

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**ESTRATEGIAS ACTIVAS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 258 DE CHICHUBAMBA –
URUBAMBA**

TESIS

**PRESENTADA POR
MARIA ANGELICA DURAND FLORES**

**PARA OPTAR LA TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD DE
EDUCACIÓN INICIAL**

PROMOCIÓN: 2015 – II

PUNO – PERÚ

2015

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

ESTRATEGIAS ACTIVAS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 258 DE CHICHUBAMBA –
URUBAMBA



MARIA ANGELICA DURAND FLORES

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN INICIAL

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE : _____
Dr. Estanislao Edgar Mancha Pineda

PRIMER MIEMBRO : _____
Dra. Gabriela Cornejo Valdivia

SEGUNDO MIEMBRO : _____
Lic. Sara Farfán Cruz

DIRECTOR : _____
Lic. Valerio Lorenzo Arpasi

ASESOR : _____
M.Sc. Fredy Sosa Gutiérrez

ÁREA: Disciplinas Científicas

TEMA: Oratoria (Expresión Oral)

FECHA DE SUSTENTACIÓN: 9 / Ene. / 2016

DEDICATORIA

Con mucho cariño y gratitud, dedico este trabajo a Dios por estar conmigo.

A mis hijos Hardy y Diana con un profundo agradecimiento por su comprensión y apoyo en mi labor educativa, pues la mejor riqueza que se puede dejar a la familia es la educación y preparación, para enfrentar los retos de la vida en todo tiempo y lugar.

A mis padres Augusto y María, por haberme inculcado la ética de superación.

A la Universidad del Altiplano de Puno, por darme espacios de aprendizaje para seguir fortaleciendo mis capacidades profesionales.

María Angélica.

AGRADECIMIENTO

Extiendo un profundo agradecimiento a Dios, por darme la vida y salud, de manera especial a mis hijos y padres quienes permanentemente me han brindado su apoyo moral y material durante el transcurso de la Segunda Especialidad de Educación Inicial.

A la Universidad Nacional Del Altiplano De Puno, por pensar en la superación y capacitación permanente de los maestros en el Perú.

Agradecimiento a la Dirección, docentes, niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 258 De Chichubamba-Urubamba, quienes fueron el motivo y la motivación para mejorar sus aprendizajes en favor de una educación más digna y equitativa.

Agradezco sinceramente a nuestro asesor de tesis, que nos brindó toda su experiencia en favor de este aporte para con la educación de los niños y niñas de Educación Inicial.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	10
ABSTRACT.....	11
INTRODUCCIÓN	12

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema de investigación.	14
1.1.1. Descripción del problema.	14
1.2. Enunciado del problema	15
1.3. Justificación de la investigación	15
1.4. Objetivo de la investigación	16
1.4.1. Objetivo general	16
1.4.2. Objetivo específicos.	16
1.5. Hipótesis:	16
1.5.1. Hipótesis general.....	16
1.5.2. Hipótesis específica.....	17

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación.....	18
2.2. Base o sustento teórico	19
2.2.1. Estrategias	19
2.2.2. Estrategias activas para desarrollar las habilidades comunicativas.	20
2.2.2.1 Lecturas predecibles	20
2.2.2.2 Cuentos de secuencia	21
2.2.2.3 Lamina inanimada	21
2.2.2.4 Síntesis de los conocimientos pedagógicos	22
2.2.3. La práctica docente como fuente del saber pedagógico.....	23
2.2.4. Etapas del desarrollo del lenguaje.....	26
2.2.4.1 Habla pre lingüística	26

2.2.2.4.2 Habla lingüística.....	26
2.2.5. Indicadores del lenguaje.....	27
2.2.2.5.1 Receptivo.....	27
2.2.2.5.2 Expresivo	27
2.2.2.5.3 Articulado.....	27
2.2.6. Habilidades comunicativas en el nivel inicial	28
2.2.2.6.1 Escuchar.....	29
2.2.2.6.2 Hablar	30
2.2.7. Fundamentos teóricos de las habilidades comunicativas	31
2.2.7.1 Teoría innatista	31
2.2.7.2 Teoría del aprendizaje de Skinner	32
2.2.7.3 Teoría sociocultural	32
2.2.7.4 Teoría piagetiana	32
2.2.7.5 Método Decroly	33
2.2.8. Enfoque comunicativo textual.....	34
2.3. Glosario de términos básicos	35
2.4. Sistema de variables	36

CAPITULO II

DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación:.....	37
3.2. Diseño de investigación.....	37
3.3. Población y muestra de investigación.....	38
3.4. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	38
3.4.1. Método	38
3.4.2. Técnica	38
3.4.3. Instrumentos de recolección de datos	38
3.5. Plan de recolección de datos.....	39
3.6. Plan de tratamiento de datos	40
3.7. Diseño estadístico	40

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Resultados de la prueba de entrada y salida del grupo experimental.	43
CONCLUSIONES	49
SUGERENCIAS	52
BIBLIOGRAFÍA	53
ANEXOS	55

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Habilidades comunicativas	28
Tabla 2. Operacionalización de variables	36
Tabla 3. Cuadro de la población de estudio.....	38
Tabla 4. Cuadro de la muestra	38
Tabla 5. Plan de recolección de datos.....	39
Tabla 6. Resumen del procesamiento de los casos	41
Tabla 7. Estadísticos de fiabilidad	42
Tabla 8. Estadísticos de los elementos.....	42
Tabla 9. Rangos de la variable y dimensiones de la competencia matemática:	43
Tabla 10. Resultados de la pre y post prueba de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir)	44
Tabla 11. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escuchar.....	45
Tabla 12. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de hablar...	46
Tabla 13. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de leer.....	47

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Pre y post prueba de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir)	44
Figura 2. Pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escuchar	45
Figura 3. Pre y post prueba de la habilidad comunicativa de hablar	46
Figura 4. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de leer	47
Figura 5. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escribir	48

RESUMEN

El trabajo de investigación que presento se centra en la aplicación de estrategias activas para desarrollar las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba del distrito y provincia de Urubamba.

Se utilizó la metodología aplicada en la investigación en 14 estudiantes del grupo de estudiantes de 5 años, y corresponde al enfoque cuantitativo, haciendo un análisis de la información de la prueba de entrada y prueba de salida, con un diseño pre experimental y tiene un carácter predominantemente aplicativo, porque el propósito fue aplicar en una forma detallada y minuciosa las estrategias activas en estudiantes del nivel inicial, se utilizó la técnica de la observación y como instrumento la lista de cotejo, con el mismo se realizó el procesamiento de los datos estadísticos.

Se considera como objetivo el de aplicar estrategias activas para mejorar las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa en mención.

En este trabajo también se acompaña las sesiones de aprendizaje aplicadas, en la cual se hizo uso de una variedad de estrategias metodológicas. Estas sesiones de aprendizajes están ordenadas de acuerdo a componentes de las habilidades comunicativas como es el de escuchar, hablar, leer y escribir.

El estudio ha permitido llegar al resultado general: En la pre test se obtuvo el 34% en Bueno y Muy Bueno y en el post test mejora al 60% puntos con una diferencia de medias de 31.9 puntos de un total de 100 puntos por lo que las estrategias activas desarrollan las habilidades comunicativas de escuchar, hablar en los estudiantes del 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba - Urubamba.

Palabras claves: Actividad, aprendizaje, comunicación, habilidades, estrategias, lenguaje

ABSTRACT

The research presented focuses on the implementation of active strategies to develop communication skills in children 5 years of Initial Educational Institution No. 258 of Chichubamba district and province of Urubamba.

The methodology used in the research group of 14 students of students of five years was used, and corresponds to the quantitative approach, analyzing the test information input and output test, a pre experimental design and has a character predominantly application, because the purpose was to implement a detailed and thoroughly active strategies students the initial level, the technique of observation and as an instrument the checklist, with the same processing of statistical data were used.

It is considered as objective to pursue active strategies to improve communication skills in children 5 years of the educational institution in question.

This paper applied learning sessions, which are made using a variety of methodological strategies is also attached. These learning sessions are sorted according to components of communication skills such as listening, speaking, reading and writing.

The study has come to the overall result: In the pre test 34% good and very good was obtained and the post test points improved to 60% with a mean difference of 31.9 points out of 100 points so active strategies develop communication skills of listening, speaking students five years of Initial Educational Institution No. 258 of Chichubamba - Urubamba.

Key words: Activity, learning, communication, abilities, strategies, language

INTRODUCCIÓN

Una de estrategias requeridas por los docentes de la Educación Inicial para el desarrollo de las habilidades comunicativas, es el uso y aplicación de las estrategias activas en los estudiantes del nivel inicial ya que los niños se sienten atraídos naturalmente hacia el la actividad.

La enseñanza basada en estrategias activas es una enseñanza centrada en el estudiante, en su capacitación en competencias propias del saber en la comunicación. Estas estrategias conciben el aprendizaje como un proceso constructivo y no receptivo. La psicología cognitiva ha mostrado consistentemente, que una de las estructuras más importantes de la memoria es su estructura asociativa. El conocimiento está estructurado en redes de conceptos relacionados que se denominan redes semánticas. La nueva información se acopla a la red ya existente. Dependiendo de cómo se realice esta conexión la nueva información puede ser utilizada o no, para resolver problemas o reconocer situaciones (Glaser 1991). Esto implica la concepción del aprendizaje como proceso y no únicamente como una recepción y acumulación de información.

En el desarrollo de la comunicación, debe haber disposiciones para que haya juego activo durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje no solo en el desarrollo de la psicomotricidad sino también cognitivas.

El presente trabajo de investigación se divide en cuatro capítulos, cuyos contenidos son los siguientes:

En el Capítulo I, en esta parte de la tesis, se considera el planteamiento del problema de investigación, en donde se realiza la descripción del problema, su enunciado, las limitaciones, los objetivos e hipótesis de investigación. En el capítulo II, e define el marco teórico en función a las variables, que en este caso hace referencia a los antecedentes

relacionados con el trabajo de investigación, de igual forma se desarrolla el sustento teórico de las estrategias activas como metodología para el desarrollo de las habilidades comunicativas, y en el capítulo III: se detalla la metodología de investigación que es de tipo experimental. La población está conformada por 41 estudiantes regulares de grupos de 3, 4 y 5 años del nivel inicial, y una muestra de 14 estudiantes del grupo de 5 años, de igual forma se describe la ubicación de la población. Asimismo, se presenta las técnicas e instrumentos de investigación y además se puntualiza el procedimiento, el plan de tratamiento de datos, en el capítulo IV se presentan los resultados de la investigación obtenidas después de la aplicación de las estrategias activas, respondiendo con esto a los objetivos propuestos. Finalmente se presenta la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema de investigación.

