

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



TESIS

**BASES EPISTEMOLÓGICAS QUE SUSTENTAN LA TEORÍA DE LAS
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER EN LA
PEDAGOGÍA**

PRESENTADA POR:

EBER CHURA LUNA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAGISTER SCIENTIAE EN EDUCACIÓN

MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

PUNO, PERÚ

2019

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



TESIS

BASES EPISTEMOLÓGICAS QUE SUSTENTAN LA TEORÍA DE LAS
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER EN LA
PEDAGOGÍA

PRESENTADA POR:

EBER CHURA LUNA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAGISTER SCIENTIAE EN EDUCACIÓN

MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

APROBADA POR EL SIGUIENTE JURADO:

PRESIDENTE


.....
Dr. FRANCISCO CHARAJA CUTIPA


PRIMER MIEMBRO


.....
Dr. ESTANISLAO EDGAR MANCHA PINEDA

SEGUNDO MIEMBRO


.....
Dra. INDIRA IRACEMA GÓMEZ ARTETA

ASESOR DE TESIS


.....
Dr. JORGE ALFREDO ORTIZ DEL CARPIO

Puno, 16 de abril de 2019

ÁREA: Desarrollo de la educación superior.

TEMA: Bases epistemológicas de las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

LÍNEA: Optimización de servicios educativos.

DEDICATORIA

A todos aquellos educadores que con sus abnegados trabajos dignifican al magisterio.

AGRADECIMIENTOS

- A Dios, el sumo hacedor del universo.
- A mis padres, por encaminar mi formación profesional.
- A mis maestros, por compartir sus experiencias y conocimientos.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
ÍNDICE GENERAL	iii
ÍNDICE DE TABLAS	vi
ÍNDICE DE ANEXOS	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCIÓN	1

CAPÍTULO I**REVISIÓN DE LITERATURA**

1.1. Contexto y marco teórico.....	3
1.1.1. La inteligencia.....	3
1.1.2. Teorías de la inteligencia	5
1.1.3. Medida de la inteligencia.....	6
1.1.4. Las inteligencias múltiples.....	8
1.1.5. Las inteligencias múltiples y la educación	9
1.2. Antecedentes	11

CAPÍTULO II**PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

2.1. Identificación del problema.....	15
2.2. Definición del problema.....	16

2.2.1.	Pregunta general	16
2.2.2.	Preguntas específicas	16
2.4.	Justificación.....	17
2.5.	Objetivos	18
2.5.1.	Objetivo general.....	18
2.5.2.	Objetivos específicos	18
CAPÍTULO III		
METODOLOGÍA		
3.1.	Acceso al campo	19
3.2.	Selección de informantes y situaciones observadas	19
3.3.	Estrategias y recogida de registro de datos	19
3.4.	Análisis de datos y categorías	20
CAPÍTULO IV		
RESULTADOS Y DISCUSIÓN		
4.1.	Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía	22
4.1.1.	Concepciones acerca de la inteligencia	22
4.1.2.	Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner	26
4.1.3.	Las inteligencias múltiples y la pedagogía	34
4.2.	Bases epistemológicas de la Teoría de las Inteligencias Múltiples.....	37
4.2.1.	La psicología humanista de la educación	37
4.2.2.	La neuropsicología y el modelo holístico de la educación	39
CONCLUSIONES		45
RECOMENDACIONES		47



BIBLIOGRAFÍA 49

ANEXOS 54

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
1. Corpus de estudio y ejes temáticos	21
2. Resumen de la Teoría de las Inteligencias Múltiples: enfoque psicológico	32
3. Resumen de la Teoría de las Inteligencias Múltiples: enfoque biológico.....	41

ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
1. Ficha de análisis de contenido. Variable temática: Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía.....	55
2. Ficha de análisis de contenido. Variable retrospectiva: Bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples en la pedagogía	57

RESUMEN

La presente tesis logró determinar las bases epistemológicas de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía. La naturaleza cualitativa del estudio analítico retrospectivo que se ha realizado exigió el uso de la metodología hermenéutica o interpretativa del pensamiento del autor, para lograr el objetivo general, así como los objetivos específicos e identificar la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía y establecer las bases en los que se sustenta la teoría; debemos precisar que los métodos de investigación teórica que han sido usados en la presente tesis son métodos del pensamiento que nos permitieron recoger datos de fuentes indirectas y de eventos que no se pueden observar directamente. Respecto a la técnica usada en el presente trabajo es el análisis del contenido de la investigación. Por otro lado, el contenido del marco teórico o construcción del sustento teórico es un asidero de la presente investigación, es una referencia teórica fundamentada en una vasta bibliografía cuidadosamente seleccionada; es así que en el contenido temático de nuestro marco teórico está plasmado la estructura del problema de investigación, así como los ejes y sub-ejes de estudio. Finalmente, los resultados y discusión de la presente tesis corresponden a una interpretación sistemática respecto a las bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía, con estos resultados queremos contribuir a la literatura de la psicología educativa desde una perspectiva hermenéutica analítica retrospectiva.

Palabras Clave: Bases, educación, Howard Gardner, inteligencias múltiples, pedagogía y teoría.

ABSTRACT

This research work was able to determine the epistemological foundations of Howard Gardner's theory of multiple intelligences in pedagogy. The qualitative nature of the retrospective analytical study that has been carried out demanded the use of the hermeneutical or interpretative methodology of the author's thought, to achieve the general objective, as well as the specific objectives and to identify the theory of the Howard Gardner's multiple intelligences in pedagogy and establishing the foundations on which theory is based; We must specify that the methods of theoretical research that have been used in this Thesis are methods of thought that allowed us to collect data from indirect sources and events that can not be observed directly. Regarding the technique used in the present work is the analysis of the content of the research. On the other hand, the content of the theoretical framework or construction of theoretical sustenance is a handle of this research, is a theoretical reference based on a vast bibliography carefully selected; It is thus that in the thematic content of our theoretical framework is embodied the structure of the research problem, as well as the axes and sub-axes of study. Finally, the results and discussion of this Thesis correspond to a systematic interpretation of the epistemological bases underpinning the theory of multiple intelligences of Howard Gardner in pedagogy, with these results we want to contribute to the literature of educational psychology from a retrospective analytical hermeneutical perspective

Keywords: Bases, education, Howard Gardner, multiple intelligences, pedagogy and theory.

INTRODUCCIÓN

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue propuesta por el estadounidense Howard Gardner como contrapeso al paradigma tradicional de una inteligencia única. Gardner propuso que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia, sin entrar en contradicción con la definición científica de la inteligencia que la considera como la capacidad de solucionar problemas nuevos y circunstancias distintas.

En la actividad docente se identifica una variedad de capacidades desarrolladas por los estudiantes y deben ser evaluadas dentro del marco de las inteligencias múltiples propuesta por Gardner, con la finalidad de profundizar la importancia del desarrollo de las inteligencias múltiples, se busca fortalecer su consideración en base a posiciones epistemológicas fundamentadas en las teorías holísticas y humanistas de la educación, a partir ahí podemos afirmar que el hombre es un ser capaz de desarrollar diferentes capacidades o inteligencias a las que se refiere Gardner, es decir, las capacidades humanas no se pueden evaluar con un solo parámetro generalmente cognitivo, por el contrario, el hombre es capaz de manifestar o desarrollar varias capacidades en mayor o menor grado y que estas deben ser tomadas muy en cuenta por los docentes sobre todo al evaluar sus capacidades intelectuales.

La investigación realizada tuvo por objetivo determinar las bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía. Las cuales se exponen en la presente investigación siguiendo la secuencia que se detalla a continuación.

En el CAPÍTULO I se fundamenta la revisión de literatura, referido al contexto de la investigación y el marco teórico que la sostiene, extraído del aporte científico y teórico de diferentes autores relacionados a la investigación: bases epistemológicas que sustentan la teoría de inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía, así como los antecedentes de la presente tesis.

En el CAPÍTULO II se desarrolla el planteamiento del problema, donde se describe e identifica la problemática de la investigación respecto a las bases epistemológicas de las inteligencias múltiples de Gardner en la pedagogía; además, se establece la definición del problema general y los específicos, la intención de la investigación, la justificación y los

objetivos; los cuales finalmente conllevan a las conclusiones que se detallan en la parte final de la presente investigación.

En el CAPÍTULO III se da a conocer la metodología de la investigación en las que se detalla tipo y diseño de la investigación, el acceso al campo, selección de informantes y situaciones observadas, estrategias de recojo y registro de información de cada eje de estudio y el análisis de datos y categorías de los dos ejes de estudio: bases epistemológicas de la teoría y las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía.

En el CAPÍTULO IV se presentan los resultados y discusión, a través de análisis e interpretaciones que corresponden conforme a los objetivos inicialmente planteados, así mismo, se presentan las discusiones considerando los antecedentes de la presente investigación; en la parte final desarrollamos las conclusiones y sus respectivas recomendaciones respecto del trabajo de investigación: bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía.

CAPÍTULO I

REVISIÓN DE LITERATURA

1.1. Contexto y marco teórico.

1.1.1. La inteligencia

La inteligencia es el proceso psicológico cognitivo que consiste en usar capacidades y habilidades para solucionar problemas nuevos de manera eficiente, también podemos definir la inteligencia como el uso de las habilidades y capacidades en la resolución de problemas nuevos que le permiten a un sujeto adaptarse a su medio ambiente. Al respecto tenemos los siguientes conceptos de inteligencia.

El tema de la inteligencia es tan importante como controvertido en la historia de la psicología. De aquí que la tarea de esclarecer qué es la inteligencia no resulte fácil sino sólo la dirección de un esfuerzo que debemos realizar colectivamente (González, 2003).

La palabra inteligencia procede del latín (inter-entre y eligere-elegir) y se puede definir como la capacidad del cerebro de elegir la mejor opción para resolver problemas y dificultades. En sentido amplio la inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas y emitir juicios; no es una capacidad neurológica aislada porque no puede desarrollarse fuera de un contexto o ambiente (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014).

Una definición de inteligencia que probablemente es la más apropiada en el estado actual de nuestros conocimientos es la siguiente: Inteligencia es un conjunto de habilidades cognitivas y conductuales que permite la adaptación eficiente al ambiente físico y social. Incluye la capacidad de resolver problemas, planear,

pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender de la experiencia. No se identifica con conocimientos específicos ni con habilidades específicas, sino que se trata de habilidad cognitiva general, de la cual forman parte las capacidades específicas (Ardilla, 2011).

La evolución de la sociedad y la ampliación del campo del conocimiento y los saberes hicieron que se fuera perfilando un concepto de inteligencia más específico y concreto. La ampliación de conocimientos favoreció la especialización y las personas comenzaron a considerarse “expertas” en diferentes materias (Huerta, Giles, & Rojas, 2010).

La inteligencia puede definirse de varias maneras y desde diferentes perspectivas; como un fenómeno de carácter complejo, ya que ésta varía dependiendo del enfoque disciplinario en la que se utiliza. Es por ello que las definiciones de inteligencia se pueden organizar en varios grupos, a saber: las psicológicas, las biológicas y las operativas, tomando el cariz particular de cada una de estas disciplinas (Suárez, Maiz, & Meza, 2010).

Las características que asociamos con el concepto de inteligencia, como capacidad de solucionar problemas, de razonar, de adaptarse al ambiente, han sido altamente valoradas a lo largo de la historia. Desde los griegos hasta hoy se ha pensado que este conjunto de características que distingue positivamente a las personas les brindan un lugar especial en la sociedad. Esto se ha considerado incluso antes de que se comenzara a estudiar científicamente el concepto de inteligencia y su medición. Hoy se conoce que la inteligencia (o inteligencias) existe en todas las personas en mayor o menor grado, y también en los animales no humanos (Ardilla, 2011).

Por otro lado, Chura (2016) sostiene que la inteligencia es una actividad psíquica compleja que comprende la organización de nuestras habilidades para enfrentar situaciones problemáticas empleando nuevos recursos o procedimientos, resolviendo dichas situaciones de manera eficiente, empleando la memoria, el pensamiento, la imaginación, etc. Además, Quispe (2003) señala que para D. Wechsler, la inteligencia es una capacidad global que tienen los individuos para actuar de manera intencionada, pensar racionalmente y adaptarse al medio.

