divisiones, horas, minutos y segundos.

A la noción de tiempo se añade inevitablemente la de velocidad y sus relaciones son circulares; el tiempo y la duración se miden en función de un movimiento cuya velocidad es constante (la rotación de la tierra o de las agujas del reloj), mientras que la velocidad se concibe como la distancia recorrida durante una unidad de tiempo.

La organización temporal incluye una dimensión lógica (conocimiento del tipo newtoniano del orden y la duración, los acontecimientos se suceden con intervalos), una dimensión convencional (sistema cultural de referencias, horas, días, años) y un aspecto vivencial que aparece antes que los otros dos

(percepción y memoria de la sucesión y la duración de los acontecimientos en ausencia de elementos lógicos o convencionales). Friedman, T. (2005).

### **c) El Ritmo**

Representa una síntesis de las nociones de orden -y de duración y constituye la base de la experiencia temporal. Fraisse (1971), pasa Platón es el orden en el movimiento; muestra noción de ritmo, añade a este aspecto de: estructura de orden un carácter de prioridad y lo definimos como la repetición regular o periódica de una estructura ordenada.

Su composición se refiere a una secuencia ordenada o a un agrupamiento de estímulos, golpes separados. El niño reproduce en efecto, estructuras rítmicas mucho antes de saber cantar.

### **d) La Motricidad**

Desde el punto de vista neurológico es el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad, y coordinación de los miembros el movimiento y la locomoción, es, decir es todo lo que permite, al ser humano movilizarse y realizar los movimientos que le permitan efectuar sus labores cotidianas, por más complejas que estén sean. Por ejemplo: escribir, hacer acrobacia o simplemente caminar.

Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones, pero eso es muy importante mantener siempre un buen tono muscular ya que de esa forma mantendremos a nuestros músculos fuertes.

Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo, por ejemplo: cuando estamos ante un peligro instintivamente nuestra mano se levanta a la altura de nuestra cara para protegernos, esto es porque nuestro centro nervioso está informándonos del peligro.

Los principales centros nerviosos que intervienen en la motricidad son el cerebelo, los cuerpos estriados (pallidum y putamen) diversos núcleos talámicos y subtalámicos. El córtex motor, situado por delante de la cisura de Rolando, desempeña también un papel esencial en el control de la motricidad una, por ejemplo, cuando el niño escribe o realiza grafismos.

La coordinación de estos actos necesita la participación de diferentes centros nerviosos motores y sensoriales que se traduce por la organización de programas motores y la intervención de diversas sensaciones nacidas de los receptores sensoriales, articulares y cutáneos del miembro requerido; ya que el niño busca descubrir nuevas posibilidades de movimiento en su cuerpo, para mejorar la coordinación y precisión de sus actividades motrices, las que mismas que se dan a través de la motricidad gruesa y motricidad fina.

#### **e) Lateralidad**

Empleamos el término lateralidad para referirnos al predominio o dominancia de un hemisferio cerebral sobre otro. En virtud del cruce de las vías motoras piramidales, las personas que usan con mayor destreza la mano derecha tienen por hemisferio dominante el izquierdo, en lo que se refiere a las actividades motóricas manuales. Y viceversa para los que la poseen en la mano izquierda.

De todas formas, no todas las funciones dependen del hemisferio dominante.

Hasta aquí nos venimos refiriendo a la motricidad, pero es importante reseñar que la lateralización no sólo afecta a lo motórica, sino a lo sensorial (vista, oído). La lateralización de funciones no se manifiesta hasta los tres años; en este momento empieza a aparecer preferencia por una de las manos, pero no se consigue una dominancia cerebral hasta los cinco o seis años. Las áreas del lenguaje se encuentran, en la mayoría de los Individuos, en el hemisferio izquierdo, tanto si se posee más habilidad motriz con la mano derecha, como con la izquierda.

Puede no ser la dominancia igual para todas las actividades. Podemos tener una mayor precisión visual con el ojo izquierdo, mayor habilidad con la mano derecha y con el pie izquierdo disparar con más fuerza.

Hablaremos de lateralidad de ojo, mano y pie. Clasificando en: Diestros totales: en habilidad de ojo, mano y pie (dominancia del hemisferio izquierdo del cerebro).

Zurdos totales: en habilidad de ojo, mano y pie (dominando del hemisferio derecho del cerebro). Ambidextria: en habilidad de ambas manos por igual. Son muy pocos los casos de ambidextros reales. Lateralidad cruzada: habilidad manual contraria a la del ojo, por ejemplo: ojo zurdo, mano diestra.

### **2.2.1.5 Los propósitos de la educación psicomotriz en la educación preescolar.**

#### **2.2.1.5.1 En relación al propio cuerpo.**

- Tomar conciencia del propio cuerpo a nivel global.
- Descubrir las acciones que puede realizar con su cuerpo de forma autónoma.

- Tomar conciencia de la actividad postural: activa y pasiva
- Tomar conciencia de la tensión y distensión muscular.
- Reconocer los diferentes modos de desplazamientos.
- Descubrir el equilibrio.
- Favorecer la percepción del movimiento y la inmovilidad.
- Tomar conciencia del propio cuerpo en el espacio en que se encuentra.
- Descubrir a través de todos los sentidos las características y cualidades de los objetos.
- Vivenciar las sensaciones propioceptivas, interoceptivas y exteroceptivas.
- Conocimiento control y dominio de las diferentes partes del cuerpo, en sí mismo, en el otro y en imagen gráfica.
- Descubrir las acciones que pueden realizar con las diferentes partes del cuerpo.
- Aplicar el movimiento motor fino por medio de la expresión plástica.

#### **2.2.1.5.2 En relación a los objetos.**

- Descubrir el mundo de los objetos.
- Conocer el objeto: observación, manipulación, etc.
- Descubrir las posibilidades de los objetos construcción.
- Mejora la habilidad manipulativa y precisa en relación con el objeto.
- Desarrollar la imaginación por medio de los objetos.
- Descubrir la operación espacial. El niño como punto de referencia del mundo de los objetos.

#### **2.2.1.5.3 En relación a la socialización.**

- Aplicar la comunicación corporal y verbal: Relación niño-niño y relación niño-adulto.



- Relacionarse con los compañeros: Responsabilidad, juego, trabajo, cooperativismo, etc.
- Descubrir la dramatización como medio de comunicación social: frases, sentimientos, escenas, interpretaciones de

#### **2.2.1.5.4 En relación al espacio tiempo**

- Descubrir el suelo como punto de apoyo.
- Captación del plano horizontal, vertical e inclinado.
- Captación de medida natural y espacio limitado.
- Descubrir las nociones de: dirección, situación, sucesión distancia, duración y límite.

#### **2.2.1.5.5 En relación al tiempo.**

- Descubrir la secuencia temporal: pasado, presente y futuro reciente.
- Descubrir el ritmo espontáneo.
- Adaptación del movimiento a un ritmo dado.
- Distinguir esquemas rítmicos.

### **2.2.2. Aprendizaje significativo**

#### **2.2.2.1 Enfoque De Aprendizaje Significativo**

Ausbel (1983), considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características.

Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se

incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

#### **2.2.2.2 Enfoque de aprendizaje constructivo**

Carrasco (2004). Opina que es un proceso activo en que el estudiante desarrolla sus propios conocimientos y capacidades, en interacción con el entorno, utilizando ciertas informaciones. El estudiante no es un receptor pasivo. No asimila informaciones directamente, sino que las interpreta y organiza de acuerdo a sus conocimientos, objetivos o necesidades.

Según Piaget (1975), el conocimiento es un antes, que se desarrollará de manera posterior, siempre y cuando existan las condiciones para construir dicho conocimiento, el cual se desarrollará o no de manera posterior, según la interacción que la persona mantenga con el objeto de conocimiento. En definitiva, el mundo, es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado a procesar desde nuestras operaciones mentales.

**Para Piaget se define en 4 periodos: -**

- Etapa sensorio motora, caracterizada por ser esencialmente motora y en la que no hay representación interna de los acontecimientos, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad.
- La segunda etapa pre-operacional, corresponde a la del pensamiento y el lenguaje.

- La tercera etapa, de operaciones concretas, en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos.
- Por último, la etapa de operaciones formales, a partir de los once años, en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos.

### **2.2.2.3 Recursos como soporte de aprendizaje**

Gutiérrez, J., et. Al. (1997). Según, un recurso didáctico es todo medio instrumental que ayuda a facilitar la enseñanza y posibilita la consecución de los objetos de aprendizaje que se pretenden. En unos casos, como la enseñanza programada o la formación asistida por ordenador, se trata del soporte material que se usa para la puesta en práctica de la acción formativa, y es la esencia del método. En otros casos sucede que para un mismo método pueden usarse distintos soportes, medios o recursos didácticos, y en cuyo caso se convierten en material auxiliar que, por regla general, debe ser cuidadosamente estudiado en cuanto a la idoneidad de su uso.

Los medios didácticos deben desarrollarse abiertamente para permitir a los docentes trabajar con estrategias didáctica. Los materiales que constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **2.2.2.4 Aprendizaje Significativo:**

Para la pedagoga Sánchez M. (2009): “El aprendizaje significativo es el efecto de la interacción de los conocimientos previos y los conocimientos nuevos y de su adaptación al contexto, y que además va a ser funcional en determinado momento de la vida del individuo”.

La cita mencionada nos da a entender que el aprendizaje significativo se logra al relacionar los conocimientos previos y enlazarlos con los nuevos, es aquí donde el docente debe partir para lograr obtener de los niños y niñas un desarrollo cognitivo significativo, que son los conocimientos más duraderos a lo largo de la vida.

Por otra parte, el concepto mismo de aprendizaje significativo presume que la información aprendida es integrada en una extensa red de significados que se ha visto cambiada, a su vez, por la inclusión del nuevo material. La memoria no es únicamente el refuerzo de lo adquirido, sino que constituye el equipaje que hace posible encontrar nuevas situaciones.

En síntesis, aprender significativamente supone la posibilidad de imputar significado a lo que se debe percibir a partir de lo que ya se conoce. Este proceso influye en la construcción de aprendizajes que pueden ser incorporados en la estructura cognitiva de la persona que aprende, con lo que se asegura su memorización comprensiva y su funcionalidad. Es justificable que las situaciones de enseñanza y aprendizaje persigan la ejecución de aprendizajes tan significativos como sea posible, dado que su rentabilidad es notable.