1.1.1. Descripción del problema.

Teniendo en cuenta los resultados educativos según ECE (examen censal de estudiantes) los índices de logro en el área de comunicación son bajos, sobre todo en los contextos rurales, situación preocupante que ha ameritado la intervención de programas como PELA (Proyecto Educativo Logros de Aprendizaje), Escuelas Marca Perú, PRONAFCAP (Programa Nacional de Formación y Capacitación Docente) y ONGs entre otros que buscan revertir esta situación.

A nivel regional existen políticas educativas que buscan apoyar a las poblaciones rurales, aún no ha llegado en su totalidad a las instituciones ubicadas en dichos contextos, por lo que la educación sigue siendo deprimente de calidad, brecha que existe entre contextos rurales y urbanos.

Las instituciones del nivel inicial brindan una educación integral y dinámica pero en algunas instituciones se continua aplicando estrategias pasivas, mecánica, repetitiva, subestimando a los niños y niñas, limitando sus posibilidades de actuar sobre el mundo

que le rodea, en las diferentes áreas los procedimientos didácticos no son desarrollados de manera eficiente, en el área de comunicación se toma en cuenta la lectura y la escritura dejando de lado el saber escuchar y hablar que son la base para posteriores capacidades comunicativas.

1.2. Enunciado del problema

¿A través de las estrategias activas se puede mejorar las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba?

1.3. Justificación de la investigación

La comunicación es una necesidad vital del ser humano, los niños en esta etapa de su vida, exploran, actúan, experimentan, juegan y van descubriendo el mundo que les rodea, el placer de la acción hace que se mantengan en permanente contacto con su entorno y que estén desarrollando su lenguaje.

Durante nuestro trabajo docente se ha observado que a algunos niños en su mayoría les cuesta comunicarse o expresarse con facilidad, al realizar narraciones, exposiciones, descripciones, interpretaciones, su vocabulario es reducido. Algunos padres los limitan de diálogos, lecturas, noticias, llegando a la Institución a la edad de 4 años mostrando timidez, cohibidos, pronunciando algunas palabras, frases, empleando una lengua particular o materna (castellano y/o quechua).

En mi labor pedagógica me he interesado por revertir esta situación, los niños a diario deben desarrollar capacidades comunicativas como el saber escuchar y hablar que son la base para posteriores aprendizajes como es leer y escribir en diferentes situaciones, que encuentre placer al expresarse y le dé sentido al dialogo.

Nuestra investigación centra su atención en desarrollar estrategias activas pertinentes que les permita desarrollar habilidades como estar atento y el querer expresarse sin temor y desenvolverse en situaciones reales e imaginarias.

1.4. Objetivo de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Aplicar Estrategias Activas para mejorar las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba– Urubamba.

1.4.2. Objetivo específicos.

- Adecuar estrategias activas para mejorar las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba.
- Aplicación de estrategias activas para desarrollar las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° N° 258 de Chichubamba – Urubamba.
- Evaluar la aplicación de estrategias activas que favorecen el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° N° 258 de Chichubamba – Urubamba.

1.5. Hipótesis:

1.5.1. Hipótesis general

La aplicación de Estrategias Activas desarrolla habilidades Comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba.

1.5.2. Hipótesis específica

- La adecuación de estrategias activas mejora las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba.
- La aplicación de estrategias activas logra desarrollar las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba.
- La evaluación de la aplicación de estrategias activas que favorecen el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Se ha encontrado la tesis de Gaspar (2009), titulada; “El desarrollo de Habilidades Comunicativas en los niños de preescolar”, cuyos objetivos pretenden lograr:

- Que los alumnos logren favorecer las habilidades comunicativas como son: conversar, dialogar, hablar, escuchar, narrar, explicar, describir; para que puedan interactuar en la escuela, su hogar y entorno social.
- Cuidar el uso del lenguaje para favorecer las competencias comunicativas en los niños debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en todos los campos formativos que integran el programa de educación preescolar 2004, para promover la comunicación entre los niños.
- Que los niños y niñas adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar; mejoren su capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en diversas situaciones.

De este modo Gaspar, a partir de estos objetivos llegan a las siguientes conclusiones como producto de su investigación. Que...es indispensable poner a prueba los saberes de los

educandos con información y situaciones nuevas, que sirvan para que ellos reflexionen sobre sus propias ideas y las enriquezcas. Parte de ello implico que se percaten de sus errores y tengan la necesidad de encontrar concepciones, estrategias y alternativas más eficaces para emplearlas en situaciones que se les presenten. El conversar fue la primera habilidad que casi se logró favorecer en su totalidad, posteriormente escuchar que si es un punto donde los pequeños les cuesta trabajo, ya que en acciones todos quieren hablar al mismo tiempo, pero con las estrategias realizadas se avanzó gradualmente en este rubro. En general los logros fueron muy satisfactorios, porque la mayoría de los alumnos se favorecieron las habilidades comunicativas.

2.2. Base o sustento teórico

2.2.1. Estrategias

Una estrategia es un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. Las estrategias activas son procedimientos o recursos utilizados por la docente para intervenir, implicarse y tomar parte de forma continua en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Abarca el saber, el trabajo colaborativo y cooperativo, la comunicación y el liderazgo.

Una estrategia metodológica activa es una forma o manera como los docenes y niños organizan aprendizajes significativos desde la programación, ejecución y evaluación hasta la organización de los ambientes, utilización de materiales educativos y uso óptimo de los espacios y tiempos.

Las estrategias metodológicas son activas cuando se evidencia el manejo de procesos, las capacidades como la observación, identificación, discriminación, establecimiento de relaciones, organización, análisis, inferencia evaluación, abstracción, atención, comprensión, reproducción, transferencia mediante la comunicación integral.

2.2.2. Estrategias activas para desarrollar las habilidades comunicativas.

Desarrolla en los niños y niñas diferentes capacidades, confianza para comunicarse a través del lenguaje sin temor, amplía su vocabulario se identifica como parte de su contexto sociocultural.

2.2.2.1 Lecturas predecibles

Son materiales diseñados para apoyar el aprendizaje de las habilidades comunicativas, se denominan predecibles porque mantiene la atención, fomenta la expresión, desarrolla la lectura inicial y posteriormente la escritura, son predecibles porque tienen un patrón lingüístico reiterativo en cada texto, de modo que pueda ser captado por el niño.

Los materiales predecibles de lectura según anteriores investigadores como Goodman (1992) Durkin (1996) y Condemarin (1994) demostraron que estas lecturas favorecen el desarrollo del lenguaje tanto oral como escrito.

Es significativo porque:

- Permite usar un conocimiento previo, su competencia lingüística.
- Promueve la enseñanza del vocabulario porque está basado en rimas ayudando a los niños a familiarizarse con el grupo de palabras desconocidas.
- Ayudan a desarrollar la predicción en la lectura, los lectores activan sus conocimientos aportando información no visual (SMIT, 1979) para la construcción de posibles hipótesis, practicas estrategias de predecir, de comprobar o rectificar sus predicciones.

El uso de textos con un patrón reiterativo y que este sea rápidamente captado por los niños, por ejemplo:

- Una casa es una casa para un...
- Un rio es una casa para un....
- Un árbol es una casa para un...

Que se base en la cultura oral del niño o tradición oral, de ahí que una buena parte de los tópicos que podemos utilizar para producir materiales predecibles de lectura pueden constituirse las rondas que acostumbran cantar los niños, los poemas, rimas, juegos con el lenguaje. (DIAS, 2009)

2.2.2.2 Cuentos de secuencia

Motivan mucho a los niños, se pueden desarrollar desde leerles, dramatizando y utilizando variaciones en la entonación, crear cuentos con personajes, crear situaciones, permiten la comunicación, crean frases, describen, narran secuencias, desarrollan la comprensión ¿quién?, ¿Qué hace?, ¿dónde?, ¿cómo?.

Se ha utilizado las imágenes de secuencias, donde los niños desarrollan las capacidades de descripción, argumentación, entre otras. Al mismo tiempo, se diviertan produciendo sus propios cuentos. De otro lado, que sea motivo para iniciar talleres de creación literaria.

¿QUE NECESITAMOS?

Imágenes que recrean las actividades de los niños en la escuela, en la familia, aventura y fantasía.

¿COMO SE DESARROLLA?

Observan las imágenes y estructuran su propio cuento con ayuda de algunas frases o palabras: HABIA UNA VEZ – LUEGO – FINALMENTE, para que los niños puedan unir o dar secuencia a sus cuentos.

2.2.2.3 Lamina inanimada

Los niños menores de 6 años necesitan aprender habilidades básicas como escuchar, iniciar y mantener una conversación, opinar, respetar normas, respetar el orden entre otras.

La lamina inanimada representa la ubicación de la comunidad, propone el dialogo sobre las costumbres, formas de vida, de pensar, actividades referidos a la vestimenta, producción, ganadería, relatos, el desarrollo de la identidad, de la autoestima, actitudes de respeto a la diversidad.

La lectura en la zona rural tiene mucha fuerza en los textos no lingüísticos, es decir en aquellas señales de la naturaleza.

La estrategia, desarrolla la oralidad, la necesidad de comunicarse con otros, todos aprendemos a hablar escuchando y hablando con las personas que nos rodean.

¿QUE NECESITAMOS?

- Lamina que solo tenga paisajes propios de la cultura, no tienen personajes.
- Siluetas de cosas y personajes.
- El niño o la niña colocan una silueta sobre la lámina y dice con una oración corta lo que ocurre. Ejm. La alpaca está en el cerro.
- Escribimos en una hoja o en la pizarra para recordar lo que dijo y quien lo dijo, luego lo leerá.

¿QUE APRENDEN?

- Relaciona el lenguaje oral y escrito
- Se expresan en oraciones correctamente estructuradas

2.2.2.4 Síntesis de los conocimientos pedagógicos

Para desarrollar las habilidades comunicativas los niños y niñas desarrollan capacidades de escuchar, estar atento, hablar o expresar sus ideas, narrar, exponer, interpretar, para ello se debe propiciar espacios de desarrollo del lenguaje donde el niño y la niña expresa sus necesidades, narren sus vivencias, opinen sobre un tema, comprendan mensajes

orales, escuchen activamente, expliquen y argumenten sus puntos de vista, utilizando diferentes estrategias como:

- Las lecturas predecibles: Cuando los niños hablan o escriben y cuando escuchan y leen, están participando de un conjunto de relaciones sociales formadas a partir de un uso lingüístico contextualizado, oral y escrito.
- Es necesario desarrollar las habilidades orales de escuchar y de hablar para un adecuado aprendizaje de la lectoescritura.