Algunos científicos consideran que la inteligencia puede reflejar una propiedad biológica de los seres humanos y que, por tanto, las propiedades específicas del sistema nervioso y, en particular, del cerebro contribuyen de manera significativa a las potencialidades o limitaciones intelectuales de las personas (Huerta, Giles, & Rojas, 2010).

Estamos acostumbrados a pensar en la inteligencia como una capacidad unitaria o que abarca varias capacidades. Sin embargo, en oposición a esos enfoques de perfil más bien reduccionista, Gardner propone un enfoque de inteligencias múltiples. Se trata de un planteamiento sugerente, y acaso también provocativo, que permite problematizar sobre el fenómeno de la inteligencia más allá del universo de lo cognitivo (Macías, 2002).

1.1.2. Teorías de la inteligencia

Villamar & Donoso (2013) sostienen que el gran número y variedad de teorías explícitas que sobre la inteligencia se han propuesto, se inscriben en cuatro grandes clasificaciones: las psicométricas, las biológicas, las del desarrollo y las inteligencias múltiples que se desarrollan a continuación:

A. Teorías psicométricas

Las teorías psicométricas se relacionan con el desarrollo de las pruebas de inteligencia y con el análisis factorial. Estas teorías, en efecto, no pueden verse en forma separada de las pruebas de inteligencia. Las pruebas de inteligencia son concebidas como instrumentos que permiten obtener una medida objetiva, confiable y válida de facultades psicológicas superiores, mediante el registro y análisis de las respuestas a los requerimientos planteados por sus preguntas en condiciones estandarizadas.

B. Teorías biológicas

En lo relacionado con las teorías biológicas, la inteligencia se ha estudiado desde la perspectiva del desarrollo en diversas especies, y en relación con aspectos como tamaño del cerebro, herencia, raza, y potenciales evocados cerebrales, entre otros. Durante mucho tiempo, el humano se consideró un ser especial, dotado de una serie de condiciones que lo hacía único. Poco a poco, esta idea fue reformulándose, hasta

que la teoría evolucionista darwiniana produjo una de las mayores revoluciones científicas en la historia. Esta teoría permitió romper con la creencia sobre la inteligencia como capacidad exclusivamente humana, llevando a considerar que este proceso, como todos los demás, ha sufrido modificaciones a través del tiempo.

C. Teorías del desarrollo

Otro grupo de teorías estudia la inteligencia humana desde el desarrollo, tales como las del ginebrino Jean Piaget y el ruso Lev Vigotsky. Sin lugar a dudas, entre las teorías más mencionadas en la Psicología contemporánea, la del biólogo, lógico y epistemólogo Piaget (1979) ocupa un lugar importante.

D. Teorías de las inteligencias múltiples

Otras teorías son las denominadas de las inteligencias múltiples. Ellas enfatizan en la adquisición, almacenamiento y utilización activa de la información. Entre las más sobresalientes se encuentran: la Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, la Teoría de las inteligencias múltiples de Elaine De Beauport, y la Teoría triárquica postulada por Robert Sternberg.

1.1.3. Medida de la inteligencia

Las primeras pruebas de inteligencia surgieron en 1904 con el psicólogo Alfred Binet en Francia y posteriormente se desarrollaron de una manera más amplia en Estados Unidos, en donde algunos psicólogos establecieron estándares para medir la inteligencia de una manera objetiva y reduciéndola a un puntaje llamado coeficiente intelectual. Quien estuviera por encima de la media era considerado genio y quien estuviera por debajo de la media era considerado débil mental. Bajo este modelo se trabajó durante muchos años (Sánchez, 2015).

Binet diseñó una serie de situaciones problema que poseían dificultad gradual creciente y clasificó las que podían ser resueltas por niños de diversas edades. En esta forma se propuso una secuencia que dio origen al concepto de “edad mental” a diferencia de la “edad cronológica”. El primer test de inteligencia “Binet-Simon” se presentó en 1905 en Francia (Ardilla, 2011).

La medición de la inteligencia utiliza pruebas que se adecúan a la edad de la persona, de acuerdo con su edad mental. El puntaje denominado Cociente

Intelectual (C.I.), propuesto en 1912 por el psicólogo alemán William Stern, resulta de la edad mental (la capacidad intelectual de la persona, medida por medio de tests que se han estandarizado para cada nivel de edad), dividida por la edad cronológica (en meses) y multiplicado por 100 para que se obtenga un número entero: $CI = \text{Edad mental} / \text{Edad cronológica} \times 100$. Se considera un CI de 100 como estadísticamente normal, con una variación de 15 puntos: 100 ± 15 (o sea entre 85 y 115). La distribución de inteligencia en la población tiene la forma de curva normal o curva de Gauss (curva de campana) como muchas otras habilidades y características de las poblaciones. Una persona con menos de 85 de CI se considera subnormal y una persona con más de 115 se considera supranormal.

El movimiento psicométrico, la testología, tenía como una de sus tesis principales la constancia del cociente de inteligencia a lo largo de toda la ontogénesis que coincidía con la creencia en la predeterminación biológica o hereditaria del desarrollo de la inteligencia (González, 2003).

En la década de los años veinte, las pruebas de inteligencia se extendieron por Estados Unidos y psicómetras estadounidenses prepararon versiones para poder ser aplicadas con facilidad a grupos de personas. Así, las pruebas de inteligencia se aplicaban con mucha frecuencia en las prácticas educativas tanto de Estados Unidos como de Europa Occidental. Pero fue a principios del siglo XX cuando se planteó el debate y la reflexión de lo que se consideraba inteligencia tal y como se concibe actualmente, en respuesta al uso y abuso de los tests (Huerta, Giles, & Rojas, 2010).

Todos los seres humanos tienen diferentes capacidades para resolver problemas. El concepto de inteligencia tradicional estaba basado en el coeficiente intelectual, el cual era determinado por pruebas o test de inteligencia que medían la capacidad intelectual del individuo: la comprensión, el razonamiento y el juicio (Suárez, Maiz, & Meza, 2010).

Los neurobiólogos han estudiado lo que se llama «ventanas de oportunidades». Estos estudios hacen referencia a que, a una cierta edad, la persona humana presenta una mayor apertura al aprendizaje de una inteligencia. Estas ventanas de oportunidad van de los cero a los dieciséis años. Esta teoría no quiere decir que no se pueda aprender cuando se ha cerrado la ventana, sólo que dificulta el aprendizaje.

La idea de la ventana es positiva, porque si está abierta tenemos una gran ventaja para estimular cada una de las inteligencias múltiples (Mercadé, 2015).

Las personas no nacen siendo inteligentes. Vienen al mundo con distintas potencialidades. Su inteligencia es consecuencia de lo que hay de disponible en la cultura, el grado de motivación personal, la calidad de enseñanza y por supuesto la herencia. En el año 1900 en París, Alfred Binet diseñó el “Test de inteligencia”. A partir de allí la inteligencia pasó a ser cuantificable a través del denominado “Coeficiente intelectual”. Actualmente, de las investigaciones cognitivas surge un enfoque de la mente radicalmente distinto (Lanchipa, 2017).

1.1.4. Las inteligencias múltiples

Históricamente se ha concebido la existencia de una inteligencia única como expresión de la cognición humana, la cual era susceptible de cuantificación al ser evaluada con un instrumento cuyos resultados numéricos señalaban la magnitud del desarrollo de la misma en el individuo. Los últimos hallazgos de la psicología cognitiva, con autores como Howard Gardner, nos muestran que en realidad tenemos por lo menos ocho inteligencias diferentes (Macías, 2002).

Las inteligencias múltiples se refieren a la capacidad humana de aprender y aplicar ese conocimiento de múltiples maneras. El tema de las inteligencias múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre, ya que el niño aprende a través de la experiencia, comprensión y adaptación de sus ideas (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014).

El 11 de mayo de 2011, el psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard Howard Gardner fue galardonado con el Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales. Dicho autor ha centrado principalmente su trabajo en el análisis de las capacidades cognitivas del ser humano, a partir del cual ha desarrollado su Teoría de las Inteligencias Múltiples. En su obra dicho investigador defiende que no existe una única inteligencia sino que cada persona posee al menos ocho inteligencias: inteligencia lingüística, lógico-matemática, cinético-corporal, musical, espacial, naturalista, interpersonal e intrapersonal (Carrillo & López, 2014).

De acuerdo con la teoría de Howard Gardner, los seres humanos somos capaces de conocer el mundo de ocho modos diferentes. La diferencia radica en la manera en que se recurre a ellos y se les combina para llevar a cabo diferentes labores, para solucionar problemas y progresar en distintos ámbitos. Una vez aclarado lo anterior, presento las inteligencias que Gardner propone a partir de sus investigaciones: 1. Inteligencia lingüística. 2. Inteligencia lógico-matemática. 3. Inteligencia visual-espacial. 4. Inteligencia corporal y cinestésica. 5. Inteligencia Musical. 6. Inteligencia Intrapersonal. 7. Inteligencia Interpersonal. 8. Inteligencia Naturalista (Sánchez, 2015).

Cada inteligencia tiene un conjunto de operaciones núcleo que sirven para impulsar las diferentes actividades naturales de esa inteligencia. En la inteligencia musical, por ejemplo, esos componentes podrían comprender la sensibilidad al tono o la habilidad de diferenciar entre varias estructuras rítmicas (Suárez, Maiz, & Meza, 2010).

Aunque Gardner se ha mostrado reacio a aceptar inteligencias diferentes a las planteadas por él, diversos investigadores han propuesto otras inteligencias como la emocional, derivada de las inteligencias inter e intrapersonales, la pictórica, la cultural, la distribuida, la productiva y la creativa (Villamizar & Donoso, 2013).

Para Steconci (2006), la importancia de las inteligencias múltiples radica en que estas amplían el campo de lo definido como “inteligencia” dado que existen personas de gran capacidad intelectual, pero con dificultades sociales, y por el contrario, otras menos brillantes en las disciplinas tradicionales, que triunfan en el mundo de los negocios. Utilizamos un tipo de inteligencia distinto, no mejor o peor, pero sí distinto. Así, Einstein no serían más o menos inteligente que Michael Jordan, sino que sus inteligencias pertenecerían a campos diferentes.

1.1.5. Las inteligencias múltiples y la educación

La educación es el mejor medio para desarrollar la inteligencia, permite la apropiación de la tecnología, la comprensión y el redescubrimiento de la ciencia, la valoración de la cultura, la toma de conciencia de las capacidades personales y el desarrollo de la creatividad (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014).

Las concepciones anteriores acerca de la cognición humana (la del CI, la piagetiana y la del procesamiento de la información) se han centrado en habilidades lógicas o lingüísticas y han ignorado la biología, el problema de la creatividad y la diversidad cultural (Macías, 2002).

Como docentes, lo que creemos de la inteligencia humana influye nuestras decisiones en el aula de clase. Si pensáramos que la inteligencia fuera algo innato que no cambia, no enseñaríamos. Pero no es la verdad, sin investigar las conclusiones de los psicólogos y los biólogos del pasado y del presente, sabemos intuitivamente que nuestros alumnos poseen talentos, habilidades, experiencias, e intereses variados (Shannon, 2013).

Docentes y escuelas tienen como rol fundamental el de ayudar a todos los niños a ser buenos estudiantes y miembros productivos de la sociedad. La Teoría de las Inteligencias Múltiples ofrece una sólida fundación teórica para reconocer los diferentes talentos y habilidades de los estudiantes (Emst-Slavit, 2001).

En la mayoría de las escuelas no se atienden las necesidades de los niños y no se desarrollan sus talentos. La escuela podría ser un espacio donde los alumnos descubran su inteligencia, su potencial y sean capaces de desarrollarlo al máximo. Un lugar donde aprendan a solucionar problemas, a crear, a descubrirse a sí mismos, a enfrentarse a situaciones reales, lleno de posibilidades, de novedades, donde los niños pudieran desarrollar un pensamiento crítico y creativo (Sánchez, 2015).

En las instituciones educativas se tiende a valorar preponderantemente a dos tipos de Inteligencia, que Howard Gardner denominó Lógico/ Matemática y Verbal/ Lingüística. En consecuencia, muchos alumnos que no se destacan en el dominio de las inteligencias antes mencionadas, no tienen reconocimiento y se diluye así su aporte al ámbito cultural y social. Y hasta se piensa de ellos que han fracasado, cuando en realidad se están suprimiendo sus talentos (Stecconi, 2006).

