

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**MEJORAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS A TRAVÉS DE
LAS ESTRATEGIAS ACTIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS
EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 252 DE LA
COMUNIDAD DE CHICÓN – URUBAMBA**

TESIS

**PRESENTADA POR
MEDITH LOAYZA RODRIGUEZ**

**PARA OPTAR LA TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN INICIAL**

PROMOCIÓN: 2015 II

PUNO – PERÚ

2015

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

**MEJORAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS A TRAVÉS DE
LAS ESTRATEGIAS ACTIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 252 DE LA COMUNIDAD DE
CHICÓN – URUBAMBA**

MEDITH LOAYZA RODRIGUEZ



**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN INICIAL**

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE

:

Dr. Estanislao Edgar Mancha Pineda

PRIMER MIEMBRO

:

Dra. Gabriela Cornejo Valdivia

SEGUNDO MIEMBRO

:

Lic. Sara Farfán Cruz

DIRECTOR

:

Lic. Valerio Lorenzo Arpasi

ASESOR

:

M.Sc. Fredy Sosa Gutiérrez

ÁREA: Procesos educativos

TEMA: Estrategias metodológicas

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 9 / Ene. / 2016

DEDICATORIA

A mis hijos Angeli, André; por ser el motor de mi superación y la razón de mi vida.

AGRADECIMIENTO

A mis padres: Isaías, Natividad. Por todo el apoyo que me dan

A mi sr. esposo, por alentarme por el logro de mi superación personal y profesional.

A mi hermano Washington, por darme el apoyo y alentarme para el logro de esta esta segunda especialidad en educación inicial.

ÍNDICE GENERAL

| | |
|-------------------------|----|
| DEDICATORIA | |
| AGRADECIMIENTO | |
| ÍNDICE GENERAL | 5 |
| ÍNDICE DE FIGURAS | 9 |
| RESUMEN | 10 |
| ABSTRACT | 11 |
| INTRODUCCIÓN..... | 12 |

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

| | |
|--|----|
| 1.1. Descripción del problema | 14 |
| 1.2. Definición del problema..... | 15 |
| 1.3. Justificación de la investigación | 15 |
| 1.4. Objetivo de la investigación..... | 16 |
| 1.4.1. Objetivo general..... | 16 |
| 1.4.2. Objetivo específicos..... | 16 |

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

| | |
|--|----|
| 2.1. Antecedentes de la investigación | 17 |
| 2.2. Sustento teórico..... | 18 |
| 2.2.1. Habilidad..... | 18 |
| 2.2.2. Comunicación | 18 |
| 2.2.3. Lenguaje..... | 20 |
| 2.2.3.1. Etapas del desarrollo del lenguaje | 21 |
| 2.2.3.2. Indicadores del lenguaje | 21 |
| 2.2.4. Habilidades comunicativas en el nivel inicial..... | 23 |
| 2.2.4.1. Escuchar | 24 |
| 2.2.4.2. Hablar | 25 |
| 2.2.5. Fundamentos teóricos de las habilidades comunicativas | 27 |
| 2.2.5.1. Teoría Innatista..... | 27 |
| 2.2.5.2. Teoría Del Aprendizaje De Skinner | 27 |

| | |
|---|----|
| 2.2.5.3. Teoría Sociocultural | 27 |
| 2.2.5.4. Teoría Piagetiana | 27 |
| 2.2.5.5. Método Decroly..... | 28 |
| 2.2.5.6. El lenguaje integral..... | 29 |
| 2.2.6. Enfoque comunicativo textual..... | 29 |
| 2.2.7. Estrategias | 30 |
| 2.2.8. Estrategias activas para desarrollar las habilidades comunicativas. | 30 |
| 2.2.8.1. Lecturas predecibles | 31 |
| 2.2.8.2. Cuentos de secuencia..... | 32 |
| 2.2.8.3. Lamina inanimada | 32 |
| 2.2.9. Síntesis de los conocimientos pedagógicos..... | 33 |
| 2.2.10. La práctica docente como fuente del saber pedagógico..... | 34 |
| 2.3. Glosario de términos básicos | 34 |
| 2.4. Hipótesis..... | 35 |
| 2.4.1. Hipótesis general..... | 35 |
| 2.4.2. Hipótesis específica:..... | 35 |
| 2.5. Sistema de variables..... | 36 |

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|---|----|
| 3.1. Tipo de investigación | 37 |
| 3.2. Diseño de la investigación | 37 |
| 3.3. Población y muestra de la investigación | 38 |
| 3.4. Ubicación y descripción de la población | 38 |
| 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos..... | 38 |
| 3.5.1. Método | 38 |
| 3.5.2. Técnica..... | 38 |
| 3.5.3. Instrumentos de recolección de datos | 39 |
| 3.6. Plan de recolección de datos | 39 |
| 3.7. Plan de tratamiento de datos | 40 |
| 3.8. Plan de análisis e interpretación de datos..... | 40 |
| 3.9. Diseño estadístico | 40 |

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|--|----|
| 4.1. Resultados de la prueba de entrada y salida del grupo experimental..... | 43 |
| CONCLUSIONES | 49 |
| SUGERENCIAS | 52 |
| BIBLIOGRAFÍA | 53 |
| ANEXOS | 55 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| Tabla 1. Cuadro de la población de estudio..... | 38 |
| Tabla 2. Cuadro de la muestra | 38 |
| Tabla 3. Rangos de la variable y dimensiones de las habilidades comunicativas: | 43 |
| Tabla 4. Resultados de las pre y post prueba de habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir)..... | 44 |
| Tabla 5. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escuchar | 45 |
| Tabla 6. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de hablar.... | 46 |
| Tabla 7. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de leer..... | 47 |
| Tabla 8. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escribir.. | 48 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|---|----|
| Figura 1. Pre y post prueba de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir) | 44 |
| Figura 2. Pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escuchar | 45 |
| Figura 3. Pre y post prueba de la habilidad comunicativa de hablar | 46 |
| Figura 4. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de leer | 47 |
| Figura 5. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escribir | 48 |

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulada “Mejorando las Habilidades Comunicativas a través de Estrategias Activas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 – Chicón – Urubamba, tiene como objetivo el de mejorar las habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa en mención. La metodología desarrollada se ubicó en la aplicación de estrategias y se distingue por tener propósitos prácticos inmediatos bien definidos, es decir, se investiga para actuar, transformar modificar o producir cambios en un determinado en este grupo de estudiantes, con apoyo en una investigación participativa y un diseño de campo pre-experimental aplicando una prueba de pre-prueba y post-prueba al grupo de estudiantes seleccionados a una población de 11 estudiantes. Se utilizó como técnica la observación, como instrumento la lista de cotejos conformado por 11 ítems. La validación se realizó para confiabilidad con la fórmula Alpha de Cronbach y asume un valor de 0.883 y es de adecuada confiabilidad, que indica que el instrumento aplicado es altamente confiable e indica que se ha recabado la información adecuada para el análisis respectivo. El trabajo también muestra las sesiones de aprendizaje de las estrategias activas, en la cual se hizo uso de una variedad de estrategias metodológicas. Estas sesiones de aprendizajes están ordenadas de acuerdo a componentes de escuchar, hablar, leer y escribir. Como conclusión se tiene que la aplicación de las estrategias activas fueron solucionados por los estudiantes de manera satisfactoria, con interés y sin grado de dificultad, lo que indica que es una estrategia significativa y que contribuye a generar las competencias requeridas de manera eficaz. Recomendando a los docentes aplicar actividades activas para mejorar el aprendizaje en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° N° 257 – Chicón – Urubamba.

Palabras claves: Actividad, aprendizaje, comunicación, habilidades, estrategias, lenguaje

ABSTRACT

This research paper entitled "Improving Communication Skills through active strategies in children 4 years of Initial Educational Institution No. 257 - Chicon - Urubamba, aims to improve communication skills with the implementation of strategies active in children 4 years of the educational institution in question. The methodology started implementing strategies and is distinguished by having well-defined immediate practical purposes, that is, under investigation for action, transforming modify or produce changes in a particular place in this group of students, supported by participatory research and design pre-experimental field test by applying a pre-test and post-test the group of selected students a population of 11 students. Observing the list of collations comprised of 11 items it was used as a technique as a tool. Validation was performed for reliability with Cronbach Alpha formula and assumes a value of 0.883 and is of adequate reliability, indicating that the instrument applied is highly reliable and indicates that appropriate information collected for examination. The work also shows the learning sessions of active strategies, which are made using a variety of methodological strategies. These learning sessions are sorted according to components of listening, speaking, reading and writing. In conclusion, it must be the implementation of active strategies were solved by students in a satisfactory manner, with no interest and degree of difficulty, which indicates a significant strategy and helps to generate the required skills effectively. Recommending teachers implement active activities to improve student learning 4 years of Initial Educational Institution N ° N ° 257 - Chicon - Urubamba.

Key words: Activity, learning, communication, abilities, strategies, language

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se desarrolló en la Institución Educativa Inicial N° 257 de Chicón - Urubamba. En esta IEI se identificaron varios problemas como principal, las dificultades para el desarrollo de las habilidades comunicativas, por razones de inadecuadas aplicaciones de estrategias activas, sabiendo que el lenguaje es el instrumento del pensamiento y del aprendizaje. A través de las habilidades lingüísticas, recibimos información, la procesamos y expresamos nuestros pensamientos. Por tanto, nuestras habilidades lingüísticas influyen de manera determinante en la calidad y precisión de la información que recibimos, a su vez, esta información es la materia prima para la elaboración de nuestros pensamientos. No es posible tener pensamientos claros a partir de información difusa. En tal sentido, la atención de los problemas de lenguaje a través del análisis riguroso de las habilidades lingüísticas es vital para el proceso de aprendizaje.

El presente trabajo de investigación se divide en cuatro capítulos, cuyos contenidos son los siguientes:

Capítulo I: En este capítulo se considera el planteamiento del problema de investigación, en donde se realiza la descripción del problema, su enunciado, las limitaciones, los objetivos e hipótesis de investigación.

Capítulo II: Se define el marco teórico en función a las variables, que en este caso hace referencia a los antecedentes relacionados con el trabajo de investigación, de igual forma se desarrolla el sustento teórico de las estrategias activas y las habilidades comunicativas de escuchar, hablar, leer y escribir.

Capítulo III: Se detalla la metodología de investigación que es de tipo experimental. La población está conformada por 38 estudiantes regulares de grupos de 4 y 5 años del nivel

inicial, y de una muestra de 11 estudiantes del grupo de 4 años de edad, de igual forma se describe la ubicación de la población. Asimismo, se presenta las técnicas e instrumentos de investigación y además se puntualiza el procedimiento, el plan de tratamiento de datos.

Capítulo IV: Se presentan los resultados de la investigación obtenidas de la aplicación de las estrategias activas en general de acuerdo a las dimensiones, respondiendo con esto a los objetivos propuestos. Finalmente se presenta la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del problema

Teniendo en cuenta los resultados educativos según ECE (examen censal de estudiantes) los índices de logro en el área de comunicación son bajos, sobre todo en los contextos rurales, situación preocupante que ha ameritado la intervención de programas como PELA (Proyecto Educativo Logros de Aprendizaje), Escuelas Marca Perú, PRONAFCAP (Programa Nacional de Formación y Capacitación Docente) y ONGs entre otros que buscan revertir esta situación.

A nivel regional existen políticas educativas que buscan apoyar a las poblaciones rurales, aún no ha llegado en su totalidad a las instituciones ubicadas en dichos contextos, por lo que la educación sigue siendo deprimente de calidad, brecha que existe entre contextos rurales y urbanos.

Las instituciones del nivel inicial brindan una educación integral y dinámica pero en algunas instituciones se continua aplicando estrategias pasivas, mecánica, repetitiva, subestimando a los niños y niñas, limitando sus posibilidades de actuar sobre el mundo que le rodea, en las diferentes áreas los procedimientos didácticos no son desarrollados

de manera eficiente, en el área de comunicación se toma en cuenta la lectura y la escritura dejando de lado el saber escuchar y hablar que son la base para posteriores capacidades comunicativas.

1.2. Definición del problema

¿Las habilidades comunicativas pueden mejorar a través de la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba?

1.3. Justificación de la investigación

La comunicación es una necesidad vital del ser humano, los niños en esta etapa de su vida, exploran, actúan, experimentan, juegan y van descubriendo el mundo que les rodea, el placer de la acción hace que se mantengan en permanente contacto con su entorno y que estén desarrollando su lenguaje.

Durante nuestro trabajo docente se ha observado que a algunos niños en su mayoría les cuesta comunicarse o expresarse con facilidad, al realizar narraciones, exposiciones, descripciones, interpretaciones, su vocabulario es reducido. Algunos padres los limitan de diálogos, lecturas, noticias, llegando a la Institución a la edad de 4 años mostrando timidez, cohibidos, pronunciando algunas palabras, frases, empleando una lengua particular o materna (castellano y/o quechua).

En mi labor pedagógica me he interesado por revertir esta situación, los niños a diario deben desarrollar capacidades comunicativas como el saber escuchar y hablar que son la base para posteriores aprendizajes como es leer y escribir en diferentes situaciones, que encuentre placer al expresarse y le dé sentido al dialogo.

Nuestra investigación centra su atención en desarrollar estrategias activas pertinentes que les permita desarrollar habilidades como estar atento y el querer expresarse sin temor y desenvolverse en situaciones reales e imaginarias.

1.4. Objetivo de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Mejorar las habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.

1.4.2. Objetivo específicos

- Mejorar las habilidades comunicativas adecuando estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.
- Desarrollar las habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.
- Evaluar el desarrollo de habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Se ha encontrado la tesis de Gaspar (2009), titulada; “El desarrollo de Habilidades Comunicativas en los niños de preescolar”, cuyos objetivos pretenden lograr:

- Que los alumnos logren favorecer las habilidades comunicativas como son: conversar, dialogar, hablar, escuchar, narrar, explicar, describir; para que puedan interactuar en la escuela, su hogar y entorno social.
- Cuidar el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en todos los campos formativos que integran el programa de educación preescolar 2004, para promover la comunicación entre los niños.
- Que los niños y niñas adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en diversas situaciones.

De este modo Gaspar, a partir de estos objetivos llegan a las siguientes conclusiones como producto de su investigación. Que...es indispensable poner a prueba los saberes de los

educandos con información y situaciones nuevas, que sirvan para que ellos reflexiones sobre sus propias ideas y las enriquezcas. Parte de ello implico que se percaten de sus errores y tengan la necesidad de encontrar concepciones, estrategias y alternativas más eficaces para emplearlas en situaciones que se les presenten. El conversar fue la primera habilidad que casi se logró favorecer en su totalidad, posteriormente escuchar que si es un punto donde los pequeños les cuesta trabajo, ya que en acciones todos quieren hablar al mismo tiempo, pero con las estrategias realizadas se avanzó gradualmente en este rubro. En general los logros fueron muy satisfactorios, porque la mayoría de los alumnos se favorecieron las habilidades comunicativas.

2.2. Sustento teórico

2.2.1. Habilidad

Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo una determinada actividad.