La forma oportuna de aprender surge cuando de manera espontánea se relacionan los aprendizajes previos realizados y a las conexiones que se establecen entre ellos. En cuanto más completos sean estos elementos y experiencias, más posibilidades tiene la estructura cognitiva de una persona para aprender significativamente nuevos contenidos.

### 2.2.2.5 Condiciones del aprendizaje significativo

Dentro de las condiciones del aprendizaje significativo, se manifiestan dos condiciones resultantes de la habilidad docente:

- **Significatividad lógica del material:** se trata de la estructura interna organizada (coherencia de la información) que es apta para facilitar la construcción de significados.
- **Significatividad psicológica del material:** Pueden establecerse relaciones no arbitrarias entre los conocimientos previos y los nuevos. Es inherente al niño y niña que aprende y depende de sus relaciones anteriores. En este caso es definitivo porque como señaló Piaget el aprendizaje está ajustado por el nivel de desarrollo cognitivo de los niños y niñas y al mismo tiempo, como estableció Vygotsky (1977), el aprendizaje es un motor del desarrollo cognitivo.
- **Motivación:** debe existir una disposición subjetiva, una actitud favorable para el aprendizaje, tomando en cuenta que la motivación es tanto un efecto como una causa del aprendizaje. En conclusión, como docentes debemos partir desde el conocimiento previo del alumno para un correcto desarrollo del aprendizaje.

### 2.2.2.6 Características del aprendizaje significativo

Al hablar de aprendizaje significativo estamos refiriéndonos al conocimiento que adquiere la persona al relacionar correctamente la estructura cognitiva existente con la nueva para esto se obtiene ciertas características:

- La nueva investigación se relaciona con la existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva, no arbitraria, ni al pie de la letra.
- El alumno debe tener una actitud y disposición favorable para extraer el

significado del aprendizaje.

- Desarrolla la autonomía y el sentido examinador del niño y la niña, mediante un proceso reflexivo y permanente.
- Se crea una interacción entre la nueva información con la que se encuentran en la estructura cognitiva.
- Las situaciones significativas son ambientes de aprendizaje que ayudan a la adquisición de múltiples “saberes”.
- Es personal gracias a que el carácter significativo de la nueva información depende de los intereses o puntos de vista individuales; esto manifiesta una disposición de los niños y niñas en retener la información.

#### **2.2.2.7 El juego y Aprendizaje significativo.**

El juego es una actividad fundamental del ser humano, siendo una herramienta útil para adquirir habilidades motoras, sociales y afectivas esenciales para el desarrollo intelectual del niño y la niña. El aprendizaje significativo es el medio por el cual las personas asimilan la cultura que los rodea, idea clara y coincidente es la de Vygotsky que, a su vez, describe como un proceso muy similar a la acomodación de Piaget al hablar de juego, tocamos el concepto de la lúdica.

#### **2.2.2.8 Condiciones del Aprendizaje Significativo**

Ausubel propone ciertas condiciones determinantes con las que deben contar los alumnos y el material de aprendizaje para la producción de aprendizajes significativos. Es necesario que el material de aprendizaje sea potencialmente significativo, además que los alumnos manifiesten una actitud de aprendizaje significativo y posean los conocimientos previos relevantes para poder relacionar la nueva información de forma sustancial.

### 2.2.2.9 Material Potencialmente Significativo

El material potencialmente significativo refiere a todo conocimiento que debe ser aprendido. El material significativo debe contar con dos condiciones, una relacionada con la naturaleza intrínseca del material, esto implica el significado lógico que tenga dicho material y la otra condición remite a la existencia de los conocimientos previos o ideas anclaje en la estructura cognitiva del alumno.

En el contexto escolar los materiales de aprendizaje son los contenidos que se les presentan a los estudiantes para que los aprendan. Por lo general el material de aprendizaje siempre es relacionado con algún contenido, concepto, símbolo, imagen o ideas establecidas en la estructura cognitiva de los alumnos. Si la adquisición del material de aprendizaje se da a partir del aprendizaje significativo, este material debe ser potencialmente significativo o contar con un grado de significado potencial, permitiendo que el material sea enlazado o relacionado de forma significativa y no arbitraria en la estructura cognitiva. La significatividad potencial en el material es la que admite que el contenido a aprender sea sustancial o tenga un significado y permita la construcción de nuevos conocimientos.

El factor principal para que un material sea potencialmente significativo es la forma en cómo estén organizados los contenidos de aprendizaje. En este sentido el aprendizaje significativo nos remite a los procesos de instrucción escolar, si los contenidos enseñados tienen una organización también tendrán una estructura interna y un significado. En ocasiones el material de aprendizaje presentado a los alumnos es vago y arbitrario, lo que provoca que el alumno decida aprenderlo de manera memorista al no encontrarle un sentido y al no poder relacionarlo con sus conocimientos previos. Para evitar este tipo de

situaciones en la escuela, Zabala, V.A. (1998) alude que: “La enseñanza tiene que ayudar a establecer tanto vínculos sustantivos y no arbitrarios entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos como permita la situación” (p.36) esos vínculos sustantivos se producirán en la medida que el profesor presente de manera organizada los contenidos a impartir, Ausubel propone que la organización y presentación del material deben estar basados en los procesos de diferenciación progresiva y reconciliación integradora (véase pág. 80) para la realización de estos procesos se necesita que el material de aprendizaje sea presentado de manera jerárquica para una mejor diferenciación, integración y significatividad de conceptos.

#### **2.2.2.10 Significado Lógico y Psicológico de Aprendizaje Significativo**

Cuando un material o información nueva se le presenta al alumno; de alguna manera el material tiene un significado en sí mismo, este tipo de significado es considerado significado lógico. La materia de estudio escolar casi siempre representa nuestra interpretación cultural de algún aspecto del mundo real o algunas construcciones lógicas (como las matemáticas), y de ahí forzosamente tenga significatividad lógica”. Ausubel (1983) cuando un material de aprendizaje carece de significado lógico es difícil aprenderlo significativamente. El significado lógico facilita que la información sea relacionable y logre una intención en el aprendizaje. La relación o significatividad potencial que encuentre un alumno en nueva información puede verse influenciada por factores como la edad, el coeficiente intelectual, las condiciones sociales, motivacionales del alumno, etc. Ya que el significado lógico depende del material de aprendizaje, no es suficiente que exista una significatividad lógica, es necesario que el significado lógico sea asimilado en la estructura cognitiva.



Este proceso de asimilación tiene como producto nuevos significados más diferenciados. Este tipo de significados llamado significado psicológico surge cuando los alumnos pueden relacionar los significados lógicos del material de aprendizaje con los contenidos pertinentes de su estructura cognitiva teniendo como producto nuevos significados. Ausubel afirma que:

*“...el significado potencial se convierte en un contenido cognoscitivo nuevo, diferenciado e idiosincrático, dentro de un individuo en particular, como resultado de haber sido relacionado de modo no arbitrario, sino sustancial con las ideas relevantes de su estructura cognoscitiva y así también de haber interactuado con éstas”.* Ausubel, Novak, y Hanesian (1983)

Desde esta perspectiva aprender significativamente implica la transformación de significados lógicos a significados psicológicos. Dicha transformación se produce cuando los alumnos llegan a la comprensión significativa de contenidos escolares creando nuevas ideas, interpretaciones, reflexiones e ideas idiosincrásicas. La siguiente tabla puede ayudar a esclarecer de forma más sintetizada el significado lógico y psicológico.

#### **2.2.2.11 Conocimientos Previos para el aprendizaje Significativo**

Como se mencionó en el cuarto capítulo la teoría del aprendizaje significativo es considerada una teoría constructivista basada en el planteamiento de que las personas son los protagonistas en la construcción de los significados. Esta construcción de conocimiento surge a partir de la interacción de nuevos conceptos con los conocimientos previos existentes en la estructura cognitiva.

Estos conocimientos llamados también conocimientos previos, ideas anclaje, conceptos inclusores se vuelven una condición indispensable en proceso de

aprendizaje, ya que si no existen los conocimientos previos pertinentes al aprender no es posible la asimilación de significados. De acuerdo con Pozo (1989). “Todo aprendizaje se basa en los conocimientos previos del sujeto, que son específicos de dominio y propios de cada sujeto y además es un proceso de construcción personal, por lo que no puede ser un reflejo del mundo” (p.141) esta construcción personal se consolida en la estructura cognitiva, la cual es un sistema donde se encuentra organizado el contenido ideativa como conceptos, ideas, pensamientos, representaciones entre otros. Estos elementos forman el aprendizaje previo específico de algún concepto, tema, situación, contexto etc.

Es importante señalar que los conocimientos previos entre más estén organizados, diferenciados y desarrollados en la estructura cognitiva facilitan la adquisición de un significado.

Desde el punto de vista psicológico un conocimiento previo es el que permite la asimilación y modificación de un nuevo contenido. Pero desde la mirada biológica los conocimientos previos están organizados en unidades de conocimiento y estas se encuentran almacenadas en el cerebro. La inclusión de conocimiento se realiza cuando:

“El nuevo aprendizaje se traduce en cambios ulteriores de las células cerebrales, pero algunas de las que intervienen en el aprendizaje cognitivo son las mismas que ya tiene almacenada información similar a la nueva información que se está adquiriendo; es decir, las células neurales o los conjuntos de células que almacenan información durante el aprendizaje significativo sufren modificaciones posteriores y probablemente forman sinapsis o alguna clase de unión funcional con nuevas neuronas” (Novak, 1988. p. 77).

De esta forma los conocimientos previos en realidad son las células cerebrales o neuronas, las cuales almacenan la información. En las escuelas lo ideal es que los alumnos tengan una estructura cognitiva ordenada y un bagaje previo que les permita dar significado a lo que aprenden. Por tal razón Ausubel (1983) reconoce que: “De todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente” (p.24) en este sentido si el aprendizaje previo es el factor principal para la construcción de significados es necesario saber ¿Cuáles son los conocimientos previos del alumno al aprender? Pareciera sencillo más sin embargo este es uno de los problemas constates que se presentan en el aula de clases. En ocasiones el profesor imparte la clase de alguna temática desconociendo que es lo que el alumno ya sabe acerca de ese tema. El conocimiento de las ideas previas implica identificar si el alumno cuenta con los conceptos inclusivos para aprender el nuevo contenido, lo que conlleva averiguar si el alumno tiene noción, sabe o conoce sobre el contenido a enseñar. A veces el alumno puede desconocer sobre el tema o tener conceptos confusos o erróneos, cuando los alumnos leen algún texto donde las proposiciones no le son familiares o desconoce los conceptos de ciertas definiciones es difícil que obtenga una comprensión de lo que pretende aprender, al enfrentarse a este tipo de situaciones algunos alumnos suelen evitar esfuerzos de comprensión y solo les queda aprender de memoria el texto, definición o tema. Para dicho problema Ausubel propone que una estrategia de instrucción muy útil que puede implementar el profesor a la hora de enseñar son los organizadores previos ya que estos sirven para afianzar o relacionar la nueva información y facilitar el aprendizaje de contenidos que en ocasiones son desconocidos o ambiguos para los estudiantes.