La Teoría de las Inteligencias Múltiples facilita la aplicación de estrategias novedosas, motivantes, integradoras y creativas para que los estudiantes en su rol protagónico construyan esquemas de conocimiento amplios permitiéndoles adquirir una visión de la realidad que supere los límites de un saber cotidiano, y los acerque más al conocimiento y al potencial creativo los cuales poseen desarrollando o

activando otras inteligencias Esto agilizaría la capacidad cognitiva para resolver problemas, tomar decisiones, mejorar formas de conductas, aumentar la estima, desarrollar habilidades y destrezas y tener una mayor interrelación con las personas que le rodean y consigo mismo (Suárez, Maiz, & Meza, 2010).

En los últimos años la Teoría de las Inteligencias Múltiples formulada por Howard Gardner ha tenido un impacto tremendo en los salones de clase de escuelas primarias y secundarias en los Estados Unidos de Norteamérica. Gardner define inteligencia como una habilidad para resolver un problema o manufacturar un producto valorado por Jo menos en un contexto cultural. Esta definición extiende nuestra comprensión de inteligif?encia más allá de las reconocidas inteligencias lingüística y lógico-matemática, para incluir otras inteligencias como es el caso de la espacial, musical, física-cinestética, naturalista, interpersonal, e intrapersonal (Emst-Slavit, 2001).

1.2. Antecedentes

Los estudios respecto a la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en el ámbito local, nacional e internacional son muchos, sin embargo, no existen trabajos que expresamente desarrollen las Bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía, de ahí que esta tesis es la pionera a respecto, cuyos antecedentes concluyen en la gran importancia de la teoría mencionada en la pedagogía y una nueva concepción de la inteligencia aplicada a la educación. El orden de los antecedentes será como sigue: internacionales, nacionales y locales.

En la Universidad de Salamanca - España, Gallego (2009) tuvo como propósito de investigación ver las posibles aplicaciones de la teoría de las inteligencias múltiples en el campo de la enseñanza de lenguas y evaluar cuál era el efecto que podía tener en dos variables especialmente: el rendimiento escolar y la autoestima académica de nuestros alumnos, así como buscar una aplicación didáctica de la teoría de Gardner que fuera más fiel al espíritu del proyecto Spectrum, que fue el primer programa educativo derivado de la teoría de las inteligencias múltiples. La conclusión principal a la que arribó indica que la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples al campo de la enseñanza de idiomas supone una síntesis y una continuación de una serie de enfoques humanistas que han estado de actualidad en diferentes momentos del debate sobre el aprendizaje de

lenguas. Por ello, sufre de las mismas carencias que sus predecesores humanistas: la falta de solidez como método autónomo; sin embargo, el hecho de situar la idiosincrasia intelectual del alumno en el centro del aprendizaje puede servir para mejorar factores fundamentales en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera como son la motivación o el grado de participación; con ello se sintetiza la teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza-aprendizaje de español como lengua extranjera.

En la Universidad de Extremadura - España, Maldonado (2014) en su tesis tuvo como propósito de investigación analizar la relación entre las inteligencias múltiples y las habilidades para el emprendimiento en personas relevantes para Extremadura, así como, analizar la relación entre las habilidades emprendedoras y las distintas inteligencias múltiples. Las conclusiones a las que el autor llegó señalan que considerando las dos dimensiones: inteligencias múltiples y habilidades emprendedoras, la inteligencia interpersonal de las personas relevantes en Extremadura es la que más incide en sus habilidades emprendedoras siendo la más significativa y la inteligencia interpersonal se ha desarrollado en edades adultas; y con respecto a las habilidades emprendedoras, la creatividad es el factor más importante relacionado con las inteligencias múltiples concretamente con la verbal-lingüística, lógico-matemática, corporal-kinestésica, naturalista, interpersonal e intrapersonal; con ello se evidencia la influencia de las inteligencias múltiples en las habilidades emprendedoras: estudio de casos de éxito en Extremadura.

En la Universidad Católica de Santa María - Arequipa, Borja (2013) en su tesis su tuvo como objetivo de investigación fue identificar el tipo de Inteligencias Múltiples que presentan los estudiantes universitarios de un Centro de Idiomas Acreditado de Arequipa y determinar el estilo de aprendizaje, así como establecer la correlación que existe entre las inteligencias múltiples y el estilo de aprendizaje de los estudiantes mencionados. Las conclusiones a las que llegó el autor indican que la inteligencia múltiple que presentan más estudiantes es la inteligencia lingüística, seguida de la interpersonal; siendo las menos desarrolladas la kinestésica e intrapersonal, en el nivel de desarrollo medio y alto destaca la inteligencia interpersonal, no encontrándose diferencia significativa de acuerdo a la edad, género y nivel de inteligencias múltiples, el estilo de aprendizaje que predomina en más de la mitad de los estudiantes, es el asimilador resaltando porcentualmente en el género femenino el estilo acomodador y en el masculino el convergente; finalmente la correlación más significativa es entre el estilo de aprendizaje asimilador y el bajo nivel

de inteligencias múltiples; con ello se llegó a determinar la correlación entre Inteligencias Múltiples y los estilos de aprendizaje en los estudiantes universitarios de un Centro de Idiomas Acreditado de Arequipa.

En la Universidad José Carlos Mariátegui de Moquegua, Maquera (2017) en su tesis tuvo como propósito de investigación demostrar que existe relación directa significativa entre inteligencias múltiples y rendimiento académico en los educandos de la Institución Educativa Secundaria “Emilio Romero Padilla”. La conclusión a la que arribó el investigador señala que se ha demostrado que la relación en las variables; Inteligencias múltiples y rendimiento académico es alta encontrando un $Rho = 0.64$; y de otro lado podemos advertir que cuando calculamos el coeficiente de determinación encontramos el valor de 0.4228 que nos señala que las inteligencias múltiples explican en un 42,28% el rendimiento académico en los casos observados en los alumnos; además, para el objetivo específico N° 1, se ha demostrado que entre inteligencia lingüística y el rendimiento académico hay una relación moderada, en el área de comunicación es moderada encontrando un $r = 0.5219$, así mismo se ha encontrado el coeficiente de determinación, R^2 de 0.3302 el cual nos indica que la inteligencia lingüística explica en un 33% el rendimiento académico.

En la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, Llacsá (2011) en su investigación tuvo como propósito determinar el nivel de relación Inteligencia múltiple y elección vocacional en los estudiantes de la I.E.S. Gran unidad Escolar San Carlos de la ciudad de Puno. El autor llegó a la siguiente conclusión: según la investigación se concluye que existe una correlación positiva entre las variables inteligencias múltiples y elección vocacional; deduciendo que los estudiantes del quinto grado de la I.E.S. Gran Unidad Escolar San Carlos de la ciudad de Puno son potencializados en los aprendizajes en función a sus habilidades, de acuerdo a las inteligencias múltiples que desarrollan y eligen mejor la carrera profesional de acuerdo a la inteligencia que predominan, además con relación a las inteligencias múltiples que poseen los estudiantes del quinto grado de la I.E.S. Gran unidad Escolar San Carlos de la ciudad de Puno, se establece que predomina en ellos la inteligencia lingüística-Verbal lo que nos demuestra que la mayoría de los estudiantes tienen la capacidad para usar las palabras de forma efectiva ya sea de manera oral o escrita, y con relación a la orientación vocacional que predomina en los estudiantes del quinto grado o de la I.E.S. Gran unidad Escolar San Carlos de la ciudad de Puno; se establece que predomina una orientación social la cual se caracteriza con personas que

enfrentan su entorno usando destrezas de comunicación y entendimiento con otros y prefiere trabajos de apoyo.

En la Universidad Nacional del Altiplano de Puno, Mollocondo (2009) en su investigación tuvo como propósito diseñar una red neuronal que permita la detección de aptitudes mediante la teoría de inteligencias múltiples a fin de elegir una profesión. La conclusión a la que arribó en autor indica que el 36.1% de los alumnos manifestó que al menos una carrera profesional coincidía con lo que él pensaba estudiar; en tanto que el 48.89% de alumnos dijo que si cambiaría a la a una de las carreras profesionales propuesta por el sistema; en lo que se refiere a la validación del sistema un 53.7% de los alumnos manifestó que es "algo comprensible en su manejo"; mientras que sobre la interfaz el 55.6% opinó que la interfaz es algo amigable; por lo tanto es posible un sistema que permite a los alumnos identificar los diferentes tipos de inteligencias que manejan, y con base a esto elegir un grupo de carreras profesionales que podría seguir el estudiante: prototipo de orientación vocacional mediante inteligencias múltiples.

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. Identificación del problema

La naturaleza cualitativa de la presente investigación de tipo hermenéutico, en su forma de investigación analítico retrospectivo o hermenéutico de análisis retrospectivo; me permitió escudriñar diversas teorías como: psicología educacional, filosofía de la educación, paradigmas de la educación, teorías y principios del aprendizaje, teorías de la inteligencia, tipos de inteligencia, desarrollo de la inteligencia, inteligencia emocional, enfoques psicopedagógicos, etc. doctrinas y teorías psicopedagógicas que muy pocas veces son considerados por los docentes a nivel local, nacional y nacional al momento de identificar la inteligencia y las potencialidades de sus estudiantes, muchos pedagogos y maestros en las instituciones educativas equivocadamente aún consideran que la inteligencia está vinculada solo a las capacidades lingüísticas y lógico matemáticas cuando en realidad el ser humano tiene múltiples potencialidades y múltiples inteligencias con lo sostiene Howard Gardner; es precisamente ahí donde se origina el problema de la presente investigación, en la necesidad de analizar , revisar e interpretar las diversas teorías pedagógicas y dogmas afines a la educación, las mismas que han sido propuestas por los pedagogos, psicólogos, psicopedagogos, dogmáticos de la educación entre otros estudios que fundamenten la teoría de Gardner.

En el estudio empedernido de estos temas encontramos la necesidad de analizar, revisar e interpretar las bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía, desde una perspectiva epistemológica hermenéutica, ya que la mencionada teoría constituye uno de los pilares fundamentales

de la pedagogía actual, por ello es menester establecer los fundamentos científicos que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner.

2.2. Definición del problema

En las investigaciones cualitativo hermenéuticas, no vamos a investigar ninguna realidad concreta, sino textos escritos, productos de creación o sistematización de las experiencias vividas por el autor o autores. Por consiguiente, debemos encontrar durante la lectura analítica y crítica, aquello que no se dice explícitamente o aquello que contradice lo que habitualmente entendemos respecto del mensaje o argumento del texto (Charaja, 2018). Siguiendo al autor mencionado, el problema de la presente investigación es eminentemente teórico, durante los estudios sobre la teoría de las inteligencias múltiples advertimos que no hay investigaciones de los tratadistas de la educación cuyos postulados afirmen que: las bases de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía se encuentren en la filosofía humanista de la educación y la doctrina holística de la educación; precisamente ahí radica el problema hermenéutico de la presente investigación.

Las preguntas planteadas en este acápite surgen de la consecuencia lógica realizada en el problema de investigación.

2.2.1. Pregunta general

¿Cuáles son las bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía?

2.2.2. Preguntas específicas

- ¿En qué consiste la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía?
- ¿Cuáles son las bases científicas en los que se fundamenta la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía?

2.3. La intención de investigación

La presente investigación cualitativa pretende contribuir a la amplia gama de las teorías psicopedagógicas, un postulado teórico hermenéutico sumamente importante que determina las bases de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía; por ende, como es el caso de las distintas doctrinas y teorías plateadas por

otros autores, nosotros esperamos que la presente sea útil para los lectores y sujetos preocupados por los temas educativos.

2.4. Justificación

Estudiar las bases de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía, es sumamente importante porque es un tema de interés investigativo en los sujetos inmiscuidos en el campo de la educación, es el caso de los docentes universitarios, docentes de la educación básica, estudiantes de educación, estudiantes de psicología, entre otras personalidades preocupadas por el desarrollo de las capacidades intelectuales de los estudiantes; precisamente la presente investigación servirá para que estos sujetos puedan nutrir sus conocimientos con el presente trabajo, y en consecuencia tengan perspectivas diferentes sobre el desarrollo de las capacidades intelectuales del ser humano y diferentes sistemas de aprendizaje de los estudiantes, considerando las bases en los que se fundamenta la teoría de las inteligencias múltiples. Además, las tendencias actuales de la administración de los recursos humanos proponen la importancia del estudio del talento humano, es decir, las capacidades y habilidades de los sujetos que conforman una determinada institución, grupo o comunidad, ya que el ser humano puede desarrollar muchas capacidades intelectuales y que estas no dependan exclusivamente de aspectos cognitivos; estos conocimientos son de vital importancia para quienes estamos comprometidos con la educación.