Habilidad comunicativa

Las habilidades comunicativas o lingüísticas son las formas en las que el ser humano utiliza la lengua para diferentes propósitos: comunicarse, pensar y aprender. Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral y las de leer y escribir al nivel escrito, estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras: (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir).

2.2.2. Comunicación

La comunicación es el hecho de que una información se transmite de un punto a otro (lugar o persona) o sea que comunicación es el acto de transmisión de una persona a otra, o de un lugar a otro. (OTTO VALLADARES, 2000, p.20).

A la edad de tres años los niños se comunican con su voz como también con su cuerpo, con gestos, mímica, con su mirada, escucha y comprende a los demás.

En la medida que los niños tengan la oportunidad para hablar y escuchar en situaciones reales, podrán desarrollar progresivamente su lenguaje.

- Conversar y poner en común sus ideas en un trabajo grupal.
- Escuchar hablar a otros adultos.
- Escuchar programas de radio o videos.
- Adecuar sus gestos, voz, entonación.
- Escuchar atento a los demás para continuar la conversación.
- Expresar sus necesidades, ideas, deseos.
- Participar en lluvia de ideas.
- Opinar sobre hechos de la vida familiar o comunal.
- Intercambiar ideas y llegar a acuerdos respetando los turnos para hablar.
- Relatar hechos, vivencias ante sus compañeros, escuchar y comprender textos literarios.
- Disfrutar del ritmo de la rima y juego de palabras.
- Inventar cuentos, historias.
- Responder adecuadamente a preguntas.
- Argumentar para justificar sus opiniones.

Los niños sienten, desde pequeños, gran interés por la lectura y la escritura de textos en situaciones cotidianas que son para ellos significativas. Por eso, en Educación Inicial, se trata de poner a los niños en contacto con el mundo escrito, que “lean” y “escriban” desde sus posibilidades y desde sus niveles evolutivos.

2.2.3. Lenguaje

Surge ante la necesidad de comunicarse con otros, todos aprenden a hablar escuchando y dialogando con personas que nos rodean.

El lenguaje es un proceso simbólico de comunicación, pensamiento y formulación establecido sobre un desarrollo eficiente de funciones neurológicas y psíquicas y que permite la comunicación con nuestros semejantes y con nosotros mismos (ROSALIA MESTAS, 2007, P.13).

El lenguaje posibilita la comunicación, se aprende a interactuar en la sociedad, a integrarse a su cultura y a apropiarse de sus modos de pensar, de hacer, de sus creencias y valores.

El niño oyente adquiere el lenguaje oral de forma natural y espontánea sin más condición que la interacción con los hablantes, su capacidad de percibir el habla por audición y las adaptaciones que realizan los adultos le garantizan un progreso paulatino y eficaz.

El niño desde que comienza su vida en el seno materno oye sonidos y reacciona ante algunos de ellos lo que quiere decir que escucha, porque responde. El desarrollo lingüístico del niño está basado en sus primeros años en la lengua hablada. Esa potencialidad general con la que nacemos todas las personas se manifiestan concretamente en el conocimiento y empleo de una lengua particular. (RUTAS DEL APRENDIZAJE, 2013 p.5)

En los primeros años, sus aprendizajes dependen de lo que escuche y hable. Más adelante declina el aprendizaje por la vía oral, aumentando su importancia la lengua escrita, pero la interacción oral es determinante en el ámbito social, en la convivencia diaria.

La lengua materna tiene un alto valor emocional, es la que se escuchó desde el vientre materno, y al internalizarse tan profundamente se torna parte constitutiva del yo así como el color de la piel y del pelo, el timbre de voz y la pertenencia a una familia específica, a la edad de cuatro años se desarrolla la discriminación auditiva, las secuencias fonéticas.

2.2.3.1. Etapas del desarrollo del lenguaje

a) Habla pre lingüística

Esta etapa comprende desde que nacen hasta el primer año de vida, las expresiones vocálicas y las verbales son la base para el desarrollo de la comunicación del niño, el llanto puede expresar sueño, hambre o dolor; el susurro expresa alegría, el balbuceo se da al expresar sonidos.

b) Habla lingüística

Se inicia al cumplir un año, con la expresión de las primeras palabras, el niño tiene un repertorio de 50 palabras y utiliza su vocabulario para estructurar su propio pensamiento más que para comunicarse, las palabras son los sustantivos, pocos verbos y algunos adjetivos.

A los dos años el vocabulario es de 300 palabras, combina verbos con sustantivos o sustantivos con adjetivos. Entre los tres y cuatro años el incremento del vocabulario es de 1222 palabras (SMITH, 1980)

Utiliza los verbos, realiza pequeños diálogos, y es comprendido. A los cinco años utiliza pronombres: yo, tu, el, ella, nosotros, ustedes; su vocabulario se incrementó a 2500 palabras y puede responder a preguntas de comprensión.

2.2.3.2. Indicadores del lenguaje

a) Receptivo

— Percepción y discriminación auditiva de palabras, frases y oraciones.

- Memoria auditiva.
- Ejecución de órdenes.
- Seguimiento de instrucciones.
- Entiende el significado del lenguaje que escucha y sus respuestas son adecuadas.

El niño presenta dificultades en el lenguaje receptivo cuando se observa dificultades para entender el lenguaje hablado: pregunta constantemente ¿ha?, ¿qué?, no logra comprender el significado de oraciones largas, le es difícil seguir instrucciones complejas y sencillas, por lo general imita o sigue conductas de comunicación.

b) Expresivo

El lenguaje expresivo es el que le permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras.

El lenguaje expresivo verbal está determinado por los siguientes indicadores:

Existe un vocabulario adecuado y preciso, se combina las palabras en frases y oraciones, construyen oraciones hay orden lógico y secuencia en el mensaje, se evita la repetición innecesaria de fonemas, palabras e ideas.

c) Articulado

La articulación constituye la última etapa del desarrollo del lenguaje y se considera como la habilidad para emitir sonidos, funcionarlos y producir silabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas. Así mismo la articulación se relaciona con el adecuado funcionamiento de los órganos del aparato fono articulador.

Algunos indicadores del lenguaje articulado son la pronunciación correcta de fonemas, capacidad articulatoria para unir y enlazar fonemas para formar silabas y palabras, el

lenguaje se aprende mediante un proceso que no es consciente, se construyen de manera natural, fisiológicamente, con la interacción de los sujetos y objetos de su medio.

2.2.4. Habilidades comunicativas en el nivel inicial

Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral de la lengua y las de leer y escribir al nivel escrito: estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir).

Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral y con la participación activa en las niñas y los niños ellos necesitan de cierta preparación antes de iniciar el aprendizaje de la lectoescritura, desarrollar habilidades relacionada con los sentidos, la coordinación motora, el sentido de orientación en el espacio, la producción nítida de los sonidos propios de su lengua y la comunicación oral.

| Habilidades | Receptoras | Productivas |
|--------------------|-------------------|--------------------|
| Niveles | | |
| Oral | Escuchar | Hablar |
| Escrito | Leer | Escribir |

Se debe propiciar situaciones reales en las que los y las niñas puedan hacer uso del lenguaje de forma natural, agradable, motivadora, alegre y útil, tomando en cuenta el contexto cultural y lingüístico.

Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral con la participación activa.

Las destrezas receptoras y expresivas para escuchar, hablar, leer y escribir están integradas a través de un ambiente de aprendizaje natural, las actividades del lenguaje

integral parten de una situación, una experiencia o un texto para generar las diferentes actividades de aprendizaje.

En necesario desarrollar las habilidades orales de escuchar y hablar. Es más, no puede haber un adecuado aprendizaje de la lectoescritura si no se tiene dominio de las habilidades correspondientes. Las habilidades de habla y escucha no funcionan aisladas, suelen usarse integralmente, es decir relacionadas unas con otras. (Cassany, Luna y Sanz, 2007)

En casa hablan, escuchan, interpretan signos y crean sus propios signos a partir de una situación que les permita escuchar, hablar, leer y escribir.

2.2.4.1. Escuchar

Escuchar significa prestar atención a lo que se oye con la finalidad de comprender el mensaje que transmite el hablante, los niños escuchan con más avidez cuando se les habla de su realidad inmediata y sus experiencias, necesidades, inquietudes, aspiraciones y sueños así mismo cuando escuchan sus historias que alimentan su imaginación, fantasía y creatividad.

Escuchar con atención lo que se oye, como por ejemplo cuando se les cuenta un cuento los niños desarrolla la concentración, cuantas más experiencias de aprendizaje tiene más posibilidades de comprender mejor el mensaje que recibe.

Saber escuchar es comprender el mensaje y relacionar ante lo que se dicen las personas con las que nos relacionamos, por ejemplo lo que cuenta la mamá, el saludo de un vecino, una pregunta, lo que se dice en los medios de comunicación oral como la radio, la televisión. Cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúan de acuerdo con lo que ha comprendido se desarrolla antes que la habilidad de hablar. (Otto Valladares, 2000, p. 79)

La capacidad de escuchar va más allá de la simple actividad de oír. Cuando oímos simplemente estamos percibiendo vibraciones de sonido. En cambio, al escuchar damos sentido a lo que se oye, es decir comprendemos, entendemos, para que nuestros niños logren esta competencia es importante desarrollar procesos de escucha activa, de que no solo comprenda lo que el emisor está expresando sino también los sentimientos e ideas no dichas y las acciones que lleva a cabo el emisor al hablar (convencer, reprochar, halagar, etc). De ahí que para el desarrollo de esta capacidad es central la empatía o habilidad de ponerse en el lugar de la otra persona. (Rutas del Aprendizaje, 2013, p.23)

2.2.4.2. Hablar

Esta habilidad es entendida como un acto de carácter individual de voluntad y de inteligencia por medio del cual se exterioriza el lenguaje a través de la expresión de necesidades, pensamientos, emociones y sentimientos. Quien envía un mensaje en forma oral espera que los demás lo comprendan y actúen de acuerdo con el mismo. La habilidad de hablar tiene relación directa con el vocabulario que maneja, este le permite tener fluidez en la expresión y riqueza de contenido.

De ahí la importancia que el interlocutor, destinatario u oyente posee un manejo de un código lingüístico en común, ya que este se requiere para la interpretación de mensajes hablados. (Saussure, 1983)

Al hablar con los demás también desarrollamos la habilidad de escuchar por lo tanto se debe generar experiencias comunicativas donde los niños interactúan como hablantes y oyentes, a los niños les gusta preguntar, dialogar y contar.

Cuando el niño ingresa a una institución educativa ya sabe hablar, cuenta con conocimientos de su lengua, su sociedad y su cultura, puede interactuar en diferentes

contextos de comunicación pues ha aprendido algunas normas que rigen los usos orales habituales de su entorno familiar y social. (Rutas del Aprendizaje, 2013, p.17)

Al producir textos orales contamos con un recurso principal la voz, cuya característica es el tono, intensidad y timbre, transmite información importante para ver quién es nuestro emisor, debemos estar atentos a la forma como pronuncian y articulan sonidos.

En cuanto al desarrollo de la producción y comprensión escrita...

Se trata de poner a los niños en contacto con el mundo escrito de manera natural, es decir, que lean y escriban de acuerdo a sus niveles evolutivos en situaciones cotidianas y partiendo de un propósito comunicativo. En este sentido, el objetivo no es que al terminar la Educación Inicial estén alfabetizados sino que se vayan desempeñando como lectores y escritores, capaces de interpretar y producir textos completos de acuerdo a su propia evolución.

En lo referido a la comprensión de textos, los niños se acercan al mundo escrito centrando su atención en las imágenes y, progresivamente, van incorporando estrategias que les permiten ir construyendo significados sobre el texto. Se trata de que disfruten la lectura y que puedan ser activos al comprender lo que otros les leen o al “leer” por sí mismos en situaciones reales.

En cuanto a la producción de textos, los niños escriben de manera espontánea y según sus niveles de escritura. Lo importante es que utilicen la escritura para expresar sus ideas, pensamientos, vivencias, etc. Se trata de que actúen como escritores a partir de su interés por saber qué es lo que significan las letras; y a partir de ello, se planteen hipótesis que les permitan construir su lenguaje escrito.

2.2.5. Fundamentos teóricos de las habilidades comunicativas

2.2.5.1. Teoría Innatista

Noam Chomsky en 1960 dio a conocer su teoría “mecanismo de adquisición del lenguaje” donde defiende que el cerebro humano está preparado para desarrollar las capacidades lingüísticas de manera natural, los niños pueden analizar las palabras y sonidos que escuchan y comprender las reglas gramaticales. (Rosalia Mestas, 2007).

2.2.5.2. Teoría Del Aprendizaje De Skinner

Afirma que aprendemos el lenguaje de la misma manera que aprendemos otras cosas, es decir, a través de la observación, discriminación y generalización, los adultos modelan el habla de los niños, los padres refuerza esos sonidos y los niños en base a esas repeticiones y atenciones, identifican los sonidos y reproducen su lenguaje (Rosalía Mestas, 2007)

2.2.5.3. Teoría Sociocultural

Radica la importancia del medio social y la cultura como parte del desarrollo del aprendizaje, el niño construye su comunidad por medio de sociedad y su forma de relacionarse, la conciencia se internaliza a través de los signos. La memoria, la inteligencia se desarrolla a través de una actividad transformadora que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar, crear e imaginar.

El desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social y más tarde a nivel individual; primero entre personas (inter psicológica) y después en el interior del propio niño (intra psicológica) todas las funciones superiores se originan como relación entre seres humanos. (Vigotsky, L.S, 1988, Pensamiento y lenguaje).

2.2.5.4. Teoría Piagetiana

Favorece el crecimiento intelectual, afectivo y social, el desarrollo cognitivo del niño, se pretende obtener niños autónomos, se basa en las etapas de desarrollo: sensorio motriz,

pre operacional, operacional, operacional concreta, operacional formal. Se da el proceso de asimilación y acomodación, promueve el conflicto cognitivo. Escuchamos las interpretaciones de los niños, sus propuestas y sus intervenciones, el alumno es activo, descubre su aprendizaje interactúa con el objeto del conocimiento.

2.2.5.5. Método Decroly

El aprendizaje de la lectura debe partir de las significaciones, de un todo con sentido y no de una letra o sílaba que carece de significación fuera de la palabra. La niña y el niño perciben las cosas en forma global, no por partes. El modelo de enseñanza es el lenguaje hablado, donde no se aprenden sonidos aislados, sino palabras. Pedagogía del Interés: las niñas y los niños aprenden mejor y más rápido lo que les interesa. Lógicamente se interesarán más por algo que ellos comprenden que por el aprendizaje de unos signos carentes de significado. El material de lectura debe estar constituido por las expresiones verbales propias de las y los infantes, dado que el énfasis está puesto en la comprensión y, sin lugar a dudas, la niña y el niño comprenden mejor su propio lenguaje.