### 2.2.2.12 Organizadores Previos

Los organizadores previos es uno de los aspectos más investigado y criticado en la teoría de la asimilación de Ausubel ya que el organizador previo no tiene una definición precisa ya que este concepto se presta a diversas concepciones. Como se mencionó anteriormente lo que más influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe, pero si el alumno no cuenta con los conocimientos previos pertinentes les será más difícil asimilar los nuevos contenidos. Como solución a este problema Ausubel propone el uso de organizadores previos, estos son recursos pedagógicos que ayudan a implementar los principios de diferenciación progresiva y conciliación integradora relleno el hueco existente entre lo que ya sabe el estudiante y lo que necesita saber para poder aprender y retener nuevo material de instrucción de una manera eficaz. (Ausubel, Novak y Hanesian. 1983. p. 237) los organizadores previos son materiales introductorios que el profesor debe presentar al alumno antes del contenido que debe aprender, esto implica que el organizador debe mostrar la información de una manera más detallada y general. Los organizadores previos se caracterizan por tener un alto nivel de generalidad, inclusividad y abstracción, estos elementos hacen la diferencia de los organizadores previos con los resúmenes, sinopsis y panoramas generales.

### 2.2.2.13 Estructura Cognitiva y Procesos del Aprendizaje Significativo

Existen tres variables que pueden influir o afectar al funcionamiento de la estructura cognitiva.

- **Disponibilidad de ideas previas en la estructura cognitiva:** Se refiere a la existencia de las ideas inclusivas en la estructura, si estas no existen no puede haber asimilación de significados. Cuando los alumnos no cuentan

con los datos previos que les permitan aprender un tema nuevo pueden tomar como opción solo aprender por repetición la información. Para solución de este problema el profesor puede presentar un material introductorio que atraiga la atención de un alumno y le permita poder encontrar relaciones conceptuales y así aprenderlo.

- **Discriminación de conceptos y principios:** La obtención de un nuevo aprendizaje implica que el alumno discrimine o encuentre diferencias de los nuevos conocimientos aprendidos con los conocimientos previos. En ocasiones un alumno puede saber que entre el conocimiento previo y el nuevo difieren, pero no conoce exactamente cuál es la diferencia. Esta situación por consecuencia puede generar en los alumnos dudas, conceptos confusos y ambiguos.
- **Estabilidad y claridad de las ideas de afianzamiento:** Se refiere a que las ideas y conocimientos previos deben ser adecuados para un aprendizaje. La estabilidad y claridad en los conocimientos previos solo surge a partir de la ausencia de concepciones ambiguas, erróneas y confusas.

Estas variables median en el proceso interno de aprendizaje de un alumno, sin embargo, la estructura cognitiva también puede verse afectada por la forma en cómo se presentan los contenidos escolares, lo ideal es que estos cuenten con una organización y secuencia programática.

### 2.3. GLOSARIO DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Actitud:** La actitud, un término definido principalmente desde la Psicología, puede entenderse de diversas formas. Entre ellas, se le considera como la postura que adopta el cuerpo humano según los diferentes movimientos del

ánimo, sin embargo, la forma más común de entender aquello que se conoce por actitud es aquella disposición anímica del ser humano expresada de algún modo en particular.

- **Actividades:** Es el conjunto de trabajos que se plantean con el propósito de cumplir las metas de un programa o subprograma de operación, que consiste en la ejecución de ciertos procesos o tareas (mediante la utilización de los recursos humanos, materiales, técnicos, y financieros asignados a la actividad con un costo determinado).
- **Afectividad:** Es un conjunto de emociones, desarrolla la propensión a querer son sentimientos positivos que posee el ser humano, a desarrollar mediante un estímulo o una conducta de forma expresiva y natural.
- **Aprendizaje Significativo:** Es aquel que se forma de manera natural en el individuo realizando una metacognición: 'aprende a aprender', a partir de sus conocimientos previos y de los adquiridos recientemente logra una integración y aprende de una mejor manera.
- **Aprendizaje:** Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.
- **Competencia:** son actitudes que toma el ser humano para el desarrollo de sus habilidades, destrezas y la capacidad de resolver problemas cotidianos y reales con los respectivos estándares de desempeño, para la creación de un producto específico.

- **Comportamiento:** Conducta o manera de comportarse. Conjunto de acciones que llevan a cabo operaciones intelectuales, conocimientos, actitudes, sentimientos, y destrezas psico-motrices, que pueden ser positivas o negativas.
- **Conducta:** Es la forma particular del ser humano en que gobierna su vida y dirigen sus acciones, según estas respuestas se hacen visibles la personalidad de una persona y medir cuál es su conducta; agresiva, pasiva o negativa.
- **Conocimiento:** Es la acción o el efecto de conocer, un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje adquirido en la inteligencia natural.
- **Constructivismo:** Es la construcción que el niño hace por sí solo, mediante la interacción, que provoquen la manipulación, experimentación, y con ello la propia construcción del conocimiento.
- **Creatividad:** Es una cualidad natural del ser humano abierto a crear a imaginar con gran soltura y proponerse hacer cosas maravillosas que desarrollan sus habilidades y destrezas.
- **Currículo:** Es un plan de estudios diseñados para la enseñanza y practica destinado al alumno para que desarrolle sus posibilidades de manera organizada y sistematizada las cuales debe hacer cumplir el docente.
- **Educación:** Etimológicamente, la educación tiene dos significados: educare que significa “conducir”, llevar a un Hombre de un estado a otro; y educare que significa “extraer”, sacar algo de dentro del Hombre.

- **Educando:** Es la persona que recibe educación, de forma más específica está referido a quien se educa en una institución para establecer un aprendizaje dirigido por un docente.
- **El juego:** El juego es la expresión del principio de actividad intrínseco a la naturaleza del niño gracias al cual el niño y niña viven experiencias de relación consigo mismo, con su entorno social, con el medio natural y con la trascendencia.
- **Enseñanza:** Es la acción y el efecto de enseñar un proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia o hechos para personas que requieran una profesión o carrera.
- **Enseñanza-aprendizaje:** Es la ciencia que estudia, la educación como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio-histórico.
- **Estrategias:** Tienen el propósito de estimular y promover el aprendizaje mediante una serie de actividades sistemáticas basadas en el diseño, la planificación y ejecución.
- **Estructura Cognitiva:** Conjunto de conceptos, ideas que un individuo que posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización en la que fue planteada el aprendizaje.
- **Didáctica:** Ciencia que estudia la metodología de la enseñanza, es el arte de enseñar, es un componente de la pedagogía que estudia la esencia, tendencias, desarrollo y perspectivas de la enseñanza.



- **Incidencia:** Lo que sucede en el curso de un asunto y que está relacionado con él, y que sobrevive con relación al mismo.
- **Independencia:** Libertad, autonomía y especialmente la de un estado que no depende de otro. Entereza firmeza y carácter.
- **Interacción:** Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más objetos, agentes, fuerzas y funciones.
- **Método:** Modo ordenado de proceder para llegar a un resultado o fin determinado, para descubrir la verdad y sistematizar los conocimientos. Es un procedimiento general basado en principios lógicos, pueden ser comunes a varias ciencias.
- **Motivación:** Es la forma de permitir a relacionarse con más interés para el desarrollo de conocimientos en los estudiantes, o a cualquier actividad que produce esta acción de forma abierta e ilimitada.
- **Orientación:** Apoyo o efecto de orientar, posición, dirección de una cosa respecto a un punto cardinal. En la educación la orientación es la acción que permite construir un aprendizaje en forma ordenada siguiendo el esquema de la orientación.
- **Paradigma (en educación):** Conjunto de formas y elementos que sirven de modelo en los diferentes tipos de flexión de creencias, que pueden aparecer en el mismo contexto y en el mismo lugar.
- **Percepción:** Es la acción y el efecto de percibir. Aprehensión de la realidad por medio de los datos recibidos por los medios. Idea y acto del entendimiento dotadas de significado para el sujeto.

## **2.4. HIPÓTESIS Y VARIABLES**

### **2.4.1 Hipótesis general**

El nivel de educación psicomotriz favorece siempre, en el desarrollo del aprendizaje significativo de los niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016.

### **2.4.2 Hipótesis específicas**

- Las actividades pedagógicas psicomotoras programadas que se realizan influyen frecuentemente en el desarrollo de la educación psicomotriz en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016
- El nivel de desarrollo psicomotor es siempre, en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016
- El nivel de influencia de la autogestión, motivación y monitoreo influye siempre en el aprendizaje significativo, en el niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016

## **2.5. SISTEMA DE VARIABLES**

### **VARIABLE INDEPENDIENTE**

- Educación psicomotriz: actividades psicomotoras programadas

### **VARIABLE DEPENDIENTE**

- Aprendizaje Significativo o desarrollo cognitivo: actividades de nivel de pensamiento y cognitivo que desarrolla el niño

-

**Cuadro N° 1: Operacionalización de variables**

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	Nº DE PREG.	ESCALA
Educación psicomotriz:	actividades psicomotoras programadas	Aplicación de estrategias metodológicas	3	Nunca (1-4)  Algunas veces (4-8)  Casi siempre (8-12)
		Programación de actividades	3	Frecuentemente (12- 16)
		Materiales adecuados	3	Siempre (16-20)
Aprendizaje Significativo:	actividades de nivel de pensamiento y cognitivo que desarrolla el niño	Autogestión	8	Nunca (1-4)  Algunas veces (4-8)
		Motivación	9	Casi siempre (8-12)
		Monitoreo	9	Frecuentemente (12- 16)  Siempre (16-20)

*Fuente: Elaboración propia.*

## CAPITULO III

### METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

#### 3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

##### 3.1.1. Tipo:

El tipo de investigación según el propósito es la investigación básica, busca el progreso científico, acrecentar los conocimientos teóricos, persigue la generalización de sus resultados con la perspectiva de desarrollar una teoría o modelo teórico científico basado en principios y leyes (Sánchez y Reyes 1998). Según la estrategia de investigación corresponde al diseño no experimental

##### 3.1.2. Diseño:

El diseño de Investigación corresponde a una investigación descriptivo; porque permite analizar, describir y explicar el grado o nivel de relación que existe entre las variables.

