

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**



**EL NIVEL DE COMPRENSIÓN ORAL DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA IEI N° 1003 DE UMANES
DISTRITO DE URUBAMBA - 2017**

TESIS

**PRESENTADA POR:
BERTHA RUPA ROZAS**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN INICIAL**

PROMOCIÓN: 2015 - II

PUNO – PERÚ

2017

**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**EL NIVEL DE COMPRENSIÓN ORAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE 4 Y 5 AÑOS DE LA IEI N° 1003 DE UMANES DISTRITO DE
URUBAMBA - 2017**

BERTHA RUPA ROZAS

**TESIS PARA OPTAR EL TITULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
EN EDUCACIÓN INICIAL**



APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE

:

M.Sc. Luis Guillermo Puño Canqui

PRIMER MIEMBRO

:

M.Sc. Estanislao Pacompia Cari

SEGUNDO MIEMBRO

:

M.Sc. Yobana Milagros Calsin Chambilla

DIRECTOR / ASESOR

:

Lic. Valerio Lorenzo Arpasi

Área : Comunicación

Tema : Oratoria (Expresión Oral)

Fecha de sustentación: 29 / Dic. / 2017

DEDICATORIA

A Dios por permitirme culminar un ciclo maravilloso en mi vida, por lo que me ha dado y por lo que ahora soy.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional del Altiplano Puno, que me dio todo y abrió sus puertas del conocimiento.

A todos los maestros del Programa de Segunda Especialización Especialidad de educación Inicial, por sus conocimientos, consejos, confianza y formación quienes me apoyaron, demostrándome paciencia y siendo pieza clave en la realización de este trabajo.

Al Lic. Valerio Lorenzo Arpasi; a todos los miembros de jurado, por su apoyo y tolerancia en la elaboración de la presente investigación.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN.....	9
ABSTRACT.....	10
INTRODUCCIÓN.....	11

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:.....	13
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	13
1.2 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	15
1.3 LIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	15
1.4 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.....	15
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	16
1.5.1 Objetivo General.....	16
1.5.2 Objetivos Específicos.....	16

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO.....	17
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
2.2 SUSTENTO TEÓRICO.....	19
2.2.1 Escucha activa.....	19
2.2.2 La expresión oral.....	19
2.2.3 La oralidad.....	21
2.2.4 Objetivos de la comunicación oral.....	21
2.2.5 Aspectos de la comunicación oral:.....	21
2.2.6 Recuperación y reorganización de la información.....	22
2.2.7 Inferencia e interpretación del significado.....	22
2.2.8 ¿Qué es aprendizaje?.....	23
2.2.9 Clasificación de los cuentos.....	24
2.2.10 Comprensivo de textos orales.....	24
2.2.11 Escucha activa.....	24
2.2.12 Recuperación y reorganización de la información.....	25
2.2.13 Inferencia e interpretación del significado.....	26

2.3. GLOSARIO DE TERMINOS BÁSICOS	27
2.4- HIPOTESIS Y VARIABLES.....	27
2.4.1 Hipótesis general.....	27
2.4.2 Sistema de variables	28

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	29
3.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	29
3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	29
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN	29
3.3.1. Población	29
3.3.2 La Muestra.....	30
3.4. UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN.....	30
3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	30
3.6. PLAN DE RECOLECCIÓN DE DATOS	31
3.7. PLAN DE TRATAMIENTO DE LOS DATOS.....	31

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	33
4.1 NIVEL DE ESCUCHA ACTIVA.....	34
4.2 RECUPERACION Y REORGANIZACION DE LA INFORMACION:	38
4.3 INFERENCIA E INTERPRETACION DE SIGNIFICADOS	42
CONCLUSIONES	46
SUGERENCIAS.....	48
BIBLIOGRAFÍA.....	49
ANEXOS.....	52

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa N° 1003 Umanes del Distrito de Chincheros Provincia de Urubamba	30
Tabla 2.	La práctica de normas de convivencia que permiten la comunicación oral.....	34
Tabla 3.	Escucha con atención diversas narraciones o relatos por periodos prolongados de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	35
Tabla 4.	Muestra señales verbales escucha los textos orales en niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	36
Tabla 5.	Muestra señales no verbales mientras escucha los textos orales en niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	37
Tabla 6.	Identifica información básica y varios detalles dispersos en el texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	38
Tabla 7.	Identifica información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES.....	39
Tabla 8.	Reordena la información del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	40
Tabla 9.	Expresa con sus palabras lo que entendió de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES.....	41
Tabla 10.	Deduce hechos, lugares a partir de la información oral explícita de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	42
Tabla 11.	Deduce el tema a partir de la información de textos orales en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	43
Tabla 12.	Interpreta la intención del emisor del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	44
Tabla 13.	Opina con fundamentos acerca de hechos y personajes del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	45

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. La práctica de normas de convivencia que permiten la comunicación oral.....	34
Figura 2. Escucha con atención diversas narraciones o relatos por periodos prolongados de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	35
Figura 3. Muestra señales verbales escucha los textos orales en niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	36
Figura 4. Muestra señales no verbales mientras escucha los textos orales en niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	37
Figura 5. Identifica información básica y varios detalles dispersos en el texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	38
Figura 6. Identifica información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES.....	39
Figura 7. Reordena la información del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	40
Figura 8. Expresa con sus palabras lo que entendió de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES.....	41
Figura 9. Deduce hechos, lugares a partir de la información oral explícita de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	42
Figura 10. Deduce el tema a partir de la información de textos orales en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES	43
Figura 11. Interpreta la intención del emisor del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES.	44
Figura 12. Opina con fundamentos acerca de hechos y personajes del texto oral en los niños y niñas de la IEI N-° 1003 UMANES	45

RESUMEN

El presente trabajo de investigación “El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1003 de Umanes distrito Chincheros – Urubamba – 2017. El desarrollo de las sociedades actuales está en función de las competencias comunicativas comunicativas (producción y comprensión de textos orales y escritos) de los ciudadanos los que son importantes en el desarrollo de los futuros ciudadanos en la sociedad. Por ende nuestro trabajo contribuye al conocimiento de la competencia producción de textos orales en el ámbito educativo. Se tiene como objetivo identificar el nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1003 de Umanes. La hipótesis se precisa el nivel de comparación oral de los niños y niñas de 4 y 5 años, es de logro previsto con el uso de textos orales en la Institución Educativa Inicial N° 1003 de Umanes. El tipo de investigación según su estrategia corresponde a descriptivo según su propósito o finalidad, corresponde a investigación básica, porque busca identificar el nivel de comprensión de textos orales de los niños y niñas; siendo la muestra no probabilística por conveniencia, se ha tomado en cuenta las dos secciones, es decir el 100% de la población de niños y niñas IEI N° 1003 de Umanes, La conclusión sobre el nivel de comprensión oral en los niños y niñas de 4 y 5 años, cuando se le presenta un texto oral en el aula en sus tres elementos de comprensión oral en un 71.20% llegando a un nivel de logro previsto (A) en la escucha activa, recuperación y reorganización de la información y la inferencia e interpretación de significados.

Palabras clave: Pedagogía, aprendizaje, significativo, padres, valores, capacidades, formación integral, influjo pedagógico, aprendizaje significativo,

ABSTRACT

The present research work "The level of oral comprehension of children from 4 to 5 years of the Initial Educational Institution No. 1003 of Umanes district Chincheros - Urubamba - 2017. The development of present-day societies is a function of communicative communication skills (production and understanding of oral and written texts) of citizens that are important in the development of future citizens in society. Therefore, our work contributes to the knowledge of the production of oral texts in the educational field. The objective is to identify the level of oral comprehension of children of 4 and 5 years of the Initial Educational Institution No. 1003 of Umanes. The hypothesis specifies the level of oral comparison of boys and girls of 4 and 5 years, is expected achievement with the use of oral texts in the Initial Educational Institution No. 1003 of Umanes. The type of research according to its strategy corresponds to descriptive according to its purpose or purpose, corresponds to basic research, because it seeks to identify the level of understanding of oral texts of children; being the non-probabilistic sample for convenience, the two sections have been taken into account, that is to say, 100% of the population of boys and girls IEI N ° 1003 of Umanes, The conclusion about the level of oral comprehension in boys and girls of 4 and 5 years, when presented with an oral text in the classroom in its three elements of oral comprehension in 71.20% reaching a level of expected achievement (A) in active listening, recovery and reorganization of information and inference and interpretation of meanings.

Words key: Pedagogy, learning, significant, parents, values, capacities, integral formation, pedagogic influence, significant learning,

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación el nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1003 de Umanes distrito de Chincheros – Urubamba – 2017. Los docentes de las instituciones educativas tienen escasa capacitación sobre las estrategias de comprensión oral en muchos casos se ha llegado simplemente a un conformismo por parte de algunos docentes lo que pone en desventaja para asumir los retos del nuevo milenio.

El área de comunicación busca desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de niños y niñas con la totalidad, que logran aprender, producir y expresar mensajes orales y escritos de manera competente, en distintas situaciones comunicativas y con diversos interlocutores, que tengan una buena previsión oral teniendo (cuentos, fabulas, narraciones breves, anécdotas u otros).

El siguiente trabajo de investigación está constituido por cuatro capítulos como sigue:

En el capítulo I, se presenta el planteamiento del problema, la descripción del problema, la justificación, en donde se señala ¿el por qué? y ¿para qué? de la investigación, limitaciones de la investigación y finalmente los objetivos de la investigación.