2.2.3. La práctica docente como fuente del saber pedagógico

- Conocimiento pedagógicos
- Práctica pedagógica
- Saberes pedagógicos

Los conocimientos Pedagógicos, que orientaron la práctica Pedagógica, en la etapa de la reconstrucción, se tiene como resultado el saber pedagógico que por intermedio de la aplicación de diversas estrategias activas como las lecturas predecibles desarrollaron las habilidades comunicativas como: escuchar, hablar, leer y escribir en sus diferentes niveles.

Habilidad: Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo una determinada actividad.

Habilidad comunicativa: Las habilidades comunicativas o lingüísticas son las formas en las que el ser humano utiliza la lengua para diferentes propósitos: comunicarse, pensar y aprender. Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral y las de leer y escribir al nivel escrito, estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras: (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir).

Comunicación: La comunicación es el hecho de que una información se transmite de un punto a otro (lugar o persona) o sea que comunicación es el acto de transmisión de una persona a otra, o de un lugar a otro. (Otto Valladares, 2000, p.20).

A la edad de tres años los niños se comunican con su voz como también con su cuerpo, con gestos, mímica, con su mirada, escucha y comprende a los demás.

En la medida que los niños tengan la oportunidad para hablar y escuchar en situaciones reales, podrán desarrollar progresivamente su lenguaje.

- Conversar y poner en común sus ideas en un trabajo grupal.
- Escuchar hablar a otros adultos.
- Escuchar programas de radio o videos.
- Adecuar sus gestos, voz, entonación.
- Escuchar atento a los demás para continuar la conversación.
- Expresar sus necesidades, ideas, deseos.
- Participar en lluvia de ideas.
- Opinar sobre hechos de la vida familiar o comunal.
- Intercambiar ideas y llegar a acuerdos respetando los turnos para hablar.
- Relatar hechos, vivencias ante sus compañeros, escuchar y comprender textos literarios.
- Disfrutar del ritmo de la rima y juego de palabras.
- Inventar cuentos, historias.
- Responder adecuadamente a preguntas.
- Argumentar para justificar sus opiniones.

Los niños sienten, desde pequeños, gran interés por la lectura y la escritura de textos en situaciones cotidianas que son para ellos significativas. Por eso, en Educación Inicial, se

trata de poner a los niños en contacto con el mundo escrito, que “lean” y “escriban” desde sus posibilidades y desde sus niveles evolutivos.

Lenguaje. Surge ante la necesidad de comunicarse con otros, todos aprenden a hablar escuchando y dialogando con personas que nos rodean.

El lenguaje es un proceso simbólico de comunicación, pensamiento y formulación establecido sobre un desarrollo eficiente de funciones neurológicas y psíquicas y que permite la comunicación con nuestros semejantes y con nosotros mismos (Rosalia Mestas, 2007, P.13).

El lenguaje posibilita la comunicación, se aprende a interactuar en la sociedad, a integrarse a su cultura y a apropiarse de sus modos de pensar, de hacer, de sus creencias y valores.

El niño oyente adquiere el lenguaje oral de forma natural y espontánea sin más condición que la interacción con los hablantes, su capacidad de percibir el habla por audición y las adaptaciones que realizan los adultos le garantizan un progreso paulatino y eficaz.

El niño desde que comienza su vida en el seno materno oye sonidos y reacciona ante algunos de ellos lo que quiere decir que escucha, porque responde. El desarrollo lingüístico del niño está basado en sus primeros años en la lengua hablada. Esa potencialidad general con la que nacemos todas las personas se manifiestan concretamente en el conocimiento y empleo de una lengua particular. (Rutas del Aprendizaje, 2013 p.5)

En los primeros años, sus aprendizajes dependen de lo que escuche y hable. Más adelante declina el aprendizaje por la vía oral, aumentando su importancia la lengua escrita, pero la interacción oral es determinante en el ámbito social, en la convivencia diaria.

La lengua materna tiene un alto valor emocional, es la que se escuchó desde el vientre materno, y al internalizarse tan profundamente se torna parte constitutiva del yo así como el color de la piel y del pelo, el timbre de voz y la pertenencia a una familia específica, a la edad de cuatro años se desarrolla la discriminación auditiva, las secuencias fonéticas.

2.2.4. Etapas del desarrollo del lenguaje

2.2.2.4.1 Habla pre lingüística

Esta etapa comprende desde que nacen hasta el primer año de vida, las expresiones vocálicas y las verbales son la base para el desarrollo de la comunicación del niño, el llanto puede expresar sueño, hambre o dolor; el susurro expresa alegría, el balbuceo se da al expresar sonidos.

2.2.2.4.2 Habla lingüística

Se inicia al cumplir un año, con la expresión de las primeras palabras, el niño tiene un repertorio de 50 palabras y utiliza su vocabulario para estructurar su propio pensamiento más que para comunicarse, las palabras son los sustantivos, pocos verbos y algunos adjetivos.

A los dos años el vocabulario es de 300 palabras, combina verbos con sustantivos o sustantivos con adjetivos.

Entre los tres y cuatro años el incremento del vocabulario es de 1222 palabras (Smith, 1980)

Utiliza los verbos, realiza pequeños diálogos, y es comprendido.

A los cinco años utiliza pronombres: yo, tu, el, ella, nosotros, ustedes; su vocabulario se incrementó a 2500 palabras y puede responder a preguntas de comprensión.

2.2.5. Indicadores del lenguaje

2.2.2.5.1 Receptivo

Percepción y discriminación auditiva de palabras, frases y oraciones. Memoria auditiva.

Ejecución de órdenes. Seguimiento de instrucciones.

Entiende el significado del lenguaje que escucha y sus respuestas son adecuadas.

El niño presenta dificultades en el lenguaje receptivo cuando se observa dificultades para entender el lenguaje hablado: pregunta constantemente ¿ha?, ¿qué?, no logra comprender el significado de oraciones largas, le es difícil seguir instrucciones complejas y sencillas, por lo general imita o sigue conductas de comunicación.

2.2.2.5.2 Expresivo

El lenguaje expresivo es el que le permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras.

El lenguaje expresivo verbal está determinado por los siguientes indicadores:

Existe un vocabulario adecuado y preciso, se combina las palabras en frases y oraciones, construyen oraciones hay orden lógico y secuencia en el mensaje, se evita la repetición innecesaria de fonemas, palabras e ideas.

2.2.2.5.3 Articulado

La articulación constituye la última etapa del desarrollo del lenguaje y se considera como la habilidad para emitir sonidos, funcionarlos y producir silabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas. Así mismo la articulación se relaciona con el adecuado funcionamiento de los órganos del aparato fono articulador.

Algunos indicadores del lenguaje articulado son la pronunciación correcta de fonemas, capacidad articulatoria para unir y enlazar fonemas para formar silabas y palabras, el

lenguaje se aprende mediante un proceso que no es consciente, se construyen de manera natural, fisiológicamente, con la interacción de los sujetos y objetos de su medio.

2.2.6. Habilidades comunicativas en el nivel inicial

Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral de la lengua y las de leer y escribir al nivel escrito: estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir).

Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral y con la participación activa en las niñas y los niños ellos necesitan de cierta preparación antes de iniciar el aprendizaje de la lectoescritura, desarrollar habilidades relacionadas con los sentidos, la coordinación motora, el sentido de orientación en el espacio, la producción nítida de los sonidos propios de su lengua y la comunicación oral.

Tabla 1.
Habilidades comunicativas

Habilidades	Receptoras	Productivas
Niveles		
Oral	Escuchar	Hablar
Escrito	Leer	Escribir

Se debe propiciar situaciones reales en las que los y las niñas puedan hacer uso del lenguaje de forma natural, agradable, motivadora, alegre y útil, tomando en cuenta el contexto cultural y lingüístico. Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral con la participación activa.

Las destrezas receptoras y expresivas para escuchar, hablar, leer y escribir están integradas a través de un ambiente de aprendizaje natural, las actividades del lenguaje

integral parten de una situación, una experiencia o un texto para generar las diferentes actividades de aprendizaje.

Es necesario desarrollar las habilidades orales de escuchar y hablar. Es más, no puede haber un adecuado aprendizaje de la lectoescritura si no se tiene dominio de las habilidades correspondientes. Las habilidades de habla y escucha no funcionan aisladas, suelen usarse integralmente, es decir relacionadas unas con otras. (Cassany, Luna y Sanz, 2007)

En casa hablan, escuchan, interpretan signos y crean sus propios signos a partir de una situación que les permita escuchar, hablar, leer y escribir.

2.2.2.6.1 Escuchar

Escuchar significa prestar atención a lo que se oye con la finalidad de comprender el mensaje que transmite el hablante, los niños escuchan con más avidez cuando se les habla de su realidad inmediata y sus experiencias, necesidades, inquietudes, aspiraciones y sueños así mismo cuando escuchan sus historias que alimentan su imaginación, fantasía y creatividad.

Escuchar con atención lo que se oye, como por ejemplo cuando se les cuenta un cuento los niños desarrolla la concentración, cuantas más experiencias de aprendizaje tiene más posibilidades de comprender mejor el mensaje que recibe.

Saber escuchar es comprender el mensaje y relacionar ante lo que se dicen las personas con las que nos relacionamos, por ejemplo lo que cuenta la mamá, el saludo de un vecino, una pregunta, lo que se dice en los medios de comunicación oral como la radio, la televisión. Cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúan de acuerdo con lo que ha comprendido se desarrolla antes que la habilidad de hablar. (Otto Valladares, 2000, p. 79)

La capacidad de escuchar va más allá de la simple actividad de oír. Cuando oímos simplemente estamos percibiendo vibraciones de sonido. En cambio, al escuchar damos sentido a lo que se oye, es decir comprendemos, entendemos, para que nuestros niños logren esta competencia es importante desarrollar procesos de escucha activa, de que no solo comprenda lo que el emisor está expresando sino también los sentimientos e ideas no dichas y las acciones que lleva a cabo el emisor al hablar (convencer, reprochar, halagar, etc.). De ahí que para el desarrollo de esta capacidad es central la empatía o habilidad de ponerse en el lugar de la otra persona. (Rutas del Aprendizaje, 2013, p.23)

2.2.2.6.2 Hablar

Esta habilidad es entendida como un acto de carácter individual de voluntad y de inteligencia por medio del cual se exterioriza el lenguaje a través de la expresión de necesidades, pensamientos, emociones y sentimientos. Quien envía un mensaje en forma oral espera que los demás lo comprendan y actúen de acuerdo con el mismo.