Cuyo modelo es la siguiente ecuación:

$$Y = f(X)$$

Dónde:

Y = Es la variable dependiente

f = Función

### 3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

Nuestro estudio materia de investigación está dirigida a la **población de niños y niñas de 5 años de** la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016.

La muestra será elegida mediante una “selección directa no Probabilística” debido a que, tanto los elementos de la Población como de la muestra en estudio tienen similares características. Y la muestra a estudiar será los niños de 5 años del turno mañana haciendo un total de **16 alumnos** Matriculados en el presente año 2016; **y una profesora**.

### 3.3. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN

#### 3.3.1. Ubicación

La Institución Educativa Inicial N° 561271 Señor de los Milagros se encuentra en la comunidad de Lutto del distrito de Llusco-Chumbivilcas, 2016, se encuentra ubicado aproximadamente a 3500 metros sobre el nivel del mar, a una distancia aproximada de 7 kilómetros al sur de la capital del distrito de Santo Tomás.

#### 3.3.2. Descripción de la población

La Institución Educativa Integrada N° 56271 “Señor de los Milagros” es la cuna de las más notables generaciones de la Comunidad de Lutto, se encuentra ubicada en la comunidad campesina de Lutto, distrito de Llusco, provincia de Chumbivilcas. el nivel primario viene funcionando a partir del año 1942 posteriormente fue reconocida con Resolución Ministerial N° 1008 de fecha 30 de abril del año 1971 cuyo código es 0233890, el nivel secundario entra en funcionamiento como ampliación servicio a partir del año 2009 posteriormente fue autorizada con Resolución Regional N° 1471 de fecha 18 de junio del año

2009 cuyo código es 1423003, el nivel inicial fue reconocida con Resolución Directoral N° de fecha 30 de julio del año 2010 cuyo código es: 1454578 todo este progreso se debe gracias a la dirección acertada del profesor Wilbert Corpuna Carrillo en su condición de ser Director y el compromiso institucional de su personal docente y administrativo.

Actualmente la Institución Educativa atiende a los tres niveles: inicial-Primaria y secundaria y con una plana docente especializada para cada nivel. A partir del año 2010 cada nivel educativo cuenta con una infraestructura adecuada y propia para albergar a los estudiantes, equipado de acuerdo al interés de los educandos, además contamos con un moderno centro de cómputo paralelo al avance tecnológico en el campo de la informática, haciendo de esta manera un reto al futuro en la formación integral con capacidad creadora, científica y humanística, tiene el objetivo primordial de brindar una educación de calidad e integral para beneficio de los pobladores de la Comunidad, distrito y por ende de la Provincia de Chumbivilcas.

Nuestra institución educativa en el presente año 2012 es Reconocida Mediante Resolución Directoral como Institución Educativa Integrada que lleva el nombre de nuestro creador “SEÑOR DE LOS MILAGROS” Por tal razón nuestro lema es: “Dios Estudio y Trabajo”

**Visión:** Queremos ser una Institución Educativa Integrada ofreciendo a todos una educación integral de calidad, centrada en valores Éticos - Modales, buscando la formación integral del educando de los tres niveles priorizando aspectos pedagógicos, científicos y tecnológicos teniendo personal actualizado, donde la comunidad educativa participe en forma democrática y aporte con

actitudes innovadoras para mejorar la productividad y el desarrollo en su localidad con una infraestructura adecuada e implementada que satisfaga las necesidades de los educandos y así ser reconocido por su excelencia académica, ecológica, cultural y formación humana.

**Misión:** Somos una Institución Educativa Integrada del ámbito de la UGEL Chumbivilcas que promueve en los estudiantes el desarrollo armónico de sus potencialidades intelectuales, sociales y afectivas, basada en una educación en valores liderados por personal capacitado y de experiencia profesional con sólidos valores éticos, cívicos y cristianos, donde los estudiantes desarrollen capacidades que garanticen un desempeño satisfactorio en su vida y que el personal docente y administrativo utilice los avances pedagógicos que ofrece la ciencia y la tecnología, y con padres de familia que contribuyan en el mejoramiento de los servicios educativos que se brinda.

### **3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

#### **3.4.1. Técnica**

**La entrevista** es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas: la entrevistadora que es la investigadora y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de éste, es por lo general una persona entendida en la materia de la investigación.

Es una técnica antigua, pues ha sido utilizada desde hace mucho en psicología y desde su notable desarrollo, en sociología y en educación. De hecho, en estas ciencias, la entrevista constituye una técnica indispensable porque permite obtener datos que de otro modo serían muy difíciles conseguir.

**La lista de cotejo** es una herramienta que se utiliza para observar sistemáticamente un proceso que se realiza por medio de una lista de enunciados, a través del uso de esta herramienta se analizan los problemas y también averigua si la solución a un problema se ha implementado de manera adecuada y está aportando los resultados esperados.

#### **3.4.2. Instrumento**

- Guía de entrevista
- Guía de observación
- Cuestionario de preguntas a los padres de familia y docentes.

#### **3.5. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Una vez recolectado los datos de nuestra investigación, procederemos a realizar el análisis correspondiente, mediante la aplicación de los fundamentos de la Estadística descriptiva. En esta etapa de categorización los datos obtenidos a través de las observaciones y las entrevistas serán vaciados en cuadros de contenido, respectivamente, lo que facilita el análisis en base a categorías y subcategorías definidas para cada caso. El análisis de contenido nos permite "estudiar y analizar la comunicación de una manera objetiva y sistemática, (dándonos la posibilidad de) hacer inferencias válidas y confiables de datos con respecto a su contexto".

Además, esta técnica de análisis nos permitirá identificar, entre otras, las tendencias, los argumentos y las características presentes en los mensajes - corporales y/o verbales de las y los educandos que son interpretados desde el enfoque interaccionar de la comunicación, bajo el cual hemos concebido la presente investigación.



Una vez vaciados los datos, se interpretan y analizan los contenidos de cada cuadro, lo que permite formular un listado de categorías de análisis sobre aquellos aspectos relevantes.

### **3.6. PLAN DE TRATAMIENTO DE DATOS**

- Se codificó cada uno de los instrumentos
- Elaboró una sábana o matriz de datos para cada variable.
- Se elaboró los cuadros de distribución de frecuencias.
- Para el análisis de los datos recolectados y las hipótesis planteadas se sometió a un proceso de calificación para luego tabularlos y analizarlos para obtener resultados y verificar las hipótesis planteadas. En este caso se utilizó la prueba de “r” de Pearson, pues es uno de los métodos más adecuados para realizar múltiples comparaciones o puntajes y los correspondientes contrastes de significación.

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

**4.1 RESULTADOS DE EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ**

**4.1.1 Resultados de encuesta a docentes**

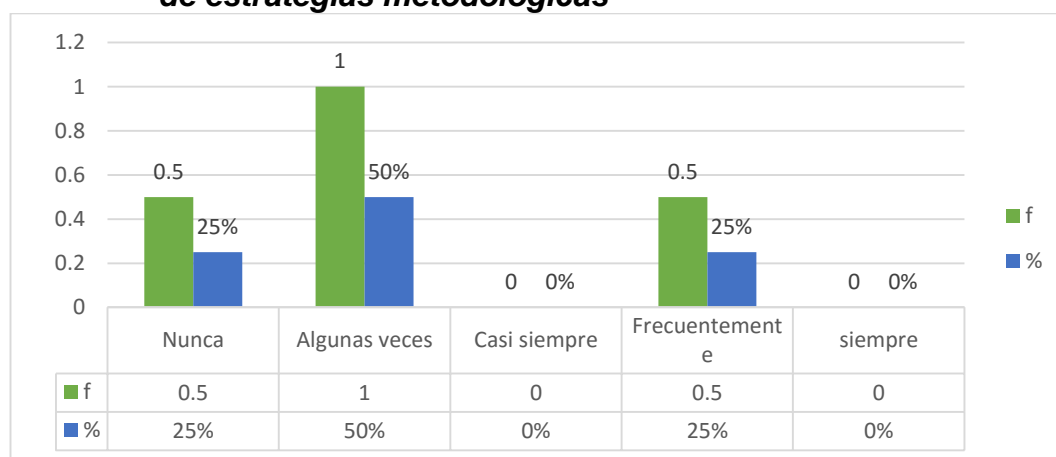
**Cuadro N° 2: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Aplicación de estrategias metodológicas**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	0.5	25%
Algunas veces	4-8	1.0	50%
Casi siempre	8-12	0	0%
Frecuentemente	12-16	0.5	25%
Siempre	16-20	0	0%
TOTAL		2	100

Fuente: Cuestionario a docentes de la I.E. 561271-anexo 02

Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 2: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Aplicación de estrategias metodológicas**



Fuente: Cuadro 02

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 2, del 100% de los docentes encuestados sobre la aplicación, utilización, búsqueda y conocimiento de estrategias metodológicas que utilizan los docentes para el desarrollo de la educación psicomotriz, se tiene que:

El 50% se ubican en “algunas veces”, el 25% nunca, el 25% frecuentemente y 0% siempre. De lo manifestado se puede inferir que 1 docente no utiliza estrategias metodológicas, no busca estrategias nuevas, ni conoce suficientes metodologías.

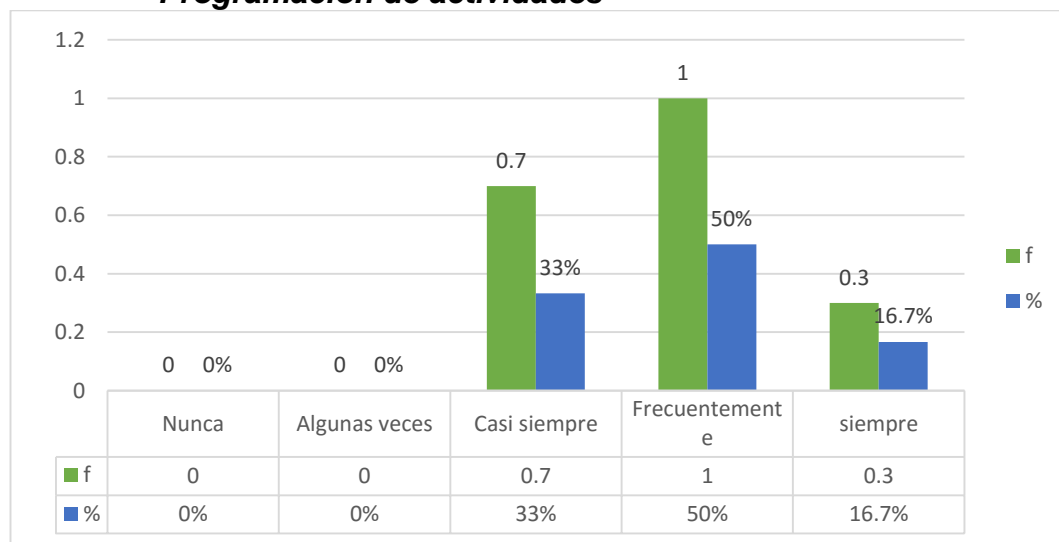
En conclusión, los docentes de aula, de la I.E. algunas veces utilizan estrategias, y frecuentemente en la práctica pedagógica de contenidos de aprendizajes del desarrollo de la psicomotricidad.