El capítulo II, contiene el marco teórico, dentro del cual están incluidos los antecedentes de la investigación, luego se desarrolla la teoría que sustenta la tesis, seguidamente se definen los conceptos básicos, y finalizando el capítulo se considera la hipótesis y las variables de la investigación.

El capítulo III, constituido por el diseño metodológico, aquí se señala el tipo de diseño de investigación, la población y la muestra de investigación, el procedimiento, el plan de recolección de datos, plan de tratamiento de datos y plan análisis e interpretación de resultados.

El capítulo IV, contiene el análisis e interpretación de los resultados de la investigación. Finalmente se consideran las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:

1.1 Descripción del problema.

En un estudio internacional comparativo de la UNESCO con estudiantes del segundo grado se revela que el Perú, ocupa uno de los últimos lugares en pruebas de matemáticas y comunicación entre trece países de América Latina, los estudios revelan que los puntajes más bajos en matemática y comunicación se dan en estudiantes de departamentos andinos o de la selva.

Esta situación se presenta de manera heterogénea en el conjunto del país, y particularmente en las prácticas pre profesionales que se ha realizado en diferentes Instituciones de Educación Inicial de nuestra región; se pudo observar que los niveles de comprensión de textos orales en los niños son deficientes, porque no se le ha dado la importancia correspondiente, ya que la oralidad es muy importante para el desarrollo del lenguaje.

La institución educativa inicial se enfrenta a entornos muy cambiantes donde existen muchos efectos de la globalización, el Ministerio de Educación, las direcciones regionales de educación y los órganos intermedios, que obligan a

que los directivos desarrollan planes estratégicos, proyectos curriculares institucionales, que experimentan cambios continuos que permitan mejorar la formación de los niños y niñas.

Los docentes de las instituciones educativas tienen escasa capacitación sobre las estrategias de comprensión oral en muchos casos se ha llegado simplemente a un conformismo por parte de algunos docente lo que pone en desventaja para asumir los retos del nuevo milenio.

La sociedad actual necesita docentes capaces de asumir un verdadero compromiso con sus estudiantes que tengan una buena comprensión oral teniendo (cuentos, fabulas, narraciones breves, anécdotas u otros).

El área de Comunicación busca desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de niñas y niños con la totalidad, que logren comprender, producir y expresar mensajes orales y escritos de manera competente, en distintas situaciones comunicativas y con diversos interlocutores.

El desarrollo del proyecto, se llevará a cabo en la institución educativa inicial N° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba, región de Cusco, con el propósito de fomentar y mejorar en los estudiantes su comprensión oral y desarrollo de hábitos de lectura y como resultados esperamos alcanzar y enriquecer su vocabulario, despertar la afición a la lectura, su habilidad para entender y explicar, capacidad de narrar y los valores que inculcan cada narración pone una mejor convivencia y trabajo en el aula de una forma motivadora y atractiva para los estudiantes.

1.2 Definición del problema

Para el trabajo de investigación responde a las siguientes interrogantes:

¿Cuál es el nivel de comprensión de textos orales de los niños y niñas de 4 a 5 años de la institución educativa inicial N° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba, región de Cusco?

1.3 Limitación de la investigación.

Las limitaciones que se tendrá para la investigación serán en primer lugar, la escasez de trabajos de investigación y que tengan relación con títulos similares, pero son lejanos en su información específica a mí parecer.

En segundo lugar, la escasa participación de los sujetos de investigación.

1.4 Justificación del problema

La presente investigación se realiza con la finalidad de realizar un diagnóstico sobre el nivel de comprensión de textos orales que poseen y demuestran los niños y niñas de 4 A 5 años de la Institución Educativa Inicial N° ° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba, para luego alcanzar una propuesta para superar el problema de la comprensión oral.

El desarrollo de las sociedades actuales está en función de la competencias comunicativas (producción y comprensión de textos orales y escritos) de los ciudadanos. Las que son importantes en el desarrollo de los futuros ciudadanos en la sociedad. Por ende nuestro trabajo contribuye al conocimiento de la competencia producción de textos orales en el ámbito educativo.

En tal sentido consideramos que los textos de expresión oral es una fuente de información y una ayuda para desarrollar las capacidades de comprensión oral

en los niños y niñas de 4 – 5 años, motivo por el que es importante recuperar la tradición oral andina, que contiene situaciones, experiencias y vivencias propias del entorno social y cultural de los estudiantes de esta región del Cusco.

Asimismo, es un aporte para futuras investigaciones, en los aspectos teórico, metodológico y práctico. En el aspecto teórico, los resultados a las que arribaremos, coadyuvará al conocimiento de la realidad; y en el aspecto metodológico y práctico, la metodología y los instrumentos de investigación que formulamos, servirán para futuras investigaciones sobre el tema de actitudes interculturales.

1.5 Objetivos de la investigación

1.5.1 Objetivo General

Identificar el nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa N°1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba 2017.

1.5.2 Objetivos Específicos

- a) Identificar la escucha activa de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa Inicial N°1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba
- b) Identificar el nivel de recuperación y reorganización de la información de los niños y niñas 4 a 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba.
- c) Identificar el nivel de inferencia e interpretación de significados de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Como antecedentes de la presente investigación se encontró los siguientes trabajos:

Tesis titulada “aplicación de tarjetas gráficas como estrategia para el desarrollo de la comunicación oral en niños de 5 años del C. E. I. N° 196 Glorioso San Carlos Puno 2001” desarrollada por Santa Duran Chambilla y Magali Herrera Pampamallco de la Universidad Nacional del Altiplano de la escuela profesional de Educación Inicial, que llegaron a las siguientes conclusiones: Primera conclusión; tanto el grupo control como el grupo experimental, antes de iniciarse con el experimento, identifico tener un desarrollo de comunicación oral bajo, ya que no contaban con una estrategia adecuada para el aprendizaje significativo, obteniendo promedios del 00 a 10: en el grupo control el 53.1% y el experimental el 602.0% del total de los niños. Como segunda conclusión; después del experimento, la aplicación de tarjetas gráficas como estrategia, fue identificado en la mayoría de los niños del grupo experimental un alto desarrollo de la comunicación oral, con promedios del 13 a 16: representando así el 45.17% del

total de los niños investigados.

Tesis titulada “la lectura de imágenes en la percepción auditiva y escritura de las consonantes “M”, “N”, “E” Y”P” en el área de comunicación integral en los alumnos de la E.E.P N 70564” las mercedes” de la ciudad de Juliaca, 2002” desarrollado por Yolanda LlanquiChañi y luz Marina Vargas Mamani de la Universidad Nacional del Altiplano de la escuela profesional de Educación Inicial, llegaron a las siguientes conclusiones: Primero la aplicación de la lectura de imágenes , en el primer grado “C” de la E.E.P N 70564” las mercedes tiene un efecto positivo en la discriminación auditiva y en la escritura de los consonantes “M”, “N”, “B” Y “P” , ya que los niños lograron comprender, diferenciar y escribir los consonantes mediante dibujos y textos icono — verbales. Teniendo como resultado en el pre —prueba del grupo experimental un 14% que corresponde a 5 años que se encuentran en un logro destacado y un y un 46% que corresponde a los 16 niños que se encuentran en inicio, aplicando encuentran en logro destacado y un 9% que corresponde a 3 niños que se encuentran en inicio. Segunda conclusión al final del experimento, según la prueba de hipótesis: después la prueba de hipótesis: después del tratamiento experimental, el promedio de las total obtenidas por el experimental es mayor al promedio de las notas obtenidas por el grupo control. En la pos prueba de acuerdo al resultado de la prueba de hipótesis, en la cual se ha validado utilizando la zeta calculada, la que arrojó como resultado +2.91 que recae en la zona de rechazo, dando como válida la hipótesis alterna de tal manera, los resultados del grupo en cuanto al desarrollo de la percepción auditiva y la escritura de las consonantes “M”, “N”, “B”, “P”.

2.2 Sustento teórico

2.2.1 Escucha activa

Consiste en la actitud o disposición para entender lo que la otra persona expresa. Esta capacidad implica algo más que lograr una buena audición o decodificación de los mensajes; es decir, va más allá de la simple actividad de oír las vibraciones de sonido. La esencia del buen escuchar es la empatía, que se consigue siendo receptivo a lo que las otras personas dicen y a cómo se expresan. Solo una actitud de escucha activa enriquece la respuesta que podemos brindar a nuestro interlocutor; por lo tanto, escuchar nos exige apertura, transparencia y ganas de comprender. Sin estas tres actitudes, el diálogo se trunca.

Ejemplo:

Actitudes de estudiantes que sí escuchan.

Mirar a la pantalla del televisor, hacer algunas anotaciones, mostrar un lenguaje corporal positivo.

Actitudes de estudiantes que no escuchan

Mirar a otro lado, bostezar, hacer ruido con los dedos o lapicero, desplazarse por el aula, conversar otros temas ignorando al que habla, mirar con atención el reloj o a la ventana, preguntar sobre otras cosas, dormir.