Características de los métodos analíticos:

- Comienzan por un texto, oración o palabra para llegar a la sílaba y a la letra.
- Un texto, una oración o una palabra con significado son más concretos que una letra o una sílaba que no significa nada.
- Hacen énfasis en la comprensión y no en la memorización. No interesa memorizar las letras, sino ser capaz de reconocer expresiones globales con significado.
- Es fundamental el análisis. El proceso que se llevará a cabo en el aprendizaje de la lectura será el de análisis del texto, de la oración, de las partes de la oración, la palabra, la sílaba y por último, las letras. una oración generalmente generada por las y los educandos; o una palabra, enfatiza la lectura inteligente.

- Favorece el aprendizaje individualizado, la niña o el niño aprenden a su ritmo y se provoca la reflexión sobre ellas, el aprendizaje no resulta monótono, la niña y el niño son el motor de su aprendizaje.

2.2.5.6. El lenguaje integral

El lenguaje integral es un método general para la enseñanza, se basa en expresiones significativas. El aprendizaje del lenguaje es fácil cuando es interesante, real, relevante, tiene sentido y es funcional, toma en cuenta el contexto cultural y lingüístico. Un programa de lenguaje Integral es una metodología en el cual las destrezas receptivas y expresivas para escuchar, hablar, leer y escribir están integradas a través de un ambiente de aprendizaje natural. Todas las actividades del lenguaje integral parten de una situación, una experiencia o un texto para generar las diferentes actividades de aprendizaje. (MINEDU, 2010)

1. Actividades previas. En esta etapa las niñas y los niños, con la orientación de la o el docente, exploran el conocimiento que tienen sobre el tema, narran sus experiencias y hablan acerca de lo que saben y de lo que les gustaría saber.

2. Actividades de desarrollo. A partir de la situación inicial o del texto de lectura se desarrollan actividades para enriquecer el vocabulario, desarrollar destrezas de comprensión de lectura, desarrollar destrezas de expresión oral y escrita, etc.

3. Actividades posteriores. En esta etapa, las niñas y los niños aplican el aprendizaje en diferentes situaciones y contextos como la casa, familia, comunidad y escuela.

2.2.6. Enfoque comunicativo textual

Debemos tener claro el desarrollo de las competencias comunicativas que nos permite construir tejido social por lo tanto debemos brindar a los niños y niñas oportunidades para hablar y escuchar en situaciones reales, para lograr progresivamente la expresión y

comprensión de diversos tipos de textos orales. Las capacidades del habla y escucha se fortalecen cuando hace uso de las palabras cuando dialogan, conversan, explican y narran. Cuando nuestros alumnos hablan o escriben y también cuando escuchan y leen, están participando de un conjunto de relaciones sociales formadas a partir de un uso lingüístico contextualizado, oral o escrito. Cuando hablan o escriben están construyendo textos orientados hacia ciertos fines. (Rutas del Aprendizaje, 2013, p.12)

2.2.7. Estrategias

Una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. Las estrategias activas son procedimientos o recursos utilizados por la docente para intervenir, implicarse y tomar parte de forma continua en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Abarca el saber, el trabajo colaborativo y cooperativo, la comunicación y el liderazgo.

Una estrategia metodológica activa es una forma o manera como los docentes y niños organizan aprendizajes significativos desde la programación, ejecución y evaluación hasta la organización de los ambientes, utilización de materiales educativos y uso óptimo de los espacios y tiempos.

Las estrategias metodológicas son activas cuando se evidencia el manejo de procesos, las capacidades como la observación, identificación, discriminación, establecimiento de relaciones, organización, análisis, inferencia evaluación, abstracción, atención, comprensión, reproducción, transferencia mediante la comunicación integral.

2.2.8. Estrategias activas para desarrollar las habilidades comunicativas.

Desarrolla en los niños y niñas diferentes capacidades, confianza para comunicarse a través del lenguaje sin temor, amplía su vocabulario se identifica como parte de su contexto sociocultural.

2.2.8.1. Lecturas predecibles

Son materiales diseñados para apoyar el aprendizaje de las habilidades comunicativas, se denominan predecibles porque mantiene la atención, fomenta la expresión, desarrolla la lectura inicial y posteriormente la escritura, son predecibles porque tienen un patrón lingüístico reiterativo en cada texto, de modo que pueda ser captado por el niño.

Los materiales predecibles de lectura según anteriores investigadores como Goodman (1992) Durkin (1996) y Condemarin (1994) demostraron que estas lecturas favorecen el desarrollo del lenguaje tanto oral como escrito.

Es significativo porque:

- Permite usar un conocimiento previo, su competencia lingüística.
- Promueve la enseñanza del vocabulario porque está basado en rimas ayudando a los niños a familiarizarse con el grupo de palabras desconocidas.
- Ayudan a desarrollar la predicción en la lectura, los lectores activan sus conocimientos aportando información no visual (SMIT, 1979) para la construcción de posibles hipótesis, practicas estrategias de predecir, de comprobar o rectificar sus predicciones.

El uso de textos con un patrón reiterativo y que este sea rápidamente captado por los niños, por ejemplo:

Una casa es una casa para un...

Un rio es una casa para un....

Un árbol es una casa para un...

Que se base en la cultura oral del niño o tradición oral, de ahí que una buena parte de los tópicos que podemos utilizar para producir materiales predecibles de lectura pueden constituirse las rondas que acostumbran cantar los niños, los poemas, rimas, juegos con el lenguaje. (DIAS, 2009)

2.2.8.2. Cuentos de secuencia

Motivan mucho a los niños, se pueden desarrollar desde leerles, dramatizando y utilizando variaciones en la entonación, crear cuentos con personajes, crear situaciones, permiten la comunicación, crean frases, describen, narran secuencias, desarrollan la comprensión ¿quién?, ¿Qué hace?, ¿dónde?, ¿cómo?.

Se ha utilizado las imágenes de secuencias, donde los niños desarrollan las capacidades de descripción, argumentación, entre otras. Al mismo tiempo, se diviertan produciendo sus propios cuentos. De otro lado, que sea motivo para iniciar talleres de creación literaria.

¿QUE NECESITAMOS?

Imágenes que recrean las actividades de los niños en la escuela, en la familia, aventura y fantasía.

¿COMO SE DESARROLLA?

Observan las imágenes y estructuran su propio cuento con ayuda de algunas frases o palabras: HABIA UNA VEZ – LUEGO – FINALMENTE, para que los niños puedan unir o dar secuencia a sus cuentos.

2.2.8.3. Lamina inanimada

Los niños menores de 6 años necesitan aprender habilidades básicas como escuchar, iniciar y mantener una conversación, opinar, respetar normas, respetar el orden entre otras. La lamina inanimada representa la ubicación de la comunidad, propone el dialogo sobre las costumbres, formas de vida, de pensar, actividades referidos a la vestimenta, producción, ganadería, relatos, el desarrollo de la identidad, de la autoestima, actitudes de respeto a la diversidad.

La lectura en la zona rural tiene mucha fuerza en los textos no lingüísticos, es decir en aquellas señales de la naturaleza.

La estrategia, desarrolla la oralidad, la necesidad de comunicarse con otros, todos aprendemos a hablar escuchando y hablando con las personas que nos rodean.

¿QUE NECESITAMOS?

- Lamina que solo tenga paisajes propios de la cultura, no tienen personajes.
- Siluetas de cosas y personajes.
- El niño o la niña colocan una silueta sobre la lámina y dice con una oración corta lo que ocurre. Ejm.
- La oveja está en el cerro.
- Escribimos en una hoja o en la pizarra para recordar lo que dijo y quien lo dijo, luego lo leerá.

¿QUE APRENDEN?

- Relaciona el lenguaje oral y escrito
- Se expresan en oraciones correctamente estructuradas.

2.2.9. Síntesis de los conocimientos pedagógicos

Para desarrollar las habilidades comunicativas los niños y niñas desarrollan capacidades de escuchar, estar atento, hablar o expresar sus ideas, narrar, exponer, interpretar, para ello se debe propiciar espacios de desarrollo del lenguaje donde el niño y la niña expresa sus necesidades, narren sus vivencias, opinen sobre un tema, comprendan mensajes orales, escuchen activamente, expliquen y argumenten sus puntos de vista, utilizando diferentes estrategias como: las lecturas predecibles: Cuando los niños hablan o escriben y cuando escuchan y leen, están participando de un conjunto de relaciones sociales formadas a partir de un uso lingüístico contextualizado, oral y escrito.

Es necesario desarrollar las habilidades orales de escuchar y de hablar para un adecuado aprendizaje de la lectoescritura.

2.2.10. La práctica docente como fuente del saber pedagógico

- Conocimiento pedagógicos
- Práctica pedagógica
- Saberes pedagógicos

Los conocimientos Pedagógicos, que orientaron la práctica Pedagógica, en la etapa de la reconstrucción, se tiene como resultado el saber pedagógico que por intermedio de la aplicación de diversas estrategias activas como las lecturas predecibles desarrollaron las habilidades comunicativas como: escuchar, hablar, leer y escribir en sus diferentes niveles.

2.3. Glosario de términos básicos

a) **LENGUAJE** Conjunto de palabras y signos con las que comunicamos ideas, sentimientos por medio de señales, sonidos y signos.

b) **COMUNICACIÓN:** Es el intercambio de sentimientos, opiniones o cualquier otro tipo de información mediante el habla, la escritura u otro tipo de señales. Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor.

c) **HABILIDAD:** Es una destreza o la realización de una tarea.

d) **ESCUCHAR:** Es el esfuerzo físico y mental de querer captar con atención la totalidad del mensaje que se emite, tratando de interpretar el significado correcto del mismo, a través del comunicado verbal y no verbal que realiza el emisor o indicándole lo que creemos que hemos emitido. Escuchar con atención y concentración

e) **HABLAR:** Es la capacidad de comunicarse mediante sonidos articulados que tiene el ser humano. Estos sonidos son producidos por el aparato fonador, que incluye lengua, velo del paladar, cuerdas vocales, dientes, etc.

f) APRENDIZAJE: Es el proceso de construcción de representaciones significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad por lo que el individuo adquiere ciertos conocimientos, actitudes y comportamiento

g) COMUNICACIÓN ORAL: Es aquella en la cual el hablante (persona que hable) transmite información a la oyente (persona que escucha) a través de la lengua (conocida comúnmente como lengua oral)

h) ESTRATEGIA: Es un conjunto de procedimientos, métodos y técnicas que plantea la docente para que el alumno construya su aprendizaje de manera autónoma.

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

Las Habilidades Comunicativas se desarrollan a través de la Aplicación de Estrategias Activas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 – Chicón – Urubamba.

2.4.2. Hipótesis específica:

- El Mejoramiento de las habilidades comunicativas se logra con la adecuación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.
- El desarrollo de las habilidades comunicativas se logra con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.
- El desarrollo de habilidades comunicativas se evalúa integralmente a través de la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.

2.5. Sistema de variables

| Variables | Dimensiones | - Indicadores | Criterios de valoración |
|--|--|---|---|
| Dependiente Habilidades comunicativas | Escuchar | <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés. - Se apoya en gestos y movimientos al decir algo. - Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana. | Muy bueno Bueno Regular Deficiente |
| | Hablar | <ul style="list-style-type: none"> - Dice, con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos. - Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras. - Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen. | Muy bueno Bueno Regular Deficiente |
| | Leer | <ul style="list-style-type: none"> - Lee textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios. - Aplica las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer. | Muy bueno Bueno Regular Deficiente |
| | Escribir | <ul style="list-style-type: none"> - Escribe a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad. - Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local. - Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | Muy bueno Bueno Regular Deficiente |
| Independiente Estrategias activas | Estrategias centradas en el alumno. | <ul style="list-style-type: none"> - Planifica y preparar el ambiente adecuado. - Estimula a los alumnos para que organicen sus propias investigaciones - Estimular las discusiones, principalmente cuando éstas van perdiendo interés. | Muy bueno Bueno Regular Deficiente |
| | Estrategias centradas en el docente. | <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del organizador - Aclarar los objetivos de la lección - Presentar el organizador - Incitar el conocimiento y experiencia del sujeto - Presentación del material de trabajo - Potenciar la organización cognoscitiva | Muy bueno Bueno Regular Deficiente |
| | Estrategias centradas en el objeto de conocimiento | <ul style="list-style-type: none"> - Hacer demostraciones y explicaciones paulatinas. - Insistir en los puntos claves de lo que está enseñando - Motivar a los alumnos - Hace la introducción previa del tema a desarrollar. - Lograr la participación del grupo. | Muy bueno Bueno Regular Deficiente |

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación es de tipo cuasi experimental pues manipula la variable independiente “habilidades comunicativas” trabajando con un grupo experimental con niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.

3.2. Diseño de la investigación

El diseño de investigación al que corresponde el presente trabajo de investigación es el CUASI – EXPERIMENTAL, puesto que los métodos por los que se eligió la muestra son los no probabilísticos ya que se escogió a criterio del investigador:

Según el siguiente esquema:

Grupo experimental 01.....X.....02

Grupo control 01.....02

Dónde:

01 = Pre test o prueba de entrada.

X = aplicación de juegos creativos.

02 = Post test o prueba de salida.

3.3. Población y muestra de la investigación

a) Población:

La población de estudio del presente trabajo de investigación está constituida por todos los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 257 de Urubamba.

Tabla 1. Cuadro de la población de estudio

| EDAD | SECCIONES | NIÑAS | NIÑOS | TOTAL |
|--------|-------------|-------|-------|-------|
| 4 años | Sección "A" | 3 | 8 | 11 |

b) Muestra:

La muestra está considerado por 11 estudiantes del grupo de 4 años.

Tabla 2. Cuadro de la muestra

| GRUPOS | SECCION | NIÑAS | NIÑOS | TOTAL |
|--------------------|------------|-------|-------|-------|
| Grupo Experimental | 4 años "A" | 3 | 8 | 11 |

3.4. Ubicación y descripción de la población

La I. E. I. N° 257 Chicón, se encuentra en la cuenca del mismo nombre, en la comunidad de San Isidro de Chicón a una distancia de 6, 5 km a una altura de 3025m.s.n.m. del distrito de Urubamba, provincia de Urubamba, región Cusco.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

3.5.1. Método

Está basado en el método activo participativo donde el niño pondrá en práctica la forma de construir sus nuevos aprendizajes.

3.5.2. Técnica

Esta técnica se aplicó en todas las actividades de aprendizaje donde se puede registrar e interpretar hechos y avances en el aspecto del desarrollo del lenguaje. Se elaboró instrumentos basándose en los objetivos de investigación.

3.5.3. Instrumentos de recolección de datos

EL PRE-TEST: Se realizó a través de la aplicación de una prueba de entrada para establecer el nivel de desarrollo de la competencia desarrollo de la competencia matemática de forma, movimiento y localización en los niños y niñas niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.

EL POST-TEST: O la prueba de salida se utilizó para comprobar el avance logrado en el grupo experimental, en el desarrollo de la competencia desarrollo de la competencia matemática de forma, movimiento y localización en los niños y niñas niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba del grupo experimental y comparar los resultados obtenidos antes y después de los test aplicados.

TALLERES: Los talleres se desarrollaron considerando las estrategias y las capacidades relacionadas a la aplicación de los juegos creativos en el desarrollo de la competencia matemática de forma, movimiento y localización en los niños y niñas de niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.