El vacío de conocimiento que pretendemos cubrir con la presente investigación, es eminentemente teórico-doctrinario y está dirigido a todos aquellos profesionales y agentes que día a día buscan mejorar la calidad educativa de nuestro país, para lo cual recurren a teorías de los distintos tratadistas nacionales e internacionales, en tal medida, también queremos contribuir con una teoría hermenéutica de carácter analítico retrospectivo sobre las bases de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía. En el campo de la educación, el tema de las inteligencias múltiples ha sido materia de muchas investigaciones locales, nacionales y sobre todo internacionales, estos estudios han buscado identificar las diversas inteligencias que posee el ser humano, así como las distintas capacidades y habilidades que poseen los estudiantes en las escuelas, colegios e incluso centros de formación superior como son las universidades; sin embargo esta investigación es una de las pioneras en nuestro medio, que pretende aportar conocimientos teóricos, metódicos y sistemáticos sobre las bases que originaron

la aplicación de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía y los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

2.5. Objetivos

2.5.1. Objetivo general

Determinar las bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía.

2.5.2. Objetivos específicos

- Identificar la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía a través de una revisión bibliográfica.
- Establecer las bases científicas que fundamentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Acceso al campo

La metodología usada en la presente investigación cualitativa es la hermenéutica, método de interpretación del pensamiento que nos permitió analizar e interpretar los conocimientos planteados acerca de las inteligencias múltiples en la pedagogía para determinar las bases que la originan y fundamentan.

Los métodos del conocimiento teórico permiten revelar las causas y las relaciones entre los procesos y fenómenos de la realidad que, por lo general, no se pueden observar directamente, o que se salen del constructo de las características sensorialmente observables de los objetos (Rodríguez & Fuentes, 1984).

3.2. Selección de informantes y situaciones observadas

La presente investigación cualitativa por ser de tipo hermenéutico se llevará a cabo en la biblioteca domiciliaria del investigador, recurriendo en algunos casos a las bibliotecas de la UNA-Puno.

3.3. Estrategias y recogida de registro de datos

El método general de las investigaciones que tiene como objeto de estudio las construcciones teóricas o comunicaciones escritas u orales, es el método hermenéutico, derivándose de este método general, los analítico monográficos, los analítico retrospectivos, etc. (Charaja, 2018). El método usado en la presente investigación es el hermenéutico, ya que el objeto de estudio de la presente investigación es una teoría o un

constructo del conocimiento y la metodología que usaremos será la interpretación del pensamiento del autor.

La técnica usada en la presente investigación es el análisis del contenido. Krippendorff (2002) señala que el análisis del contenido es una técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a su contexto. El instrumento correspondiente a la técnica usada será la ficha del análisis del contenido.

3.4. Análisis de datos y categorías

La técnica usada para la decodificación del corpus del tema de la presente investigación y el reconocimiento de los ejes y sub-ejes temáticos recurrimos a la técnica del análisis del contenido. Respecto a esta técnica Ríos Franco (1995) afirma que el análisis del contenido como técnica de investigación cualitativa, fundamentalmente, tiene como objeto de estudio a las teorías, las doctrinas, los ensayos, las informaciones periodísticas, las obras literarias y otras similares.

Tabla 1

Cuadro de corpus de estudio y ejes temáticos

CORPUS DE ESTUDIO	EJES	SUB-EJES
1. VARIABLE TEMÁTICA: TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER EN LA PEDAGOGÍA	1.1. Concepciones acerca de la inteligencia	- Concepción psicológica de la inteligencia. - Concepción de Howard Gardner acerca de la inteligencia. - Concepción de Jean Piaget acerca de la inteligencia. - Concepción de Goleman acerca de la inteligencia.
	1.2. Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner	- Inteligencia lingüística - Inteligencia lógico-matemática. - Inteligencia interpersonal. - Inteligencia intrapersonal. - Inteligencia musical. - Inteligencia cinestésica corporal - Inteligencia espacial. - Inteligencia naturalista.
	1.3. Las inteligencias múltiples y la pedagogía	- Psicología educativa - Concepción de la pedagogía - Perspectiva pedagógica de las inteligencias múltiples.
2. VARIABLE RETROSPECTIVA: BASES EPISTEMOLÓGICAS QUE SUSTENTAN LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	2.1. La psicología humanista de la educación	- Humanismo. - Paradigma humanista de la educación.
	2.2. La neuropsicología y modelo holístico de la educación	- Neuropsicología en la educación. - Modelo holístico de la educación.

Fuente: Elaboración del autor conforme al tipo de investigación hermenéutica de análisis retrospectivo.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía

4.1.1. Concepciones acerca de la inteligencia

A. Concepción psicológica de la inteligencia

La inteligencia es el proceso psicológico cognitivo superior que consiste en usar capacidades y habilidades del sujeto para solucionar problemas nuevos de manera eficiente. Esta definición quiere decir que, la inteligencia es una facultad del ser humano que le permite adaptarse a diferentes entornos y circunstancias, donde el sujeto usará sus cualidades psicológicas aprendidas para resolver con éxito distintos problemas o determinadas actividades. Al respecto, Contreras y Sotomayor (2013) definen la inteligencia como el uso de las habilidades y capacidades en la resolución de problemas nuevos que le permiten a un sujeto adaptarse a su medio ambiente. Por otro lado, Quispe (2003) sostiene que la inteligencia es una actividad psíquica compleja que comprende la organización de nuestras habilidades para enfrentar situaciones problemáticas empleando nuevos recursos o procedimientos, resolviendo dichas situaciones de manera eficiente, empleando la memoria, el pensamiento, la imaginación, etc. Además, Rosas (1996) señala que la inteligencia es la capacidad que tiene el hombre para razonar, entender y juzgar debidamente, de modo que pueda adaptarse o enfrentarse al mundo que lo rodea; además, la inteligencia se deduce siempre de un hecho realizado. Estos planteamientos confirman la definición psicológica de la inteligencia.

Inteligencia es el poder de combinación, afirmó Ebbinghaus en 1885; más tarde insistió en que inteligencia es la capacidad de adaptarse a nuevas situaciones, por otra parte, la inteligencia, según Binet se refiere a cualidades formales como la memoria, la percepción, la atención y el intelecto, la inteligencia según él se caracteriza por comprensión, invención, dirección y censura (Ardilla, 2011).

Por su parte, Papalia (2009) sostiene que la inteligencia es el resultado de la interacción entre las capacidades heredadas y las experiencias ambientales, cuyo resultado capacita al individuo para adquirir, recordar y utilizar conocimientos, entender tanto conceptos concretos como abstractos, comprender las relaciones entre los objetos, los hechos y las ideas, aplicar y utilizar todo ello con el propósito concreto de resolver los problemas de la vida cotidiana. Asumiendo las posturas de Ardilla (2010) y de Papalia (2009) consolidamos la definición de la inteligencia inicialmente planteada.

B. Concepción de Howard Gardner acerca de la inteligencia

Howard Gardner al desarrollar la Teoría de las Inteligencias Múltiples afirma que ha preparado el escenario para una introducción de las inteligencias en la psicología educativa para romper con la concepción cognitiva tradicional de la inteligencia. Mi revisión de los estudios anteriores de la inteligencia y cognición indicó la existencia de muchas y distintas facultades intelectuales, o competencias, cada una de las cuales puede tener su propia historia de desarrollo (Gardner, 1983). El autor de la teoría mencionada es uno de los personajes cuyas aportaciones han tenido más trascendencia en la psicología educativa y en consecuencia en la pedagogía contemporánea, según su concepción la inteligencia es entendida como las distintas facultades intelectuales o competencias que desarrollamos los seres humanos en transcurso de nuestro ciclo vital, del mismo modo se debe entender que las inteligencias múltiples son determinantes para el rendimiento académico de los estudiantes, puesto que es uno de los pilares fundamentales de la pedagogía. Al respecto los antecedentes de esta investigación confirman este planteamiento. Se ha demostrado que la relación en las variables; Inteligencias múltiples y rendimiento académico es alta encontrando un $Rho = 0.64$; y de otro lado podemos advertir que cuando calculamos el coeficiente de determinación encontramos el valor de 0.4228

que nos señala que las inteligencias múltiples explican en un 42,28% el rendimiento académico en los casos observados en los alumnos (Maquera, 2017).

La inteligencia percibida desde la concepción de Howard Gardner no solo es aplicada al campo de la educación y la pedagogía, por el contrario, forma parte la vida cotidiana de los seres humanos, es decir, del quehacer diario y de las distintas actividades que realizamos, así como de las múltiples circunstancias problemáticas que enfrentamos, las mismas que exigen una solución concreta. Lo mencionado anteriormente se puede evidenciar en uno de los antecedentes que corresponde a la tesis doctoral de Maldonado, quien investigó la influencia de las inteligencias múltiples en las habilidades emprendedoras: estudio de casos de éxito en Extremadura. La inteligencia interpersonal de las personas relevantes en Extremadura es la que más incide en sus habilidades emprendedoras siendo la más significativa y la inteligencia interpersonal se ha desarrollado en edades adultas; y con respecto a las habilidades emprendedoras, la creatividad es el factor más importante relacionado con las inteligencias múltiples concretamente con la verbal-lingüística, lógico-matemática, corporal-kinestésica, naturalista, interpersonal e intrapersonal (Maldonado, 2014). Después de adoptar esta perspectiva más amplia y pragmática, el concepto de «inteligencia» comenzó a perder su misterio para convertirse en un concepto funcional que se desarrolla en la vida de las personas de muy diversas formas. Gardner aportó un método para trazar la amplia gama de capacidades que posee el ser humano agrupándolas en ocho categorías o «inteligencias» (Armstrong, 2017).

Gardner rompe con el esquema tradicional de inteligencia dándole al concepto un nuevo significado al referirse con él a una amplia variedad de capacidades humanas. Congruente con esto, casi todos podemos reconocer la existencia de la creatividad en la música o en la plástica, las sorprendentes habilidades del cuerpo, el liderazgo o el trabajo en equipo, pero agrupar todo esto bajo la misma categoría es una decisión polémica y valiente (Macías, 2002). Al respecto Armstrong (2017) señala que casi ochenta años después de los primeros test de inteligencia, un psicólogo de Harvard llamado Howard Gardner planteó un reto a esta idea establecida. Tras afirmar que nuestra cultura había definido el concepto de «inteligencia» de forma demasiado limitada, propuso la existencia de al menos siete inteligencias básicas (Estructuras de la mente, 1983).

C. Concepción de Jean Piaget acerca de la inteligencia

Jean Piaget, es otro de los teóricos de la inteligencia cuyos estudios también han tenido enorme trascendencia dentro de la psicología educativa, aunque fuera biólogo de formación, se vuelve psicólogo con el fin de estudiar cuestiones epistemológicas. Respecto a la concepción de la inteligencia, Contreras & Sotomayor (2013) señalan que el suizo Jean Piaget concibe la inteligencia como la adaptación del sujeto al medio que lo rodea, determinado por el equilibrio entre los mecanismos de asimilación y acomodación; dando lugar a teoría del desarrollo cognitivo. Por otro lado, Quispe (2003) señala que Piaget fue un teórico de fases que dividió la inteligencia en cuatro grandes etapas: etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de operaciones concretas y etapa de operaciones formales, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja y abstracta del conocer. La concepción de la inteligencia según Piaget es eminentemente cognitiva y al comparar con la concepción de Howard Gardner, nos daremos cuenta que la primera concepción no contempla la existencia de algunas inteligencias múltiples como la cinestésica-corporal, musical, naturalista, intrapersonal, entre otras; dando prioridad solo al aspecto cognoscitivo.

Por su parte, el mismo Piaget sostiene que desde este punto de vista el desarrollo mental es una construcción continua, comparable a la edificación de un gran edificio que, con cada adjunción, sería más sólido, o más bien al montaje de un sutil mecanismo cuyas fases graduales de ajustamiento tendrían por resultado una ligereza y una movilidad mayor de las piezas, de tal modo que su equilibrio sería más estable. Al respecto Ardilla (2011) sostiene que la teoría de Piaget y de los neo-piagetianos ha tenido aplicaciones en la educación, en la conformación de currículos escolares, en la enseñanza de las matemáticas y la lógica y en otros aspectos. Las contrastaciones empíricas de la validez de la teoría han demostrado parcialmente algunas de sus afirmaciones, mientras que otras han sido refutadas.