2.2.2 La expresión oral

La lengua oral es de primordial importancia dentro de la escuela, puesto en los primeros años de vida del niño adquiere muchas características del habla que perduran a lo largo de la vida, por lo tanto las orientaciones tienen que estar dirigidas respetando la personalidad del niño, estimulando a los tímidos y

orientado a los locuaces, fomentando al niño a que se exprese; el maestro debe detectar las fallas en la expresión oral con que llegan los niños a la escuela para que oriente el proceso enseñanza- aprendizaje de la lengua oral y escrita, como una forma individual más que colectiva.

Encontramos otros temas que hacen referencia a la comunicación oral como el dialogo, la narración oral y escrita, la descripción, el resumen, informes, exposición, lectura oral, narración de cuentos y que se relacionan de manera directa o indirecta con la enseñanza – aprendizaje de la comunicación oral.

También se encuentran las técnicas grupales que al igual que los temas anteriores incentivan la comunicación oral, de las cuales se han tenido en cuenta las siguientes: la mesa redonda, la entrevista y el debate. Referente a la evaluación de la expresión oral y escrita, enunciado de la siguiente manera: “En la lengua oral debemos evaluar los aspectos fundamentales: Fónico, léxico y sintáctico. El fónico puede medirse mediante la lectura oral; el léxico, con pruebas de vocabulario, y el sintáctico como es el que se refiere a la organización del pensamiento y en la manera como este se vierte en palabras y expresiones u oraciones con sentido y correctamente estructuradas, se evaluara con pruebas orales y escritas.” (Ibídem 131 -132). Ya que la expresión oral posee unos rasgos que la caracterizan: -Universal y espontanea: Nace de la interacción entre factores biológicos y culturales, es decir en toda cultura existe la lengua hablada y el niño la adquiere por la diaria interacción con miembros de su comunidad y cultura. -Comprende dos procesos: El de producción en si lo que se habla y el receptivo-comprensivo o escucha.

2.2.3 La oralidad

La oralidad, “es un recurso fundamental y el principal vehículo de interacción social” (Rojas y Jiménez, 2006:114), es decir que hablar es una necesidad esencial en la vida de las personas por las múltiples funciones que cumple ésta. Las funciones de la oralidad están relacionadas con el dialogo; además, la oralidad cumple una función estética y lúdica, pues los mitos, las leyendas, los cuentos tradicionales entre otras narraciones tienen su origen en la oralidad, pues era transmitido de generación en generación. Mediante la oralidad se entabla una conversación se inician y mantiene las relaciones con los demás, el habla es una acción, una actividad que hace a los hombres ser personas, mientras se mantenga él se mantiene el contacto con el mundo, de allí su importancia.

2.2.4 Objetivos de la comunicación oral

Según José Escarpanter en su libro Domine su Lenguaje, existen algunos propósitos u objetivos de la comunicación oral en los cuales se menciona el conocer con exactitud lo que se quiere decir o comunicar, utilizar tonos adecuados de voz que sean aceptados por los o el receptor, y decir lo que realmente se quiere comunicar, con ideas claras y coherentes.

2.2.5 Aspectos de la comunicación oral:

A nivel verbal se pueden mencionar los siguientes: Voz, tono y timbre: Cuando se enfrenta a un público lo primero que se espera escuchar es la voz, una buena voz proyecta una imagen favorable del emisor, y contribuye a que éste pueda presentar sus palabras de manera más interesante y significativa; es fundamental pronunciar y/o articular bien las palabras al hablar, con buen tono y ritmo de voz, de lo contrario con una voz chillona, nerviosa o tartamudeos se

perderá el interés de los espectadores que escuchan el mensaje.
(<http://es.wikipedia.org/wiki/Entonaci%C3%B3n>).

2.2.6 Recuperación y reorganización de la información

Consiste en identificar la información más importante expresada explícitamente por el hablante, y escoger lo que nos parece relevante según el tema y el propósito de nuestro interlocutor y según nuestros propósitos e coherentes y significativas, relacionando lo que se escucha con lo que ya sabemos o conocemos (saberes previos).

Esta capacidad se logra a partir de la efectividad que haya tenido nuestra escucha activa.

Ejemplo:

Mientras el estudiante escucha el audio va identificando la información relevante.

En esta escena se podría identificar lo siguiente:

- Roberto llega a su casa y saluda a sus hermanos, a su mamá y a su papá.
- Entra a su cuarto, al comedor, al jardín.
- Saca unos regalos para sus hermanos y padres: para mamá, un quesito; para Jesusa, chancacas de coco; para Anfiloquio, frijoles colados.

2.2.7 Inferencia e interpretación del significado

Inferir consiste en asignar un significado al texto emitido por el interlocutor a partir de la información que él ha brindado y de la interrelación de dicha información con nuestros saberes previos. Las inferencias nos llevan a deducir hechos, ideas, lugares, relaciones, detalles de información implícita. También es posible deducir sentidos figurados, ironías, sesgos, ambigüedades y falacias según la diversidad de modos culturales en el marco de los cuales se produce la

interrelación, y según el avance de la complejidad de acuerdo con la progresión del ciclo en que se encuentra el estudiante. La interpretación consiste en asignar un sentido a aquello que se ha inferido o a aquello que se presenta de manera explícita, desde las expresiones figuradas hasta las falacias, de acuerdo con la intencionalidad del hablante y el contexto cultural.

Ejemplo:

A partir del audio escuchado y de la información recuperada y reorganizada se infiere e interpreta lo siguiente:

- Cuando se menciona que Roberto regresa después de cinco años a visitar a su familia, se infiere que estuvo estudiando o trabajando.
- Por la alegría y fraternidad con que reciben a Roberto, y por los regalos que este le lleva a su familia, se interpreta que es una familia muy unida.

2.2.8 ¿Qué es aprendizaje?

Desde el punto de vista del constructivismo, es un proceso permanente de construcción de conocimientos a partir de los saberes previos y la interacción con el objeto de conocimiento, sea concreto o abstracto. **(Lopez: 2000)**.

Teniendo como referencia a una institución educativa o aula es una actividad organizada de los estudiantes que elabora su conocimiento propuesto a partir de sus saberes previos en cooperación con sus compañeros y con el apoyo del profesor.

De acuerdo con la postura psicogenética, existen dos tipos de aprendizaje.

El aprendizaje en el sentido amplio (desarrollo).

El aprendizaje en el sentido estricto (aprendizaje de datos e informaciones puntuales, aprendizaje propiamente dicho).

2.2.9 Clasificación de los cuentos

Ministerio de Educación, (1987) presenta la clasificación de los cuentos:

Por: Delfina García Pérez.

“Cuentos donde intervienen elementos familiares”

La convivencia familiar: padres e hijos, y además familiares.

“Cuentos sobre juegos y actividades recreativas”

El campo, los bosques, piscina, correr, saltar, etc.

“Cuentos con sonidos onomatopéyicos”

El sonido del mar, aire, etc.

“Cuentos de animales”

Animales que hablan y que toman personalidad de las personas.

2.2.10 Comprensivo de textos orales

La comprensión de textos orales consiste en saber escuchar y comprender el mensaje de los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación que se utilizan en situaciones comunicativas orales interpersonales y grupales (MINEDU, 2010).

La comprensión de textos orales comprende tres aspectos que a continuación de desarrolla brevemente:

2.2.11 Escucha activa

Consiste en la actitud o disposición para entender lo que la otra persona expresa. Esta capacidad implica algo más que lograr una buena audición o decodificación de los mensajes; es decir, va más allá de la simple actividad de oír las vibraciones de sonido. La esencia del buen escuchar es la empatía, que se consigue siendo receptivo a lo que las otras personas dicen y a cómo se

expresan. Solo una actitud de escucha activa enriquece la respuesta que podemos brindar a nuestro interlocutor; por lo tanto, escuchar nos exige apertura, transparencia y ganas de comprender. Sin estas tres actitudes, el diálogo se trunca.

Ejemplo:

Actitudes de estudiantes que sí escuchan

Mirar a la pantalla del televisor, hacer algunas anotaciones, mostrar un lenguaje corporal positivo.

Actitudes de estudiantes que no escuchan

Mirar a otro lado, bostezar, hacer ruido con los dedos o lapicero, desplazarse por el aula, conversar otros temas ignorando al que habla, mirar con atención el reloj o a la ventana, preguntar sobre otras cosas, dormir.

2.2.12 Recuperación y reorganización de la información

Consiste en identificar la información más importante expresada explícitamente por el hablante, y escoger lo que nos parece relevante según el tema y el propósito de nuestro interlocutor y según nuestros propósitos e intereses. Implica también agrupar y reordenar la información en unidades coherentes y significativas, relacionando lo que se escucha con lo que ya sabemos o conocemos (saberes previos).

Esta capacidad se logra a partir de la efectividad que haya tenido nuestra escucha activa.

Ejemplo:

Mientras el estudiante escucha el audio va identificando la información relevante.

En esta escena se podría identificar lo siguiente:

- Roberto llega a su casa y saluda a sus hermanos, a su mamá y a su papá.
- Entra a su cuarto, al comedor, al jardín
- Saca unos regalos para sus hermanos y padres: para mamá, un quesito; para Jesusa, chancacas de coco; para Anfiloquio, frijoles colados.

2.2.13 Inferencia e interpretación del significado

Inferir consiste en asignar un significado al texto emitido por el interlocutor a partir de la información que él ha brindado y de la interrelación de dicha información con nuestros saberes previos. Las inferencias nos llevan a deducir hechos, ideas, lugares, relaciones, detalles de información implícita. También es posible deducir sentidos figurados, ironías, sesgos, ambigüedades y falacias según la diversidad de modos culturales en el marco de los cuales se produce la interrelación, y según el avance de la complejidad de acuerdo con la progresión del ciclo en que se encuentra el estudiante.