**Cuadro N° 3: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Programación de actividades**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	0	0%
Algunas veces	4-8	0	0%
Casi siempre	8-12	0.7	33.3%
Frecuentemente	12-16	1.0	50%
siempre	16-20	0.3	16.7%
TOTAL		2	100

Fuente: Cuestionario a docentes de la I.E. 561271-anexo 02  
Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 3: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Programación de actividades**



Fuente: Cuadro 03

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 3, del 100% de los docentes encuestados sobre su programación de actividades a desarrollar sus clases, busca ayuda para programar sus sesiones de aprendizaje, planifica sus sesiones de aprendizaje en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje de educación psicomotriz, se tiene que:

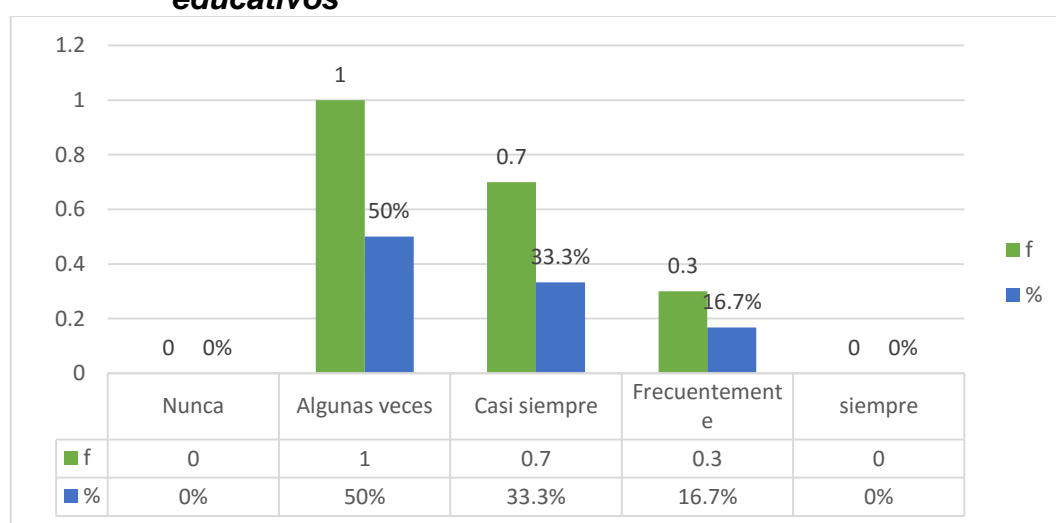
El 50% se ubican en “casi siempre”, el 33% frecuentemente, el 16.75% siempre y 0% nunca y algunas veces. De lo manifestado se puede inferir que los docentes encuestados realizan las actividades de programación de actividades. En conclusión, los docentes de aula, de la I.E. programan, buscan ayuda y planifican sus sesiones de aprendizaje respecto al desarrollo de la psicomotricidad.

**Cuadro N° 4: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Materiales educativos**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	0	0%
Algunas veces	4-8	1	50%
Casi siempre	8-12	0.7	33.3%
Frecuentemente	12-16	0.3	16.7%
siempre	16-20	0	0%
TOTAL		2	100

Fuente: Cuestionario a docentes de la I.E. 561271-anexo 02  
 Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 4: Encuesta a docente de educación psicomotriz: Materiales educativos**



Fuente: Cuadro 04

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 4, del 100% de los docentes encuestados sobre su uso de materiales educativos que usa en el desarrollo de sus clases, respecto al uso de materiales adecuados, los padres de familia ayudan a implementar materiales para las sesiones de psicomotricidad, porque cuenta con materiales educativos para sus clases de psicomotricidad, se tiene que:

El 50% se ubican en “algunas veces”, el 33.3% casi siempre, el 16.7% frecuentemente y 0% nunca y siempre. De lo manifestado se puede inferir que los docentes encuestados utilizan materiales adecuados con el apoyo de los padres de familia.

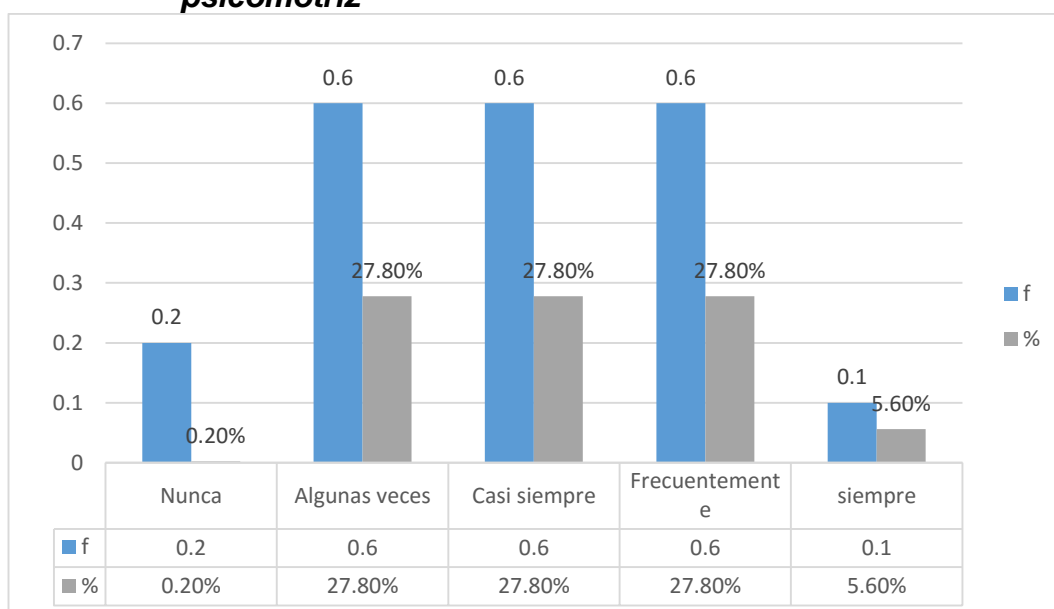
En conclusión, los docentes de aula, de la I.E. programan sus sesiones de aprendizaje respecto al desarrollo de la psicomotricidad con el uso de materiales adecuados.

**Cuadro N° 5: Consolidado de encuesta a docente de educación psicomotriz**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	0.2	0.2%
Algunas veces	4-8	0.6	27.8%
Casi siempre	8-12	0.6	27.8%
Frecuentemente	12-16	0.6	27.8%
siempre	16-20	0.1	5.6%
TOTAL		2	100

Fuente: Cuestionario a docentes de la I.E. 561271-anexo 02  
 Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 5: Consolidado de encuesta a docente de educación psicomotriz**



Fuente: Cuadro 05

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 5, del 100% de los docentes encuestados sobre el consolidado de la educación psicomotriz, se tiene que:

El 27% se ubican en “algunas veces, casi siempre, frecuentemente”, el 5.6% siempre, el 0.20% nunca. De lo manifestado se puede inferir que los docentes encuestados realizan la educación psicomotriz.

En conclusión, los docentes de aula, de la I.E. programan sus sesiones de aprendizaje respecto al desarrollo de la psicomotricidad con el uso de estrategias metodológicas, programación de actividades, materiales adecuados.

4.1.2 Resultados de encuesta a niños(as)

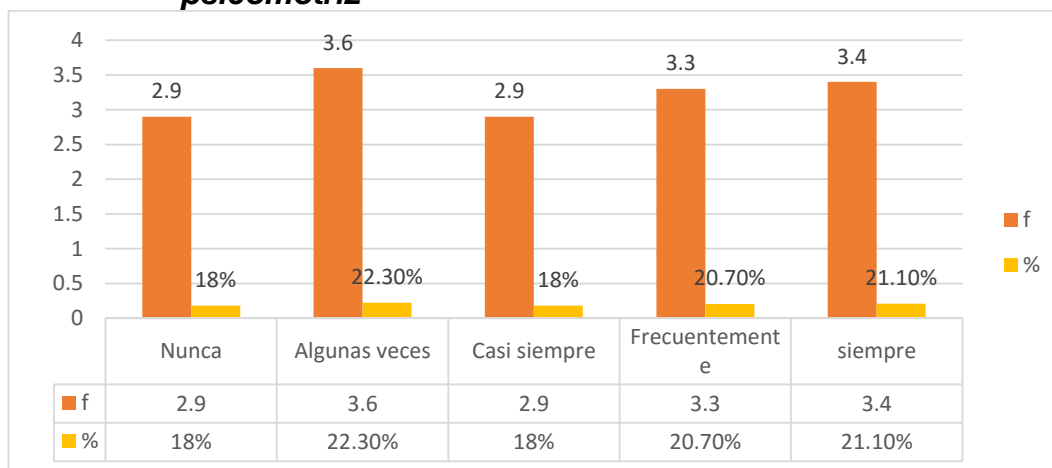
**Cuadro N° 6: Consolidado de encuesta a niños(as) de educación psicomotriz**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	2.9	18%
Algunas veces	4-8	3.6	22.3%
Casi siempre	8-12	2.9	18%
Frecuentemente	12-16	3.3	20.7%
siempre	16-20	3.4	21.1%
TOTAL		16	100

Fuente: Cuestionario a niños(as) de la I.E. 561271-anexo 03

Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 6: Consolidado de encuesta a niños(as) de educación psicomotriz**



Fuente: Cuadro 06

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 6, del 100% de niños(as) encuestados sobre el consolidado de la educación psicomotriz, se tiene que: El 22.30% se ubican en “algunas veces”, el 21.10% siempre, el 20.70% frecuentemente, 18% nunca y casi siempre. De lo manifestado se puede inferir que los niños (as) encuestados realizan la educación psicomotriz cumpliendo estándares de medición con la presente investigación que permite mejorar el desarrollo cognitivo o aprendizaje significativo.