D. Concepción de Goleman acerca de la inteligencia

Daniel Goleman postula la teoría de la inteligencia emocional. La inteligencia emocional comprende la inteligencia interpersonal (relaciones sociales y empatía) e inteligencia intrapersonal (autoconocimiento, autoestima, autoconcepto y autoconocimiento) Al respecto Rosa (1996) afirma que la inteligencia emocional

como un conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias, que determinan la conducta de un individuo, sus reacciones y estados mentales. Por otro lado, Contreras & Sotomayor (2013) sostienen que la inteligencia emocional es la capacidad para expresar nuestros sentimientos, motivarnos y ejercer control sobre nuestras emociones y las ajenas, así también un buen manejo en nuestras relaciones interpersonales. Además, Chura (2016) afirma que la inteligencia emocional Goleman, es la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones sociales. Al respecto, el mismo Goleman (1995) sostiene que en su libro hace las veces de guía de un viaje a través de esta penetración científica en las emociones, un viaje destinado a brindar una mayor comprensión a algunos de los momentos más desconcertantes de nuestra propia vida y del mundo que nos rodea. Según lo anterior, la teoría propuesta por Goleman es muy próxima a la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, comparten una visión distinta a la concepción tradicional de la inteligencia.

Inteligencia emocional es un concepto que se debe a Salovey y Mayer (1990) y que fue popularizado por Daniel J. Goleman en 1995. La inteligencia emocional es la capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos y la habilidad para manejarlos. Se organiza en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear nuestras propias motivaciones y manejar las relaciones interpersonales (Ardilla, 2011).

Esta habilidad se refiere al grado en el que las personas identifican convenientemente sus propias emociones, así como los estados y sensaciones fisiológicas y cognitivas que éstas conllevan. De igual modo, se incluye la percepción de los estados emocionales de otras personas, objetos, colores y diseños a través del lenguaje, el comportamiento, el sonido o la apariencia, por ejemplo, los sentimientos generados por un cuadro o por la visita a una catedral gótica (Extremera & Berrocal, 2003).

4.1.2. Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner

Contreras & Sotomayor (2013) afirman que, según la teoría de Howard Gardner poseemos ocho inteligencias múltiples relativamente independientes entre sí, conforme a esta teoría distintas clases de inteligencia pueden producir diferentes

respuestas, pero válidas a una misma pregunta. Por otro lado, Blanes (2016) afirma que, hasta el momento, existen ocho inteligencias que el Dr. Howard Gardner ha reconocido en todos los seres humanos: la lingüística-verbal, la musical, la lógica-matemática, la espacial, la corporal-cinestésica, la intrapersonal, la interpersonal, y la naturalista. Además, es posible que haya una novena inteligencia, la existencial, que aún está pendiente de demostrar. Siguiendo estos conceptos está implícitamente entendido que las inteligencias múltiples constituyen la base pedagógica para elección de una profesión, es así que con este planteamiento se corrobora lo mencionado en uno de los antecedentes de esta investigación. Según la investigación se concluye que existe una correlación positiva entre las variables inteligencias múltiples y elección vocacional (Llacsá, 2011).

De acuerdo a los planteamientos de distintos autores, H. Gardner propuso su teoría, considerando que la inteligencia no es una sola unidad, sino un conjunto de inteligencias múltiples, cada una de las cuales es un sistema con existencia propia con oposición a los aspectos meramente separados de un sistema mayor: “la inteligencia” y cada inteligencia es independiente de las otras, sin embargo, estas interactúan entre sí.

Desarrollando e identificando las inteligencias múltiples de Gardner (1983), tenemos:

A. Inteligencia lingüística

Son aquellas capacidades implicadas en la producción y comprensión del lenguaje, es decir, creación literaria, comprensión lectora y expresión oral; esta inteligencia es usada por los escritores, oradores, comunicadores sociales entre otros profesionales. Chura (2016) afirma que ciertas personas destacan por su mayor competencia para la creación literaria, la comprensión de lectura o la oratoria; ellos desarrollan la inteligencia lingüística. Al respecto Mercadé (2015) sostiene que esta inteligencia es considerada una de las más importantes, ya que en general se utilizan ambos hemisferios del cerebro y es la que caracteriza a los escritores. El uso amplio del lenguaje ha sido parte esencial para el desarrollo de este tipo de inteligencia. La inteligencia lingüística o verbal, representa un instrumento esencial para la supervivencia del ser humano. Para trabajar, desplazarse, divertirse o relacionarse con el prójimo el lenguaje constituye el elemento más importante y a veces el único

de la comunicación (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014). La habilidad para utilizar el lenguaje de forma especial y creativa, y que tienen bien desarrollada personas que desempeñan trabajos como el de abogado, escritores, editores, intérpretes, etc. (Carrillo & López, 2014). Las cuatro posturas anteriores corroboran lo planteado respecto a la inteligencia lingüística.

B. Inteligencia lógico-matemática

Son aquellas capacidades aplicadas en la solución de problemas relacionados al cálculo matemático y a las operaciones formales; este tipo de inteligencia es utilizado por ingenieros, físico-matemáticos y científicos que cultivan las ciencias formales. Lo afirmado anteriormente se fundamenta en las investigaciones de la ciencia psicológica que detallaremos a continuación. Al respecto Blanes (2016) sostiene que esta inteligencia se sitúa en el hemisferio izquierdo porque incluye la habilidad de solucionar problemas lógicos, producir, leer, y comprender símbolos matemáticos, pero en realidad utiliza el hemisferio derecho también, porque supone la habilidad de comprender conceptos numéricos. Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, afirmaciones, proposiciones, funciones y otras abstracciones relacionadas (Castro, Fonseca, & Reyes, 2014). Permite abstraer, calcular, cuantificar, considerar hipótesis y propuestas, realizar operaciones matemáticas, extrapolar las consecuencias probables de nuestras decisiones. Predomina en científicos, contadores, ingenieros, licenciados en sistemas (Steconi, 2006).

C. Inteligencia interpersonal

Son aquellas capacidades y habilidades para interactuar con las demás personas y captar sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones; esta inteligencia es usada por psicólogos, terapeutas, conferencistas, comunicadores sociales, etc. Rumazo (2013) sostiene que la inteligencia interpersonal se constituye a partir de la capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás, en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamento, motivaciones e intenciones. Al respecto Carrillo & López (2014) afirman que tienen las personas que trabajan en contacto con otras personas como pueden ser los vendedores y vendedoras, políticos y políticas, profesores y profesoras. Comprensión de los

demás, comunicación e interacciones efectivas, evidente en docentes, psicólogos, líderes en general, actores, vendedores y políticos (Stecconi, 2006). Con estos planteamientos confirmamos nuestro concepto respecto de la inteligencia interpersonal en los seres humanos.

D. Inteligencia intrapersonal.

Es la capacidad para el conocimiento de uno mismo, de sus aspectos internos, acceso a la propia vida emocional, así como a sus sentimientos más profundos; este tipo de inteligencia es propio de los psicoanalistas, psicoterapeutas, monologistas, entre otro. Rumazo (2013) sostiene que la inteligencia intrapersonal, es el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimiento, la capacidad de efectuar discriminaciones entre ciertas emociones y finalmente, ponerles un nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta. En esta destacan las personas que se conocen bien a sí mismas y que son capaces de aplicar su talento de manera exitosa, la tienen las personas bien equilibradas y que se manejan bien en los diversos planos de la vida (Carrillo & López, 2014). El conocimiento de sí mismo, la autoevaluación, la percepción de los propios pensamientos, imágenes, emociones y sensaciones, y su aplicación para la planificación y control de la vida del individuo, desarrollada en psicólogos, filósofos, teólogos, algunos escritores autobiográficos (Stecconi, 2006). Los planteamientos anteriores sirven de sustento confirmatorio de la teoría que desarrollamos en la presente investigación.

E. Inteligencia musical

Son aquellas capacidades y habilidades que permiten mejor percepción y producción para las tareas musicales; este tipo de inteligencia la usan los intérpretes, cantautores, músicos y compositores. Lo mencionado está fundamentado en las posturas psicológicas que se desarrollan a continuación, es así que Castro, Fonseca y Reyes (2014) sostienen que es la capacidad auditiva de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical. Tener un buen oído para la música, como en músicos y compositores y compositoras (Carrillo & López, 2014). Necesaria para percibir, retener reproducir

y crear sonidos de todo tipo; su altura, timbre y ritmo. Destacada en músicos, compositores, directores de orquesta, críticos musicales, pero también en actores y políticos (Stecconi, 2006). De todos los dones con que pueden estar dotados los individuos ninguno surge más temprano que el talento musical. Esta inteligencia permite que las personas expresen equilibrio y belleza creando sintonías, melodías, ritmos y armonías (Huerta, Giles, & Rojas, 2010).

F. Inteligencia espacial

Es la capacidad que implica configuraciones espaciales de orientación y son generalmente utilizados por profesionales como los arquitectos y los artistas. Prieto (2014) plantea que es la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual-espacial y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones, comprende la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales y de orientarse de una manera adecuada en una matriz espacial. Esta inteligencia la tienen las personas que puede hacer un modelo mental en tres dimensiones del mundo o en su defecto extraer un fragmento de él. Esta inteligencia la tienen profesiones tan diversas como la ingeniería, la cirugía, la escultura, la marina, la arquitectura, el diseño y la decoración. Por ejemplo, algunos científicos utilizaron bocetos y modelos para poder visualizar y decodificar la espiral de una molécula de ADN (Mercadé, 2015). Es la habilidad para formar imágenes y modelos mentales de realidades especiales y del mundo como tienen los arquitectos y arquitectas, decoradores y decoradoras, escultores y escultoras, pintores y pintoras, etc. (Carrillo & López, 2014). Con estas tres investigaciones confirmamos nuestra teoría.

G. Inteligencia cinestésica corporal

Son aquellas capacidades y habilidades en el control del movimiento corporal, que permite solucionar problemas cinestésico-corporales, esta inteligencia es usada por los bailarines, atletas, cirujanos, futbolistas, etc. Castro, Fonseca, & Reyes (2014), sostienen que es la capacidad para usar el cuerpo en las habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, así también la capacidad cinética de percibir medidas y volúmenes. La inteligencia corporal cinestésica es la capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y

voluntarios y avanza hacia el empleo del cuerpo de manera altamente diferenciada y competente (Huerta, Giles, & Rojas, 2010). Habilita para manipular objetos y controlar al propio cuerpo en movimientos de alta exigencia y precisión. En atletas, bailarines, actores, cirujanos. No tan valorada en Occidente como lo cognitivo; sin embargo, es esencial para la supervivencia física, así como para la autoexpresión (Stecconi, 2006). Los fundamentos de los autores mencionados confirman nuestro planteamiento.

H. Inteligencia naturalista

Es la capacidad para resolver problemas de la naturaleza y trabajar directamente con elementos del medio ambiente: humanos, animales y plantas; estas capacidades permiten reconocer y clasificar los objetos y procesos de la naturaleza. Prieto (2014) plantea que es un tipo de inteligencia relacionado con el mundo natural, que desarrolla la habilidad para identificar miembros de una misma especie y detectar las diferencias que existen entre ellos. En 1995 Gardner decidió agregar una octava inteligencia, la naturalista, esta inteligencia se refiere a la habilidad para reconocer flora y fauna, explorar y entender el mundo natural y usar estos conocimientos para mejorar cultivos o desarrollar las ciencias biológicas (Emst-Slavit, 2001). Este tipo de inteligencia es utilizado al observar y estudiar la naturaleza. Los biólogos son quienes más la han desarrollado. La capacidad de poder estudiar nuestro alrededor es una forma de estimular este tipo de inteligencia, siempre fijándonos en los aspectos naturales con los que vivimos (Mercadé, 2015).

Thomas Armstrong resume esta teoría en su obra: Fundamentos de la Teoría de las Inteligencias Múltiples.