La habilidad de hablar tiene relación directa con el vocabulario que maneja, este le permite tener fluidez en la expresión y riqueza de contenido.

De ahí la importancia que el interlocutor, destinatario u oyente posee un manejo de un código lingüístico en común, ya que este se requiere para la interpretación de mensajes hablados. (Saussure, 1983).

Al hablar con los demás también desarrollamos la habilidad de escuchar por lo tanto se debe generar experiencias comunicativas donde los niños interactúan como hablantes y oyentes, a los niños les gusta preguntar, dialogar y contar.

Cuando el niño ingresa a una institución educativa ya sabe hablar, cuenta con conocimientos de su lengua, su sociedad y su cultura, puede interactuar en diferentes

contextos de comunicación pues ha aprendido algunas normas que rigen los usos orales habituales de su entorno familiar y social. (Rutas del Aprendizaje, 2013, p.17)

Al producir textos orales contamos con un recurso principal la voz, cuya característica es el tono, intensidad y timbre, transmite información importante para ver quién es nuestro emisor, debemos estar atentos a la forma como pronuncian y articulan sonidos.

Se trata de poner a los niños en contacto con el mundo escrito de manera natural, es decir, que lean y escriban de acuerdo a sus niveles evolutivos en situaciones cotidianas y partiendo de un propósito comunicativo. En este sentido, el objetivo no es que al terminar la Educación Inicial estén alfabetizados sino que se vayan desempeñando como lectores y escritores, capaces de interpretar y producir textos completos de acuerdo a su propia evolución. En lo referido a la comprensión de textos, los niños se acercan al mundo escrito centrando su atención en las imágenes y, progresivamente, van incorporando estrategias que les permiten ir construyendo significados sobre el texto. Se trata de que disfruten la lectura y que puedan ser activos al comprender lo que otros les leen o al “leer” por sí mismos en situaciones reales.

En cuanto a la producción de textos, los niños escriben de manera espontánea y según sus niveles de escritura. Lo importante es que utilicen la escritura para expresar sus ideas, pensamientos, vivencias, etc. Se trata de que actúen como escritores a partir de su interés por saber qué es lo que significan las letras; y a partir de ello, se planteen hipótesis que les permitan construir su lenguaje escrito.

2.2.7. Fundamentos teóricos de las habilidades comunicativas

2.2.7.1 Teoría innatista

Noam Chomsky en 1960 dio a conocer su teoría “mecanismo de adquisición del lenguaje” donde defiende que el cerebro humano está preparado para desarrollar las capacidades

lingüísticas de manera natural, los niños pueden analizar las palabras y sonidos que escuchan y comprender las reglas gramaticales. (Rosalía Mestas, 2007).

2.2.7.2 Teoría del aprendizaje de Skinner

Afirma que aprendemos el lenguaje de la misma manera que aprendemos otras cosas, es decir, a través de la observación, discriminación y generalización, los adultos modelan el habla de los niños, los padres refuerza esos sonidos y los niños en base a esas repeticiones y atenciones, identifican los sonidos y reproducen su lenguaje (Rosalía Mestas, 2007)

2.2.7.3 Teoría sociocultural

Radica la importancia del medio social y la cultura como parte del desarrollo del aprendizaje, el niño construye su comunidad por medio de sociedad y su forma de relacionarse, la conciencia se internaliza a través de los signos. La memoria, la inteligencia se desarrolla a través de una actividad transformadora que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar, crear e imaginar.

El desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social y más tarde a nivel individual; primero entre personas (inter psicológica) y después en el interior del propio niño (intra psicológica) todas las funciones superiores se originan como relación entre seres humanos. (Vigotsky, L.S, 1988, Pensamiento y lenguaje).

2.2.7.4 Teoría piagetiana

Favorece el crecimiento intelectual, afectivo y social, el desarrollo cognitivo del niño, se pretende obtener niños autónomos, se basa en las etapas de desarrollo: sensorio motriz, pre operacional, operacional, operacional concreta, operacional formal.

Se da el proceso de asimilación y acomodación, promueve el conflicto cognitivo. Escuchamos las interpretaciones de los niños, sus propuestas y sus intervenciones, el alumno es activo, descubre su aprendizaje interactúa con el objeto del conocimiento.

2.2.7.5 Método Decroly

El aprendizaje de la lectura debe partir de las significaciones, de un todo con sentido y no de una letra o sílaba que carece de significación fuera de la palabra. La niña y el niño perciben las cosas en forma global, no por partes. El modelo de enseñanza es el lenguaje hablado, donde no se aprenden sonidos aislados, sino palabras. Pedagogía del Interés: las niñas y los niños aprenden mejor y más rápido lo que les interesa. Lógicamente se interesarán más por algo que ellos comprenden que por el aprendizaje de unos signos carentes de significado. El material de lectura debe estar constituido por las expresiones verbales propias de las y los infantes, dado que el énfasis está puesto en la comprensión y, sin lugar a dudas, la niña y el niño comprenden mejor su propio lenguaje.

Características de los métodos analíticos:

- Comienzan por un texto, oración o palabra para llegar a la sílaba y a la letra.
- Un texto, una oración o una palabra con significado son más concretos que una letra o una sílaba que no significa nada.
- Hacen énfasis en la comprensión y no en la memorización. No interesa memorizar las letras, sino ser capaz de reconocer expresiones globales con significado.
- Es fundamental el análisis. El proceso que se llevará a cabo en el aprendizaje de la lectura será el de análisis del texto, de la oración, de las partes de la oración, la palabra, la sílaba y por último, las letras. una oración generalmente generada por las y los educandos; o una palabra, enfatiza la lectura inteligente.
- Favorece el aprendizaje individualizado, la niña o el niño aprenden a su ritmo y se provoca la reflexión sobre ellas, el aprendizaje no resulta monótono, la niña y el niño son el motor de su aprendizaje.

El lenguaje integral.- El lenguaje integral es un método general para la enseñanza, se basa en expresiones significativas. El aprendizaje del lenguaje es fácil cuando es

interesante, real, relevante, tiene sentido y es funcional, toma en cuenta el contexto cultural y lingüístico. Un programa de lenguaje Integral es una metodología en el cual las destrezas receptivas y expresivas para escuchar, hablar, leer y escribir están integradas a través de un ambiente de aprendizaje natural. Todas las actividades del lenguaje integral parten de una situación, una experiencia o un texto para generar las diferentes actividades de aprendizaje. (Minedu, 2010)

1. Actividades previas. En esta etapa las niñas y los niños, con la orientación de la o el docente, exploran el conocimiento que tienen sobre el tema, narran sus experiencias y hablan acerca de lo que saben y de lo que les gustaría saber.

2. Actividades de desarrollo. A partir de la situación inicial o del texto de lectura se desarrollan actividades para enriquecer el vocabulario, desarrollar destrezas de comprensión de lectura, desarrollar destrezas de expresión oral y escrita, etc.

3. Actividades posteriores. En esta etapa, las niñas y los niños aplican el aprendizaje en diferentes situaciones y contextos como la casa, familia, comunidad y escuela.

2.2.8. Enfoque comunicativo textual

Debemos tener claro el desarrollo de las competencias comunicativas que nos permite construir tejido social por lo tanto debemos brindar a los niños y niñas oportunidades para hablar y escuchar en situaciones reales, para lograr progresivamente la expresión y comprensión de diversos tipos de textos orales. Las capacidades del habla y escucha se fortalecen cuando hace uso de las palabras cuando dialogan, conversan, explican y narran. Cuando nuestros alumnos hablan o escriben y también cuando escuchan y leen, están participando de un conjunto de relaciones sociales formadas a partir de un uso lingüístico contextualizado, oral o escrito. Cuando hablan o escriben están construyendo textos orientados hacia ciertos fines. (Rutas del Aprendizaje, 2013, p.12)

2.3. Glosario de términos básicos

- a) **Lenguaje.-** Conjunto de palabras y signos con las que comunicamos ideas, sentimientos por medio de señales, sonidos y signos.
- b) **Comunicación.-** Es el intercambio de sentimientos, opiniones o cualquier otro tipo de información mediante el habla, la escritura u otro tipo de señales. Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor.
- c) **Habilidad.-** Es una destreza o la realización de una tarea.
- d) **Escuchar.-** Es el esfuerzo físico y mental de querer captar con atención la totalidad del mensaje que se emite, tratando de interpretar el significado correcto del mismo, a través del comunicado verbal y no verbal que realiza el emisor o indicándole lo que creemos que hemos emitido. Escuchar con atención y concentración
- e) **Hablar.-** Es la capacidad de comunicarse mediante sonidos articulados que tiene el ser humano. Estos sonidos son producidos por el aparato fonador, que incluye lengua, velo del paladar, cuerdas vocales, dientes, etc.
- f) **Aprendizaje.-** Es el proceso de construcción de representaciones significativas y con sentido de un objeto o situación de la realidad por lo que el individuo adquiere ciertos conocimientos, actitudes y comportamiento
- g) **Comunicación oral.-** Es aquella en la cual el hablante (persona que hable) transmite información a la oyente (persona que escucha) a través de la lengua (conocida comúnmente como lengua oral)
- h) **Estrategia.-** Es un conjunto de procedimientos, métodos y técnicas que plantea la docente para que el alumno construya su aprendizaje de manera autónoma.

2.4. Sistema de variables

Tabla 2.

Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Criterios de valoración
Independiente Estrategias activas	Estrategias en centradas en el alumno.	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica y preparar el ambiente adecuado. - Estimula a los alumnos para que organicen sus propias investigaciones - Estimular las discusiones, principalmente cuando éstas van perdiendo interés. 	Muy bueno Bueno Regular Deficiente
	Estrategias centradas en el docente.	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del organizador - Aclarar los objetivos de la lección - Presentar el organizador - Incitar el conocimiento y experiencia del sujeto - Presentación del material de trabajo - Potenciar la organización cognoscitiva 	Muy bueno Bueno Regular Deficiente
	Estrategias centradas en el objeto de conocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer demostraciones y explicaciones paulatinas. - Insistir en los puntos claves de lo que está enseñando - Motivar a los alumnos - Hace la introducción previa del tema a desarrollar. - Lograr la participación del grupo. 	Muy bueno Bueno Regular Deficiente
Dependiente Habilidades comunicativas	Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> - Pronuncia con claridad, de tal manera que el oyente lo entienda. - Responde preguntas en forma pertinente. - Interviene para aportar en torno al tema de conversación. 	Muy bueno Bueno Regular Deficiente
	Hablar	<ul style="list-style-type: none"> - Explica las relaciones de causa-efecto. Entre ideas que escucha del texto. - Opina sobre lo que le gusta o le disgusta de los personajes y hechos del texto que le leen. 	Muy bueno Bueno Regular Deficiente
	Leer	<ul style="list-style-type: none"> - Lee textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios. - Diferencia las palabras escritas de las imágenes y los números en los textos escritos. 	Muy bueno Bueno Regular Deficiente
	Escribir	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe a su manera, según su nivel de escritura, indicando el tema, el destinatario y el propósito. - Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado. 	Muy bueno Bueno Regular Deficiente

CAPITULO II

DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación:

El tipo de investigación es de tipo cuasi experimental pues manipula la variable independiente “habilidades comunicativas” trabajando con un grupo experimental con niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 Chichubamba – Urubamba.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación al que corresponde el presente trabajo de investigación es el CUASI – EXPERIMENTAL, puesto que los métodos por los que se eligió la muestra son los no probabilísticos ya que se escogió a criterio del investigador:

Según el siguiente esquema:

Grupo experimental 01.....x.....02

Grupo control 01.....02

Dónde:

01 = Pre test o prueba de entrada.

X = aplicación de juegos creativos.

02 = Post test o prueba de salida.

3.3. Población y muestra de investigación

La población de estudio del presente trabajo de investigación está constituida por todos los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 Chichubamba – Urubamba.

Tabla 3.

Cuadro de la población de estudio

EDAD	SECCIONES	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
4 años	Sección “A”	5	9	14

Tabla 4.

Cuadro de la muestra

GRUPOS	SECCION	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
Grupo Experimental	5 años “A”	5	9	14

3.4. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Método

Está basado en el método activo participativo donde el niño pondrá en práctica la forma de construir sus nuevos aprendizajes.

3.4.2. Técnica

Esta técnica se aplicó en todas las actividades de aprendizaje donde se puede registrar e interpretar hechos y avances en el aspecto del desarrollo del lenguaje. Se elaboró instrumentos basándose en los objetivos de investigación.

3.4.3. Instrumentos de recolección de datos

EL PRE-TEST: Se realizó a través de la aplicación de una prueba de entrada para establecer el nivel de desarrollo de la competencia desarrollo de la competencia

matemática de forma, movimiento y localización en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 Chichubamba – Urubamba.

EL POST-TEST: O la prueba de salida se utilizó para comprobar el avance logrado en el grupo experimental, en el desarrollo de la competencia desarrollo de la competencia matemática de forma, movimiento y localización en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 Chichubamba – Urubamba del grupo experimental y comparar los resultados obtenidos antes y después de los test aplicados.

TALLERES: Los talleres se desarrollaron considerando las estrategias y las capacidades relacionadas a la aplicación de los juegos creativos en el desarrollo de la competencia matemática de forma, movimiento y localización en los niños y niñas de niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 Chichubamba – Urubamba.

3.5. Plan de recolección de datos

Tabla 5.

Plan de recolección de datos

Primero	Solicitamos permiso para la ejecución del proyecto de investigación a la Directora de la I.E.I. N° 258 Chichubamba – Urubamba.	Agosto - 2015
Segundo	Se realizará la investigación con la aplicación de la prueba de pre test a través de la ficha de observación.	Setiembre, octubre - 2015
Tercero	Se realizará la comparación correspondiente entre la prueba de pre test y post test para conocer las diferencias y logros obtenidos con el experimento realizado en los niños y niñas de 5 años.	Noviembre - 2015
Finalmente	Se procederá a procesar los datos recolectados para ser analizados e interpretados.	Noviembre - 2015

3.6. Plan de tratamiento de datos

El pre test, se realizó a través de la aplicación de una prueba de entrada para el grupo experimental que nos servirá para medir en qué condiciones de aprendizaje se encuentran.

La aplicación de los talleres de aprendizaje, el grupo experimental, en las que se tomaran en cuenta la aplicación de las estrategias activas para la desarrollar las habilidades comunicativas.

Post test, se aplicará para comprobar el avance logrado y comparar los resultados obtenidos en el grupo experimental antes y después del test.

3.7. Diseño estadístico

La metodología a seguir para el análisis correspondiente de los datos de la presente investigación, se hace a través del análisis estadístico no paramétrico, en el que se utiliza la estadística descriptiva así como la inferencial, acorde a los requerimientos de análisis del presente estudio, de acuerdo a la siguiente secuencia:

- Primero se codifica, sistematiza y se transfiere a una matriz los datos de la variable en estudio.
- Como la sistematización de los datos se hace en un ordenador, utilizando para ello el Microsoft Excel, seleccionamos al programa SPSS V22, para el análisis de los resultados de los estadísticos correspondientes.
- Se realiza la exploración de los datos de manera descriptiva para la variable en estudio, visualizando la misma para un mejor entendimiento.
- Se evalúa la confiabilidad a través del estadístico Alpha de Cronbach con la escala de valoración de Kuder Richarson KR20.
- Concluido el análisis descriptivo, se analiza mediante pruebas estadísticas las hipótesis planteadas en la presente investigación (análisis estadístico inferencial); con la

información proveniente de fuentes primarias, cuyos datos ya han sido organizados y sistematizados adecuadamente, para crear la base de datos correspondiente:

- a) El análisis inferencial de la variable de investigación, se realiza con el programa IBM SPSS V22, y la sistematización de los datos así como la tabulación y gráficos pertinentes del mismo, con el Microsoft Excel debido a que tiene una mejor presentación de datos y gráficos.
- b) El estadístico para la validación de las hipótesis, se hace mediante el t de Student para una muestra relacionada, cuya ecuación es la siguiente:

$$t = \frac{\bar{x} - 0}{\sqrt{\frac{\sigma^2}{n}}}$$

Dónde:

X = Media aritmética

σ^2 = Varianza

n = Tamaño de la muestra

Escala: TODAS LAS VARIABLES

Tabla 6.

Resumen del procesamiento de los casos

		N	%
	Válidos	14	100,0
Casos	Excluidos ^a	0	,0
	Total	14	100,0

- a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Tabla 7.
Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N de elementos
,909	,908	7

Tabla 8.
Estadísticos de los elementos

	Media	Desviación típica	N
Item 1	3,00	,784	14
Item 2	2,86	,864	14
Item 3	3,00	,784	14
Item 4	2,36	,633	14
Item 5	2,64	,745	14
Item 6	2,86	,864	14
Item 7	2,86	,770	14

Aplicando la formula y reemplazando los valores; alpha de cronbach tenemos.

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left| 1 - \frac{\sum V_i}{V_T} \right|$$

α : Alfa de Cronbach

K: Número de ítems

V_i : Varianza de cada ítems

V_T : Varianza total

$\alpha = 0.909$

Conclusión: como Alpha de Cronbach asume un valor de 0.909 es de EXCELENTE confiabilidad.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

En este capítulo, se presentan los resultados de la investigación realizada sobre los juegos creativos en el desarrollo de la Competencia Comunicativas de Escuchar, Hablar, Leer y Escribir en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba - Urubamba

4.1. Resultados de la prueba de entrada y salida del grupo experimental.

Tabla 9.

Rangos de la variable y dimensiones de la competencia matemática:

DIMENSION	CRITERIO
ESCUCHAR	Deficiente
	Regular
	Bueno
	Muy bueno
HABLAR	Deficiente
	Regular
	Bueno
	Muy bueno
LEER	Deficiente
	Regular
	Bueno
	Muy bueno
ESCRIBIR	Deficiente
	Regular
	Bueno
	Muy bueno

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 10.

Resultados de la pre y post prueba de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir)

CRITERIOS		PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
		Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido	Deficiente	4	29.00%	1.8	13.00%
	Regular	5.2	37.00%	3.8	27.00%
	Bueno	4.5	32.00%	6	43.00%
	Muy bueno	0.3	2.00%	2.4	17.00%
	Total	14	100,0	14	100,0

Fuente: Elaboración Propia

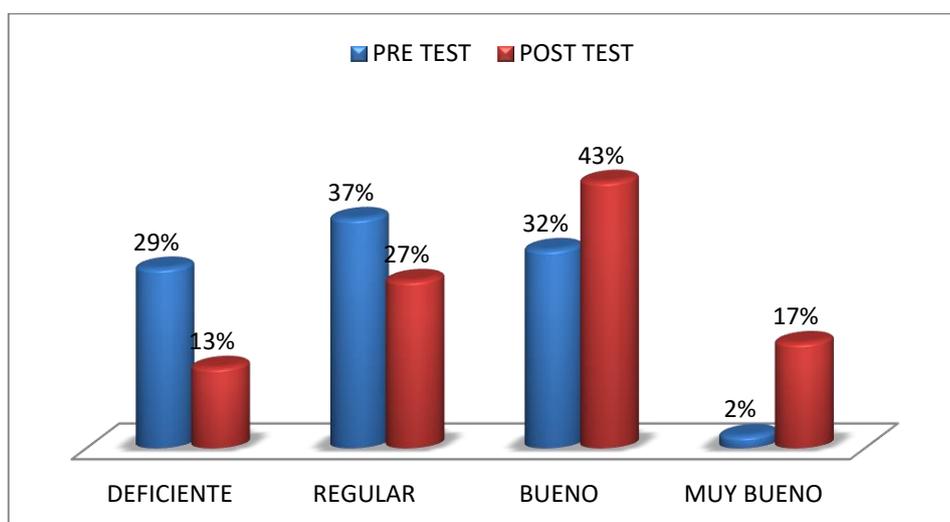


Figura 1. Pre y post prueba de las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer, escribir).

Análisis e Interpretación:

En el cuadro N° 4 y gráfico N° 1 se aprecia que en la pre prueba las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) el 37% se encuentran en el criterio de Regular, el 32% en Bueno y el 2% en Muy Bueno; luego de la aplicación de las estrategias activas los resultados disminuyen en Regular al 27% y mejoran al 43% en Bueno, observándose además que los estudiantes alcanzan el 17% en el criterio de Muy bueno. En resumen significa que los estudiantes logran desarrollar las habilidades comunicativas a través de la aplicación de estrategias activas.