La interpretación consiste en asignar un sentido a aquello que se ha inferido o a aquello que se presenta de manera explícita, desde las expresiones figuradas hasta las falacias, de acuerdo con la intencionalidad del hablante y el contexto cultural.

Ejemplo:

A partir del audio escuchado y de la información recuperada y reorganizada se infiere e interpreta lo siguiente:

- Cuando se menciona que Roberto regresa después de cinco años a visitar a su familia, se infiere que estuvo estudiando o trabajando.
- Por alegría y fraternidad con que reciben a Roberto, y por los regalos que este le lleva a su familia, se interpreta que es una familia muy unida

2.3. Glosario de términos básicos

Actitud.- Es la disposición de creencias opiniones y sentimientos que puede ser a favor o en contra.

Cultura.- Es el complejo que incluye conocimientos creencias, arte, derechos, costumbres y cualquier actividad y hábitos adquiridos por el hombre.

Identidad.- Es aquello que nos permite nos, caracterizarnos de otros.

Cultural.- Cada cultura es única, es la caracterización que el individuo tiene conciencia de ser diferente de otros pueblos basadas en las características profundas y originales de cada cultura.

Idioma.- lengua propia de un pueblo o nación considerada como un sistema de comunicación verbal.

Música.- Arte de comunicar los sonidos de un modo agradable al oído.

2.4. Hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

El nivel de comprensión oral en los niños y niñas de 4 y 5 años es de logro previsto con el uso de textos orales en la Institución Educativa Inicial N° 1003 de Umanes distrito de Chincheros – Urubamba - 2017.

2.5. Sistema de variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Escala
Comprensión de textos Orales	1.1. Escucha activa	1.1.1. Practica normas de convivencia que permitan la comunicación oral 1.1.2. Escucha con atención diversas narraciones o relatos por períodos prolongados 1.1.3. Muestra señales verbales mientras escucha textos orales 1.1.4. Muestra señales no verbales mientras escucha textos orales	A Logro Previsto B En Proceso C En inicio
	1.2. Recuperación y reorganización de su información	1.2.1. Deduce hechos lugares a partir de información explícita 1.2.2. Deduce el tema a partir de la información de textos orales 1.2.3. Interpreta la intención del emisor 1.2.4. Explica emociones y estados de ánimo a partir de recursos no verbales	
	1.3. inferencia e interpretación de significados	1.3.1. Opina con fundamentos acerca de hechos y personajes del texto escuchado 1.3.2. Opina con fundamentos sobre los modos de cortesía y los recursos expresivos verbales y no verbales utilizados por el hablante 1.3.3. Identifica información básica y varios detalles dispersos en el texto oral. 1.3.4. Agrupa información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral 1.3.5. Reordena la información de textos orales 1.3.6. Expresa con sus propias palabras lo que entendió del texto	

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y diseño de investigación

El tipo de investigación según su estrategia, corresponde a investigación no experimental o descriptiva; porque no se manipularan variables como ocurre en las investigaciones experimentales. Y según su propósito o finalidad, corresponde a investigación básica, porque busca identificar el nivel de comprensión de textos orales de los niños y niñas, que corresponde a un problema de la realidad.

3.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación es diagnóstico (Palomino: 2005), se caracteriza porque pretende identificar la variable actitud intercultural. Es una investigación que trabaja con una o varias variables.

3.3. Población y muestra de investigación

3.3.1. Población

La población está constituido por los niños y niñas de la IEI N° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba durante el año escolar 2017.

Tabla 1.

Niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa N° 1003 Umanes del Distrito de Chincheros Provincia de Urubamba

GRADO	VARONES	MUJERES	TOTAL	
			fi	%
4 años	03	05	08	44.4
5 años	04	06	10	58.6
TOTAL	07	11	18	100%

Fuente: Nómima de matrícula.

3.3.2 La Muestra

Se utiliza el muestreo no probabilístico por conveniencia tómnense en cuenta a las dos secciones de 4 y 5 años, es decir el 100% de la población de niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba

3.4. Ubicación y descripción de la población.

La población de investigación está constituido por los niños y niñas de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba durante el año escolar 2017, dicha Institución Educativa se encuentra ubicado en la comunidad de Urubamba de la región del Cusco.

Los habitantes de dicho lugar se dedican a actividades económicas como es la agricultura, ganadería y así como a la artesanía por zonas de atracción turística.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se utilizara las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica:

Observación directa.- Esta técnica será aplicada durante todo el proceso de investigación que va acompañado por un instrumento de evaluación que permitirá valorar los procesos de los niños y niñas sobre expresión oral.

Ficha de observación.- Consiste en 14 ítems para que los niños y niñas sean observados al respecto a sus niveles de comprensión oral organizadas en tres dimensiones que permite registrar en forma sistemática para valorar la información obtenida.

3.6. Plan de recolección de datos

Para desarrollar el presente trabajo se realizará las siguientes acciones:

- Se solicitara permiso a la Dirección de la Institución Educativa Inicial N° 1003 Umanes del distrito de Chincheros provincia de Urubamba.
- Se coordinará con la Directora.
- Se aplicará la Ficha de observación a los niños y niñas.
- Se realizará el análisis de la Ficha de observación y finalmente se interpretará los resultados a través de la estadística descriptiva.

3.7. Plan de tratamiento de los datos

Para la sistematización de los datos se utilizará las técnicas estadísticas siguientes:

- Tabulación de los resultados obtenidos y presentación de estos en cuadros de distribución de frecuencias.
- Análisis porcentual.
- Media aritmética (\bar{X}): Se denomina también como centro de gravedad, se usa cuando la distribución de frecuencia de datos es simétrica o tiene poca asimetría. Igualmente cuando se aproxima a la distribución normal; cuya fórmula es el siguiente:

$$\bar{x} = \frac{\sum x_i f_i}{n}$$

Donde:

\bar{x} = Media aritmética

x_i = Puntajes obtenidos por los niños y niñas.

f_i = Frecuencia de puntajes.

n = Números de datos

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

En el presente capítulo se da a conocer los resultados de la investigación, obtenidas en el proceso de observación, para medir el nivel de comprensión de textos orales en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 1003 de Umanes del distrito de Chincheros – Cusco.

Estos resultados se presentan de acuerdo a las competencias de expresión oral, los cuales son analizados e interpretados para responder al problema de investigación, para realizar el análisis e interpretación de la presente investigación según la escala de calificación cualitativa:

A = Logro previsto

B = En proceso

C = En inicio

4.1 Nivel de escucha activa

Tabla 2.

La práctica de normas de convivencia que permiten la comunicación oral

Nro.	Valoración	fi	%
1	A = Logro previsto	12	66.67
2	B = En Proceso	4	22.22
3	C = En inicio	2	11.11
Totales		18	100

Fuente: ficha de observación de normas de convivencia que permiten la comunicación oral

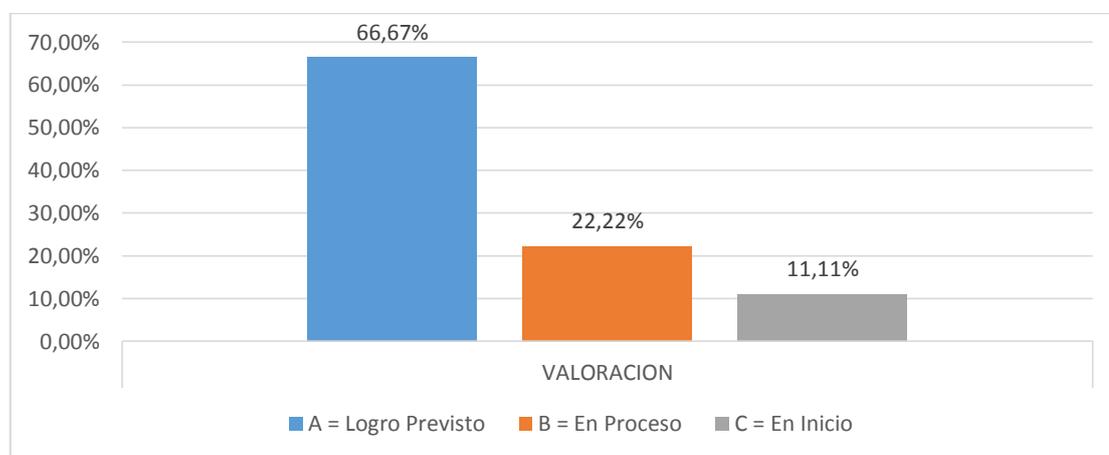


Figura 1. *La práctica de normas de convivencia que permiten la comunicación oral*

Fuente: Tabla 2

En la presente tabla se puede apreciar que los niños y niñas llegan a practicar las normas de convivencia que permiten la correcta comunicación oral en un 66.67%, que se considera en un nivel de logro previsto y un pequeño grupo de 22.22% están en proceso e logro.

Este hecho permite que la presentación de textos orales por las profesoras, se desarrollen en forma correcta dentro de las normas de convivencia que existe en el aula.

Tabla 3.