Tabla 2

Resumen de la Teoría de las Inteligencias: enfoque psicológico

Resumen de la Teoría de las Inteligencias Múltiples			
Inteligencia	Componente clave	Sistema de símbolos	Estados finales máximos
Lingüística	Sensibilidad a los sonidos, la estructura, los significados y las funciones de las palabras y del lenguaje.	Lenguajes fonéticos (por ejemplo, inglés).	Escritor, orador (por ejemplo, Virginia Woolf, Martin Luther King, Jr.).
Lógico-matemática	Sensibilidad a los patrones lógicos o numéricos y capacidad de discernir entre ellos; capacidad para mantener largas cadenas de razonamiento.	Lenguajes informáticos (por ejemplo, Basic).	Científico, matemático (por ejemplo, Madame Curie, Blaise Pascal).
Espacial	Capacidad de percibir con precisión el mundo visuoespacial y de introducir cambios en las	Lenguajes ideográficos (por ejemplo, chino).	Artista, arquitecto (por ejemplo, Frida Kahlo, I. M. Pei).

	percepciones iniciales		
Cinéticocorporal	Capacidad de controlar los movimientos corporales y de manipular objetos con habilidad.	de Lenguaje de signos, Braille.*	de Atleta, bailarín, escultor (por ejemplo, Martha Graham, Auguste Rodin).
Musical	Capacidad de producir y apreciar ritmos, tonos y timbres; valoración de las formas de expresión musical.	de Sistemas de notación musical, código Morse.	de Compositor, intérprete (por ejemplo, Stevie Wonder, Midori).
Interpersonal	Capacidad de discernir y responder adecuadamente a los estados de ánimo, los temperamentos, las motivaciones y los deseos de los demás.	de Actitudes sociales (por ejemplo, gestos y expresiones faciales).	de Consejero, líder político (por ejemplo, Carl Rogers, Nelson Mandela).
	Acceso a la propia vida interior y capacidad de distinguir las emociones;	Símbolos del yo (por ejemplo, sueños y manifestaciones artísticas).	Psicoterapeuta, líder religioso (por ejemplo, Sigmund Freud, Buda).

Intrapersonal	conciencia de los puntos fuertes y débiles propios.
Naturalista	Habilidad para Sistemas de Naturalista, distinguir a los clasificación de biólogo, activista miembros de una especies (por en defensa de los especie; ejemplo, Linneo); animales (por conciencia de la mapas de hábitat. ejemplo, Charles Darwin, E. O. Wilson, Jane Goodall). existencia de otras especies con las que convivimos, y capacidad para trazar las relaciones entre distintas especies.

Fuente: (Armstrong, 2017).

4.1.3. Las inteligencias múltiples y la pedagogía

A. Psicología educativa

La psicología educativa, psicopedagogía o psicología educacional es una rama de la psicología aplicada encargada de abordar los problemas de enseñanza y aprendizaje, para diseñar métodos y establecer técnicas psicológicas que permitan lograr óptimos niveles de aprendizajes; del mismo modo aborda temas afines al proceso de enseñanza-aprendizaje tales como orientación vocacional y perfil profesional de las personas. Para Cuevas (2011), la psicología educativa es una ciencia interdisciplinaria que se identifica con dos campos de estudios diferentes, pero interdependientes entre sí: las ciencias psicológicas y las ciencias de la educación. Por su parte, Pintrich (2000) afirma que la perspectiva que por lo general se acepta actualmente es que la psicología educativa es una disciplina distinta, con sus propias teorías, métodos de investigación, problemas y técnicas. Los psicólogos educativos hacen investigación sobre el aprendizaje y la enseñanza y, al mismo tiempo, trabajan para mejorar la práctica educativa. Por otro lado, Woolfolk (2010)

sostiene que la psicología educativa es la disciplina que estudia los procesos de enseñanza y aprendizaje; aplica los métodos y las teorías de la psicología, aunque también posee los propios.

Entendemos que asumir la teoría de Gardner supone un cambio significativo en el modelo educativo, ya que implica la toma en consideración de las potencialidades innatas del alumnado, de manera que la enseñanza se convierta en un proceso de estimulación de cada una de las inteligencias de la persona (Carrillo & López, 2014). Este planteamiento confirma lo citado en los antecedentes de esta investigación, donde se resalta la relación de las inteligencias múltiples y elección vocacional. Sobre lo mencionado Llacsá (2011) sostiene que existe una correlación positiva entre las variables inteligencias múltiples y elección vocacional; deduciendo que los estudiantes del quinto grado de la I.E.S. Gran Unidad Escolar San Carlos de la ciudad de Puno son potencializados en los aprendizajes en función a sus habilidades, de acuerdo a las inteligencias múltiples que desarrollan y eligen mejor la carrera profesional de acuerdo a la inteligencia que predominan. Del mismo modo otro antecedente sirve de fundamento para lo planteado es la tesis “Prototipo de orientación vocacional mediante inteligencias múltiples, Abancay - 2006”, donde Mollocondo (2009) concluye que el 36.1% de los alumnos manifestó que al menos una carrera profesional coincidía con lo que él pensaba estudiar; en tanto que el 48.89% de alumnos dijo que si cambiaría a la a una de las carreras profesionales propuesta por el sistema.

B. Concepción de la pedagogía

El término *pedagogía* deriva del griego *paidos* que significa niño y *gogía* que significa guiar o conducir; por lo tanto, etimológicamente quiere decir encaminar o guiar a los niños. Sin embargo, en el campo de la educación tenemos muchos conceptos y la mayoría de estos enfatizan en que, la pedagogía es un sistema de conocimientos que se encarga del proceso educativo, así como los problemas de enseñanza y aprendizaje. Al respecto Rojano (2008) sostiene que, en otras palabras, la pedagogía ha tenido varias concepciones, de ahí, que algunos la consideran un arte y otros crean que son saberes o ciencia. En relación a estas posiciones, cada concepción tendrá su aceptación, dependiendo del enfoque que le den, ya que, como arte se apoyará en reglas o normas para ejercer la acción educativa que le

corresponda, mientras que, como saberes, la idea está referida al cúmulo de teorías que aporta a la formación del hombre como ser social. La pedagogía es un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla (Romero, 2009).

C. Perspectiva pedagógica de las inteligencias múltiples

La pedagogía, entre otros aspectos, centra su objeto de estudio en el aprendizaje, y este es un proceso de cambios relativamente permanentes en la conducta o en las representaciones mentales producto de la experiencia del sujeto, cuya fuente no siempre está en lo estrictamente cognitivo, sino en el desarrollo de diversas capacidades intelectuales. Sobre lo mencionado Cueva (2011) sostiene que la teoría de las inteligencias múltiples cuestiona las versiones tradicionales de la inteligencia, porque se centran principalmente en los aspectos cognitivos, descuidando el papel de la personalidad, las emociones y el entorno cultural en que se desarrollan los procesos mentales. Dado que las personas poseen mentalidades diferentes, poseen también diferentes modos de comprender la realidad. Para Chura (2016), el aprendizaje implica el desarrollo de nuevas actividades o modificación de las conductas presentes, el sujeto está en la posibilidad de realizar acciones que antes no hacía; estos aprendizajes pueden ser de los siguientes tipos: cognoscitivo, afectivo, social, motor y actitudinal. Este planteamiento tiene vinculación con la teoría de las inteligencias múltiples, ya que, en la pedagogía se habla de distintos tipos de aprendizaje y del desarrollo de distintas capacidades intelectuales.

Desde el punto de vista educativo, Gardner plantea una escuela centrada en el individuo, comprometida con el entendimiento óptimo y el desarrollo del perfil cognitivo de cada estudiante. El autor señala dos hipótesis: Primero, todo el mundo tiene las mismas capacidades e intereses. No todos aprenden de la misma manera y segundo, nadie puede llegar a aprender todo lo que hay que aprender (Suárez, Maiz, & Meza, 2010). Gardner propone construir un sistema educativo que eduque para la comprensión, lo que se ve cuando la persona posee cierta cantidad de modalidades para representar un concepto o habilidad, y se puede mover con facilidad de una a otra de estas ocho formas de conocimiento (Macías, 2002).

Frente a las ocho categorías (y en especial en el caso de la musical, la espacial y la cinético-corporal), muchas personas se preguntan por qué Howard Gardner insiste en llamarlas «inteligencias», y no «talentos» o «aptitudes». Gardner se dio cuenta de que la gente está acostumbrada a escuchar expresiones del tipo: «No es muy inteligente, pero tiene una aptitud extraordinaria para la música». Por tanto, era muy consciente de su uso de la palabra «inteligencia» para describir cada categoría (Armstrong, 2017).

4.2. Bases epistemológicas de la Teoría de las Inteligencias Múltiples

4.2.1. La psicología humanista de la educación

A. Humanismo

La psicología humanista de la educación es una postura epistemológica que se caracteriza por darle primordial importancia al *ser humano* como un *todo*, resaltando todas sus cualidades, descubrir la verdadera naturaleza humana y darle sentido racional a la vida; su base filosófica se encuentra en el humanismo existencial. Para nuestro estudio, lo anterior denota que, en la psicología humanista de la educación el ser humano es valorado integralmente con todas sus potencialidades intelectuales, lo que significa que respecto a la inteligencia no solo debemos limitarnos al aprendizaje cognitivo en la pedagogía, por el contrario, entendiendo que el ser humano es una totalidad biopsicosocial debemos desarrollar otros tipos de aprendizajes como el social, afectivo, actitudinal y motor; y para desarrollar mejor estos tipos de aprendizajes recurrimos al desarrollo de las inteligencias múltiples.

Velasco (2009) señala que es común asociar la idea de humanismo al saber propio de las disciplinas humanísticas, de los *studio humanitatis*, que se consolidan como campo del saber, desde finales de la Edad Media y dan origen al Renacimiento, los *Studio humanitatis* están basados en el famoso trivium de la formación académica medieval, formada por la gramática, la dialéctica y la retórica y abarcan la filosofía, la filología, la historia, la literatura, el teatro, entre otras disciplinas y saberes. Por su parte Cordero (2007) sostiene que el concepto de Educación y Humanismo responden a un mismo ideal y estructura; a saber, cualquier proceso educativo, formal o informal, tiene la meta de construir en cada ser humano su humanidad a

lo largo de las diferentes etapas de la vida, en cuanto que participa de una relación social. A lo largo de la historia tenemos muchos intelectuales que pregonaron el humanismo desde pensadores de fines del medievalismo (Dante, Petrarca, Da Vinci) y del Renacimiento, como como Luis Vives, Erasmo y Maquiavelo; hasta filósofos modernos (Hobbes y Descartes) y contemporáneos como Goethe, Rousseau, Dilthey, Nietzsche, Husserl, Heidegger, Bergson, Ortega y Gasset, Maslow, Rogers y Sartre. Estos planteamientos sirven de base epistemológica que sostienen la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner en la pedagogía y confirman que el humanismo valora la totalidad de las inteligencias que pueda tener el ser humano.

Las humanidades son una creación del humanismo, pero “humanismos” hubo varios, antes del que nos interesa aquí, algunos ya en la Edad Media y otros después de ella, para asociarlo a la situación presente no me referiré sino al humanismo del Renacimiento italiano, el que genera en los siglos XV y XVI los llamados *studia humanitatis*, origen de nuestras “humanidades” (Cordura, 2013). Los alumnos disfrutarían más la escuela si las disciplinas fueran presentadas en diferentes modalidades y el aprendizaje fuera susceptible de evaluación mediante diversas maneras, así se ampliaría el concepto de inteligencia y se reconocería lo que todos sabíamos intuitivamente: que la brillantez académica no lo es todo (Sánchez, 2015). Sin duda, la teoría de las Inteligencias Múltiples se considera de gran importancia para potenciar los aprendizajes de los niños y jóvenes; minimiza los problemas de conducta; incrementa la autoestima en los niños y jóvenes; desarrolla las habilidades de cooperación y liderazgo, y aumenta el interés y la dedicación al aprendizaje (Suárez, Maiz, & Meza, 2010). Finalmente, estos planteamientos sostienen el desarrollo de las inteligencias múltiples que Gardner planteó en su teoría.