En conclusión, un gran porcentaje aceptable de los niños (as) de 5 años, de la I.E. expresan con sus gestos corporales lo que le esta o disgusta, enfrenta a situaciones nuevas, manifiesta sus necesidades y demandas, organiza sus segmentos corporales, acepta el contacto físico con otras personas, es selectivo al relacionarse con los demás, manifiesta sentimientos de afecto, se relaciona intencionalmente, utiliza objetos que se le muestran alrededor, realiza juegos, usa objetos para relacionarse, se integra de manera intencional, explora con curiosidad, asume y adapta a diferentes posiciones y manifiesta con seguridad y dominios los espacios frecuentados.

## 4.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO-DESARROLLO COGNITIVO

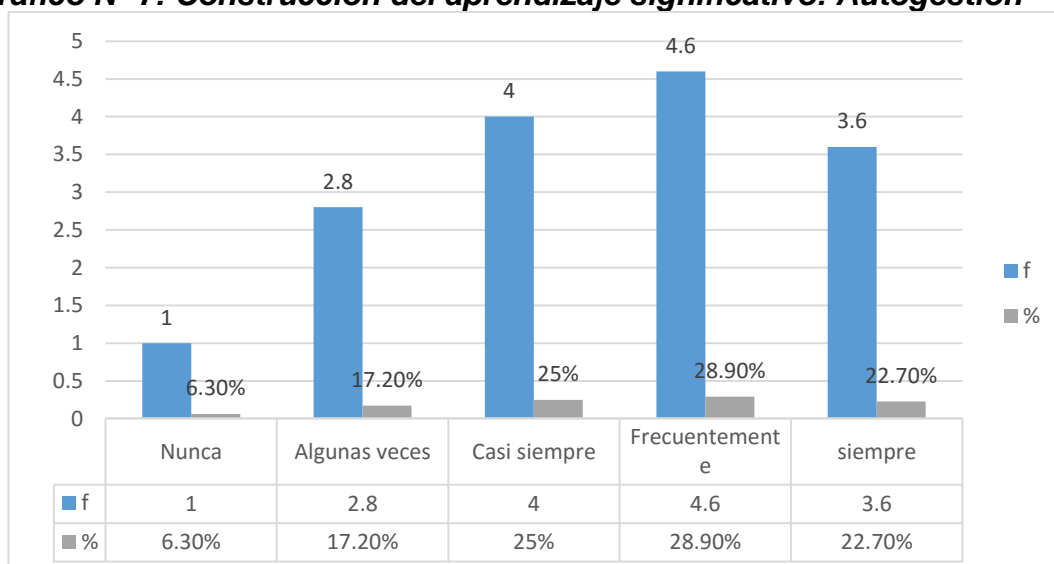
**Cuadro N° 7: Construcción del aprendizaje significativo: Autogestión**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	1.0	6.3%
Algunas veces	4-8	2.8	17.2%
Casi siempre	8-12	4.0	25%
Frecuentemente	12-16	4.6	28.9%
siempre	16-20	3.6	22.7%
TOTAL		16	100

Fuente: Cuestionario a niños(as) de la I.E. 561271-anexo 01

Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 7: Construcción del aprendizaje significativo: Autogestión**



Fuente: Cuadro 07

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 7, del 100% de los niños(as) sobre la sub escala de autogestión, se tiene que: El 28.9% se ubican en “frecuentemente”, el 25% casi siempre, el 22.70% siempre, 17.20% algunas veces, 6.30% nunca. De lo manifestado se puede inferir que solamente un niño(a) no realiza adecuadamente estas actividades para desarrollar su aprendizaje significativo.

En conclusión, los niños (as) de 5 años respecto a su aprendizaje significativo, son organizados, establecen tiempos estrictos, tiene habilidades organizacionales, planifica soluciones, prioriza sus trabajos, es eficiente con el manejo del tiempo, puede administrar su propio aprendizaje.

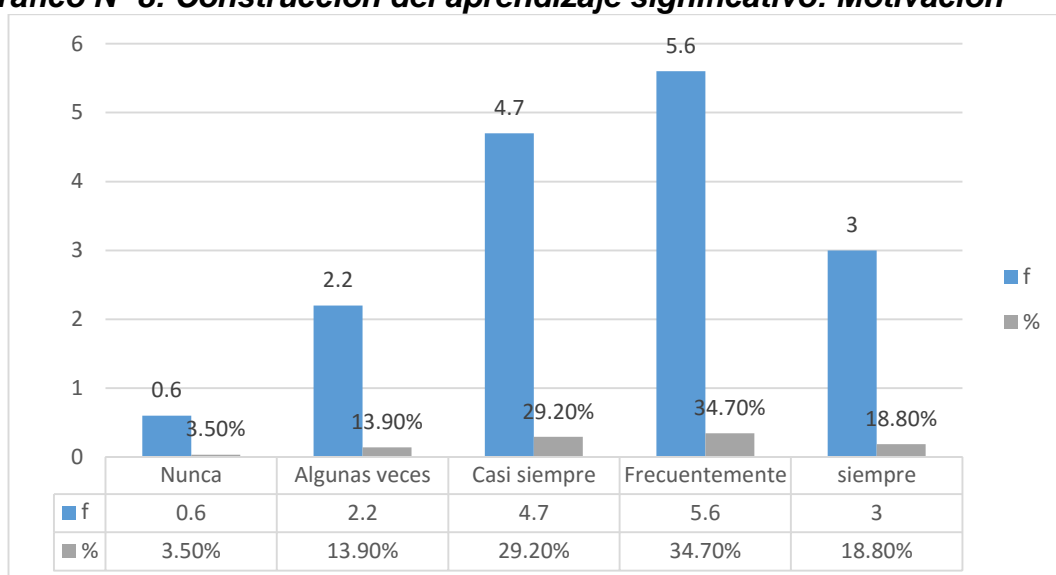


**Cuadro N° 8: Construcción del aprendizaje significativo: Motivación**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	0.6	3.5%
Algunas veces	4-8	2.2	13.9%
Casi siempre	8-12	4.7	29.2%
Frecuentemente	12-16	5.6	34.7%
Siempre	16-20	3.0	18.8%
TOTAL		16	100

Fuente: Cuestionario a niños(as) de la I.E. 561271-anexo 01  
 Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 8: Construcción del aprendizaje significativo: Motivación**



Fuente: Cuadro 08

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 8, del 100% de los niños(as) sobre la sub escala de motivación, se tiene que:

El 29.20% se ubican en “casi siempre”, el 34.70% frecuentemente, el 10.80% siempre, 13.90% algunas veces, 3.50% nunca. De lo manifestado se puede inferir que existe un considerable porcentaje de niños(as) que todavía no se motivan concluyentemente en la construcción de sus aprendizajes significativos.

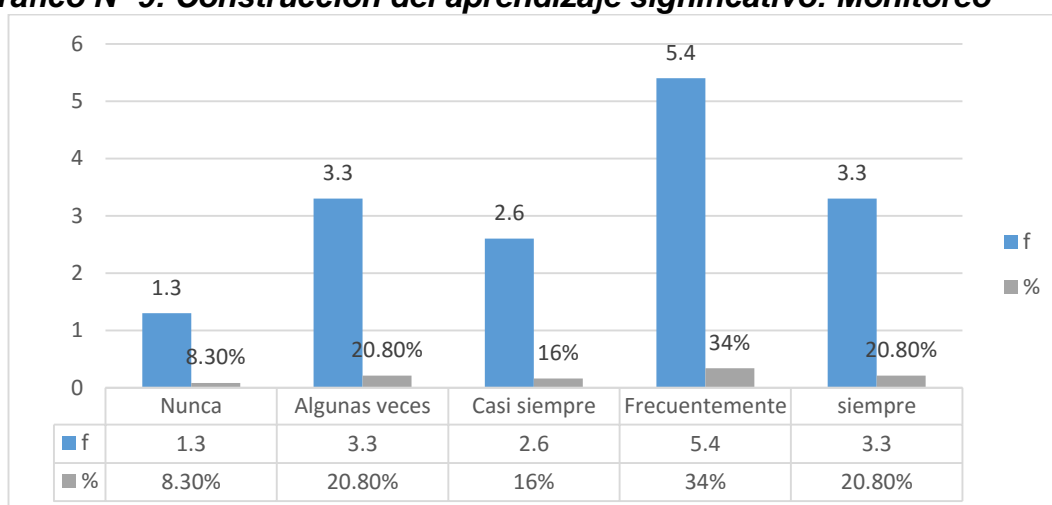
En conclusión, los niños (as) de 5 años respecto a su motivación para la construcción de sus aprendizajes o desarrollo cognitivo, se encuentran en proceso de realización de actividades como aceptar desafíos, evaluar críticamente, preguntar el porqué de las cosas, aprender de sus errores, creer en su esfuerzo, disfrutar al aprender cosas, confiar en sus habilidades.

**Cuadro N° 9: Construcción del aprendizaje significativo: Monitoreo**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	1.3	8.3%
Algunas veces	4-8	3.3	20.8%
Casi siempre	8-12	2.6	16%
Frecuentemente	12-16	5.4	34%
Siempre	16-20	3.3	20.8%
TOTAL		16	100

Fuente: Cuestionario a niños(as) de la I.E. 561271-anexo 01  
 Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 9: Construcción del aprendizaje significativo: Monitoreo**



Fuente: Cuadro 09

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 9, del 100% de los niños(as) sobre la sub escala de auto monitoreo, se tiene que:

El 20.80% se ubican en “algunas veces y siempre”, el 16% casi siempre, el 34% frecuentemente, 8.3% nunca. De lo manifestado se puede inferir que existe un considerable grupo de niños(as) que se motivan concluyentemente en la construcción de sus aprendizajes significativos.

En conclusión, los niños (as) de 5 años respecto a su motivación para la construcción de sus aprendizajes o desarrollo cognitivo, desarrollan las siguientes actividades: es capaz de asociar la información con lo que aprendió, es consciente de sus debilidades, pone atención a todos los detalles antes de tomar un decisión, le gusta establecer sus propias metas, se corrige cuando comete errores, es un persona responsable, evalúa sus habilidades en forma objetiva, piensa muchísimo cuando resuelve, prefiere establecer sus propios criterios.