Escucha con atención diversas narraciones o relatos por periodos prolongados de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMNES

Nro.	Escala		fi	%
	Valoración			
1	A = Logro previsto		15	83.33
2	B = En Proceso		2	11.11
3	C = En inicio		1	5.56
Totales			18	100

Fuente: ficha de observación de normas de convivencia que permiten la comunicación oral

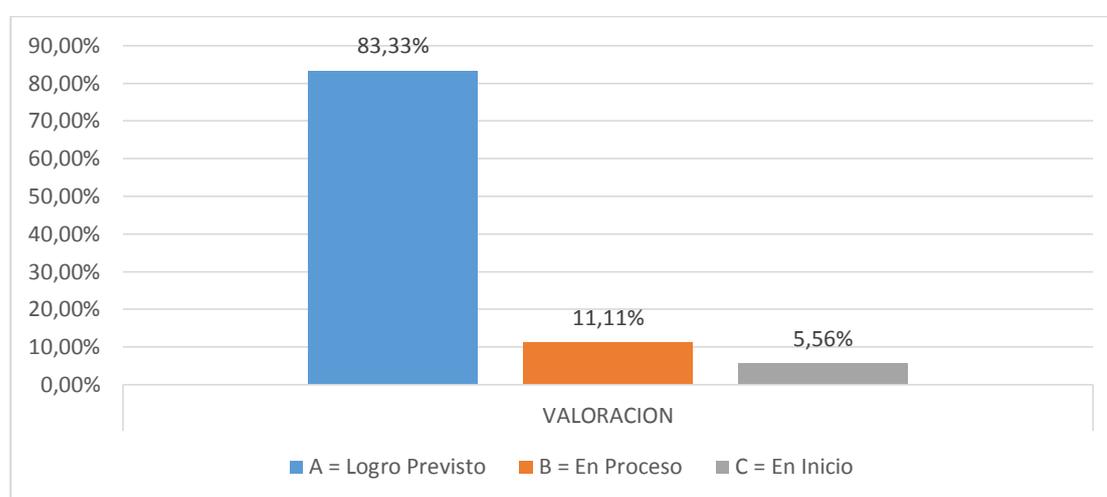


Figura 2. *Escucha con atención diversas narraciones o relatos por periodos prolongados de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMNES*

Fuente: Tabla 3

En la presente tabla se puede observar que los niños y niñas escuchan con atención diversas narraciones o relatos por periodos prolongados, los niños y niñas en un 83.33%, logrando ubicar en el nivel de logro previsto, solamente un pequeño grupo de 11.11% está en proceso de logro o no lograr mantener la atención por un periodo prolongado.

Los textos orales que presentan y que son afines a los niños y niñas, mantienen la atención por periodos prolongados.

Tabla 4.

Muestra señales verbales escucha los textos orales en niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Valoración	fi	%
1	A = Logro previsto	14	77.78
2	B = En Proceso	4	22.22
3	C = En inicio	1	0.00
Totales		18	100

Fuente: ficha de observación de normas de convivencia que permiten la comunicación oral

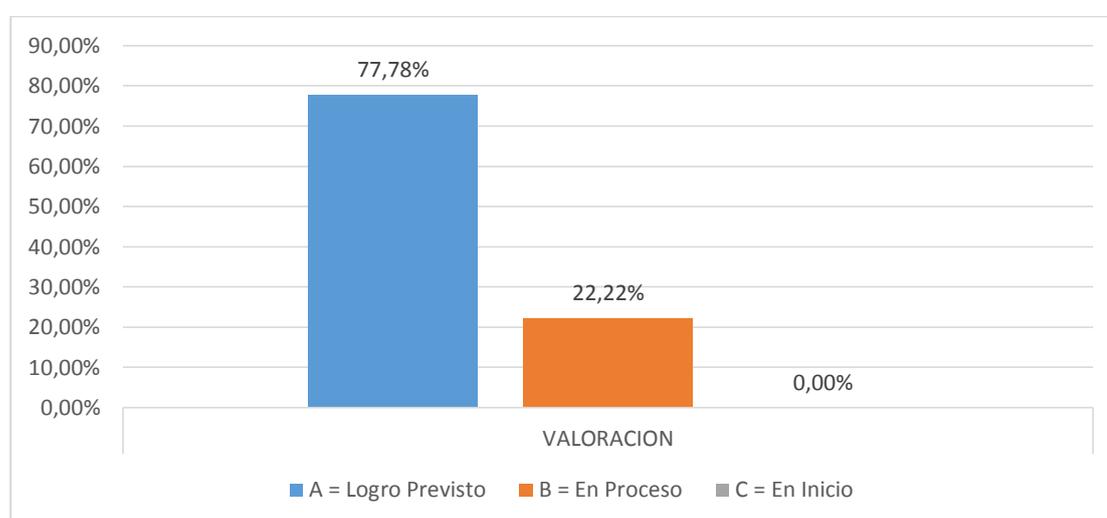


Figura 3. *Muestra señales verbales escucha los textos orales en niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 4

En la presente tabla se aprecia que los niños y niñas muestran señales verbales mientras escuchan la narración de los textos orales en un 77.78%, que esto afirma en un nivel de logro previsto, se tiene un pequeño grupo de 22.22% que están en proceso de logro.

Sabiendo que los niños y niñas de la IEI N° 1003 de Umanes tienen predisposición en la comprensión de textos orales que presenta la profesora del aula.

Tabla 5.

Muestra señales no verbales mientras escucha los textos orales en niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Valoración	fi	%
1	A = Logro previsto	12	66.67
2	B = En Proceso	4	22.22
3	C = En inicio	2	11.11
Totales		18	100

Fuente: ficha de observación de normas de convivencia que permiten la comunicación oral

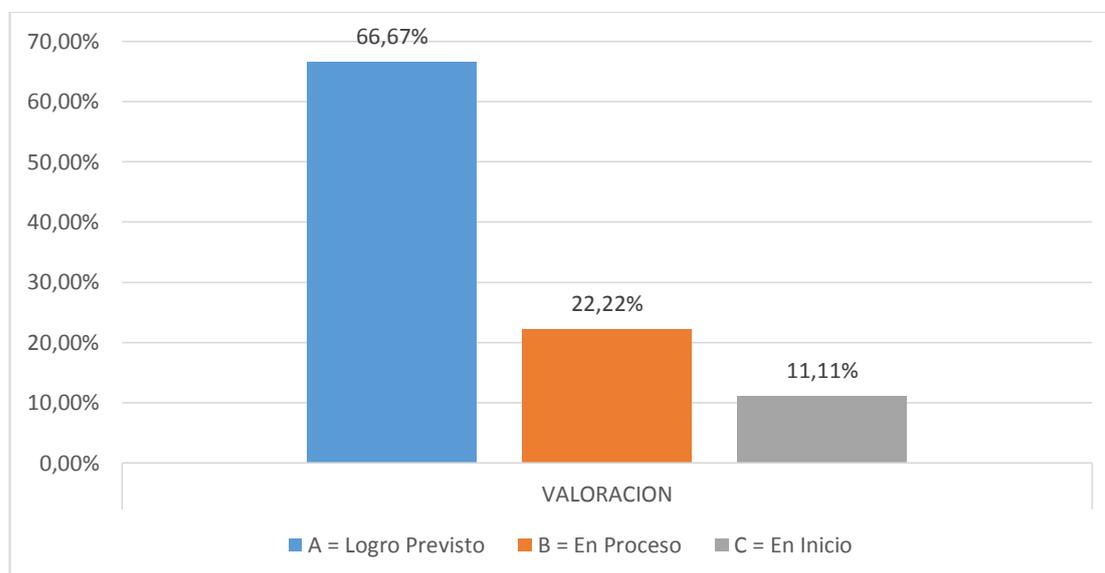


Figura 4. *Muestra señales no verbales mientras escucha los textos orales en niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 5

En la tabla se aprecia que los niños y niñas en un 66.67% muestran señales no verbales mientras escuchan los textos orales que presenta la profesora de aula, donde se muestra que llegan a nivel de logro previsto, mientras que un 22.22% están en proceso de logro, lo que permite apreciar que los niños y niñas a un requiere mayor fortalecimiento en la comprensión lectora en textos orales, en la institución educativa inicial.

4.2 Recuperación y reorganización de la información

Tabla 6.