3.6. Plan de recolección de datos

| | | |
|------------|--|---------------------------|
| Primero | Solicitamos permiso para la ejecución del proyecto de investigación a la Directora de la I.E.I. N° 257 Chicón – Urubamba. | Agosto - 2015 |
| Segundo | Se realizará la investigación con la aplicación de la prueba de pre test a través de la ficha de observación. | Setiembre, octubre - 2015 |
| Tercero | Se realizará la comparación correspondiente entre la prueba de pre test y post test para conocer las diferencias y logros obtenidos con el experimento realizado en los niños y niñas de 4 años. | Noviembre - 2015 |
| Finalmente | Se procederá a procesar los datos recolectados para ser analizados e interpretados. | Noviembre - 2015 |

3.7. Plan de tratamiento de datos

El pre test, se realizó a través de la aplicación de una prueba de entrada para el grupo experimental que nos servirá para medir en qué condiciones de aprendizaje se encuentran.

La aplicación de los talleres de aprendizaje, el grupo experimental, en las que se tomaran en cuenta la aplicación de las estrategias activas para la desarrollar las habilidades comunicativas. Post test, se aplicará para comprobar el avance logrado y comparar los resultados obtenidos en el grupo experimental antes y después del test.

3.8. Plan de análisis e interpretación de datos

Prueba de hipótesis para la diferencia de medias

Se realizará una prueba de hipótesis entre el grupo experimental entre la prueba de entrada y salida, con la finalidad de demostrar la efectividad del uso de las estrategias activas en el desarrollo de las habilidades comunicativas de niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba.

3.9. Diseño estadístico

La metodología a seguir para el análisis correspondiente de los datos de la presente investigación, se hace a través del análisis estadístico no paramétrico, en el que se utiliza la estadística descriptiva así como la inferencial, acorde a los requerimientos de análisis del presente estudio, de acuerdo a la siguiente secuencia:

- Primero se codifica, sistematiza y se transfiere a una matriz los datos de la variable en estudio.
- Como la sistematización de los datos se hace en un ordenador, utilizando para ello el Microsoft Excel, seleccionamos al programa SPSS V22, para el análisis de los resultados de los estadísticos correspondientes.

- Se realiza la exploración de los datos de manera descriptiva para la variable en estudio, visualizando la misma para un mejor entendimiento.
- Se evalúa la confiabilidad a través del estadístico Alpha de Cronbach con la escala de valoración de Kuder Richardson KR20.
- Concluido el análisis descriptivo, se analiza mediante pruebas estadísticas las hipótesis planteadas en la presente investigación (análisis estadístico inferencial); con la información proveniente de fuentes primarias, cuyos datos ya han sido organizados y sistematizados adecuadamente, para crear la base de datos correspondiente:
 - a) El análisis inferencial de la variable de investigación, se realiza con el programa IBM SPSS V22, y la sistematización de los datos así como la tabulación y gráficos pertinentes del mismo, con el Microsoft Excel debido a que tiene una mejor presentación de datos y gráficos.
 - b) El estadístico para la validación de las hipótesis, se hace mediante el t de Student para una muestra relacionada, cuya ecuación es la siguiente:

$$t = \frac{\bar{x} - 0}{\sqrt{\frac{\sigma^2}{n}}}$$

Dónde:

X = Media aritmética

σ^2 = Varianza

n = Tamaño de la muestra

Escala: TODAS LAS VARIABLES

- a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.
- b.

Resumen del procesamiento de los casos

| | | N | % |
|-------|------------------------|----|-------|
| Casos | Válidos | 11 | 100,0 |
| | Excluidos ^a | 0 | ,0 |
| | Total | 11 | 100,0 |

Estadísticos de fiabilidad

| Alfa de Cronbach | Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados | N de elementos |
|------------------|--|----------------|
| ,883 | ,884 | 11 |

Estadísticos de los elementos

| | Media | Desviación típica | N |
|---------|-------|-------------------|----|
| Item 1 | 2,55 | ,934 | 11 |
| Item 2 | 2,91 | ,944 | 11 |
| Item 3 | 2,64 | ,924 | 11 |
| Item 4 | 2,55 | ,934 | 11 |
| Item 5 | 2,45 | ,522 | 11 |
| Item 6 | 2,73 | ,786 | 11 |
| Item 7 | 3,00 | ,775 | 11 |
| Item 8 | 2,91 | ,831 | 11 |
| Item 9 | 3,36 | ,505 | 11 |
| Item 10 | 3,55 | ,688 | 11 |
| Item 11 | 3,27 | ,467 | 11 |

Aplicando la formula y reemplazando los valores; alpha de cronbach tenemos.

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left| 1 - \frac{\sum V_i}{V_T} \right|$$

α : Alfa de Cronbach

K: Número de ítems

V_i : Varianza de cada ítems

V_T : Varianza total

$\alpha = 0.883$

Conclusión: Como Alpha de Cronbach asume un valor de 0.883 y es de ADECUADA confiabilidad.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo, se presentan los resultados de la investigación realizada sobre la aplicación de estrategias en el desarrollo de las habilidades comunicativas de Escuchar, Hablar, Leer y Escribir en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 de Chicón – Urubamba.

4.1. Resultados de la prueba de entrada y salida del grupo experimental.

Tabla 3. Rangos de la variable y dimensiones de las habilidades comunicativas:

| DIMENSION | CRITERIO |
|-----------|------------|
| ESCUCHAR | Deficiente |
| | Regular |
| | Bueno |
| | Muy bueno |
| HABLAR | Deficiente |
| | Regular |
| | Bueno |
| | Muy bueno |
| LEER | Deficiente |
| | Regular |
| | Bueno |
| | Muy bueno |
| ESCRIBIR | Deficiente |
| | Regular |
| | Bueno |
| | Muy bueno |

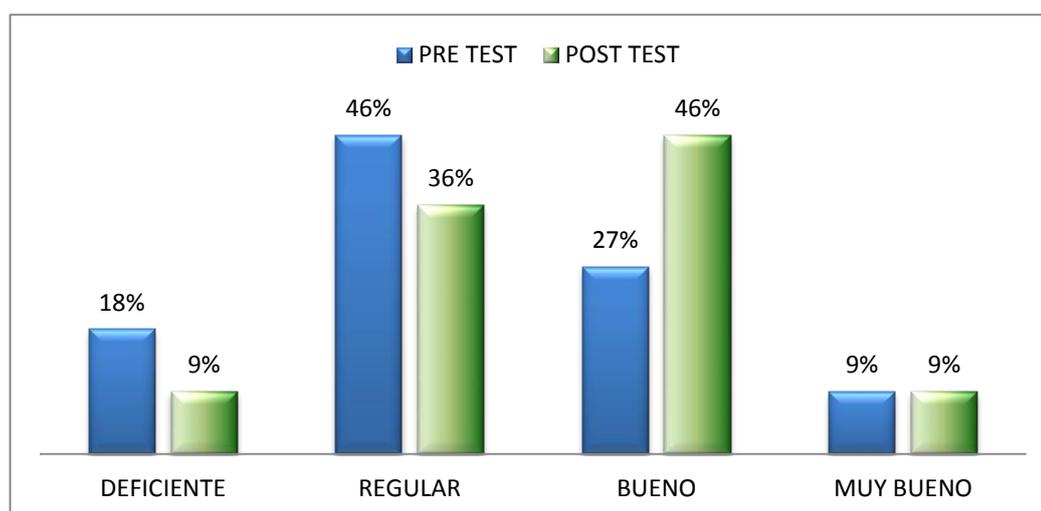
Fuente: Elaboración propia.

Tabla 4. Resultados de las pre y post prueba de habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir)

| CRITERIOS | | PRE PRUEBA | | POST PRUEBA | |
|-----------|------------|------------|------------|-------------|------------|
| | | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido | Deficiente | 2 | 18.00% | 1 | 9.00% |
| | Regular | 5 | 46.00% | 4 | 36.00% |
| | Bueno | 3 | 27.00% | 5 | 46.00% |
| | Muy bueno | 1 | 9.00% | 1 | 9.00% |
| | Total | 11 | 100,0 | 11 | 100,0 |

Fuente: Elaboración Propia

Figura 1. Pre y post prueba de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir)



Análisis e Interpretación:

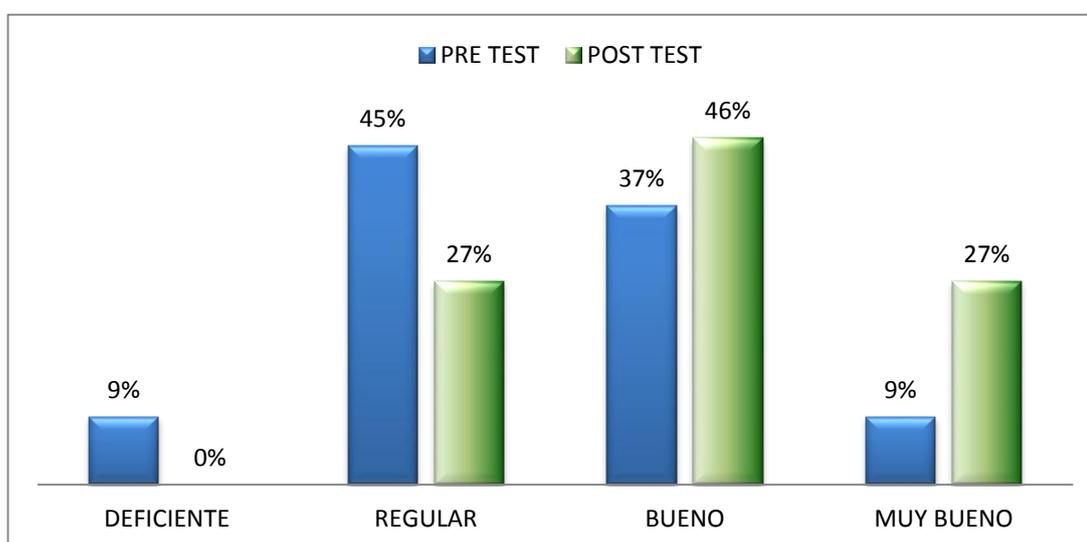
En el cuadro N° 4 y gráfico N° 1 se aprecia que en la pre prueba las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) el 46% se encuentran en el criterio de Regular, el 27% en Bueno y el 9% en Muy Bueno; luego de la aplicación de las estrategias activas los resultados disminuyen en Regular al 36% y mejoran al 46% en Bueno, observándose además que los estudiantes se mantiene en 9% en el criterio de Muy bueno. En resumen significa que los estudiantes logran desarrollar las habilidades comunicativas a través de la aplicación de estrategias activas.

Tabla 5. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escuchar

| CRITERIOS | | PRE PRUEBA | | POST PRUEBA | |
|-----------|------------|------------|------------|-------------|------------|
| | | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido | Deficiente | 1 | 9.00% | 0 | 00.00% |
| | Regular | 5 | 45.00% | 3 | 27.00% |
| | Bueno | 4 | 37.00% | 5 | 46.00% |
| | Muy bueno | 1 | 9.00% | 3 | 27.00% |
| | TOTAL | 11 | 100,0 | 11 | 100,0 |

Fuente: Elaboración Propia.

Figura 2. Pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escuchar



Análisis e interpretación:

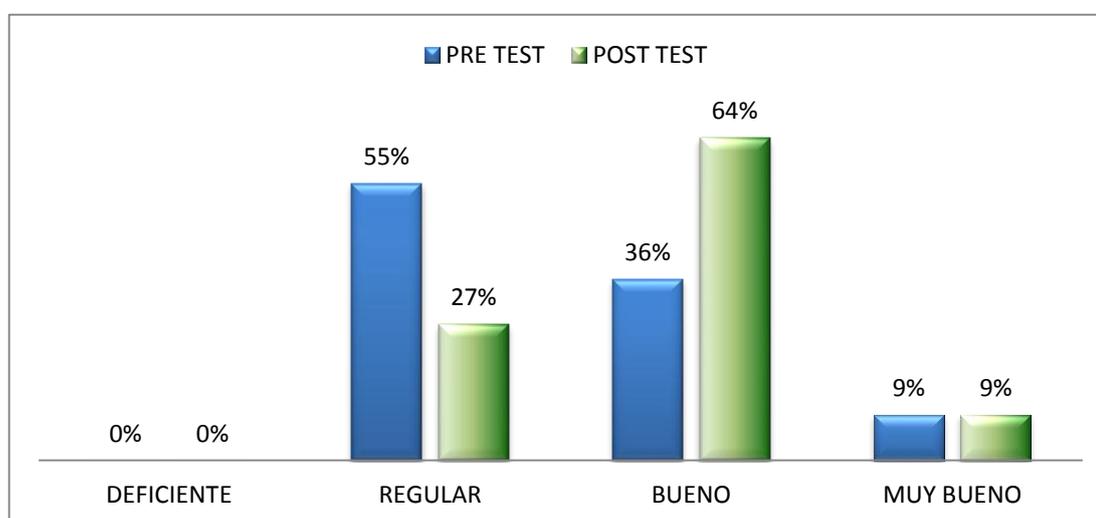
En el cuadro N° 5 y gráfico N° 2, se puede observar que en la pre prueba muestra un resultado del 45% de los estudiantes de 4 años de la IE Inicial N° 257 de Chicón – Urubamba, se encontraban en Regular, el 37% en Bueno y el 9% en situación de Muy bueno. Con respecto a los resultados de la post prueba o prueba de salida en Regular se reduce al 27% y un incremento al 9% en el criterio Bueno y lo más resaltante es que existe un incremento a Muy bueno en un 18%.

Tabla 6. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de hablar

| CRITERIOS | PRE PRUEBA | | POST PRUEBA | |
|-------------------|------------|------------|-------------|------------|
| | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido Deficiente | 0 | 00.00% | 0 | 00.00% |
| Regular | 6 | 55.00% | 3 | 27.00% |
| Bueno | 4 | 36.00% | 7 | 64.00% |
| Muy bueno | 1 | 9.00% | 1 | 9.00% |
| TOTAL | 11 | 100% | 11 | 100% |

Fuente: Elaboración Propia.