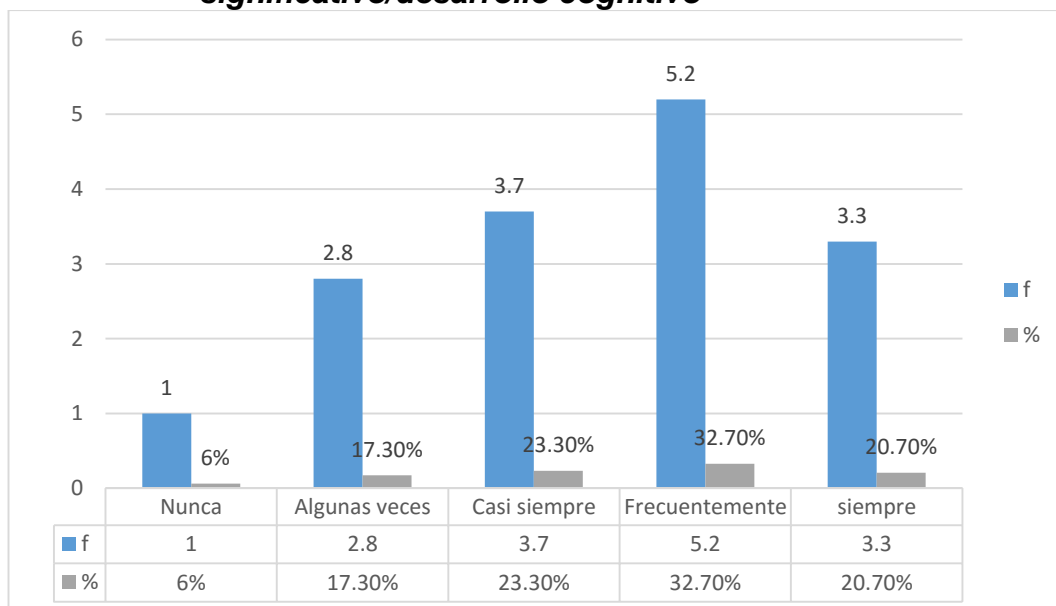
**Cuadro N° 10: Consolidado de construcción del aprendizaje significativo/desarrollo cognitivo**

Cualitativa	Cuantitativa	Estrategia	
		f	%
Nunca	1-4	1.0	6%
Algunas veces	4-8	2.8	17.3%
Casi siempre	8-12	3.7	23.3%
Frecuentemente	12-16	5.2	32.7%
Siempre	16-20	3.3	20.7%
TOTAL		16	100

Fuente: Cuestionario a niños(as) de la I.E. 561271-anexo 01

Elaboración: Investigadora

**Gráfico N° 10: Consolidado de construcción del aprendizaje significativo/desarrollo cognitivo**



Fuente: Cuadro 10

**Análisis e interpretación:** Observando el cuadro N° 10, del 100% de los niños(as) sobre sus sub escala de autogestión, motivación y auto monitoreo, se tiene que:

El 32.70% se ubican en “frecuentemente”, el 20.70% siempre, el 23.30% casi siempre, 17.30% algunas veces, 6% nunca. De lo manifestado se puede inferir que existe un considerable porcentaje de niños(as) que todavía manifiestan estas sub escalas para la construcción de sus aprendizajes significativos.

En conclusión, los niños (as) de 5 años a la construcción de sus aprendizajes o desarrollo cognitivo, se encuentran en proceso de auto gestionarse, motivarse y auto monitorearse.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA** : Efectivamente se demuestra que el uso de estrategias metodológicas, programación adecuada de actividades y/o sesiones de aprendizaje, uso de materiales adecuados, por parte de los docentes según el cuadro 05, mejora el nivel de educación psicomotriz según nuestra escala valorativa **casi siempre, algunas veces y frecuentemente**, que favorece en el desarrollo del aprendizaje significativo que refleja el cuadro 10, donde se puede apreciar este desarrollo según la escala valorativa, algunas veces, casi siempre, frecuentemente y siempre de los niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016. Concluyendo entonces que existe esta influencia entre la educación psicomotriz y el aprendizaje significativo en un promedio de casi siempre y frecuentemente.

**SEGUNDA** : Las actividades psicomotoras programadas, percibidas por el anexo 03, favorecen en el desarrollo de la educación psicomotriz teniendo la siguientes escalas valorativas altas de cada indicador: respecto a la aplicación de estrategias (algunas veces), programación de actividades (casi siempre), materiales educativos (algunas veces), Por lo que se concluye que la programación de actividades es un pilar fundamental para la educación psicomotriz; en los niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016.

**TERCERA** : A la actualidad luego de hacer un contraste con otros niños de 5 años de la I.E. santa Bárbara, los aspectos del desarrollo psicomotor están más desarrollados en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016. Tal como se percibe en el cuadro 06.

**CUARTA** : Con la presente investigación se puede comprobar que el nivel de influencia mayor según nuestra escala valorativa de la autogestión, motivación y monitoreo influye frecuentemente (en 5 niños y niñas), en el aprendizaje significativo, en el niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016.

## SUGERENCIAS

- PRIMERA** : La educación psicomotriz es fundamental para el desarrollo de sus habilidades cognitivas de los niños(as) de la I.E. Señor de los Milagros, y que requiere el compromiso de todos los integrantes de la comunidad educativa, por tanto, los padres de familia, la UGEL y otras entidades deben implementar con materiales básicos para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.
- SEGUNDA** : Debe existir mayor compromiso de los docentes de educación inicial para desarrollar actividades psicomotoras que fomente el desarrollo de sus aprendizajes significativos de los niños de la I.E. Señor de los milagros.
- TERCERA** : Permitir la contextualización de actividades psicomotoras de acuerdo a cada zona o ámbito para el desarrollo de sus habilidades cognitivas.
- CUARTA** : Sugerir a las entidades educativas, desarrollar espacios de capacitación para docentes y padres de familia para el uso adecuado de la educación psicomotriz para el desarrollo de las habilidades cognitivas de los niños(as) de la I.E. Señor de los Milagros.

**BIBLIOGRAFIA**

- Ausubel, D.P.; Novak, J.D. Y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognitivo*. México: Trillas
- Ausubel, D. P. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.
- André L. (1977). "*Educación Psicomotriz en la Escuela Maternal*". Barcelona, España: Editorial Científico Médica.
- Ajuriaguerra, J. (1983). *La escritura del niño*. (2do. Ed.). Barcelona: LAIA
- Asti, Vera, A. (1983). *Metodología de la Investigación Científica*. Buenos Aires, Argentina. Ed. Capelos, 192pp.
- Boscaini, F. (1994). *La educación psicomotriz en la relación pedagógica. Psicomotricidad*. Revista de estudios y experiencias.
- Carrasco, J. B. (2004). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Ediciones Rialp, S.A
- Gutiérrez, J., Perales, F.J., Benayas, J. y Calvo, S. (1997). *Líneas de Investigación en Educación Ambiental*. Granada: Proyecto Sur de Ediciones. [17]
- Carmena López, G.; Egido Gálvez, I. y Delgado, M. (1991). *Política curricular y descentralización administrativa: estudio de seis países (Canadá, Estados Unidos, Suiza, Alemania RF, Bélgica, Reino Unido)*. Revista de Educación. Canadá.
- Campon y J. Lieutaud. (1981). "*¿Cómo hacer?... La educación física y psicomotriz*". Barcelona, España. Editorial Médica y Técnica.
- Fraisse, P. (1971). *Psicología social*. Buenos aires, Argentina: Paidós
- Froufe Quintas, S. (1983). "*La dislexia y sus consecuencias didácticas en*

- niños menores de 6 años". Huelva, España. (n.s.).*
- Friedman, T. (2005). *Mundo Plano: Una breve historia del siglo XXI*. São Paulo, Brasil. Editora Objetiva, 2005.
  - Liuba Kogan C. (2014). "*Manual de Introducción a la Metodología de la Ciencia*". Fondo de Desarrollo Editorial Universidad de Lima. Lima-Perú.
  - Molina, C. T. D. (2010). *La entidad psicomotriz*. (n.s.).
  - Novak, J.D. (1988). *Teoría y práctica de la educación*. Madrid. Alianza Universidad
  - Pávlov, I.P. (1926). *Los reflejos condicionados: Lecciones sobre la función de los grandes hemisferios [Conditioned reflexes: Lessons on the function of higher hemispheres]*. México: Ediciones Pavlov
  - Parga, M. (2001). "*Creatividad, un modelo didáctico para desarrollar la psicomotricidad a través de elementos creativos en los niños de 3-6 años*". Tesis de pre grado, UNSAAC, Cusco. Cusco, Perú.
  - Preyer, W. (1888). *The mind of the child: Part I. The senses and the will (H.W. Brown, Trans.)*. New York: Appleton
  - Picq, L. y Vayer, P. (1969). *Educación Psicomotriz y retraso mental*. Barcelona, España: Ed. Científico Médica, p. 9
  - Piaget, J. (1975). *Psicología del niño*. (6ª ed.). Madrid, Ed. Morata.
  - Pieron, H. (1982). *Metodología psicotécnica*. Buenos aires, Argentina: Editorial Kapelusz.
  - Pozo, J.I. (1989). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Morata.
  - Sánchez M. (2009). *Los estilos de crianza de las familias como estrategia de apoyo en el desempeño escolar de los estudiantes del ciclo II del I.E.D. Restrepo Millán sede B*. tesis doctoral, Universidad Libre. Bogotá,



- Colombia.
- Salomé Hilaes y A. Cornejo. (2004). *“Desarrollo de la Psicomotricidad Infantil”*. Eric. Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle”.
  - Shin, M.W. (1900). *The biography of a baby*. New York: Houghton Mifin
  - Condemarín, M y otros. (1981). *“Madurez Escolar”*. Santiago de Chile: Edit. Andrés Bello
  - Defontaine, J. (1983). *“Psicomotricidad y relajación”*. Barcelona: Edit. Masón
  - Gasear, J. (1983). *“Manual de desarrollo psicomotor”*. Barcelona: Edit. Toray-Masson.
  - Kappelmayer M y otros. (1981). *“Materiales para ejercitación psicomotora en el jardín de infantes”*. Buenos Aires, Argentina: Edit. Latina.
  - Le Boulch, J. (1983). *“El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años”*. Madrid, España: Ed. Donate.
  - Loli Zamudio, G. (2012). *“Educación Psicomotriz para profesores de Educación Inicial”*. Lima, Perú.
  - Vayer, P. (1973). *“Educación Psicomotriz”. El niño frente al mundo”*. Barcelona, España: Edit. Científica Médica
  - Vygotsky, L. S. (1977). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: La Pléyad
  - Wallon, H. (1984). *La evolución psicológica del niño*. Barcelona, España: Editorial crítica.
  - Zabala, V.A. (1998). *La práctica educativa, unidades de análisis, en la práctica educativa. Como enseñar*. Barcelona, España: Editorial Grao.