Identifica información básica y varios detalles dispersos en el texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Valoración	fi	%
1	A = Logro previsto	16	88.89
2	B = En Proceso	2	11.11
3	C = En inicio	0	0.00
Totales		18	100

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la IEI N° 1003 UmAnes

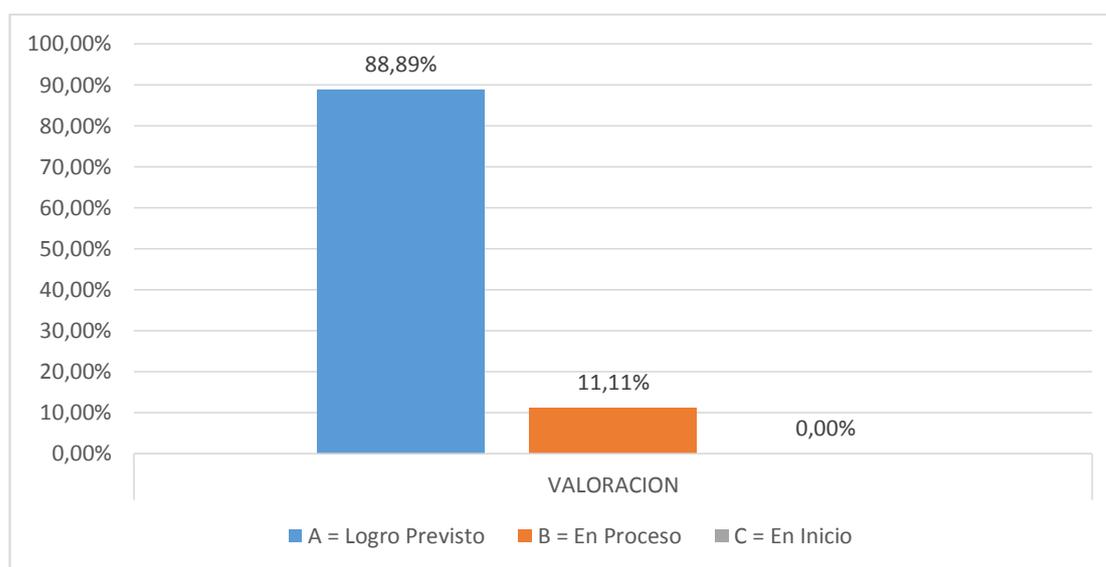


Figura 5. *Identifica información básica y varios detalles dispersos en el texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 6

En la presente tabla se puede precisar que los niños y niñas identifican información básica y varios detalles dispersos cuando se presentó un texto oral, en un 88.89% llegando a un nivel de logro previsto, por consiguiente los niños y niñas presentan ciertas habilidades propias para discernir determinadas informaciones de un texto oral.

Tabla 7.

Identifica información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Escala		fi	%
	Valoración			
1	A = Logro previsto		10	62.50
2	B = En Proceso		5	31.25
3	C = En inicio		1	6.25
Totales			18	100

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

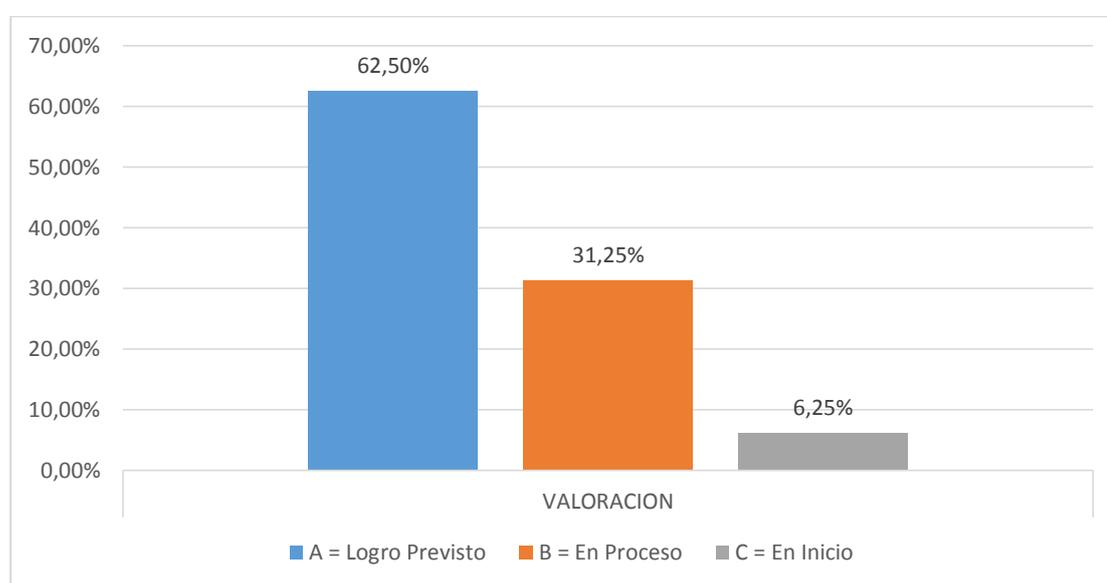


Figura 6. *Identifica información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 7

Se puede apreciar en la presente tabla sobre la forma como los niños y niñas llegan agrupar información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral que presenta la profesora es decir extraer información del texto, donde los niños y niñas logran precisar en 62.50%, según la observación se ubican en logro previsto y solo un grupo de 31.25% están en proceso de lograr seguir fortaleciendo más en la comprensión de la lectura oral.

Tabla 8.

Reordena la información del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Escala		fi	%
	Valoración			
1	A = Logro previsto		8	44.44
2	B = En Proceso		6	33.33
3	C = En inicio		4	22.22
Totales			18	100

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

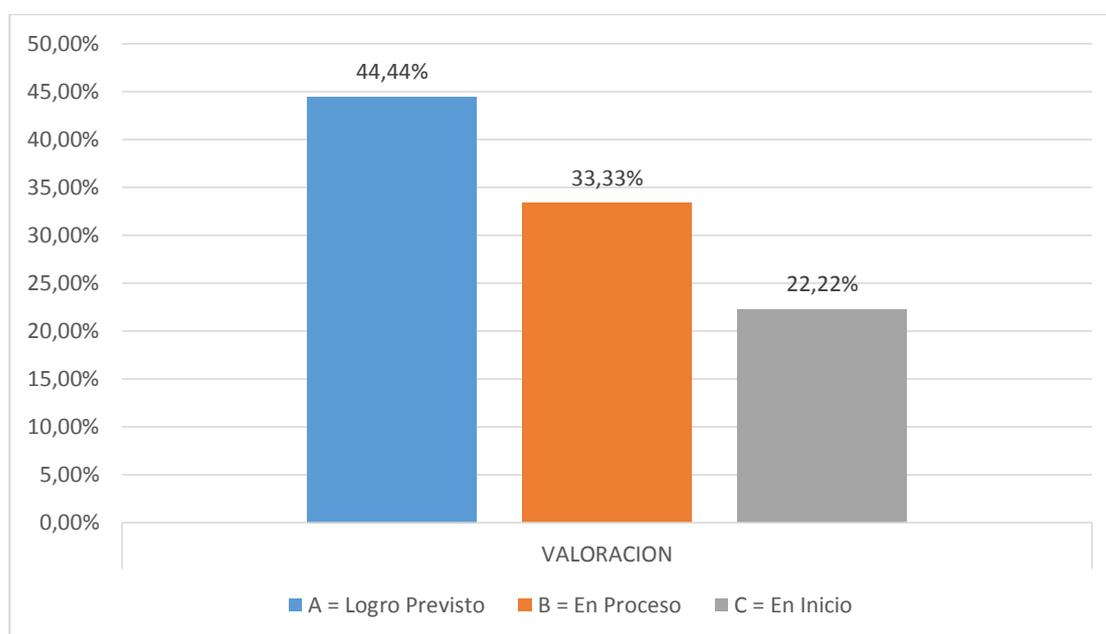


Figura 7. *Reordena la información del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 8

Se aprecia en la tabla de la forma como llegan a reordenar la información a partir del texto oral que presentan la profesora a los niños y niña de la IEI N° 1003 de UMANES en que llegan a un logro previsto en un 44.44% y siendo la mayoría, para un 33.33% están en proceso de logro lo que implica que se tienen que fortalecer durante su formación la comprensión lectora.

Tabla 9.

Expresa con sus palabras lo que entendió de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Valoración	fi	%
1	A = Logro previsto	15	83.33
2	B = En Proceso	2	11.11
3	C = En inicio	1	5.56
Totales		18	100

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

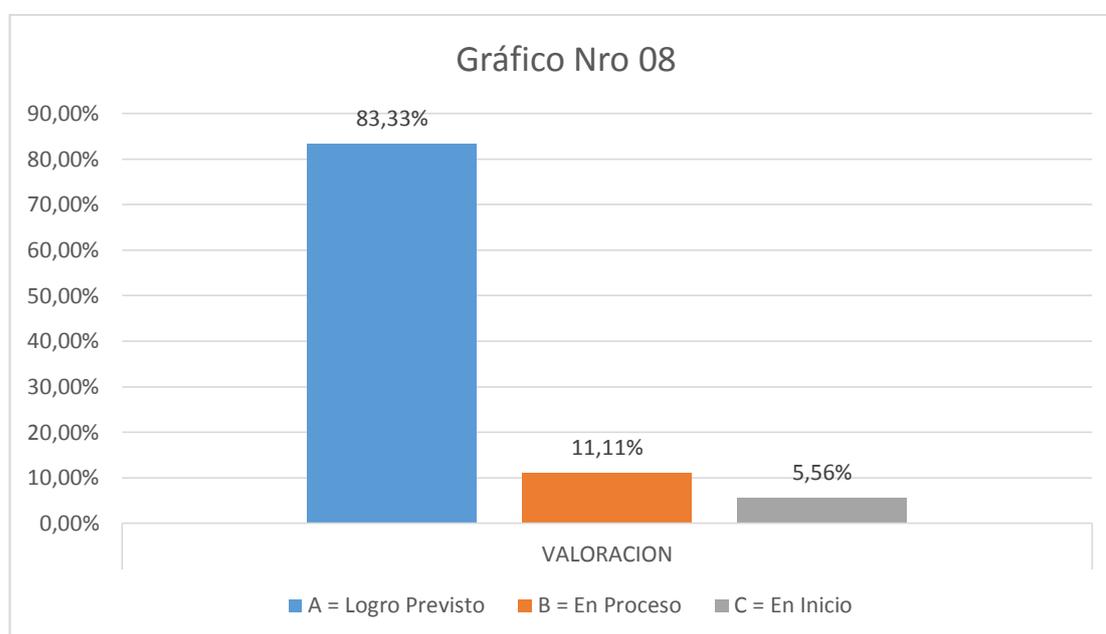


Figura 8. *Expresa con sus palabras lo que entendió de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 10

Los niños y niñas expresan con sus propias palabras lo que han logrado entender a partir de la lectura oral que presenta la profesora en el aula, de esta forma en el cuadro se aprecia que un 83.33% están en el nivel de logro previsto, siendo una mayoría.