Figura 3. Pre y post prueba de la habilidad comunicativa de hablar



Análisis e interpretación:

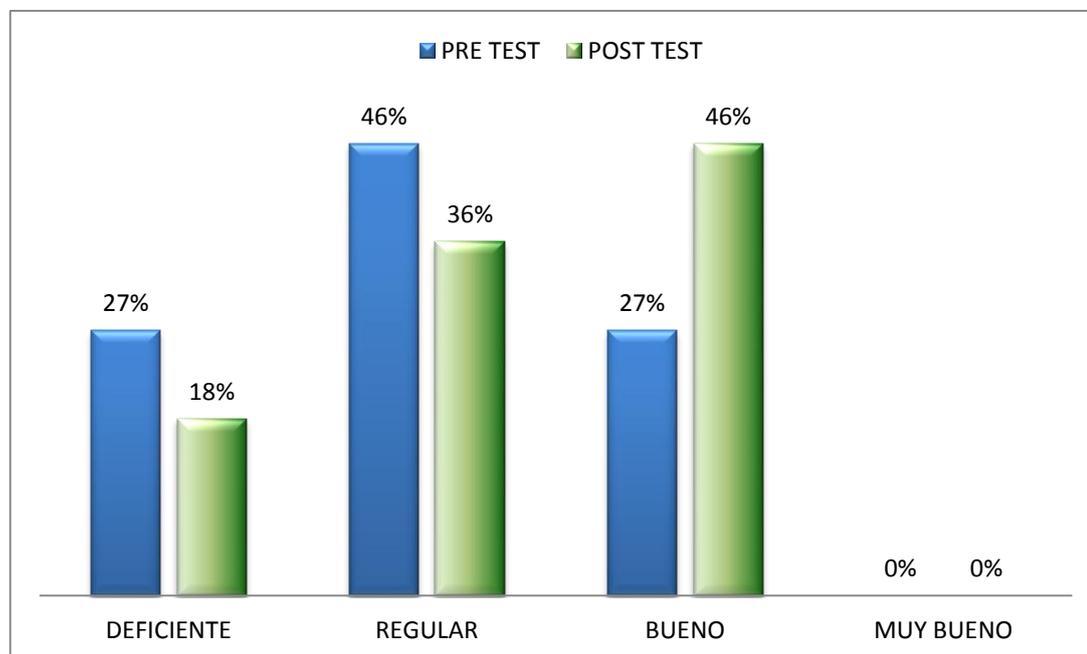
En el cuadro N° 6 y gráfico N° 3 se tiene en la pre test el 55% del porcentaje muestral se encuentran en Regular y el 36% en Bueno y 9% en Muy bueno. Luego de la aplicación de las estrategias activas para el desarrollo de la habilidad comunicativa del habla, se aprecia en la post prueba en Regular se reduce en un 28% y solo se tiene el 27%. Por otra parte el 64% se encuentran en el criterio de Bueno teniendo un aumento de 28% a diferencia del pre test.

Tabla 7. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de leer

| CRITERIOS | PRE PRUEBA | | POST PRUEBA | |
|-------------------|------------|------------|-------------|------------|
| | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido Deficiente | 3 | 27.00% | 2 | 18.00% |
| Regular | 5 | 46.00% | 4 | 36.00% |
| Bueno | 3 | 27.00% | 5 | 46.00% |
| Muy bueno | 0 | 00.00% | 0 | 00.00% |
| TOTAL | 11 | 100% | 11 | 100% |

Fuente: Elaboración Propia.

Figura 4. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de leer



Análisis e interpretación:

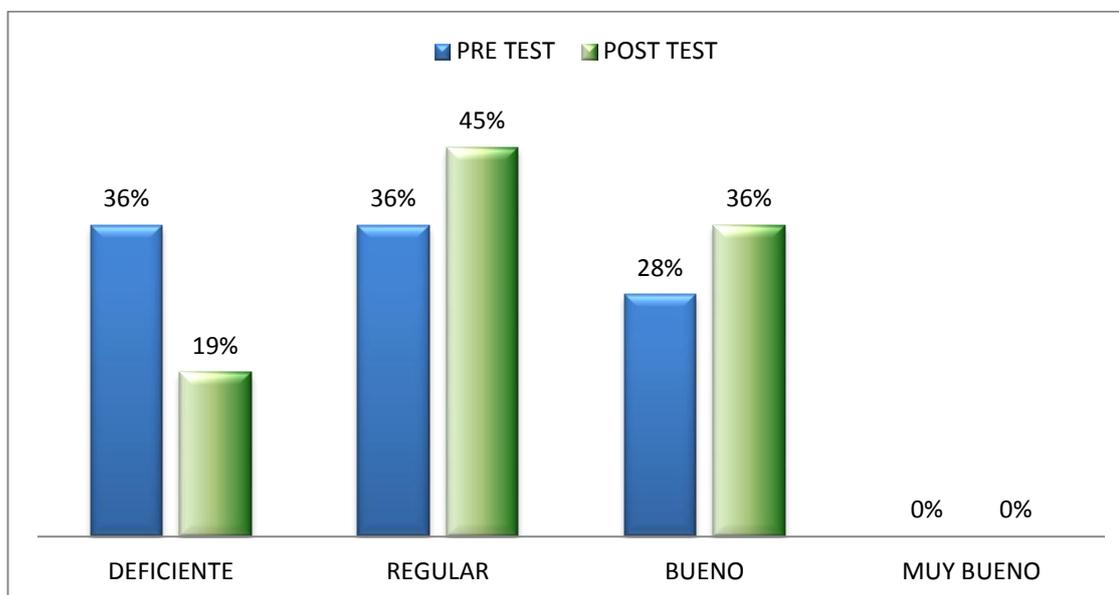
Del cuadro N° 7 y del gráfico N°4, sobre la habilidad comunicativa de leer, en la pre prueba se tenía el 46% en Regular, el 27% en Bueno, luego de la aplicación de las estrategias activas los resultados disminuyen en Regular al 36%., mientras que se incrementan en Bueno al 19%, no teniendo estudiantes el criterio de Muy bueno.

Tabla 8. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escribir

| CRITERIOS | PRE PRUEBA | | POST PRUEBA | |
|-------------------|------------|------------|-------------|------------|
| | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Válido Deficiente | 4 | 36.00% | 2 | 19.00% |
| Regular | 4 | 36.00% | 5 | 45.00% |
| Bueno | 3 | 28.00% | 4 | 36.00% |
| Muy bueno | 0 | 00.00% | 0 | 00.00% |
| TOTAL | 11 | 100% | 11 | 100% |

Fuente: Elaboración Propia.

Figura 5. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escribir



Análisis e interpretación:

Del cuadro N° 7 y del gráfico N°4, sobre la habilidad comunicativa de escribir en la prueba se tenía el 36% en Regular, el 28% en Bueno; pero luego de la aplicación de las estrategias activas los resultados aumentan en Regular al 45%, mientras que se incrementan en Bueno al 36%.

CONCLUSIONES

PRIMERA.- La conclusión general del desarrollo de las habilidades comunicativas (ESCUCHAR, HABLAR, LEER, ESCRIBIR) después de haber aplicado las estrategias activas es positiva. De 11 estudiantes solo 1 se encuentra en el criterio de “DEFICIENTE”, 4 estudiantes se encuentran en el criterio de “REGULAR” con tendencia a pasar a un criterio superior, mientras que 5 estudiantes están ubicados en el criterio de “BUENO” y 1 estudiante en el criterio de “MUY BUENO”. Existen un crecimiento porcentual significativo en la post prueba, ya que en la pre prueba en el criterio de “BUENO” y “MUY BUENO” se encontraban 4 estudiantes que representan el 36%, en la post prueba se incrementa a 6 estudiantes en los mismo criterios representando el 55%, notando un incremento de 19%. Significa que los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 de Chicón – Urubamba, logran desarrollar habilidades comunicativas de a través de la aplicación de las estrategias activas.

SEGUNDA.- La Aplicación de las estrategias activas mejora el desarrollo de la habilidad comunicativa (ESCUCHAR) en los Estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 de Chicón – Urubamba. En la post prueba se indica que ningún estudiante se encuentra en el criterio “DEFICIENTE”, 3 estudiantes en “REGULAR” mientras que en el criterio “BUENO” están 5 estudiantes, finalmente 3 estudiantes ahora se encuentran en el criterio de “MUY BUENO”. El crecimiento porcentual en los criterio de “BUENO” y “MUY BUENO” es positiva, por razones que en la pre prueba se tenía 46% en lo criterios señalados, en la post prueba se tiene el 73%, teniendo una diferencia positiva de 27%, lo que significa que los

estudiantes si desarrollan sus ideas en torno a temas de su interés, se apoyan en gestos y movimientos al decir algo e intervienen espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.

TERCERA.- La Aplicación de las estrategias activas mejora el desarrollo de la habilidad comunicativa (HABLAR) En la post prueba no existe ningún estudiante que se encuentra en el criterio “DEFICIENTE”, 3 estudiantes en “REGULAR” mientras que en el criterio de “BUENO” están 7 estudiantes y 1 estudiante se encuentran en el criterio de “MUY BUENO”. Existe un crecimiento porcentual significativo en los criterio de “BUENO” y “MUY BUENO”, ya que en la pre prueba se tenía 45%, en la post prueba se tiene el 73%, teniendo una diferencia positiva de 28%, Entonces se afirma que la aplicación de las estrategias activas mejora significativamente la dimensión de hablar porque los estudiantes dicen con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos, localiza información en textos que combinan imágenes y palabras y dicen lo que les gusta o les disgusta del texto que le leen.

CUARTA.- La Aplicación de las estrategias activas mejora el desarrollo de la habilidad comunicativa (LEER) en los Estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 de Chicón – Urubamba. En la post prueba se indica que 2 estudiantes se encuentra en el criterio “DEFICIENTE”, 4 estudiantes en “REGULAR” mientras que en el criterio de “BUENO” están 5 estudiantes, y no habiendo estudiante alguno en el criterio de “MUY BUENO”. El crecimiento porcentual en los criterios de “BUENO” es positiva, por razones que en la pre prueba se tenía 27% en los criterios señalados, en la post prueba se tiene el 46%, teniendo una diferencia

positiva de 19%. Esto que significa que los estudiantes leen textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios y aplican las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer.

QUINTA.- La Aplicación de las estrategias activas mejora el desarrollo de la habilidad comunicativa (ESCRIBIR) En la post prueba existe 2 estudiantes que se encuentra en el criterio “DEFICIENTE”, 5 estudiantes en “REGULAR” mientras que en el criterio de “BUENO” están 4 estudiantes y no existe estudiante que se encuentra en el criterio de “MUY BUENO”. Existe un crecimiento porcentual en el criterio de “BUENO”, ya que en la pre prueba se tenía 28%, en la post prueba se tiene el 36%, teniendo una diferencia positiva de 8%. Significa que los estudiantes escriben a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad, usan un vocabulario de su ambiente familiar y local y mencionan lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado.

SUGERENCIAS

PRIMERA: El personal docente y directivo de la Institución Educativa Inicial N° 257 de Chicón, debe considerar en sus programaciones curriculares la aplicación adecuada de las estrategias activas para el desarrollo de las habilidades comunicativas en estudiantes de la etapa pre escolar.

SEGUNDA: Formar grupos de inter aprendizaje docente para la recreación de actividades pedagógicas para el manejo y uso permanente de acciones educativas en favor de los estudiantes.

TERCERA: Sugerir a la Unidad de Gestión Educativa Local de Urubamba, para la organización de eventos de capacitación docente para el uso de estrategias activas para el desarrollo de las habilidades comunicativas.

BIBLIOGRAFÍA

- AUSUBEL, D. (1983). *Psicología Educativa*. México, Editorial Trillas.
- BRUNER, G. (1995). *El habla del niño, aprendiendo a usar el lenguaje*. Buenos Aires-México, Paidós Barcelona.
- COPARE (2009). *Proyecto Curricular Regional Puno*. Editorial Altiplano.
- CHOMSKY, N. (1997). *Problemas actuales en teoría lingüística*. México, Editorial Siglo XXI.
- DECROLY, O. (1984). *La función de globalización y la enseñanza y otros ensayos*. Barcelona, Editorial Biblioteca Nueva.
- DÍAZ, J. (2010). *Intervenciones Didácticas para Consolidar la Adquisición del Lenguaje Escrito*. Bolivia, Fundación Oxígeno.
- FERREIRO, E. y Teberosky, A. (1999). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, Editorial Siglo XXI.
- GARDNER, H. (1998). *Inteligencias Múltiples*. México, Editorial Paidós.
- LOMAS, C., Osorio, A. y Tusón, A. (1993). *Ciencia del Lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires, Editorial Paidós.
- MARTÍNEZ, E. (1998). *Lingüística, teoría y aplicaciones*. España, Masson S.A.
- MESTAS, R. (2007). *Habilidades comunicativas. Cultura de Crianza y Educación Inicial*. Puno, Titicaca.
- MINEDU (2015). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima. Worl Color S.A.
- MINEDU (2006). *Formando Niños y Niñas Interculturales Bilingües, Educación Inicial*. Lima, ANDE S.A.
- MINEDU (2013). *Rutas del Aprendizaje. Santa Anita - Lima*. Corporación Gráfica Navarrete S.A.

MINEDU (2015). Rutas del Aprendizaje. Santa Anita - Lima. Corporación Gráfica Navarrete S.A.

TEBEROSKY A. y Soler, M. (2003). Contextos de alfabetización Inicial . Barcelona, Editorial Horsori.

VALLADARES, O. (2000). Bases teóricas y desarrollo de competencias comunicativas. Lima. Editorial Mantaro.

VIGOTSKY, L. (1985). Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires, Editorial Pleyade.



ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACION

| Problema | Objetivos | Hipótesis | Variables/ Dimensiones | Metodología |
|---|--|--|--|--|
| ¿Las habilidades comunicativas pueden mejorar a través de la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba? | General - Mejorar las habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba. | General - Las Habilidades Comunicativas se desarrollan a través de la Aplicación de Estrategias Activas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 – Chicón – Urubamba. | Variable Independiente: - Estrategias activas Variable dependiente: - Habilidades comunicativas | TIPO: Aplicativa Experimental NIVEL: Cuasi - Experimental DISEÑO O1-X-O2 GE: O1 – X - O2 POBLACIÓN Institución Educativa N° 257 de Chicón MUESTRA 11 estudiantes del grupo de 4 años. Técnicas e Instrumentos Lista de cotejos Pre y post test Met. Análisis: Estadístico SPSS |
| | Objetivos específicos - Mejorar las habilidades comunicativas adecuando estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba. - Desarrollar las habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba. - Evaluar el desarrollo de habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba | Hipótesis específicos - El Mejoramiento de las habilidades comunicativas se logra con la adecuación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba. - El desarrollo de las habilidades comunicativas se logra con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba. - El desarrollo de habilidades comunicativas se evalúa integralmente a través de la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 Chicón – Urubamba. | Dimensiones: - Estrategias centradas en el alumno. - Estrategias centradas en el docente. - Estrategias centradas en el objeto de conocimiento. - - Escuchar. - Hablar. - Leer. - Escribir. | |

MATRIZ DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

TÍTULO: Mejorando las Habilidades Comunicativas a través de Estrategias Activas en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 257 – Chicón – Urubamba.

| Dimensiones | Indicadores | Peso | N° de Ítems | Criterio de evaluación |
|----------------------|---|------|-------------|---|
| Escuchar | Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés. | 25% | 4 | Muy bueno = 3 Bueno = 2 Regular = 1 Deficiente = 0 |
| | Se apoya en gestos y movimientos al decir algo. | | | |
| | Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana. | | | |
| Hablar | Dice, con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos. | 25% | 4 | |
| | Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras. | | | |
| | Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen. | | | |
| Leer | Lee textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios. | 25% | 4 | |
| | Aplica las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer. | | | |
| Escribir | Escribe a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad. | 25% | 4 | |
| | Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local. | | | |
| | Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | | | |
| T O T A L E S | | 100% | 16 | |