Tabla 11.

Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escuchar

CRITERIOS	PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido Deficiente	2	14.00%	1	7.00%
Regular	8	57.00%	4	29.00%
Bueno	4	29.00%	5	36.00%
Muy bueno	0	00.00%	4	29.00%
TOTAL	14	100,0	14	100,0

Fuente: Elaboración Propia.

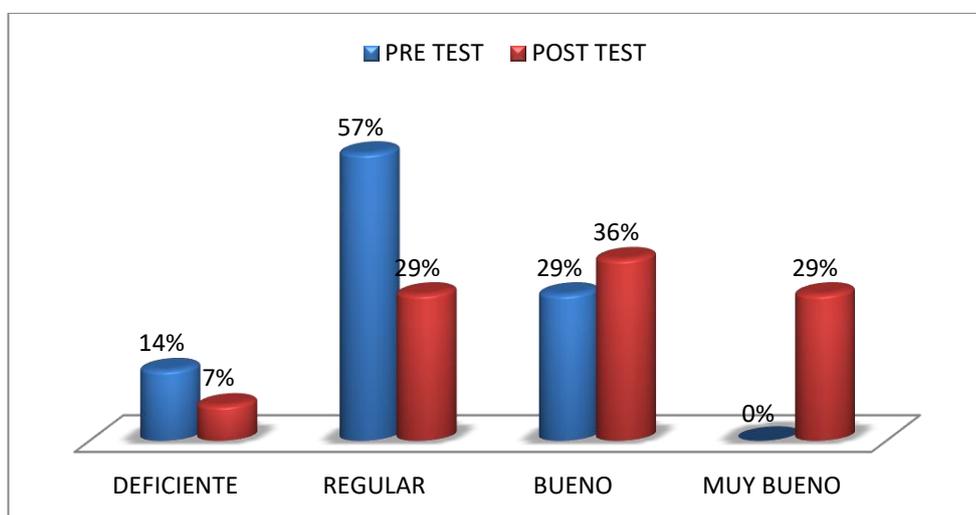


Figura 2. Pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escuchar

Análisis e interpretación:

En el cuadro N° 5 y gráfico N° 2, se puede observar que en la pre prueba muestra un resultado del 57% de los estudiantes de 4 años de la IE Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba, se encontraban en Regular, el 29% en Bueno y no habiendo porcentaje de Muy bueno. Con respecto a los resultados de la post prueba o prueba de salida en Regular se reduce al 28% y un incremento al 7% en el criterio Bueno y lo más resaltante es que existe un incremento a Muy bueno en un 29%.

Tabla 12.

Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de hablar

CRITERIOS	PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido Deficiente	2	14.00%	0	00%
Regular	4	29.00%	3	21.00%
Bueno	7	50.00%	6	43.00%
Muy bueno	1	7.00%	5	36.00%
TOTAL	14	100%	14	100%

Fuente: Elaboración Propia.

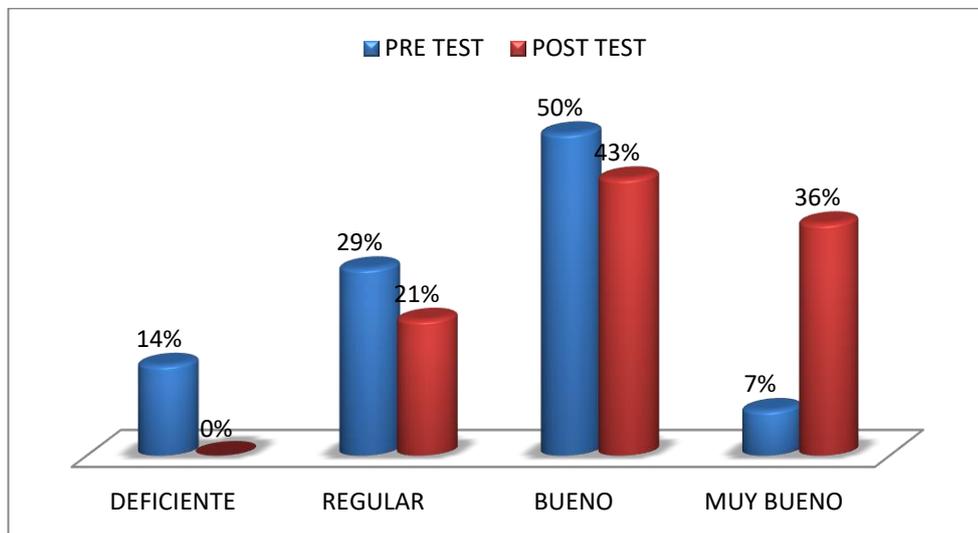


Figura 3. Pre y post prueba de la habilidad comunicativa de hablar

Análisis e interpretación:

En el cuadro N° 6 y gráfico N° 3 se tiene en la pre prueba el 29% del porcentaje muestral se encuentran en Regular y el 50% en Bueno y 7% en Muy bueno. Luego de la aplicación de las estrategias activas para el desarrollo de la habilidad comunicativa del hablar, se aprecia en la post prueba en Regular se reduce a un 23%, por otra parte el 43% se encuentran en el criterio de Bueno y en el criterio de Muy bueno llega al 36% teniendo un incremento positivo en esta dimensión.

Tabla 13.

Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de leer

CRITERIOS	PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido Deficiente	5	36.00%	2	14.00%
Regular	5	36.00%	4	29.00%
Bueno	4	28.00%	7	50.00%
Muy bueno	0	00.00%	1	7.00%
TOTAL	14	100%	14	100%

Fuente: Elaboración Propia.

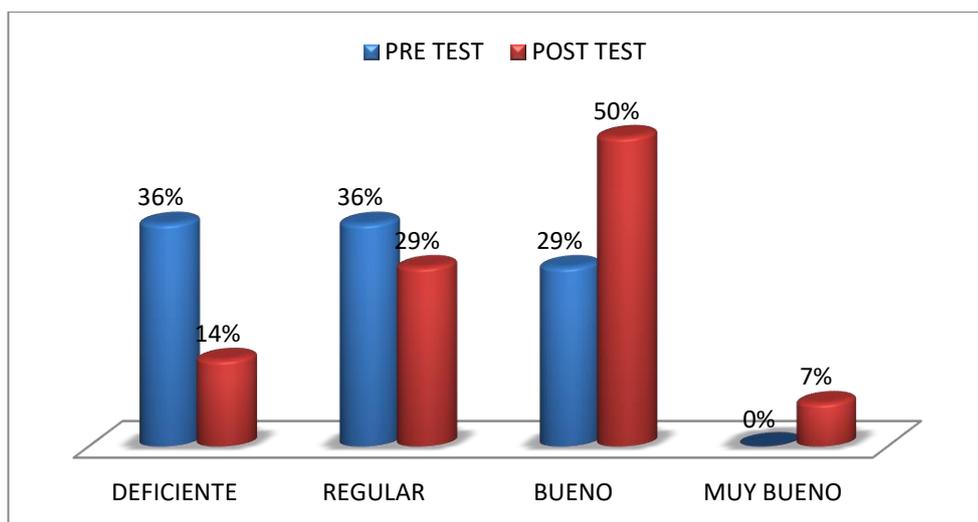


Figura 4. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de leer

Análisis e interpretación:

Del cuadro N° 7 y del gráfico N°4, sobre la habilidad comunicativa de leer, en la pre prueba se tenía el 36% en Regular, el 29% en Bueno, luego de la aplicación de las estrategias activas los resultados disminuyen en Regular al 29%., mientras que se incrementan en Bueno al 50%, y logrando tener 7% de estudiantes en el criterio de Muy bueno.

Tabla 14.

Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escribir

CRITERIOS	PRE PRUEBA		POST PRUEBA	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Válido Deficiente	7	50.00%	4	29.00%
Regular	4	29.00%	4	29.00%
Bueno	3	21.00%	6	42.00%
Muy bueno	0	00.00%	0	0.00%
TOTAL	14	100%	14	100%

Fuente: Elaboración Propia.

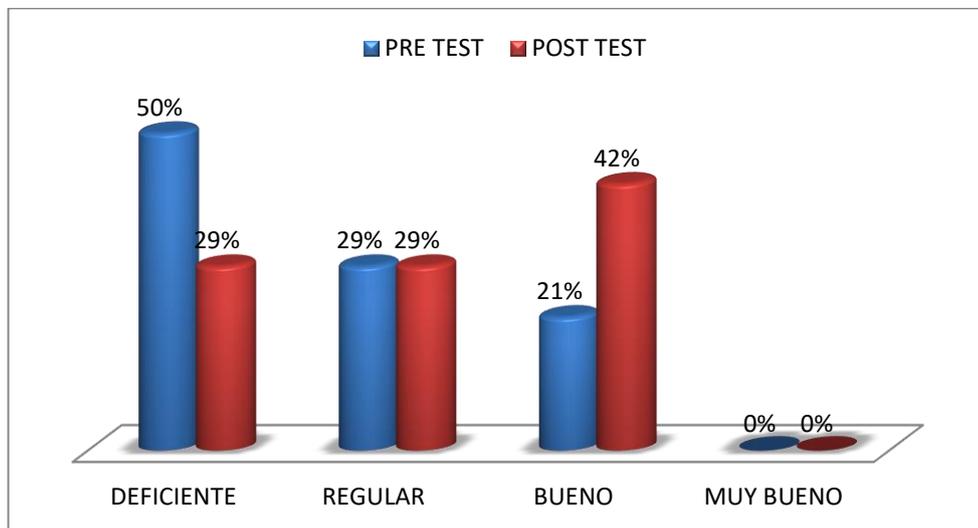


Figura 5. Resultados de la pre y post prueba de la habilidad comunicativa de escribir

Análisis e interpretación:

Del cuadro N° 7 y del gráfico N°4, sobre la habilidad comunicativa de escribir en la pre prueba se tenía el 29% en Regular, el 21% en Bueno; pero luego de la aplicación de las estrategias activas los resultados se mantienen en Regular en 29%, mientras que se incrementan en Bueno al 42% no teniendo estudiantes en el criterio de Muy bueno.