B. Paradigma humanista de la educación

En el paradigma humanista de la educación la persona se convierte en el eje fundamental de la educación, esta debe ser concebida de manera integral rescatando todas sus cualidades humanas. Respecto a lo mencionado, Aizpuru (2008) afirma que el paradigma humanista postula a la persona como eje central del modelo. Dentro de la perspectiva educativa recomienda el estudio del ser humano de una

manera integral, como una totalidad, con una personalidad en permanente cambio y constante desarrollo e imbuido en un contexto interpersonal. Por otro lado, Cordura (2013) sostiene que lo interesante de la amplia y duradera influencia de la inspiración humanística reside en que, aun allí donde algunos han abandonado las ideas de la libertad y la universalidad del hombre o no han consentido nunca en adoptarlas, las instituciones educativas tienden en general a conservar las humanidades como materias de enseñanza. Este modelo humanista sirve de base epistemológica para introducir la Teoría de la Inteligencias Múltiples de Howard Gardner en la pedagogía.

4.2.2. La neuropsicología y el modelo holístico de la educación

A. Neuropsicología

La neuropsicología, psicofisiología o la psicología biológica es una rama de la psicología pura normal que estudia el fundamento biológico de la actividad psicológica, así como las bases neurológicas de la conciencia y de la personalidad, para lo cual investiga fundamentalmente el sistema nervioso y el sistema endocrino en relación a los procesos mentales.

Al respecto, Benedet (2012) sostiene que tradicionalmente, se había venido definiendo la neuropsicología como el estudio de las relaciones entre la conducta y el cerebro; como ocurre en todas las disciplinas, tanto los planteamientos teóricos y metodológicos de la neuropsicología como sus objetivos han ido evolucionando a lo largo de su siglo y medio de existencia; esta evolución ha sido más importante en las tres últimas décadas, a tenor de la evolución de los conocimientos que han ido acumulando las otras disciplinas a las que está estrechamente vinculada y que hoy se agrupan bajo la denominación de neurociencia. Aproximadamente, en las últimas tres décadas la neuropsicología, ha ido cambiando paulatinamente hasta formar lo que hoy se conoce por neuropsicología cognitiva, los objetivos de la neuropsicología clínica serían fundamentalmente, el explicar los patrones de procesamiento cognitivo afectados o intactos que se pueden observar en los pacientes con lesión cerebral (Fernández, Paúl, & Maestú, 2003). La Neuropsicología se inscribe en el ámbito de la Neurociencia, que es un abordaje multidisciplinar del estudio del sistema nervioso cuyo objetivo es unificar el conocimiento de los procesos neurobiológicos y psicobiológicos, después de que

durante mucho tiempo el estudio de la mente y el cerebro se hayan mantenido como dos realidades diferentes (Portellano, 2005). Con los fundamentos expuestos por los autores mencionados nuevamente confirmamos la definición de la neuropsicología.

Según Armstrong (2017), Gardner trató con individuos que habían sufrido accidentes o enfermedades que les habían afectado zonas específicas del cerebro. En varios casos, las lesiones cerebrales parecían haber perjudicado a una inteligencia concreta, mientras las demás permanecían intactas. Por ejemplo, una persona con una lesión en el área de Broca (el lóbulo frontal izquierdo) podría haber sufrido daños sustanciales en su inteligencia lingüística y experimentar las consiguientes dificultades para hablar, leer y escribir. Sin embargo, conservaría su capacidad de cantar, realizar cálculos matemáticos, bailar, reflexionar sobre sus sentimientos y relacionarse con los demás. Una persona con una lesión en el lóbulo temporal del hemisferio derecho podría perder sus capacidades musicales, mientras que las lesiones del lóbulo frontal afectan principalmente a las inteligencias personales. Por su parte Tirapu (2011) sostiene la relevancia de este marco conceptual en el que se mueve actualmente la neuropsicología concierne a su práctica clínica. La obtención de puntuaciones estandarizadas en pruebas estandarizadas resulta un paso necesario, pero no suficiente en el estudio de la relación neuropsicología - psicopatología - cognición-conducta. Con estos fundamentos confirmamos lo planteado en la definición inicial.

La siguiente tabla resume la inteligencia y su relación con los sistemas neurológicos (áreas primarias) y los factores del desarrollo, lo cual constituye la explicación neuropsicológica de las principales inteligencias múltiples.

Tabla 3

Resumen de la Teoría de las Inteligencias Múltiples: enfoque biológico

Resumen de la Teoría de las Inteligencias Múltiples			
Inteligencia	Sistemas neurológicos (áreas primarias)	Factores del desarrollo	Manifestaciones valoradas por las culturas
Lingüística	Lóbulos temporal izquierdo y frontal (por ejemplo, áreas de Broca y de Wernicke).	«Ecllosiona» en la primera infancia y permanece sólida hasta la vejez.	Historias orales, narraciones, literatura
Lógico-matemática	Lóbulos frontal izquierdo y parietal derecho.	Máxima manifestación en la adolescencia y la primera etapa adulta; desciende a partir de los 40.	Descubrimientos científicos, teorías matemáticas, cálculo y sistemas de clasificación
Espacial	Regiones posteriores del hemisferio derecho.	El pensamiento topológico en la primera infancia da paso al paradigma euclidiano en torno a los 9 o 10	Obras de arte, sistemas de navegación, diseños arquitectónicos, inventos.

		años; el ojo artístico conserva su fuerza hasta la vejez.	
Cinéstésico corporal	Cerebelo, ganglios basales, córtex motor.	Varían según el componente (fuerza, flexibilidad) o el ámbito (gimnasia, béisbol, mimo).	Artesanía, atletismo, teatro, danza, escultura
Musical	Lóbulo temporal derecho.	Es la primera inteligencia que se desarrolla; los prodigios suelen atravesar una crisis en el desarrollo.	Composiciones musicales, interpretaciones, grabaciones.
Interpersonal	Lóbulos frontales, lóbulo temporal (en especial, del hemisferio derecho), sistema límbico.	El cariño y los vínculos afectivos resultan esenciales en los tres primeros años.	Documentos políticos, instituciones sociales.
Intrapersonal	Lóbulos frontales, lóbulos parietales, sistema límbico.	o. La formación del límite entre el «yo» y los «otros» resulta esencial en los tres primeros años.	Sistemas religiosos, teorías psicológicas, rituales de paso
Naturalista	Áreas del lóbulo parietal izquierdo	Se manifiesta de forma en algunos	Taxonomías populares,

importantes para niños pequeños; conocimientos distinguir las la educación sobre hierbas, cosas «vivas» de aumenta la rituales de caza, las «inanimadas». capacidad formal mitologías de o informal. animales.

Fuente: (Armstrong, 2017).

B. Modelo holístico de la educación

El término *holismo* proviene de la voz griega *holo* que significa todo, íntegro, completo, organizado o configurado; de ahí que se entiende como totalidad de circunstancias o totalidad de cualidades de lo que se estudia. El modelo holístico en la educación considera al ser humano como un todo integrado que tiene muchas facultades y potencialidades, por ende, la educación según este modelo debe ser integral y no solamente cognitivo, es decir, debe subsumir en sus programas el desarrollo de las inteligencias múltiples como la musical, cinestésica-corporal, espacial, interpersonal, intrapersonal, naturalista; además de la inteligencia lingüística y lógico-matemática. Barrera (1999) afirma que la holística se refiere a la manera de ver las cosas enteras, en su totalidad, en su conjunto, en su complejidad, pues de esta forma se pueden apreciar interacciones, particularidades y procesos que por lo regular no se perciben si se estudian los aspectos que conforman el todo, por separado. Por otro lado; Gluyas, Esparza, & Romero (2015) sostienen que la idea de fondo del holismo, es la de la comprensión de los fenómenos desde la multidimensionalidad, pues la realidad está compuesta de una diversidad de variables que interactúan entre sí, tejiendo una urdimbre compleja que posteriormente, el ser humano a partir de sus esfuerzos cognitivos, procura deshilar a fin de comprenderla. Es importante precisar que el pensamiento holístico de la filosofía tiene sus inicios en la obra: *Holismo y Evolución* (1926), publicado por el filósofo sudafricano Jan Christian Smuts (1870-1950). Lo interesante es que el docente asuma que la inteligencia puede ser potenciada, que podemos hacer niños más inteligentes, trabajando no las limitaciones sino las potencialidades, implica entonces enfatizar en el desarrollo de las habilidades cognitivas y en el uso de la mediación como estrategia que facilita este proceso (Suárez, Maiz, & Meza, 2010). Estos fundamentos sustentan que el holismo tiene una aplicación epistemológica en

la educación, lo que en nuestra investigación lo hemos llamado modelo holístico de la educación.

El paradigma holístico de la educación es un fenómeno psicosocial enraizado en las diversas disciplinas humanas y orientada formación integral del ser humano. Gallegos (1999) sostiene que, en la educación holista, aprender es un concepto que adquiere una connotación especial, difiere mucho del concepto que se tiene en la educación mecanicista, desde la educación holista, “aprender es un proceso que implica muchos niveles de la conciencia humana como el afectivo, físico, social y espiritual, rebasando por completo lo puramente cognitivo y memorístico. Aprender se convierte en proceso creativo y artístico; aprender a aprender es el propósito de la educación para el siglo XXI”. Bajo la noción holística, concebimos al ser humano como una entidad multidimensional, y teniendo como precepto dicho antecedente, el Modelo de Educación Holística procura su cabal y pleno desarrollo de plenitud existencial, a través de una educación de naturaleza holística, es decir, integral y multidimensional (Gluyas, Esparza, & Romero, 2015).

Por su parte, Barrera (1999) al referirse a la Hologogía sostiene que es la praxis de una nueva educación y concluye sosteniendo que el proceso educativo ha de ser visto como “único”, como una ilación en la cual prime una comprensión holística del ser humano: que no trate de parcelar la educación en “momentos particulares inconexos entre sí”, sino que gestione la labor educativa bajo una concepción que aprehenda lo humano en una perspectiva histórica, con pasado, presente y futuro, con criterios epigenéticos y de trascendencia. La escuela debería ser un lugar donde se le permita al alumno que aprenda a solucionar problemas, a crear, a descubrirse a sí mismos, a enfrentarse a situaciones reales. Un espacio agradable donde se les permita crear e innovar, un lugar lleno de posibilidades y de novedades (Sánchez, 2015).

CONCLUSIONES

- Las bases científicas o epistemológicas de la Teoría de las Inteligencia Múltiples de Howard Gardner, teoría que ha revolucionado la psicología educativa, se encuentran en la psicología humanista de la educación, la neuropsicología y el modelo holístico de la educación. Este enunciado está fundamentado en la concepción psicopedagógica del ser humano como una totalidad y con múltiples inteligencias que puede desarrollar en el devenir de su ciclo vital. Lo mencionado quiere decir que, la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner en la pedagogía se fundamentan en la ciencia psicológica humanista que ha revolucionado las prácticas tradiciones de la educación respecto a la determinación de las capacidades intelectuales solamente a partir del aprendizaje cognitivo, cuando debe percibirse desde la óptica de las diferentes habilidades y capacidades intelectuales como son las inteligencias múltiples que podemos desarrollar los seres humanos, ya que somos una totalidad biopsicosocial.
- Las inteligencias múltiples propuestas por Howard Gardner, las mismas que están subsumidos en la pedagogía son: lingüística, lógico-matemática, interpersonal, intrapersonal, cinestésica-corporal, musical, espacial y naturalista; las mismas que indistintamente forman parte de la praxis pedagógica. Lo expresado tiene su soporte en la psicopedagogía o la psicología educacional que hoy por hoy busca desarrollar de las diversas capacidades intelectuales de los estudiantes, sin embargo, en la práctica pedagógica predomina el solo el desarrollo de algunas capacidades intelectuales. Esto quiere decir que en la praxis pedagógica muchos educadores consideran al estudiante inteligente generalmente a partir de sus capacidades lógico-matemáticas y lingüísticas,

cuando muchos de estos alumnos desarrollan otras capacidades intelectuales como la musical, cinestésica corporal u otra inteligencia a las que Howard Gardner considera inteligencias múltiples; con este enfoque tanto el estudiante que desarrolla su capacidades lógico-matemáticas como el estudiante que desarrolla sus capacidades cenestésica-corporales son igualmente inteligentes.