Por consiguiente los niños y niñas con facilidad lo expresan con sus propias palabras, lo llegaron a entender de la lectura oral que se les presenta.

4.3 INFERENCIA E INTERPRETACION DE SIGNIFICADOS

Tabla 10.

Deduce hechos, lugares a partir de la información oral explícita de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Valoración	Escala	fi	%
1	A = Logro previsto		16	88.89
2	B = En Proceso		2	11.11
3	C = En inicio		0	0.00
Totales			18	100

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

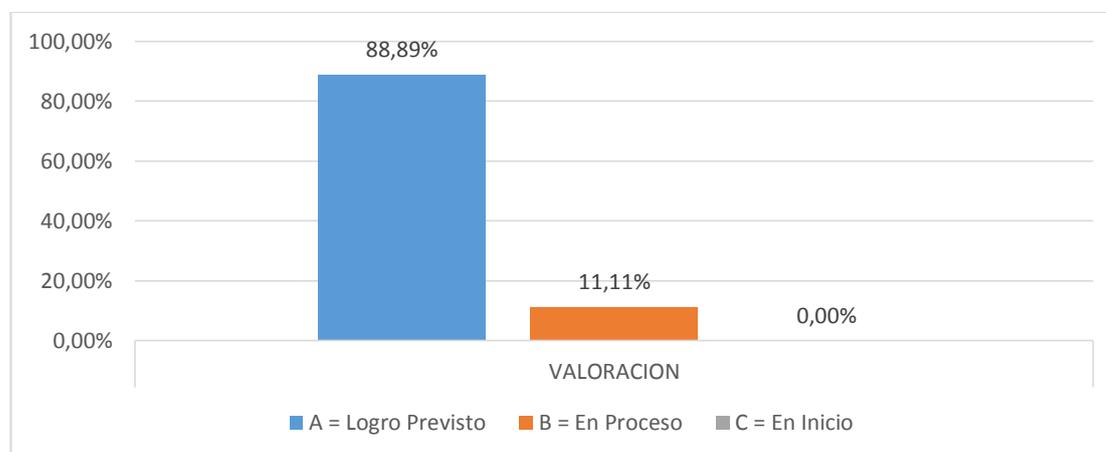


Figura 9. *Deduce hechos, lugares a partir de la información oral explícita de los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 11

En la presente tabla se puede observar que los niños y niñas pueden deducir hechos, lugares a partir de la información oral explícita, de esta forma un 88.89% se consideran en logro previsto y solo un 11.11% están en proceso de logro que es una cifra muy pequeña.

Por consiguiente los niños y niñas en forma muy rápida pueden identificar los principales hechos, lugares en proceso de la presentación de la lectura oral por la profesora.

Tabla 11.

Deduce el tema a partir de la información de textos orales en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Valoración	fi	%
1	A = Logro previsto	14	77.78
2	B = En Proceso	3	16.67
3	C = En inicio	1	5.56
Totales		18	100

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

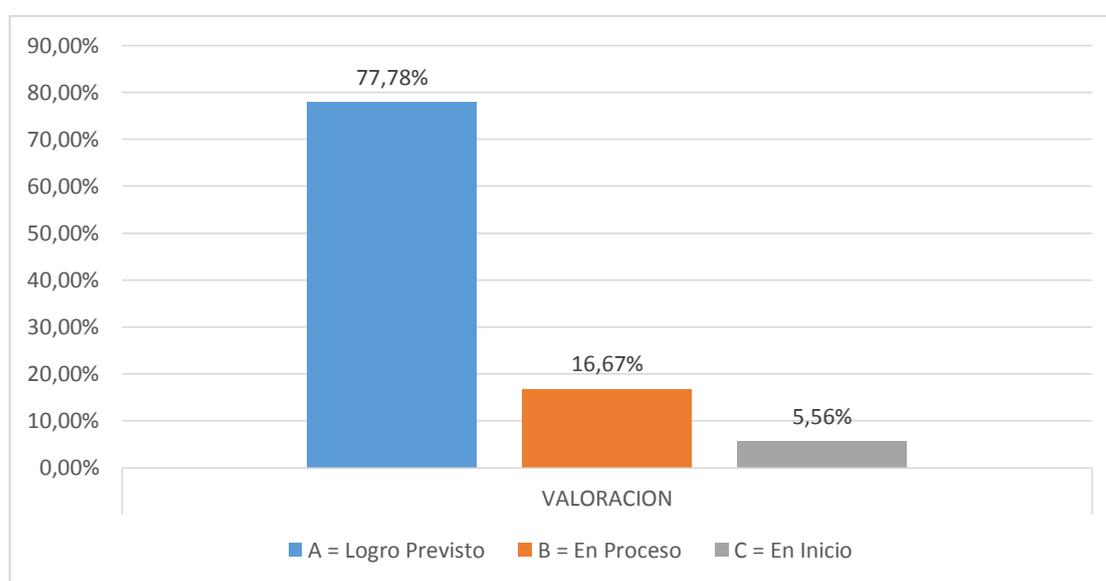


Figura 10. *Deduce el tema a partir de la información de textos orales en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 12

En la presente tabla se deduce el tema a partir de la información de textos orales en los niños y niñas en un 77.78% están en logro previsto y un 16.17% están en proceso de logro, lo que nos muestra es que los niños y niñas de la IEI N° 1003 de Umanes, pueden deducir el tema es decir llegan a comprender a través de la información del texto oral que imparte la profesora en el salón de clases a los niños y niñas.

Tabla 12.
Interpreta la intención del emisor del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Escala		fi	%
	Valoración			
1	A = Logro previsto		10	55.56
2	B = En Proceso		5	27.78
3	C = En inicio		3	16.67
Totales			18	100

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

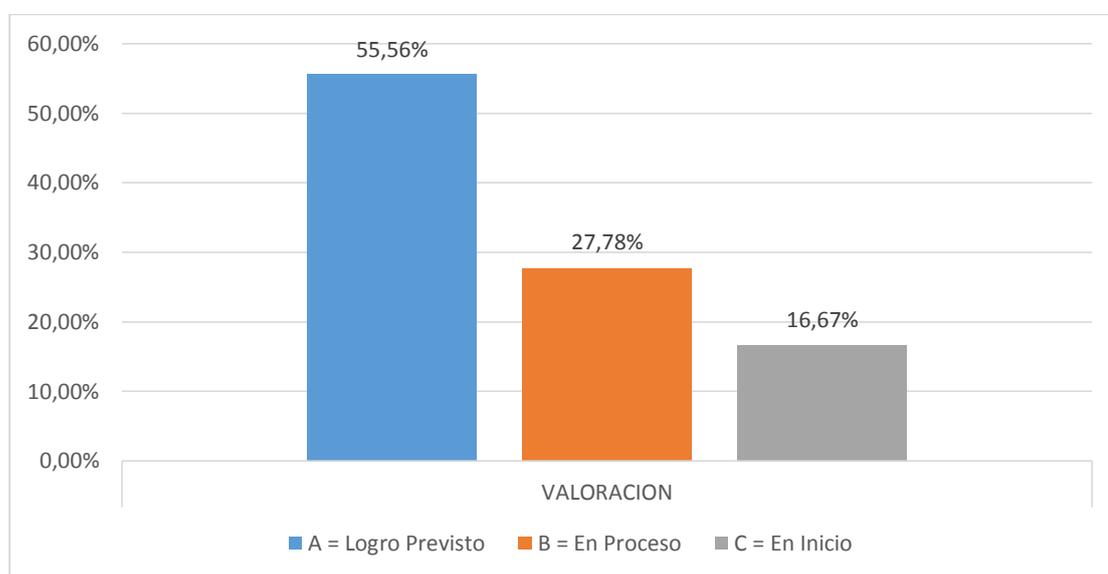


Figura 11. *Interpreta la intención del emisor del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES.*

Fuente: Tabla 12

En el presente tabla se puede observar si interpreta la intención del emisor del texto oral en los niños y niñas en un 55.56% un logro previsto y solo un 27.78% en proceso de logro. Por consiguiente los niños y niñas si logran interpretar la intención del emisor del texto oral, en el proceso de lectura oral que presenta la profesora de aula.

Tabla 13.