CONCLUSIONES

PRIMERA.- La conclusión general del desarrollo de las habilidades comunicativas (ESCUCHAR, HABLAR, LEER, ESCRIBIR) después de haber aplicado las estrategias activas es positiva. De 14 estudiantes 2 se encuentra en el criterio de “DEFICIENTE”, 4 estudiantes en el criterio de “REGULAR” con tendencia a pasar a un criterio superior, mientras que 6 estudiantes están ubicados en el criterio de “BUENO” y ningún estudiante en el criterio de “MUY BUENO”. Existen un crecimiento porcentual significativo en la post prueba, ya que en la pre prueba en el criterio de “BUENO” y “MUY BUENO” se encontraban 5 estudiantes que representan el 34%, en la post prueba se incrementa a 8 estudiantes en los mismo criterios representando el 60%, notando un incremento de 26%. Significa que los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba, logran desarrollar habilidades comunicativas de a través de la aplicación de las estrategias activas.

SEGUNDA.- La Aplicación de las estrategias activas mejora el desarrollo de la habilidad comunicativa (ESCUCHAR) en los Estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba. En la post prueba se indica que 1 estudiantes se encuentra en el criterio “DEFICIENTE”, 4 estudiantes en “REGULAR” mientras que en el criterio de “BUENO” están 5 estudiantes, finalmente 4 estudiante se encuentran en el criterio de “MUY BUENO”. El crecimiento porcentual en los criterio de “BUENO” y “MUY BUENO” es positiva, por razones que en la pre prueba se tenía 29% en lo criterios señalados, en la post prueba se tiene el 65%, teniendo una diferencia positiva de 36%, lo que significa que los estudiantes si

desarrollan sus ideas en torno a temas de su interés, se apoyan en gestos y movimientos al decir algo e intervienen espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.

TERCERA.- La Aplicación de las estrategias activas mejora el desarrollo de la habilidad comunicativa (HABLAR) En la post prueba no existe estudiantes en el criterio “DEFICIENTE”, 3 estudiantes en “REGULAR” mientras que en el criterio de “BUENO” están 6 estudiantes y 5 estudiante se encuentran en el criterio de “MUY BUENO”. Existe un crecimiento porcentual significativo en los criterio de “BUENO” y “MUY BUENO”, ya que en la pre prueba se tenía 57%, en la post prueba se tiene el 79%, teniendo una diferencia positiva de 22%, Entonces se afirma que la aplicación de las estrategias activas mejora significativamente la dimensión de hablar porque los estudiantes dicen con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos, localiza información en textos que combinan imágenes y palabras y dicen lo que les gusta o les disgusta del texto que le leen.

CUARTA.- La Aplicación de las estrategias activas mejora el desarrollo de la habilidad comunicativa (LEER) en los Estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba. En la post prueba se indica que 2 estudiantes se encuentra en el criterio “DEFICIENTE”, 4 estudiantes en “REGULAR” mientras que en el criterio de “BUENO” están 7 estudiantes, y 1 estudiante en el criterio de “MUY BUENO”. El crecimiento porcentual en los criterio de “BUENO” y “MUY BUENO” es positiva, por razones que en la pre prueba se tenía 28% en lo criterios señalados, en la post prueba se tiene el 57%, teniendo una diferencia

positiva de 29%. Esto significa que los estudiantes leen textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios y aplican las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer.

QUINTA.- La Aplicación de las estrategias activas mejora el desarrollo de la habilidad comunicativa (ESCRIBIR) En la post prueba existe 4 estudiantes que se encuentra en el criterio “DEFICIENTE”, 4 estudiantes en “REGULAR” mientras que en el criterio de “BUENO” están 6 estudiantes y no existe estudiante que se encuentra en el criterio de “MUY BUENO”. Existe un crecimiento porcentual en el criterio de “BUENO”, ya que en la pre prueba se tenía 21%, en la post prueba se tiene el 42%, teniendo una diferencia positiva de 21%. Significa que los estudiantes escriben a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad, usan un vocabulario de su ambiente familiar y local y mencionan lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado.

SUGERENCIAS

PRIMERA.- Es necesario que los docentes enfatizen una adecuada aplicación de las estrategias activas que le permita al niño desarrollar sus habilidades comunicativas sobre todo en los primeros años de la edad escolar.

SEGUNDA.- Dados los resultados positivos en la evaluación de habilidades comunicativas para el aprendizaje, sugerimos a los docentes aplicar adecuadas metodologías que garanticen los aprendizajes y desarrollo de capacidades en todas las áreas del currículo.

TERCERA.- Formar círculos de inter aprendizaje para desarrollar actividades pedagógicas relacionadas a las estrategias creativas y activas para el trabajo pedagógico.

CUARTA.- Considerar en la planificación curricular de las Instituciones Educativa Iniciales las estrategias activas para el desarrollo de las habilidades comunicativas de escuchar, hablar, leer y escribir.

BIBLIOGRAFÍA

- AUSUBEL, D. (1983). *Psicología Educativa*. México, Editorial Trillas.
- BRUNER, G. (1995). *El habla del niño, aprendiendo a usar el lenguaje*. Buenos Aires-México, Paidós Barcelona.
- COPARE (2009). *Proyecto Curricular Regional Puno*. Editorial Altiplano.
- CHOMSKY, N. (1997). *Problemas actuales en teoría lingüística*. México, Editorial Siglo XXI.
- DECROLY, O. (1984). *La función de globalización y la enseñanza y otros ensayos*. Barcelona, Editorial Biblioteca Nueva.
- DÍAZ, J. (2010). *Intervenciones Didácticas para Consolidar la Adquisición del Lenguaje Escrito*. Bolivia, Fundación Oxígeno.
- FERREIRO, E. y TEBEROSKY, A. (1999). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, Editorial Siglo XXI.
- GARDNER, H. (1998). *Inteligencias Múltiples*. México, Editorial Paidós.
- LOMAS, C., OSORIO, A. y TUSÓN, A. (1993). *Ciencia del Lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Buenos Aires, Editorial Paidós.
- MARTÍNEZ, E. (1998). *Lingüística, teoría y aplicaciones*. España, Masson S.A.
- MESTAS, R. (2007). *Habilidades comunicativas. Cultura de Crianza y Educación Inicial*. Puno, Titicaca.
- MINEDU (2008). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima. Worl Color S.A.
- MINEDU (2006). *Formando Niños y Niñas Interculturales Bilingües, Educación Inicial*. Lima, ANDE S.A.
- MINEDU (2013). *Rutas del Aprendizaje*. Santa Anita - Lima. Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- TEBEROSKY A. y SOLER, M. (2003). *Contextos de alfabetización Inicial*. Barcelona, Editorial Horsori.

VALLADARES, O. (2000). Bases teóricas y desarrollo de competencias comunicativas.
Lima. Editorial Mantaro.

VIGOTSKY, L. (1985). Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires, Editorial Pleyade.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACION

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables/ Dimensiones	Metodología
¿A través de las estrategias activas se puede mejorar las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba?	General Aplicar Estrategias Activas para mejorar las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba– Urubamba.	General La aplicación de Estrategias Activas desarrolla habilidades Comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba.	Variable Independiente: — Estrategias activas Variable dependiente: — Habilidades comunicativas	TIPO: Aplicativa Experimental NIVEL: Cuasi Experimental DISEÑO O1 - X - O2 GE: O1 – X - O2 POBLACIÓN Institución Educativa Inicial N° 258 - Chichubamba MUESTRA 14 estudiantes del grupo de 5 años. Técnicas e Instrumentos Lista de cotejos Pre y post test Met. Análisis: SPSS
	Objetivos específicos Adecuar estrategias activas para mejorar las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba. Aplicación de estrategias activas para desarrollar las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° N° 258 de Chichubamba – Urubamba. Evaluar la aplicación de estrategias activas que favorecen el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba.	Hipótesis específicos La adecuación de estrategias activas mejora las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba. La aplicación de estrategias activas logra desarrollar las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba. La evaluación de la aplicación de estrategias activas que favorecen el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba – Urubamba.	Dimensiones: ESTRATEGIAS ACTIVAS — Estrategias en centradas en el alumno. — Estrategias centradas en el docente. — Estrategias centradas en el objeto de conocimiento. HABILIDADES COMUNICATIVAS — Escuchar. — Hablar. — Leer. — Escribir.	

MATRIZ DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

TÍTULO: Estrategias activas para mejorar las Habilidades Comunicativas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 258 de Chichubamba– Urubamba.

DIMENSIONES	INDICADORES	PESO	N° DE ÍTEMS	CRITERIO DE EVALUACIÓN
Escuchar	Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.	25%	4	Muy bueno = 3 Bueno = 3 Regular = 2 Deficiente = 1
	Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.			
	Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.			
Hablar	Dice, con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos.	25%	4	
	Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.			
	Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen.			
Leer	Lee textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios.	25%	4	
	Aplica las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer.			
Escribir	Escribe a su manera siguiendo la linealidad y direccionalidad.	25%	4	
	Usa un vocabulario de su ambiente familiar y local.			
	Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado.			
T O T A L E S		100%	16	

LISTA DE COTEJOS

DIMENSIÓN DE ESCUCHAR

N°	ESTUDIANTES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			LOGRO
		Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.	Se apoya en gestos y movimientos al decir algo.	Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

LISTA DE COTEJOS

DIMENSIÓN DE HABLAR

N°	ESTUDIANTES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			LOGRO
		Dice, con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos.	Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras.	Dice lo que le gusta o le disgusta del texto que le leen.	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

LISTA DE COTEJOS

DIMENSIÓN DE LEER

N°	ESTUDIANTES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		LOGRO
		Lee textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios.	Aplica las convenciones asociadas a la lectura al momento de leer.	
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

SESION DE APRENDIZAJE N°01

APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Comunicación	Comprende textos orales	Recupera y organiza información de diversos textos orales	Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado (cuento).