## ANEXOS

**ANEXO N° 01: Cuestionario para Evaluar el Aprendizaje Significativo**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL**

**ESTIMADO PROFESOR (a).** - Solicitamos su colaboración en el llenado del presente cuestionario; la finalidad de la presente consiste en conocer el proceso de aprendizaje significativo.

**INSTRUCCIONES.** - Para garantizar la información obtenida, la encuesta es anónima; es decir, no deberá poner su nombre, por lo tanto, usted tiene libertad de responder de acuerdo a su criterio personal.

Sírvase marcar con una (X) la respuesta que vea por conveniente de acuerdo a la escala que se le presenta.

**ESCALA**

1	2	3	4	5
Nunca (1-4)	Algunas veces (4-8)	Casi siempre (8-12)	Frecuentemente (12-16)	Siempre (16-20)

N°	Interrogantes	Puntuación				
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
<b>Sub Escala – Autogestión</b>						
1	Es organizado con su aprendizaje					
2	Establece tiempos estrictos para aprender algo nuevo					
3	Tiene buenas habilidades organizacionales					
4	Planifica soluciones para resolver problemas					
5	Puede decidir sobre la prioridad de su trabajo					
6	Es eficiente en el manejo de su tiempo					
7	Puede administrar la búsqueda de su propio aprendizaje					
8	Prefiere planificar su propio aprendizaje					
<b>Sub escala – motivación</b>						
1	Acepta el desafío de aprender					
2	Evalúa en forma crítica nuevas ideas y nuevos conocimientos					
3	Siempre pregunta el porqué de las cosas					
4	Le gusta evaluar e nivel de avance de su proceso de aprendizaje					
5	Aprende de sus errores					
6	Crea en el esfuerzo para mejorar su desempeño					
7	Disfruta aprender cosas nuevas					
8	Confía en sus habilidades para aprender cosas nuevas					
9	Tiene expectativas positivas acerca de lo que aprende					
<b>Sub escala- Auto monitoreo</b>						
1	Es capaz de asociar la información cuando está aprendiendo					
2	Es consciente de sus debilidades					
3	Pone atención a todos los detalles antes de tomar una decisión					
4	Le gusta establecer sus propias metas					
5	Se corrige cuando comete errores					
6	Es una persona responsable					
7	Evalúa sus habilidades en forma objetiva					
8	Piensa muchísimo cuando resuelve un problema					
9	Prefiere establecer sus propios criterios para evaluar su desempeño					

Fuente. Elaborado por Gómez, G (2003).

**ANEXO N° 02:** Cuestionario Para Evaluar el Educación Psicomotriz-Para el Docente

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL**

DATOS DEL EVALUADOR	
Nombre:	
Profesión:	
Sexo:	
Fecha de evaluación	
DATOS DEL EVALUADO	
Nombre:	
Edad:	
Sexo:	

**ESCALA**

1	2	3	4
Nunca (1-4)	Algunas Veces (4-8)	Casi siempre (8-12)	Frecuentemente (12-16) Siempre (16-20)

N°	Interrogantes	Puntuación				
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
<b>Aplicación de estrategias metodológicas</b>						
1	Utilizo estrategias metodológicas para enseñar psicomotricidad					
2	Busco nuevas estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje					
3	Conozco suficientes metodologías para enseñar psicomotricidad					
<b>Programación de actividades</b>						
1	Programo las actividades a desarrollar en clases					
2	Busco ayuda para programar mis sesiones de aprendizaje					
3	Planifico mis sesiones de aprendizaje					
<b>Materiales adecuados</b>						
1	Uso material educativos adecuados para mis sesiones de aprendizaje					
2	Los padres de familia ayudan a implementar materiales para las sesiones de psicomotricidad.					
3	Cuento con suficientes materiales educativos para mis clases de psicomotricidad					

Fuente. Elaborado por Gómez, G (2003).



**ANEXO N° 03: Educación Inicial**

CUESTIONARIO PARA EVALUAR EL EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ-PARA NIÑO (A)  
**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**SEGUNDA ESPECIALIZACIÓN**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN**

DATOS DEL EVALUADOR	
Nombre:	
Profesión:	
Sexo:	
Fecha de evaluación	
DATOS DEL EVALUADO	
Nombre:	
Edad:	
Sexo:	

ESCALA				
1	2	3	4	5
Nunca (1-4)	Algunas Veces (4-8)	Casi siempre (8-12)	Frecuentemente (12-16)	Siempre (16-20)

Criterios para aplicar el instrumento: La psicomotricidad vivenciada es aquella disciplina que estudia al ser humano desde su particular manera de ser y estar en el mundo, que se fundamenta en conceptos claves, como el desarrollo formativo global y la expresividad psicomotriz del niño. El niño descubre el mundo, a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros, relacionándose en una forma particular con éstos, por lo que su expresividad psicomotriz se ve cargada de ellos. El presente instrumento tiene como objetivo evaluar características del desempeño psicomotor del niño respecto a la relación con su cuerpo, con las personas, con los objetos y con el espacio desde la perspectiva de la psicomotricidad vivenciada. Para ello, usted como evaluador, debe responder calificando de cero a cinco, de acuerdo a la frecuencia con que observa la conducta en el niño o en la niña. Este instrumento es aplicable en el rango de edad cinco años. Para la aplicación de este instrumento es necesario conocer con anticipación al niño o a la niña. Para obtener datos confiables, el evaluador podrá tener en cuenta a los cuidadores y demás profesionales que brinden apoyo terapéutico, para ampliar o corroborar la información obtenida

N°	Interrogantes	Puntuación				
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	Expresa con sus gestos corporales lo que le gusta o le disgusta					
2	Cuando se enfrenta a situaciones nuevas lo expresa con sus actitudes corporales					
3	Manifiesta sus necesidades y demandas en su vida diaria, por ejemplo: para la alimentación, para el aseo, el abrigo con sus gestos corporales					
4	organiza sus segmentos corporales y dispone su cuerpo para la ejecución de actividades					
5	Acepta el contacto físico con otras personas					
6	Es selectivo (a) al relacionarse con los demás.					
7	Manifiesta sentimientos de afecto y/o disgusto hacia otras personas, como sus pares, familiares, profesionales de apoyo terapéutico.					
8	Se relaciona "intencionalmente" con otras personas con las que comparte espacios. Por ejemplo: los busca para jugar o para comunicarse de alguna manera					
9	Muestra interés por los objetos que se le muestran alrededor					
10	Utiliza intencionalmente los objetos teniendo en cuenta su uso					
11	Realiza algún tipo de juego utilizando los objetos proporcionados durante las actividades.					
12	Usa los objetos para relacionarse con sus compañeros					
13	Se integra de manera intencional y organizada al espacio durante sus actividades para cumplir con el objetivo propuesto.					
14	Explora con curiosidad los espacios por los que se mueve					
15	Asume y se adapta a diferentes posiciones y vivencias corporales en el espacio Por ejemplo agacharse, empinarse.					
16	Manifiesta seguridad y dominio en los espacios frecuentados					

**ANEXO 04: Matriz de Consistencia**

**TITULO: EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E. INICIAL N° 561271 SEÑOR DE LOS MILAGROS DE LA COMUNIDAD DE LUTTO DEL DISTRITO DE LLUSCO - CHUMBIVILCAS, 2016.**

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	MARCO TEORICO	VARIABLES
<p>Problema General ¿Cómo influye la educación psicomotriz en el desarrollo del aprendizaje significativo de los niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016?</p> <p><b>Problemas Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué actividades pedagógicas psicomotoras programadas se realizan para el desarrollo de la educación psicomotriz en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016?</li> <li>- ¿Cuáles el nivel de desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016?</li> <li>- ¿Cómo la autogestión, motivación y monitoreo influyen en el aprendizaje significativo, en el niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016?</li> </ul>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b> Describir la influencia de la educación psicomotriz en el desarrollo del aprendizaje significativo, en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016.</p> <p><b>OBJETIVO ESPECIFICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar y conocer las actividades pedagógicas psicomotoras programadas se realizan para el desarrollo de la educación psicomotriz en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016</li> <li>- Identificar el nivel de desarrollo psicomotor en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016</li> <li>- Reconocer el nivel de influencia de la autogestión, motivación y monitoreo en el aprendizaje significativo, en el niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016</li> </ul>	<p><b>HIPOTESIS GENERAL</b> El nivel de educación psicomotriz favorece siempre, en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016.</p> <p><b>HIPOTESIS ESPECIFICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las actividades pedagógicas psicomotoras programadas que se realizan influyen frecuentemente en el desarrollo de la educación psicomotriz en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016</li> <li>- El nivel de desarrollo psicomotor es siempre, en niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016</li> <li>- El nivel de influencia de la autogestión, motivación y monitoreo influye siempre en el aprendizaje significativo, en el niños y niñas de 5 años de la I.E. Inicial N° 561271 Señor de los Milagros de la Comunidad de Lutto del distrito de Llusco - Chumbivilcas, 2016</li> </ul>	<p><b>1. Antecedentes de la investigación</b> 1.1. Antecedentes nacionales 1.2. Antecedentes internacionales</p> <p><b>2. Bases teóricas</b> 2.1. Educación psicomotriz 2.1.1. Origen del Concepto Psicomotricidad 2.1.2. Fundamentación 2.1.3. Bases científicas de la educación psicomotriz 2.1.4. El desarrollo psicomotor en e niño 2.1.5. Los propósitos de la educación psicomotriz en la educación preescolar</p> <p><b>2.2. Desarrollo cognitivo</b> 2.2.1. Definición 2.2.2. Áreas de los procesos cognitiva</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> - Educación actividades programadas</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> - Desarrollo cognitivo/aprendizaje significativo: actividades de nivel de pensamiento y cognitivo que desarrolla el niño</p>

**ANEXO 05: Fotografías**



Lugar: Comunidad de Lutto  
Descripción: Local de la I.E. 561271



Lugar: Plaza de armas de Santo Tomás  
Descripción: Equipo directivo y docente de la I.E. 561271



Lugar: Comunidad de Lutto- Local de la I.E. 561271  
Descripción: aplicación de instrumentos de la investigación



Lugar: Comunidad de Lutto- Local de la I.E. 561271  
Descripción: aplicación de instrumentos de la investigación- Prof. Tomasa trabajando con los niños