Opina con fundamentos acerca de hechos y personajes del texto oral en los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

Nro.	Valoración	fi	%
1	A = Logro previsto	14	77.78
2	B = En Proceso	3	16.67
3	C = En inicio	1	5.56
Totales		18	100

Fuente: Ficha de observación aplicado a los niños y niñas de la IEI N° 1003 UMANES

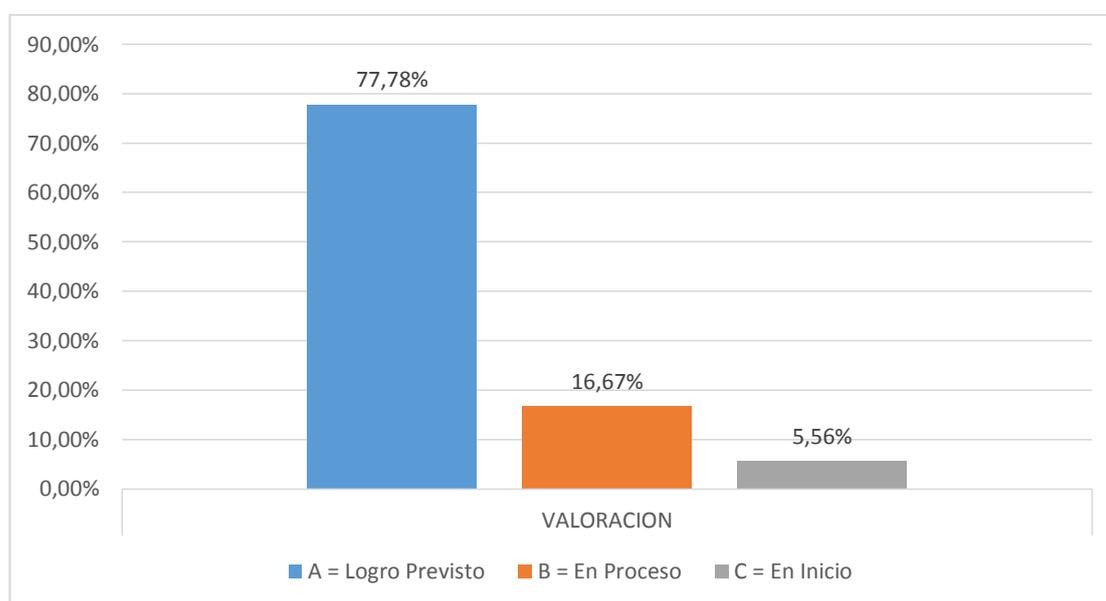


Figura 12. *Opina con fundamentos acerca de hechos y personajes del texto oral en los niños y niñas de la IEI N-º 1003 UMANES*

Fuente: Tabla 13

En la presente tabla sobre los fundamentos acerca de hechos y personajes del texto oral, se puede precisar que 77.78% está en logro previsto solo un 16.67% se ubican en proceso de logro.

Los niños y niñas llegan a reconocer los hechos y personajes de un texto oral, más los fundamentos acerca de hechos y personajes que intervienen en una lectura oral.

CONCLUSIONES

- PRIMERA.-** El nivel de comprensión oral de los niños y niñas de 4 y 5 años, cuando se le presenta un texto oral en el aula, habiendo alcanzado en un 73.61% en el nivel logro previsto, notando una predisposición en práctica de normas de convivencia, escucha con atención, muestra señales verbales mientras escucha y muestra señales no verbales mientras escucha los textos verbales.
- SEGUNDA.-** El nivel de recuperación y reorganización de la información en la comprensión oral en los niños y niñas de 4 y 5 años, cuando se le presenta un texto oral en el aula, habiendo alcanzado en un 69.79% con ello llegando a un nivel de logro previsto, por consiguiente los niños y niñas muestran habilidades para: Identificar información básica, agrupa información explícita, reordena la información y expresa con sus propias palabras.
- TERCERA.-** El nivel de inferencia e interpretación de significados en la comprensión oral en los niños y niñas de 4 a 5 años, cuando se le presenta un texto oral en el aula, habiendo alcanzado en un 75.00%, con ello llegando a un nivel de logro previsto, por consiguiente los niños y niñas muestran habilidades para: Deducir hechos, lugares, deducir un tema dado, interpreta la intención del emisor y opina con fundamentos de hechos y personajes de un texto oral.

CUARTA.- El nivel de comprensión oral en los niños y niñas de 4 y 5 años, cuando se lo presenta un texto oral en el aula en sus tres elementos de comprensión oral en un 71.20%, llegando a un nivel de logro previsto (A) en la escucha activa, recuperación y reorganización de la información y la inferencia e interpretación de significados.

SUGERENCIAS

PRIMERA.- Implementar cursos de capacitación a los especialistas de la región educación del Cusco y la unidad de gestión educativa local de Urubamba, sobre estrategias de comprensión oral, haciendo uso de textos orales.

SEGUNDA.- A las profesoras de aula intensificar el uso de textos orales y estrategias adecuadas y pertinentes para la comprensión oral en los niños y niñas de las distintas instituciones educativas de inicial de la provincia de Urubamba.

TERCERA.- A los padres de familia deben de hacer extensivo en el hogar el uso de textos orales, en espacios de tiempo oportuno, sin perjudicar su tiempo libre para juegos, puesto que sería perjudicial.

BIBLIOGRAFÍA

- Charaja, F. (2009). *El MAPIC en la Metodología de la Investigación*. Sagitario Impresores. Primera Edición. Puno.
- Etxeberria, F.; Karrera, I. y Murua, H. (2010). *Competencias interculturales del profesorado con alumnado inmigrante en el País Vasco*. España: Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
- Fajardo, D. M. (2011). *De la competencia comunicativa a la competencia intercultural: una propuesta teórica y didáctica para la educación intercultural en Latinoamérica*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Gutiérrez, F. y Tumi, J. A. (2002). *Diseños Estadísticos Aplicados a la Educación*. Editorial Titikaka - Facultad Ciencias de la Educación - UNA. Segunda Edición. Puno.
- Hernández, Fernández y Baptista (2006). *Metodología de la investigación*. Cuarta Edición. Editorial McGraw Hill. México.
- Martin, R. A. (2008). *Manual de la didáctica de la lengua y la literatura*. España: Editorial Síntesis.
- Palomino. P. (2005). *Diseños y técnicas de la Investigación Educativa*. Editorial Titicaca. Puno.
- Pérez, H. (2003). *Comunicación escrita: producción e interpretación*. Colombia: aula abierta.

- Quintana, H. (2003). *Enseñanza de la comprensión lectora*.
- Sánchez, A. (2000). *Redacción avanzada*. México: Internacional Thompson editores.
- Santos, D. V. (2012). *Comunicación oral y escrita*. México. Red Tercer Milenio S.C.
- Verderber, R.; Verderber, K. Y Sellnow, D. (2010). *Comunicación oral efectiva*. México: Cengage Learning Editores
- Dirección General de Cultura y Educación. (2008). *Diseño curricular para la educación inicial*. La Plata: Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. La lectura en el nivel inicial. La Plata: Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires.
- Ferreiro, E. (2000). *Leer y escribir en un mundo cambiante. Conferencia en el 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores-CINVESTAV. México, 1 al 3 de mayo 2000*. Alfabetización: teoría y práctica. Buenos Aires: Siglo XXI editores.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1999). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.
- Kaufman, A. (2009). *Leer y escribir: el día al día en las aulas*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

- Molinari, C. y Corral, A. (2008). *La escritura en la alfabetización inicial. Producir en grupos en la escuela y en el jardín*. La Plata: Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires.
- Nemirovsky, M. (1999). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños*. México D.F.: Editorial Paidós Mexicana, S.A.
- Ramírez de Sánchez, E. (1999). *Expresar comunicar comprender, ejes del aprendizaje inicial de la lectura y la escritura*. Lima: Editorial Tarea.
- Ministerio de Educación. (2006). *Guía de evaluación de educación inicial para docentes de instituciones y programas*. II ciclo - EBR.
- Teberosky A. y Soler M. (2003). *Contextos de alfabetización Inicial*. Barcelona: EdirorialHorsori.

ANEXOS

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Coordinación de Investigación

**FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN DE
TEXTOS ORALES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL N° 1003 UMANES DEL DISTRITO DE CHINCHEROS
PROVINCIA DE URUBAMBA, REGIÓN DE CUSCO.**

1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 **Institución Educativa** :

1.2 **Nombre del/a niño/a** :

1.3 **Fecha y Hora** :

INSTRUCCIONES: Marque con una "X" en el casillero que considere conveniente, de acuerdo a la escala de estimación siguiente: **LOGRO PREVISTO (A) EN PROCESO (B) EN INICIO (C)**

Para obtener el promedio, sumar por columnas y el resultado final dividir entre 6.

2. ESCUCHA ACTIVA

N°	INDICADORES	ESCALA		
		A	B	C
1	Prácticas de norma de convivencia que permita la comunicación oral			
2	Escucha con atención diversas narraciones o relatos por periodos prolongados			
3	Muestra señales verbales mientras escucha textos orales			
4	Muestra señales no verbales mientras escucha textos orales			

3. RECUPERACIÓN Y REORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Nº	INDICADORES	ESCALA		
		A	B	C
5	Identifica información básica y varios detalles dispersos en el texto oral			
6	Agrupar información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral			
7	Reordena la información de textos orales			
8	Expresa con sus propias palabras lo que entendió del texto			

4. INFERENCIAS E INTERPRETACIÓN DE SIGNIFICADOS

Nº	INDICADORES	ESCALA		
		A	B	C
9	Deduce hechos, lugares a partir de la información explícita			
10	Deduce el tema a partir de la información de textos orales			
11	Interpreta la intención del emisor			
12	Explica emociones y estados de ánimo a partir de recursos no verbales			
13	Opina con fundamentos acerca de hechos y personajes del texto escuchado			
14	Opina con fundamentos sobre los modos de cortesía y los recursos expresivos verbales y no verbales utilizados por el hablante			

Puntajes parciales			
Puntaje total			
Calificación final			

3. Observaciones

.....

.....

.....

.....