DESARROLLO DE LA SESION:

PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	TIEMPO
Motivación	<p>Los niños y niñas se dan el abrazo de buenos días, la maestra saluda cantando.</p> <p align="center"><u>EL SALUDO</u> <i>Como están los niños, como están. ¡Muy bien! Este es un saludo de amistad. ¡Qué bien!...</i></p>		10min
Problematización	<p>Los niños se colocan en media luna para escuchar a la maestra. <i>Hoy día les leeré un cuento:</i></p> <p>La maestra presenta el cuento e interroga a los niños: -¿Cuál es el título del cuento? -¿Quiénes son los personajes? -¿Les gustaría saber de qué trata el cuento?</p> <p>Los niños anticipan el contenido del cuento a partir de algunos indicios. La maestra escribe el título del cuento en la pizarra: “El lobo y las ovejitas” Antes de comenzar a narrar, escribe los acuerdos y normas del aula.</p> <p align="center">DESARROLLO:</p>	<p>Libro de cuentos</p> <p>Plumón pizarra</p>	10min

<i>Propósito y organización</i>	La maestra narra la historia paso a paso, dándole la debida entonación, adecuando el tono de voz y los gestos de los diferentes personajes.		
<i>Saberes previos</i>	La maestra coloca las imágenes en la pizarra de manera secuencial mientras va narrando el cuento Luego los niños comentan sus impresiones sobre el texto narrado, apoyándose de las imágenes. Dibujan a los personajes del cuento y escriben su nombre, para que luego la maestra escriba de manera correcta debajo de lo escrito por los niños y niñas.	<i>Imágenes ilustradas</i> <i>Pizarra</i>	<i>40min.</i>
<i>Gestión y acompañamiento en los aprendizajes</i>	CIERRE: Después de realizar esta actividad los niños y niñas realizaran comentarios sobre la actividad realizada, compartiendo sus experiencias que tuvieron durante la sesión y responden a las preguntas.	<i>Papel boom</i> <i>Crayolas</i> <i>Lápices</i> <i>Colores</i>	<i>10min</i>
<i>Evaluación</i>	-¿Qué aprendimos hoy? -¿Qué fue lo que más nos gustó? -¿Cómo aprendimos? <i>Luego los niños y niñas dan a conocer su reflexión acerca de las actitudes de los personajes del cuento.</i>		

.....

PROF. MARIA ANGELICA DURAND FLORES

SESION DE APRENDIZAJE N°02

APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Comunicación	Se expresa oralmente	Utiliza estratégicamente recursos expresivos	Narra cuentos utilizando material didáctico (simboly mix).

DESARROLLO DE LA SESION:

PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	TIEMPO
Motivación	INICIO: La docente da la bienvenida a los niños y niñas.		15min.
Problematización	SOCIALIZA para comenzar la sesión de aprendizaje. Luego presenta unas imágenes de animales donde los niños y niñas hablaran de sus experiencias cotidianas.	Imágenes ilustradas	
Propósito y organización	La docente entona una canción titulada “En la feria de chin pin chin” y los niños cantarán al compás de Movimientos corporales.	plumones	
Saberes previos	Interrogamos a los niños: ¿Qué animales participan en la canción?, ¿Podemos narrar un cuento? ¿Qué palabras utilizamos para narrar un cuento? ¿Les gustaría aprender a narrar cuentos? Problematiza el tema: La docente señala el propósito de la sesión de aprendizaje a trabajar. Narramos cuentos infantiles utilizando como material concreto el “SIMBOLY MIX”		20min

<p>Gestión y acompañamiento en los aprendizajes</p>	<p><i>Presentamos el material concreto. los niños mencionan lo que observan. La docente escribe en la pizarra todo lo que ven.</i></p> <p>DESARROLLO: <i>Luego la docente explica paso a paso el uso del material para que construyan el nuevo aprendizaje que será de mucho significado para desarrollar su expresión oral.</i></p> <p><i>Forman grupos de aprendizaje y de acuerdo al orden del balotar lo que saquen participaran narrando sus cuentos.</i></p>		<p>15min.</p> <p>25min.</p>
<p>Evaluación</p>	<p>CIERRE: <i>Los niños y niñas realizan la Meta cognición respondiéndose a las interrogantes.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>¿Qué aprendí?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>¿Cómo aprendí?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>¿Qué sé del tema?</i></p> <p><i>Luego los niños y niñas reflexionan acerca del nuevo aprendizaje, que para desarrollar su expresión oral es necesario contar con material didáctico.</i></p>	<p><i>Ficha de desarrollo</i></p>	<p>25m</p> <p>40min</p> <p>10min</p>

PROF. MARIA ANGELICA DURAND FLORES

SESION DE APRENDIZAJE N°03

APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Comunicación	Expresa con claridad y buena pronunciación sus ideas a partir de sus saberes previos.	Expresa con claridad y sentimientos sus ideas.	Narra con claridad y buena pronunciación el nacimiento del niño Jesús.

DESARROLLO DE LA SESION:

PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>Motivación</p> <p>Problematización</p> <p>Propósito y organización</p> <p>Saberes previos</p>	<p>INICIO:</p> <p>Se les presenta una lámina de la imagen de la sagrada familia.</p> <p>Los niños y niñas describen a los personajes.</p> <p>Los niños y niñas no conocen la importancia de la llegada del salvador. (Niño Jesús).</p> <p>Seguidamente la maestra da a conocer el propósito de la sesión.</p> <p>Hoy conoceremos la historia del nacimiento del niño Jesús para que luego relaten cada uno de ustedes, individualmente. Grupalmente.</p> <p>Interrogamos a los niños y niñas:</p> <p>-¿Qué sabemos de la historia del Nacimiento del niño Jesús?</p> <p>-¿Quiénes son sus padres y a que se dedican?</p> <p>-¿Dónde nació Jesús y en qué lugar?</p> <p>-¿Quiénes adoraron a Jesús?</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>La maestra les da a conocer que presenciarán un video sobre el nacimiento del niño Jesús y</p>	<p>Lámina ilustrativa</p>	<p>15min.</p> <p>10min</p>

SESION DE APRENDIZAJE N°04

APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Comunicación	Produce textos escritos	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.	Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado.

DESARROLLO DE LA SESION:

PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	TIEMPO
Motivación	<p>INICIO:</p> <p>La docente da la bienvenida a los niños y niñas.</p> <p>Entonan una canción titulada. “Como remolino quiero dar la vuelta”</p> <p>Los niños y niñas entonan la canción con gestos y movimientos corporales.</p>		20min.
Problematización	<p>La docente invita a los alumnos a revisar el cartel de asistencia y ver quien ha faltado.</p> <p>Faltó una alumna y la profesora comunica a los niños que Sarita está muy resfriada y que vino su mamá y lo excusó.</p>	Cartel de asistencia	
Saberes previos	<p>La docente interroga a los alumnos:</p> <p>¿Qué es lo que haremos?</p> <p>¿Les gustaría elaborar algún presente para su compañera?</p> <p>Los niños plantean diferentes acciones:</p> <p>Ir a su casa a visitarla, comprarle un regalo, escribirle un correo, etc</p> <p>Acuerdan escribir una tarjeta:</p>		15min.
Gestión y acompañamiento	<p>DESARROLLO:</p> <p>La docente explica la estrategia. “Los niños dictan la docente escribe”</p> <p>Ayuda a planificar lo que van a escribir, se colocan es semicírculo para dar oportunidad de ver lo que ella escribe cuando le dicten.</p>	<p>Cartulina</p> <p>papelote</p> <p>plumones</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p>	

<p><i>de los aprendizajes</i></p>	<p><i>de realizar la relectura volviendo siempre a corregir el texto cada vez que sea oportuno. Los niños revisan el escrito que han dictado y la docente lee paso a paso con los niños el contenido del texto</i></p> <p style="text-align: center;"><i>(tarjeta)</i></p>	<p><i>papelote</i></p>	<p><i>30min.</i></p>
<p><i>Evaluación</i></p>	<p><i>La docente copia el texto en una cartulina u hoja de colores y entrega un papelito a cada niño para que escriban sus nombres y adornen la tarjeta como quieran. Finalmente le enviarán a Sarita como muestra de que sus compañeros lo extrañan y desean que vuelva pronto.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>CIERRE :</i></p> <p><i>Los niños y niñas realizan la Metacognición respondiéndose a las interrogantes.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>¿Qué aprendí?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>¿Cómo aprendí?</i></p> <p style="text-align: center;"><i>¿Qué sé del tema?</i></p>		<p><i>25min.</i></p>

.....

PROF. MARIA ANGELICA DURAND FLORES

SESION DE APRENDIZAJE N°05

APRENDIZAJES ESPERADOS:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Comunicación	Se expresa oralmente	Reflexiona utilizando estratégicamente variados recursos expresivos.	Declama una poesía expresando su sentir apoyado de gestos y movimientos.

DESARROLLO DE LA SESION:

PROCESOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	TIEMPO
Motivación	<p>INICIO:</p> <p>Damos la bienvenida a los niños y niñas. Realizan las actividades permanentes del día.</p> <p>Los niños y la docente entonan una canción titulada “Mi familia y yo. “</p> <p>Al compás de movimientos rítmicos danzan y muestran su talento.</p>	Imágenes ilustradas	15min.
Saberes previos	<p>La docente narra a los niños un caso de la vida cotidiana.</p> <p>A medida que va narrando el caso va colocando unas imágenes ilustradas del tema.</p> <p>Los niños expresan oralmente sus experiencias cotidianas.</p>		
Propósito	<p>Interroga a los niños a cerca del tema comentado.</p> <p>¿Cómo se llama el niño que se quedó sin padres?</p> <p>¿Por qué no iba a la escuela?</p> <p>¿A qué se dedicaba cuando no iba a la escuela?</p> <p>¿Cuál es el Derecho que no se cumple con él?</p> <p>¿Para quienes esta hecho estos Derechos?</p> <p>La docente explica el propósito del tema a trabajar:</p>	Pizarra Plumones	15min.

<p><i>Gestión y acompañamiento de los aprendizajes</i></p>	<p><i>Aprenderemos a identificar los Derechos del niño al recitar una poesía.</i></p> <p>DESARROLLO: <i>Presenta la poesía en un papelote escrito acompañado de imágenes icono verbal. La docente da lectura a cada estrofa de la poesía. Los niños realizan el reconocimiento del texto y expresan cada palabra acompañado de la imagen respectivamente. Aplican la estrategia DEL ACOMPAÑAMIENTO.</i></p> <p><i>La docente recuerda a los alumnos los criterios que tiene el declamar una poesía:</i> - Buena pronunciación. - Buena entonación - Buena postura. - Movimientos y gestos corporales.</p> <p><i>Los niños se familiarizan con el mensaje de la poesía y declaman expresando su sentir.</i></p>	<p><i>Papelote Imágenes ilustradas</i></p>	<p><i>40min</i></p>
<p><i>Evaluación</i></p>	<p>CIERRE: <i>Los niños y niñas realizan la Metacognición respondiéndose a las interrogantes.</i></p> <p><i>¿Qué aprendí?</i> <i>¿Cómo aprendí?</i> <i>¿Qué sé del tema?</i></p>		<p><i>20min</i></p>

.....

PROF.MARIA ANGELICA DURAND FLORES

PANEL FOTOGRÁFICO