LISTA DE COTEJOS PARA LA COMPETENCIA FORMA

LISTA DE COTEJOS PARA LA DIMENSIÓN DE ESCUCHAR.

| N° | ESTUDIANTES | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | LOGRO |
|----|----------------------------------|--|---|--|-------|
| | | Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés. | Se apoya en gestos y movimientos al decir algo. | Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana. | |
| 1 | CARRASCO GABANCHO Leonel. | | | | |
| 2 | CARRASCO IBARRA Josemir. | | | | |
| 3 | COLQUERE TEXCE Victor Manuel. | | | | |
| 4 | FIGUEROA FIGUEROA Guiler. | | | | |
| 5 | GIL AUCCACUSI Arnol. | | | | |
| 6 | HUAMANTTICA PARIGUANA Arturo. | | | | |
| 7 | MAÑACCASA FRANCO Luis Fabian. | | | | |
| 8 | PEREZ QUISPE Maricielo. | | | | |
| 9 | QUISPE AYMA Yoni. | | | | |
| 10 | QUISPE CJUIRO Flor Maria. | | | | |
| 11 | SALLO HUAMAN. Alexander Aurelio. | | | | |

LISTA DE COTEJOS PARA LA DIMENSIÓN DE HABLAR

| N° | ESTUDIANTES | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | LOGRO |
|----|----------------------------------|---|--|---|-------|
| | | Dice, con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos. | Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras. | Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen. | |
| 1 | CARRASCO GABANCHO Leonel. | | | | |
| 2 | CARRASCO IBARRA Josemir. | | | | |
| 3 | COLQUERE TEXCE Victor Manuel. | | | | |
| 4 | FIGUEROA FIGUEROA Guiler. | | | | |
| 5 | GIL AUCCACUSI Arnol. | | | | |
| 6 | HUAMANTTICA PARIGUANA Arturo. | | | | |
| 7 | MAÑACCASA FRANCO Luis Fabian. | | | | |
| 8 | PEREZ QUISPE Maricielo. | | | | |
| 9 | QUISPE AYMA Yoni. | | | | |
| 10 | QUISPE CJUIRO Flor Maria. | | | | |
| 11 | SALLO HUAMAN. Alexander Aurelio. | | | | |

LISTA DE COTEJOS PARA LA DIMENSIÓN DE LEER.

| N° | ESTUDIANTES | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | LOGRO |
|----|----------------------------------|--|--|-------|
| | | Lee textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios. | Aplica las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer. | |
| 1 | CARRASCO GABANCHO Leonel. | | | |
| 2 | CARRASCO IBARRA Josemir. | | | |
| 3 | COLQUERE TEXCE Victor Manuel. | | | |
| 4 | FIGUEROA FIGUEROA Guiler. | | | |
| 5 | GIL AUCCACUSI Arnol. | | | |
| 6 | HUAMANTTICA PARIGUANA Arturo. | | | |
| 7 | MAÑACCASA FRANCO Luis Fabian. | | | |
| 8 | PEREZ QUISPE Maricielo. | | | |
| 9 | QUISPE AYMA Yoni. | | | |
| 10 | QUISPE CJUIRO Flor Maria. | | | |
| 11 | SALLO HUAMAN. Alexander Aurelio. | | | |



LISTA DE COTEJOS PARA LA DIMENSIÓN DE ESCRIBIR

| N° | ESTUDIANTES | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | LOGRO |
|----|----------------------------------|--|---|---|-------|
| | | Escribe a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad. | Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local. | Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. | |
| 1 | CARRASCO GABANCHO Leonel. | | | | |
| 2 | CARRASCO IBARRA Josemir. | | | | |
| 3 | COLQUERE TEXCE Victor Manuel. | | | | |
| 4 | FIGUEROA FIGUEROA Guiler. | | | | |
| 5 | GIL AUCCACUSI Arnol. | | | | |
| 6 | HUAMANTTICA PARIGUANA Arturo. | | | | |
| 7 | MAÑACCASA FRANCO Luis Fabian. | | | | |
| 8 | PEREZ QUISPE Maricielo. | | | | |
| 9 | QUISPE AYMA Yoni. | | | | |
| 10 | QUISPE CJUIRO Flor Maria. | | | | |
| 11 | SALLO HUAMAN. Alexander Aurelio. | | | | |

SESION DE APRENDIZAJE N° 1

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL: N° 257 – CHICON - URUBAMBA
- 1.2. EDAD Y SECCION : 4años
- 1.3. DIRECTORA : Irma VILLAR VELARDE.
- 1.4. DOCENTE : Medith Loaiza Rodríguez.
- 1.5. FECHA : 10 de noviembre

II. TÍTULO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA DE APRENDIZAJE: “Los medios de transporte y su importancia”

III. TITULO DE LA SESION: “Jugamos con trayectorias para conocer cómo se desplazan los medios de transporte”

IV. PROPOSITO DE LA SESION: Hoy los niños y niñas aprenderán a reconocer los medios de transporte más utilizados de su entorno social.

V. PRODUCTO Elaborando los diversos medios de transporte de su contexto con plastilina.

VI. APRENDIZAJES ESPERADOS

| AREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR |
|---------------|----------------------|--|--|
| Comunicación. | Se expresa oralmente | Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés, como juegos, necesidades, deseos y o averiguaciones sobre un tema sencillo. | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés. • Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana. |

VII. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

| Actividad | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | RECURSOS | TIEMPO |
|-----------------------|--|--|--------|
| Actividades de rutina | <p>INGRESO: Los niños y niñas se forman y para iniciar el día se realiza la oración : <u>PADRE NUESTRO</u> <i>Padre nuestro que estás en los cielos Santificado sea tu nombre Venga a nosotros tu reino Hágase tu voluntad en la tierra como en el cielo Danos hoy nuestro pan de cada día Perdona nuestras ofensas así como nosotros perdonamos a los que nos ofenden No nos dejes caer en tentación mas líbranos Del mal AMEN.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Niños y niñas • Maestra • Cartel de la fecha • Platos y cubiertos | 30 min |

| | | | |
|--|--|--|--------------|
| | <p>Luego se canta las canciones que los niños y niñas quieran, en seguida la maestra les enseña una canción nueva, primero lo canta ella con sus respectivos movimientos para luego cantarlo con todos y niños y niñas.</p> <p><u>PULGARCITO</u></p> <p><i>A pulgarcito le invitaron (bis) a dar un vue vue vuelo en un avión (bis) oe oe oa oe oe oa y cuando estaba muy arriba (bis)</i></p> <p><i>La gasolina se acabo (bis) oe oe oa oe oe oa</i></p> <p><i>Y pulgarcito cayó al agua (bis) y una ballena le atrapo (bis)oe oe oa oe oe oa..</i></p> <p><i>No se preocupen amiguitos (bis)</i></p> <p><i>Que pulgarcito se salvo (bis)</i></p> <p>Terminado la formación los niños y niñas se sientan en sus asientos, para recordar la fecha se escoge a cuatro niños(as) para que marquen la fecha y la asistencia.</p> <p>REFRIGERIO:</p> <p>En esta actividad los niños y niñas desarrollan los hábitos de alimentación y saber usar los cubiertos al comer, de la misma manera se promueve las palabras mágicas (gracias, por favor).</p> <p>SALIDA:</p> <p>A los niños y niñas se les despide con una canción:</p> <p><u>La hora de la salida</u></p> <p><i>Llego la hora de la salida (bis)</i></p> <p><i>Hasta mañana mis amiguitos</i></p> <p><i>Hasta mañana mi profesora (bis)</i></p> <p><i>Ya nos vamos ya nos vamos cantando</i></p> | | |
| <p><i>Juego libre en los sectores</i></p> | <p>Planificación: Los niños y niñas son quienes eligen a que sector quieren ir a jugar.</p> <p>Organización: Los niños y niñas tendrán que elegir una flor de color:</p> <ul style="list-style-type: none">  Sector de construcción  Sector de biblioteca  Sector de experimentos <p>Desarrollo: Los niños y niñas juegan de manera libre en los sectores que eligieron.</p> <p>Orden: Los niños y niñas guardan los materiales de manera ordenada siguiendo las indicaciones que se le da.</p> <p>Socialización: Cada niño y niña comparte sus experiencias vividas durante el juego que realizaron.</p> <p>Representación: Los niños y niñas representan gráficamente lo que hicieron en el sector elegido.</p> | <p>Paletitas de color (amarillo, rojo y azul).</p> <p>Niños y niñas.</p> <p>Maestra</p> <p>Hojas en blanco</p> <p>Crayones</p> <p>Lápiz</p> <p>colores</p> | <p>15min</p> |

VIII. DESARROLLO DE LA SESIÓN

| PROCESOS PEDAGÓGICOS | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | RECURSOS | TIEMP. |
|--|--|--|--------|
| Motivación | <p>INICIO: Formamos equipos de trabajo a quienes se les entregara una caja sorpresa conteniendo juguetes de los medios de transporte: carros, aviones y barcos así como los lugares donde salen y entran dichos medios de transportes hechos de cajas los niños observan y manipulan dicho material ¿Qué son? ¿Para qué sirven? ¿Por qué están esas casitas? ¿Qué representan? ¿Cuál terminal le pertenece a cada uno? ¿Por qué? ¿Qué es un terminal? ¿Todos llegan al mismo lugar? ¿Por qué? ¿Cómo se llama el terminal donde llega carro? ¿Cómo se llama el terminal donde llega el barco? ¿Cómo se llama el terminal donde llega avión? ¿El carro siempre llega el terminal? ¿Por qué? ¿El avión siempre sale y llega al aeropuerto? ¿Qué pasaría si no hay aeropuertos? ¿El barco llega siempre al terminal marítimo? ¿Por qué? La maestra va copiando las respuesta que alcanzan los niños</p> <p>DESARROLLO: En el patio se trazaran caminos para que cada niño elija por si solo y pueda llegar a cada terminal para ello cada niño se desplazara con disfraces de medios de transporte confeccionadas con cartones disfraces de carro, avión y barco para que los niños usando su cuerpo vivencien los desplazamientos. Luego se pega en la pizarra un afiche para que los niños con ayuda tracen con plumón desplazamientos para que cada medio de transporte pueda llegar a su respectivo terminal, luego ejecutan la misma actividad por equipos de trabajo.</p> <p>CIERRE: Después de realizar esta actividad los niños y niñas realizaran comentarios sobre la actividad realizada, compartiendo sus experiencias que tuvieron durante la sesión y responden a las preguntas. ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo que más les gusto? Luego los niños y niñas dan a conocer su reflexión sobre los medios de transporte.</p> | <p>Caja sorpresa Sobre sorpresa Grabadora Papelote Siluetas Goma</p> | 10min |
| Problematización | | | 10min |
| Propósito y organización | | | |
| Saberes previos | | | |
| Gestión y acompañamiento en los aprendizajes | | | 40min. |
| Evaluación | | | 10min |

IX. DESARROLLO DEL TALLER

| Actividad | ESTRATEGIAS | MATERIALES O RECURSOS |
|-----------------------------------|---|---|
| <p><i>Juguemos al viajero</i></p> | <p>Fase inicial. Los niños y niñas juntamente con la maestra modelan un viaje de paseo a base de una narración con siluetas de medios de comunicación.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Josemir se fue de viaje a la ciudad de Mollendo, se transportó en bus y al llegar al terminal de la ciudad tomo una moto taxi para dirigirse a la casa de su tía maría. Al día siguiente se fueron al muelle a comprar pescados donde pedrito observo embarcaciones....</p> </div> <p>Comentamos con ellos acerca del contenido de la narración. ¿Qué medios de transporte utilizo pedrito? ¿Qué observo en el muelle pedrito?</p> <p>Fase central. A los niños y niñas se les presenta los diversos medios d transporte de acuerdo al cuento narrado. Luego al terminar el cuento se analiza con ayuda de materiales se explica a los niñas y niñas sobre la importancia de los medios de transporte Invitamos a los niños a sentarse en círculo y pedimos que jueguen Al viajero en los medios de transporte que convengan. ¿Qué medio de transporte estas utilizando en tu viaje ¿Cómo nos transportaríamos si no hubiera los medios de transporte? Fase final. Todos los niños y niñas juntamente con la maestra realizan comentarios sobre la actividad desarrollada y cuentan sus experiencias vividas.</p> | <p>Siluetas.</p> <p>Niños Niñas maestra</p> |

X. EVALUACION

| Competencia | CAPACIDAD | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|-----------------------------|---|--|---|
| <p>Se expresa oralmente</p> | <p>Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés, como juegos, necesidades, deseos y o averiguaciones sobre un tema sencillo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés. • Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana. | <ul style="list-style-type: none"> • Observación sistematizada. • Lista de cotejos. |

XI. IBLIOGRAFIA

- Rutas del Aprendizaje versión 2015.
- Diccionario Bruño de la tercera edición:2007

DOCENTE DE AULA
Irma VILLAR VELARDE.

ALUMNA PRACTICANTE
Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.