- Las bases científicas que fundamentan la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner en la pedagogía se encuentran en la psicología educativa humanista, neuropsicología y el holismo. Esta conclusión se basa en los estudios científicos del humanismo que valoran la condición humana; en la neuropsicología que determina la relación entre la base biológica del psiquismo humano y las múltiples inteligencias que desarrollamos los seres humanos y el modelo holístico de la educación que busca formar estudiantes en todas las materias. Lo expresado se explica en que los seres humanos tenemos muchas capacidades intelectuales las mismas que hay que percibir las de una forma integral, es así que el humanismo que considera al estudiante como tal, como un hombre verdadero e integral, la neuropsicología que nos demuestra científicamente que si alguna parte del cerebro tiene alguna deficiencia, no es óbice para desarrollar otras capacidades intelectuales y el modelo holístico de la educación que sugiere desarrollar el aprendizaje integral de los estudiantes, para así lograr el desarrollo de todas sus capacidades y habilidades sin fragmentaciones ni limitaciones y de este modo lograr una formación cognitiva completa e integradora.

RECOMENDACIONES

- Al sistema educativo nacional y a sus instituciones legales recomendamos promover el desarrollo de las inteligencias múltiples propuestas Howard Gardner, porque esta teoría ha revolucionado la psicología educativa y la forma tradicional de percibir las capacidades intelectuales de los estudiantes, en ese sentido, en las instituciones educativas de educación básica regular, los docentes que en gran parte son responsables del aprendizaje cognitivo de sus estudiantes, deben elaborar programas que permitan el desarrollo de las múltiples capacidades y cambiar sus sistemas tradicionales de evaluación; para que tengan una visión humanista y holista del desarrollo cognitivo de los dicentes.
- A las instituciones educativas de la educación básica regular recomendamos implementar nuevos sistemas de evaluación de las capacidades intelectuales de los estudiantes que se base en el desarrollo de las inteligencias múltiples, porque muchas de las formas tradiciones de evaluación que miden las capacidades lógico-matemáticas y lingüísticas direccionan equivocadamente la percepción del alumno inteligente, dejando a un lado las otras capacidades como la cinestésica-corporal, musical, espacial, naturalista, interpersonal e intrapersonal; por ello los docentes deben también evaluar estas capacidades para así poder encaminar la verdadera vocación de los estudiantes.
- A las instituciones legales responsables de conducir el sistema educativo de nuestro país recomendamos fomentar capacitaciones en los docentes respecto a la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, porque solo así entenderán que

la formación de los estudiantes debe ser holístico y humanístico; sugerimos también a los docentes desarrollar sus sesiones de enseñanza-aprendizaje en el marco del desarrollo de las inteligencias múltiples; y a las instituciones educativas implementar talleres de fortalecimiento respecto a la teoría mencionada para potenciar las verdaderas capacidades de los estudiantes y en consecuencia lograr una educación integral y para la vida, permitiendo de esta manera el desarrollo de las inteligencias múltiples en la pedagogía.

BIBLIOGRAFÍA

- Aizpuru, M. G. (2008). La Persona como Eje Fundamental del Paradigma Humanista. *Acta Universitaria de la Universidad de Guanajuato México*, 18(1), 33-40.
- Ardilla, R. (2011). Inteligencia. ¿qué sabemos y qué nos falta por investigar? *Revista Académica Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, 35(134), 97-103.
- Armstrong, T. (2017). *Inteligencias múltiples en el aula*. Barcelona, España: Paidós Educación.
- Barrera, M. F. (1999). *Holística, comunicación y cosmovisión*. Caracas, Venezuela: Fundación Sypal-Fundacite Anzoátegui.
- Benedet, M. J. (2012). *Neuropsicología Cognitiva. Aplicaciones a la clínica y a la investigación - Fundamento teórico y metodológico de la Neuropsicología Cognitiva*. Madrid, España: Instituto de Migraciones y Servicios Sociales.
- Blanes, A. (2016). *La Teoría de las Inteligencias Múltiples*. Barcelona, España: Bioinformática.
- Borja, M. (2013). *Correlación entre Inteligencias Múltiples y los estilos de aprendizaje en los estudiantes universitarios de un Centro de Idiomas Acreditado de Arequipa*. (Tesis magistral), Universidad Católica de Santa María, Arequipa, Perú.
- Carrillo, M. E., & López, A. (2014). La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de las lenguas. *Contextos Educativos*, 17(1), 79-89.
- Castro, Y., Fonseca, L., & Reyes, L. (2014). *La didáctica como estrategia pedagógica para fortalecer el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños y niñas de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe Sede Mampujan de Maria La Baja Bolivar*. (Tesis de pregrado), Universidad del Tolima en Convenio con la Universidad de Cartagena, Tolima, Colombia.
- Charaja, F. (2018). *El MAPIC en la investigación científica*. Puno, Perú: Corporación SIRIO EIRL.

- Chura, E. (2016). *Psicología Humana*. Arequipa, Perú: Chaparro Editores.
- Contreras, K., & Sotomayor, J. (2013). *Psicología*. Lima, Perú: Lumberas Editores: Asociación Fondo de Investigadores y Editores.
- Cordero, G. (2007). Educación y Humanismo. *Revista PRAXIS: Antropología, Cultura y Educación*, 59(1), 35-50.
- Cordura, C. (2013). El Humanismo. *Revista Chilena de Literatura*, 84(1), 9-17.
- Cuevas, R. (2011). *Psicología Educativa*. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Emst-Slavit, G. (2001). Educación para todos: La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner. *Revista de Psicología de la PUCP*, 19(2), 319-331.
- Extremera, N., & Berrocal, P. F. (2003). La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Revista de Educación*, 332(8), 97-116.
- Fernández, S., Paúl, N., & Maestú, F. (2003). El papel de la Neuropsicología en la formación del Psicólogo. *Revista de Psicología y Psicopedagogía de la Universidad Camilo José Cela*, 2(1), 67-80.
- Gallegos, R. (1999). *Educación Holística: Pedagogía del amor universal*. México: Editorial Pax México.
- Gallegos, S. (2009). *La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza-aprendizaje de español como lengua extranjera*. (Tesis doctoral), Universidad de Salamanca: Facultad de Filosofía, Departamento de Lengua Española, Salamanca, España.
- Gardner, H. (1983). *Las Inteligencias Múltiples Estructura de la Mente*. Bogotá, Colombia: Fondo de Cultura Económica.
- Gluyas, R. I., Esparza, R., & Romero, M. (2015). Modelo de Educación Holística: Una propuesta para la formación del ser humano. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 15(3), 1-25.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Buenos Aires, Argentina: Javier Vergara Editor - Traducción Elsa Mateo.
- González, D. J. (2003). ¿Qué es la inteligencia humana? *Revista Cubana de Psicología*, 1(1), 39-49.

- Huerta, R., Giles, M., & Rojas, P. (2010). *Las inteligencias múltiples y el aprendizaje de las diversas áreas curriculares en los estudiantes del 4° y 5° ciclo de primaria del colegio experimental "Víctor Raúl Oyola Romero" de la Universidad Nacional de Educación*. (Tesis doctoral), Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle La Cantuta, Lima, Perú.
- Krippendorff, K. (2002). *Metodología de análisis del contenido*. Barcelona, España: Editorial Paidós.
- Lanchipa, A. G. (2017). *Inteligencias múltiples y rendimiento académico en estudiantes de último año del Centro de Educación Alternativa "Benito Juárez"*. La Paz, Bolivia: Universidad Mayor de San Andrés.
- Llaca, L. A. (2011). *Relación entre inteligencias múltiples y elección vocacional en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Gran Unidad Escolar San Carlos de la ciudad de Puno*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.
- Macías, M. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe Revista de la Universidad del Norte*, 10(1), 27-38.
- Maldonado, J. J. (2014). *Influencia de las inteligencias múltiples en las habilidades emprendedoras: estudio de casos de éxito en Extremadura*. (Tesis doctoral), Universidad de Extremadura: Departamento de Psicología y Antropología, Badagoz, España.
- Maquera, B. (2017). *Las inteligencias múltiples y el rendimiento académico en estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Emilio Romero Padilla Chucuito 2015*. (Tesis magistral), Universidad José Carlos Mariátegui, Moquegua, Perú.
- Mercadé, A. (2015). Los 8 tipos de inteligencia según Howard Gardner: la teoría de las inteligencias múltiples. *Revista: Transición a la vida adulta y activa*, 1-7.
- Mollocondo, W. J. (2009). *"Prototipo de orientación vocacional mediante inteligencias múltiples, Abancay - 2006"*. (Tesis magistral), Universidad Nacional del Altiplano Puno, Puno, Perú.
- Papalia, D. E. (2009). *Psicología*. D.F., México: McGRAW-HILL Interamericana Editores.
- Pintrich, P. R. (2000). Metas múltiples, vías múltiples: el papel de la orientación de la meta en el aprendizaje y el logro. *Revista de Psicología Educativa*, 92(3), 544-555.
- Portellano, J. A. (2005). *Introducción a la Neuropsicología*. Madrid, España: McGRAW-HILL/Interamericana de España.

- Prieto, M. R. (2014). *Inteligencias Múltiples*. Buenos Aires, Argentina: Universidad FASTA - Facultad de Humanidades.
- Quispe, L. (2003). *Psicología*. Lima, Perú: NYBEC.
- Ríos Franco, G. (1995). *Metodología de la investigación*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Nuevo Mundo.
- Rodríguez, F. J., & Fuentes, M. T. (1984). *Introducción a la metodología de las investigaciones sociales*. La Habana, Cuba: Editora Política.
- Rojano, J. E. (2008). Conceptos básicos en pedagogía. *Revista Electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*, 4(3).
- Romero, G. A. (2009). "La pedagogía en la educación". *Revista de Innovación y Experiencias Educativas*, 45(6).
- Rosas, M. E. (1996). *Psicología*. Lima, Perú: Editorial Brasa SA.
- Rumazo, N. (2013). *Determinación del nivel correlacional que existe entre el desarrollo de las inteligencias y el fomento de la creatividad en los estudiantes de Educación Básica, de la Escuela de Aplicación Pedagógica del Instituto Superior Pedagógico "Los Ríos" - Bobahoyo*. Bobahoyo, Ecuador: Universidad Técnica de Babahoyo.
- Sánchez, L. (2015). La teoría de las inteligencias múltiples en la educación. *Sección de Investigaciones de la Universidad Mexicana*, 1-14.
- Shannon, A. M. (2013). *La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de español*. Salamanca, España: Universidad de Salamanca.
- Stecconi, C. (2006). Inteligencias múltiples y el cuestionario de autoevaluación. *Revista Calidad de Vida*, 1(5), 147-164.
- Suárez, J., Maiz, F., & Meza, M. (2010). Inteligencias múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista de Investigación y Posgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador*, 25(1), 81-94.
- Tirapu, J. (2011). Neuropsicología, Neurociencia y las Ciencias "PSI". *Cuadernos de Neuropsicología*, 5(1), 11-24.
- Velasco, A. (2009). *Humanismo*. Ciudad de Mexico, México: Instituto de Investigaciones Sociales UNAM.

Villamizar, G., & Donoso, R. (2013). Definiciones y teorías sobre inteligencia. Revisión histórica.
Revista Psicogente, 30, 407-423.

Woolfolk, A. (2010). *Psicología Educativa*. México: Pearson Educación.



ANEXOS

Anexo 1. Ficha de análisis de contenido. Variable temática: Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía

I. PARTE INFORMATIVA

1.1. OBRA : _____

1.2. AUTOR : _____

1.3. AÑO : _____

II. CRITERIOS DE ANÁLISIS

TEMÁTICA	CITA	PÁGINA	OBSERVACIÓN
Concepción psicológica de la inteligencia.			
Concepción de Howard Gardner acerca de la inteligencia.			
Concepción de Jean Piaget acerca de la inteligencia.			
Concepción de Goleman acerca de la inteligencia.			
Inteligencia lingüística			
Inteligencia lógico-matemática.			
Inteligencia interpersonal.			
Inteligencia intrapersonal.			



Inteligencia musical.			
Inteligencia cinestésica corporal			
Inteligencia espacial.			
Inteligencia naturalista			
Psicología educativa			
Concepción de la pedagogía			
Perspectiva pedagógica de las inteligencias múltiples.			

Anexo 2. Ficha de análisis de contenido. Variable retrospectiva: Bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples en la pedagogía

I. PARTE INFORMATIVA

1.1. OBRA : _____

1.2. AUTOR : _____

1.3. AÑO : _____

II. CRITERIOS DE ANÁLISIS

TEMÁTICA	CITA	PÁGINA	OBSERVACIÓN
La psicología humanista de la educación			
Humanismo.			
Paradigma humanista de la educación.			
La neuropsicología y el modelo holístico en la educación.			
Neuropsicología en la educación.			
Modelo holístico en la educación			