SESION DE PRENDIZAJE N° 2**I. DATOS INFORMATIVOS****1.1.- INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL:** N° 257 – CHICON - URUBAMBA**1.2.- EDAD Y SECCION** : 4años**1.3.- DIRECTORA** : Irma VILLAR VELARDE.**1.4.- DOCENTE** : Medith Loaiza Rodríguez.**1.5.- FECHA** : 12 de noviembre**II. TÍTULO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA DE APRENDIZAJE:** Fortaleciendo la comunicación a partir de la narración.**III. TITULO DE LA SESION:**“Yo leo y tu representas”**IV. PROPOSITO DE LA SESION:** Hoy vamos a escuchar un cuento y así comenzarán a representar a los personajes del cuento haciendo uso de materiales confeccionados para la representación en el aula.**V. PRODUCTO:** Escenifican el cuento representando personajes.**VI. APRENDIZAJES ESPERADOS**

| AREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR |
|---------------|---------------------------|---|---|
| Comunicación. | Comprende textos escritos | Recupera información de diversos textos escritos. | Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras. (Hablar) |

VII. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDAD | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | RECURSOS | TIEMPO |
|---|--|--|---------------|
| <p>ACTIVIDADES DE RUTINA</p> | <p>INGRESO: Los niños y niñas se forman y para iniciar el día se realiza la oración :</p> <p style="text-align: center;"><u>NIÑO JESUSITO</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Niño Jesusito, manso corderito, has tu cunita en mi corazoncito.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>No me desampares de noche ni de día, por que sin ti me moriría.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Amen.</i></p> <p>Luego se canta las canciones que los niños y niñas quieran, en seguida la maestra les enseña una canción nueva, primero lo canta ella con sus respectivos movimientos para luego cantarlo con todos y niños y niñas.</p> <p style="text-align: center;"><u>Cuando un cristiano baila,</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Cuando un cristiano baila, baila, baila (bis).</i></p> <p>Terminado la formación los niños y niñas se sientan en sus asientos, para recordar la fecha se escoge a cuatro niños(as) para que marquen la fecha y la asistencia.</p> <p>REFRIGERIO: En esta actividad los niños y niñas desarrollan los hábitos de alimentación y saber usar los cubiertos al comer, de la misma manera se promueve las palabras mágicas (gracias, por favor).</p> <p>SALIDA: A los niños y niñas se les despide con una canción:</p> <p style="text-align: center;"><u>La hora de la salida</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Llego la hora de la salida (bis)</i> <i>Hasta mañana mis amiguitos</i> <i>Hasta mañana mi profesora (bis)</i> <i>Ya nos vamos ya nos vamos cantando</i> <i>Ya nos vamos ya nos vamos bailando.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Niños y niñas • Maestra • Mascarillas | <p>30 min</p> |
| <p>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</p> | <p>Planificación: Los niños y niñas son quienes eligen a que sector quieren ir a jugar.</p> <p>Organización: Los niños y niñas tendrán que elegir una flor de color:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sector de construcción Sector de biblioteca Sector de experimentos <p>Desarrollo: Los niños y niñas juegan de manera libre en los sectores que eligieron.</p> <p>Orden: Los niños y niñas guardan los materiales de manera ordenada siguiendo las indicaciones que se le da.</p> <p>Socialización: Cada niño y niña comparte sus experiencias vividas durante el juego que realizaron.</p> <p>Representación: Los niños y niñas representan gráficamente lo que hicieron en el sector elegido.</p> | <p>Paletitas de color (amarillo, rojo y azul).</p> <p>Niños y niñas.</p> <p>Maestra Hojas en blanco Crayones Lápiz colores</p> | <p>15min</p> |

VIII. DESARROLLO DE LA SESIÓN

| PROCESOS PEDAGÓGICOS | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | RECURSOS | TIEMPO |
|--|--|--|--------|
| Motivación | <p>INICIO:</p> <p>La profesora invita a los niños y niñas que se sienten en semicírculo para que puedan observar la lamina que se encuentra en un lugar visible para que puedan observar por un momento.</p> <p>Se promueve el dialogo con preguntas orientadas ¿Qué observan en la lamina? ¿Qué personajes representan? ¿Conoces estas representaciones de animales? ¿Qué más te gusta de las imágenes? ¿Por qué? ¿te gustaría jugar con ellos?</p> <p>La maestra va copiando las respuesta que alcanzan los niños</p> | <p>Caja sorpresa Sobre sorpresa Grabadora Papelote Siluetas Goma</p> | 10min |
| Problematización | <p>DESARROLLO:</p> <p>La profesora crea expectativas en los niños y niñas, les invita a elegir una pareja para sentarse juntos y les relata el cuento titulado “el sapito que no podía croar” hace pequeñas pausas para hacer preguntas como (literal) ¿Qué personajes participan en el cuento? ¿Quién fue Cerafino? ¿Qué enfermedad tenia? ¿Cómo era el doctor? ¿Cómo resolvieron el problema? (criterial) ¿Qué opinas de la actitud del doctor?</p> <p>Los niños para dar sus respuestas discuten y dialogan en parejas, socializan sus respuestas de solución.</p> | | 40min. |
| Propósito y organización | | | 10min |
| Saberes previos | | | |
| Gestión y acompañamiento en los aprendizajes | <p>Trabajamos en la actuación</p> <p>La profesora entrega las tarjetas de secuencia, para relacionar las imágenes con el cuento narrado. Con ello los niños pueden desarrollar su capacidad de secuencia lógica, su expresión y comprensión oral, haciendo uso de los conectores y su producción escrita, respetando su nivel de escritura.</p> <p>Luego voluntariamente se ofrecen a realizar la actuación de cada personaje del cuento.</p> <p>La profesora entrega las mascararas a cada uno, actúan con una entonación adecuada con previa ayuda de la profesora.</p> | | 10min |
| Evaluación | <p>CIERRE:</p> <p>Después de realizar esta actividad los niños y niñas realizaran comentarios sobre la actividad realizada, compartiendo sus experiencias que tuvieron durante la sesión y responden a las preguntas.</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Qué fue lo que más les gusto?</p> <p>Luego los niños y niñas dan a conocer su reflexión sobre la importancia de la solidaridad, compañerismo y la perseverancia.</p> | | |

IX. DESARROLLO DEL TALLER

| ACTIVIDAD | ESTRATEGIAS | MATERIALES O RECURSOS |
|---------------------------------|---|---|
| <p>Juguemos a la actuación.</p> | <p>Fase inicial. Los niños y niñas juntamente con la maestra modelan una actuación de la narración de cuento con representaciones de mascarillas de los personajes del cuento.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Los niños representan juntamente con la maestra los diversos personajes del cuento. A partir de la narración modelan la actuación bajo el control de la profesora</p> </div> <p>Comentamos con ellos acerca del contenido de la narración. ¿Qué personajes intervienen? ¿Qué mascararas observan?</p> <p>Fase central. A los niños y niñas se representan los diversos personajes de acuerdo al cuento narrado.</p> <p>Luego al terminar el cuento se analiza con ayuda de materiales se explica a los niños y niñas sobre la importancia de la solidaridad y la perseverancia. En ella aprenden nuevas cosas y los compañeros se ayudan y fortalecen su amistad. Invitamos a los niños a sentarse en círculo y pedimos que creen y narren su cuento que convengan. ¿En que consiste tu cuento? ¿Cómo participaríamos todos en el cuento nuevo?</p> <p>Fase final. Todos los niños y niñas juntamente con la maestra realizan comentarios sobre la actividad desarrollada y cuentan sus experiencias vividas.</p> | <p>Siluetas.</p> <p>Niños Niñas maestra</p> |

X. EVALUACION

| COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADOR | INSTRUMENTO |
|----------------------------------|--|---|---|
| <p>Comprende textos escritos</p> | <p>Recupera información de diversos textos escritos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras. (Hablar) | <ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Lista de cotejos. |

XI. BIBLIOGRAFIA

- Rutas del Aprendizaje versión 2015.
- Diccionario Bruño de la tercera edición:2007

DOCENTE DE AULA
Irma VILLAR VELARDE.

ALUMNA PRACTICANTE
Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.

SESION DE APRENDIZAJE N 3.

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 257
- 1.2 EDAD Y SECCIÓN : 4 años
- 1.3 DIRECTORA : Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.
- 1.4 DOCENTE : Irma VILLAR VRELARDE
- 1.5 FECHA : 18 de noviembre del 2015

II. TITULO DE LA UNIDAD DIDACTICA: Semana de los derechos del niño.

III. TITULO DE SESION: Conociendo mis derechos

IV. PROPOSITO DE LA SESION Que el niño desde pequeño conozca sus derechos, exija su respeto y cumplimiento así mismo conozca sus deberes.

V. PRODUCTO: Elaborar afiches difundiendo los derechos del niño.

VI. APRENDIZAJES ESPERADOS

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADORES |
|---------------|---------------------------|--|--|
| Comunicación. | Comprende textos escritos | Se apropia del sistema de escritura. | Lee textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios. |
| | Produce textos escritos | Textualiza sus ideas según las Convenciones de la escritura. | Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local. |

VII. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDAD | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | RECURSOS | TIEMPO |
|-------------------------|--|--------------------------------|---------|
| RECEPCION | Ingresan al aula Guardan sus mochilas en su lugar | | |
| Juego libre sectores | Planificación: Los niños y niñas son quienes eligen a que sector quieren ir a jugar. Organización Ejecución o desarrollo: Los niños y niñas juegan de manera libre en los sectores que eligieron. Orden: Los niños y niñas guardan los materiales de manera ordenada. Socialización: Cada niño y niña comparte sus experiencias vividas durante el juego que realizaron. Presentación: Los niños y niñas presentan gráficamente lo que hicieron en el sector elegido. | Materiales del sector elegido. | 30 min. |
| Actividades permanentes | Oración Canciones Control de asistencia Uso del baño | Potencial humano | 10 min. |
| Motivación | INICIO | RECURSOS | |

| | | | |
|--|--|--|----------------|
| <p>Problematización</p> <p>Propósito y organización</p> <p>Saberes previos</p> | <p>La docente invita a los niños a ubicarse en semicírculo, para poder presenciar la función de títeres sobre los derechos del niño. Los títeres irán mencionando los derechos interactuando con los niños a través de preguntas: ¿Ustedes tienen un nombre?, ¿En qué país han nacido?, ¿Dónde viven?, ¿Con qué familiares viven?, ¿Cómo los tratan en casa?, ¿Asisten todos los días al jardín?, ¿Cuando se enferman? , ¿Los llevan al médico?; Si ven a un niño en silla de ruedas, ¿lo ayudan?, ¿Cómo?. Concluyen la función, entonando una canción a los derechos.</p> | <p>Títeres</p> <p>Láminas</p> | <p>20min.</p> |
| <p>Gestión y acompañamiento en los aprendizajes</p> | <p>DESARROLLO</p> <p>La docente muestra a los niños láminas sobre los derechos del niño, lee cada derecho acompañado cada uno con su respectiva imagen y les pide que los describan buscando la relación entre el texto y la imagen. Durante este proceso la docente irá respondiendo a preguntas o inquietudes que los niños presenten. Luego la docente preguntará: ¿Alguien ha escuchado alguna vez la palabra derechos?, ¿saben qué quiere decir?, ¿alguien lo puede explicar?, ¿pueden decir qué derechos tienen?, ¿cómo pueden decir a las personas cuáles son sus derechos?, mediante lluvia de ideas, escucha las propuestas y escribe en la pizarra.</p> <p>La docente coloca algunos afiches frente a los niños y les pide que los observen y luego les preguntará. Qué será, qué dirá, para qué servirá.</p> <p>La docente proporcionará a los niños materiales como: plumones, lápices de color, papelógrafo, etc. luego les preguntará cómo pueden hacer conocer ello sus derechos a los demás. Los orienta hacia la elaboración de un afiche. Los niños se organizan, acordando qué derechos desean trabajar, hacen dibujos, dictan a su profesora textos o los escriben ellos a su manera. Luego explican lo que hicieron. La docente estará atenta en todo momento para brindar la ayuda necesaria.</p> <p>Al terminar los afiches, los colocan fuera de la institución a manera de difusión.</p> <p>Comentan como se han sentido al hacer los afiches.</p> | <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Lápices de color</p> | <p>50 min.</p> |
| <p>Evaluación</p> | <p>CIERRE:</p> <p>Llevan a sus casas los títeres que les hablaron de los derechos del niño y quedando el compromiso de que en casa comentarán a sus papas lo que aprendieron hoy.</p> | | <p>10min.</p> |

VIII. BIBLIOGRAFIA

- Rutas del Aprendizaje versión 2015.
- Diccionario Bruño de la tercera edición:2007

DOCENTE DE AULA
Irma VILLAR VELARDE.

ALUMNA PRACTICANTE
Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.

SESION DE APRENDIZAJE N° 04.

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°: 257
- 1.2 EDAD Y SECCIÓN : 4 años
- 1.3 DIRECTORA : Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.
- 1.4 DOCENTE : Irma VILLAR VRELARDE
- 1.5 FECHA : 18 de noviembre del 2015

II. TITULO DE LA UNIDAD DIDACTICA: Elaboramos cuentos siguiendo una secuencia.

III. TITULO DE SESION: Producimos pequeños cuentos utilizando el símbolo mix

IV. PROPOSITO DE LA SESION Que el niño desde pequeño aprenda a producir sus propios textos y que le permitan desarrollar la imaginación y su expresión oral.

V. PRODUCTO: Elaboran cuentos siguiendo las secuencia de imágenes y la utilización de conectores.

VI. APRENDIZAJES ESPERADOS

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADORES |
|---------------|---------------------------|--|--|
| Comunicación. | Comprende textos escritos | Se apropia del sistema de escritura. | Lee textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios. |
| | Produce textos escritos | Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura. | Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local. |

VII. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDAD | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | RECURSOS | TIEMPO |
|----------------------|--|--------------------------------|---------|
| Recepción | Ingresan al aula Guardan sus mochilas en su lugar | | |
| Juego libre sectores | Planificación: Los niños y niñas son quienes eligen a que sector quieren ir a jugar. Organización Ejecución o desarrollo: Los niños y niñas juegan de manera libre en los sectores que eligieron. Orden: Los niños y niñas guardan los materiales de manera ordenada. Socialización: Cada niño y niña comparte sus experiencias vividas durante el juego que realizaron. Presentación: Los niños y niñas presentan gráficamente lo que hicieron en el sector elegido. | Materiales del sector elegido. | 30 min. |

| | | | |
|--|--|--|-------------------|
| <p>Actividades permanentes</p> | <p>Oración Canciones Control de asistencia Uso del baño</p> | <p>Potencial humano</p> | <p>10 min.</p> |
| <p>Motivación Problematización Propósito y organización Saberes previos</p> | <p>INICIO La docente invita a los niños y niñas ubicarse en semicírculo, para presentar el material de juego llamado símbolo mix (pictograma), y les pide que observen con mucha atención el material, luego la docente pregunta: ¿Qué observan en el material?, ¿De que creen que se trata el juego?, ¿Qué personajes observan?, ¿Qué relación tienen estos personajes?, ¿Para que es el dado?, ¿creen que les gustara este juego?, Con estas interrogantes se promueve que los niños y niñas produzcan pequeños cuentos y se toma nota de sus respuestas, las que servirán para fortalecer la construcción de sus aprendizajes.</p> | <p>RECURSOS Títeres Láminas</p> | <p>20</p> |
| <p>Gestión y acompañamiento en los aprendizajes</p> | <p>DESARROLLO La docente da inicio al juego, modelando, durante la misma va señalando y dando énfasis a las imágenes que aparecen y la relación que se da, una vez concluida la actividad de la docente invita a los niños y niñas a realizar el juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El niño tira el dado, sale el numero 4 y la imagen es una ardilla, • Sigue tirando el dado y saca el numero 5, la imagen es una gallina. • Sigue tirando el dado y saca el numero 3, la imagen es una mono. • Sigue tirando el dado y saca el numero 2, la imagen son frutas. • Sigue tirando el dado y saca el numero 6, la imagen es un jardín. • Sigue tirando el dado y saca el numero 1, la imagen es un helicóptero. <p>Con esta actividad el niño expresa o relata el cuento usando su creatividad Así sucesivamente los niños y niñas experimentaran el juego para poder producir su respectivo cuento, después de la producción que hicieron los niños y niñas explican con sus propias palabras: ¿de que trato la lectura del símbolo mix?, hacen sus propios comentarios. Luego la docente preguntará: ¿Cuántos personajes utilizaron?, ¿se les hizo fácil producir el cuento?, ¿Qué título pondrían al cuento?, ¿te fue fácil relacionar el número con la imagen? La docente entrega a los niños y niñas la ficha de trabajo, observan reconocen, lo leen, y escriben con sus propias grafías y direccionalidad la secuencia del cuento. La docente estará atenta en todo momento para brindar la ayuda necesaria.</p> | <p>Papelotes Plumones Lápices de color</p> | <p>50 minutos</p> |

| | | | |
|-------------------|--|--|----|
| | Una vez que termina la actividad, La profesora recoge las informaciones producidas y los coloca en la pizarra de cada uno de ellos. Comentan y socializan con los compañeros lo que han producido al hacer sus cuentos. | | |
| Evaluación | CIERRE: Llevan a sus casas las fichas y quedando el compromiso de que en casa con ayuda de sus padres trabaje la secuencia de imágenes lo que aprendieron en clase. | | 10 |

VIII. BIBLIOGRAFIA

- Rutas del Aprendizaje versión 2015.
- Diccionario Bruño de la tercera edición:2007

DOCENTE DE AULA
Irma VILLAR VELARDE.

ALUMNA PRACTICANTE
Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.

SESION DE APRENDIZAJE 05.

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°: 257
- 1.2 EDAD Y SECCIÓN : 4 años
- 1.3 DIRECTORA : Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.
- 1.4 DOCENTE : Irma VILLAR VRELARDE
- 1.5 FECHA : 20 de noviembre del 2015

II. TITULO DE LA UNIDAD DIDACTICA: La familia y la importancia en nuestra vida.

III. TITULO DE SESION: ¿Cómo es una familia?

IV. PROPOSITO DE LA SESION: Que el niño desde pequeño conozcan la importancia de la familia y de cada uno de sus miembros en su vida.

V. PRODUCTO: Juego de roles.

VI. APRENDIZAJES ESPERADOS

| Área | Competencia | Capacidad | Indicadores |
|---------------|---------------------------|---|--|
| Comunicación. | Comprende textos escritos | Se apropia del sistema de escritura. | Aplica las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer. |
| | Comprende textos orales | Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales. | Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen. |

VII. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDAD | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | RECURSOS | TIEMPO |
|----------------------|---|--------------------------------|---------|
| RECEPCION | La docente. <ul style="list-style-type: none"> • Prepara un papelógrafo con el pictograma de la narración “María tiene una familia” (el pictograma se presenta al final de esta ficha). Lo leen previamente para conocerlo bien. • Acondiciona el lugar de lectura en el aula, verificando que los niños y niñas estén cómodos y se cuente en un lugar apropiado para colocar el papelote. | | |
| JUEGO LIBRE SECTORES | <p>Planificación: Los niños y niñas son quienes eligen a que sector quieren ir a jugar.</p> <p>Organización</p> <p>Ejecución o desarrollo: Los niños y niñas juegan de manera libre en los sectores que eligieron.</p> <p>Orden: Los niños y niñas guardan los materiales de manera ordenada.</p> <p>Socialización: Cada niño y niña comparte sus experiencias vividas durante el juego que realizaron.</p> <p>Presentación: Los niños y niñas presentan gráficamente lo que hicieron en el sector elegido.</p> | Materiales del sector elegido. | 20 min. |

| | | | |
|---|---|---|---------------------|
| Actividades permanentes | Oración Canciones Control de asistencia Uso del baño | Potencial humano | 20 min. |
| Motivación Problematización Propósito y organización Saberes previos | INICIO La docente invita a los niños y niñas a sentarse en el petate o cojines formando una media luna, observan el papelógrafo con el pictograma y se inicia la narración. La docente pregunta a los niños ¿Cómo es una familia? Invita a los niños a dar sus opiniones, luego continua, ¿Qué observan en el papelógrafo? ¿De que creen que trata la narración?, ¿Qué personajes observan? ¿Qué relaciones tienen estos personajes? ¿Cuántos miembros conforman la familia de María?, ¿para ustedes que es una familia? ¿Qué haces por tu familia? Promueve que los niños y niñas describan lo que observan en el papelógrafo y toma nota de sus respuestas, las que servirán para fortalecer la construcción de los aprendizajes. | RECURSOS Papelógrafo Láminas | TIEMPO 20min |
| Gestión y acompañamiento en los aprendizajes | DESARROLLO Leemos la narración. La docente da el inicio a la lectura y durante la misma va señalando y dando énfasis a las imágenes que allí aparecen. Después de la lectura, realiza algunas preguntas literales ¿Cómo se llama la niña?, inferenciales ¿Por qué María no tiene abuela? Y críticas o de juicio de valor ¿Por qué debemos atender a los abuelos? Invita a los niños a comentar. Los niños y niñas explican con sus propias palabras de que trato la lectura haciendo algunos comentarios. Recuerdan cuantos personajes tenía el pictograma. Relacionan la lectura con hechos de su vida cotidiana. La docente entrega a los niños la ficha de trabajo. La observan y reconocen el pictograma. Lo leen por las imágenes que tiene. Luego, les entrega una segunda ficha de trabajo. La docente las lee, las pregunta de comprensión lectora y los niños marcan con un aspa(X) dentro del círculo para indicar que imagen corresponde a la respuesta correcta. En el recuadro inferior, dibujan una de las actividades que realizan en casa para ayudar a su familia. | Papelotes Plumones Lápices de color | 45 minutos |
| Evaluación | CIERRE: Comentan con sus compañeros sobre lo que han dibujado y como colaboran con los quehaceres del hogar. En casa con ayuda de sus padres, organizan un cronograma sencillo con las tareas que puedan realizar, luego comparten esta información con sus compañeros. | Ficha de trabajo. | |

VIII. BIBLIOGRAFIA

- Rutas del Aprendizaje versión 2015.

SESION DE APRENDIZAJE 06.

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°: 257
- 1.2 EDAD Y SECCIÓN : 4 años
- 1.3 DIRECTORA : Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.
- 1.4 DOCENTE : Irma VILLAR VRELARDE
- 1.5 FECHA : 23 de noviembre del 2015

II. TÍTULO DE LA UNIDAD DIDACTICA: La familia y la importancia en nuestra vida.

III. TÍTULO DE SESION: ¿Cómo ayudamos en casa?

IV. PROPOSITO DE LA SESION: Que el niño desde pequeño conozca las funciones de los miembros de la familia.

V. PRODUCTO: Construimos un mural sobre las funciones de la familia.

VI. APRENDIZAJES ESPERADOS

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADORES |
|---------------|----------------------------------|---|--|
| Comunicación. | Comprende textos escritos | Se apropia del sistema de escritura. | Aplica las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer. |
| | Comprende textos orales | Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales. | Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen. |

VII. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDAD | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | RECURSOS | TIEMPO |
|-------------------------|--|--------------------------------|---------|
| Antes de la actividad. | Planificación: La docente ubica 4 o más revistas o periódicos con imágenes sobre las responsabilidades de cada uno de los miembros de la familia. | Revistas. Periódicos. | |
| RECEPCION | Ingresan al aula Guardan sus mochilas en su lugar | | |
| JUEGO LIBRE SECTORES | Los niños y niñas son quienes eligen a que sector quieren ir a jugar. Organización Ejecución o desarrollo: Los niños y niñas juegan de manera libre en los sectores que eligieron. Orden: Los niños y niñas guardan los materiales de manera ordenada. Socialización: Cada niño y niña comparte sus experiencias vividas durante el juego que realizaron. Presentación: Los niños y niñas presentan gráficamente lo que hicieron en el sector elegido. | Materiales del sector elegido. | 20min. |
| Actividades permanentes | Oración Canciones Control de asistencia Uso del baño | Potencial humano | 20 min. |
| Motivación | INICIO La docente invita a los niños formar un círculo en el patio con los niños sentados para realizar la dinámica “el ovillo de lana”. | RECURSOS papelógrafo | TIEMPO |

| | | | |
|--|--|--|----------------|
| <p>Problematización</p> <p>Propósito y organización</p> <p>Saberes previos</p> | <p>Cada niño deberá decir de que manera colabora en su casa. La docente empieza el juego para demostrar como es. Lanza el ovillo a uno de los niños mientras dice: “yo ayudo en mi casa...”.</p> <p>El niño que recibe el ovillo dice: ”Yo ayudo en mi casa ...” y lanza a otro compañero el ovillo. Así sucesivamente, seguirán lanzando el ovillo (puede ser también una pelota pequeña que puedan coger sin dificultad)</p> | Láminas | |
| <p>Gestión y acompañamiento en los aprendizajes</p> | <p>DESARROLLO</p> <p>Los niños se organizan en grupos en sus mesas y la docente les entrega dos revistas. Les recomienda que las cuiden y que busquen entre sus páginas algunas ilustraciones o fotos donde los niños estén ayudando a sus padres. Luego, se les motiva a dialogar con sus compañeros acerca de lo que ven. Hacen relaciones entre ilustraciones intentan “leer” y expresan sus opiniones sobre la familia.</p> <p>Construimos un mural.</p> <p>La docente pide a los niños que recorten y pegue las figuras en un papelógrafo y que luego lo coloquen en un panel ubicado en una de las paredes del aula. Después, pide a los niños que describan el trabajo elaborado tratando de expresarse con una pronunciación clara para que todos los puedan entender.</p> <p>La docente puede hacer algunas preguntas como: ¿Qué observan?, ¿Qué actividades realiza la familia?, ¿Qué actividades hacen los niños y niñas?, ¿se parecen a las que hacen en su casa?, ¿son diferentes?, etc. Se fortalece la idea que no solo se ayuda en los quehaceres del hogar, sino que hay otras formas de colaborar, por ejemplo: entreteniéndolo a los hermanos pequeños de la casa, ayudando a los abuelos, realizando encargos sencillos, ayudando en las tareas escolares a los hermanos.</p> <p>Se entrega a los niños y niñas la ficha de trabajo y observan las imágenes que tiene referidas a la manera adecuada de ayudar en casa</p> | <p>Muro.</p> <p>Plumones</p> <p>Lápices de color</p> | <p>45 min.</p> |
| <p>Evaluación</p> | <p>CIERRE:</p> <p>Los niños se sientan en sumí círculos y la docente las invita a reflexionar sobre la importancia de ayudar en las actividades del hogar, para el bienestar de la familia.</p> | <p>Fichas de trabajo</p> | <p>20min.</p> |

VIII. BIBLIOGRAFIA

- Rutas del Aprendizaje versión 2015.
- Diccionario Bruño de la tercera edición:2007

DOCENTE DE AULA
Irma VILLAR VELARDE.

ALUMNA PRACTICANTE
Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.

SESION DE APRENDIZAJE 07.

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 257**
- 1.2 **EDAD Y SECCIÓN** : 4 años
- 1.3 **DIRECTORA** : Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.
- 1.4 **DOCENTE** : Irma VILLAR VRELARDE
- 1.5 **FECHA** : 25 de noviembre del 2015

II. TITULO DE LA UNIDAD DIDACTICA: Conociendo las características de los alimentos.

III. TITULO DE SESION: Creando nuestras adivinanzas.

IV. PROPOSITO DE LA SESION: Que el niño cree sus propias adivinanzas a partir de las características de los alimentos que consume.

V. PRODUCTO: Desarrollo de la comunicación o expresión oral

VI. APRENDIZAJES ESPERADOS

| ÁREA | COMPETENCIA | CAPACIDAD | INDICADORES |
|---------------|----------------------|--|---|
| Comunicación. | Se expresa oralmente | Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. | Se apoya en gestos y movimientos al decir algo. |

VII. DESARROLLO DE ACTIVIDADES

| ACTIVIDAD | ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | RECURSOS | TIEMPO |
|--------------------------------|--|--------------------------------|--------|
| PLANIFICACIÓN. | La docente prepara la coja de sorpresas con un alimento o dos, selecciona alimentos del kit de cocina, provee tarjeta con frutas | | |
| RECEPCION | Ingresan al aula Guardan sus mochilas en su lugar | | |
| JUEGO LIBRE SECTORES | Planificación: Los niños y niñas son quienes eligen a que sector quieren ir a jugar. Organización Ejecución o desarrollo: Los niños y niñas juegan de manera libre en los sectores que eligieron. Orden: Los niños y niñas guardan los materiales de manera ordenada. Socialización: Cada niño y niña comparte sus experiencias vividas durante el juego que realizaron. Presentación: Los niños y niñas presentan gráficamente lo que hicieron en el sector elegido. | Materiales del sector elegido. | 20 min |
| Actividades permanentes | Oración Canciones Control de asistencia Uso del baño | Potencial humano | 20min. |
| Motivación Problematización | INICIO Al docente muestra a los niños la caja de sorpresas y les pregunta: ¿Qué encontraremos hoy en nuestra caja de sorpresas? | RECURSOS Caja de sorpresas | TIEMPO |

| | | | |
|--|---|--|----------------|
| <p>Propósito y organización</p> <p>Saberes previos</p> | <p>Los motiva ha realizar sus predicciones sobre el contenido dándoles como indicios algunas características: es redondo y de color naranja, es acida y mas grande que una mandarina. Espera un momento prudencial y procede a mostrar la naranja que estaba dentro. Recoge los saberes previos con las siguientes preguntas: ¿Qué han encontrado dentro de la caja? ¿La naranja es un alimento?, ¿Cómo adivinaron que era una naranja lo que estaba dentro de la caja? ¿Les gustan las adivinanzas?, ¿serán fáciles de crearlas?, ¿conocen alguna adivinanza? ¿Les gustaría adivinar sobre varias cosas?</p> | <p>Objetos con alimentos</p> | |
| <p>Gestión y acompañamiento en los aprendizajes</p> | <p>DESARROLLO La docente motiva a los niños a ofrecerse como voluntarios para elegir un objeto en secreto (una figura de alimento del kit de cocina). Una vez que el niño voluntario ha elegido el alimento, la docente la acompaña en el proceso de describir sus características e indicar a sus compañeros para que adivinen de que trata, sin decir el nombre del objeto y ocultando el objeto o figura. El resto de los niños intenta adivinar de qué alimento se trata y luego la maestra los motiva para que salgan alguien más a elegir un nuevo alimento (y así sucesivamente). Durante el proceso de adivinar, la docente puede hacer bromas como: ¿será un perrito? ¿Será un carro con cinco ruedas? Se entrega a los niños la hoja troque lada que muestra un cubo, la desprenden y arman cada uno su “dado de frutas”. Luego, pegan los autoadhesivos con imágenes de alimentos en los lados del dado. Juegan en parejas, uno de los niños empieza tirando el dado, observan la figura de fruta que salió (cara superior del dado). La tapa con su mano de inmediato le da a su compañero algunas características para que adivina de que fruta se trata. Al saber la respuesta levanta la mano y deja ver la fruta, luego procede igual el otro compañero. Así, siguen jugando por turno.</p> | <p>Imágenes de frutas.</p> <p>Cartulina,</p> <p>Tijera.</p> <p>Goma.</p> <p>Plumones.</p> <p>Dado.</p> | <p>45 min.</p> |
| <p>Evaluación</p> | <p>CIERRRE: Los niños se sientan formando un círculo. La docente les pregunta: ¿les gusto la actividad?, ¿fue fácil crear adivinanzas?, ¿que deben tener en cuenta para crearlas? Llevan el dado a casa par jugar con sus familiares y crear nuevas adivinanzas.</p> | | |

VIII. BIBLIOGRAFIA

- Rutas del Aprendizaje versión 2015.
- Diccionario Bruño de la tercera edición:2007

DOCENTE DE AULA
Irma VILLAR VELARDE.

ALUMNA PRACTICANTE
Medith LOAIZA RODRÍGUEZ.

PANEL FOTOGRÁFICO



